



FLOARE DE COLȚ

REVISTA ELEVILOR ȘI PROFESORILOR
ȘCOLII GIMNAZIALE "MIRON COSTIN" BACĂU

DIRECTOR: ANCA ȘTEFANIA CRĂCIUN

REDACTOR ȘEF: LILIANA ADOCHIȚEI

INFORMATICIAN: AUREL CÂMPEANU

ISSN 2065 –6777

Nr.4 - anul 2018

EDITORIAL

Planuri de viitor

În opinia mea, planurile de viitor sunt foarte folositoare. Eu cred că a-ți planifica viitorul este un lucru foarte important, echilibrându-ți modul de viață.

Uneori îi întreb pe cei din jurul meu: „Ce facem mâine ?” sau „Ce facem in weekend ?”, iar cele mai întâlnite răspunsuri sunt: „Mai este pana mâine!”, „Nu știu!” sau „ Stai să vedem dacă ajungem până atunci!”. Urăsc răspunsurile de genul acesta, mai ales ultimul. Deci, uneori îmi vine sa îi întreb exact așa: „ Păi, ce, ai alte planuri de viitor ?”, însă mă abțin.

Eu, una, îmi organizez fiecare oră din fiecare zi și încerc să îmi încarc timpul cu tot felul de activități pentru a nu mă plictisi.

În concluzie, trebuie să ne facem planuri de viitor, indiferent că este viitorul apropiat sau cel de peste 10-20 de ani, pentru că ne facem direct răspunzători pe propria noastră viață. Iar la finalul acestei vieți să putem spune asumați și împliniți: „ Asta este viața mea, am avut planuri când eram mic și am ajuns acum să fiu mulțumit pentru realizarea acestora!”



Mădălina DRĂGAN, clasa a VII-a C



Planurile de viitor

Planurile ne ajută să ne gândim la ceea ce vrem să facem cu viitorul nostru. Perspectiva noastră este foarte importantă, deoarece bazându-ne pe dorințele pe care le avem de când suntem mici, muncind și având multă încredere în noi, vom reuși să transformăm dorințele noastre în realitate, foarte ușor .

În opinia mea, este foarte important să ne creăm planuri de viitor, pentru că ele ne ajută să ne alegem drumul în viață în funcție de posibilitățile noastre. Mi-ar plăcea să iau o notă mare la examen, să intru la un liceu bun și la o facultate care să-mi placă.

Astfel, vom fi mai hotărâți și vom lua fiecare decizie mult mai încrezători.

Adina MIHĂILĂ, clasa a VII-a C

Coordonator: **prof. Alina GROSU**

ACTUALITATE

Sănătatea începe din farfurie

Ce poate fi mai frumos și spectaculos decât sute de copii care învață să mănânce sănătos, prin jocuri și joacă?! Artizanii acestei activități au fost prietenii de la Selgros, care împreună cu chef Cezar Munteanu au arătat celor 700 de copii din clasele primare ale Școlii Gimnaziale ”Miron Costin” Bacău că sănătatea începe din farfurie. De altfel așa se numește programul educațional lansat în 2012 de Selgros și Asociația Chef Cezar Munteanu și derulat în mai multe școli din țară. ”Proiectul contribuie la formarea opțiunilor copiilor pentru o alimentație sănătoasă, îi învață să devină mai conștienți de alegerea alimentelor și îi ajută să își formeze obiceiuri de mâncat sănătoase. Pentru a-i motiva pe copii să mănânce cât mai sănătos le-am pregătit și câte un cadou”, a mărturisit Irina Stănciuc, managerul magazinului Selgros Bacău.

În centrul activității a fost fără îndoială chef Cezar Munteanu care, timp de patru ore, a dat dovadă de o energie inepuizabilă. Vedeta de la Arena Bucătarilor s-a jucat cu prichindeii, a cântat, a dansat cu ei și în același timp a făcut educație. ”Îmi plac copiii și mă simt bine în mijlocul lor. Elevilor li se oferă oportunitatea de a asimila metode de a cunoaște și evalua alimentele, devenind astfel mai conștienți cu privire la alegerile proprii în privința hranei. Materiale informaționale adiționale vor fi disponibile pentru acasă, atât pentru copii, cât și pentru părinți”, a declarat chef Munteanu. Acesta nu a uitat să le spună copiilor despre concursul organizat împreună cu Selgros, „Experiența mea cu Chef Cezar, Selgros și Supereroii”. Pentru a se califica, elevii trebuie să realizeze o machetă sau un desen despre această experiență, premiul cel mare oferit de organizatori fiind o tabără de tip „Cooking Camp”, de care vor beneficia toți copiii din clasa câștigătoare.

prof. dr. Liliana ADOCHIȚEI



ACTUALITATE

Concursul Regional "Mate +"

Școala Gimnazială „Miron Costin” Bacău a găzduit anul acesta școlar etapa județeană și națională a celei de a treia ediție a Concursului Regional „Mate+”, cu participare națională, cuprins în CAERI. Peste 500 de elevi ai ciclului primar din 17 școli gimnaziale din județ au concurat la Bacău, iar 240 dintre ei au obținut calificarea pentru etapa națională, din 12 mai.

