

درب الفردوس

درب الفردوس

منتديات ليلا من الليلا



مذهبي حيث لنا أريد، إلا إذا كنت تقبلين
 الترحيل من السيارة والتمشي على الأقدام -
 لم تقابل حينما أبي شتمني، فقد صعب القياد
 مثل ذلكن فتراسون، لا ريب في أنه رجل لطيف،
 لقد ساعدنا وأكثها المسيرة سوزي، بعد أن
 صعدت سيارتها، ولكن هذا لا يبين له أن يلقبها
 في منزله، سيجلسون تقريبا، من هذا كانت البداية
 الصعبة سوزي، فطفت من أركانك من الكبرياء
 بعد أن سوزي، بعد أن سوزي، أكثر دينا، لكن هذا
 لا يبين له أن يلقبها، سوزي، بعد أن
 هذا ما يجب عمله، كي تتخلص من ذلكن
 فتراسون؟

www.liilas.com

the white pearl

الفصل الأول

انحرفت جيئا بسيارتها لتجنب الصخرة الكبيرة التي ظهرت بشكل مفاجيء ومخيف عند المنعطف الأخير المتماوج من الطريق، لكن جانباً من السيارة ارتطم بالصخرة.

تردد صوت الارتطام بعيداً في الوادي، استيقظت سوزي وهي تترعد من جراء الصدمة، ونظرت إلى أختها بعينين زرقاوين خائفتين قائلة: «أوه! جيئا! ماذا حدث؟»

هدأتها جيئا بقولها: «عزيزتي، إنه مجرد حجر في الطريق، لا داعي للاضطراب. هل أصابك أي مكروه؟» ردت سوزي: «لا أعلم، لكنني أشعر بأن رأسي يؤلمني.» «أين؟» وما أن رأت أثر الصدمة على رأسها حتى قالت جيئا لنفسها، يجب أن أبقي هادئة. وظهر أن الورم قد بدأ يكبر شيئاً فشيئاً أمام عينيها المضطربتين. سألت: «هل تؤلمك كثيراً؟» تحسست جيئا بأصابعها موضع الصدمة الذي بدأ يتلون.

جفلت سوزي وقالت: «تؤلمني قليلاً. وأحسن بدوار غريب في رأسي.»

حاولت جيئا أن تبقى صوتها هادئاً وعلى الطبقة نفسها، ثم سألت أختها: «هل تشعرين بالنعاس؟» «قليلاً.» وأخذت تغضض عينيها الزرقاوين.

«لا تناسي، يا سوزي.» حاولت جينا أن تبقى الخوف بعيداً عن صوتها، فهي لا تريد أن ترعب أختها، ثم حاولت أن تتذكر القليل مما تعرف عن الاسعافات الأولية. إذا كانت الحالة ارتجاجاً في الدماغ، ليس من المستحسن أن تبقى الشخص المصاب مستيقظاً؟ «هل أصبت في مكان آخر؟» أجابت سوزي بأنها لا تعلم، وهي غارقة في مقعدها. اقتربت جينا منها لتفحصها، لكنها أحسّت بالهم في معصمها الأيسر وأصدرت أنيناً. إن كل ما يتقصها الآن هو كسر في معصمها، لكن المهم الآن هو أختها الصغرى التي في الدرجة الأولى من اهتمامها الأول.

سالت أختها: «هل يؤلمك أي شيء آخر؟» مررت جينا بيدها على الجسد الصغير الهزيل، وتنهت بارتياح ما أن تفتحت سوزي: «لا، رأسي فقط.» «حاولي أن تبقى مستيقظة، يا سوزي، بينما أفكر بما سأفعل.»

جالت جينا بنظرها متفحصة المكان غير مبالية بمعصمها الذي يؤلمها. بدا أن معصمها هو الاصابة الوحيدة.

حاولت أن تفتح باب السيارة، ولكنه كان محطماً جزئياً تصايقت وارثت إلى مقعدها. كانتا مرتبكتين بسبب الطرق التي مرتا بها منذ ساعة. لقد كانت كابوساً. فكلمها طرق ضيقة، وعرة، وملوثة بالحفر التي تشكلت نتيجة الأمطار التي تندفع من القمم الصخرية إلى الأسفل. وربما كانت الأمطار القوية التي هطلت مؤخراً هي التي تسببت بتدحرج الصخرة على الطريق.

تناكبت بشعور مرهف أنها لو انجرفت السيارة إلى يمين الطريق قليلاً، لكانت هي وأختها قد سقطتا إلى الوادي. تنفست جينا بصعوبة. عندما استرجعت وعيها بدقائق وحاولت أن تخرج وتلقي نظرة على الحطام. وربما تستطيع أن تلمح بيتاً في مكان ما من الوادي.

«هل أنت بخير؟»

فجأة رأت شكل شبح يظهر من خلال باب السيارة نصف المفتوح.

سالت: «يا إلهي من أين ظهرت؟»

لقد سمعت ارتطام الحديد من أسفل الوادي. ثم أكمل بوجه كلامه: «هل أصيب أحد؟»

«أخشي، سوزي، أصيبت بكسمة في رأسيها، ولحسن الحظ لم تكن الكسمة عميقة جداً وأنا أشعر بيدي خيرة قليلاً.» أحسّت جينا بارتياح للانقاذ غير المتوقع.

قال الرجل: «شكراً لله.»

سمعت جينا تنهده العميق، ورفقته بنظرة فضولية. لقد كان جزء من وجهه مخبئاً بسترته التي رفعها إلى الأعلى من أجل تفادي المنظر المتساقط، ولكنه ظهر شاحباً وقلقاً تحت الضوء.

قال الرجل: «نلق نظرة على الطفلة أولاً. ثم أتفحص يدك.»

فتحت سوزي عينيها وحدقت به، حالما انحنى عليها وأخذ يتفحص موضع الاصابة في رأسها.

قال: «يظهر أنها بخير.»

«هل تعتقد بأن لديها كسراً في الجمجمة؟»

الصباح. غلينوي على بعد أميال من هنا، ولا أحد يستخدم هذه الطريق ليلاً.»

أحسّت ببرودة أصابعه عندما لامس حنجرتها وهو ينتزع المشبك الصغير الذي استعملته ليثبت المشط على رقبته. ارتجفت جينا ولكن الرجل لم يكن واعياً لردة فعلها. ما أن ربط الوشاح وثبته حول معصمها حتى قالت جينا: «شكراً لك. فأنا ممتنة جداً.»

«لا حاجة للشكر. لكن علي أن أترككما لبرهة وسأعود، أبقى هادئة ومرتاحة.»

ابتعد بسرعة تاركاً جينا تتساءل عن هذا الرجل، وكيف حدث أن ظهر بطريقة غريبة في هذه القبة. التفتت إلى أختها سوزي فوجدتها مستغرقة في النوم. تساءلت جينا فيما إذا كان يجب عليها أن يوقظها أم لا. ويظهر أن الورم ازداد وأصبح لونه داكناً. لكن وجنتيها قد استعادتا لونهما الطبيعي، وكان تنفسها طبيعياً. حضنت جينا أختها وشرّجت إلى مقعدها منتظرة عودة الرجل الغريب.

أخذت السماء تظلم تدريجياً، وهبت نسمة باردة من خلال شق الباب. كانت جينا ترتجف بسبب الصدمة والبرد. فلفت نفسها بمعطف كان معها.

لحسن الحظ، لم يمض وقت طويل حتى رأت ضوءاً تالياً من بعيد. وقد فر قلبها حين رأت سيارة تقترب منهما ومن خلال الضوء استطاعت أن تحدد خيال متقدّهما. وتقدم الرجل الغريب نحوها.

«إني أسف، لتركك تتنظرين.» أبعدت جينا أختها سوزي

أجاب الرجل: «يظهر بأننا شديدة النعاس. لم تكن على وشك المرض، أليس كذلك؟»

أجابت جينا: «لا.»

«هذا حسن. حسناً، لنرجو الأفضل.» والتفت ثانية إلى الجانب الآخر من السيارة.

«تلقني نظرة سريعة على معصمك.»

مدّ الرجل الغريب يده، وبدورها جينا وضعت يدها على يده بنعومة. وأخذ يتفحص معصمها. وخلاف ما توقعت

كانت يده الكبيرتان ناعمتين ومرحبتين.

بعد دقيقة أو دقيقتين أنزل يدها. «لا أعتقد أنها مكسورة، لكنني لست خبيراً وسأحتاج إلى الطبيب ليلقي نظرة عليها.»

التفت عيناه بعينيهما وبسرعة تعلق في ملامح وجهها

وصدمت جينا من جبهتها بملامحه الحادة. ولسب ما لم تستطع أن تتحمل نظرته، فاحضت رأسها شاعرة بأن بعضاً

يزحف إلى وجنتيها.

لقد استطاعت جينا أن ترى متقدّهما من خلال باب السيارة نصف المغلق، رجلاً ضخماً. بدا لها من حبيبات

المطر في شعره الأسود الذي ظهر من تحت القبة، بأن المطر بدأ يتساقط.

قال الرجل: «ضعي هذا الوشاح الذي ترتديه على معصمك إلى أن يستطيع الطبيب أن يلقي نظرة عليه.»

بادرت جينا بالقول: «إني مرتاحة لرؤيتك.»

رد عليها قائلاً: «أنت محظوظة. لأنني سمعت صوت الارتطام من مسافة بعيدة، وإلا كان عليك أن تبقى هنا حتى

حاولت جيننا جاهدة أن تصارع رغبة مسيطرة عليها في أن تلمس رأسها على صدره. فقمائش سترته كان خشناً على وجنتها وله رائحة رجولية خاصة، مريحة نوعاً ما.

لقد شعرت وكأنها طفلة بحاجة إلى الأمان ولكن تعابير وجهه المشدودة والقاسية، نكرتها بالثقة الصخرية خلفهما. قالت بصوت فيه شيء من الغضب: «ما استطاعتك أن تنزلني الآن. أنا أكيدة بأنني ساكون بخير. شكراً لك.»

تجاهل ملاحظتها، وحملها بسهولة إلى سيارته وأنزلهما من دون أي جهد على المقعد الأمامي وتركها. ثم عاد بعد عدة ثوانٍ يحمل سوزي بين ذراعيه، وهي لا تزال شائمة. ووضعها بلطف على المقعد الخلفي.

أثقت جيننا نظرة لفتة على أختها متمتعة بمصلا صامتة. أرجوك يا إلهي، أن تكون بخير. لقد كنت لهما عصابة كافية السنة الماضية.

أبعدت جيننا الأفكار الكثيرة عن رأسها وحاولت أن تكون متفائلة. فعلى الأقل، اصابتهما ليست خطيرة. وقد ساعدهما الحظ قليلاً، بوجود هذا الرجل الغريب.

دخل منقذهما السيارة واتخذ مقعده إلى جانب جيننا. وعندما بدأ يرجع سيارته إلى الورا، قال: «سيارتك ستكون بأمان هذه الليلة. وسوف أرسل شخصاً ما ليتحصنها في الصباح. ويبعد هذه الصخرة عن الطريق.»

تبدو عليه الرصانة والحزم، وقد فكرت جيننا بأن هذا الرجل هو من ذلك النوع الذي تعود أن يتحمل المسؤولية. قالت بصوت خائف: «شكراً لك.»

عنها بلطف. وبدأت تحرك مقعدها. أضاف الرجل: «لقد كنت أبعد مما تصورت. فعندما سمعت صوت الاصطدام، انحصرت تفكيري فقط، في أن أصل إلى هنا. تسلفت القتل شيئاً على الأقدام بدلاً من قيادة السيارة.»

ردت جيننا قائلة: «أنا مسرورة بهذا.» وما أن تحركت حتى أحسنت بأن معصمها يؤلمها. «تمهلي.» أحاط خاصرتها بيده، وتناوب مرفقها باليد الأخرى وأمسك ذراعها بإحكام.

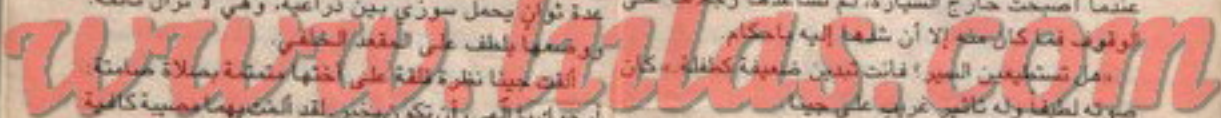
حاولت جيننا أن تبتذل كل جهدها للخروج من السيارة. عندما أصبحت خارج السيارة، لم تساعدها رجلاها على الوقوف فمما كان حتى إلا أن شلقتها إليه بإحكام.

«هل تستطيعين السير؟ فانت تبدين ضعيفة كطفلة.» كان صوته لمطيفاً وله تأثير عرني على جيننا. أجابت جيننا وهي محرجة: «ربما هذا بسبب الصدمة. فأنا في العادة، لست بهذا الضعيف.» ضحك وقال: «أنا أكيد من هذا.»

لم تستطع أن تتبين، من خلال نبرة صوته كيفية التعامل معه. وليس لديها الوقت الكافي لتتعمق في هذا. حتى ضحكته أثارتها. ودهشت لتجاوبها غير العادي مع هذا الرجل الغريب.

من الأفضل أن تبقى مسافة بينه وبينها، وهي على هذا الشعور المتقلب. اندفعت قائلة: «أنا... أنا أعتقد بأنني قادرة على الوقوف بمفردي.» فما كان منه إلا أن أبعد يديه عنها فتمايلت.

قال: «لنرفعك إلى أعلى.» حملها بسهولة بين يديه.



اتسعت الطريق حيث تمكن من أن يستدير بسيارته، حيث جينا أنقاسها عندما ادركت أنهم على شفير الهاوية، ولكن يداه الكبيرتان حولتا العجلة بمهارة وبسرعة وأصبحوا بعيدين عن المكان المخيف.

أرادت جينا أن تشعر بالأطمئنان، ولكنها أحست بأن وجهه المتجهوم منعها عن الكلام، فقررت أن تبقى هادئة إلى جانبه، تتمايل مع حركة اللاندروفر، ومحاولة أن تكون حذرة منه. على الرغم من سعة المقعد الأمامي، ملأ جسمه كل المكان. كانت كتفاه محاذيتين لكتفها، وأحست بقوة شخصيته وبرغبة بأن تميل عليه لتريح رأسها ففعل **يولجها** على ذراعه.

صنعتها هذه التحيزات، فهي ليست من النوع الذي يميل لأقرب رجل عندما تسواه الأمور معها. قال الرجل: «ماذا تفعلين على هذه الطريق في هذا الوقت المتأخر؟»

أجابت بلهجة مدافعة: «كنت في طريقني إلى غلينري. خالتي وابنها يملكان مدرسة هناك. وأنا وشقيقتي ذاهبتان لنساعدهما في الصيف.»

«هل لوييز أندرسون خالتي؟»
بدأ هذا السؤال وكان فيه رائحة اتهام مما جعل جينا تجيب بحياء: «نعم. هل تعرفها؟»

ضحك ضحكة جافة، مما جعل أعصاب رقبتهما تتشنج «نعم. إنني أعرفها.»

لكفهرت جينا، فالكلمات لا تعني شيئاً ولكن لهجته كانت غير مريحة وسألت: «هل أنت... جازها؟»

أجاب: «أنا دانكن فرغسون. تستطيعين أن تقولني بأني جاز خالك ولكن على مسافة.»
عاد ينظر إلى الطريق ثانية. ولكن تبرته ما زالت تحير جينا.

حاولت أن تبتدئ هذه الجيدة قائلة: «هل تعيش في غلينري؟»
«نعم. على بعد أميال من القرية.» ثم سألتها: «ألم تاتي إلى هنا من قبل؟»

«لا. فأنا لم أر خالتي منذ عدة سنوات. وذلك منذ زواجها الثاني ومجيئها إلى غلينري، أي منذ كنت طفلة.»
ضحك دانكن وقال: «ليس ذلك منذ عدة سنوات. فانت لست أكبر من طفلة بكثير.»

«إن عمري هو حوالي أربعة وعشرون عاماً. فأنا لست طفلة.»
ضحك ثانية وقال: «بالطبع. أنت على حق. أربعة وعشرون عاماً ليست بالقليل، ولكن لا يبدو عليك ذلك.»

توجهت جينا بضحكته وسألت: «كيف هي غلينري؟»
فكر بسؤالها قليلاً ثم أجاب: «محصناً، إنها قرية كاية قرية. مكان صغير حيث كل شخص يعرف الآخر ويعرف نوع عمله. وهذا ما ستكتشفينه قريباً.»

التفت إليها ثانية وكان التعب بادياً على وجهها وسأل: «ما اسمك؟»
«جينا وايلد.» وأشارت بعد ذلك إلى شقيقتها النائمة وقالت: «وهذه أختي سوزي.»

قال بسخرية: «الإسم يناسبك. لا شخص يقود سيارته على هذه الطريق الخطرة. عند المغيب إلا إذا كان متهوراً. المفترض أن يكون المرء أكثر وعياً ويكتفي بالقيادة على الطريق الرئيسية.»

أجابت جينا: «لقد فعلت. ولكن، ربما سلكت المنعطف الغلط.»

رد عليها قائلاً: «يجب على المرء أن يفكر عدة مرات. ألم يعطك ابن خالتك، ستيفورت أندرسون، أي فكرة عن الطرق الآمنة؟»

أجابت جينا: «أنا قادرة تماماً على معرفة طريقى بنفسى. شكراً لك.»

ومها نظرة حادة وقال: «لقد عرفت أنك عتيبة من اللحظة الأولى لتي رأيتك فيها. ولكن في هذه الحالة كان عليك أن تأخذي بالنصيحة، فهذا الجزء من القرية وعمر جيد. حتى لو برعت في القيادة على الطرق الوعرة، فالخطر يبقى موجوداً.»

فكرت جينا بأن هذا الوصف يمكن أن يطبق أيضاً على سكان هذا المكان أيضاً.

ردت جينا قائلة: «لم يكن الخطأ خطأي، فقد كان هناك صخرة كبيرة عند منعطف الطريق. وكان من الممكن أن يقع هذا الحادث لأي شخص.»

أجابها: «أي شخص مع قليل من الذكاء لا يأخذ هذه الطريق مع حلول الظلام. ولكن يبدو أن الذكاء ليس ميزة قوية في عائلتك.»

احتدت جينا وقررت كفيها ببعضهما البعض، تصارع

رغبة واضحة لمجاوبته. تنفست بعمق وعذت إلى العشرة ببدوء وقالت: «أنا أفود منذ الصباح، ولغينزي تبعد أقل من نصف ساعة. ولو لم يكن حظي سيئاً واصطدمت بتلك الصخرة، لكنت هناك قبل الظلام.»

ارتجف صوتها عند كلماتها الأخيرة، وادركت كم كانت قريبة من الوصول إلى المكان المقصود. اصطدمها بالصخرة هو سوء الحظ... إنه سوء الحظ نفسه الذي يلاحقها منذ أمد بعيد. وسوء الحظ نفسه الذي ألقدها مهنة التدريس.

قالت جينا: «أنا جُد معتمنة لمساعدتك، لكن هذا لا يعطيك الحق بأن تنتقدي أو تنتقد أي شخص من عائلتي.» حملت في الحظة نفسها نظراً إليها ليقابل نظرتها. قال لها «حسناً يبدو أن لديك الشجاعة أكثر من أي شخص آخر في عائلتك.»

نظر بعيداً أعضمت، تاركاً جينا لعشاعرها المضطربة. يبدو أنه بحاجة الآن للتركيز أكثر، فقد أصبحت الطريق التي يعبر، ثانية، ضيقة وصخرية.

بعد مسير لوقت قصير، وجدت جينا الشجاعة لتسأله: «هل نحن تقرب من بيت خالتي؟»

«لا ولكننا قريبون من بيتي حيث ستوقفان هذه القليلة. وسوف أدعو الطبيب ماكراي، ليلقي نظرة على الصغيرة ويتفحص يدك في الوقت نفسه.»

«ولكنني لا أريد أن أسبب لك المتاعب.»

رد عليها قائلاً: «ليس هناك من مشكلة.» وصلوا إلى مفترق طرق وخلف سيره لينعطف

يساراً. حاولت أن تخفي الخوف من صوتها وقالت جينا: «أفضل الذهاب إلى بيت خالتي في غلينري. إذا لم تمنع.»

رد عليها قائلاً: «ولكنني أمانم.» وتحت ضوء القمر الباهت شهدت جينا ثانية ملامح وجهه الرسيم القاسي. وهنا قال: «سنذهب حيث أريد، إلا إذا كنت تريدن الخروج من السيارة والسير على الأقدام.»

فكرت جينا للحظة أن تفعل ذلك، ولكنها ادركت على الفور، برغم كرهها لهيبته الفجة، بأن ليس لديها البديل. سبقي هي وشقيقتها تحت رحمة وليس بوسلها أن تفعل شيئاً آخر.

أمد هو لقد بقي صامتاً، معتقداً بأنه قال كل ما هو ضروري. وتحدثت جينا لو أن هناك مجالاً للشجار. ذلك من أجل أن تنفك عقول من كبرياتها، لكنها تذكرت من أن هذا لن ينفع، وكل ما تتمناه الآن هو أنه في وقت ما في المستقبل، ربما تجد طريقة لتبرهن له بأنها ليست من النوع الذي يخضع بسهولة.

غالبها التعاس، واستيقظت مذعورة، على أثر توقف السيارة. دهشت عندما اكتشفت بأن رأسها كان على كتفه. ابتعدت عنه بسرعة، ولم يمض وقتاً طويلاً حتى أوقف المحرك وأطفأ النور، وما أن تكيفت جينا مع الضوء الخافت حتى رأت ميني كبيراً على خلاف ما توقعت. لقد توقعت كوخاً أو بيتاً صغيراً، وذلك من خلال مظهر منقذها. لم تكن مستعدة نفسياً لهذه الفخامة المتمثلة في المنزل الذي واجهته عندما انتهضا.

سألها بلهجة ساخرة: «هل أنت بحاجة لأن تُحملي ثانية؟» أجابته بكل ثقة: «لا شكراً، أستطيع السير بمفردتي.»

التفت إلى سوزي التي ما زالت نائمة على المقعد الخلفي من السيارة، ما أن لمسها حتى بدأت تتحرك وتفتح عينيها. ثم حملها على ذراعيه، تاركاً وراءه جينا التي تبعته بخطى غير ثابتة.

شق طريقه إلى مطبخ واسع ودافئ، حيث كانت امرأة ذات وجه دائري تشرف على موقد الطبخ الضخم. بدأت المرأة بالكلام: «أوه، يا سيد دانكن! كنا نتساءل متى تظهر لتتناول العشاء.» توقفت عن الكلام عندما رأت سوزي بين ذراعيه، «يا أهلي! ما لديك؟»

أجاب باختصار وهو يمسحها بسوزي، «فتانان بصغيرتان تعرضتا لحادث عند التلة، سأذهب وأحمِل بالطبيب ماكرابي، أظلم من ماري أن تضع الصغيرتين في السرير، ثم أحضري حساء أو أي شيء آخر للأخرى.»

شعرت جينا وهي تصغي إلى أوامره المتعجرفة بأن جروحها تزداد عمقا، لقد كان يأمر بتدبير أمرهما وكانهما شريدتان، التقطهما من الشارع.

احتضنت السيدة المسنة سوزي ونظرت بجزع إلى وجهيتها المحمرتين، ثم سألت: «تقول بأنه حادث، هل هناك إصابة بالغة في الرأس؟»

وضع دانكن يده على كتفيها برقة وقال: «لا تقلقي، يا أنس، حسب ما أعتقد، لا يوجد خطر شديد، وسأستدعي ماكرابي إلى هنا لتتاكد من ذلك.»

ترك دانكن فرغسون الغرفة من دون أن يلتفت إلى جينا



التي وقفت هادئة، ولكن بدأ عليها الاستياء وعدم الثقة.
قالت آني: «اجلسي، يا عزيزتي. سأخذ الصغيرة إلى
ماري، وسأعود لأهتم بك.»

عندما تركت آني الغرفة، تحمل سوزي بين يديها، جلست
جينا على كرسي قرب المدفأة، وهي تشعر بالإعياء يسيطر
عليها. فوجدت آني لها، بالاهتمام بها، استحضرت الدموع إلى
عينها. فمعد زمن بعيد لم يهتم بهما أحد.

تراجعت إلى الورا على الكرسي المريح وأغمضت
عينها، تاركة الشعب يسيطر عليها. أخذ النوم طريقه إلى
عينها إلى أن سمعت صوت منقذها، ولكنها وجدت نفسها
غير قادرة على فتح جفونها.

بانتز دانكن قائلاً: يبدو أنك نأخرت بالحمام، يا آني.
لقد نامت.
«أوه، إنها نعية. هذه الفتاة المسكينة ليست أكثر من
طفلة.»

«لا تدعي وجهها الملائكي يندعك. فخلف هذا الوجه قلب
تعمر.»

«هذا كل ما تحتاجه لمرأة في التعامل مع رجل من أمثالك،
يا سيد دانكن.»

أحست جينا بنفسها تُحمل وتُقل. ثم توضع في مكان ما
برقة وبراحة ثم أحست وكان شخصاً يخلع عنها ملابسها.
ثم يضع شيئاً بارداً على جسمها، وشعرت بانها تغرق في
نوم عميق ولذيذ، هل فعلاً أحست بيد، بلعسة رقيقة على
جبينها، بملاطفة أصابع ناعمة تداعب وجنتيها؟ أم أن هذا
كان بداية حلم رائع؟

the white pearl

الفصل الثاني

استيقظت جينا على أصوات لم تعتمدها وعلى ضوء
الشمس القوي يأتي من خلال نافذة واسعة. استطاعت أن
تلحح أغصاناً مورقة من شجرة طويلة تحف بالزجاج.

وجدت جينا صعوبة عدة بفائق في أن تتذكر أين كانت
من قبل. ثم تذكرت بعد ذلك بانها صدمت السيارة واضطرت
أن تقل ضيافة رجل غريب متعرج.

شعرت بثقل في رأسها، وتشوش في ذهنها ثم أحست بالم في
مصعبها عندما حاولت أن تتحركه. أحست بالتوتر وتساءلت
بقلق عن حال سوزي، ففكرت فعلاً في أن تقوم من فراشها
وتكتشف بنفسها ماذا حل بسوزي، ولكن قواها خانتها.

ما أن قررت أن تبذل جهداً لتترك الفراش بأية طريقة،
حتى ظهر عند الباب رجل ذو شعر أبيض وجنتين ورديتين
وشارب أصفر اللون، يتقدم نحوها إلى داخل الغرفة. لبس
وهو ينظر إلى جينا التي ركزت نظرها على وجهه اللطيف.

قال الرجل: مرح جينا يا عزيزتي، كيف حالك هذا الصباح؟ لقد
استدعيت البارحة، لكنك كنت نائمة، فالحق نظرة سريعة عليك
وفكرت بأن من الأفضل أن أتوك الكشف الطبي حتى الصباح.
«أنت الطبيب ماكراي؟»

نوما برأسه وقال: «هو بنفسه.»

تهدت جينا بارتياح وسألته: «هل كشفت على أختي
سوزي؟»

«تبدو بحالة سيئة جداً. ولكن سأعطيكها يومين لترتاح. وأنا متأكد بأنها ستكون بخير». انحنى فوقها وقال: «دعينا نلقي نظرة عليك الآن».

«حسناً. لا عظماً مكسورة. المعصم سيؤلمك لفترة قصيرة، ولكن ليس هناك أي شيء بحاجة لمعالجة سريعة». ابتسمت جينا وقالت: «إنني سيكون باستطاعتي أن أذهب إلى بيت خالتي اليوم؟».

«كفهر وجهه. لقد مررت بشجيرة صعبة، ومن الأفضل أن تبقى هنا ليوم أو أكثر للتأكد من عدم وجود مضاعفات بالنسبة لك ولأحمك». ثم ربت على كتفها بطريقة مريحة.

«لكن خالتي سوف تضطرب وتقلق بشأننا...»
رفع يده ليوقف اعتراضها. «أنا متأكد بأنها ستكون راضية. عندما تعلم بأنكما في أيدي أمينة.»

«خالتي هي لويز أندرسون. وقد كانت تتوقع حينئذ الباردة وستكون قلقة الآن لأنها لم تسمع شيئاً عنا.»
نظر إليها بطريقة غريبة ثم قال: «قلت لويز أندرسون؟ أنت ابنة أخت لويز أندرسون؟»

أجابت جينا: «نعم. فانا وسوزي هنا لتساعدنا في إدارة مدرسة الفروسية لهذا الصيف.»

أجاب الطبيب: «حسناً. أنا متأكد من أن السيد دانكن سوف يتصل بها حالاً ليخبرها عنكما.»
ضحكت جينا وقالت: «على الأقل، أنت لا تتجهم عند ذكر اسم عائلة أندرسون.»

هرّ الطبيب رأسه وقال: «الرجل يجد صعوبة في أن يغفر. أعتقد أنك تقهمن الطروف».

سألت جينا: «أي ظروف؟» على الأقل ربما عرفت سبب كره دانكن فرغسون.»
«إذا كنت لا تعرفين شيئاً، فلن أكون الشخص الذي يخبرك.»

قالت جينا: «سأعرف بالتأكيد. ولكن ليس من دانكن فرغسون، لما هو عليه من قسوة وكبرياء!»
قال الطبيب: «قسوة أجل. لكن هذا في الظاهر سوف تجدين فدياً طيباً جداً تحت ستار هذه القسوة.»

قالت جينا بمرارة: «على الشخص أن يكون غيباً كي يحاول أن يكشف هذا الستار». وأضافت وكأنها تقول لنفسها: «ومهما يكن، أمل أن لا أكون هذا الشخص الغيب.»
«لا أتعنى ذلك. يا أنسة، طالما أن صححك ليست على ما يرام، فانا أنصحك بالراحة.»

ترك الطبيب الغرفة. وبعد دقائق دخل دانكن فرغسون بعد أن قرع الباب. بدا أن عمره قريباً من الثانية أو الثالثة والثلاثين وليس ثمانية وثلاثين كما بدالها لتبلة العاصية. تذكرت جينا أنها ألقت برأسها على كتفه لتبلة العاصية لحسّت بأن الاحمرار يوزحف إلى وجنتيها عندما رآته يتحمسها وهي على السرير. حاولت بجهد أن تزرر ثوب النوم الذي كانت ترتديه، ولكنها لا زالت تشعر بالألم كثيراً في يدها اليسرى.

