

Esports P18-19

**La derrota a Vigo
deixa Bofill i el director
esportiu penjant d'un fil**



LLUIS FRANCO

Ciutat P06

**Sabadell rep cinc
milions d'euros per
a la futura ZBE**

Diari de Sabadell

Dimarts 31 d'octubre i Dimecres 1 de novembre del 2023

1,90 euros Núm. 857

www.diaridesabadell.com

@diaridesabadell    



Ciutat P10

Rècord de casos de violència de gènere

Societat Els jutjats de Sabadell tramiten 231 denúncies el segon trimestre de l'any, segons el Consell Comarcal. El 12% dels casos surten a la llum a partir de l'informe de lesions d'un metge

DAVID CHAO



Oci i cultura P17

**Més de 3.000
participants a la Festa
de Tardor d'enguany**

Quan el terror era a la Rambla, 22

Repressió franquista

Testimonis vius de la dictadura expliquen les vexacions de la policia. L'Ajuntament inaugura un nou espai de memòria



XAVIER VINADER SÁNCHEZ (A.H.S.)

el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

Sabadell ha fet un pas endavant molt important per **dignificar i homenatjar víctimes** d'uns fets que no haurien d'haver passat mai, però que ara cal que no oblidem mai. El **Museu d'Història** i l'**Ajuntament** van dedicar un acte i una placa d'homenatge a víctimes de tortures i vexacions molt greus a la comissaria armada de la Rambla, entre els anys 1941 i 1977.

ens hi hem fixat...



El terror de Halloween ha tornat aquest cop a la ja famosa Divertida Casa, la casa de Castellarnau més viral. Han incorporat figures noves, tot i que enguany no organitzen el túnel del terror. Així i tot, han convidat tots els veïns i sabadellencs a fer-se una fotografia a les portes del seu jardí. Ja hi han passat centenars de persones / AINATORRES

ens agrada...

la Festa de la Tardor

La Festa de la Tardor ja és una tradició esperada per moltes famílies, tal com ha demostrat la 9a edició de la celebració, amb unes grans xifres d'assistència com han estat **els 3.000 visitants**. A més, hi ha moltes famílies que, gràcies a la festa, descobreixen per primera vegada un espai emblemàtic de la ciutat com ho és la **Masia de Can Deu**, l'Espai Natura de la **Fundació Sabadell 1859**.

retalls...

Un Aladí periodista

Som molt fans dels musicals de la Joventut de la Faràndula com *Aladí*. Però és que encara som més fans del nostre company de redacció que hi apareix, el Sergi Gonzàlez.

Temporal a Vigo

El temporal a Vigo, en ple partit del CE Sabadell contra el Celta B, va dificultar la cobertura 'in situ' del partit. Però la zona de premsa no era, precisament, el que feia aigües...

Tal dia com avui

Fa 14 anys



Tal dia com avui, però 14 anys enrere, l'aleshores president de la Generalitat José Montilla ocupava la portada del Diari de Sabadell per haver inaugurat el Complex Egara, la nova seu central de Mossos d'Esquadra, que va costar 96 milions d'euros. Compartia protagonisme amb Sergio Dalma, que va cantar alguns dels seus grans èxits en format acústic. L'artista i Sabadell, escrivíem, "van renovar la història d'amor i fidelitat". I encara perdura!

Personatges

avui
preguntem...

Com t'afecta
l'encariment
dels
productes?



Óscar Martínez

“El primer que faig és mirar el preu”

Preguntat sobre com li està afectant

l'encariment de preus, aquest sabadellenc fa un esbufec, en primera instància, per després explicar-me que “ara amb 50 euros compro oli, llet i quatre productes més. L'encariment és notori i espero que aquesta escalada de preus s'estabilitzi, almenys”, explica l'Òscar. Davant d'aquest escenari, explica, que ara presta més atenció amb què compra, especialment amb l'oli: “Abans em guiava per les marques, el *packaging* o simplement per aquell oli que sempre havia comprat, ara el primer que faig és mirar-me el preu del litre, i després m'acabo decantant per un o altra opció”, assegura, resignat.