Concursul de matematică „MATE +” se adresează elevilor din clasele pregătitoare, I, a II-a, a III-a și a IV-a și este inițiat de Școala Gimnazială „Mihail Sadoveanu” Huși, în parteneriat cu Școala Gimnazială „Miron Costin” Bacău - centrul județean de organizare și evaluare. Echipa managerială a Școlii Gimnaziale „Miron Costin”, formată din director, prof. Anca-Ștefania Crăciun, și director adjunct, prof. dr. Liliana Adochiței, a susținut demersul comisiei organizatoare, alcătuită din prof. înv. primar Mariana Gunea, Monica Gașpar, Roxana Anton, Ionela Măgirescu, Costina Zaharia, Ioana Drăghici și a celor aproximativ 50 de cadre didactice antrenate în activități de supraveghere și evaluare. „Organizarea cu succes a etapei județene a Concursului Regional Mate+ de către Școala Gimnazială Miron Costin Bacău, gestionarea participării unui număr de peste 500 elevi din ciclul primar, asigurarea logisticii și a resursei umane necesare au fost posibile grație efortului și dedicării echipei de cadre didactice implicate. Mulțumesc tuturor! Felicitări copiilor și părinților pentru frumoasele rezultate!”, a declarat prof. Anca-Ștefania Crăciun, directorul școlii băcăuane organizatoare.

Succesul organizării a fost dublat de reușita a 149 de elevi din ciclul primar al școlii noastre de a se califica la etapa națională, reușind să obțină punctaje de peste 90 de puncte.

Prof. Mariana Gunea



ACTUALITATE

Citește după cei 7 ani de-acasă

Elevii clasei ID ai Școlii Gimnaziale „Miron Costin” Bacău, coordonați de prof. înv. primar Mariana Gunea au citit în luna martie în mijloacele de transport în comun, puse la dispoziție de S.C. Transport Public S.A. Bacău. Copiii au descoperit plăcerea lecturii datorită parteneriatului avut cu Școala Gimnazială Nr.25, din Timișoara, instituție inițiatoare a Proiectului interjudețean „Citește după cei 7 ani de-acasă”. Pe agenda proiectului se găsesc activități lunare, cea a lunii martie fiind de citit în spații atipice. Elevii, având susținerea transportatorului băcăuan, au ales autobuzele, vrând să îndemne băcăuanii de toate vârstele la lectură.

Copiii au avut activități de citit cu mama sau cu tata și de citit oricând. Mai mult, micii cititori sunt implicați și în activități de donație de cărți pentru clasele de la sate. Proiectul a făcut posibilă o întâlnire în spațiul virtual cu scriitoarea Lavinia Braniște, creatoarea lui Rostogol, personajul volumului pentru copii „Rostogol merge acasă” și a fost susținută și de Adrian Enășel, bibliotecar al Bibliotecii „Nicolae Labiș” a școlii noastre.

Prof. Mariana Gunea



ACTUALITATE

Cupă și medalii la Concursul Național de Dans „Meridianele dansului”

Elevii clasei ID, coordonați de prof. Alina Ciorcilă și înv. Gunea Mariana, au participat în luna mai la cea de a XVI-a ediție a Concursului Național de Dans *Meridianele dansului*, organizat de Palatul Copiilor Bacău, filiala Clubul Copiilor Onești, manifestare cuprinsă în C.A.E.N. al M.E.N. 2018, anexa A, poziția 42. Înscriși la categoria de vârstă 6-8 ani, secțiunea fantezie coregrafică, cele două formații ale Școlii Gimnaziale „Miron Costin”, X-Dance și Butterfly, au ocupat locul întâi. Micii dansatori au concurat alături de alte 34 de formații de dans din țară, fiind recompensați cu medalii și cupă.

Prof. Mariana Gunea



ACTUALITATE

Happy to dance

Marți, 17.04.2018, elevii clasei Pregătitoare E au participat cu emoție și mult entuziasm la primul lor concurs de dans găzduit de Școala Gimnazială „Dr. Alexandru Șafran”. Concursul de dans „Happy to dance” își propune „dezvoltarea armonioasă și sănătoasă a copiilor, stimularea școlărilor pentru a desfășura activități de mișcare și practicarea unei activități conform particularităților de creștere și dezvoltare, însușirea unor norme de comportament care încurajează o atitudine socială pozitivă”.

După efortul depus și modul impecabil de prezentare elevii coordonați de doamna profesor Ciorcilă Alina și Matasă Elena au obținut locul I și trofeul concursului.