قال لها بصوت مرتجف قليلاً: «دعيني أساعدك.»
أجابت جينا بنبرة جدية: «أفضل أن لا تفعل.»
«لا تكوني سخيفة. فانت لست بتعبدة مدرسة نجولة.»
هذا ليس خجلاً. ولكنه شيء خاص.»

الرجال خارج نطاق حياتها. وبالإضافة إلى أن نظراته المشحمة الصارمة التي ليست من النوع الذي تفضله.

لطالما أعجبت بالرجال غير كثيفي الشعر مثل مارتن... ثم بدأت تتذكر. لقد مرّ زمن طويل منذ أن سمحت لنفسها بالتفكير في مارتن. لا ريب أن قوة إرادتها قد ضعفت بسبب صدمة الليلة الماضية.

أعاد دانكن فرغسون الذي كان يراقبها بعينه الباربتين اتساعها ثانية. وتساءلت لماذا هو دائماً واثق من نفسه؟

كانت مسرورة لوجوده ليلة البارحة. في مكان الحادث. قالو جينا: «لم أشكره بعد على ما فعلته ليلة البارحة. لا أعلم ماذا كان قد حدث لو لم يأت إلى مكان الحادث لتقاسمها».

رد عليها مشاركها الرأي «وأنا لا أعلم أيضاً. أريد أن ألت انشأه من جديد على حماقتك لاختيارك تلك الطريق».

أجابت بروح معنوية عالية: «شكر الله على أي حال. مرة واحدة تكفي لكي نتعلم».

«أرجو أن تكوني قد تعلمت من هذا الدرس.» وعلى الرغم من كلامه القاسي فقد أدهشها بابتسامته التي أتارت سلاحة وجعلته يبدو وسيماً.

أحست جينا بتبعضات قلبها وباشمئزاز من نفسها. إنها لم تتك في أنه لو حاول أن يكون لطيفاً قليلاً، لما برحت أي صعوبة في جذب الجنس الآخر إليه. ولكن الليلة الماضية كان قطعاً. هناك شيء ما بداخلها يحدث على أن تكون حذرة منه.

تساءلت بينها وبين نفسها عمّ يمكن أن يكون بينه وبين

أجاب قائلاً: «أنا مسرور لسماع هذا.» أبعد يديها، ولم تتمكن من رده من اصلاح ثوبها، وأحست بلحمة أصابعه الباردة على جسمها.

أزعجتها برويته، وخاصة شعورها بالخطر من أن يسيطر عليها. بدأ قلبها يخفق بطريقة مقلقة، متسائلة في ما إذا لاحظ ذلك. لحسن حظها انتهى من عمله الذي فرضه عليها. ثم ابتعد عنها.

قال: «لم يزعجك هذا كثيراً. أليس كذلك؟» أجابت جينا بصوت فيه شيء من الخشونة: «شكراً لك.» بنظرة عابسة رد عليها: «بكل سرور.»

لما كان منها إلا أن قالت: «لا أعتقد بأن وجودي هنا يسود كثيراً. لكنني سأربحك من هذا في أقرب فرصة ممكنة.»

«أنا متخططين للرحيل؟» «بالطبع. فقد قررت أن أذهب حالاً، لكن الطبيب يعتقد بأن سوزي بحاجة للراحة اليوم.»

رد عليها باقتصاب: «أعتقد أن شفاءها سوف يأخذ أكثر من يوم واحد. إصابيتها بليغة جداً.»

«نعم. أعرف هذا. لكنني أعرف سوزي. سوف تكون كيرع متلائي.» في الصباح. «قالت هذا الكلام وهي تتعنى ضمناً أن تكون محقة.»

أجاب: «ربما نعم... وربما لا.» ثم نظر إليها ثانية وقال: «هل نمت جيداً؟»

«نعم. بما فيه الكفاية.» رفع خصلة من شعرها عن وجنتيها. أحست بالدفء يزداد شيئاً فشيئاً عندما لمسها. تعجبت من نفسها كيف تجاوبت معه. وهي التي وضعت

خالتي وابن خالتها. يظهر أن بينهما خلافاً عميقاً جداً القاطع الآخر من الأرض. أستطيع أن أطلب من ابن خالتي، أوصل الكره بينهما إلى هذا الحد. لكن ربما يكون خلافاً نتيجة سوء تفاهم وقد يزول بسرعة، أو ربما هو ثار قديم يزال يؤثر على الحاضر. سألته جينا: «هل تمنع في أن أخبر خالتي بالهاتف لاحقاً».

نظرت إليه وهي تسأل نفسها، ما الذي فعله ستيوارت بدا عليه الإنزعاج وقال: «تكلمت مع خالتك هذا الصباح وحصلتنا المسؤولة».

اعترضت جينا: «هذا ليس عدلاً، فهي ليست مسؤولة عن وجود تلك الصخرة الكبيرة في الطريق».

لمعت جينا بعصب عندما لاحظ نظرتها الحادة فاستسلمت بنراعتها وقال: «الظاهر أن لديك ميلاً للمساجرة، أهذا ما تغيرت إليه».

«إذا كنت تعني خالتي وابنها فهما لم يخبراني بأي استنرد: سأخذكما بنفسي، ولكن ليس اليوم. لأن لدي شيء. فليس لدي أية فكرة عن هذا الأمر. ولا أهتم أبداً».

«إذن أنت نموذج للفتاة الأنانية، التي لا تهتم لشيء... اعترضت جينا: «لكن هذا سخيف! أستطيع أن أرتاح في ازداد ضغطه على ثراعتها شيئاً فشيئاً حتى صرخت منزعجاً».

«اللغة عليك دعني أذهب».

تغيرت ملامحه فجأة وخلف تدرجياً الضغط ثم قال: «هل نزلت فعلاً كذلك؟ هل نظرت إلى نفسك في المرآة هذا الصباح؟ بصوت مليء بالقسوة: «أنا أسف، لم يكن من الضروري أن أنت تدين كالشيخ».

أضحت بشيء من العاطفة على وجهه، ولكنها أبعدت هذه نهض فجأة وتوجه نحو النافذة وراح يحعلق إلى الخارج متأملًا.

تأخذ يداعب وجنتيها بأصابعه. سحرتها نظرتة الحادة. يابره قائلة: «أعتقد أنه من الأفضل أن نرحل أنا وسوزي ونستريح في بيتنا».

«إذا كنت لا تستمتع بقلنا، فغشيتني لئلا نرحل أنا وسوزي ونستريح في بيتنا».

منها، فيما هي بدأت تشعر بأن قربة منها يسلبها السيطر، على نفسها، حاولت أن تتعد عنه، لكن يدها التي كانت تؤلمها منعتها من ذلك. وما أن أحسّت بحركة يديه على رداء النوم حتى عادت إلى رشدها، فتحت عينيها اللتين التفت بعينيه. عانقها، حاولت أن تقاومه بحركة بطيئة، لكنه سيطر عليها بيديه حتى أجبرها على الاستسلام له.

فجأة، وبحركة غامضة اجفلتها، قفز واقفاً وحملها بوجهها وكأنها هي التي كانت تحاول أن تراوده، مما جعلها تشعر بالخزي.

قالت بصوت خافت: «لماذا فعلت هذا؟»

عاد ولاخص واجتمعا بكل رقة وقال: «ربما، لأنه موقف شعري». رقت عليه عروق شعري لمن «كنتك بالنعاء العاقلة» تاركاً جينا غارقة باحساسها بالخجل والمهانة لتجاوبه الجري معه.

سألته بكآبة: «كيف وأنت تكره عائلتي؟ هل الانتقام من عائلة أندرسون عن طريق امرأة عاجزة، يشفي غليوك؟»

بدأ لها وجهه شاحباً، التفت إليها وباردها قائلاً: «لا، ليس من امرأة عاجزة. فإنا في كل حياتي لم أقابل امرأة عاجزة بالفعل.»

عاد يتأملها من جديد ويقول: «النساء لديهن سلاح فتاك ولحسن حظ الرجال، القليلات من النساء يعرفن كيف يستخدمن هذا السلاح بطريقة مؤثرة وفعالة.»

نظرت إليه جينا وقالت: «القليل من النساء الشريفات، يغلطن ذلك.»

سأل وكأنه يوجه سؤاله إلى نفسه: «هل ما تزال توجد سيدة من هذا النوع؟»

تعب من هذا النقاش، حاول أن يلمسها بيديه، فما كان منها إلا أن أبعدت يده عنها وتراجعت إلى الوراء قائلة: «لا تتجرأ على لمسي.»

«لا تتحديني، يا صغيرتي البرية. أنت من دون حماية فلا تطلقي تهديدات فارغة، برأيي إن كل ما تحتاجينه هو أن لكفك برساً آخر.»

حملت جينا به مذعورة وقالت: «ما أحتاجه فعلاً هو أن ترحل عني. كان يجب أن أعلم بأن الضيوف غير المرغوب بهم مسمون على العجاجة، هل هذا تقليد اسكتلندي، أن تعامل سيوفك النساء وكأنهن كمي؟»

بالطبع أنت على حق، أنا فتصرف بطريقة سيئة، ويظهر أن الإثارة هي ميزة تتحلون بها، يا عائلة أندرسون. ردت عليه مذكرة إياه: «اسمي هو وايلد، وليس أندرسون. وأنا أسفة بانتي لا أستطيع أن أجيّب عن خالتي، أو ابن خالتي، ولكن بالنسبة لي، ساهم بأن لا أثير أي نوع من المشاعر فيك.»

أجاب جينا بعد أن عاد لونه إلى طبيعته قائلاً: «سوف أكون مشتوقاً لأرى كيف ستقومين بهذا.»

لندفعت قائلة: «سيكون ذلك يتجنب رفقتك تماماً في المستقبل، وأنا متأكدة من أنه لن تثار أي مشكلة.»

رد بلهجة ساخرة: «أنت تدهشيني.»

ما كان منها إلا أن سألته بطريقة تهكمية: «هل أستطيع أن أترك السرير؟» أعتقد بانتي لن أصاب بأذى، فانت تعرف بأن

معصمي فقط، الذي أصيب، ولم يلحق أي أذى بساقيي.
 أزاحت الغطاء بعيداً وحاولت أن تنهض عن السرير.
 قال لها بسخرية: «سأرى». ثم ركز نظره على ساقيها
 وضحك عندما حاولت أن تغطيهما بردائها، وتراجعت إلى
 السرير وتدفرت.
 قالت بكل كبرياء: «سوف أنهض عن السرير عندما ترحل،
 وبعد ذلك سأخذ سوزي، وإذا اضطررنا سنمشي على
 أقدامنا حتى غلينري.»
 رد عليها ضاحكاً: «بإقدام عارية، وأنت مرتدية ثوب أنسي
 هذا! لقد نسح الطبيب ماكرابي بأن ترتاحا. من ناحية تغطي
 وقتاً لمعصمك كي يتعافى والأهم من ذلك هو أنه من
 المحتمل أن شقيقك تعاني من ارتجاج في الدماغ.
 وتحتاج إلى وقت كي تتأكد من ذلك.»
 اصفر وجه جينا: «ارتجاج في الدماغ! وهل ستكون
 بخير؟»
 رد عليها وهو يداعب شعرها الأشعث: «أنا أكيد بأنها
 ستكون بخير. فانتما قد تعرضتما لصدمة قوية، فلماذا لا
 تأخذان قسطاً من الراحة؟»
 «أزيد أن أرى سوزي بنفسي. فربما هي مضطربة
 وتتساءل عن مكاني.»
 «أؤكد لك بأن شقيقك في حالة جيدة، وستريها لاحقاً.»
 أرجعها إلى الوراء بثبات: «ستحضر أنسي طعام الفطور
 بعد دقيقة أو دقيقتين.» وبضحكة ساخرة أضاف: «وإن لم
 أكن مخطئاً، سوف تحضر لك الكثير من العصيدة لتستعديدي
 قوتك من جديد.»

تعمتت جينا قائلة: «سأكل الكثير من الطعام، إذا كان هذا
 كفيلاً في أن يخرجني من هنا.»
 رد دانكن عليها بلهجة ساخرة: «سوف نرى إذا كان ذلك
 سيدريك نفعاً.»
 لم يرغب عن بال جينا كلامه العليء بالمرارة، فهو لا
 يريدنا هنا، فلماذا يصز على لبقائنا! أهذا نوع من
 التعذيب؟ جزء من الانتقام من عائلتها! أحست جينا
 بارتياح عندما فتح الباب وظهرت امرأة تحمل صينية
 مليئة بالطعام. قال دانكن مبتسماً بطريقة غير متوقعة:
 «هذه هي أنسي مع طعامها الذي يطعم كتيبة جائعة
 بحالها.»

نظرت أنسي إلى جينا وقالت بحك فكيف تشعرين الآن؟
 «أشعر بتحسن.» وقد دانكن يرتب وهو يضع يديه في
 جيبي سروال الخفروسية الذي كان يرتديه، وقد بدأ
 وسيماً لجينا.

نظرت أنسي إليه بحدّة وسألت: «ماذا تفعل هنا؟»
 أجاب فيما كان ينظر إلى جينا: «أتيت لأقدم المساعدة،
 ولكنني لم أعامل بلطف.»
 خاطبته جينا قائلة: «عندما ترى الوقت مناسباً لإحضار
 حقيبتني سوف أرتدي بعضاً من ملابس.»
 حلق فيها ببرد وقال: «عفواً. حقيبتك ما تزال في
 السيارة، فالبارحة كنت مشغولاً جداً بشقيقتك، ولم أجد
 اليوم، فسوف أحضرها لك.»
 أجابته بكل لطف: «أنت لطيف جداً.»

رد عليها وهو يرفع حاجبه بشكل ساخر: «أستطيع أن أكون كذلك، ولكن فقط للأشياء القيمة.»
قالت بكل غيظ: «وحسب ما أعتقد، أنا لست كذلك.» لئلا تأخذ الطعم بسهولة. «إني أكرهك.»
«أنت لست أول من كرهني في عائلتك، ولكن سأحاول أن لا أنتثر بذلك.»

التقت إلى أني وقال لها: «سيفتتا هي ابنة أخت لوبز أندرسون، وستبقى هنا إلى أن تستعيد عافيتها، رخصي بها جيداً.»

بدت الصدمة على وجه أني، متفتحة بعيناً وبساراً، غير مسدقة بها عليه السرور وهو يراقبني بعلمها التمام، وعلم الرب نظر إلى جينا من فوق كتفه: «إذا كنت حذراً فربما لن أجعل، كئي جينا والمستعدين فوق.»
شعرت أنه يؤكد على كلمة حساً وكأنه يحاول أن يفهمها بأنه مدرك أنه قد أثر عليها، فامتلات غيظاً.

سالت بغضب عندما رحل: «أني، ما قصة هذا الرجل؟ لئلا يكره عائلة أندرسون كثيراً؟»
هزت أني كتفها ثم قالت: «ليس من حقني أن أقول لك.»
ثم أخذت الوسادة ووضعها وراء ظهر جينا وقالت: «كما قال السيد دانكن: «عليك أن تأكلني.»»

قالت جينا بغضب شديد: «سكن ما أريد هو أن أصل إلى غلينري، وعندما أفعل أرجو أن لا أرى دانكن فرغسون ثانية.» قالت أني: «بإستقامة غريبة» عزيزي، غلينري هي مكان صغير، ولا يستطيع أي جار إلا أن يلتقي بجاره... عاجلاً أم آجلاً.»

thewaiter pearl

الفصل الثالث

كانت جينا تجلس إلى النافذة على كرسي حيث باستطاعتها أن تنظر إلى الخارج كأن مشهداً خلاباً جداً. بدت الحديقة وكأنها مرج طبيعي يمتد إلى مسافة بعيدة. ورات من مكانها إلى النافذة، أن البيت يقع على مرتفع تنتهي الحديقة إلى منحدر يؤدي إلى الوادي، حيث يجري بعيداً نهر يتلوى من الأقمع بين التلال.

بدأ الريف الاسكتلندي، لليلة الحاضرة، جالداً، أما الآن وتحت ضوء الشمس الساطعة، تمت الطبيعة ساخرة، ملأت جينا بأحاسيس غريبة وكثيفة، لم تعرف كلها وأطلقت العنان لتخيلها.

لم يكن من الصعب عليها أن تفهم لئلا يفخر الاسكتلنديون ببلادهم، الجبال التي تظهر زرقاء مشوشة، شككت خلفية للوادي الأخضر الرابع.

لم تر دانكن فرغسون منذ تثببت الأزرار عند تلك الصباح على الرغم من الحاجة عليها بالبقاء، لم يكلف نفسه عناء القدوم كي يتأكد من أنها على ما يرام. أرعجها أنه يعتبر أن خصو عهاله، هو أمر مسلم به، ولكنها لم تستغرب هذا، فلم يكن باستطاعتها أن تفعل شيئاً نظراً لضعفها.

لكن ضعفها لم يكن عائقاً في أن تذهب لرؤية شقيقنتها. عشت على شقيتها، عندما رأت وجه شقيقنتها الصغير المشاحب وأثر الصدمة على رأسها.

سألت جينا المرأة التي كانت تجلس بقرب شقيقتها على السرير، تقرأ من كتاب للصفار: «هل أنت متأكدة من أنها بصحة جيدة؟»

أجابته المرأة: «إننا أخذنا شهيتها للطعام بعين الاعتبار، فهي على ما يرام.»

ابتسمت جينا بحزن، على الرغم من نحول شقيقتها، كانت تتعجب دائماً من شهيتها القوية للطعام. فإذا كانت ما تزال تأكل جيداً، فهذا يعني أن لا داعي للخوف.

سألت جينا وهي تقول شقيقتها: «كيف حالك، يا صغيرتي؟»

ردت سوزي بكل حماس: «أنا بخير، وعندما أتسمن أكثر سوف يأخذني دالكن لزيارة الاستبيلات.»
استغربت جينا كيف أن شقيقتها تأخذ باسم صديقتها بهذه السهولة.

أجابته وقد تأثرت بلطفه لجناب شقيقتها: «حسناً، هذا لطف منه.» وبكل وضوح، فإن عداوه لم يطل الأطفال، حتى أولئك الذين من عائلة أندرسون. هذه بقعة إلى جانبها.

أردفت سوزي: «لقد أحضر أليكس، الذي يعمل في الاستبيلات ليقابلني هنا، قال إنه إذا شقيقت بسرعة سوف يجعلني أمشط بيلا وهي أفضل فرس في الاستبيل.»

رجعت جينا إلى غرفتها، أدركت أن دالكن فرغسون وجد طريقة لاقتناع سوزي بالبقاء سعيدة على السرير. هل اعتقد بأنه حقق الشيء نفسه معها؟ فلا يعتقد بأنها ستبقى قابعة في هذا المكان لساعات طويلة.

أصبحت جينا في فترة بعد الظهر مستعدة للاقتراف جريئة، القرب من النافذة لتتظر من خلالها، لعل هذا يخفف من غضبها. وفي غضون وقت قصير، هذا المنظر الخلاب من روعها قليلاً، ولكن مع مرور الوقت تاجع غضبها ببطء ثانية. في مكان ما، كانت الكلاب تنبح، وكانت لديها رغبة شديدة للخروج.

فيما كانت تنظر من النافذة، لمحت فسحة مرصوفة قريبة من المنزل، ولمحت وميضاً أبيض تحرك برفق، وانتهت وجود طاولة صغيرة، آه، إنها الآن تمنع الاسترخاء مع كهواه المنعش وكوب من الشاي.

عادت تتاجع غضباً، خرجت من غرفتها إلى الرواق، تردت وهي تنظر إلى الثوب الواسع الذي كانت ترتديه، فوجدت أنه من غير المناسب أن تتجول في منزل شخص غريب وهي ترتدي هذا الثوب وفي هذا الوقت من بعد الظهر، فكرت جينا أن تعود أدراجها، تتنظر صعود آسي إليها حاملية للشاي، ولكنها عادت وقررت خلاف ذلك. على كل حال، الخطأ ليس خطأها، فليس لديها ثياب، وبقاؤها من دون ثياب هو جزء من خطة فرغسون لكي يبقها مسجونة في غرفتها، لكنها لن تجعله يتعادى بذلك. فعليها أن تذهب وتجد آسي، وتطلب منها إحضار حقائبها أو بعضاً من ملابسها.

أكملت مسيرها في الرواق بعد تردده، وعندما وصلت إلى آخره لمحت غرفة تحتوي رفوهاً من الكتب، كانت الغرفة خالية تقريباً، ولكن ذلك لم يحد من فضول جينا، فدخلتها.

سمعت فجأة صوتاً أخافها: «هل تبحثين عن شيء؟»
كان قريباً جداً منها فالتفتت إليه وهي تشعر بوهنٍ
مفاجئ.

«اجلسي قبل أن تسقطي».
أشار إلى كرسي جلدي. فجلست بإرادتها، تراقبه وهو
على كرسي مقابل لها.

سأل داتكن: «هل تبحثين عن شيء بالتحديد؟»
حاولت حيناً أن تبقى صوتهما هادئاً: «لا، لكنني معجبة
ببيتك فقط. لقد وجدته رائعاً».

رد عليها: «ربما تجدينه أقل روعة إذا اضطرت للسكنى
فيه».

هزت رأسها قائلة: «لا أعتقد كذلك. فإنا أحب البيوت
القديمية، وجمالها المبهج وأماكها السرية. وهذا بيت
له تاريخ. أنا أكره البيوت الصغيرة التي هي كالغلب مثل
العنزل الذي نقيم فيه الآن...»

نظر إليها نظرة خالية من أي حقن ثم رد عليها ببطء:
«حسناً، بما أنك تحبينه كثيراً، فربما تفقدته بنفسك يوماً،
عندما تشعرين بتحسّن».

فكرت حيناً في ما إذا كان هذا وعداً، أم أنه مجرد جواب
مهذب. وردت عليه: «شكراً، أحب ذلك».

وقف واقترب منها ليساعدها على النهوض، فنهضت
وهي تشعر بدفء يده.

قال لها: «والآن أعتقد بأنه عليك أن تتوقفي عن البحث
وتعودي إلى فراشك».

التفت عيناها العليبتان بخيبة الأمل بعينه وقال: «أنا

متعبة من البقاء في السرير: «أنا لست مريضة، ولا أريدك أن
تتظاهر بانسي كنتك».

«التظاهر؟ يا لغرابة ما تقولين. فإنا بكل بساطة أحاول
أن أؤكد عليك بأن تنبهي نصيحة الطبيب ماكراني وذلك بأن
ترتاحي ليومين».

ردت عليه بسخرية: «شكراً لاهتمامك. لقد ارتحت بما فيه
الكفاية، وأنا في طريق الأن لأتناول الشاي... خارجاً».
وقف ينظر إليها ثم قال لها بسخرية: «وانت ترتدين
كهذا».

أجابت بجدّة: «إن الضمّ هو خطأك لا ارتدائي. هذا التوب
وأنا أظن على أن تدعني أحصل على حقائبي وثيابي».
تعلقت في وجهها الفتاح غمماً وقال: «أعتقد أنك
تملكين بحسبة السماوات» «لقد كان يعلم أن لديه القدرة
على إنقاذ عقاباتها».

حاولت حيناً، بتأثير من غمها الشديد، أن تصفح
بيدها، إلا أنه أمسك معصمها بسهولة، وحاولت أن تقاومه
لكنه قبل يدها. قال بنعومة: «لا أستطيع أن أتمالك نفس
عندما تبهين بكل جمالك. شاحبة ومذعورة... متاجرة
غمماً، تماماً كما أنت الآن».

قالت له بصخب: «أنت قاسي... وحقيير... جبان
لاستغلاك...»

فما كان منه إلا أن أنهى جملتها: «امرأة بانسة» عانقتها
من دون أي مقدمات وحاولت حيناً أن تقاومه.
فوجئت به فهو ليس يارداً كما كان يتظاهر، ثم تجاوزت
معه.

كان هو الذي توقف. أبعدها عنه بكل لطف وبطريقة غريبة. ثم قال: لم أستطع أن أدعك تستمرين في أنيتي، لقد أجبرت على أن أنفذك من نفسك.

نظرت إليه بتحد وقالت: «هل عليك دائماً أن تجد عدواً لمعانقتي؟ هل أنت خائف من أن أظن بانك تستمتع بذلك؟»

تعرف أنه ليس من نوع الرجل الذي تستطيع أن تتلاعب به، ولكنها سمحت لنفسها بأن تستمتع بلحظة انتصار.

«أنت عنيفة وجميلة في آن معاً.»

قالت بجدّة ظاهرة: «لا تتملقني، يا سيد فرسون.»

«تملقني، كما في تلك المظلمة؟ لقد اعتقدت أنه مجرد تقدير.»

قاسمتها قائلة: «ربما يهجع السحر مع سوزي، ولكنك لن تجفسي سهلة كي تفتني.»

نظر إليها نظرة سخرية وقال لها: «لا أمل ذلك.»

انسحبت جيئاً وهي تقول: «سأعود إلى غرفتي لأنتظر، وساكون مسرورة إذا أرسلت لي حقائشي. وإذا لم أحصل على ملاسي في خلال عشر دقائق، فسوف أخرج كما أنا لأشرب الشاي في الحديقة.»

انفجر ضاحكاً مما جعلها تصر على أسنانها من الغيظ.

قال لها: «هذا وضع سوف استمتع به حقاً.»

قالت ببرودة: «ولكن لا أحد من أقربائي سوف يستمتع بسماع هذا عندما أذهب إلى غيئرتي.»

ظهرت القسوة على وجهه وقال: «هل من المفترض أن آخذ هذا التلميح على أنه تهديد؟»

وجدت نفسها متعبة جداً من الصراع للتغلب عليه.

ردت عليه قائلة: «بللحقيقة إنني تعبت من هذه اللعبة التي تلعبها. أحضر لي ثيابي فقط.»

قال لها بإيماءة فيها شيء من الهجومية: «سأفعل ما يوسعني، وسأخبر آني بأن تتوقع حضورك لشرب الشاي.»

سمعت أصواتاً فيما هي تهبط السلالم إلى الردهة. تبعت مصدر الأصوات، وقادها ذلك إلى غرفة جلوس رائعة، مشرقة بالنور الذي يدخل من خلال نافذتين كبيرتين مصححتين على الطراز الفرنسي.

كانت آني قد أتت إلى غرفتها يرافقها فتى ذو شعر أحمر فاملاً بحقيبة جيئاً.

أمرت آني الفتى قائلة: «انزل الحقيبة، يا العكس.»

فأفعلها ووضع الحقيبة بجانب السرير.

نظرت جيئاً إليه باهتمام، بنظرة خجولة، قبل أن يدخل.

إن هذا هو صديق سوزي الجديد.

قالت آني: «سأنتظرك لشرب الشاي، ولكن لا تتأخري كثيراً.»

اختارت جيئاً رداء ذا لون بنفسجي، ثم أخذت تهتم بوضع الماكياج، فهي تريد أن تفهم دانكن بأنها مختلفة تماماً عن تلك المرأة التي أحضرها إلى منزله الليلة الماضية.

كانت ما تزال تتبع الأصوات المتناهية إلى سمعها، فقادتتها إلى الخارج، عرفت صوت دانكن فوراً، لكنها فوجئت بسماع صوت نسائي يرافق صوته. تردت وشعرت بقلق. أيمكن أن تكون امرأة من عائلته؟ أمه؟ زوجته؟ ولسبب ما شعرت بشيء لم تستطع إدراكه، وقد رغبت بأن تتراجع.

ولكنها أجبرت نفسها وبكل تصميم على إكمال طريقها إلى الحديقة.

التفت كلاهما إليهما، ومباشرة لاحظت جينا جمال وجه تلك المرأة وشعرها الأحمر الدلكن.

انصب دانكن، من على كرسيه، واقفاً وقال: «أوه أنسة وايلد.» وما أن جلست جينا حتى تابع دانكن كلامه قائلاً:

«أقدم لك ماريان نيسون. وبما أنها شريكة ابن خالتك في المدرسة، فإنا أعتقد بأن كل واحدة منكما ستعرف الكثير عن الأخرى.»

«أوه» من المستحيل أن لا تدهش. إذا، ليس من المسرور أن كل شخص له علاقة بعائلة أندرسون عليه أن يكون صريحاً لتقائه.

نظرت جينا إلى الفتاة بكفول مستتر لم يتكلمه أحد بأن ستبوارت له شريكة، وحتى لو أخبرها، فهي لم تكن لتتخيل بأن تكون هذه الفتاة اللطيفة الممددة على هذه الكرسي.

أما ماريان فقد شملتها بنظرتها من رأسها حتى أظمن قدميها. ثم استدارت ببطء وقالت: «هكذا إذن. هذه ابنة الخالة، جينا العزيزة. لقد كانت لوبز مضطربة، لكن متأكدة بأنك تهتم بها جيداً.»

بدأ دانكن مندھشاً وقال: «ماريان، أنت تظهرين أنيابك.» أجابت بإبتسامة عريضة: «هذا هراء. فإنا هنا لأمد يد الصداقة.» ثم التفتت إلى جينا وقالت: «أنا متأكدة بأنك تتوقين لرؤية خالتك. وسأكون مسرورة جداً إذا أخذتك إلى المدرسة. طبعاً إذا كانت حالتك الصحية تسمح بأن تذهبي.»

قبل أن تُسنع الفرصة لجينا لكي تجيب، بادر دانكن

قائلاً: «كما أوضحت لك، يا ماريان، هذا ليس ضرورياً. جينا ستبقى هنا إلى أن يزورها الطبيب ثانية. وهذا سيكون في الغد، وسنرى ما سيقول.»

هزت ماريان كتفيها غير مبالية، وهي تحدد بعينيها الخضراوين وقد بدأ عليها الغضب جلياً. «تصرف كما يحلو لك.»

ليس من حق دانكن فرغسون أن يجيب عنها، ولكن عليها أن تتحمل ذلك بامتعاض لكي لا تخبره بهذا أمام زائرتيه.