Oriol Andrés

“Treballes el mateix, però guanyes menys diners”

Hi ha negocis, on l'encariment de preus es nota especialment, arribant a reduir els marges, com és la situació que viu la xurreria La Floresta amb l'oli. “Aquest encariment no té precedents, i des de la pandèmia, sigui per un motiu o l'altre, que els preus s'han disparat. L'oli ha passat de ser de primera necessitat a un producte per a les butxaques més plenes. En el meu negoci tot ha pujat un 30 i 40% en qüestió de quatre anys”, explica l'Oriol, membre de la cinquena generació de la xurreria La Floresta. Amb aquest escenari, aquest sabadellenc explica que “en negocis petits, com en el meu, els marges es redueixen moltíssim. Treballes el mateix, però guanyes menys diners”, assegura amb rotunditat, mentre afegeix que “ara necessites el doble de diners per comprar el mateix al supermercat”.

Alba Huertas

“Ara, amb el canvi d'hora, també es notarà amb el preu de la llum”

No només amb el cistell de la compra, sinó

també amb el preu de la llum. La sabadellena Alba Huertas explica que, coincidint amb el recent canvi d'hora, aquest encariment també es notarà amb l'electricitat: “Ara començarem a encendre a llum més d'hora perquè a les 18 h ja és foc i això també repercutirà amb la factura de la llum”, assegura. A banda d'aquest encariment, el canvi d'hora és un fet que també condiona a l'Alba en el seu temps d'oci, quan reconeix que “a vegades, en sortir de la feina, vaig a prendre alguna cosa, però ara és fosc, fa més fred i no convida”.



Avui parlem de l'antiga comissaria de la Rambla de Sabadell

Et posem en context.
L'antiga comissaria de la Rambla –batejada com la comissaria dels horrors entre 1941 i 1977– va deixar un record molt amarg a la ciutat.

Per què en parlem?
L'Ajuntament de Sabadell i el Museu d'Història van retre homenatge diumenge passat a les víctimes de la brutalitat que va viure's dins la comissaria.



26 de febrer del 1976: concentració de treballadors a les Pistes d'Atletisme / AUTOR DESCONEGUT (ARXIU HISTÒRIC)



25 de juny del 1977: comissaria de la Policia Armada a Sabadell, a la Rambla, 22, amb algun efectiu dels antiavalots i diversos agents a la porta. La foto està feta poc abans del seu trasllat a la nova comissaria de la Gran Via / XAVIER VINADER (ARXIU HISTÒRIC)

Reportatge

“Passar per davant ja em feia agafar por”

Les tortures i les vexacions que van ocórrer entre les parets de l'antiga comissaria de la Policia Armada de la Rambla (1941-1977) encara bateguen en el record d'alguns sabadellencs que ho van viure en primera persona



Al número 22 de la Rambla s'hi troba l'antiga comissaria de la policia armada de Sabadell. Un edifici d'amarg record per tots els antifranquistes de la ciutat, sobretot pels qui van ser detinguts, interrogats i maltractats dins les seves parets. Per recordar-ne la seva història el Museu d'Història i l'Ajuntament van realitzar diumenge passat un homenatge a les víctimes i també van inaugurar una placa que explica la història de les seves parets així com de la repressió del franquisme. D'aquesta manera l'edifici s'ha convertit en el 9è Espai de Memòria Històrica de Sabadell.

La cita va començar al voltant de les 12 h del migdia amb la projecció d'un vídeo amb imatges de les mobilitzacions dels anys 70 a Sabadell, gravades clandestinament, que actualment es troben a la Filmoteca de Catalunya. Un primer tast que va posar el context històric i de la repressió que es vivia aleshores. A continuació, van presentar-se els testimonis de cinc sabadellencs que van ser retinguts a la comissaria: Ramon Vallvé, Paqui García, Ramón Muñoz, Carmen Prados i Juan Ignacio Valdivieso. Tots ells van recordar “algunes històries que mai hauríem d'oblidar”.

Va intervenir també Josep Font, responsable de la Xarxa d'Espais de Memòria del Memorial Democràtic de Catalunya. En les seves paraules, Font va destacar la tasca de la ciutat pel record de la lluita antifranquista. “D'espais vinculats a la repressió franquista n'hi ha pocs, així que és d'agrair que a Sabadell n'hi hagi tants”. És per això que va assegurar que: “Per nosaltres és una ciutat referent en aquest aspecte”.