Prof. Alina CIORCILĂ



ACTUALITATE

Armonie, sport, sănătate

Elevii Școlii Gimnaziale „Miron Costin” din Bacău au avut ca adversari profesori și părinți, într-un joc de minifotbal. Activitatea, desfășurată în programul „Școala Altfel”, face parte din proiectul județean „Armonie, sport și sănătate”, coordonat de profesor Alina Ciorcilă. Tăticii și bunicii care au răspuns provocării copiilor și coordonatorului de proiect au reprezentat echipa Părinților funny, iar adversari le-au fost profesorii care, lăsând la o parte costumul și catalogul, s-au echipat sport și au jucat fotbal, fiind parte a echipei Profesorilor cool. Timizi și vizibil emoționați, elevii claselor I-IV și V-VIII s-au prezentat încrezători cu dorința de a oferi spectacol, dar și de a obține victoria. Echipa Părinților funny a luat cu asalt terenul în meciul cu echipa Profesorilor cool, profesori care au dat dovadă de fair-play și au fost reale exemple pentru elevii costinieni. „A fost o zi sportivă în care ne-am bucurat de lucruri mărunte: jocuri, concursuri și premii. Doresc să le mulțumesc colegilor, dar și părinților care au acceptat provocarea și îi invit la următoarea ediție.”

Prof. Alina CIORCILĂ



ACTUALITATE

Eco-reporteri în acțiune

Pe 11 aprilie 2018, Școala Gimnazială „Miron Costin” Bacău a fost reprezentată la cea de-a V-a ediție a concursului județean de educație ecologică „PET CAP- Creativitate de Luna Pădurii”, organizat de Palatul Copiilor Bacău și Asociația Vernal, în colaborare cu Direcția Silvică Bacău.

Echipajele claselor a III-a E (înv. Ionela Măgirescu) și a IV-a C (înv. Irina Coman) s-au întrecut în crearea de mozaicuri din capace de PET, de câțiva metri pătrați, pe tema „Anul Centenar” al României. Creativitatea le-a fost răsplătită cu premiul II (clasa a IV-a C) și premiul III (clasa a III-a E), iar miile de capace au fost donate spre a fi valorificate cu scop umanitar: ajutor pentru o adolescentă din Cluj, grav bolnavă, care necesită o intervenție chirurgicală într-o clinică din China.

Prof. Ionela MĂGIRESCU



CREAȚIE

Ghiocelul

-De unde vii, gingașă floare,
Acum, pe vreme de ninsoare?
- Din sânul primăverii vin,
Să sun din clopoțelu-mi fin,
S-anunț că iarna friguroasă
Se va porni la ea acasă,
Vor crește iarăși pe câmpii,
Picouri vii de pădăii,
Și viorele, toporași,
Cu liliacul cel gingaș,
Vor râde iar spre mândrul soare,
Vin zilele de sărbătoare!
Și păsările pribegite,
De flori frumoase-ndrăgostite,
Vor reveni la cuibul drag,
Iar florile le-așteaptă-n prag.
-Iubită floare, nu-i așa,
Că primăvara-i viața ta?
-Cu primăvara vin și trec,
Tot primăvara mă petrec!

Matei TANASĂ, clasa a II-a A



Florile

Fiecare fir de floare,
Ce se-nalță către soare,
E miracol de culoare,
Cu miresme-mbietoare.

Ghiocei și toporași
Trandafirii cei gingași,
Chiar și simplii mugurași,
Minunați și drăgălași,

Ne –aduc raze de lumină,
Ne fac viața mai senină,
De parfum și zâmbet plină,
Și arome de sulfină.

Daria CRIHAN, clasa a II- a A

Trandafirul

Frumos, parfumat,
Strălucind, dăruind, alinând,
Ești un dar divin!
Te iubesc!

Petru HOLTEA, clasa a II-a A

Cordonator: **prof. Marcela ACĂR**

CREAȚIE

Dulce iubire maternă...

Povestea a-nceput astfel:
Dumnezeu a creat ființe fel de fel,
Și, vrând să fie aproape de toți,
A trimis îngerii pe la porți.

Iubindu-și copilul seară de seară,
Nopti întregi în care nu putea să doarmă
Din cauza micului îngerăș
Căruia viață i-a dat.

Primul strop de iubire
Printre munți de ruine.
Prima rază de soare
Într-un ger cumplit de mare.

O uriașă stropitoare,
Udându-și aceeași floare,
Un înger ce îl păzește,
Pe puiuțul ocrotește.

Mama te învață,
Primii pași în viață.
Mama te iubește
Și te ocrotește.



Îndrăgostiții

Stau pe-o mică ramură de salcie
Două turturele,
Și între ele străluce' o scânteie,
Ce mare plăcere.

Și soarele-și coboară o rază,
Și micile turturele vibrează.
Pe bolta cerului se arată luna,
Și stelele străluce' ca-ntotdeauna.

O turturică mai îndrăzneță
Își urmează soarta măreață,
Și spre cealaltă se îndreaptă,
Și-apoi tac și așteaptă.

Își lipesc trupurile ușoare
Apoi tac și privesc în zare.
Prin ochii lor străluce' în soare,
Deși pe cer este o lună mare.

Alessandra BUHĂIANU, clasa a VI-a D

Coordonator: **prof. Irina DIACONU**

CREAȚIE

Pădurea

Pădurea, aurul vieții,
Aerul prosperității
Cu râuri de diamant
Și copacii de smarald.

Unde stau mii de animale
Ce trăiesc mereu în soare,
Multe păsări călătoare,
Care cântă de pe vale.

Denisa PĂUN, clasa a VII-a A



Balon cu aer cald

Pământul trist, îndurerat,
Verdele-a abandonat
Admir peisajul fad
Dintr-un balon cu aer cald.