لكن تعابير ماريان كانت تدل بوضوح على أنها لم تفهم لماذا يصعب دانكن على إبقاء جينا في منزله. وبكل لطافة قالت ماريان: «أعتقد بأنه ربما يسمح لك بأن تحتفظ برهينتك الصغيرة لفترة أطول.» وقابعت ماريان ضاحكة.

«هذا أفضل على ما يبدو، تعني لك الكثير، لكن لا تنفخ كثيراً، فستبوارت سيفقد كثيره، وهو يعتقد ابنة خالته على أحد من الجعر.»

قال دانكن بغضب ظاهر: «ماريان، لقد حذرتك من قبل بأن لا تؤججني النار.»

تراجعت ماريان إلى الوراء ضاحكة: «أوه، السلام، يا عزيزي، فإنت تعرف من أنا.»

أجاب بامتعاض: «أنت حسنة لدرجة كبيرة، ولكن يوماً ما سترحلون بعيداً جداً.»

بدأ على ماريان أنها تأثرت بتوتر، وشيء ما جعل جينا تشعر بأنهما أكثر من مجرد جارين.

هزت ماريان كتفيها بغير اكتراث وقالت: «أنا جديّة، يا عزيزي، لوبز أندرسون لديها خطط من أجل جينا، ولا أعتقد



بأنها من نوعية ستيوارت، ولا حتى من نوعيك أنت أيضاً. وذلك بالنسبة لتلك المسألة.»

قال دانكن بغضب واضح: «ومنذ متى تتحملين مسؤولية ذلك الموضوع؟ وتزوديني بهذه القصص الخرافية.»

ضحكت ماريان وقالت: «حسنًا، فإذا كنت لا تريد أن تعرف ماذا في ذهن لويز فلن أخبرك.»

رد دانكن قائلاً: «أعتقد بأن لويز كانت دائماً تعني محور اهتمامك، على الرغم من حقيقة أنه ليس من مهمها. لقد كان من الأفضل لو أنها تركته يرحل. بدلاً من...» ثم تنهد بتوتر ظاهر: «اللعنة عليك لظالماً هو موجود هنا فهو سيذكرني به...»

وضعت ماريان يدها على يده محاولة تهدئته وقالت: «دانكن، لقد كان مجرد حادث. وربما حان الوقت لشدة الغضب.»

أنت لا تستطيع أن تعيش مع شبح إلى الأبد.»

أبعدها عنه بحركة مفاجئة وقال: «سوف أعيش بالتفريفة التي تحلو لي. ألم تقولي بانك على عجلة من أمرك وسترحلين؟»

استدار وصلى بعيداً. ونهضت ماريان وتبعته، تاركين جيئنا تتساءل عن كل ما سمعته.

دخلت أنني بالشاي مستغربة رؤية جيئنا وحيدة. «ألا يريد السيد دانكن أن يتناول الشاي؟»

«لا أدري.»

أخذت جيئنا تعبت بالطعام الموجود على الطبق وما يزال مشهود ما حصل يدور في دماغها فيما تحاول أن تستوعب ما قيل. تناولت طعامها ونهضت، حين أحسنت بتعب

مفاجيء. وبدلها أن غرفتها، بسريرها العريخ أفضل مكان لها الآن.

في القاعة، تسمرت جيئنا وترجعت قليلاً إلى زاوية معزولة. لقد كان دانكن وماريان هناك. وكان يدير لها ظهره، ولكن بدا لها وجه ماريان واضحاً وهي تنظر إلى دانكن بادئسامة كلها الغراء.

كانت بدا دانكن شيطاناً بخصرها ولا يبدو عليه أي شعور بالعاطفة، ولكن ماريان اقتربت منه أكثر، ووضعت ذراعها حول رقبته، واقتربت منه بتردد للحظة، وبعد ذلك عانقها.

لم يلاحظا جيئنا عندما مرت بسرعة وصعدت الدرج. رجعت جيئنا إلى غرفتها، واستلقت على السرير محمقة في سقف الغرفة. فقد كان الغضب واضحاً عليها. منذ ساعة فقط كانت هي بين ذراعيه، حيث تخيلت أنها قد حركت فيه شعوراً غير عادي. الآن، فهو بين ذراعي ماريان. إنها

متأكدة من أنها حبيبان.

لكن جيئنا أدركت أن تعرف لماذا بان عليه بأنه يريد الانتقام؟ لماذا أراد الانتقام؟ لقد أدركت أن تعرف، ولكن بدا أنه من غير الممكن أن تعرف أي شيء. في هذا البيت، وتساءلت إذا ما كان هناك أحد ما، في غلبنوي يخبرها؟

لقد كان من الممكن أن تعرف ما حصل بين دانكن وفرغسون وابن خالتها ستيوارت أندرسون، ولكنها فكرت بأنه على كل الأحوال، عندما تتعد عن هذا البيت، لن يعود هناك أي مشكلة. وعلى الرغم من تأكده أنني بأن جيئنا ستلتقي بدانكن وفرغسون مرة ثانية، فمن غير الممكن أن

يبحث عنها ليكمل انتقامه، وستفعل ما يوسعها لتتجنبه. من المفترض أن تشعرها هذه الأفكار بالراحة، ولكن بدلاً من ذلك شعرت بالألم والقلق.

بعد ذلك صعدت أنني بدعوة من دانكن إلى جينا لتناول العشاء معه، لكن جينا رفضت، معللة ذلك بأن لم يمس رأسها. وعندما اعترضت أنني على ذلك، أحست جينا بالذنب لقد كرهت نفسها بسبب كذبها، ولكنها ارتاحت لعدم مواجهة دانكن ثانية.

لكن هذا الارتياح تحول إلى وحدة بعدما استلمت سوزي النعم بعد وكف المسوء هادئاً وطمأنياً بالبيع التي بلغت الحد الذي لا يمكن، وحتى أنه لم يزعج نفسه لتأكد مما إذا كانت بخير أم لا.

أخيراً صعدت أنني متبيرة جينا بأن دانكن خرج لتناول العشاء بدلاً من تناوله في البيت وحيداً، وتساءلت جينا ما إذا كان قد ذهب إلى ماريان أم لا.

بقيت مستيقظة لساعات على فراشها، تفكر بكل شيء وتتساءل. عما ستقول خالتها عنها.

ربما ماريان هي من أتباع خالتها، وقد أرسلتها لتعرف وضعها وذلك بسبب العداة بين العائلتين. وتساءلت عما قد تفعل خالتها مقابل رفض دانكن لرحيلها.

من الممكن أن تكون خالتها قد ندمت على دعوة ابنتي أخيها إلى استكندا لتخصية الصيف عندها. أو ربما تكون سعيدة لاستبقاء دانكن لهما.

لويز أندرسون لم تر جينا منذ كانت صغيرة حتى الآن.

ولم تقابل سوزي قط، فهي شقيقة والد جينا، وعندما توفي والداها منذ سنة نتيجة لحادث مأساوي بعثت لويز برسالة اعتذار لعدم مقدرتها حضور جنازة ذلك بسبب سقوطها عن الحصان، حيث نتج عن ذلك بعض الكسور. وقد ردت جينا على رسالتها، وهكذا بقيت على اتصال.

لقد كانت سنة صعبة جداً، فقد تحطمت سوزي للقداتها والديها، وتوكت جينا تتحمل مسؤولية شقيقة عمرها ست سنوات، فوجدت صعوبة كبيرة للتوفيق بين حزنها وظيقتها لتأمين معيشتها. وكونها تدرسه في مدرسة ابتدائية خاصة، فقد سهل لها الأمر على أن تكون في البيت هي الوقت نفسه مع سوزي، وهذا لها الوضع المالي الضيق، لم يكن هناك مكانتها في أن تمشي إلى عملة بعيداً عن العزل.

حدث بعد ذلك أن خسرت وظيقتها، مدير المدرسة كان متعاطفاً معها ولكن سوء الوضع المالي للمدرسة استدعى الاستغناء عن إحدى المدرسات، وبما أنها كانت الأصغر بينهم وآخر من توظفت فقد أختيرت هي.

عندما أرسلت لويز رسالة تسأل فيها جينا إذا كانت تود أن تمشي الصيف في غلينري لتساعد ابن زوجها في إدارة مدرسة الفروسية، ظهرت وكأنها استجابة لدعاء.

قبل ذهابها إلى استكندا، أرسلت عدة طلبات من أجل الحصول على وظيفة، ولكنها لم تستلم أي رد عليها.

لم تقابل جينا ستيوارت أندرسون من قبل. فخالتها لويز كانت قد فقدت زوجها وهي ما تزال صغيرة نوعاً ما، ومنذ ثمانية أعوام تزوجت من رجل أرمل وكان لديه ولد في سن

the white pearl

الفصل الرابع

كانت الساعة تشير إلى الثانية بعد منتصف الليل، وجينا لا تزال مستيقظة، تنهدت، ثم فكرت بأن أفضل حل لها هو أن تحضر كتاباً عن المكتبة، فانسحبت من فراشها وارتدت مئزرها.

تحركت بهدوء، وتوجهت نحو الرواق حيث وجدت باب المكتبة مغلقاً.

وقفت حائرة تحاول أن تتصور ارتداد شاباً يناسبة لتخرج في جولة إلى الحديقة، ولكن لمصوبها دفعا إلى فتح الباب صافته، كانت غرفة صغيرة والحوائط فيها مثبتة على بعض جدرانها من الأرض إلى السقف، وفي إحدى الزوايا، كانت مفصلة وفوقها مرآة دائرية الشكل. لم تستطع مقاومة الإغراء في متابعة التحري أكثر فأكثر. فتحت باباً يقود إلى غرفة ثانية وأسماء النور. احتوت هذه الغرفة سريراً واحداً، كان أثاثها جميلاً وقد بدا واضحاً بأن كل قطعة من هذا الأثاث قد اختيرت بعناية ورغبة. ظهرت وكأنها غرفة طفل صغير بوجود الصور الملونة التي كانت معلقة على جدرانها.

استدارت جينا لتترك المكان بعد أن شعرت بأنها دخيلة، وفجأة أحست بشيء ما على كتفها، وما أن همت بالصراخ حتى شعرت بيب تخنق مهمتها.

للحظة عجزت عن تمييز الوجه الذي رأيته، ثم أبعد دانكن

المراهقة، وذهبت لتعيش معه في اسكتلندا. بقيت لوبيز على اتصال بأختها مارغريت، والدة جينا، ولكنها لم تزرها ثانية.

لقد كان واضحاً من وصفها لستيوارت أندرسون، على أنها تعامله وكأنه ابنها بالفعل. والآن بعد أن أصبحت أرملة من جديد، فقد كوّنت حياتها وطاقتها له. وهذا ما جعل دانكن فرغسون يشكر غيضاً.

تنهدت جينا وشامتت عن حسيمة هذا الوضع القائم. فهل هذا سيؤدي إلى تحريك حقد أكبر بين العائلتين؟ بالطبع كان التنوع صعباً، وبدت جينا وكأنها غير قادرة على أن توقف هذا التفكير غير المتمر.

فرغسون يده عن قمها بهبط وتراجع قليلاً إلى الوراء.
«ماذا تفعلين هنا؟»

ارتجف جسد جيّنا كردة فعل على هذه الصدمة وقالت:
«أنت... أنت أخفتني.» ومع نبضات قلبها العتسارعة سألت:
«هل كان عليك أن تتسلل على بهذه الطريقة؟»

رد عليها بتوتر: «لقد أتيت إلى هنا متوقّعة أن أجد لساً.
فهل تعتقدين بأن عليّ أن أعلن عن وجودي؟ هل أنت عادة
تتجولين خلسة في بيوت الناس في الساعات المبكرة؟»
ردت جيّنا بإلتزام: «بالطبع لا. لم أستطع أن أنام.
فنهضت لأحضر كتاباً.»

ضحك ثم قال: «المكثبة هي في الطابق السفلي. وكنت
هناك بعد الظهر... فهل تتذكرون؟»
أخست بدافع إحسان رأسها، ولكنها تناولت هذه المدافع
وأجبرت نفسها ومن دون تردد على النظر إلى عينيّه اللتين
تضمران العداة. وقالت: «كانت مغلقة. والفضول دفعني
لأرى ماذا يوجد في هذه الغرفة.» وبكل تحديّ تأملت. ولم أكن
على علم بأن الفضول يعتبر جريمة.»

أجابها ببرود: «حسناً، وبما أنك علمت الآن، فهل اشبعت
فضولك؟»
«لا. ليس بعد.»

لقد كان قاضياً جداً. ومن الجنون الاستمرار في
الحدث. لكن جيّنا شعرت بأن هناك شيئاً يدفعها لتعرف.
«هل هذه الغرفة لها أية علاقة بعدلك لابن خالتي؟»

وقف صامتاً للحظة. ثم خطا بإتجاهها. وقد لاحظت
جيّنا شحوب وجهه. لقد ذكرها بذلك الشحوب الذي رآته على

وجهه. عندما شاهدته لأول مرة. من خلال نافذة السيارة.
«لقد تحدّيت بما فيه الكفاية هذه الليلة. وإذا لم تصانعي
فاريد أن أنام.»

قالت له بشحوب واضح: «وأنا كذلك. لو استطعت النوم، لما
كنت هنا لأعطيك فرصة لإظهار مثل هذا الحقد.»
كرر وهو يوجه إليها نظرة قاسية: «حقد! هذا ليس له أي
علاقة بالحقد...»

«ما هو إذن؟ أنا أحب فعلاً أن أعلم.»
وضعت يدها على ذراعها من دون أي تفكير وقالت:
«ربما، لو أخبرتني، أستطيع أن أفهم. ربما يساعد، قليلاً.

التحدث في هذا الموضوع. في هذه المشاعر...
للحظة. التقت بونهما... وما كان منه إلا أن أخذها بين
ذراعيه بكل قسوة. وبعد دعائها، مما يجعلها تكتشف
إحساساً جديداً لم تشعر به من قبل.

استسلمت جيّنا لا إرادتها لعناقه، وأخذ توتره يزول شيئاً
شيئاً. ثم ابتعد عنها قليلاً وقال: «ماذا تعنينني، أيتها
المخلوقة البرية الصغيرة؟ هل تصحون بنفسك كالحمل
الوديع؟»

نظرت بذهول إلى عينيّه القاتمتين وقالت بحدة: «لا تكن
سخيفاً. ولماذا بحق السماء عليّ أن أضحي بنفسي؟»
«أخبريني أنت.»

«هذه لغاية.» والأسوأ من ذلك لم تعرف لماذا سمحت
لنفسها بأن تتجاوب معه بهذه الطريقة. فهذا لم يحدث مع أي
رجل من قبل... ولا حتى مع مارتن...

«ربما شعرت بالأسف...»

سألها بجدّة: «شعرت بالشفقة... عليّ؟ فهذا ليس ما أردته منك!»

ثم غرّز أصابعه في بشرتها.

صرخت قائلة: «إنّ دعوى ألمي لا أشعر بأي شيء آخر تجاهك.»

أجابها بسخرية: «أنت تكذبين، وكلانا نعرف هذا.»

تغير لون وجهها. فهو على حق. إذا لم تستطع أن تعبّر عن شعورها، فهل هذا يعني بأن هذا الشعور غير موجود؟ لقد شعرت بالاهانة وبأمل ضعيف في أن تجعله يفهم ما لم تستطع أن تفهمه بنفسها.

أحسّ بألمه وشعرت بأنه يريد عقابها.

من حينئذٍ، «أذهب إلى المسجد»

ابتعدت عنه لكي توثق نفسها إلى غرفتها. ولكنها تعثرت فجأة وكانت تقع من أعلى الدرج. فما كان منه إلا أن أسرع والتقطها قبل أن تسقط. وتشبّثت به خوفاً من أن تقع.

قال لها بخشونة: «أنت أيتها الحمقاء الصغيرة كنت تسقطين وتكسرين عنيّك.»

نظرت إليه جيئاً نظرة ملؤها الاتهام وقالت: «ليس هذا ما تريد؟ العين بالعين؟»

لاحظت تقطيع حاجبيه. وتبدّل كل ملامحه. وقال لها أخيراً: «هل هذا ما تعتقدين؟»

أجابت بحزم: «نعم.»

حلق في عينيها وشع بينهما بريق لا يمكن تفسيره. ففي لحظة سقطت كل الدفاعات. وتلاقت روحاهما على واقع مشترك. وشعرت جيئاً بأمل مجدّون بلغها.

راقبت جبينه المقطب... بغير تعبيره... وأدركت أنه مهما كان الشره الذي رآته منذ لحظات، فقد ذهب. قال أخيراً: «إن الوقت متأخر جداً، وعليّ أن أخرج باكراً في الصباح.» أخذها من يدها وقال: «ساووسك إلى غرفتك.»

لكنها حذرت نفسها منه وقالت: «ليس عليك أن تفعل هذا، ومهما كان السر الذي تخفيه فيني أعذك بأنني لن أحاول أن أتحرى ثانية عن أي شيء. هذه الثبلة.»

ابتعدت بسرعة عنه. متوقعة منه أن يتبعها، ملتفتة خلفها. ولكنها لم تتحظه.

في ذلك المساء في مكانه لو لم يتحول إلى واقع لمحو النهار. ثم خرج السكون بعد ذلك. إنه ما يزال يشعر بها وهو يعانيها، بلمسة ذراعها حول عنقه، وبوجهها ملامساً جسده. لقد حرّكت فيه عاطفة دفنت منذ زمن بعيد.

استيقظت جيئاً باكراً على الرغم من ليلتها المضطربة. ويبدو أن تصرفه كان ليلة البارحة أكد شكوكها بأنه ما يزال يبحث عن وسيلة للانتقام. وبالطبع هذا سيكون أسهل إذا كانت قريبة منه.

شعرت بغيبط شديد. لقد قهمت الآن أسباب استمراره على استيقانها في منزله. قررت أن ترحل عندما تتوح لها أول فرصة. لقد أخبرها بأنه سيرك المنزل في الصباح الباكر. لذلك لم تتوقع رؤيته إلا في آخر النهار. ولكنها فوجئت عندما قرع الباب ودخل.

قال بطريقة مهذبة وهو ينظر إليها. «أمل بأن لا أكون قد أيقظتلك.»

أجابته بإختصار شديد: «لم تفعل.»

كانت جالسة على مقعد قرب النافذة منذ الفجر. أقبل عليها، ووضع يده الباردة تحت نكتها، وأدار وجهها نحوه، فأصبح من غير الممكن أن تتفادى النظر إليه.

«بيدو أنك نعمة.»

نظرت جيئاً إلى البعيد وقالت: «هذا ليس مستغرباً.»

رد عليها قائلاً: «إذا كنت تقصدين بأنني سبب تعبك فقلت في حالة يرثى لها من التعب هذا الصباح. أخشى أنني لا أوافقك الرأي.»

قالت بطريقة غامضة: «لا توافقني الرأي» للحقيقة إن تصرفك القليلة الصاعدة لا يؤذي في النوع شريع. انتفض قائلاً: «لماذا لا تقولين الشيء نفسه عن تصرفك؟»

هل تعودت أن تكوني لساً ليلياً؟

احمر وجهه جيئاً، ثم قالت له: «لا، ولكن إذا أحضت كل شيء بسرية، فلن تستطيع أن تلغني لكي أجد أجوبتي بنفسى.»

«وهل وجدت شيئاً؟»

«لا شيء، ولكن مسرورة بانك أتيت، فقد كنت أريد أن أذكرك بأنني أريد أن أرحل بعد زيارة الطبيب.»

فعللاً، ولهذا السبب أتيت لأخبرك بأن الطبيب ساكراي لن يأتي اليوم. حالة ولادة قبل أو أنها في البلدة، وأخشى بأن تكون الأولوية لتلك المرأة.»

قالت له بيروود: «بالطبع. تأجيل آخر كما توقعت. ولكن هذا ليس مهماً، وعلى أي حال، زيارة الطبيب

ليس لها أهمية. فأننا بخير وشقيقتي سوزي كذلك. وإذا كان فعلاً يعتقد بأن هناك ضرورة للمراقبة فهو يستطيع أن يذهب إلى المدرسة.» ثم وقفت وقالت له: «في الحقيقة، إذا تناولت سوزي بطورها فأتضمن عليك أن نواصلنا حالاً.»

رد عليها قائلاً: «إني أسف، فهذا ليس ممكناً. لدي أعمال ملحة وقد تأخذ مني كل النهار.»

«هذا سخيف جداً. أستطيع أن أقود سيارتي إذا أصلحت من دون أن أسبب لك أي إزعاج.»

«حسناً، فهي لم تصلح بعد. ما تزال في مرآب التصليح، وستأخذ أسبوعاً قبل أن تصبح بحالة حسنة.» تابع قائلاً: «لا تكوني حساسة إلى هذا الحد، لأن ضيورك البقاء يوماً آخر بعد استيفت سوزي وهي في المستشفى الآن. تستطيع بوقتها، فلماذا لا تستطيعين البقاء؟»

وقفت ينتظر ردها وعندما لم يسمع أي رد منها هز رأسه، وقال: «وإذا أردت أن تقومي بنزعة، فلا تتعدي كثيراً عن الاستطيل، فالطريق وعرة جداً.»

قالت بلهجة ساخرة: «كم هو لطيف منك أن تخبرني بذلك.»

قال لها: «وإذا كنت تودين البقاء أكثر، فسوف أريك الاستطيلات. أنا فخور جداً بجيادي. وبالمناسبة، هل تستطيعين الجياد؟»

«بالطبع. فلو لم أكن كذلك لما كنت أتيت إلى مدرسة الغروسية، ولا تخف، فلن أفز بهذه الوسيلة. سوزي لا تزال ضعيفة، ولا أستطيع أن أجازف بها.»

تجهم وجهه وقال: «فرار؟ هل تعتبرين نفسك سجيئة هنا؟»

أجابته بجدّة: «بيدو أنسى ساواجه بعض المتاعب فى الرحيل.»

«أنا أسف. لم أكن أعرف أنك تودين رؤية خالتك إلى هذا الحد. أم أنك تتوقفين لرؤية ابن خالتك؟»

أجابته بغضب: «سهما يكن... فهذا ليس من شأنك.»

«ربما لا. على كل حال إذا كنت قلقة إلى هذا الحد بشأن الرحيل، تستطيعين القيام بذلك. وبالفعل، لذي عمل هام اليوم. وإذا صبرت ليوم واحد فقط، فسأخذك غداً، أعدك بذلك.»

لو كانت الظروف عادية، أوجب على جينا أن تكون ممثلة لوالديها وشقيقتها وشكرها ضيافته. لكن الظروف لم تكن طبيعية. وعلى الرغم من كل شيء، يجب أن تستمر فى اعتباره عدوها.

قالت له أخيراً: «تحت هذه الظروف ليس لديّ البديل.»

قال لها ساخراً: «أنت كريمة الأخلاق جداً. هل سأراك على العشاء هذه الليلة؟ أم تعتقدين بأنى ربما أحضرك رغماً عن إرادتك؟»

قالت له بتوتر: «لا تكن سخيفاً.»

التفت إلى الوراء بينما كان يغادر المكان وسأل: «هل هذا يعنى بأنى سأراك على العشاء... أم سيكون لديك صداع آخر؟»

رفعت رأسها بكبرياء. الصداع لن يجدي نفعاً الآن.

«شكراً لدعوتك اللطيفة. سأكون هناك.»

بُعِدَ زهاب دانكن. أخذت جينا تتجول فى الحديقة متجهة إلى الأسطبل، وهناك رأت سوزي. «شكراً لله، يا سوزي! هل أنت بخير؟»

اقتربت منها واحتضنتها بكل لطف، وهى تلمس الورم فى رأسها، وبدأ أن الورم قد خفّ عما قبل.

«يجب أن لا تفعل شيئا فوق طاقتك.»

ردت سوزي: «لا إن أفعل، وأعدك بذلك. أنا أساعد اليكس فقط.»

تقرب الفتى ذو الشعر الأحمر حاملاً معه أكياساً من العلف وأحصى لهما.

قال لسوزي: «سأجيبك عن توزيع هذه الأكياس ثم حذى ونجاة القطنى القفاح أناسخ.»

قالت سوزي باعتزاز: «اليكس هو المسؤول هنا، وأنا مساعده.»

قال اليكس مخاطباً جينا: «ليست سيئة، وقد قال السيد دانكن بأن هذا سيساعدها لكي تتحسن صحتها.»

نظرت جينا بشيء من الريبة وقالت لليكس بصوت خافت: «لا تدعها تتعب نفسها كثيراً.»

«كوني مطمئنة، فلن أفعل ذلك.»

قاطعتهما سوزي قائلة: «لقد قال دانكن إنى أستطيع أن أمشي بيلا فى أى وقت أريد، ولكن يجب أولاً، أن أنتعرون على امتطائه بعفردى. إنى أحب دانكن.»

أخذت جينا تفكر، كيف سيكون لتقام دانكن من ستيوارت اندرسون. وماذا يعنى أن يحدث؟ هل يفكر بأنها لو مكثت

وقلت أطول هنا ربما أغرمت به؟

هزت جينا رأسها، ما هذه الفكرة السخيفة، لكن ليس لديه أي ضمانة بأنها قد تعرف به.

قاطعت سوزي أفكار جينا قائلة: «أنتفضي لو تبقى هنا إلى الأبد، ألا تحبين هذا؟»

أجابت جينا: «إن المكان جميل هنا، ولكنني أعتقد بأنك ستجدي مدرسة الفروسية عند خالك لويز أجمل. يوجد هناك الكثير من الجياد، وإذا أردت، تستطيعين أن تبيعي بالتقارير في الغد عندما نرحل من هنا.»

أخذت سوزي رأسها وقالت: «ولكنني لا أريد أن أرحل من هنا لقد قابلتني ولكنني أستطيع أن أبقى هنا طالما أريد ذلك.»

«أنت جينا، فهي لا تريد أن تفسد بهيمة سوزي البرية باظهار عدائيتها لمصيفيها.»

«هذا شيء لطيف من دانكن، ولكننا أتينا إلى هنا لمساعدة الخالة لويز، فهي بحاجة لنا في مدرسة الفروسية هل تريدان أن تسخلياها؟»

لقد أرادت أن تحل هذه المشكلة، فإذا وفي دانكن بوعده، فربما رحلتا في الغد، وهي لا تريد أية معارضة من سوزي. «لا تفكري بهذا الآن، يا عزيزتي، استمعني بوقتك وسأراك لاحقاً.»

عادت جينا إلى العزول، وأخذت تفكر بالطريقة التي ستصرف بها قبل أن تطلب مدرسة الفروسية بالهاتف. وبعد بوهة رد عليها صوت رجل على الطرف الأخر من الهاتف.

«ستيوارت أندرسون.»

ردت جينا: «أوه، ستيوارت، لقد سمعت كثيراً بهذا الاسم في السابق، ولكنها ضمنت لتحدثها معه أخيراً. كنت أتوقع أن أسمع صوت خالتي، هذه أنا، جينا.»

«حسناً، كيف حاله، يا جينا؟ لقد سمعت لتوي، بالحادث المؤسف الذي وقع لك من أمي، هكذا شاء القدر، مضى يومان وأنا بعيد عن المنطقة، وإلا كنت أتيت قبل الآن لاصطحابكما، فنحن لا نستطيع أن نزعج فرغسون أكثر من هذا، ليس كذلك؟»

من خلال كلام ستيوارت عن دانكن شعرت بالعدائية العنيفة بينهما، وبما كان من الأفضل لها أن تنتظر لتري ما إذا كان دانكن سيأتي بوجهه كالم لا قبل أن تقوم بوجراء المبادرة، ولكن الأوان فات، الآن.

لهذا السبب اتصلت بكما الآن، سوزي وانتسكون في غليندي غداً، لذلك أخبر خالتي بأن لا تقلق، فالسيد فرغسون قال بأنه سيوصلنا.»

ردت ستيوارت باستخفاف: «مبادرة حسنة منه، لكن ليس عليه أن يزعج نفسه، سأتى لأخذكما بنفسي الآن، إذا أردت ذلك.»

بادرته جينا بسرعة: «لا، أرجوك لقد رتب كل شيء، لا أعرف متى سنصل، ولكن سنركما غداً أنت وخالتي.»

بعد لحظة تردد قال ستيوارت: «إنني، إلى الغد، وسوف نكون بانتظاركما.»

شعرت جينا بالاضطراب عندما أفلتت الخط فأخبر شيء أرادته هو مواجهة بين الرجلين، وإذا كانت محظوظة،

فسوف بقي دانكن بوعده. ولن يكون هناك حاجة لمعرفة أنها كلمت ابن خالته.

كانت جينا سعيدة لرؤية تعابير سوزي تشرق من جديد، عندما شاركتها في شرب الشاي. فخرجها إلى الهواء المنعش أعاد الاشرقة إلى وجنتها من جديد. وشعرت بازدياد لأن آثار الحادث قد بدأت بالزوال. ورفعت حرارة الشمس من روحها المعنوية. والآن عرفت بأنها سترحل بطريقة أم باخري. سوف ترحل غداً. وكانت تتشوق لتناول العشاء مع دانكن.

ارتدت جينا ثوباً أزرق ناعم العلس. ومن داخلها نفس صوت شيطاني. لماذا لا تلعب لعبة؟ فقل قلبها بين خطوطها لهذا الفكرة. ستكون لعبة حاضرة. وسيكون من سوية الأقدار أن يقع هو في فخها.

the white pearl

الفصل الخامس

عند باب غرفة الطعام تراجع دانكن إلى الوراء ليدع جينا تمر أمامه. فنظرت إليه بحدس.

قال وهو يتنسم ساخراً: «لا تقلقي لن ابشك. فنحن هنا متحضرون. حتى في هذه المرتفعات. وقلما أدرجنا شيئاً على لائحة الطعام.»

«كنت جينا فجة: أنت تدعشني.»

صعدت وسحب كرسيها ليجلسها قبل أن يجلس على كرسي من مواجهتها تماماً.

«لقد أدرجنا في القائمة من الحساء بينما كانت تراقبهما بصمت. واستحيت وهي تبدو وكأنها غير راضية.»

ركز دانكن نظره على جينا عندما التقت المعلقة وأخذت تأكل. كانت تتصرف بكل دقة حتى لا تجعله يلاحظ الارتجاف في يديها. لم يسبب لها أحد من قبل هذا الشعور بالتوتر.

أخيراً بدأ بتناول الطعام مسحوراً جينا من نظراته الحادة مما جعلها تستمتع بالحساء الشهي.