A l'acte també hi va participar Sílvia García, regidora d'Acció Social, que va confirmar que el 2024 hi haurà dos espais més de memòria democràtica a Sabadell. Aquests seran l'Església del Sagrat Cor i Església de les Mares Escolàpies, on es van acollir assemblees dels moviments socials antifranquistes.

Vexacions i pallisses

La comissaria de la Policia Armada de Sabadell (1941-1977) ocupava les dependències del que havia estat l'Hotel de España, una obra de l'arquitecte Juli Batlle i Arús. Durant la Segona República i a



El testimoni



partir del novembre de 1934 l'edifici va hostatjar una dotació de la Guàrdia d'Assalt, un cos policial espanyol de caràcter militar destinat al manteniment de l'ordre públic en cas d'aldarulls. L'empresari sabadellenc havia ofert aquest establiment per a reforços policials demanats arran dels fets del 6 d'octubre. En el moment d'esclatar la Guerra Civil espanyola, al juliol de 1936, la caserna comptava amb 127 efectius de la 10a Companyia de la Guàrdia d'Assalt. Gairebé la meitat dels guàrdies van marxar com a milicians o voluntaris al front d'Aragó i vint-vuit efectius van integrar-se al Cos de Seguretat Interior de la Generalitat de Catalunya. Acabada la guerra, l'any 1940, a la caserna hi havia un destacament de la Guàrdia Civil. A finals del 1941 aquest grup fou substituït per forces de la Policia Armada y de Tráfico, un nou cos policial de caràcter i estructura militars que havia reemplaçat l'anterior cos republicà de la Guàrdia d'Assalt. Aquest és l'inici d'un espai que es convertirà, per a la població sabadellenca, en un símbol negre de la repressió franquista, durant els anys de la postguerra i, sobretot -i amb més intensitat i de records aspres i més recents-, durant els anys de la lluita antifranquista, que va esclatar al llarg de les dècades de 1960-1970.

La Policia Armada, els grisos com eren coneguts popularment, de la qual formaven part les temudes unitats antiavalots, van ser el testimoni i el braç executor, en l'àmbit urbà, de la brutalitat repressora d'un règim que de manera progressiva i perseverant era contestat per una població cada vegada més organitzada i més combativa per tal d'assolir les llibertats democràtiques esquinçades d'ençà del cop d'estat feixista del 1936 i la consolidació de la dictadura del general Franco. En aquesta comissaria diverses persones detingudes van patir maltractaments, vexacions i pallisses. La comissaria va tancar les portes el juny de 1977, quan s'inaugurà la nova comissaria de la Gran Via, encara en funcionament avui.

Al cap de pocs anys, i ja en plena democràcia, al gener de 1982, bona part de l'edifici va esdevenir de propietat municipal i, entre els anys 1985 i 1986, s'hi van fer unes obres de rehabilitació per convertir-lo en equipament municipal.



Els testimonis dels "horrors" de l'antiga comissaria policial de la Rambla

El final del franquisme no va ser un camí de roses. Per tombar la dictadura va caldre molta lluita, organització i manifestacions. Actes que es preparaven en clandestinitat i, molt sovint, provocaven detencions. Aquestes comportaven, pallisses,

vexacions i altes penes de presó. Fets que a Sabadell, com a qualsevol ciutat de l'època, també es vivien. Al nostre municipi l'espai de repressió es trobava a la comissaria de la policia armada. Un edifici, ubicat al número 22 de la Rambla, que amb els anys va tenir diverses utilitats. I és que entre el 1902 i el 1934 va ser l'Hotel España, del 1934 al 1939 la Caserna de la Guàrdia d'Assalt republicana i des del 1941 fins al 1977 va la seu dels agents franquistes.

