

m

PASIONSKA
BAŠTINA

32.

svečanosti

22. veljače – 5. travnja 2023.

mh

maticahrvatska

Utemeljena 1842.

U suradnji s Maticom hrvatskom,
Odjel za kazalište i film

PONEĐJELJAK, 13. ožujka

Matica hrvatska

Matice hrvatske 2

u 18:00 sati

prof. dr. sc. Sanja Nikčević:

RAJMUND KUPAREO: “MUKA KRISTOVA ILI ZA KOGA JE PRAVEDNIK RASPET”

Radionica: iskustvo čitanja dramskog teksta Rajmunda Kuparea

Zajedničko čitanje bez predrasuda i stereotipa otkriva u drami o Kristovoj mucijedan svijet ali i svrhu pisca u svetoj priči.

Razgovor i analiza produbljuju vlastito iskustvo spoznaje svijeta oko sebe i sebe sama kroz neke odgovore na važna pitanja:

- zašto se Baraba obratio;
- zašto Juda nije mogao tražiti oprost od Isusa;
- zašto je Pilat poslušao židovske starješine;
- čija je Veronika zaručnica;
- za koga je pravednik raspet;
- tko ste vi u toj priči i zašto?



13. ožujka

Ponedjeljak

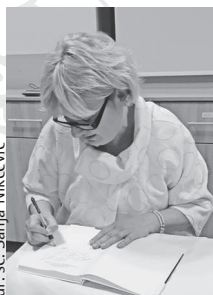
Rajmund Kupareo (svjetovnog imena *Luka*) (Vrboška, Hrvatska 16. 11.1914. – Zagreb, 6.06.1996.), hrvatski redovnik dominikanac i svećenik; izuzetno ugledan čileanski sveučilišni profesor i akademik; teolog i filozof (estetičar, aksiolog); skladatelj; urednik i nakladnik. Teoriju je pisao na češkom, latinskom i španjolskom jeziku, a književnost (poezija, proza, drama), samo na hrvatskom jeziku. Unatoč kvalitetnom književnom opusu nakon povratka u zemlju donekle afirmiran je kao pjesnik ali ne i kao estetičar ili dramatičar jer se ne uklapa u kanon koji je određen svjetonazorom i politikom.











Rajmund Kupareo

Dr. sc. Sanja Nikčević, hrvatska teatrologinja, kazališna kritičarka, redovna profesorica u miru. Predavala na Filozofskom fakultetu u Osijeku i na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, a danas je vanjski predavač na Komunikologiji Hrvatskog katoličkog sveučilišta u Zagrebu.

Godinama se bori za naše pravo na lijepo/dobro/sveto u umjetnosti i na tu je temu napisala knjigu: "Istina i laži o kanonu ili kako smo zbog svjetonazora izgubili pravo na lijepo/dobro/sveto" (Citadela libri, Zagreb, 2021.). Svojim djelovanjem pokušava kulturnoj javnosti približiti kvalitetna umjetnička djela koja su nepravedno izbačena iz kanona – samo zbog svjetonazora ili poruke koju novi kanon ne prihvaća.



dr. sc. Sanja Nikčević

 PASIONSKA BAŠTINA	32. <i>svečanosti</i>	22. veljače – 5. travnja 2023. www.pasionska-bastina.hr   pasionka.bastina.zagreb  Pasionka baština Zagreb				 <i>Glas austrija!</i>
<p>Ulazak na sve programe Pasionke baštine je besplatan. <i>Napomena: Organizator zadržava pravo izmjene programa. Pokroviteljstvo: Skupština Grada Zagreba, Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske, Turistička zajednica Grada Zagreba, Hrvatsko društvo skladatelja. Partner: Hrvatsko društvo crkvenih glazbenika. U suradnji s Maticom hrvatskom, te Institutom Liszt – Mađarskim kulturnim centrom Zagreb.</i></p>					 maticahrvatska Utemeljena 1845.	