«ما أن أنتهي من تناول الحساء حتى سألتها: «حسنًا، هل استمتعت بنهارك؟»

أجابته بشروء: «نعم. لقد ذهبت إلى الاسطبل. وكانت سوزي هناك... تساعد في بعض الأعمال.»

«نعم. أعلم. أنا بنفسى أخذتها إلى هناك.»

تذكرت جينا شكوكها وقالت وهي متجهة الوجه: «لقد

علمت بهذا! ولكن بما أنك أنت الذي أصورت على أن توثاح،
فأنا أتعجب لماذا فعلت هذا.»

قطب وجهه ونظر إليها متسائلاً: «هل تفضلين أن تبقى
في المنزل كل النهار تعاني الملل؟»

«بالطبع لا، ولكنني لا أريدها...» وهنا توقفت عن الكلام،
فقد كانت تريد أن تقول بأنها لا تريد أن ترتبط بك أكثر.

ولكنها شعرت بأن هذا غير مناسب. فقالت: «فهي لا تتشبه
إلى هذه المنطقه. وأنا لا أريدها أن تشعر بهذا. وليس

هناك أي شعير لشئ آخر.»

قال لها: «وهل من الضروري أن يكون هناك شعير على
كل شئ؟» سألها وهو يضغط على مخزن الكلمة الأخيرة

صداحت فصدت وقالت بحدة: «سترحل عدداً. ولست أشخ
لأي شئ آخر. ولكنك صريح. لقد تعبت من معرفة الكلام
الصحيحة هذا. الشئ لن تنتهي.»

وضع يده على ذراعها، دفعه أصابعه اخترق قماس ثوبها
وهذا ما جعل نبضات قلبها تتسارع. «لماذا لا تتوقف إذا.»

قال وهو يبتسم بعراة: «أنت دائماً لا تأخذي من كلامي
إلا الوجه السيء.»

نظرت إليه جيناً مدافعة. وجفت الدموع التي كانت تهدر
بالانهمار. جراء شدة حنقها وسألت: «وهل تومني لأجل هذا؟»

دهشت لأنه ضحك، وبدأ متسلياً ثم قال: «يجب علي ذلك.
فأنت تحولين، دائماً، كل ما أقول إلى جدال.»

نظرت إليه مقطبة للجبين ثم اعترفت: «ربما لأنني لا أثق
بك.»

هز رأسه وقال: «ربما أنا أعاني من ذات المشكلة.»

حبست جيناً أنفاسها في دهشة مكتومة من جراء البريق
الداقش الذي شع في عينيه.

ضغط على ذراعها وسألها: «ما رأيك؟ هل نعلن الهدنة
ويحاول كلانا أن نستمتع برفقة الآخر؟»

انتظر جوابها بكل هدوء. أما جيناً فقد سألت نفسها: ماذا
ستجسروا؟ فهي مجرد ليلية.

أخيراً قالت له: «حسناً، لم لا؟» لقد شعرت بأنه لا فائدة من
انكار انجذابها إليه كغراشة تنجذب إلى الضوء. وهي تعلم

بأنها قد تموت بسهولة.

ما إن نظر إليها حتى أشاحت بنظرها عنه. تحاول أن
تخفي نفسها ضمه إنه رجل ذو جانبية ساحرة وقد تجد

صعوبة في مقاومة سحره.
بالرغم من اللطف وقال: «تبدلين جميلة جداً هذه الليلة
وهذا الثوب يليق بك كثيراً.»

«شكراً. فأنا مسرورة لأنه أعجبك.» ونظرت جيناً إلى
ثوبها وتذكرت شيئاً هاماً. كيف نسيت؟ وأردفت: «إنه هدية

من صديق.»

لقد أهداها إياه مارتن في عيد ميلادها. وهذه الهدية
كانت تعني لها الكثير. ولكنها الآن مجرد ثوب. لقد أرادت

حتى من دون أن تتذكر.
قاطع تفكيرها قائلاً: «بالطبع، صديق، رجل.»

أجابت وهي ما تزال مذهولة: «نعم.»
سارع إلى القول: «أما فهمت. إنه صديق حميم.»

أجابته باختصار: «نعم. إذا سمحت، لا أريد فتح هذا
الموضوع.»

ابتسم قائلاً: «هل هو مؤلم إلى هذا الحد؟»
 طيس بالضرورة، ولكنه شخصي.»

سامحيتي. ولكنني لم ألاحظ بأنك حريصة جداً على الأشياء الشخصية. التهاب وجهها وقالت: «أعتقد أن هذا ليس ودياً. فقد أعلننا هدنة في ما بيننا.»
 «اعتقدت ذلك أنا أيضاً، وأحاول فقط أن أظهر بعض الاهتمام الجدي.»

وبغضب واضح قالت: «إن هذا غير مهم بالنسبة لي. ولكن إذا كنت فعلاً مهتماً، فسأخبرك. أنا ومارش كنا سنزوج. إني أن تولفنا والذي في حادث زورق. وعندما تحقق من أنني سأتحمل مسؤولية سوزي. ألقى الزواج.»
 وباتسامة ملهبة بالألم قالت: «قصة معشقة. أليس كذلك؟»
 «هذه قصة حقاء، وهو رجل غبي.»

تهتدت وقالت: «ربما.»

تلهى بالأكل ثانية. لكنها شعرت بقوة نظراته عليها فنظرت إليه ثانية. «كيف حصل الحادث لوالديك؟»

تهتدت جينا بمرارة. «لا أحد يستطيع للتأكيد. كان والدي صيداً ماهراً. ووالتي كانت تحب الإبحار بالزورق. وغالباً ما كانا يبحران معاً في زورق صغير. وفي يوم هبت رياح قوية في البحر... و...»

أسكت يديها وأخذ يداها كتمها بأصابعه حتى شعرت بالذق. يجري في عروقها.

«ولم يبق من العائلة إلا أنت وسوزي.»

هزت كتفها وأجابته: «نعم. نحن فقط فالحياة تستمر.»
 نظر إليها بملف مما جعلها تشعر بقلق. سمحت يدها من

يده ونظرت إليه. فلاحظت عدائية مفاجئة بنظرته. لماذا سمحت لنفسها بأن تثق به؟ كلما عرف عنها أكثر، كلما زاده ذلك قوة.

«إذن، أتيت إلى هنا لتتشي قلباً محطماً.» كان سؤاله لطيفاً، ولكنها شعرت وكان فيه شيئاً من السخرية. جعلت به وقالت: «لا، لم يكن الأمر كذلك.»

رفع حاجبيه الأسودين وسأل: «ما هو إذن؟»

«خالتي لويز دعتنا من أجل تمضية الصيف عندها. وسنن قبلنا.»

هز رأسه وقال: «ألم تات على ذكر ابنتها العزيزة عندما أرسلت الدعوة؟»

«ذكرته بالطبع. فهي لا تستطيع أن تتجنب هذا. لأنه يملك مدرسة الفروسية وهو الذي طلب منا أن نساعد فيها.»

أرقت قائلاً بسخرية: «إنهما بحاجة لمساعدة بقدر ما هما بحاجة إلى رخصة في الرأس. وحتى لو فعلاً فسجدا الكثير من المهوسين بالجناد في القرية. حيث يستطيعون أن يستأجروها مقابل لا شيء.»

«إذن، لماذا طلبت مني خالتي أن آتي؟»

رفع رأسه عالياً وقال: «سؤال مهم. فهناك سبب لكل شيء. فهما حاولا إخفاءه.»

ودت عليه غاضبة: «هل تتكلم عن تلميحات ماريان السخيفة الآن.»

«هل هي سخيفة؟»

«طبعاً. فليس هناك أية نية من خالتي للتقريب بيني وبين ستيوارت.»

«ولما ؟ فانتما من صلبها، ولكن هو لا. وقد يكون هو الحل العثالي من وجهة نظرهما، ربما هي حمقاء إلى حد أنها تعتقد بأن الزواج قد يهدي من روع ابن زوجها، وكذلك تحل مشكلتك أنت وسوزي بما أنكما وحيدتان في الجنوب.»

ربت عليه ساخرة، يبدو أنها فكرة حسنة. فإذا كان ستيوارت وسيماً كما يبدو في الصورة، وطلب مني الزواج بالفعل، فأعتقد أنني أكون بلهاء إذا لم أقبل.»

«قد تعجب النساء بستيوارت.» ثم أضاف بصوت ساخر: «لكني لا أعتقد بأنك من النوع الذي يؤخذ بالمظهر والعادة.»

ابتسمت وقالت: «لا أعتقد للحقيقة، كلاهما باتيمان في المقام الأول.»

سألت حليقاتها وهو ينظر إليها وقال: «يجب أن أتذكر ذلك.»

«حقاً.»

نهضت وهي تقول: «لا أعتقد بأنني سأبقى لأتناول القهوة، من فضلك أخبرني أن الوجبة كانت شهية، وسوف أشكرها بنفسي في الصباح. وأشكرك على هذه الأهمية الجميلة.»

قال ببرودة وعلى وجهه تعبير مبهم: «لقد كانت رائعة، ليس كذلك.»

«ولكنها لم تكن مسلية.»

ضحك وقال: «أعتذر. سأبذل قصارى جهدي في المرة المقبلة.»

«أنا متأكدة من أنك ستفعل، إذا كان هناك من مرة

ثانية. إنه من الممتع أن أرحل في الغد. لا تقل بأنك نسيت.»

«وكيف أنسى، وأنت لا توفرين مناسبة إلا وتكبريني؟»

«نعم فليس هناك مجال للنقاش بهذا الأمر.» وأردفت: «حسناً، عمت مساء.»

هز رأسه من دون أي نقاش. ثم مشى باتجاه النافذة وأخذ يحلق إلى السماء، ومن دون أن يلاحظ خروجها قال: «عمت مساء.»

مضت بطريقها إلى غرفتها بغرفة سوزي لتطمئن عليها.

وجدتها نائمة. لامست بأصابعها بشرتها الدافئة. هل هي تتخيل أم أن سوزي محبومة قليلاً؟ ولكن الفتاة كانت تغفو بسلام. أطفأت جيداً النور. توترت الغرمة يمكنه أن يتركها

عزيمتها على الرغم من تعبها، جالفاها النوم. بقيت أحداث النساء تراوح في عقلها. لقد بدأت تتعرف قليلاً إلى دانكن فرغسون.

كان قاسياً، ذا حنكة، واثقاً من قدرته على تطويع النساء. وغير خائف من استخدام تلك القوة إذا كانت تتلام وأهدافه.

لقد أظهر بعض الليونة تجاهها اللبلة، وبعض الاهتمام، فأحسنت وكانها مشدودة إليه، ولكن كراهيته لستيوارت أندرسون وقفت حاجزاً بينها وبينه، وشكرت الله كونها سرحل غداً.

شغرت فجأة بالخواء، ولكنها قالت في نفسها، ليس الوقت، وقت ضعف. يجب أن تبقى على سلاحها ضدّه.

شغرت فجأة بالخواء، ولكنها قالت في نفسها، ليس الوقت، وقت ضعف. يجب أن تبقى على سلاحها ضدّه.

شغرت فجأة بالخواء، ولكنها قالت في نفسها، ليس الوقت، وقت ضعف. يجب أن تبقى على سلاحها ضدّه.

شغرت فجأة بالخواء، ولكنها قالت في نفسها، ليس الوقت، وقت ضعف. يجب أن تبقى على سلاحها ضدّه.

الفصل السادس

ملاً الجو ضجيج صرخة قوية وادركت جينا أنها صرخة طفل خائف.

هبت من السرير خائفة وتوجهت إلى الباب صارخة: «سوزي» وما أن خرجت من غرفتها حتى رأَت سوزي في الرواق بين ذراعي شخص طويل، لم تستطع أن تميزه للوهلة الأولى.

ركبت نحو شقيقتها لتجدها محمولة بين ذراعي رجلين، وهي تتألم، ثم وضع دانكن إصبعه على شفتيها، مشيراً إلى جيبها بالسكوت: «هل أنت مستيقظة تماماً، وهي أهدأ الآن».

سألته بصوت خافت: «ماذا حصل؟»

لم يعط أي جواب، وسار بحذر نحو غرفة سوزي، ثم وضعها على السرير بتأن، راقبته جينا، مندهشة، وهو يدثر شقيقتها باهتمام بالغ، ثم تحسس جبينها بلطف.

تعمت سوزي وهي نائمة: «رأيت حلماً».

أجابت جينا: «أعرف يا حبيبتي، لكنك الآن بخير».

ثم فتحت سوزي عينيها وقالت: «أين جينا؟»

مدت جينا يدها إلى أختها لتهدئها. «أنا هنا يا

سفيرتي. عودي إلى النوم».

تتابعت سوزي ثم أغضت عينيها.

وقفا صامتين معاً، منتظرين أن تخلد سوزي للنوم، ثم انسحبا بهدوء.

تفست جينا الصعداء في الرواق وقالت: «منذ زمن بعيد لم تر أحلاماً مزعجة. اعتقدت أنها تخلصت منها نهائياً» قارها بهدوء وقال: «لننزل إلى الطابق السفلي لأقدم لك شرباً». لقد نسيت كم هي مرعبة: كوابيس الأطفال».

عندما وصلا غرفة الجلوس، توجه مباشرة إلى خزانة العشرويات وتناول كاسين وزجاجة.

ناولها كأساً وقال: «اشربي هذا فسوف يساعدك على تهدئة زوعك. فالاضطراب باب عليك».

شفت كأسها ونظرت إليه بخجل.

«هذا لطف منك... ما فعلته مع سوزي».

«نحن دوني كثرات، عودة فعل طيبة».

شرب كأسه في رشفة واحدة، ثم مسح وجهه بأصابعه، وكانت جينا تراقبه بصمت.

بعد وقت قصير، نهض من على كرسيه واقترب من النافذة قليلاً ثم قال: «إن الجو رائع في الخارج. فلماذا لا نتمشى قليلاً؟»

اقترب منها وأخذها من يدها، وشعرت جينا بشيء مشير عندما لمسها، وسعدت لنفسها بأن تتصاع له.

«هل تشعرين بالبرد؟»

هزت رأسها نفيًا، ولم تدب أي اعتراض عندما أحاط وسطها بذراعيه ليقودها إلى الطريق، وشعرت بدافع قوي لتحيط وسطه بذراعيها.

كان الهواء دافئاً، ورائحة الزهور عابقة، والسماء

مرصعة بالنجوم. كان المشهد ساحراً، مما بعث ارتياحاً في نفس جينا.

شدها إليه أكثر وقال لها: «يظهر أنك تشعرين بالبرد.»
«لا. ولكنني مشدوهة بجمال المكان. إنه فعلاً جميل.»
أدارها إليه وتأمل وجهها وقال: «هل ستشعرين بالأسف لرحيلك عن هذا المكان؟»

أجابته بصراحة: «نعم، لسبب ما، ولكنني أعتقد بأن الريف لن يكون مختلفاً في غلبيزي.»
أحست به وكأنه تشنج. وسألها: «هل الريف فقط هو محور نقاشنا؟»

نظر إليها بفرجة. وشعرت جينا بأن عذاب ملوؤ الخوف أحياها ما هتمت بالفرح. إن هذا محور حديثي. ليس بسحرية وقال: «لم أكن أعرف أنك من عشاق الطبيعة.»

ردت عليه قائلة: «هناك أشياء كثيرة لا تعرفها عني.»
تهدد وأجاب: «هذا صحيح. وهذا الواسع يمكن معالجته لو أنك ألفت سلاحيك بعيداً لفترة قصيرة.»
ضحكت وقالت: «ولكنني أعرف عنك أقل مما تعرفه عني.»

رفع أحد حاجبيه بشكل ساخر وقال: «حقاً؟ إذن لمالدا أخذت انطباعاً بأنك تجديني صريحاً لدرجة الازعاج؟»

«ربما بسبب دوافعك. وإذا كنا سنستأجر من جديد فينسي أفضل أن أدخل وأنا.»
أسكت لزاغها ورأت أن تعابيره قد تغيرت.

«هذا آخر ما أتعناه، يا جينا... أن ألتاجر معك.»
سألته بارتياح: «إذن، مالدا؟»

احتضنها فجأة بذراعيه وشدها إليه بقوة فشعرت بنبضات قلبها تتسارع مع نبضات قلبه في أن. وراح يعانقها بشغف. واستسلمت له لبرهة، ثم انتفضت فجأة وقالت: «توقف عن هذا.»

سألها والاشمامة على شفثيه: «أنتعنين أنك لم تستمتعي بما حدث؟ على الأقل ليس هذا ما شعرت به.»
قالت بغضب شديد: «ليس معروفاً لأي مستوى ستخبر لكني لنصل إلى ما تريد.»

أجاب بحدة: «لقد هذا وكان كلانا أريانا الشيء نفسه. أم انسي حطناً؟»
«ليس تماماً. فاني أعتقد بأنك ستنتهي الحطلات ولكن هذا لن يحدث ثانية.»

لوى فمه بشكل ساخر وقال: «لا تعطي أي ضمانات خطية.»

ابتسمت، ولكنها أحست بخوف. وأخذت تتعامل. أكان هذا لطفاً أم انتصاراً؟

قالت بصوت كأنه صلاة: «سارجل لعداً.»

«ليس عليك أن ترحلي. ابق هنا تزوجيني.»
أخذت نبضات قلبها تتخفق وتتخبط بين ضلوعها. «تطلب مني أن أتزوجك؟»

«أنت جميلة وجذابة. فهل هذا غريب؟»
حملقت به لبرهة ثم قالت: «أجل. غريب جداً. إذا أخذنا بالأعتبار من أكون أنا.»

ساد صمت عميق بينما كانا يحملقان ببعضهما البعض وهما غاضبان.

أمسك بكتفيها وهزها قليلاً. «سألتك هل تتزوجيني؟ فلم أسمع جوابك حتى الآن.»
«جوابي هو لا.»

«هل كان جوابك سيكون هو نفسه لو أن ستيفورت أندرسون سألك السؤال نفسه؟»
اشتدت غضباً وقالت: «لا أعلم. وسوف أعلمك بذلك عندما يسألني.»

حملق بها لعدة ثوانٍ وقال بجديّة واضحة: «إنني الأكثر الأفضلية.»
قالت بسكينة لاذعة: «هل رأيت أنت ستيفورت مع من هذا يغالط أنظر لي بالله كان لي رأي نفسي.»

«لا توفر أي حيلة. أليس كذلك؟»
«لا. ليس كثيراً جداً.»

ما أن رفعت يدها لصفعه حتى أمسكها بكفه الكبيرة بكل سهولة.

«لا تهاجميني... تزوجيني. أيتها الجميلة جينا. لقد اعترفت بأنك أحببت المكان هنا، وسيكون هناك منزل دائم لسوزي.»

بقيت صامتة، ولكنها كانت تتأجج غضباً إلى أن قالت: «شيء جميل منك أن تكون محبباً للغير. ولكن ماذا تبغي من وراء هذا؟»

قال بهدوء: «أنا أعرف بماذا سأخرج من كل هذا.»

ضحكت وقالت: «ربما الانتقام. لما تعتقد، أن ابن خالتي فعله ضدك. هل تريد الزواج مني من أجل أن تتأكد بأن ستيفورت أندرسون لن يفعل؟ هل باستطاعتك أن تعيش كل حياتك تعيشاً مع امرأة كي تحرمه من السعادة؟»
حملق بها للحظات طويلة ثم قال: «إنن تتوين الزواج مني؟»

«من الممكن، فربما هو الرجل المناسب الذي أبحث عنه. لكن لم ألتق به حتى الآن.»

تعمت بصوت منخفض: «ولن تغلسي لو كان الأمر بيدي.»
«أخييراً وصلنا إلى بيت القصيد. هذا كل ما في الأمر. أليس كذلك؟ تلك الزواج مني. هو محاولة سخيفة لا يقاها هنا... بعيداً عنه.»
«لم تفعلني فرصة الكلام، وكلمت قسماً. حسناً. لن نتزوج بذلك. بمساعدتك أم من دونها، سأذهب لنا وسوزي إلى غلينوري غداً.»

رجعت إلى غرفتها، وجلست قرب النافذة المفتوحة، في ضوء الفجر الخفيف. بقيت أفكارها مضطربة على الرغم من التعب الجسدي.

لقد سألتها داتكن الزواج، ومن غير الممكن أن يكون جدياً؛ فهو لا يعرفها جيداً، لا؛ إنه جزء من مشط الانتقام. لكنها تذكرت اللحظات التي كان فيها هادئاً ولطيفاً. لقد تذكرت كيف كان يحمل سوزي بين ذراعيه، وكيف كانت الطفلة مرتاحة له. ألم يقولوا بأن الأطفال يعرفون بالغريزة الناس الذين يكونون محط ثقة؟

فكرت جيئنا بشيء من الأمل في أنها ربما لو تزوجته لاستطاعت أن تظهر له أن الحب أفضل من الكراهية... من الممكن أن يسامح وينسى...

لم تشعر جيئنا إلا وقد لاح الصباح. وسمعت صوت باب يفتح.

وقفت وهي تشعر بجمود في عقلها، ثم كم هي غبية لتبقى طوال الليل جالسة على الكرسي بدلاً من أن تنام على فراشها المريح؟

قفز قلبها فجأة لسماعها صوت رجل مكثوف. نظرت خلسة من النافذة.

وأتمت تخبأ شيئاً لم تشاهدها عليه من قبل ثم انحسرت الخوف في روية وجهها... فهي تريد أن يخطر ببالها شعور دنسك إلى سفارة اللاندرولو وفاندي أليكس في الشعر الأحمر.

قال له: «إذهب وذكر السيدة بأن الوقت قد تأخر»
الكفهرت جيئنا وهي تتساءل: «أية سيدة يعني؟ هل يعنيها هي؟ هل سيأخذها إلى غلينري أخيراً؟»

رأت ماريان. قبل مضي وقت طويل على نساءلاتها، تركض نحو دانكن في اللاندرولو، ثم طوّقت عنقه بذراعيها. فما كان منه إلا أن أبعدها بتوتر.

تأملته ماريان ملياً. «أرجو أن لا تكوني على هذا المزاج طوال النهار، لأنك هكذا ستفسدين عليّ أعالي»

استدار وتوجه إلى داخل المنزل، ابتعدت جيئنا فوراً عن النافذة، حيث كانت ما تزال تراقبهما. وبعد دقائق سمعت قرعاً على الباب، ثم دخل دانكن، قال لها: «السمعي، يا جيئنا،

عليّ أن أقوم بعمل ما هذا الصباح. عمل كنت قد نسيتَه. وإذا كنت تصيرين على الذهاب إلى غلينري، فساكون هنا لاحقاً لأصطحبكما.»

أجابته بامتعاض: «لا تهتم، فأنا أكيدة بأن خطط ماريان أهم من خططي.»

/ «لا تكوني سخيفة. فهذا ليس من شيك لقد قلت إنني ساكون هنا لاحقاً.»

«هكذا إذن. لكن أرجوك لا تكن على عجلة من أمرك. لقد اتصلت بابن خالتي هاتقياً، وسيكون مسروراً ليايتي ووصفحيتنا.»

تقدم نحوها وهو يقاتح غضباً: «ماذا فعلت؟ لقد دعوت لندرسون إلى هنا من دون إنني؟»
«وهي يجب أن أجد إنفاً منك لأقارب من خالتي على الطريق العام؟ لم أكن أعرف بأنك تملك العالم كله؟»

لم أقصد أن ألتصرف بهذه الطريقة. لقد قلت لك إنني سأصطحبكما، وسأفعل. سأخذك إلى غلينري وإلى عانتك الموقرة.»

خرج بتوتر وأقفل وراءه الباب بكل قوة، وبعد رحيله صرخت جيئنا: «اللعنة على هذا الرجل.» من يعتقد نفسه؟ ربما هو سيد هذا البيت، ولكن ليس سيدي أنا.

هل يتخيل بانني سأبقى هنا قابعة، أنتظر رجوعه بكل هدوء ووداعة؟ حسناً، فلنكن مفاجأة له، سأرحل أنا وسوزي إلى غلينري اليوم ولو سيراً على الأقدام.

ولكني، لحسن الحظ، لست مضطرة لهذا. فمخاطبة لابن

خالتها ستریح دانکن فرغسون من ضیافتها غیر المرحب بها.

انطلق دانکن مع ماریان. وكان تلقاً يراقب ساعته باستمرار ويشعر ببطء مرور الوقت. لقد وعد جينا بالعودة كي يلقها وسوزي إلى غلينري. برغم أنه لم تكن عنده النية لذلك. إذا أراد أن يقنعه بالبقاء، فعليه أن يعود بسرعة. لاحظت ماريان، طوال الوقت أنه على عجلة من أمره، ولكنه لم يكن كذلك من قبل. وسألته باستياء: طبعاً أنت على عجلة من أمرك. فأنت كالأسد المأسور منذ الصباح.

«أنا أسف. فلدي أمر هام في المنزل.»

«لا تخبرني ما هو هذا الأمر. دعني أختار. بالأسف يا دانكن، لا تستطيع أن تكسب لي يوماً واحداً فقط.»

«إني أسف. ربما يكون هذا في يوم آخر.»

قالت ماريان ببرودة: «لا تقدم لي أي خدمة.»

«هل أنت ذاهبة إلى المنزل أم أنك تريدني أن أوصلك إلى مكان ما؟»

وصلا إلى منزل ماريان وترجلت من اللاندروفر قبل أن يساعدها على النزول.

«لا أريد أن أؤخرك.»

من دون أي نقاش، صعد إلى سيارته وانطلق. لقد بدا له أن الطريق مبين منزل ماريان ومنزله لن تنتهي أبداً. ففقد سيارته بسرعة إلى أن لاج له منزله. وعندما اقترب قليلاً، لمح سيارة، قرب مدخل المنزل. هل يكون شيئاً غير متوقع؟ من تراه يكون؟

عندما اقترب أكثر من المنزل، رأى جينا ممسكة

بشقيقتها وهما خارجتان من المدخل وقد بدا وجهها شاحباً، ولكنها كانت تبسم لرجل كان ينتظرها.

استطاع فجأة أن يميز السيارة والرجل. إنه ستيوارت أندرسون. فانتفض شائراً من سيارته.

رأته جينا يهرول نحوهم والغضب يتطاير من عينيه. وخاطبها دانكن قائلاً: «لقد قلت لك بانني سأعود. وقد اعتقدت بأنه سيكون لاحقاً منك أن تنتظري.»

«ليس هناك من مشكلة، ستيوارت هنا وسيصطحبنا.»

التفت دانكن إلى الرجل الذي كان واقفاً ينظر إليه وقال: «وجه: هبة أندرسون هنا. لم أكن أعلم أن لديك الجرة في أن تأتي إلى هنا.»

من دون مبالاة رد ستيوارت عليه: «لا أتقدم في الاستشارة لطلب هبة خالتي العزيزة.»

«لم تكن في خطر مني.»

قامتعهما جينا قائلة: «بحق السماء. إننا لسنا عظاماً يتصارع من أجلها الكلاب. كل ما نريده هو أن نصل إلى غلينري. ألا يمكنكما أن تلاحقنا أن هذا يزعج سوزي؟»

«مخسرة أنك لم تأخذي مشاعرها بعين الاعتبار قبل أن تفعلني ما فعلت. ولكن هذا ليس موضوعنا الآن.»

انحنى دانكن نحو سوزي مداعباً شعرها: «أسف لرحيلك، أيتها الصغيرة، ولكن سوف نلتقي مرة ثانية.»

أشرق وجه سوزي وسألته: «هل تعتقد ذلك؟»

«أعتقد ذلك.»

سيطر جينا على نفسها قبل أن تقول له بأن ليس له

الحق بأن يعد سوزي بشيء كهذا. ولكنها رأيت السعادة على وجه شقيقتها فأجمعت عن ذلك.

نظرت إلى ستيوارت الذي بدا أنه يستعد لتحد جديد. «من الأفضل أن نرحل الآن. فلا بد أن خالتي تتساءل عن سبب تأخرنا.»

كانت جينا مرتبكة. لا تعرف كيف ستودعه. وشعر دانكن بهذا وكأنه كان يقرأ أفكارها.

مدت يدها لتحييه فمد يده وصالحها بسرعة وكان لعسة يدها محرقه.

«إذا كنت تفكرين كيف ستشكرينني، فليست بحاجة إلى هذا. لقد كان من دواعي سروري.»

قال ستيوارت مفاجئاً: «أوهن على أن هذا صحيح والأمر أصعب من مسؤولتي. لنذهب الآن.»

نظرت جينا إلى دانكن فرأت في عينيه نظرة غريبة. مما جعلها ترتجف.

بصوت خافت لم تسمعه جينا ولا ستيوارت قال: «لكل كلب يوم وفرياً سيكون يومى.»

thewaite pearl

الفصل السابع

دخل ستيوارت المطبخ. بينما كانت جينا تساعد خالتها في غسل أطباق طعام الفطور.

قال مخاطباً جينا: «عرفت أنني سأجرك هنا. ما رأيك بنزهة حول القرية؟»

نشأت صداقة سريعة بين جينا وستيوارت في خلال الأسبوعين اللذين مضيا عليهما في غييري.

نظرت جينا إلى خالتها وقالت: «لا أعلم إذا كان لدي الوقت الكافي. فلدنيا الكثير من الأعمال هذا الصباح.»

قالت سوزي: «ليس مهماً باستطاعتك أن تقومي بها لاحقاً. أخرجني وتشتغل الهواى المكتمش. فهذا سيغير اللون أو جنتك أنا لا أفهم لماذا ما نزلين شاحبة اللون. لعل ستيوارت على حق. فنحن نتعبك كثيراً.»

لقد كانت مسرورة لعدم مقدرة خالتها على قراءة أفكارها ولكتشافها سبب شحوب وجهها. وهي تكره أن تعرف بالسبب. فهي لا تستطيع النوم خلال الليل وتنهض في الصباح متعبة.

تشتغل طوال النهار في العمل. تساعد خالتها في إدارة المدرسة. وفي أعمال البيت أيضاً. ولا تجد متسعاً من الوقت لتفكر بشيء.