Ramon Muñoz: "Vaig acabar a l'hospital: em van rebentar l'apèndix"

Ramón Muñoz va ser detingut l'any 1970. "M'interrogaven cada dia i intentaven que m'inculpés, no vaig acceptar mai", explica. Per intentar que cedís, els comissaris l'agredien. "M'intentaven torturar psicològicament dient-me que tots els meus companys havien declarat i m'havien deixat sol, però jo sabia que era mentida". Muñoz va rebre tants cops que al final va acabar a l'hospital, van rebentar-li l'apèndix. "El que feia era riure d'ells, sabia que si els posava nerviosos em pegarien i tornaria ràpidament a la cel·la".

José Fernández: "Vaig estar detingut a la comissaria vuit vegades"

José Fernández va 'visitar' la comissaria de Sabadell vuit cops, la primera amb 16 anys per la seva militància a la Joventut Comunista. "En aquella època la policia ens tenia controlats, les detencions eren freqüents. Sobretot perquè tenien fitxers i sempre que hi havia problemes els utilitzaven per fer detencions aleatòries", afirma. "A baix, on hi ha l'actual Vidal Papers, hi havia un passadís que duia a les cel·les i a la latrina. Et maltractaven moltíssim". Després de tot el que va viure, considera que els actes de memòria són molt importants.

Paqui García: "Recordo totes les agressions i totes les vexacions"

"Algunes històries mai les hauríem d'oblidar", diu Paqui García, qui va ser detinguda amb 18 anys. "Recordo les agressions i vexacions, quan vaig entrar jo estava embarassada de bessons i per culpa d'un cop durant l'interrogatori vaig perdre un dels meus nadons". Va exiliar-se a França i va tornar amb la mort de Franco.

Carmen Prados: "Van disparar-me a la cama"

A Carmen Prados la van detenir quan feia pintades per l'1 de maig. "La policia ens va veure i perseguir. Jo vaig córrer, però em van disparar a la cama. A l'informe de l'hospital els agents van obligar els metges a posar que la ferida me l'havia provocat una caiguda a terra".

E.B: "Als més joves no se'ns explicava què passava allà dins"

"Jo tenia uns 14 anys i sempre que passava per aquí tenia molta por. El meu germà va estar a la presó, així que no m'agradava gens la policia", comenta. A la ciutat se sabia el que passava a l'edifici, però als joves no se'ls explicava gaire. "No en tenia gaire informació".

La ZBE de Sabadell obté diners de la UE

Marc Béjar · @marcbejar_14

#ZBE #Mobilitat

MOBILITAT L'Ajuntament de Sabadell ha rebut gairebé 5 milions d'euros, que es destinaran a la transformació del transport urbà per consolidar un model més verd



Imatge recent del trànsit al Centre, una àrea que serà de baixes emissions / VICTOR CASTILLO

La Zona de Baixes Emissions (ZBE) ha passat a ser un dels temes candents en els darrers dies a Sabadell i a la resta de municipis que han d'aplicar les polítiques per restringir la circulació de vehicles en determinades àrees. Dilluns, la seva implementació va viure un nou capítol amb l'anunci d'un nou ajut econòmic de gairebé 5 milions d'euros procedent d'Europa amb l'objectiu de tirar endavant el projecte a la nostra ciutat.

Concretament, la Junta de Govern ha rebut 4.927.659,33 euros dels Next Generation, que l'Executiu local haurà ara de destinar a la ZBE i a avançar cap a un transport urbà més sostenible. El total del projecte té un cost de poc més de nou milions d'euros.

Accions a la ciutat

Així, el Ministeri de Transport, Mobilitat i Agenda Urbana ha atorgat els ajuts econòmics corresponents a la segona convocatòria del Programa per a la implantació de zones de baixes emissions i la transformació digital i sostenible del transport urbà, que se sumen a una entrega anterior. Entre les accions, destaca el consistori, els diners es dedicaran a projectes com la construcció del carril bici que connectarà Sabadell i Terrassa -amb retard-, la millora de l'accessibilitat i seguretat d'itineraris per a vianants i ciclistes a la Gran Via i Raval d'Amàlia, millora d'entorns escolars, actuacions per a la pacificació del trànsit a diferents indrets i accions per a la renovació i millora del transport públic i la seva adaptació al canvi climàtic.

