



FLOU PAPAGAYO

de Clara Poch i Marçal Calvet

cia. Mumusic Circus

GR&C | Festival
de Barcelona



GR&C

#floupapagayo

SALA

Joan Brossa

DATES

Del 5 al 15 de juliol del 2018

SINOPSI

FLOU PAPAGAYO és un flux i no un teatre. És un flou massiu i global. Forma part d'arreu i correspon a tot. Flou Papagayo no és un espectacle explicable. Flou Papagayo senzillament és. Passa. I el fem.

Tres caràcters sensibles i caòtics peregrinen circularment en una pista de Circ Eterna i Universal. Les emocions i el deliri per compartir són l'impuls d'aquest curiós viatge on cada un d'ells aconsegueix convèncer a l'altre d'allò que ni ell mateix sap. I és que Flou Papagayo no es pot saber, perquè només se sent. Una incansable necessitat de seguir excavant per redescobrir les mil cares i matisos d'aquest Papagayo Interior, que no es cansa d'udolar per expressar-se incondicionalment, sense lleis ni codis, indispensable conductor del nostre recorregut vital i escènic.

El "PAPAGAYO" interior, símbol de la més brillant demència que alimenta el nostre esperit creatiu. El "FLOU", l'acte transcendent que sacseja i fa batre el Papagayo Universal. FLOU PAPAGAYO, un atreviment espontani i necessari. Una imprudència irremeiable per donar peu al poema més pur i més senzill...

Espectacle per a tots els públics

HORARIS I PREU

Horaris De dijous a dissabte 21.00 h i diumenge 19.00 h

Preu Dijous 12€. Divendres, dissabte i diumenge 20€

Durada 50min

FITXA ARTÍSTICA

Autors Clara Poch i Marçal Calvet

Direcció Clara Poch i Marçal Calvet

Dramatúrgia Clara Poch

Intèrprets Marçal Calvet, Marta Camuffi i Clara Poch

Composició musical Marçal Calvet i Clara Poch

Escenografia i estructura Marçal Calvet

Disseny de llums i so Marçal Calvet

Vestuari Alex de Ponzoña

Producció MumusicCircus

Producció executiva i difusió Daphné Malherbe i MumusicCircus

Agraïments Joan Català i Magí Serra

Coproductors Fira del Carrer de Tàrrrega, Mostra infantil i juvenil d'Igualada, Ajuntament de Sant Celoni. Subvenció Projecte beneficiari del dispositiu «Compañonaje» del projecte de cooperació transfronterer De Mar a Mar en el marc del programa POCTEFA. Amb l'ajut de La Central del Circ. Companyia subvencionada per l'ICEC (Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya).

Espectacle sense paraules

MUMUSIC CIRCUS

Celebrant els 10 anys de trajectòria artística, Mumusic Circus es dirigeix cap a un nou repte i il·lusió: "FLOU PAPAGAYO" un gir artístic per la companyia, un projecte col·lectiu amb nous artistes incorporats. Si mirem enrere en la trajectòria, constatem que els viratges i la renovació són una característica Mumusic, apostant en cada espectacle per un nou estil i format, sempre provant noves formes i colors, fent-ne així, un segell d'estil i llenguatge plural que acompanya la companyia. La música en viu sempre ha estat la marca principal del nostre circ. Tot comença el 2008 amb el primer espectacle: "Merci Bien", i després va néixer al 2010: "Roda, Món". Marçal en escena y Clara dirigint la odissea darrere les cortines. Dos espectacles frescos, d'estil popular, creant un vincle amable amb el públic a través de l'optimisme i la alegria. El 2013 la Clara puja a l'escenari creant "Petits Prínceps", un espectacle infantil, amb un llenguatge molt més íntim i poètic, una nova sensibilitat i un nou color escènic que obre la companyia a nous horitzons i públics.

D'aquí neix el nostre primer CD Mumusic "Petits Prínceps"! I el 2016 neix "Amigoo", un nou punt de inflexió artística, amb un discurs molt més visceral i introspectiu, arriscat. Un minuciós treball sobre el dúo que encara no ens cansem d'excavar. I ara, l'instint ens empeny de nou a saltar cap a noves sintonies, i ens trobem amb la il·lusió de "Flou Papagayo" entre mans, un nou repte creatiu. I aquest dossier de presentació és el nostre primer pas. 2008

LA COMPANYIA

MuMusicCircus és una companyia de circ contemporani cofundada per Clara Poch i Marçal Calvet que neix l'any 2008 amb un registre-tot públic, una ompli diversitat pluridisciplinari, fen espectacles de tot àmbit com carrer i sala. Crea els següents espectacles: "Merci Bien" (2008): Premi Públic Mostra d'Igualada - 2010 / Premi Millor Espectacle Familiar a Catalunya, Revista Zirkolica -2010; "Roda, món" (2010): Premi del Públic al Festival de Chiclana de la Frontera en 2011 / Nominat a Millor espectacle de Circ al premis Zirkolica en 2011; "Petits Prínceps" (2013); "Amigoo" (2016): Nominat millor espectacle de Circ de Catalunya, Revista Zirkolica- 2016.

Mumusiccircus no para de rodar els seus espectacles per Catalunya i arreu del món (London National Theatre, Festival Corea, Singapur, Itàlia, Suïssa- Festival mundial du Cirque Geneve,



GR&C

#floupapagayo

França, Polònia... entre d'altres) amb mes de 1000 actuacions lo que les permeti poder gaudir de las caloroses acollides dels varis públics.

Paral·lelament, la companya ha sigut sol·licitada per dirigir artísticament diversos esdeveniments en Catalunya com la direcció del cabaret-circ de les «Festes de la Mercè» de Barcelona, el Circ del any de Terrassa, el Cabaret de circ del Ateneu Popular de Nou Barris de Barcelona, la direcció del espectacle inaugural del festival Trapezi de Reus...

Del interior a l'exterior i sense normes, unes formes i tècniques es propagant. Sempre des de l'emoció, mostrant el mes sincer i essencial de nosaltres mateixos. Un circ personal que busca i cerca a través del moviment, les acrobàcies, la musica i la manipulació de nostres cos i nostres objectes. Amb una única intenció de actuar, transmetre i compartir.

Bob Marshall (Marçal Calvet) - Verticals i música.

Verticaliste i llançador d'instruments. Músic hiperactiu que salta de la trompeta al violí, de l'escenari al bar, fent equilibris amb una tetera i servint llimonades cap per avall.

Sweet Clara (Clara Poch) - Veu, dansa i teatre corporal.

el seu esperit volàtil i la seva gran força de voluntat, mouen imperis impossibles. Cantant a contre-vent, i amb humor de ballarina, el seu plat preferit: una bona paella de emocions.

Marta Zanahoria (Marta Camuffi) - Funambulisme, suspensió capil·lar i patins.

La del Kong-fú i la pinya en el cap.. Amb tal de no posar les peus a terra deambula per el món amb patins i cables, amb un cos llarg i àgil, en etern equilibri amunt de cordes de qualsevol circ que li passa per endavant.

MATERIAL PER DESCARREGAR

Podeu descarregar material audiovisual a [DROPBOX](#)

Telèfon oficines **93 315 15 96**

CONTACTE LA SECA ESPAI BROSSA

Gabriella Dilorenzo

premsa@laseca.cat

Tel. 93 315 15 96

Flassaders, 40

08003 Barcelona

www.laseca.cat

[Youtube](#) / [Facebook](#) / [Twitter](#)