لكن عندما يزحف الليل. لا تستطيع أن تتغاضى التفكير في دانكن فرتسون. تمنى أن تتركه وهما صديقان. كان

لطيفاً جداً معها، خاصة، عندما لا يدع الكراهية تغف بينهما.
ثم تذكرت عرضه للزواج منها. لقد كان واضحاً أنه أراد
إزالتها فقط.

قاطع ستوارت حبل أفكارها: «أسي ترى بانك بحاجة
لهواء منعش، ورأيها هو الفائز دائماً، وعليك أن
تستسلمي.»

ابتسمت حينما ثم صعدت إلى غرفتها لتبدل ملابسها،
وعندما عادت كان ستوارت ينتظرها في القاعة.

قالت حينما: «سنذهب مشياً على الأقدام، أليس كذلك؟»
«إذا كنت تستطيعين ذلك، فالقربة تعد حوالي ثلاثة أميال

فزيلاً باتجاه الوادي. وإذا شعرت بصعوبة العودة مشياً
على الأقدام يمكننا أن نستخدم باحدى السيارات.»

ردت عليه حينما: «أستطيع. وكما قلت فإنا بحاجة إلى
شعيرين حقيقيين.»

«إذن هيا بنا.»
كان صباحاً جميلاً جداً، والريف المحيط بهما في أوج

جماله. لطف الضباب الشاحب الذي ارتفع من بحيرة بعيدة
وعورة الوادي، إلى جهة اليمين، سلسلة من الهضاب،

مهجورة ورائحة الجمال، وكوخ صغير بلوح في البعيد.
أشار ستوارت إلى مسافة بعيدة وقال: «يوجد الكثير من

الخلجان الصغيرة على الشاطئ الشمالي للبحيرة. إذا كنت
تحبين رؤية الطيور البرية، فيوجد الكثير منها هناك ربما

ذهبتنا برحلة إلى هناك يوماً ما.»
«سيكون هذا رائعاً.»

تعجبت حينما، لعازاً فجأة ارتسم وجهه وانكس في خيالها؟

لعازاً لا يرتبط إلا وجهه فقط بهذا المكان الساحر؟
مشياً بخطى ثابتة إلى أن وصل إلى بوابة الكنيسة في

القربة. توقفت حينما لتلقي نظرة على الجدران المغطاء
بالتحلب، وكانت الشمس تنعق فوق أحجار القبور الشاحبة.

سأل ستوارت: «هل تريدان أن ندخلنا وتلقي نظرة، أم
أن مشهد القبور يزعجك؟»

«لا، لا يزعجني، فأنا أحب أن أشاهد الأماكن القديمة،
فهي تخبر الكثير عن تاريخ الأماكن والعائلات التي عاشت

من قبل.»
قال باستياء: «حسناً، هذه ستخبرك الكثير عن أجدادي.

لمعظمهم دفن هنا، واحد أو اثنان همما إلى بلاد بعيدة
ولكن ليس الكثير منهم.»

«إنها طريقة جميلة في وصف ذلك.» الهدف: «نظرت حينما
إلى ستوارت بفضول فيما هو يفتح الباب ليبدخل إلى

العقيرة وسألته: «هل تنوي الرجول عن غلينري؟»
فز ككتفيه وأجاب: «ربما... يوماً ما! ولكنني سعيد حتى

الآن.»
ابتعدت عنه قليلاً لتتجول في العقيرة وتقرأ أسماء

العوسى على القبور. وفجأة لفت نظرها وجود أكثر من اسم
من عائلة فرغسون على القبور.

اقتربت من ستوارت، وأشارت إلى قبرين كتب عليهما
اسمين: شونا فرغسون وطفلتها ماري.

قفز قلب حينما بسرعة هائلة وسألت: «زوجة فرغسون
وطفتها؟» لم يخاطر ببالتها أبداً أن يكون أرمل. وفجأة تذكرت

غرفة الطفل التي دخلتها يوماً في منزل فرغسون.

أجاب ستيوارت: «لا، شقيقته وابنتها الصغيرة». وتردد قليلاً قبل أن يكمل كلامه: «لقد توفيتا نتيجة حادث حصل منذ سنتين».

غمض ستيوارت وهو يتكلم، فلاحظت جينا بأن ملامح وجهه قد تغيرت.

«أكانت... صديقة... لك؟»

أجاب بصوت خافت: «شيئاً كهذا».

عرفت جينا فوراً سبب الصراع بين الرجلين.

قالت: «وإنك تعتقد بأنك المسؤول عن موتهما». إن

الأشياء تتوضح لها شيئاً فشيئاً الآن

قال باختصار شديد: «هذا ما يعتقد».

«وماذا تقول في هذا، يا ستيوارت؟»

«لا أرى مسؤلاً عما أترك الناس يستنجون هذا

بانفسهم. وعلى أي حال فهم سيفعلون».

بادرته جينا قائلة: «ولكن إذا كان ذلك مخطئاً، فعليك

أن توضح الأمر له. إنه يضررك الكثير».

رد عليها ستيوارت: «أنا أعرف بأنه يكرهني. ولكن هذه

مشكلته».

أمسكت بذراعه وقالت: «أود أن أعرف الحقيقة».

«أنا متأكد من أنك ستعرفينها. ومن يعرف؟ ربما أخيرك

بها يوماً ما. لكن ليس الآن».

وضع يده على كتفها وقال: «لنذهب الآن. فمع المفترض

أن نشتمع بهذه النزهة». توقفوا عند ساحة القرية الصغيرة.

قال ستيوارت: «لقدني بعض الأعمال في حانوت

السروج. واحتاج إلى ساعة من الوقت. هل تريدان أن

تأتي معي؟ أم تفضلين أن تتابعي جولتك الاستكشافية؟»

«أفضل الحل الثاني».

أوما ستيوارت برأسه قائلاً: «إذاً هناك مقعد قرب

المدرسة القديمة. وسوف ألتقيك هناك في غضون ساعة».

ثم طبع قبلة خفيفة على وجنتها قبل أن يرشدها إلى الطريق

الصحيح.

أمضت جينا ساعة ممتعة، مشجولة حول القرية، متاملة

البيوت والعناظر الجميلة إلى أن وصلت إلى المدرسة

والمقعد اللذين ذكرهما ستيوارت. وجلست تنتظر. كانت

تسورة بهذه الاستراحة الصغيرة، فاسترخت وأغمضت

عينها مستمتعة بدفء الشمس.

شربت أفكارها بدائكن وإلى ما قاله ستيوارت في لحظة

الكتابة. مقتنعة بأن تلك القصة كانت نتيجة التصرف الذي

ولكنها لم تستطع إلا أن تكون متعاطفة معه. غير أنها لم تعط

أي تبرير لتصرفاته معها.

سمعت فجأة صوتاً بارداً أعادها إلى وعيها: «إنك

تحسنين التصرف باستقلالك دفء هذا اليوم الساحر. فلا

يمكن التكهّن متى يأتي يوم آخر مثله».

فتحت عينها متعجبة ورأت ذلك فرغسون واقفاً

أمامها. لقد كانت تفكر به لنوها. لم تصدق بأنها تراه.

لقد بدا لها أكثر وسامة مما تتذكر وشعرت بدقات

قلبها تتسارع بالاضطراب. أجابت بكل هدوء: «شكراً.

سوف أتذكر هذا دائماً. فانا لا أريد أن أضيع أي شيء من

هذا الجمال».

جلس بجانبها تاركاً مسافة بينه وبينها. وصرت جينا

على أسناتها. من الواضح أنه ما يزال يلعب لعبته. كيف تدير الأمور معك في المدرسة؟

تفحصت وجهه البارد بثاق ثم قالت: «إذا كنت مهتماً حقاً... فإنا أستمع بكل دقة».

«إني مسرور لسماع هذا وسوزي؟»

«لا تترك أي مجال للملل».

«هذا حسن. وبالمناسبة، عليك أن تخبريها أن لدي شيئاً خاصاً أريد أن أريها إياه، عندما تأتي إلى المنزل في المرة المقبلة».

حملت به غير مصدقة: «المزول؟ أنتعني منزلك؟»

رفع حاجبه بمرح وسأل: «أين إن؟»

قالت له باستياء: «لا أعتقد بأننا سنكون في منزلك مرة ثانية. ولا أعتقد أن هناك ضرورة لإيصال هذه الرسالة».

«لن تحضري المهرجان في نهاية الأسبوع؟ إنها مناسبة السنة الكبرى حيث تتلقى السيدات الفاضلات في

المنطقة لجمع التبرعات في الحفل عندي. وأعتقد بأنهن سيقمن شايًا شهيًا في غرفة الطعام في منزلي».

أجابته جينا: «شكراً ولكنني أعتقد بأنني سأكون مشغولة جداً لدرجة أنني لن أستطيع ترك المدرسة».

ردت لكني سألاحظ الجميع في القرية إذا لم تأت. لأن الجميع سيكونون هناك».

ابتسمت جينا وهي تقول: «ماذا؟ الجميع؟ حتى عائلة أندرسون؟»

قال بهزوة: «حتى عائلة أندرسون لن تتأخر عن الحضور».

سألت بالحاح: «هل تعني بأن الأحوال قد تغيرت، وسيرحب بخالتي وستيوارت؟»

«أعتقد أن ابن خالتي أكثر واقعية من هذا».

قالت بهزوة: «آه، فهمت. في هذه الحالة. لا أعتقد بأنني سأستمع».

قال بتعمر: «يبدو أنك تهتمين كفاية بأندرسون. هل خطة خالتي في طريقها للنجاح؟»

قطبت جينا جبينها بخيرة وردت بحدة: «فكر كما تشاء. علاقتي بابن خالتي ليست من شأنك».

«أشياء أن أفكر بأننا كذلك. لدينا أعمال لم تنته بيننا بعد. يا جينا».

صدمت جينا لسماع هذا الكلام.

«أنا... أنا لا أعتقد هذا».

ابتسم بهزوة لردة فعلها وسألها: «هل ذاكرتك ضعيفة؟ لقد سألتك سؤالاً، ألا تذكرين؟»

أجابته: «لا. لا أنكر أنك سألتني أي سؤال جدي».

«لقد كنت جدياً».

رفعت نظرها إليه وقالت: «أنتعني... عرضك للزواج؟ هذا ما أعنيه. كفي عن التظاهر بالتحول. فهذا لا يلبق بك».

جعلتها نظراته إليها تتقاط منته

«يظهر أنك خبير بالأشياء التي تثيرني».

ابتسم وقال: «أستطيع أن أكون كذلك. إذا أعطيت الفرصة. وماذا أفضل من فرصة الزواج؟»

«أنا متأكدة من ذلك. ولكنني أعطيتك جوابي. لا وأشكرك على هذا العرض اللطيف».

أجابها قائلاً: «لم أكن لطيفاً».

أكدت جينا بحزم: «أعلم. إذا ماذا كنت؟»

«أعتقد أنك ستكتشفين ذلك إذا فكرت ملياً بالموضوع. ونهض من مكانه وتابع قائلاً: «إذن. لن أراك في المهرجان؟»

«لا.»

قال لها: «هذا مؤسف. بالنسبة لسوزي. ألم يحن الوقت كي تسمح لي بالمرح قليلاً؟»

تأوهت جينا وقالت: «يا إلهي فانت لا توفر أية فرصة.» أجابها بكل برودة: «لا. وخاصة عندما تكون ضروية.» تنفست بصعوبة وقالت: «حسناً. لا أرى بأساً هنا ضروري الآن. وكل شيء أفعله هو من أجل سوزي.»

«في هذه الحالة ربما التقينا جميعاً.» وكم كانت مفاجأة لها عندما تحسب وتمهل قبل أن يذهب. وقال بالهجة الساخرة: «والآن. وداعاً.»

ارتدت جينا إلى المقعد حيث اختلط شعورها بالغضب والبهجة في أن معاً.

thewrite pearl

الفصل الثامن

حاولت جينا جاهدة في الأيام التالية أن تبعد دانكن عن مخيلتها. لحسن الحظ. بدا وكأنه قد تخلى عن فكرة الانتقام. وهذا يمكنها من أن تتمتع ببقية الوقت الذي ستضيه هنا. ولكن بالطبع الكلام أسهل من التنفيذ.

لم تستطع أن تتوقف عن التأمل بإمكانية أن يصبحا صديقين ولكنها تعلم أن الفكرة سخيفة. فالتوتر القائم بينهما يجعل تلك العلاقة مستحيلة. وكما يقال بعيد عن العين.

ولمات ما تزال تكمن له شعوراً لا فرح به. لقد كان مختلفاً عن بقية الرجال الذين قابلتهم. إنه مغرور قوي الحضور. وشجاع ولكن ربما عندما تعود ثانية إلى بيتها ستتحول ذكراه إلى حلم. وسوف تتلاشى صورته بسرعة.

لكن فكرة العودة إلى منزلها لم تسرها. ولكن فرغسون بعيداً الآن. وهي سعيدة... وقد تأقلمت مع العيش هنا. أما سحرة سوزي فقد تحسنت هنا.

جلست لتشرب الشاي مع شقيقته سوزي وهنا سألتها سوزي: «هناك مهرجان في منزل دانكن يوم السبت. هل سذهب؟»

ردت عليها جينا: «لا أعتقد هذا. فساكون مشغولة يوم السبت.»

تجهم وجه سوزي وقالت: «أنت دائماً مشغولة هذه الأيام. فنحن لا نلغو أبداً.»

عشت جينا على شفيتها، وقد صدمها كلام سوزي، تنكرت ما قاله دانكن فرغسون عندما تقابلا في القرية.

وضعت يدها على كتف سوزي وقالت: «أوه، يا سوزي ظننت أنك لهوت كثيراً في مدرسة الفروسية.»

«نعم، ولكننا لا نخرج إلى أي مكان، كما تعودنا من قبل.»

خجلت جينا من نفسها عندما تحققت من كلام سوزي، فهما لم تخرجا يوماً كما كانتا تفعلان من قبل في منزلها.

تستطيع أن تلقى باللوم على ضغط العمل في المدرسة، ولكنها تعلم أنها كانت تعمل أكثر الأوقات حتى لا تفكر

بماترك. «يا أخته جينا، يا سوزي، لانا فعلاً سائكون مشغولة يوم السبت ولكنني سأعوضها، أعدت بذلك.»

أشاحت سوزي بوجهها بصمت، ولكن ليس قبل أن تلاحظ جينا دموع الغضب.

سارعت جينا إلى القول: «ما رأيك بشهر الأحد؟ لقد قال ستيوارت بأنه سيأخذنا إلى البحيرة، لنشاهد الطيور البرية.»

فكرت سوزي ملياً ثم قالت: «إذا لن تكوني مشغولة يوم الأحد، فلماذا لا تعملين خلال هذا اليوم وتأخذيني إلى

المهرجان يوم السبت؟»

ضمت جينا بمنطق شقيقتها، فعند متى بدأت سوزي تنمو بهذا الشكل؟ وإزاء هذا التكاء كيف لها أن ترفض وأن تبقى بعيدة عن دانكن فرغسون؟

«حسناً، لقد ربحت الجولة.»

صرخت سوزي من شدة فرحتها: «هذا رائع» وبسعادة بالغة احتضنت سوزي جينا، ثم أخذت تركض نحو الاسطبلات.

جاء يوم السبت وكانت غارقة في مقعدها عند طاولة المطبخ، فما كان منها إلا أن قالت: «أوه، لا، هل يمكن لهذا أن يحصل اليوم من بين كل الأيام؟ سيارتي معطلة، وستيوارت أخذ اللاندروفر طيلة النهار.»

وبت لويز على كتف جينا وقالت: «اهدئي، يا عزيزتي، بحق السماء، سأحضر لكي كوباً من الشاي، ما المهم بشأن هذا اليوم؟»

تهدت جينا وقالت: «إنه يوم المهرجان، وقد وضعت سوزيها مصحباها في هناك.»

ردت لويز: «المهرجان، أه، نعم؛ لقد كان يوماً جميلاً... قبل...»

قاطعتها جينا: «بالضبط قبل... ولكن لم بعد كذلك... ليس لآل أندرسون، ولا لآل وايلد كما أخشى.»

رمقتها لويز بنظرة مليئة بالحيزة: «أنت تعرفين القصة القديمة.»

اعترفت جينا: «جزءاً منها، ولكنني أود أن أعرفها بكاملها، وربما أفهم ماذا يجري بين دانكن فرغسون وستيوارت.»

قالت لويز برصانة: «أنا نفسي لا أعلم القصة بكاملها، لقد رفض ستيوارت أن يناقش هذه القضية، ولا

تجهم وجه سوزي وقالت: «أنت دائماً مشغولة هذه الأيام. فنحن لا نلهم أبداً».

عشت جينا على شفيتها، وقد صدمها كلام سوزي، تنكرت ما قاله دانكن فرغسون عندما تقابلا في القرية.

وضعت يدها على كتف سوزي وقالت: «أوه، يا سوزي ظننت أنك لهوت كثيراً في مدرسة الفروسية».

«نعم، ولكننا لا نخرج إلى أي مكان، كما تعودنا من قبل».

خجلت جينا من نفسها عندما تحققت من كلام سوزي، فهما لم تخرجا يوماً كما كانتا تفعلان من قبل في منزلها.

فستطيع أن تلقى باللوم على ضغط العمل في المدرسة، ولكنها تعلم أنها كانت تعمل أكثر الأوقات حتى لا تفكر

بذلك. «يا أيتها جينا، يا سوزي، لانا فعلاً ساكنون مشغولة يوم السبت ولكنني سأعوضها، أعدت بذلك».

أشاحت سوزي بوجهها بصمت، ولكن ليس قبل أن تلاحظ جينا دموع الغضب.

سارعت جينا إلى القول: «ما رأيك بشهر الأحد؟ لقد قال ستيوارت بأنه سيأخذنا إلى البحيرة، لنشاهد الطيور البرية».

فكرت سوزي ملياً ثم قالت: «إذا لن تكوني مشغولة يوم الأحد، فلماذا لا تعملين خلال هذا اليوم وتأخذيني إلى

المهرجان يوم السبت؟»

ضمت جينا بمنطق شقيقتها، فعند متى بدأت سوزي تنمو بهذا الشكل؟ وإزاء هذا التكاء كيف لها أن ترفض وأن تبقى بعيدة عن دانكن فرغسون؟

«حسناً، لقد ربحت الجولة».

صرخت سوزي من شدة فرحتها: «هذا رائع» وبسعادة بالغة احتضنت سوزي جينا، ثم أخذت تركض نحو الاسطبلات.

جاء يوم السبت وكانت غارقة في مقعدها عند طاولة المطبخ، فما كان منها إلا أن قالت: «أوه، لا، هل يمكن لهذا أن يحصل اليوم من بين كل الأيام؟ سيارتي معطلة، وستيوارت أخذ اللاندروفر طيلة النهار».

وبت لويز على كتف جينا وقالت: «اهدئي، يا عزيزتي، بحق السماء، سأحضر لكي كوباً من الشاي، ما المهم بشأن هذا اليوم؟»

تهتبت جينا وقالت: «إنه يوم المهرجان، وقد وضعت سوزيها مصحباها في هناك».

ردت لويز: «المهرجان، أه، نعم؛ لقد كان يوماً جميلاً... قبل...»

قاطعتها جينا: «بالضبط قبل... ولكن لم بعد كذلك... ليس لآل أندرسون، ولا لآل وايلد كما أخشى».

رمقتها لويز بنظرة مليئة بالحيزة: «أنت تعرفين القصة القديمة».

اعترفت جينا: «جزءاً منها، ولكنني أود أن أعرفها بكاملها، وربما أفهم ماذا يجري بين دانكن فرغسون وستيوارت».

قالت لويز برصانة: «أنا نفسي لا أعلم القصة بكاملها، لقد رفض ستيوارت أن يناقش هذه القضية، ولا

حتى معي، فهو يقول بأنها شخصية، بينه وبين شونا.»
 لم تستطع جيئا إلا أن تسأل: «هل كان يحبها؟»
 «بصراحة لا أعرف. كانا صديقين، لكن شونا كانت
 متزوجة، وهذا كان بسبب مشكلة بالنسبة لستيوارت، ومهما
 يكن فلا أعتقد أنه من الذين يخبرون البيوت.»
 عادت جيئا تسأل: «ماذا سأفعل بسوزي الآن؟ هي
 مصعمة على حضور المهرجان، ولم تصغ لي عندما
 حاولت أن أوضح لها مشكلة السيارة.»
 حاولت لويز أن تهدئها: «سوف نرى ما سنفعل بعد أن
 تنتهي من شرب الشاي اهبطي فالمهرجان لن يبدأ قبل
 الغداء، ولديك الكثير من الوقت.»
 «في هذه الحالة سأتناول كوب الشاي. أعتقد أنني بحاجة
 إليه.»
 اتصلت جيئا بمراب السيارات، لكنها لم تحصل على أي
 جواب. ثم فكرت أن تتصل بدانكن لتطلب منه أن يأتي
 ليصطحبها. لكنها عادت واستبعدت الفكرة فربما اعتبر هذا
 التطلب، انتصاراً عليها. وأخيراً حاولت أن تجد سوزي
 لتقتنعا. بحثت عن سوزي في كل مكان لكنها لم تجدها.
 اعتقدت جيئا أنها قد تكون مختبئة في مكان ما، وتنهت
 بتعب. لو أنها تظهر فجأة، سوف تخبرها بأنها حاولت
 جاهدة، على الأقل، حتى تقى بوعدها.
 مضت ساعة من الزمن، وسوزي لم تظهر وكانت قد
 رفضت بتوتر أن تتناول فطورها. ولكن جيئا كانت متأكدة
 من أنها ستظهر عند موعد الغداء، بسبب شهيتها المفرطة
 للطعام، والجميع كانوا يتعجبون لهذه الشهية الشديدة.

لكن عندما لم تظهر عند موعد الغداء، بدأت جيئا تقلق.
 بحثت عنها في كل أرجاء البيت والحدائق والاسطبلات، ولم
 تجد لها أثراً.
 أخيراً سألت مونيكا، الفتاة التي تأتي أيام السبت لتساعد
 في العمل، والتي قالت عنها سوزي، إنها مضطربة لأليكس
 الذي يعمل عند دانكن في الاسطبل.
 «هل رأيت سوزي؟»
 هزت مونيكا رأسها وقالت: «طيس منذ وقت قصير.
 لقد كانت هناك في الصباح.» وأشارت بدها إلى
 المعطف.
 استطاعت جيئا أن ترى من مكانها أن المعطف خالٍ وبدأ
 عليها يندس بخرعة، وقالت: «هل ندمت في جولة على
 سهوة الفرس لوجدها؟»
 «لا أعتقد ذلك.»
 قالت لمونيكا: «إذا رأيتها، هلاً أخبرتها بانني أبحث
 عنها وعليها أن تحضر إلى المنزل فوراً.»
 ما أن همت جيئا بالرحيل، حتى وصل أليكس. أتياً.
 ربما، ليזור مونيكا، إذا كانت سوزي محقة بشأن
 علاقتهما.
 أسرعت جيئا إليه وسألت: «أليكس لا أستطيع أن أجد
 سوزي. هل رأيتها؟»
 رد أليكس قائلاً: «لقد أخبرتها بانك لن تحبني هذا.»
 فغز قلب جيئا لسماعها هذا. «لا أحب مانا؟»
 «لقد امتطت الجواد وقصدت منزل السيد دانكن، ولم تصغ
 لي.» وعندما رأى الخوف بادياً على جيئا أسرع قائلاً:

«أعتقد أنها بأمان الآن، وأنتيت إلى هنا لأخبر أياً كان حتى تعلمتي.»

نظرت جيئنا إلى الاسطبل وقالت: «أليكس، هل تستطيع أن تُسرِّح لي أحد الجياد، بينما أسرع إلى البيت لأبدل ملابسى؟»

رد أليكس: «بالتأكيد. هل تريدان أن أحضره لك بدلاً من أن تعودى ثانية إلى هنا؟»

«إذا سمحت. وشكراً لك.»

اختار أليكس جواداً صغيراً وأسرع من أي جواد آخر في الاسطبل.

وصلت إلى بيت دانكن، ولكنها لم تلمح أي أثر لتسقيتها، لم تفكر في معاقبتها، فكل ما تريده هو أن تراها سليمة معافاة.

كان دانكن في الاسطبل عندما وصلت إلى هناك قبل أن تبدأ بالكلام بأدبها قائلاً: «أنت تبحثين عن سوزي بالتأكيد؟»

«إن هي هنا؟»

أوما برأسه قائلاً: «وصلت منذ ربع ساعة، طلبت أن تحضر المهرجان، وبما أنه لم يبدأ بعد، فقد أحضرتها إلى هنا.»

قالت جيئنا وقد تملكتها الغضب بسبب لفقها: «لا أعتقد بأنك حاولت أن تتصل بي هاتفياً؟»

«لقد فعلت. سألت عنك شخصياً، لكنك لم تكوني هناك والآن، بالطبع، أنت هنا.»

صرخت جيئنا بغضب: «وأي هي الآن؟»

«إنها في الاسطبل. هل تريدان أن تسقي نظرة؟» حاول أن

بمسكها بذراعها، ولكنها أبعدتها وقالت بتوتر: «هل تعلم أنني تخيلت الكثير من الأشياء الفظيعة وأنا في طريقى إلى هنا...»

قال بهدوء: «إنى أصدق هذا، ولكن لحسن الحظ لم يحصل شيء من هذا، فسوزي هنا بخير.»

قالت جيئنا منتهمة: «طبعاً من دون تشجيع منك، فلا عجب إن كانت مصممة على حضور مهرجانك للعين.»

قست ملامحه وسأل: «ماذا تعنين؟»

لم تكن جيئنا تقصد أن تقول هذا، ولكنها تلوم الظروف، وبانته قائلة: «أعني بأنك قد خططت لهذا.»

أجاب ضاحكاً: «هذه سخافة، يا جيئنا. وأنت تعرفين هذا بالطبع.»

«لقد طلبت منى أن أخبر سوزي بأن لديك شيئاً خاصاً تريدها أن تراه لهذا السبب، هل أرسلت لها هذه الرسالة بطريقة أخرى؟ أليكس يزور المدرسة في أغلب الأحيان، أليس هو من أوصل الرسالة؟»

رد عليها قائلاً: «لا أعرف ماذا يفعل أليكس في وقت فراغه. اسمعي، يا جيئنا! أنا أعرف أنك لا تشعرين بأية مودة نحوي، لكن بالتأكيد...»

قاطعت قائلة: «هذا مضحك... أنت تعاملتي مثل عدو منذ اللحظة الأولى التي اكتشفت فيها أنني من أقارب عائلة أندرسون!» لقد كانت جيئنا ترتجف من رأسها حتى قدميها.

ثم تابعت: «وكل هذا بسبب حادث حصل منذ وقت طويل.»

اقترب منها وأمسكها بذراعها وعيناه مليئتان بالغضب وقال لها: «شقيقتى وابنتها ماتتا بذلك الحادث. حادث لم

يكن قد حصل لولا اغواء ستيوارت أندرسون لشقيقتي.»
 حملقت جيئاً بعينيه المتأججتين غضباً وقالت: «وكيف
 نستطيع أن نكون على ثقة من ذلك؟ ألم يتبادر إلى ذهنك بأنك
 قد تكون مختطناً؟ لربما كان هناك تفسير مغاير للتفسير
 الذي تعطيه.»

«لا أحتاج لأن أعطي لنفسى أية تبريرات، فكل شيء كان
 واضحاً. أعتقد أن ابن خالتك المصون قد أخبرك قصة
 كاذبة...»

«لم يخبرني ستيوارت أي شيء، لقد قال بأن هذا ليس من
 شأن أحد. فهذا يخصه هو وشونا، وإذا كنت تريد أن تستمر
 في تصديق الأكاكيب من شقيقتك بدلاً من أن تصدقي
 لشقيقة، فهذا شأنك أنت.»

«وكيف يمكن صغوية؟ قال بسوء خافت: «إن أندرسون
 هو الذي يكذب.»
 قالت بكل هدوء: «هل أنت متأكد؟ هل سألته مرة ماذا
 حصل بينه وبين شقيقتك؟»
 هز رأسه ناعياً أن يكون قد سألها شيئاً من قبل.
 «وكيف لك أن تقول بأنه يكذب، طالما هو لم يقل أي
 كلمة.»

أجابها بتوتر: «ليس عليه أن يقول أي شيء، لقد كان
 رجلاً محبباً بالنسبة لشونا، فهو لديه تأثير على بعض
 النساء، وبالطبع يسهل عليه أن يجعلك تصدقينه.»
 عاد الغضب يسيطر على جيئاً، فقط عندما يقول
 الحقيقة. أنا مختلفة عنك، فكل ما أهتم به هو الحقيقة.»
 رد عليها مستهزئاً: «هل أنت متأكدة من هذا؟ أندرسون

ذو شخصية جذابة، وأنا أعترف له بذلك، ولكنني أعتقد بأنك
 قادرة على تجاوز هذه المظاهر للتعرف إلى الشخصية
 الحقيقية.»

قالت بلهجة ساخرة: «تعني أن هذا أسلوبك أنت؟
 سامحتني إذا وجدت هذا مسلماً... وخاصة من رجل مثلك،
 متاهب ليشارك من شخص من دون إعطائه أية فرصة ليبري»
 نفسه. حتى أنك تضرع الكراهية لأقرباء هذا الشخص
 الأبرياء، حتى ولو كانوا بعيدين، أم صغاراً. لقد ازداد
 غضبها لتفكيرها كيف أن شقيقتها جاءت تركض عند دانكن
 غوبسون.»

«هذا ليس صحيحاً.»

«صبرحت وقالت: «ليس هذا صحيحاً! إنني لم أذكر أعريت
 سوزي لتأتي إلى هنا، بلحة أن لديك شيئاً تريدها أن تراه،
 أنك هذا كلاً، لم أعرفها، كل ما هنالك أن لدي شيئاً
 أردتها أن تراه، ولكنني لم أخبرها، فمن المحتمل أن اليكس
 ذكر هذا أمامها.»

«شعباً لأوسرك.»

«لا أريد حتى أن أزد على هذا.»

سألته بشح: «إنني ما هو هذا الشيء الخاص؟»

في هذه اللحظة التفتت لترى سوزي واقفة على باب
 الاستقبال.

«أوه، جيئاً تعالي وانظري! دانكن لديه جوار أسود جديد.
 إنه جميل جداً.»