În cerul albastru curat
Un coșuleț s-a scufundat,
Iar norii s-au depărtat
De un balon cu aer cald...

Alexandra CIURARU, clasa a VIII

Desen: **Rareș TĂNĂSACHE**, clasa a VI-a A

Coordonator: **prof. Liliana MEREACRE**

Primăvara

Primăvara a sosit,
Soarele-i neobosit,
Iarba crește neoprit,
Fluturii s-au înmulțit.

Zăpada toată s-a topit,
Căci soarele a răsărit,
Iar verdele a acoperit,
Țara până la răsărit .

Luca MOLDOVAN, clasa a II-a C



Primăvara

Primăvară, primavera,
Ai sosit la noi în țară,
Cu flori și soare dulce,
Te rugăm nu te mai duce !

Te rugăm să nu mai pleci,
Să rămâi aici pe veci,
Că de iarna grea ce-a fost,
Ne-am săturat mai de tot !

Ștefan BOGHIU, clasa a II- a C

Coordonator: **prof. Roxana ANTON**

CREAȚIE

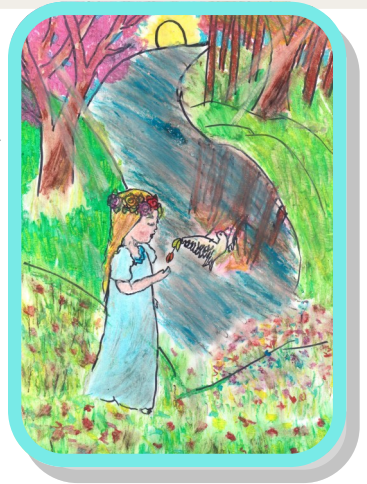
Livada din vis

În această zi însorită, primăvara sărută cu blândețe livada, făcând-o să renască. În ceruri soarele dansează printre fluturii gingași care plutesc în aer. Norii albi și limpezi ca un diamant sclipitor dau cerului un zâmbet cald.

Pe pământ totul este colorat. Florile cu petalele deschise se mândresc, pe când cele îmbobocite așteaptă să fie pictate de primăvară. Copacii înfloriți ascultă trilul păsărelor. Pentru ca muzica să răsună în tot ținutul, vântul blând poartă melodia înaripatelor pe aripile sale, împrăștiind-o cu multă grijă. Buburuzele își încarcă bateriile și se joacă prin iarba ca un ocean întins și nemărginit de smarald, albinele s-au pus deja pe treabă, căci zboară din floare în floare, adunând polen. Nici furnicile nu stau degeaba, pentru că au început construcția mușuroiului.

Stați puțin! Ce se vede în dosul celui mai bătrân pom? O codiță pufoasă, urechi lungi, o blană albă, murdară de acuarele ... este iepurașul de Paște care pictează un ou. Vai, ce mult îi place meseria lui! Acum sare către râul de la marginea livezii ca să aducă apă. Pe râu înoată lebedele elegante care sunt adormite de mirosul îmbietor al nufierilor plutitori. Tot aici, barza stă într-un picior în apa, admirând peisajul livezii, iar peștii aurii înoată ca niște săgeți minuscule.

În sfârșit a venit primăvara! Cât de ușor ne alungă iernile din sufletele noastre ! Este precum un diamant care se șlefuieste, cu trudă, în negura timpului.



Alessandra BUHĂIANU, clasa a VI-a D
Coordonator: **prof. Irina DIACONU**
Desen: **Diana LAZĂR**, clasa a VII-a A
Coordonator: **prof. Liliana MEREACRE**

Etichete de primăvară

Senin. Soarele mângâie natura cu brațele lui aurii și prelungi. Au plesnit mugurii gingași. Salcâmi scot din dulap pardesiile verzi, rochițele albe-trandafirii și parfumul cu eticheta primăverii. Zi de zi, intră pe scena primăverii, frunzele noi și lucioase.

Mergem în crâng cu inima ticăind, așteptând minunea: „Înfloresc!” Mireasma lor dulce spune o poveste atrăgând în brațele lor albinuțele pofticioase.

Theodora URICARU, clasa a II-a E
Coordonator: **prof. Alina-Maria BARBU**

CREAȚIE

Invitatul

Ploile primăvăratice s-au potolit. Soarele întinde petale galbene spre pământ. Florile, care locuiesc în jurul Lacului Verzișor, sunt invitate diseară la Balul Florilor. Numai una, domnul Ciulin-Lipicios, nu este pe lista invitațiilor. Asta pentru că, anul trecut a distrus tortul cu brațele-i lungi și țepoase. Sala înmiresmată a fost special decorată de maestrul Crini. Bufetul a fost dichisit de bucătăreasa Păpădie. Cărbușii au croit rochiile domnișoarelor.

Tortul era pregătit, iar ziua mult așteptată a sosit. Pe sub cupola de la intrare, încep să pășească invitații. Anul acesta balul este deschis de prințul Liliac și prințesa Narcisă. „Ce frumos valsează!” vorbeau pe margine două Margarete.