El regidor d'Acció Social de l'Ajuntament, Eloi Cortés, va especificar en roda de premsa que algunes actuacions ja estan en marxa i altres s'iniciaran en els pròxims mesos. Entre els canvis en matèria de mobilitat hi ha l'adquisició d'autobusos elèctrics o millores en el sistema de tiquets al transport. Una part dels projectes de la ZBE és cofinançada entre l'Ajuntament i la Unió Europea, en unes

inversions que s'han anat desenvolupant després de l'esclat de la pandèmia l'any 2020.

En la primera convocatòria de les ajudes europees, Sabadell va rebre més d'un milió i mig d'euros destinats a panells d'informació sobre ZBE -que ja s'estan instal·lant a la via pública- i càmeres per controlar l'entrada dels vehicles autoritzats als punts delimitats.

La ZBE arriba amb discrepàncies

La partida econòmica arriba després d'una setmana en què es van fer evidents les diferències entre els ajuntaments de l'Arc Metropolità -entre ells, Sabadell- i la Generalitat de Catalunya en l'aplicació de les ZBE. De fet, les ciutats de la segona corona metropolitana van lamentar que gressin l'esquena a les seves propostes, criticant que la Generalitat hagi volgut imposar el seu model sense escoltar la veu del món local.

Des del Govern català sostenen que s'ha d'apostar per un sistema homogeni, en què no existeixin diferències entre les ZBE dels municipis. "Cal que tots tinguem les mateixes regles del joc", va expressar la directora General de Qualitat Ambiental i Canvi Climàtic de la Generalitat de Catalunya, Mireia Boya, durant la seva visita a Sabadell la setmana passada.

Quan i on?

Sabadell vol posar en marxa la seva zona de baixes emissions (ZBE) a partir del 2025, amb algunes passes ja durant l'any que ve. Afectarà el centre de la ciutat, dins del quadrant Gran Via, rondes de Zamenhof i carrer Vilarrúbias, ronda de Ponent i carretera de Barcelona. Els primers vehicles afectats seran aquells que no tinguin l'etiqueta ambiental de la Direcció General de Trànsit (DGT), amb excepcions.

Liciten per tercera vegada les obres de Jean Piaget

M.B · @marcbejar_14 #equipaments

Els projectes urbanístics de la ciutat, alguns d'ells amb retard, continuen cremant etapes, encara que sigui en l'apartat administratiu. Un procés de remodelació i millores en l'espai públic que dilluns va experimentar novetats en diversos indrets com les places de les Medes i la del Mossèn Geis, el Complex Olímpic o l'entorn de Jean Piaget.

La Junta de Govern Local ha aprovat o adjudicat projectes de ciutat per un valor total proper als 3,2 milions d'euros, que s'invertiran en la creació d'una zona de jocs inclusius a la plaça de les Me-

des -més de 400.000 euros-, la renovació de l'enllumenat del Complex Olímpic -més de 100.000-, la reforma de la plaça de Mossèn Geis -gairebé mig milió d'euros- i la nova Oficina d'Entitats i Voluntariat -per més de 2 milions-.

Entrebanca amb els treballs

En aquest darrer punt, al voltant de Jean Piaget, s'han definit aspectes previs als treballs en l'antiga escola Riu-sec, que ha viscut diversos entrebanca. Les obres per a la construcció de l'edifici que ha d'acollir la nova Oficina d'Entitats i Voluntariat s'han



Imatge de l'edifici, en obres, fa poc més d'un any / LLUÍS FRANCO

licitat per tercera vegada, ara en dos lots per separat: el lot 1, d'arquitectura, s'ha adjudicat a l'empresa Bluedec SL, per un import d'1.529.652,09 euros; i el lot 2, d'instal·lacions, a l'empresa Istem SL, per un pressupost de 662.046,10 euros.

Es tracta de la tercera licitació d'aquest projecte, que l'Ajuntament ha hagut de redefinir i que s'ha allargat en el temps. En els pròxims mesos s'ha de poder fer realitat la nova Oficina d'Entitats i Voluntariat, el servei de Participació Ciutadana i el Punt del Voluntariat. De moment, fonts municipals no han detallat el calendari dels treballs després dels contractes que han acompanyat l'espai, a Gràcia.

Inicialment, s'esperava que el nou edifici estigués llest al llarg del 2021, però un seguit d'inconvenients han obligat a ajornar la posada en marxa de l'equipament.