تساءلت جيئاً، وهي تشعر بالندم، إذا كانت شقيقتها قد
 سمعت النقاش الذي دار بينهما.

ارتبك هو بدوره لعدم ملاحظة وجود سوزي.

قالت جينا متلعثمة: «أ... أود ذلك، صغيرتي، ولكنني اعتقدت بانك تريدان أن تشاهدي المهرجان، يبدو أنهم قد بدأوا.»

قالت سوزي: «نعم، أنا أعرف، ولكن ألا نستطيع أن نفعل قليلاً؟ ألا تريدان أن تزي ميدنايت ساتن؟» دانكن قال لي بانتي أستطيع أن أعطيه اسماً، وقد اخترت هذا الاسم بنفسي. إنه جميل جداً، وأنا لكيدة بانك ستحبينه.»

فيما وقفت جينا ثانية في مكانها... تصارع لتجد مخرجاً من حيرتها، جالت نظراتها فوق وجه دانكن. كان يرتبها وهو مقبض العينين، وبدا واضحاً أنه ينتظر نتيجة معركتها هذا.

عندما بقيت واقفة في مكانها من دون حركة، انقلب دانكن عنها وأمسك بذراعها وقال: «ربما جينا تستطيع أن تأخذ دقيقة أو دقيقتين فقط من وقتها لتلقي نظرة.»

هتفت سوزي مسرورة: «أوه، هذا عظيم!» ثم اندفعت وأمسكت بيده الأخرى، وجرتها معاً إلى الاستبل حيث كان الحصان الصغير واقف.

«انظري! ليس هو أجمل جواد في العالم!»

لم تستطع جينا أن تنكر بان ميدنايت ساتن كان جميلاً. «إنه رائع.»

قالت سوزي بسعادة بالغة: «لقد قال دانكن إنه سيعلمني أن أتعطيه. وقال إنني أستطيع أن آتي في أي وقت لأنظفه وأهتم به...»

قاطعتها جينا: «يبدو أن دانكن يقول أشياء كثيرة،

ولكنه لا يفهم باننا سنرحل من هنا في وقت ليس ببعيد.» بادرتها سوزي بسرعة قائلة: «طماننا علينا أن تفعل هذا. فانا أفضل أن أبقي هنا أكثر.»

ردت جينا بعقلانية: «لأنه لدينا منزلنا الخاص بنا، يا سوزي، فعلياً أن أدفع الإيجار، ولا أستطيع أن أفعل هذا من بدون عمل. علي أن أعود لأجد عملاً آخر.»

قاطعتها دانكن: «خسرت عمك.»

«نعم، فالعديسة التي علمت فيها كان عليها أن تخفف من العصاريف، وبما أنني كنت آخر من دخل إليها، فقد وقع الاختيار علي.»

انقلب منها وهمس في أذنها: «كل هذه المشكلات تحدث إذا تزوجتني.»

لقد سرت جينا لأنه همس في أذنها من دون أن يجعل سوزي تشكر بهذا. «سيبقى جوايس لا، حتى ولو تضاعفت مشكلاتي عشرات المرات.»

«كوني عقلانية، يا جينا. علي الأقل دعينا نناقش الموضوع.»

«ماذا بإمكانك أن تقول بموضوع لا أريد سماعه؟ فمن الواضح أنك تكرهنا جميعاً لدرجة أنك قادر علي إيذاء سوزي. فلماذا تعدها بأشياء وأنت تعلم أنها غير ممكنة.»

أجاب باصبر: «إنها ممكنة، وأنت تعرفين هذا.» وأمسك بيدها علي الرغم من محاولتها الافلات منه. «إذا تزوجتني...»

ضحكت جينا لتخفي طعنة الأم التي سرت في جسدها وقاطعت كلامه قائلة: «كيف لي أن أتزوج رجلاً لا أحبه.»

قال وهو ما يزال يمستك بيديها: «ربما لم تحببيني. لكنك تريديني. على الأقل هذا ما أعرفه.»
 أجابت جينا وهي تصارع لتنتقد كبرياءها: «إذا كنت تعتقد هذا. فاستمر بذلك.»

قال لها وقد ارتسعت ابتسامة ساخرة فوق شفاهها: «أستطيع أن أبرهن هذا. هل تريدين أن أفعل؟» كان بهنم بعناقها، وعلى الرغم من كل شيء، كانت تدرك بأن هذا أكثر من أي شيء آخر.

قالت له متحدية باستهزاء: «أمام سوزي؟ ولم لا؟ مشهد آخر بشير الأشعزاز، أنفاسكيرة.»

قالت: «أنت تعلمين نظرة إلى سوزي مما جعلها تشعر بالراحة. ثم حرر يديها. وفعلت سوزي هذا مرة أخرى وسنرى.»

ابتعدت عنه واقتربت من سوزي. وهي تحاول أن تلتقط أنفاسها وقالت: «إذا كنت جاهزة، يا سوزي، فمن الأفضل أن تلقى نظرة على هذا المهرجان قبل أن ينتهي.»
 بنظرة أخيرة إلى مهدأيت سائين، سمحت سوزي لنفسها بالابتعاد.

الفصل التاسع

ثَبَّتت جيناً سترتها جيداً حول كتفها عندما شعرت بلفحة هواء باردة تخترق جسدها من خلال ثيابها. تلبدت الغيوم في الأفق، وكان الجو ينفذ بهبوب عاصفة. يجب أن تعود أدراجها. لكن فكرة أن تتظاهر بالمرح، وبأن قلبها ليس جريحاً، كانت أقوى من أن تتحمل. كان يوم أحد، ولم يكن هناك عمل ليشغل فكرها وطاقاتها. لقد ساعدت خالتها في تحضير الغداء بكل رباطة جأش، ولكن عندما تطوع سقيرات بالمساعدة بدأت تفقد أعصابها. لقد حاول أن يخرجها من كتابتها، ولكن الأمور جاءت خلاف ذلك.

لقد شعرت بالتم في رأسها، ولم تجد مخرجاً إلا أن تترك البيت وتخرج.

الآن أصبحت بمفردها على الطريق المهجورة، تفكر بدانكن. شعرت بأنه يسيطر على كل أحاسيسها ومشاعرها. لقد كان محقاً... فهي أرادت فعلاً الشيء المؤكد هو أن لديه سحراً خاصاً.

ربما الطريقة الوحيدة لتسلم من جاذبيته هي أن تترك غلينري. وببساطة تأخذ سوزي وترحل. لكن قول هذا أسهل من تنفيذه في الوقت الحاضر.

بدأ يخيم الظلام في سرعة فنظرت جيناً إلى السماء وأحسّت فجأة بنقاط من المطر ترطم بجبينها، يجب أن تجد مكاناً تلجأ إليه، وإلا أغرقها المطر.

شاهدت، إلى يمينها طريقاً تقود إلى الغابة، وقد تذكرت
 جينا وجود كوخ يبدو كثيباً. فربما استطاعت أن تعذب من
 قاطنيه الاحتماء من العاصفة.

وضعت سترتها على رأسها وكتفها. عندما أنهمر
 المطر، وأخذت تعدو. كانت الطرق وعرة ونوافذ الكوخ غير
 مرحبة. ثم رأيت الكوخ من بعيد. ولم تتأكد من خلوه إلا عندما
 اقتربت منه.

لم يكن الباب الأمامي مقفلاً، وبتردد دفعته ودخلت.
 قادها المدخل مباشرة إلى غرفة صغيرة. كان الأثاث مغطى
 بخيوط العنكبوت، وشاهدت جذوعاً من الأشجار نصف
 محترقة في الموقد.

كان الجو مخيفاً، وكان السكان الذين كانوا في هذا
 المكان قد اختفوا في يوم واحد، ولم يرجعوا أبداً. كانت
 سترتها مبللة، ولكن هذا أفضل من لا شيء. ولقت نفسها بها،
 ونظرت إلى جذوع الأشجار متسائلة عما إذا كان بمقدورها
 أن تشعلها من جديد.

لأول مرة منذ أيام خلتي، انشغل رأسها بشيء آخر غير
 دانكن، وذلك عندما دفعها فضولها لتتفقد أرجاء الكوخ. لقد
 كان صغيراً، ولكنه مريح. أما الأثاث فيعود إلى قرن مضى،
 وشاهدت مغسلة في زاوية غرفة النوم الوحيدة المزودة.
 خف صوت المطر فيما كانت تتفحص محتويات الكوخ،
 وفجأة أصدرت صرخة قوية عندما تراءى لها شبح أمامها.
 أخيراً قالت: «أنت... أنت أربعتني.»

سألها دانكن فرغسون: «ماذا تفعلين هنا؟»
 حملقت به جينا وقالت: «أعتقد بأنه شيء واضح. فأنا

أحنسي من العاصفة. لقد كنت فضولية، لذلك ألقيت نظرة على الكوخ. فصاحبه ليس هنا ليمانع.»

«يبدو أن الفضول مميزة دائمة في شخصيتك.» وتبعها إلى غرفة جلوس صغيرة متابعاً كلامه. «أنت مخطئة. فصاحبه هنا، وربما يمانع.»

نظرت إليه وقالت: «أنت؟ أنت تعلم هذا الكوخ؟»

«نعم. إنه جزء من أملاكى.»

ضحكت لأن هذا ليس مستغرباً وقالت: «لو كنت أعلم بهذا لتركت نفسي ابتلي بالمطر.»

«إذن لكنت غيبية.»

توجه نحوها فابتسمت منه، ولكنه تجاوزها واقترب من الموقد.

«هل أنت مبجلة؟»

«قليلاً. فقد لجأت إلى هنا قبل أن تمطر بغزارة.»

جثا قرب الموقد وقال: «لم أكن محظوظاً لتري إذا كنا نستطيع أن نشعل النار. فأنا بحاجة إلى أن أجفف ملابسى.»

وقفت حينما تراقبه وهو يللم بعض الصحف القديمة والأوراق، ثم وضعها بجانب قطع الحطب في الموقد.

قالت له: «عندما يتوقف العطر، سأرحل.»

قال بصوت جاف: «في هذه الحالة، عليك أن تريحى نفسك.» وبقي مركزاً نظره على الحطب محاولاً أن يشعله.

وتابع قائلاً: «هذه العاصفة ستستمر لساعات.»

تأوهت حينما بصمت وسألت نفسها. هل تستطيع أن تصمد لساعات؟ إذا اقترب... إذا لمسها... فهي لن تستطيع أن

تصمد لعدة دقائق.

التقت إليها بسخوية وقال: «ماذا تفعلين وحدك تحت المطر؟ أليس هناك شيء مسلي في المنزل؟»
 رطبت شفطتها الجافتين، فهي لم تكن راغبة في أن تتشاجر معه ثانية اليوم.
 قالت له: «كان عندي ألم في الرأس، ثم أن هذا ليس من شأنك.»

«أنت على مملكتاتي، هذا هو شأنى.»
 قالت تجادلته: «لم أكن على علم في حينها، فهل تريدنى أن أعترض؟»

سكت ثم قال: «هذا يتوقف على الطريقة التي تتولى تقديم الأمتار بها.»
 بصراحة، لا أنوي، لقد تسرب الماء من خلال ثيابها إلى جسمها، وهذا ما جعلها ترتجف.
 نظر إليها وقال: «سأجعل النار تثهب حالاً، وتستطيعين أن تخلعي ملابس الرطبة وتجفيفها.»

أجابته باستهزاء: «لا، شكراً، أفضل أن أبقى مبللة.»
 عندما انتهى من إضرام النار، انتصب واقفاً، ومن دون أن ينظر إليها خلع قميصه، فما كان منها إلا أن أغمضت عينها لكي لا تراه يخلع ثيابه. وتساءلت عما قد يحدث لاحقاً.
 قال لها: «صراحة، إنى أتى إلى هنا في بعض الأحيان عندما أكون عائداً من الصيد، وعادة أفضى ليلته هنا من وقت لآخر من أجل تهوية المكان.» اقرب منها شيئاً فشيئاً ضمتها بين ذراعيه، وعانقها، وحاولت جاهدة أن تقاومه وتبعده عنها، ولكنها كانت أضعف من أن تفعل هذا، ثم وبعد عراك ليس طويلاً، استطاع أن يسيطر عليها، واستسلمت لعناقه ثم

قال لها: «والآن أخبريني بانك لا تريدين، يا جينا، أنت لى، أنت تشكرين هذا في الكلام، ولكن عواطفك لا تكذب.» لم تستطع جينا أن تشكر هذا، فقد استسلمت له وكانها نعجة جاءت إلى المذبح بنفسها.
 ما زالت العاصفة مستمرة، حيث كان البرق يخترق الغرفة وينيرها، ويليه الرعد وكانه هدير فرسان الانتقام، وأصبح هذا الصوت كأنه صدى لتبضعات قلبها.

كان دانكن نائماً باسترخاء، يبتسم وكأنه طفل صغير.
 أما جينا فكانت تصغي إلى صوت تنفسه وتراقبه وهي مذهبة كم يبدو طفولياً!
 كانت متوترة الأعصاب وهي غارقة في التفكير، لقد ربح دانكن المعركة ولا فائدة من إندم على شيء لا يمكن تغييره، ولكنها لم تستطع إلا أن تتساءل عن نتيجة خطاها.
 لقد انتقم دانكن... وانتهت مهمته على النحو الذي أراد، ماذا بعد هذا كله؟ هل اكتفى الآن إلى ما وصل إليه؟ أم أنه يحلم الآن في نوع آخر من التعذيب؟ قاومت رغبة شديدة في البكاء، فهي لا تستطيع أن تتصور كيف ستعيش في المستقبل من دونه، فهو ما يزال يجذبها إليه حتى وهو نائم.
 أخيراً، انسحبت من السرير بكل حذر، واستطاعت أن ترى من النافذة أن العاصفة قد هدأت والشمس قد أطلقت بعض خيوطها الخفيفة. وبحذر شديد، خشية أن توقظه، ارتدت جينا ثيابها وهربت من الكوخ تاركة وراءها دانكن مستغرقاً في نوم عميق.

التقت إليها بسخوية وقال: ماذا تفعلين وحدك تحت المطر؟ أليس هناك شيء منسلي في المنزل؟
 رطبت شفتيها الجافتين، فهي لم تكن راغبة في أن تتشاجر معه ثانية اليوم.
 قالت له: «كان عندي ألم في الرأس، ثم أن هذا ليس من شأنك.»

«أنت على مملكتاتي، هذا هو شأنى.»
 قالت تجادلته: «لم أكن على علم في حينها، فهل تريدنى أن أعترض؟»

ضحك ثم قال: «هذا يتوقف على الطريقة التي تتولى تقديم الأمتار بها.»
 بصراحة، لا أنوي، لقد تسرب الماء من خلال ثيابها إلى جسمها، وهذا ما جعلها ترتجف.
 نظر إليها وقال: «سأجعل النار تثهب حالاً، وتستطيعين أن تخلعي ملابسك الرطبة وتجفيفها.»

أجابته باستهزاء: «لا، شكراً، أفضل أن أبقى مبللة.»
 عندما انتهى من إضرام النار، انتصب واقفاً، ومن دون أن ينظر إليها خلع قميصه، فما كان منها إلا أن أغمضت عينها لكي لا تراه يخلع ثيابه. وتساءلت عما قد يحدث لاحقاً.
 قال لها: «صراحة، إنى أتى إلى هنا في بعض الأحيان عندما أكون عائداً من الصيد، وعادة أفضى ليلته هنا من وقت لآخر من أجل تهوية المكان.» اقرب منها شيئاً فشيئاً ضمتها بين ذراعيه، وعانقها، وحاولت جاهدة أن تقاومه وتبعده عنها، ولكنها كانت أضعف من أن تفعل هذا، ثم وبعد عراك ليس طويلاً، استطاع أن يسيطر عليها، واستسلمت لعناقه ثم

قال لها: «والآن أخبريني بانك لا تريدين، يا جينا، أنت لى، أنت تشكرين هذا في الكلام، ولكن عواطفك لا تكذب.» لم تستطع جينا أن تشكر هذا، فقد استسلمت له وكانها نعجة جاءت إلى المذبح بنفسها.
 ما زالت العاصفة مستمرة، حيث كان البرق يخترق الغرفة وينيرها، ويليه الرعد وكانه هدير فرسان الانتقام، وأصبح هذا الصوت كأنه صدى لتبضعات قلبها.

كان دانكن نائماً باسترخاء، يبتسم وكأنه طفل صغير.
 أما جينا فكانت تصغي إلى صوت تنفسه وتراقبه وهي مذهلة كم يبدو طفولياً!
 كانت متوترة الأعصاب وهي غارقة في التفكير، لقد ربح دانكن المعركة ولا فائدة من إندم على شيء لا يمكن تغييره، ولكنها لم تستطع إلا أن تتساءل عن نتيجة خطاها.
 لقد انتقم دانكن... وانتهت مهمته على النحو الذي أراد، ماذا بعد هذا كله؟ هل اكتفى الآن إلى ما وصل إليه؟ أم أنه يحلم الآن في نوع آخر من التعذيب؟ قاومت رغبة شديدة في البكاء، فهي لا تستطيع أن تتصور كيف ستعيش في المستقبل من دونه، فهو ما يزال يجذبها إليه حتى وهو نائم.
 أخيراً، انسحبت من السرير بكل حذر، واستطاعت أن ترى من النافذة أن العاصفة قد هدأت والشمس قد أطلقت بعض خيوطها الخفيفة. وبحذر شديد، خشية أن توقظه، ارتدت جينا ثيابها وهربت من الكوخ تاركة وراءها دانكن مستغرقاً في نوم عميق.

الفصل العاشر

دخل ستوارت المكتب بينما كانت جينا منكبة على الحسابات.

قال بانزعاج واضح: «عندما طلبت منك لويز أن تساعدني، لم تكن تعني بأن تعلمي حتى آخر رمق»
تهدت جينا ثم تركت قلمها ونظرت إليه، وقالت: «إنني على وشك أن أنهي حساباتي. فإذا تركتها فستراكم فوق بعضها البعض»

نظر إليها والابتسامة غالبة عن شفتيه.
«ما الذي يزعمه يا جينا؟ أتعني أن تتحدثي عن ذلك»
أشاحت بنظرها عنه. فقد كانت تريد أن يعتقد بأن سبب كل هذا يعود إلى التعب، ولكن يبدو أنه كان الأسهل أن تكون صريحة.

«إنه ليس شيئاً أستطيع التحدث عنه، يا ستوارت»

«ولا حتى لي أنا، يا جينا»

هزت رأسها وقالت: «ولا حتى لك»

ليس حتى لنفسها. فكرت بمرارة وبقيت صامتة. فهي لا تريد أن تتذكر، فالذكرى تؤلمها، استرجعت صورته كيف كان نائماً كالطفل. تلك الذكريات التي تجتعت في ليلالي وحدثها أصبحت شياطين تعذبها وتجعل مستحيلاً عليها أن تنام في الليل أو أن تجد السلوى في العمل في النهار.
اقترب منها ستوارت وأمسك ذقنها بيده قائلاً: «إنه

فرغسون، أليس كذلك؟ ماذا حصل لك عندما كنت في منزله؟ هل استغل الوضع واعتدى عليك؟»

لقد رأى الجواب واضحاً في عينيها، حين أحمر وجهها: «لقد فعل ذلك؟ أليس صحيحاً؟»

«لا، لم يفعل. ليس عندما... ومنعت نفسها من أن تبوح بسرها الدفين: «إنه... إنه... ليس كذلك»

«إن ما الخطيب؟»

ارتابت من الحاحه الشديد وقالت: «أرجوك يا ستوارت، هل نستطيع أن نكف عن هذا الموضوع؟»

شرب كفيه بعضاً ببعض، والغضب ظاهر على وجهه ثم قال لها: «إذا أصابت بمكروه، بطريقتي أو بطريقة أخرى، سوف...»

اقتربت من المكتب لتقف أمامه ثم قالت: «أوه، يا ستوارت لم يفعل. فلننه هذا الموضوع، أرجوك»

لا منفعة من الكلام، ولا حتى من التفكير بهذا الأمر الآن. فعند ذلك اليوم في الغابة، وقد مضى اسبوعان عليه، ولم تسمع عنه شيئاً. لقد كان جنوناً ما فعلته.

اقترب ستوارت منها ولثم جبينها قائلاً: «أنا أسف، يا جينا. لم أرد أن أزعجك. ما رأيك بأن نخرج إلى البحيرة؟»

توذت جينا. إنه أمر لا يحتمل، ففكرى ولكنك تؤلمها كثيراً جداً. ولكنها لا تستطيع أن تبقى مقيدة هكذا إلى الأبد.

قالت بإشفاق مفاجئة: «حسناً، لقد رحبت»

اصطحبها، جينا وستوارت، سوزي إلى البحيرة، وأخذها يراقباتها وهي تفتش بين الصخور قرب الشاطئ، عن حصي مميزة.

حصى مميزة.

حصى مميزة.

حصى مميزة.

حصى مميزة.

حصى مميزة.

حصى مميزة.

أدار ستورلوت وجهه نحو جينا وسألها: «إنا لم يكن السبب فرانسون، فما الذي يجعلك غير سعيدة؟»
تهدت جينا من الواضح أنه لم يستسلم وقالت: «أنا لست غير سعيدة.»

لم يكن ما قالتها صحيحاً، فكلاهما يعرفان هذا. قال برفة: «تبدين كشخص أحب ثم فقد حبيبته، فأنا أعرف هذه المعالم. ولطالما أحسنت بها.»
نظرت فجأة إليه، وعيناها مليتان بالحنان والعطف.
«أوه، يا ستورلوت! هل كنت مفرماً بشونا؟»

إنها اللحظة المناسبة لتسأله.
تهدت وقال: «سواءً حفظ لم يكن الشعور مضاداً، كانت شونا تحب زوجها. وكان مضطراً لأن يسافر كثيراً بحكم عمله. وأحياناً كان يغيبه شعور. وعندما يكون بعيداً تفنى هي في غلينري.» ثم تهدت ثانية ونظر بعيداً وكأنه يتفكر في الماضي البعيد.

تابع قائلاً: «لقد كانت وحيدة، فلجأت إلى كصديق. فمن وجهة نظرها، كانت صادقة. وأسوء الحظ لم يكن الشعور نفسه بالنسبة لي. لذلك تركت غلينري وذهبت إلى أديبرغ. لقد كان يؤلمني أن أراها دائماً.»
«لكن ذلك يفتقد بانها قد لحقت بك. ألا تعتقد بانها اشترقت إليك بعد أن رحلت حين تأكدت من أنها تحبك بعد كل هذا؟»

ضحك ضحكة حزينة وقال: «لا، هذا ليس صحيحاً. لقد كان زوجها هو من أحبته. وكان لديهم شقة في أديبرغ واعتقد بانها كانت ذاهبة لتنتظره. شونا لم تحب غلينري

بالطريقة التي يحبها فرانسون. وربما هذا ما كان سبباً عليه أن يتقدم.»

تعهدت جينا: لو أنه كان ممكناً أن تقرب الرجلين اللذين أحبا شونا فرانسون، ولكنها كانت تعرف بأن هذا ليس ممكناً.

سألت ستورلوت بحنان: «ألا يزال هذا يؤلمك؟»
ابتسم وقال: «لم أعد أنظر إلى نفسي في العزاة في الفترة الأخيرة، فالنظر إليك يشغلني باستمرار.»
رفقته جينا وهي تتوقع أن تجد الاستقرار في عينيها ولكنه بدا جدياً.

أمسك بيدها وشد عليها قائلاً: «أنا مسرور بأنك أتيت إلى غلينري.»
وافقته الرأي وقال: «وأنا كذلك. ولكنني أفكر الآن في الرجوع إلى منزلي. هل من الممكن أن أجسد مشكلة أخرى؟»
قال لها: «لقد حصلت على عمل هنا.»

اعترضت جينا قائلة: «إنها وثيقة لفصل الصيف فقط فقريباً يخف العمل لديكم ولن تعودوا بحاجة لي. هذا إلى جانب أن ماريان سترناح أكثر عندما أرحل. فأنا سبب عدم مجيئها كثيراً إلى المدرسة.»

رد ستورلوت مبتسماً: «أنت على حق. ماريان ما استطاعت أبداً أن تتقبل المناقشة، ولكن إذا كان أمر ماريان يزعمك، فلا تهمني لها. هي عازمة على بيع حصتها في المدرسة.»

تعهدت جينا ثم سألت: «لكن لماذا؟»
هز كتفيه وقال: «من يعلم! لكنها لم تحب لي

أن فرغسون يريد أن يصنع منها امرأة شريفة أخيراً.
تحمّد الدم في عروقها، وبسرعة بدأ وجهها وكأنه
يحترق، ولحسن الحظ لم يكن ستيوارت ينظر إليها، لذا
تمكّنت من أن تسأله وهي ترتجف: «أنت... أنت... تعني بأنه
سوف... يتزوجها؟»

ضحك ستيوارت وقال: «هذا ما لمست. أنا لست
مندهشاً. فربما يعتقد فرغسون بأنه حان الوقت ليستسلم
لأنه يعرف بأن ماريان تحصل على ما تريد... في النهاية.»
لقد كان من الصعب عليها أن لا تظهر توتراً وتشنجاً.
ونظرت بعيداً عنه إلى حيث التفت السماء بالأفق عبر البحيرة
المسالمة. لقد كان المشهد ساحراً، ولكنه أثر فيها بطريقة
سلبية. لقد انتقم ولكن... ولكن ذلك
إنه لم يمانر بكل الذي حدث بينهما. لقد جعل منها
سعيدة.

كانت سوزي لا تزال تعوم حول الصخور مشغولة بعملها
الخالس من أية هموم، بخلاف جينا المشغولة بالبال.
مما لا شك فيه الآن هو أن دانكن لم تكن لديه أية نية
للزواج من جينا، وعرضه للزواج كان مجرد جزءاً من خطته
من أجل إذلال وتعذيب ابنة خالة الرجل الذي يكره. فلو
قاومته في الكوخ هل كان استمر في خداعه؟
حتى الآن، أكلت التفكير بمستقبلها، فعلى الرغم من
كلامها مع ستيوارت عن بحثها عن وظيفة، فهي لا تتصور
نفسها بعيدة عن هذا المكان... عن هؤلاء الناس.
سألت وهي تحاول عدم إظهار ارتياكها: «ماذا ستفعل إذا
باع ماريان حصنها ورحلت؟»

التفت ستيوارت إليها وتعابير السخرية على وجهه. «لا
أعلم. ولكني أعتقد بأنني سأشترى حصنها وأدير المدرسة
بمساعدة شخص قدير، ثم شعلها بنفزة وقال: «ماذا لو
تقدمت لهذه الوظيفة؟»

نظرت إليه متسائلة إذا كان عرضه جدياً فعلاً.
«إذن، ماذا تقولين، يا جينا؟ هل ترغبين بذلك؟»
كانت لا تزال تحت تأثير خبر زواج دانكن وماريان
وعرض ستيوارت غير المتوقع، فما كان منها إلا أن هزّت
رأسها قاتلة. «أه، يا ستيوارت. لا أستطيع.»

من المستحيل أن تعيش في غلينري ودانكن على بعد
أسيال فقط متزوج من ماريان.
كانت على وشك البكاء، ونظرت إليها ستيوارت وكأنه
أبوي لمرأ، فحان.
«أنت غبية بالنسبة، لأن هو فرغسون بعد كل هذا.» ضحك
ثم قال: «حسناً، فانا البديل... إذا كنت ترغبين.»

انتسعت عيناها باندهاش وهزّت رأسها بكل حزن.
تابع ستيوارت قاتلاً: «أستطيع أن أقرأ كل أفكارك،
خسارة، ربما كنا مناسبين لبعضنا البعض.»
تعمت لو أنها تشعر بشيء أكثر من كونه ابن خالتها...
عندها باستطاعتها أن يساعد بعضها بعضاً على
التخلص من أشباح الحب غير العشار. ويكون من
الممكن أن تحل مشكلات كثيرة بالنسبة له، ولها، ولسوزي.
«أوه، يا ستيوارت. أنت تستحق أكثر من أن تكون
البديل.» ثم وضعت ذراعيها حول خصره وعانقته بكل
هدوء.

سعداً فجاء صوتاً ساخراً من خلفها يقول: «هل هذه حفلة خاصة؟ أم باستطاعة أي شخص أن ينضم إليها؟»
 ميزت جيئا فوراً ذلك الصوت الحاد، ولتعدت عن ستیوارت.
 تابع دانكن قائلاً: «أوه، من فضلكما لا تدعونا نزحكما. تابعاً.»

شعرت جيئا بأن ستیوارت قد تجعد في مكانه والغضب يتطاير من عينيه. فوضعت يدها على ذراعها لتهدئه.
 أخذ قلبها يدق بسرعة جنونية. لقد شعرت بسعادة مفاجئة لوجود دانكن هناك... مع أنه كان ينظر إليها وعلى وجهه استعارة قاتمة.
 قالت له: «إلا كنت لا تريد إزعاجنا، فلماذا فعلت؟»
 إزوار لا حمراء على وجهها حينها شعرت أن شخصاً آخر ينظر إليها... لقد كان دانكن بحسبه ماريان.
 قالت ماريان برفقة: «ألم أقل لك، يا عزيزي، إن هناك شيئاً ما يجري. فمن الواضح أننا غير مرغوب بنا. فلنرحل عن هذا المكان.»
 نظر دانكن إلى ماريان وقال: «اصبري. يا ماريان، اجلسي قليلاً.»
 هت ستیوارت واقفاً على الرغم من أن جيئا كانت تمسك بيده.

«ألا تستطيع أن تفهم، يا فرغسون؟»
 وقفت جيئا أيضاً حيث بدا عليها أنها خائفة من التشنج بين الرجلين.
 تبادل دانكن وستیوارت النظرات الحادة.

قال له: «لا تهتم، فنحن لن نبقى طويلاً.» وتابع مخاطباً جيئا: «أين سوزي؟»
 فوجئت جيئا بهذا السؤال، ثم أشارت إلى شقيقتها حيث كانت تجلس على صخرة: «إنها تصطاد السلطعون.»
 قال لها دانكن: «بدو وكأنها وجدت شيئاً.» ثم أمسك دانكن بيد جيئا وقال: «لنذهب وتلقي نظرة.»
 قالت ماريان بسخوية: «خذ وقتك. أستطيع أن أنتظر.»
 نظر ستیوارت إلى جيئا وقال: «ليس عليك أن تذهبي معه.»