La jumătatea nopții, a izbucnit dintr-o dată un fum gros. Din el a ieșit domnul Ciulin-Lipicios, negru de supărare că nu a fost și el invitat.

- Te rugăm, oprește-te! strigă prințesa Narcisă. Nu strica petrecerea! Poți rămâne cu noi!
- Îmi pare rău! Nu ar fi trebuit să dau buzna aici!
- Te primim cu drag, dacă ești cuminte! adăugă prințul Liliac.

Toți l-au iertat. Muzica a continuat și au dansat veseli până în zori.



Ruxandra BĂLĂIȚĂ, clasa a II-a E
Coordonator: **prof. Alina-Maria BARBU**



Motanul meu

Mițu meu, motan poznaș,
E un domn pisoi cam gras,
Are blana toată-n dungi,
Că nu știi cum să-l apuci.

Are ochi – două mărgele
Și se joacă în inele,
Toată ziua sare-ntruna,
Îl alint și-mi linge mâna.

Tudor DIACONU, clasa a IV-a E
Coordonator: **prof. Costina ZAHARIA**

CREAȚIE



Aventura unui iepuraș

Prin pădurea ca de smarald, cu copaci poleiți în aurul soarelui, iepurașul se întoarce sprinten de la școală. Cam flămând și cam stors de energie, gândește că i-ar prinde bine ceva de mâncare. Deodată vede un măr sus, pe o ramură, vede un fruct rubiniu și avea impresia că aroma sa coboară ademenitoare spre sol.

- Vai, ce măr delicios! Voi încerca să-l iau.

Țupa- Țup începu să sară ca și cum ar fi avut trambulină sub picioarele din spate. Dar cu cât sărea mai sus, avea impresia că pomul își ridica ramurile până în înaltul cerului.

- De ce nu vrei să-mi dai și mie din fructele tale minunate și dulci? întrebă nedumerit iepurele.

- Pentru că nu ai cerut, ci te-ai repezit iute la ele!

- Îmi cer scuze! Nu ai vrea să-mi dai și mie unul?

- Desigur că te las să-ți potolești foamea!

- Îți mulțumesc tare mult, Domnule Pom!

- Pentru nimic!

Pe drum, ronțâind cu poftă mărul, iepurașul se întâlnește cu Țeposul. Acesta plângea disperat că se rătăcise.

Țupa-Țup îl calmă și îi promise să-l conducă spre casa sa. Parolist din fire, Țupa -Țup îl însoțește pe Țeposul până în fața casei sale și cu mândrie îl predă mamei sale.

Se îndreaptă apoi spre casa sa, unde îl aștepta mama Rilă- Iepurilă cu mâncarea sa preferată: tocăniță de morcov cu salată de varză.

A fost o zi frumoasă pentru iepurașul nostru poznaș.

Tudor LAMBRU, clasa a IV-a E

Zorel

Am un cățeluș frumos	El mereu e jucăuș,
Cu boticul scilpicios,	Neatent, cam spiriduș,
Cu blănița încâlcită	Dar când seara se revarsă,
Și codița răsucită.	Vine încet, încet spre casă.



Andrei BOCANCEA, clasa a IV-a E

Coordonator: **prof. Costina ZAHARIA**

CREAȚIE



În parfum de lăcrămioare

În prospețimea dimineții, briza răcoroasă zbura în liniște roua de pe frunzele crude ale trifoiului. Dintre copacii răpuși de grele flori pastelate, ciripeau nerăbdătoare vrăbiuțele ce-și hrăneau ghemotoacele zgomotoase. Berzele inscripționau cu ale lor picioare lungi modele pe nămolul umed al lacului, ce păreau litere dintr-o limbă neînțeleasă. Liniștea profundă era arareori întreruptă de brotacii ca smaraldul, ce deranjau înfolițele flori ale nuferilor. Natura își urma cursul monoton dar fascinant, fiecare ființă părând încărcată de energia primăverii. Un ciobănaș de-o șchioapă își mâna mioarele ce se înfruptau din iarba grasă, de parcă ar fi fost ultima lor masă.

Totul părea de neatins, până când soarele, păpușarul ce ghida cu ale sale raze întregul tablou, fu oprit din măiestria sa de un val de nori cenușii, ce veneau șuierând dinspre miazăzi. Curând, întregul tablou luminos fu corupt de întunecime, și briza se transformă într-un torent ce speria totul în jur. Vieta-tea luminișului dispăruse acum, de parcă niciodată nu ar fi existat. O singură suflare, și copacii își scuturară bogăția, umplând zarea de un val de lacrimi parfumate. Și lăcrămioarele își plâneau acum toate perlele înmiresmate.

Tonurile tabloului erau acum întunecate de petalele moarte ce înveliră pământului, alături de cren-gile de un gri nematurat. Imediat, ce totul părea să fie pregătit, autorul își putea vărsa acum prima lacri-mă. Și norii, până acum întunecați începură să se descreți spre nuanțe de gri, lăsând vibrații pe lac, cu ale lor lacrimi reci.