Entrevista a Janet Sanz

Vicepresidenta d'Acció Climàtica de l'AMB

“A l'hora d'aplicar les ZBE, han d'existir diferents nivells i velocitats”



DAVID CHAO

Marc Béjar • @marcbejar_14

La vicepresidenta d'Acció Climàtica i Agenda Estratègica Metropolitana de Barcelona (AMB), Janet Sanz, va ser una de les ponents inaugurals del tercer Congrés sobre la Qualitat de l'Aire, celebrat la setmana passada a Sabadell, amb la mobilitat a l'ordre del dia.

La mobilitat està en boca de tots. En quina direcció han de caminar les ciutats? Trobades com la del congrés posa de manifest la necessitat de no fer passes enrere, continuar sent ambiciosos amb polítiques innovadores per aconseguir l'objectiu comú de garantir la salut dels veïns, sigui la ciutat que sigui. Hi ha d'haver grans consensos.

Falta pedagogia? És una responsabilitat dels qui fem política. Entenc que de vegades la gent no entengui els missatges de la política. Hi ha hagut sectors que han promogut que totes les ciutats s'hagin acabat pensant per al cotxe. Les administracions no han fet la seva feina. La política ha d'escoltar la ciència, no qüestionar-la. I fer possible que l'evidència cien-

tífica comporti canvis. Cal garantir el dret a la mobilitat i explicar a la ciutadania quin és el benefici col·lectiu. Entendre que totes les malalties que no sabíem d'on venien tenen una raó i un origen, com adverteixen els científics.

Com s'ha de vehicular aquesta resposta amb els canvis de signe polític en l'administració?

Cal assenyalar les forces polítiques irresponsables que fan populisme. El canvi climàtic és un problema del present. Fer més carrers verds i més infraestructura de transport públic fa que això pugui millorar. Ho hem vist amb exemples a Barcelona. Les fórmules hi són. Necessitem que la ciutadania, independentment de qui governa, sigui exigent i tingui molt clares les prioritats. Perquè qui en pagarà les conseqüències som nosaltres. No podem permetre que es polititzi un tema de salut pública i sentit comú.

Les ZBE s'han implementat ja a Barcelona. Cap a on han d'anar la resta de ciutats? Han d'existir diferents nivells i velocitats. No generen el mateix impacte els vehicles de l'Àrea Metropolitana a Barcelona com en altres ciutats. Però cal que també facin les primeres passes: que els vehicles més contaminants deixin de circular. A partir d'aquí, cal un ca-

lendarí comú, que també hem exigut a la Generalitat. No només per a fixar els vehicles que no tenen etiqueta. Hem de plantejar què fer quan arribem als següents passos. Tenint en compte les diferències, hem de treballar coordinadament totes les administracions i no endarrerir les polítiques.

Com es convenç el ciutadà de la importància del transport públic quan la xarxa de connexions genera problemes?

No ho canviarem d'un dia per l'altre i cal un esforç perquè hi ha un benefici col·lectiu. La contrapartida a l'esforç han de ser les tarifes. A la gent li preocupa el temps i la butxaca. La gratuïtat de Rodalies, per exemple, és clau. Però no només a Rodalies. També la congelació de les bonificacions i preus del Metro, FGC... Això pot compensar. I el compromís que les deficiències es resoldran. Crec que en els pròxims anys començarà a funcionar millor la xarxa ferroviària.

Com es concilia el missatge del transport públic amb la demanda d'una part de la societat d'una millor xarxa viària?

No pot ser que les administracions diguem que hi ha un problema de contaminació i alhora que es prioritzin infraestructures com la del Quart Cinturó. Demano als partits que ho repensin.