رأت سوزي دانكن من بعيد فلوحت له بيدها بكل إشارة وقالت له: «تعال وانظر، إنه كبير.»
 نظرت جيئا إلى ستیوارت وكأنها تحب تنه أن ينضم للوضع، ثم سمعت دانكن بأن يجرها معه.
 بعد برهة قصيرة سأله: «لماذا أتيت إلى هنا؟»

كان غير مباليها بغضبها، ثم نظر إليها وقال: «جئت إلى هنا لأتسشق الهواء المنعش. فلم أعرف أنك هنا، فالحظ كان إلى جانبي ووفر عليّ معاناة إبيادك.»
 رفعت لفتها بفخر والتقت نظراته وسأله: «ولماذا عليك أن تفعل هذا؟»

أبعد خصلة من شعرها عن وجهها ورد عليها قائلاً: «مارتن هذا... الرجل الذي كنت مخطوبة له... القصة لم تكن جدية.»

تجهم وجهها، حيث أحسّت برعشة في داخلها. «آه، يا إلهي! لقد عرف.
 رأت عليه قائلة: «ماذا تعني؟»

قال بتوتر ياد علي وجهه: «أنت تعرفين ماذا أعني»
وأجابته جينا بكل توتر محاولة الدفاع عن نفسها: «لا.
ربما تعتقد الآن بأنني من الطراز القديم، لكنني لا أندس في
فراش...»

وتوقفت عن الكلام، وبدأ قلبها يبيض بقوة عندما رأته
ينظر إليها.
سألها بكل لطف: «لمماذا هربت من الكوخ؟ كان عليك
البقاء.»

ابتعدت عنه قليلاً محاولاً أن تتجنب الاحتكاك به. ثم قالت
وبكل كبرياء: «لمماذا؟ لأعطيك فرصة تظهر فيها انتفاعك
أكثر فأكثر؟ لقد حصلت علي ما تريد. ألم يكن ذلك كافياً؟
رد عليها بتوتر: «ليس هذا كل ما أردت.»
«تسعت حديقها غير مدققة، وأعني بأن هناك أكثر»
ابتسم بيروود وقال: «قليلاً، لقد سألتك الزواج.»

لم تصدق جينا أنديها، فهو ما يزال مصمماً على العضي
بتلك التعبة. لقد أخذ كل ما تملك، ولا يزال يطلب المزيد.
ردت عليه بشراسة: «لقد أعطيتك جوابي، وهو لا.»
اقترب فجأة منها وأمسك كتفيها بيديه القاسيتين
كالقوالب.

«ربما أندرسون هو السبب، فما رأيتك اليوم لم يكن المرة
الأولى لتبادلني الحب.»
حملت به، محاولة أن تفهم ماذا يعني، ثم تذكرت عناق
ستيوارت يوم ذهباً إلى القرية.

لم يكن تبادلًا للحب... وعلى أي حال، هذا ليس من
شأنك. وبكل لطف أطلب منك أن تتوقف عن التجسس علي.»

لم يكن تجسساً، لأنك لم تخفي من عناقه علناً.»
أرادت أن تصدّه بقسوة ولكنها امتنعت وقالت: «سحق
تفعل هذا دائماً، فمن الصعب أن تخفي الحب الحقيقي.»
شدها بقوة وقال: «وماذا يعرف أندرسون عن الحب؟
وبالمناسبة هل يعرف بأنه قد تأخر كثيراً؟ وأنت لست
أنا...»

أحسّت بصدمة قوية، لقد انتقم وما يزال يريد الخداع.
«أنتكزرين، يا جينا؟ أنا لن أركب تنسين.» وهم بعناقها.
لكنها أبعدته عنها، فلن تدعه يربح ثانية.

أجابته بطريقة لاذعة: «عندما يبادلني ستيوارت الحب
لهذا شأنه، واستزوجته، هذه الكلمات مكنها يوماً عندما
لاحظت النظرة القائدة في عينيه.»
قال بصوت خافت وتلعثم كالجليد بعث قلبها موجة من
القلق: «علي جنتي.»

قاملتعهما سوزي قائلة: «لمماذا تأخرتما، فقد اصطدت
سلطعوناً كبيراً، ولكنه قر.»

نظر دانكن إلى سوزي وبيظه رجح اللون إلى وجنتيه
وارتاحت أساريره. ثم رد عليها قائلاً: «مكنا نناقش
موضوعاً هاماً أنا وشقيقك، لم ننته منه بعد، لكن الآن
نستطيع أن ننظر.» وأخذ يداعب شعر سوزي بيديه.
سألته سوزي: «كيف حال ميدنايت ساتن؟ هل أصبح
جاهزاً للركوب؟»

«ليس بعد، ولكن الأمر لن يطول.»
تعجبت جينا كيف أن صوته عاد إلى طبيعته الآن. «عندما
يصبح جاهزاً، هل أستطيع أن أمتطيه.»

«ولم لا. طالما أن هناك من يهتم بك ويتأكد من أنك لن تصابي بأذى».

صرخت جينا بصمت: توقفا عن هذا. لقد أحسنت بعذاب أليم. ألم يكن هناك أي سلاح يستخدمه ضدها أفضل من شقيقتها؟

لكن سوزي لم تشعر بأي توتر بينهما، لذلك سألت دانكن: «هل أستطيع أن أتي غدا؟»

قال بسرور ظاهر: «من الأجدد أن تسألني شقيقك عن هذا، فإذا وافقت يسعدني أن أراكما معاً...»

كيف تجرأ وجعل سوزي تطلب هذا مني؟ فهو يعلم جيداً

بأنها إذا رفضت فلن تكون على ما يرام مع شقيقتها. وتطلعت إليه بنظرة مليئة بالكرهية، فلم يكن منه إلا أن قابلها

بابتسامة هادئة اللعنة عليه آلاف المرات. أخذت سوزي تتحايل على جينا: «أرجوك، يا جينا، هل نستطيع؟»

حاولت جينا أن تتهرب من الرد على شقيقتها فقالت: «هل نتكلم في الموضوع لاحقاً، يا سوزي؟»

لكن سوزي أصرت ونظراتها مليئة بالرجاء: «نستطيع أن نذهب غداً، أليس كذلك؟»

لقد نزف قلب جينا لخيبة أملها، ولم يكن منها إلا أن قالت: «ربما، إذا لم يكن غداً، فربما يكون يوماً آخر».

لم تكن تريد أن تفعل هذا... أن تعطي سوزي أملاً... لكن هذه هي الطريقة الوحيدة، إلى أن تجد نفسيراً آخر

يرضي الصغيرة. «أرجوك، يا جينا، أريد رؤية ميدنايت، وإذا لم تأخذيني، فسوف أذهب وحدي، كما فعلت المرة السابقة.»

ركعت جينا وأمسكت بشقيقتها وقالت لها: «سوزي، إصفي لي، في المرة السابقة كنت تفتلين، أريد منك وعداً بأنك لن تقومي بعمل خطر مرة ثانية.»

«لن أعديك! فانا أريد أن أنتعلم ركوب ميدنايت، ولن تستطعي أن توقفييني.»

صرخت جينا يائسة وقالت: «سوزي، أرجوك.»

لكن سوزي ابتعدت عنها وراحت تركز باتجاه الشاطئ.

نظرت جينا بغضب إلى دانكن فرغسون وقالت: «هل رأيت ماذا فعلت؟»

«هل تعنين أنه من الخطأ أن أعين عن سوزي لفكرة

رفع حاجبيه بشكل ساخر وسألها: «آه؟ إذا ما هو الشيء الذي له علاقة بالموضوع؟»

«أنت تعلم جيداً، هل تعتقد أنني لا أعلم؟»

«لا أستطيع أن أجيء قبل أن تنيري طريقي بمعلوماتك.»

لمسحت جينا فجأة ستيوارت وهو يقترُب نحوهما. فلماذا استمرا بالشجار عندما يصل، فربما نشب شجار بين الرجلين.

قالت يائسة: «هل تسببت بضرر بما فيه الكفاية؟ أم أن هناك شيئاً أعمق من هذا في شخصيتك وتريديني أن ألمسه

فيك أكثر؟» للحظة، التمعت بعيناه بالغضب، الذي كان يعكس غضبها، لكنه ابتسم بمرارة وقال بحدّة: «هناك الكثير الذي

أتمنى أن يكون بإستطاعتك مشاهدته، يا جينا. ولكني كما قلت سابقاً، أستطيع الانتظار»

«حسناً! إذا كنت لا تمنع في الانتظار إلى الأبد» ثم تبعت شقيقته سوزي إلى الشاطيء

إلتقاهما ستيوارت في منتصف الطريق، فما كان منها إلا أن عانقته، وشعرت بازدياد كبير عندما رأت ملامح دانكن تكتئب.

ترك دانكن الشاطيء مع ماريان، بينما وجدت جينا نفسها ترتجف من رأسها حتى قدميها، غير قادرة على التمييز. أهو ارتياح أم خوف.

نظرت سوزي إلى دانكن بحزن وهو يرحل. حاولت جينا جهدها في أن تخفف من حزنها. لكن الفتاة الصغيرة تجاهلت ذلك. فمن الواضح أن غضبها لن يزول بسرعة.

والآن، بعد كل هذا، أحسّت جينا بعدم الارتياح. ضميرها يؤنبها الآن. فبعد أن عانقت ستيوارت، تتجاوب مع عناقها. لم تكن تريد أن تعيد له الأمل في شيء لا جدوى منه.

vilas.com

thewaite pearl

الفصل الحادي عشر

استيقظت جينا في صباح اليوم التالي، وهي تشعر بالحمم فتمسح برأسها، وتبتهق شديد لقد أصبحت ليلة غير مريحة محاولة أن تخرج بحل لوضعها. أصبحت الأمور أكثر تعقيداً الآن، مع تعلق سوزي بغيلزيري، ومع كل ما يتصل بهذا المكان، الذي حصل البارحة عقد الأمور كثيراً.

فيما هما تتناولان طعام الفطور، اقترحت جينا على سوزي بأنهما ربما من الأفضل لو عاننا إلى منزلهما، ولكن سوزي أخذت بالبكاء.

«لا أريد أن أذهب إلى المنزل. فانا أود البقاء هنا. أنت لا تستطيعين أن ترغميني على الرحيل»

عصت جينا على شقيقتها ونظرت إلى خالتها نظرة بالئسة. وما أدهش جينا أن لويز هزت كتفيها غير مبالية، وتساءلت جينا عما إذا كانت لويز تعلم عن العرض الذي قدمه ستيوارت لها بمساعدته في إدارة المدرسة، لأن هذا يزيد من الضغوط عليها كي تفي.

ترك ستيوارت المنزل باكراً لقضاء بعض الأعمال في المدينة المجاورة، وكان هذا مبعث ارتياح لجينا. بدت الكتابة على ستيوارت من خلال عينيها، ومن جراء تطفل دانكن عليهما في أمس. شكرت الله على غيابه.

بينما كانت مستغرقة في التفكير قالت سوزي: «جينا، أنت لا تصفين لي، لا أفهم لماذا لا نستطيع أن نذهب إلى

منزل دانكن اليوم. لقد وعدت في أن نتكلم بالموضوع.»
حاولت جينا أن تهذنها. فقالت: «أعرف، يا صغيرتي،
ولكني لا أعتقد بأننا قادرتين على القيام بهذا اليوم.»
وساد صمت يندر بالشؤم، وانتظرت جينا أن ترى النموع
تذرف ولكن بدا أن سوزي كانت. في هذا الصباح، متماسكة
على نفسها.

قالت سوزي بيرودة: «لماذا تكرهين دانكن كثيراً؟ فهو
يريد أن يكون صديقنا فقط.»

أنكرت جينا، وهي تترك في قرارة نفسها أن هذا
صحيح. «لا أكرهه، فأنا أتعنى أن يكون صديقاً لنا ولكن...»
فأصغرت سوزي بمرارة: «وهو كذلك لكذبة أنت رديئة.
فأنا أكرهك كرهى شديداً.» هنت سوزي من مكانها تاركة
الطوق قبل أن تهبط.

نظرت العرأتان إلى بعضهما بعضاً بصمت.

قالت جينا بارتباك: «أتعنى أن تتجاوز هذا. فأنا لا
أعرف كيف أوضح لها بأن الكره هو من جانبها هو وليس
منى.»

اقتربت خالتها لويز منها، وكانت قد سمعت ما دار بينهما
وقالت بتفهم: «لا تتصايقي يا عزيزتي، فربما هذا كان
مجرد زوينة في فنتجان.»

سمنت جينا من كل قلبها أن يكون هذا صحيحاً.

عادت والتقت سوزي في الاستبل، وقد بدا عليها العناد
والحزن، ورفضت انحرافات جينا بأن تخوض معها أي حديث.
تألعت جينا وحزنت كثيراً لما رآته من تعاسة على وجه
شقيقتها. منذ وقت طويل لم تر شقيقتها سعيدة كما رأتها منذ

سجنيهما إلى غلغرى. كان أمراً مؤلماً أن تراها حزينة من
جديد، لاحظت جينا في المكتب لاحقاً بعض الملفات التي كان
على ستيوارت أن يأخذها معه، وكان من الواضح أنه نسيها.
تجهم وجهها، لم تكن الملفات ذات أهمية قصوى، ولكن هذا
سيطلب رحلة ثانية، وهذا يعني التأخر في إنجاز العمل.
قررت أن تأخذ الملفات بنفسها، الرحلة بالسيارة سوف
تبعد عنها وعن سوزي الأفكار الكئيبة.

لكن سوزي قالت لها: «إذا كنت تستطيعين الذهاب إلى
المدينة، فلماذا لا تذهب ونرى ميدنايت؟»

تتهذت جينا وقالت: «هذا عمل مهم جداً، يا سوزي، إنه
شيء يجب أن تقوم به، وقد تستغل بعض الوقت في التسوية
والفحرج نستطيع أن نتناول المشروبات ألا تحبين هذا؟»
التمسح بها ليضمها يا صغيرتي.

قالت سوزي: «أعتقد أن هذا سيكون مثلياً.»

بادرتها جينا قائلة: «صغيرتي، هيا أخصري معطفك
لنذهب.»

بدا وكان السيارة تتلاعب بها، فالمحرك لم يشتغل،
واستدعت أحد العمال من الاستبل، الذي قال لها بعد أن
تفحص المحرك إنه ما يزال بارداً، وحتى سخن سيكون على
ما يرام.

أخيراً انطلقنا بالسيارة، ولكن هذا لم يدم طويلاً، فقد
توقفت سيارتهما على بعد ميلين من المنزل.

كان الطقس حاراً، وجلست جينا إلى جانب سوزي في
السيارة، لا تعرفان ماذا تفعلان. شعرت جينا برغبة قوية
للسراخ، فهي لا تفهم شيئاً عن تصليح السيارات.

نظرت إلى الطريق المهجورة وهي تفكر لو أن دانكن يظهر فجأة الآن. كما ظهر في المرة الأولى عندما حصل معهما الحادث. وبعد مرور نصف ساعة من الوقت، وعدم ظهور أي شخص على الطريق، قررت أن تمشي. ورات أن من غير الممكن أن تعود إلى المدرسة، لذلك فالحل الوحيد هو أن تسير وسوزي على أقدامهما.

قالت جينا مؤكدة لسوزي: «من المؤكد أن هناك منزلاً قريباً من هنا، وقد نستطيع أن نتصل هاتفياً فيأتي أحد ما من المدرسة ليقبنا.»

مشيتا بضعة أميال إلى أن بدا لهما سقف مبنى. مهزت سوزي المنزل وقالت بسعادة ملحوظة: «نحن على سبلكتك دانكن. لقد عرفت بانتي ساتي إلى هنا بطويقة أو بالجرى.» وأكفت سوزي تركشتها.

تبعتهما جينا وهي تلعب القدر الذي بدا مصمما على أن يرمي بها في احضان عدوها.

كانت خائفة من مواجهة المحتوم، فعليها أن تطلب مساعدة دانكن فرغسون مرة ثانية. ولكن إذا ساعدها الحظ، فربما لا يكون موجوداً، وتستطيع أن تطلب من أحد عماله أن يوصلها إلى المدرسة.

لكن الحظ لم يكن إلى جانبها، فما أن اقتربتا من الاسطبل، حتى خرج دانكن من أحد أبنية المنزل.

وقف صامتاً لثوان، ثم أطلق ضحكة أشجكة أظهرت ملامحه الوسيمة. «هذا حسن، وأخيراً حضرتما.»

ركضت سوزي نحوه وعانقته، ثم اندفعت نحو الاسطبلات لترى ميدنايت. تركت جينا لمواجهة دانكن.

خاطبت جينا دانكن: «هذه ليست زيارة اجتماعية. لقد تعطلت سيارتي ومنزلك كان الأقرب لنا.»

لبتهم بمرارة وقال: «يعني أقول إن هذا لطف منك أن لا أراك إلا في هذه المناسبات.»

احمرت جينا وشعرت بالخجل وقالت: «لم أكن أقصد أن أكون فظة، ولكن في الحقيقة إن السيارة قد تعطلت، ولم تعد تسيير.»

ورد عليها بابتسامة عريضة وقال: «إذا السحر ينفع، بعد كل شيء.»

«أنا لا أستطيع أن أصدق أنك تقوم بأعمال شعوذة سوداء حتى تبلغ مرادك.»

علق قائلاً: «ليس أسود، ربما أبيض، حسناً، انقلني إلى المنزل، وسوف أرسل أحد الرجال ليقبني بنقرة على السيارة، ونرى إذا كان بالإمكان إصلاحها.»

«سأكون شاكرة جداً لهذا، فأنا ذاهبة إلى المدينة لإنجاز عمل مهم.»

رد عليها بسخرية: «الأمور تسيير على ما يرام، والظاهر أنك بدأت الخوض بمجال الأعمال الكبيرة.»

«لا أبداً، إنه عمل بسيط ويطلب حضورى.»

وضع يده على ظهرها ليقودها إلى داخل المنزل: «أنا متأكد من هذا، وفي الوقت الحاضر لنسجل ونرى إذا كان باستطاعة أنني أن تحضر لنا بعض الشاي.»

سمحت له أن يقودها إلى داخل المنزل، لم يكن هناك من مجال إلا أن تقبل ضيافته، على الرغم من أن هذا يجرح كبرياءها.

مشيت إلى جانبه بصمت بسبب شعورها بالفضب وعدم الرغبة في الحديث وأيضاً بسبب كرهها لوضعها.

سألها فجأة: «هل أنت غاضبة؟»

«بالطبع لا. إنه لطف منك أن تتقنني وسوزي مرة ثانية.» ضحك وقال: «كفي عن هذا الكلام.»

كلم هو مؤلم لجينا أن تسير إلى جانبه وكتفها تكاد تلامس كتفه، ووجهه كالحجر، خال من أية تعابير.

كانت آني تقف في المطبخ عندما دخلت المنزل، تماماً كما رأتها جينا عندما دخلت المنزل في المرة الأولى.

اندفعت آني تحتضن جينا.

قالت آني: «إنه لشيء جميل أن أراك ثانية، يا عزيزتي.» نظرت إليها ثانية وقالت: «هل الصغيرة معك؟»

قبل أن تهتم جينا بالكلام أجاب بانكر: «نعم، ولكنها في الأسفل مع ميدنايت.»

أمسك بذراع جينا وقال: «ادخلي غرفة الجلوس حيث ستحضر لنا آني الشاي.»

كانت جينا ترتجف قليلاً، يجب أن لا تسمح لنفسها بالشعور بأن هناك ترحيباً حقيقياً بها وبسوزي. إنها

ترتاب بكل شيء. فما الفائدة من ذلك؟ فهو سيتزوج من ماريان ولا ينوي أن يتابع الانتقام منها. وعلى الرغم من ذلك، شعرت، أن شجاراً سيتبع بينهما.

تأكد شعورها قبل أن يمضي وقت طويل، فيما كانت تجلس قبالة، ترتشف الشاي المتعش الذي أحضرته آني.

لقد أحسّت بتوتره.

قال لها: «لو لم تتعطل السيارة، لما كنت أتيت.»

«لا، لم أكن لأتي إلى هنا.»

اقترب منها وقال: «طماناً لا تأخذين طليسي بعين الاعتبار؟ لقد أخبرتني مرة بأنك تحبين هذا المكان.»

ردت عليه: «إنه منزل رائع في بقعة جميلة جداً من الريف، ولكن...»

قاطعها، وقد ظهر شيء من الحماس في عينيه: «إن لنبدأ من هذه النقطة. إن سوزي تعتبر هذا المكان وكأنه منزلها.»

شعرت بالفضب يسيطر عليها وقالت: «نعم، فهي تشعر بهذا، بعد أن شجعتها وساعدتها كي تأخذ جاتيك.»

حملك بوجهها مباشرة وقال: «أنا متأكد بهذا يا صغيرتي البرية، ولما لم تكفي أي تجارب للقفز في شجرة صوته، شكها بعيرة حمراء قليلاً: «هل من الصعب عليك أن تقهسي لماذا أرحب بسوزي هنا؟»

حملقت به غير مصدقة، ألا يرى أن حب سوزي له ولمعزله يبعدها وشقيقتها عن بعضهما؟ وما كان منها إلا أن قالت:

«كيف استطعت أن تفعل هذا؟ كيف تتجرأ أن تستغل سوزي بهذه الطريقة؟»

«وماذا تعنين؟ أني أستغلها؟»

أجابته بكل حماس: «تعرف تماماً ماذا أعني. فانت تفعل أي شيء لتنتقم من ستيوارت أندرسون، أليس كذلك؟»

تغير لونها وجهه. فقال: «أنا لا أنكر بأنني أريده أن يدفع الثمن.»

حملقت جينا به ورددت عليه بخشونة: «أنت لا تعلم ماذا حدث بالفعل. لا تريد أن تعرف الحقيقة.»

حدث بالفعل. لا تريد أن تعرف الحقيقة.»

اقترب منها وأمسك بكتفها بقسوة وقال: «ربما أنت من لا يريد أن يسمع الحقيقة.»

حررت نفسها من قبضته وقالت: «ماذا تعني؟ هذا ليس له أي علاقة بي.»

هز رأسه قائلاً: «إن حبك لابن خالك يعميك عن رؤية حقيقة أنه... فاسق... بغوي زوجة رجل آخر من وراء ظهره.»

وقفت تنظر إليه وهي جامدة في مكانها. لقد أرادت أن تنتهه بدورها؛ إنك تصرخ وأنت الذي يغوي النساء... أنت محطم الأحلام... ولكنها شعرت بأن ذلك يجرح كثيراً.

أخيراً قالت له: «لم يكن الأمر كذلك. ستيوارت أحب شونا.»

ويوتور فقال لها: «أنتجراين أو تاملين نفسك على حسابي؟ أنتجراين وتذكيرين اسم ستيوارت أندرسون مع اسم شقيقتي؟»

أطلقت تهديداً يأس. فقد بدا أنه من غير المجدي أن تستمر المناقشة وهو على ما عليه من الاصرار والتشنج.

على الرغم من تأكدها من أنها تضيّع وقتها سدى قالت: «أنت تعذب نفسك من غير داع. شونا لم تحب ستيوارت أبداً. وقد ذهب إلى إندبرغ لأنه كان يعرف بانها لم تحب إلا زوجها.»

لاحظت الهدوء المفاجيء على وجهه، فما كان منها إلا أن تابعت قائلة: «لم تحب إلا زوجها، وستيوارت عرف ذلك.»

لأول مرة ظهر الشك في عينيه، ونظر إليها بحيرة وقال: «إذا لم يكن من أجل أندرسون، إذن لماذا رحلت؟»

هزت جبيناً رأسها برقة وقالت: «هذا شيء تعرفه شونا وحدها، إلا إذا كنت أنت في قرارة نفسك تعرفه. فربما لم تكن سعيدة في غلييري.»

اقترب فجأة منها، فتراجعت إلى الوراء وتعثرت، فما كان منه إلا أن التقطها بين ذراعيه وشدّها إليه، ولكن لم يكن هناك أية نعومة في امساكه لها، وهذا ما جعلها ترتجف.

«هل تحاولين أن تقنعيني بأنني أنا من جعلها ترحل؟» أجابته وهي تشعر بالرعب: «ليس هذا ما قلته. لم أقصد هذا أبداً.»

شدّها إليه بقوة مما جعلها تصرخ من الألم. «هل تحبينه إلى درجة أن تكسبي لكتي تحميم؟»

حاولت أن تشد عليه وأصرخت قائلة: «أوهي أوهي إنك تؤلمني.» فما كان منه إلا أن جعلها بين ذراعيه متجاهلاً مقاومتها ودهشة نبي التي قابلتها في القاعة، وأكمل طريقه إلى الطابق العلوي باتجاه غرفة نومها القديمة.

توقفت عن مقاومتها، فأحساسها ويداها تمسكاتها ذكرها بالمررة الأولى التي حملها فيها.

دفع باب غرفة النوم برجله، وتقدم ورعى بها على السرير بكل خشونة، كان اللهب يتطاير من عينيه وهمس قائلاً: «أنا من تريدني. وليس أندرسون وكلانا يعلم هذا. لا أريدك أن ترحي بنفسك بأحضانها، وستتزوجينني ولو اضطرت لأن أبقىك هنا حتى تقبلي بهذا.»

نظرت إليه بخوف وقالت: «لا تكن غيبياً، يادانكن. فانت لا تستطيع أن ترغميني على الزواج منك.»

توجه نحو الباب وهو يبتسم، ثم قال: «أنا عمل أن لا أجبر

على هذا، فقليل من الوقت مع نفسك سيكون كافياً لاقتناعك.
 قيل أن تهمم بالكلام، ترك الغرفة، ثم سمعت الباب يقفل
 بالمفتاح، وسيطر عليها الخوف، ونهضت من السرير
 وركضت نحو الباب محاولة أن تقشعه، لكنها علمت أن هذا لن
 يفيد.

صرخت وكان صوتها مزيجاً من الغضب والتوسل:

«دانكن! افتح الباب.»

لكنها لم تلق أي جواب، وسيطر عليها شعور سخيف
 مفاجيء، بأنها ستصرخ إلى الأبد ولا من يسمع. أحسّت
 بهيأس فظيع وأخذت تصرخ وتصرخ، ولكن من دون فائدة.
 تساءلت، أين أنت؟ هل هي جزء من هذا التصرف
 السخيف؟ على أي حال فقد عرفت الجواب، نعم أم لا فهي لا
 تستطيع أن تعمل ضد إرادة دانكن الذي من سيدها.
 أدركت أنه ليس هناك من مقر، ومشت في الغرفة، ولابد
 عليها الإرهاق، وجلست على السرير متعبة، ومرهقة.

لم تعد تشعر بالرعب، فدانكن لن يستطيع أن يبقها
 سجيناً لوقت طويل، سيفتقدونها، على التأكيد، مع مرور
 الوقت، سوف تقلق خالتها وتسال عنهما هي وسوزي،
 وربما أرسلت من يبحث عنهما، وعندما يجدون السيارة
 سيعرفون أين هما، قفزت من مكانها فجأة، بعد أن
 تنبهت لشيء مهم، افترضت، أن ستيوارت أتى إلى هنا
 ليجث عنها، سيلتقي الرجلان على التأكيد، وهما في
 حالة توتر، ولا يعلم إلا الله ما قد يحدث. المفترض أنها
 هنا إلى أن تقر الزواج من دانكن، ولكن كيف يستطيع
 أن يستمر بهذه المهزلة وهو يخطط للزواج من ماريان؟

لا شك أنه يدرك أن حيناً تحبه، ولكنه لن يفهم الأمر كهذا،
 وخاصة بعد هربها من الكوخ. أبتأمل أن ينتزع منها اعترافاً
 كإدلال أخير لها.

تلك الليلة في الحديقة، وعندما سألها الزواج، حاولت أن
 تقنع نفسها بأنها ربما نجحت في تعليمه كيف يحبها، كم
 كانت غبية.. وما تزال..

كرهت هذا الضعف المفاجيء، وفكرت بأنها مسألة وقت
 فقط، إلى أن يعود دانكن إلى رشده ويخرجها، عليه أن
 يأتي، فهي لا تستطيع أن تبقى قابعة في هذا المكان لوقت
 طويل، إذا لم يأت حلالاً.

أين سوزي؟ بالتأكيد ستسال عن حينها، وعندما تفعل
 فسيتقول لها.. ليس كذلك؟
 اقتربت من الباب محاولة أن تقشعه ولكن هذا من دون
 نتيجة.

نادت: «دانكن! دعني أخرج من فضلك.»

لكن هذا الصراخ كان من دون فائدة.

تقدمت من النافذة ونظرت إلى الأسفل، قرأت شجرة
 صغيرة، عليها أقصان غير نامية كغاية، ولكنها رأت فيها
 وسيلة للفرار.

لم يعد هناك أي مجال للتراجع، والتقطت عصناً ووضعت
 رجلها على حافة النافذة، وحاولت أن تها القصن الآخر
 برجلها الأخرى، وبدأت تنزل تدريجياً غير عابئة بالأقصان
 التي تعلقت بردانها وبشرها إلى أن أصحبت على بعد
 عشرة أقدام من الأرض، وليس هناك من مجال للتراجع.
 وصلت إلى نقطة اللا رجوع.

أخيراً أمسكت بخصني، ثم رمت بنفسها إلى الأرض.
 ما أن سقطت حتى أحسنت بانها وقعت بين ذراعين تجهل
 صاحبهما، ثم سمعت صوتاً مألوفاً يقول: «أيتها الغبية،
 كنت ستكسرين عنقك. فهل يعني لك أندرسون الكثير حتى
 تجازفي بنفسك لكي تعودي إليه؟»

فكرت كيف أنه لا يهتم بسلامتها، كما يهتم بهربها منه
 للارتقاء بأحضان أندرسون.

كيف يفكر بانها تحب ستورارت بعد ما حدث في الكوخ
 المهجور. الكراهية وحدها هي التي تسيطر على إدراكه
 من دون أي جدوى. حاولت أن تحذر نفسها من أن
 أسك بها بثبات وقال لها: «أجيبيني».