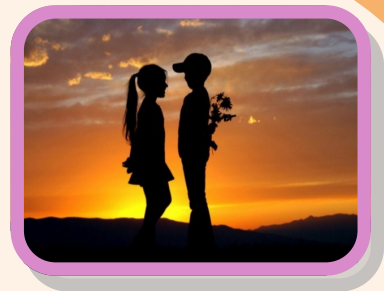
Călin ARDELEANU, clasa a VIII-a B

Iubire neînțeleasă

Iubesc albastrul cerului,
O boltă prea măreață;
Iubesc razele soarelui,
O rază îndrăzneată.

Iubesc chipul dimineții
Și amurgul serii,
Iubesc munții din zare
Și apele lin curgătoare

Iubesc să văd cerul -nstelat,
Când e pe cer luna,
Copacii-mi par un templu înalt
Păzindu-mă-ntotdeauna.



Alessandra BUHĂIANU, clasa a VI-a D
Coordonator: prof. Irina DIACONU

CREAȚIE

Armonia cu natura

O suflare, o gură de aer
Copiii se adună, în parc împreună
Îl curăță, îl șlefuiesc
Și împreună îl îngrijesc.

Dragostea pentru natură, copiii o împărtășesc
Timp de patru anotimpuri într-o zi, chiar două, trei
Pregătesc pământul, plantează flori și pomi
Întrețin acestea cu mult drag și spor.

Sănătate, voie bună,
Toate cele împreună
Înverzesc un gând frumos
Al copilului sfios
Armonia cu natura.

Mariana GREBLĂ, clasa a VII-a B



Duel

Ți-am spus să mă aștepți
Acolo unde visele sunt concurente ca dreptele
Acolo unde străzile își murmură poveștile
Și fluturii mor încet, semeți.

Acolo unde emoțiile sunt un stimul.
Acolo unde statuile plâng,
Unde omul drept devine stâng
Și florile moarte îmi imită parfumul.

Ți-am spus să mă aștepți
Atunci când azi devine ieri
Atunci când diavolul îmi cere păreri
Și îmi apar cute pe pomeți.

Atunci când stelele își țipă durerea,
Atunci când ai vrea doar cu somnul să te lupți,
Când din vise o să părem ruși
Și copacii mi-or simți puterea.

Alexandra CIURARU, clasa a VIII- a B
Coordonator: **prof. Liliana MEREACRE**

OPINII

Planuri de viitor

Pentru mine, planurile de viitor înseamnă destul de mult, deoarece așa știu ce îmi doresc să fac, dar nu neapărat ceea ce o să fac. Depinde de mine ceea ce voi face în viitor. Nu orice plan poate fi îndeplinit. Țin minte că atunci când eram mică voiam să devin prințesă „când voi fi mare”, dar asta este aproape imposibil. Cred că oricine a vrut să devină ceva când „va fi mare”: polițist, pompier, prințesă, dar între timp am realizat cu toții că aceste planuri nu coincid cu talentele noastre, sau pur și simplu nu pot fi îndeplinite.

În acest moment cel mai important plan de viitor pentru mine este să intru la liceul militar. Eu aș putea avea un mic avantaj, deoarece fac karate și T.I.R. cu arcul și la ambele am rezultate competiționale.

Părerea mea despre planurile de viitor este că acestea te pot face să fii mai bun în orice faci, dacă muncești pentru a le îndeplini. Noi ar trebui să ne impunem idealuri cât mai înalte și atunci când reușim să ajungem unde ne-am propus trebuie să ne alegem limite cât mai înalte.

Serena CIOBANU, clasa a VII-a C
Coordonator: **prof. Alina GROSU**



Pădurea, aurul verde al Terrei

Ce poate fi mai frumos decât pădurea sub razele soarelui de dimineață. Razele stăpânului cerului cad pe frunzele ude și le dau o strălucire aparte. Primăvara este vestită de către trilurile păsărelor ce se aud din codru, trezind astfel din somn animăluțele care au stat în bârlogurile lor toată iarna. Fluturașii își dezmoțesc aripile și încep să zboare gingaș. Iepurașii mici sunt duși de mama lor la pârâu să se înprospăteze. Fermierii își scot animalele la păscut, iar mieii aleargă nebunatici. Ușor, ușor, încep pregătirile de Paște. În codru, la izvor, copiii se bălăcesc, iar pe fundal se aude un tril de păsărele pe care îl poți asemui unei orchestre.

Liniștea profundă de pe cărare este întreruptă de trei fetițe ce au în mână niște coșulețe împletite pe care le vor umple imediat cu flori, apoi le vor dărui mamelor lor, care vor fi foarte fericite că mireasma florilor le va pătrunde în casă. Buburuza stă pe frunzuliță ascultând zumzetul albinei ce caută toporași. Din depărtare pădurea chiuie de fericire.

Ce poate fi mai frumos decât o dimineață umedă și un soare cald pe care le simți ca o briză ce te învăluie în mister!

Iulian Mihai ILUCĂ, clasa a VII-a A
Coordonator: **Liliana MEREACRE**

OPINII



Importanța unui animal de companie în viața unei familii

Animalele de companie au un rol destul de important în viața unei familii, mai ales într-o familie cu copii. Copiii care au un animal de companie sunt mai responsabili și mai capabili să facă unele lucruri. Spre exemplu, majoritatea părinților îi încurajează pe copii să aibă grijă de animale, așa că aceștia își asumă această sarcină: le dau de mâncare, le spală, le plimbă. De asemenea, copiii care au un animal de companie sunt mai fericiți, deoarece știu că îi așteaptă cineva acasă, cu care se pot juca, iar când sunt singuri și triști, animalul le poate ține de urât și-i înveselește.

Eu, personal, nu am un animal de companie dar aș vrea unul, pentru că, uneori, mă plictisesc și aș vrea să mă joc cu un câine, o pisică, un papagal sau o broască.

Într-o familie cu copii, animalele au un rol extrem de important, de aceea e bine să ai un animal de companie acasă.

Luca-Andrei MARDARE, clasa a V-a A
Coordonator: **prof. Alina GROSU**

Familia - dar de la Dumnezeu

Familia este un cadou binecuvântat pe care nu toți îl au. Nu ți-o poți alege, fiind darul lui Dumnezeu. Tatăl nostru din ceruri nu a putut fi peste tot în lume, așa că a trimis doi îngeri la fiecare ușă să ne fie părinți. Tatăl unei familii este creierul, căci el ne oferă, un nume de familie și de multe ori traiul. Mama este inima familiei, dăruind dragoste, îndrumare și atenție. Dacă Dumnezeu ți-a dat acești îngeri te simți atins parcă de o rază de soare. Dacă ai noroc, îți poate fi alături în familie și sora sau fratele, care te învață ce înseamnă generozitatea, iubirea, dar și greutățile vieții.

Dacă ai o familie, ai tot ce ți-ai fi putut dori vreodată. Poate fi comparată cu un râu plin de aur, care nu se va opri niciodată din curs. În ea poți avea încredere și îți va fi alături la cele mai grele momente.

Noi copiii, suntem din același suflet ca părinții, care se obosesc să ne găsească calea cea bună spre destin. Prin vene ne curge același sânge. Lucrurile se vor schimba, dar familia va rămâne împreună ca un lanț de viață, care ne ține uniți ca într-o fortăreață. Cât vom trăi, nu ne vom putea uita rădăcinile, iar fiecare copil trebuie să răsplătească faptele bune și înțelepte ale mamei, munca depusă de tată și gălăgia făcută de frați. Într-un cuvânt, familia înseamnă totul!



Alessandra BUHĂIANU, clasa a VI-a D
Desen: **Cristiana ZVOLINSCHI**, clasa a VI-a D
Coordonator: **prof. Irina DIACONU**

EDUCAȚIE



Strategii experiențiale

Prof. Barbu Alina-Maria

Educația experiențială promovează implicarea activă a elevilor în procesul de învățare. Unul dintre teoreticienii acestui tip de educație, David Kolb, consideră experiența un factor esențial de învățare și dezvoltare. Acesta propune un model de învățare experiențială (1984), ce are la bază patru etape:

Etapa I: Trăim experiența (aici se poate propune un joc sau o povestire cu tâlc);

Etapa a II-a: Observația și reflecția cu privire la experiență (reflectăm asupra experienței pe care am trăit-o);

Etapa a III-a: Interpretăm și generalizăm (se interpretează ceea ce s-a discutat în etapă de reflecție pentru a vedea care sunt „lecțiile” învățate);

Etapa a IV-a: Aplicație, transfer (în această etapă se fac conexiuni între situațiile create în activitatea propusă și situațiile din viața de zi cu zi).

În derularea unei activități experiențiale, profesorul este un facilitator, iar rolul lui este să găsească activități care măresc încrederea și încurajează elevii să se dezvolte ca un grup unit. Profesorul facilitator concepe jocul sau adaptează un joc având un anumit scop, un obiectiv de învățare. Rolul facilitatorului este acela de a ajuta elevii care participă la joc să conceptualizeze experiențe, astfel încât să aibă date concrete pe baza cărora să tragă concluzii și să generalizeze. Fără reflecție nu putem învăța din experiență, trăim experiența și atât. De aceea, la finalul unui joc se realizează debrief-ul (momentul de reflecție). Pentru ca această metodă să devină o experiență relevantă de învățare, este nevoie să urmăm cele 4 etape: etapa experimentării, a reflecției, a generalizării și a transferului/aplicării.

Jocul următor este un joc adaptat, pe care l-am realizat la ora de Dezvoltare personală și care a plăcut foarte mult elevilor mei (clasa a II-a, 31 de elevi). Este un joc de cunoaștere și promovează valori precum înțelepciune și cunoaștere, curaj și încredere, onestitate și respect.

- **Titlul jocului: „Oglinda mea”**

Timp necesar: 15 – 25 de minute;

Materiale necesare: pixuri, coli colorate, coli albe, scotch

- **Obiectivele jocului** (din perspectiva cunoștințelor, abilităților, atitudinilor)

- să descopere percepțiile celorlalți despre propria-i persoană;
- să identifice caracteristicile personale pozitive;
- să exerseze comunicarea cu ceilalți membri ai grupului.

EDUCAȚIE

Strategii experiențiale

- continuare-

Regulile jocului

- nu se scriu defecte sau calități negative;
se recomandă durata jocului

Etapa de pregătire

Fiecare copil își alege o coală colorată și una albă.