رودت عليه بالمتنوع فجوسني فقط. «سأجيبك أجلاً...
 أجلاً... أريد أن أذهب من هنا إلى ستورارت... إلى
 نظيرتي... إلى أي مكان بعيد عنك. ليس مثلكم تريد
 سماعه؟» وتوقعت منه أن يجيب غاضباً، أن يثور، ولكنها لم
 تتوقع منه هذا الجعود والهدوء.

تعلقت بمجهود بسيط من بين ذراعيه وابتعدت عنه وعن
 نفسها... وعن المستقبل وما يخفي لها...

ركضت نحو الاسطبلات، حيث تركت سوزي مع ذاك
 الحصان اللعين الذي سرق منها قلب شقيقتها والذي قد
 يتحطم عندما ترحلان إلى منزلهما. وبالم عميق لعنت دانكن
 ثانية وثانية لوحشيته.

عندما اقتربت من الاسطبل رأتها سوزي وقالت لها:
 «رايت. أنت لا تستطيعين أن توقفييني. لقد أخبرتك بانتي
 سأمتطي ميدنايت. أليس كذلك؟»

توقفت جيناً وقد تملكها الرعب فقد تذكرت كلام دانكن عن
 أن الجواد ليس معداً تماماً.

قالت لها جيناً بكل ما استطاعت من هدوء: «نعم، فهذا ما
 أخبرتني به، ولكن لو كنت مكالكة لنزلت عنه الآن.»

رجتها سوزي أن تمتطيه لوقت أكثر، ولكن جيناً أقنعتها
 بكل هدوء، ثم أخذتها من يدها، واتجهتا إلى المنزل إلى أن
 وصل دانكن باللاندروفر.

لاحظت بانها لا يزال يحافظ على ذاك الهدوء، لو يعرف كم
 أحبته وكم أرائته، ولكن هذا لم يحدث.

أقبل عليهما وأخذ يداعب شعر سوزي، ثم قال:
 «سأرجعكما إلى المدرسة».

حمل سوزي يهدوء تام فوسمها على المعقد الخلفي
 للسيارة ثم ساعد جيناً في جلوسها على المعقد الأمامي.
 أخيراً وصل اللاندروفر إلى بوابة المدرسة.

مد يده ليساعدها على النزول، ولكنها تجاهلتها، فهي
 تعلم، بأنه إذا لمسها فسوف تجهش بالبكاء. فكل شيء قد
 انتهى بينهما الآن.

خرجت من السيارة وراقبته فيما هو يخرج سوزي من
 اللاندروفر.

إن الحزن في عيني شقيقتها جعلها وكأن سكيناً تقطعها
 بعد أن أنزلها عند مدخل المدرسة، فغز برشاقة إلى
 اللاندروفر وابتعدت عن المكان حتى من دون أية نظرة إلى
 الوراء أو كلمة وداع.

the same year!

الفصل الثاني عشر

وقفت جينا تسرح شعرها. ثم نظرت باهتمام إلى وجهها المتعب في المرآة. فاللون اليرقوني الذي اكتسبته في المرتفعات اختفى وحل مكانه لون ذهبي شاحب. تنهدت من كل قلبها. فقد كان مهماً ذلك الصباح أن تبدو بأحسن حالاتها من حيوية وثقة بالنفس. كان عليها أن تجري مقابلة في مدرسة ابتدائية في المدينة. وإذا لم تستطع أن تحصل على وظيفة ستصبح الأمور أكثر تعقيداً. انعكس وجه سوزي الشاحب على امرأة إلى جانبها وقالت: «أنا جاهزة». نظرت إليها جينا وعانقتها. لم تنس سوزي حتى الآن كيف أن شقيقتها قد أبعدها عن مدرسة الفروسية. عن ميديايت. وعن جميع الأشخاص الذين تعلمت أن تحبهم. لم يكن هناك من داع لبقاتها. وهي تعلم أن دانكن يحتقرها. لقد بكت لوييز عندما أخبرتها بصراحة بأنها تمت لو أنها بقيت. وربما مع الوقت، تزوجت من ستوارت. ما تزال تكرى دانكن تسيطر عليها كلياً. من شهران ببطء. وبنهاية كل يوم كان الأمل يتسامل في أن ترى دانكن يأتي إليها. لم تتوقف عن التساؤل. ماذا كان حدث لو أنها قبلت عرضه للزواج؟

وضعت الفرشاة جانباً. ووقفت تتأمل نفسها طويلاً. ولاحظت كيف أصبحت نحيلة جداً وبشكل واضح.

lilas.com

هل يرخي دانكن. إذا علم بأنها تذوب شيئاً فشيئاً؟ ربما نسي أمرها كلياً وتزوج من ماريان. وطرح جنون الصيف جانباً. كان الصباح صافياً وجلياً. ولكن مع وجود نسمة خريفية باردة.

تساملت جينا عما إذا كانت الثلوج قد بدأت تتساقط في غلينري. وشعرت برغبة ألوية لرؤية جمال ذلك المكان وقد غطته الثلوج. تركت سوزي قرب مدخل المدرسة. ودخلت سوزي من دون أن تنظر إلى جينا.

تنهدت جينا بعمق وابتعدت عن المكان. مركزة تفكيرها واهتمامها على المقابلة التي ستجربها معها إدارة المدرسة الابتدائية.

كان من غير الممكن أن تعرف إذا تركت انطباعاتها عندما انتهت المقابلة.

كان يجب أن تكون متقابلة بعض الشيء. ولكن بدلاً من ذلك شعرت بالتعب والاحباط وهي تستدير عند الزاوية المؤدية إلى المنزل. في البداية لم تحفظ اللاندروفر التي كانت متوقفة أمام مدخل منزلها. ثم انتبهت فجأة وأخذ قلبها يتنض بالأمل. يمكن أن يكون...

كانت تسارع الوقت لتصل إلى المدخل. فاصطدمت بالرجل الذي كان يخرج من اللاندروفر. وكاد قلبها يتوقف عندما رأت وجهاً مبتسماً مألوفاً: «ستوارت. ماذا... ماذا تفعل هنا؟»

قال ستوارت بابتسامة فيها شيء من الألم: «جئت

أزورك. يا عزيزتي. تظاهري. على الأقل، بأنك سعيدة لروايتي.»
 «أوه. ستيوارت. أنا مسرورة فعلاً لروايتك. وأنت تعلم هذا.»

عندما رجعت سوزي من المدرسة، قابلت ستيوارت بحرارة فائقة ومرحبة به، صديقاً قديماً. بطريقة كان يتوقعها من جينا. لكن هذا السرور لم يدم طويلاً عندما علمت بأنه لم يأت ليصطحبها إلى غلينري.
 أخيراً بعد أن خلدت سوزي للنوم، جلست جينا مع ستيوارت ليتحدثا، ونظرت إلى وجهه الواسع. وتعمقت كيف أنها لم تشعر بأي انجذاب عاطفي تجاهه كما شعرت بالنسبة لداكن. الحياة كانت ستكون أسهل بالنسبة لها لو كان ممكناً أن توثب أشيعة كهذه في طويقة واحدة.
 سألت عن لوييز فأجابها ستيوارت: «لوييز بخير. ولكنها ظلمت مني أن أخبرك بأنها لتفقدك كثيراً. أنت وسوزي.» ثم أمسك بيدها وقال: «لماذا لا تعودي. يا جينا؟ فنحن في الحقيقة نحتاجك الآن بعد رحيل ماريان.»

ذهبت ماريان... إلى دانكن... قالت له: «إن هذا ليس جيداً. بصراحة.»

قطب حاجبيه وقال: «ليس مهماً. يا جينا. فكل ما أريده هو أن تكوني سعيدة. وأعتقد بأنك كنت سعيدة في غلينري. فإذا كنت لا ترغبين في العمل في مدرسة الفروسية، فهناك مدرسة صغيرة في القرية وهي بحاجة إلى معلمة. وهناك مكان لتقيمي فيه. إذا كنت لا تريدين الإقامة معنا دائماً.»

حبست جينا دموعها. هذا ليس عدلاً. ففسي اللحظة التي بدأت تنسى عاد ليقب الماضي أمامها ويذكرها بالأمها وبالقيالي الحزينة.

«لقد استلمت وظيفته.» حاولت أن تكذب عليه. ولكنها رأته نظرته التي توحي بعدم تصديقها، فعادت واعترفت له: «حسناً. على وشك أن أحصل على وظيفة. على كل حال أجريت مقابلة.»

هز رأسه وقال: «إذا كنت قلقة بشأن فرغسون، فهو ليس في البلدة. هناك شائعة تقول بأنه عاد إلى أونتريغ ليعيش هناك.»

تفرقت الدموع في عينيها وحاولت أن تسأل بصوت منخفض: «هل ذهب مع ماريان؟»
 «هو كئيبه قائلاً: «سأ يدي.»
 مكث ستيوارت يومين، نام على سرير ضيق في الغرفة الاسماقية. ولم يترك فرصة للحوار إلا واستغلها كي يؤثر على جينا ولكنها بقيت على رأيها.

عندما هم بالرحيل اقترب من جينا ولثمها وقال لها: «فكري بالموضوع. فانتما كل عائلة لوييز الآن. وهي تريد أن تتركنا مسرورين وسعيدتين. وأنا كذلك.» ثم شد على يدها وقال: «ارجعي إلى منزلك. يا جينا.»

في طريق عودته كان ستيوارت يفكر بدانكن فرغسون مع كل مرارة العاضبي المختلطة بالحاسر.

اللجنة على هذا الرجل، فهو كالمغناطيس. يجذب النساء الصغيرات الجميلات. فهل من الممكن أن لا يكون فرغسون

على علم بهذا الأمر؟ وفي طريقه إلى البيت، اجتاز ستوارت طريقاً وعرة مليئة بالفجار. إنها الطريق نفسها التي ساكنها جيناً عندما حصل لها الحادث. إنها سخرية القدر التي إختطفتها من بين ذراعي ستوارت ورمتها بين ذراعي رجل أعمى.

عند المنعطف الثاني، رأى أندرسون الصخرة الموجودة على الطرف البعيد حيث قتلت شونا. وبدا غريباً، أن تكون تلك الذكرى أقل والعبء، وأقل إيلاًماً. التعب القديم هان فجأة في داخله. ربما قد أن الأوان ليبتعد عن العاصي ويتجه نحو المستقبل. ولكن ليس هنا. في هذا المكان حيث الذكريات القديمة والأمل الضائع.

أمامه مضادة، رأى بولية البيت الكبير القديم كانت أنوار المداخل مضاءة، وأمام البيت رأى سيارة الأنيقة التي يستعملها فرعون أثناء زيارته إلى المدينة.

شعر بالاختناق لشدة غيظه. إنه يتوي مغادرة غلينري ولكن ليس قبل تسوية بعض الحسابات القديمة.

استدار إلى جهة البولية العريضة، وقار اللاندروفر باتجاه البيت ثم أوقفها بجانب السيارة الحمراء.

كان الباب الأمامي مشرعاً لاستقبال نسيم الليل، رفع ياقته حول أنفيه، ونصب كتفيه، ومشى بعزم بخطوات عريضة، ودخل المنزل.

lilas.com

the white pearl

الفصل الثالث عشر

عندما نزلت جيناً إلى القسم السفلي وجدت مغلفين تحت باب القاعة. فاسطقت تنهيدة طويلة وترددت قبل أن تقترب لتلقطهما.

أحدهما كان منوقعاً، حيث كان اسم المدرسة مطبوعاً على الزاوية اليسرى من المغلف، والأخر كان مطبوعاً على اليمين.

لويز قد تعلمت كيف تستعمل آلة الطباعة الكهربائية في المكتبة، ووضعت هذا المغلف جانباً لتقرأ لاحقاً.

أخذت الرسالة الأولى معها إلى المطبخ، لكن لم تحضر كوباً من الشاي، فعلمت كل الأحوال، هي بحاجة إلى كوب من الشاي عندما تقرأ مضمون الرسالة، وترددت في فتحها، وارترجت يدها عندما فعلت.

مضى أسبوعان على اجراء المقابلة في المدرسة، ومع كل يوم مضى كانت تفقد الأمل تدريجياً. حتى الآن لا تستطيع أن تفتح المغلف الأبيض خشية أن ينتهي لتنتظرها بطريقة أو بأخرى.

منذ رحيل ستوارت وهي تحاول جاهدة إيجاد وظيفة ولم توفق، وكانت هذه هي الوظيفة الوحيدة التي اجرت لها مقابلة ولهذا علق عليها أملاً كبيراً.

ما أن فتحت الرسالة حتى علمت، وقيل أن تقرأها بأنها فشلت.

دفعت الرسالة بعيداً بعدما قرأت محتواها، ثم أخذت رأسها ووضعت وجهها بين يديها بصمت رهيب. حرفت جفنيها دموع لم تذرف وشعرت كم هي بأمس الحاجة الآن إلى قلب يريحها... إلى كنف تبكي عليها...

بعد مرور القليل من الوقت، فكرت برسالة لويز ومشت مثاقلة لحضرها. كانت بحاجة إلى كلام خالتها المريح برغم علمها، أنها ستزيد من الأثام.

دهشت جيينا بالرسالة التي تعلن بأن مرسلتها هو مدير مدرسة غلينري. قرأت الرسالة وفوجئت بأنه يدعوها إلى مقابلة. وحذرها في المقطع الأخير من الرسالة بأن لا تحاول أن تأتي بسيارتها، بل عليها أن تستقل القطار إلى أقرب محطة، وسوف يرسلون من يصطحبها من هناك إلى المكان المقصود. كانت الرسالة موقعة باسم السيدة إليزابيث ماك كولو، سكرتيرة المدرسة. إنه ستيوارت بالطبع. هو من فعل هذا، وإذا صح ما قاله ستيوارت بأن في المدرسة مكاناً للإقامة، فستصبح في غنى عن ضيافة خالتها. بذلك تستطيع أن تهتم بسوزي بشكل كافٍ. ولن تكون مضطرة لرؤية ستيوارت كثيراً.

لن يكون ذلك موجوداً، ربما هو الآن مع ماريان بعيداً عن غلينري. وقد لا تبقى غلينري مجرد مكان للتكري... تكري دانكن... والصيف الحلو المر... بل تصبح وطنها. فكرت بوجه سوزي الحزين على مدى الأشهر القليلة الماضية، وشعرت بالذنب. فهل سيتاح لها من جديد فرصة اسعاد الفتاة مرة ثانية؟

...

تلهفت جيينا كثيراً لتخبر سوزي بأنهما ذاهبتان إلى غلينري لأنها عثرت على عمل. وتأثرت كثيراً عند رؤية السرور على وجه شقيقتها عندما أعادت الحقيقة لهما معاً، لقضاء الليلة الأولى.

كانت الإشارة بادية على وجه سوزي في المحطة وخلال الرحلة الطويلة، بينما كان التوتر باق على وجه جيينا.

أخذت سوزي تسال السؤال تلو السؤال: «هل سنبقى مع خالتي لويز؟ هل سيكون لدي الوقت لأمتطي الجيار؟ هل تعتقدين أن دانكن سيمانع إذا أردت ركوب مينيات؟»

حاولت جيينا أن تجيب بكل هدوء، قدر ما استطاعت. أطلقت تنهيدة عميقة بسبب شعورها بالراحة عندما وصلتنا إلى المكان المقصود.

خرجنا من القطار، ووقفنا ننتظران وصول السيارة التي ستقلهما كما جاء في الرسالة.

العربة الوحيدة المرئية كانت سيارة لاندروفر تقف قريباً من المدخل. فكرت جيينا بأنها قد رأت هذه السيارة من قبل. طرحت الفكرة جانباً، مؤكدة لنفسها بأن سيارات اللاندروفر في هذه المنطقة جميعها متشابهة.

لكنها لم تكن سخطنة، فهنا الرجل الذي يقترّب منهما يحمل تعابير وجه ساكوف لديها.

انتهض قلبها فجأة وأحسّت بشيء يدفعها إلى التوراء للعودة من حيث أتت، ولكن سوزي ركضت باتجاه دانكن وهي تطلق صرخة فرح دوت في كامل أرجاء المحطة.

«دانكن! لقد علمت بأنك ستأتي لاصطحبنا.» ولقت جيينا مذهولة تحمق عاجزة، إلى الشخص الذي

يقترّب، وقد جمعتها النظرة القائمة التي وجهها إليها من فوق كتف سوزي.

التقطت جينا أنفاسها بصعوبة ووقفت تنتظر من دون حركة. عيناها فقط كانتا تتحركان، والثوب طويلة وقفت تحمق به لتتخس شيئاً عن نواياه، ولتعرف كيف يمكن أن تواجهه. قال لها بهدوء من دون أية محاولة للمسها: «مرحياً، يا جينا. أنا مسرور جداً لوصولك.»

فكّ عقال لسانها فجأة وقالت: «ماذا تفعل هنا؟ كنت أتوقع شخصاً من المدرسة.»

لوى فمه ساخراً وقال بصوت جاف: «أنا مدير المدرسة، سيدي شريف.»

ما يزال كلما كان لهجة الساخرة الباردة نفسها. العبدان العقيقتان يلمسون أنفسهما.

فكرت بأن هذه الوظيفة كانت حيلة من حيله الشريرة. خططها من أجل أدبيتها وإذلالها.

قالت والشر يتطاير من عينيها: «عليك أن نخجل من نفسك، ولكنني، على ما أرى، أطلب الشيء الكثير.»

ارتسم فجأة وكان الشمس قد أشرقت في يوم غائم، مما زلت جينا البرية الجميلة.

لامس شعرها بأصابعه الطويلة بكل لطف. أرادت أن تتراجع إلى الوراء وتبتعد عنه، ولكنها وجدت نفسها تتشوق لهذا الحنان الظاهر في عينيه. ووجدت نفسها تتسلل إلى ذراعيه عندما اقترب منها وعانقها.

قال لها بصوت خفيض يشبه الهمس: «حمداً لله على سلامتك.»

التحفظات التالية كانت كالحلم. ابتعد عنها والنقط حقيبتها وقال: «هيا بنا إلى المنزل.»

بينما هم جالسون في اللاندروفر والعجلات تلتهم الأميال، أخذت جينا تعود إلى الواقع تدريجياً. ماذا عن...

«لنذهب إلى البيت؟» وتشارعت الأسئلة في رأسها. كان يحمق إلى الطريق أمامه، وانصب كل تركيزه. الآن على الطريق الوعرة الضيقة.

أخيراً وبعد صمت طويل وبعد أن تبينت وجهة سيرهم قالت له: «من المفترض أننا ذاهبون إلى غلينري لإجراء المقابلة.» عندما رأت الابتسامة الساخرة على وجهه تارت

مغاضبة وقالت: «ربما هذا يهتك، ولكنني بحاجة إلى هذه الوظيفة، فإذا كنت ستفعل أي شيء بهذا الصباح هذه الفرصة، فلن أسامحك أبداً.»

التفت إليها بابتسامة باردة وقال: «اهدئي. فإذا كنت تريدني الوظيفة، فهي لك.»

جوابه جعلها تكف عن الكلام، لقد ظنت بأن ستجارت وراء هذه الوظيفة، ولكن كيف حدث، أن دانكن مشترك بهذا؟ لم تجد أي جواب. ماذا يتأمل دانكن أن يربح من اختطافها ثانية؟

من المستحسن أن لا تسأل الآن كي لا تزجج سوزي، فهي سوف تحصل على أجوبتها في أقرب فرصة ممكنة.

عند مدخل المنزل، وجدوا لجنة استقبال تنتظرهم وأخذت سوزي تقفز من على مقعدها، وعندما وقفت اللاندروفر عند المدخل الأمامي. خرجت سوزي من السيارة ورمت بنفسها بين ذراعي أبي، قبل أن يوقف دانكن المحرك.

أمسك دانكن بذراعها ثم أشار للنساء بالانصراف وقال:

لأنى: «خذى الصغيرة إلى الداخل، فإنا أريد أن أتحدث مع جينا ولا أريد أن يزعجنا أحد.»

اختلفوا جميعاً وبقيت جينا وحدها في القاعة مع الرجل الذي أحببت منذ أول لقاء.

أخذها من يدها إلى غرفة الجلوس، حيث كانت النار تلتهب في الموقد. ثم أجلسها على الأريكة ممسكاً بها بقوة وثبات، بينما كانت عيناه تتأملان وجهها.

سألت جينا: «لماذا أحضرتني إلى هنا؟»

«لأن هذا المكان هو المكان الذي تنتمين إليه.»

ارتجفت لأنها لم تتأكد من مغزى كلامه.

قالت له بكل هدوء: «لا أستطيع مجابتهك أكثر من هذا، يا

ولكني.»

ابتسم قائلاً: «أخبار حسنة. فالمجابهة ليست ما أفكر

فيه الآن.»

نظراته لها كانت تزيد من نبضات قلبها، لكنها حافظت على نبرة صوتها المنخفض والهادئ.

قالت: «ربما تريد أن تخبرني عن الذي يدور في خلدك، ولكنني أحذرك... فإنا لا أنوي أن أشترك في الأعيب أخرى.»

رد عليها: «أنا مسرور لسماع هذا. مندهش لسماعك بانك كنت تلعبين، فإنا كنت دائماً جدياً في كلامي.»

«دائماً؟ حتى عندما طلبت مني الزواج؟ أتعتقد بانى لا أعرف إلى أي مدى كرهتني، وكم أردت أن تؤذيني؟ لكنك

الآن لن تستطيع أن تفعل هذا بي.»

سمعتة يتأوه. نظرت إليه ورأت الألم في عينيه.

قال لها وبقوة: «لم أكرهك أبداً. ولكنني في البداية كرهت

فكرة كونك مع أندرسون. أردت أن أمنعه من امتلاك ما اعتقدت بأنه لن يعود إليّ ثانية... ألا وهي السعادة.»

نظر فجأة إليها وكأنه يبحث عن عينيها وقال: «أردت فعلاً أن أنتقم، لكن بعد ذلك أردت أنك أنت، وعلى الرغم من كل شيء، أردت.»

ردت عليه بمرارة: «أودعتني حتى في ذلك اليوم في الكوخ... أم أنها كانت مجرد نزوة؟»
«أنت مخطئة.»

أمسكها بين ذراعيه، فلم تبد أية مقاومة، بل وقفت بين ذراعيه مستسلمة، غير مقاومة. ثم أخذ يداعب شعرها.

قال برفقة: «اللجنة، قليني أن أعترف بهذا. هذا كل ما تمسك به صدقيتي. حاولت كثيراً أن أقاوم، ولكنني كنت أقاوم نفسي كل الوقت، ولم أستطع أن أربح.»

تنهدت جيئاً وقالت: «أوه، دانكن. هل أصدق هذا؟ أليس من الممكن أن تكون خدعة أخرى من أخاديعك؟»
شذها إليه أكثر وقال: «إذا استطعت أن أقنعك، فهل

تسامحيني... تنفسي بي؟»
همست قائلة: «لماذا بقيت بعيداً عني كل هذا الوقت؟ لقد كنت أمل أن تأتي وتفتش عني.»

«إن الله يعلم كم أردت ذلك. لقد أخذ هذا مني كل القوة التي أملكها لأبقى بعيداً عنك.»
سألته: «لكن لماذا؟»

«لقد اعتقدت بأنك تحبين أندرسون. لقد قلت بأنك ستزوجينه، حتى أنك خاطرت بنفسك وقفرت من النافذة لتعودي إليه.»

تنهدت جينا بعمق. وتأكدت من أن كذبها هو سبب تعاستها... لقد أبعدت عنها. وتابع دانكن قائلاً: «وبعد ذلك أخبرني أندرسون بأنك تحبيني. فعدت أصدق من جديد ما كنت أراه في عينيك، وأستشعره عندما أكون بقربك.»
ابتعدت عنه وبدأ الغضب على وجهها وقالت: «لقد تحدثت مع ستيوارت؟ عني أنا؟»

«لقد ذكرت في سياق الحديث. بعد أن تبادلنا التحيات وبعض الحقائق العائلية.» هز رأسه وقال: «ذكرى الدماء التي نزلها كل منا. بعدها صحح لي أموراً كثيرة.»
ما زالت جينا غير مصدقة لما تسمع.

«هل سامحت ستيوارت؟»
«وما عليها قائلاً: لقد أفتعني بأن ليس هناك شيئاً لأسامح عليه. وقد تطلب هذا مني بعض الوقت لأسامح نفسي.»

سألته: «هل خططت مع ستيوارت لإرجاعي إلى غلينري؟»

«ليس بالضبط. أندرسون زارني بعد عودته من زيارتك. وقد اعترف بأنه ذهب وكان يتأمل أن يقنعك بالزواج منه، ولكنه استسلم، لأنه اعتقد بأنك تحبيني أنا.»

عضت جينا على شفتيها. هكذا إذن، فقد كان ظاهراً للأعين بأنني أحبه:

ابتسم دانكن وقال: «لا أريد أن أعيد على مسامحك التهديدات التي أطلقها، إذا أذيتك، لأن هذا لن يحدث أبداً.»
قالت جينا باضطراب: «لكن... الوثيقة...»

أوما برأسه قائلاً: «أخبرني أندرسون بأنه ذكرها

أمامك، وطلب مني أن أدرج اسمك مع بقية الأسماء،
وكمسؤول عن المدرسة كنت سأعلم بهذا عاجلاً أم آجلاً.
وبدأ لي أنها طريقة لا بأس بها لإحضارك إلى هنا، وهكذا
أستطيع التحدث إليك، ولكنها لم تكن حيلة. فالوظيفة
موجودة، وهي لك إذا أردت.»

أكدت قائلة: «أنا فعلاً أريدها، لكن أليس هناك من
مرشحين آخرين؟»

«واحد أو اثنان، لكن أنا متأكد أنك ستفوزين بها.»
أحاطها بذراعيه ثانية وقال لها: «طكن، أليس من الأفضل
لو تتزوجيني؟»

«كنت عليه، لا أتري... إذا كنت أفضل من... لو يكون
هناك أي أشباح...»
حملك بها وكأنه لا يفهمها، ولكن ما أن توضح المعنى
جيداً، حتى تبدلت تعابير وجهه.

«لم يكون هنا أي أشباح، يا جينا، لقد دفن الماضي،
وسأفعل الشيء نفسه مع مستقبلي، إذا لم تقبلي أن
تشاركيني إياه.»

اقترب منها، ولكنها قاومت وسألت: «ولكن ماذا بشأن
ماريان؟ لقد أخبرني ستيوارت بأنك كنت ستتزوجها. وهذا
بالتحديد ما جعلني أشك بطلبك الزواج مني.»
هز رأسه ثم قال: «معلوماتها أفضل من ذلك. كنت دائماً
صريحاً معها.»

اندفعت لسماعها هذا وقالت: «مسكينة ماريان، أين هي
الآن؟»

هز دانتن كتفيه، غير مبالي وقال: «لا أعلم، لقد رحلت

عندما تأكدت من أن غيبك لم يبدل شيئاً من مشاعري. ولا يدهشني أن يعلم ابن خالتي هذا، لأنه اتهمني بأنني أحبك... هدأت لسماحها هذا، وقد كانت للمرة الأولى التي يتكلم بها أنه يحبها.

قالت له مازحة: لقد كانت مخطئة بالطبع.

ضحك وقال: لا، لقد كانت على حق. وقد لاحظت هذا منذ البداية... عندما كنت أعاند نفسي ولم أعترف بذلك. لقد أحببتك منذ اللحظة الأولى التي رأيتك فيها. ولكني لم أكن أريد لهذا أن يحصل... مع ابنة خالة رجل كاندرسون. وكنت عندما ألمسك... أو أقبلك، أحاول أن أقمع نفسي بأنني أعاقبك. ولكنني بالفعل كنت أعاقب نفسي. مع كل عناء... وكل حنان... كان حسي لك يزداد... لم أكن أستطيع التصور بأنني بعيد عنك... وشيئاً فشيئاً أصبح من غير الممكن أن أدعك ترحلين.

أطلقت جيتا ابتسامة ساخرة، لذلك أقلت على عرقبة اليوم لتتأكد من ذلك.

بدأ الاحمرار على وجهه وقال: لحظة ياس. أعترف بذلك. ولكن مع مرور الوقت بدا لي أنها الطريقة الوحيدة لأجلك تفكرين بي جيداً. لم أكن أقصد بأن أجعلك سجيبة بل لأعطيك الوقت لكي تفكري.

«وهذا ما أحتاجه الآن».

بدأ الاضطراب على وجهها. وابتعدت عنه ووقفت بالقرب من النافذة تنظر إلى الخارج.

اقترب منها ووضع يده على كتفها. ثم تعتم قائلاً: يبدو سقررين بسرعة. فإذا بقيت تسطر شجاعاً، فربما بقينا

مخاطبين بالثلع لأشهر. وأدار وجهها ناحيته وقال: «عندما ينوب الثلج ستزوح».

ضحكت جيتا قائلة: «هل أنت متأكد من أنك لم تتحكم بالطقس أيضاً؟ كوسيلة أخرى لتزغمني على الزواج».

اختفت الابتسامة عن وجهه وقال لها: «من يكون هناك أي قوة، فربما هذه هي المرة الأولى في حياتي التي أرادت فيها سعادة شخص آخر غيري. أحبك وأريدك».

هزت جيتا رأسها، غير راغبة في أن تسلم نفسها له أخيراً. «أنا ما تزال غير مصدقة أنك تعني هذا. لقد تعودت على فكرة أنك تكزمني».

أمسك يدها ووضعها على شفتيه ثم قال: «دعيني أبرهن لك بأنني أحبك، يا جيتا. فقد أخذتني وقتاً طويلاً لأبرهن هذا لنفسي».

امتلا قلبها فحاة بأمل مفاجئ. هل من الممكن أن يكون هذا صحيحاً بعد كل الذي جرى؟

أخذها بين ذراعيه ليعانقها. لم تبد جيتا أية مقاومة له. شدها إليه أكثر. ارتاحت له بتهوية عميقة. فهي الآن في المكان الذي أرادت منذ اليوم الأول للقاءهما... بين ذراعيه «قولي لي أنك تحبيني، يا جيتا».

همست له: «أحبك».

لقد أتت غريبة إلى بيته وقلبه... ولكنها الآن ليست بغريبة عن بيته... ولا حتى عن قلبه. لقد كانت الرحلة شاقة. ولكنها وجدت طريقها إلى السعادة.