Descrierea jocului

- Scrieți pe tablă o întrebare: Ce-mi place la mine? și cereți elevilor să o copieze pe foaia colorată. Solicitați-le, apoi, să scrie pe foaie 5 calități personale în ordinea importanței lor. - Se cere elevilor să se așeze în cerc. Prindeți o altă foaie fiecărui elev pe spate cu scotch, apoi să treacă pe la colegii lor ca să le scrie câte o calitate pe care o apreciază la acel coleg.
- Cereți elevilor să se așeze la locurile lor și să compare listele de la spatele lor cu cele completate de ei. Discutați în ce măsură se suprapun caracteristicile personale considerate pozitive cu ceea ce apreciază alții la propria persoană.

Întrebări de debriefing și evaluare. Reflecție

- Ce ați avut de făcut ? Ce reguli trebuiau respectate?
V-a fost greu să alegeți însușirile pozitive?

Generalizare și interpretare

- Ce ai descoperit din această experiență?
- Ce caracteristici personale pozitive sunt mai evidente pentru cei din jur?
- Este ceva nou ce ai descoperit despre tine? Dar despre ceilalți colegi?
- În ce măsură autocunoașterea este influențată de părerea celorlalți?
În ce situații similare din viața reală ați fost pus în această ipostază?

Transferul sau aplicarea

- Cum vi s-a părut jocul? A fost util? De ce?
- Acum ai schimba ordinea calităților de pe foaia ta? De ce?
Ce-ți propui în viitor?

Recomandări pentru facilitatori

- să ofere laude și cuvinte de încurajare tuturor participanților;
Când elevii participă la propria lor experiență de învățare, ei învață mai eficient și sunt mai implicați decât în alte activități. să fie creativ în formularea întrebărilor de debriefing;



EDUCAȚIE

Strategii experiențiale

- continuare-

Pentru ca elevii să se implice în jocurile propuse, în procesarea experiențelor, în discuții generate de povești ori în evaluarea proiectelor, ei trebuie să realizeze sensul. Când ei înțeleg sensul se implică și învață. De aceea, a facilita învățarea cu succes e un proces condiționat de capacitatea fiecărui profesor de a da sens tuturor activităților.

Bibliografie

Borbe, Laura, Butyka Maria, Pogăcean Sorana, Strategii ale învățării experiențiale, suport de curs, Fundația Noi Orizonturi;

Cerghit, Ioan, Metode de învățământ, Ediția a II-a revăzută și adăugită, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1980;

Lemeni, Gabriela, Porumb, Mihaela (coord.), Consiliere și orientare, Ghid de educație pentru carieră, Activități pentru clasele V-VIII, Editura ASCR, 2001.



Orarul vesel

Prima oră avem ROMÂNĂ,
Doamna noastră a intrat,
Ne vorbește despre Creangă,
Noi - cu gândul la scăldat!
Ora doua-i tot ROMÂNĂ:
Scris, citit și iarăși scris,
Doamna vrea să dăm dictare,
Noi sărim ca arși din vis!
Când avem ora de MATE,
Doar probleme rezolvate;
Noi am vrea o înghețată,
Doamna-i foc și pară toată!
Când AVAP e în program,
Tare-am vrea să țin-un an,
Decupăm, lipim, pictăm,
Jucării mai asamblăm!
De-i MUZICĂ și MIȘCARE,
Noi am vrea doar la plimbare,

Să ne zbenguim pe-afară,
Să uităm ce-i aia școală!
De avem ISTORIE,
Suntem plini de glorie,
Ne luptăm ca-ntr-o popoare:
Elevi contra învățătoare.
La ora de GEOGRAFIE,
Învățăm despre câmpie,
Despre munți și despre văi-
Să le colindăm, flăcăi!
Când avem ora de SPORT,
Alergăm facem efort,
Sărim toți ca niște mingi
Parc-am fi scăpați din chingi!
Orele s-or termina,
Noi la joacă vom pleca,
Temele lăsăm deoparte
Că stau bine-acolo-n carte!

Prof. Ionela MĂGIRESCU

COLECTIVUL DE REDACȚIE

Prof. dr. Liliana ADOCHIȚEI

Prof. Anca Ștefania CRĂCIUN

Prof. Elena Alina GROSU

Prof. Irina DIACONU

Prof. Liliana MEREACRE

Prof. Liliana CREANGĂ

Prof. Costina ZAHARIA

Prof. Ionela MĂGIRESCU

Prof. Ileana VÎRLAN

Prof. Cătălina BEȘA

Prof. Ioana DRĂGHICI

Prof. Raluca PATRICHI

Prof. Mihaela MOISĂ-DĂNĂILĂ

Prof. Alina BARBU

Prof. Marcela ACĂR

Prof. Raluca NICOLAU

Prof. Oana GHEORGHIESCU

Prof. Alina DRĂGHICI

Prof. Mariana GUNEA

Prof. Mariana CONSTANTINESCU

Prof. Alina CIORCILĂ

Prof. Laura MORĂRAȘU

Prof. Roxana ANTON

Prof. Monica GAȘPAR