Aquí som ecològics
Res a amagar

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE AGRICULTURA, PESCA Y ALIMENTACIÓN

— EL PAÍS MÁS RICO DEL MUNDO —
#alimentosdespaña

El Taulí atén entre dos i tres pacients d'ictus cada dia

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz

#Ictus #Taulí

SALUT En dos anys, l'Hospital Parc Taulí de Sabadell ha reduït el temps entre l'entrada a urgències fins a la punció arterial de 85 minuts a 68; una fita destacable, ja que el temps per als pacients d'ictus és crucial

L'Hospital Parc Taulí de Sabadell atén anualment unes 900 persones amb ictus. El que equival a una mitjana de dos o tres pacients diagnosticats cada dia. Segons xifres facilitades per la corporació sanitària, des de l'inici del 2023, 125 dels pacients d'ictus han estat tractats amb fibrinòlisi i o trombectomia per retirar el coàgul de l'artèria.

L'ictus isquèmic és un dels problemes de salut més freqüents que afecta 13.000 persones cada any a Catalunya, provocant diferents nivells de discapacitat al 45% dels afectats. Es produeix quan un trombe obstrueix una artèria impedit que arribi flux de sang i oxigen a la regió cerebral que depèn d'aquesta artèria. És la primera causa de discapacitat greu i de dependència en adults i està entre les tres primeres causes de mortalitat a Espanya.

L'entrada en funcionament del nou circuit Codi Ictus el mes de juliol de l'any passat ha permès disminuir el temps d'atenció als pacients, fet que ha provocat una millora en la clínica del pacient al cap de tres mesos i una millora en el seu estat funcional i la seva reinserció en els àmbits de la seva vida diària, segons han fet saber fonts del Parc Taulí. De fet, el Parc Taulí ha estat distingit amb el premi *Angels* de la *European Stroke Organization*, per l'atenció del pacient amb ictus. Aquesta distinció reconeix la institució, la unitat codi ictus i la qualitat assistencial de tot l'equip que participa en el circuit del codi ictus.

El temps és primordial

En el tractament de l'ictus, el temps és primordial perquè cada minut que passa es perden 2 milions de neurones. Al Parc Taulí, el temps porta-punició –l'impàs entre l'arribada del pacient fins a l'administració del tractament intravenós per desfer el coàgul de l'artèria– és de 23 minuts. I el temps d'entrada a Urgències fins a la punció arterial per trombectomia és de 68 minuts.



Professionals del Taulí, en una intervenció / CEDIDA

El Parc Taulí ha estat distingit amb un premi europeu per l'atenció dels pacients amb ictus

Cal tenir en compte que fa dos anys aquest interval era de 85 minuts, o sigui que s'ha reduït en quasi 20 minuts.

Aquests estàndards de temps són possibles gràcies al treball multidisciplinari dels professionals que han situat aquest centre com un dels hospitals amb millors temps per tractar els pacients amb un ictus. D'aquesta manera millora el pronòstic del pacient, així com la satisfacció dels professionals.

L'abordatge del pacient amb ictus és un treball multidisciplinari de diferents professionals del Parc Taulí: des del Servei de Neurologia, el Servei d'Urgències (àmbits mèdic i d'infermeria), el Servei de Diagnòstic per la Imatge, Radiologia Intervencionista, el Servei de Crítics, Neurorehabilitació, portalliteres i administració.



Pregunta i resposta: què he de saber sobre els ictus?

L'ictus és l'alteració de la circulació de la sang al cervell. Aquesta alteració consisteix en el taponament o el trencament d'una artèria, que fa que no arribi sang a una part del cervell i que, per tant, les cèl·lules cerebrals morin. Segons l'Organització Mundial de l'Ictus, una de cada quatre persones patirà la malaltia al llarg de la seva vida. A Catalunya cada any afecta més de 13.000 persones i provoca prop de 4.000 defuncions.

P: Quins són els principals símptomes?

R: La característica principal de l'ictus és que els signes i símptomes apareixen de manera sobtada. N'hi ha alguns que ens poden ajudar a identificar un ictus: la debilitat que afecta una banda del cos, la pèrdua de visió en un ull o parcial en tots dos, la pèrdua o dificultat de la parla, la pèrdua de força o paràlisi en un cantó del cos o de la cara, la pèrdua de sensibilitat en un cantó del cos o de la cara o la inestabilitat, desequilibri i incapacitat per caminar.

P: Què cal fer davant d'aquesta situació?

R: Si sospiteu que una persona pot haver patit un ictus, demaneu que aixequi els dos braços a la vegada per comprovar si hi ha algun inusual, feu que somrigui per detectar si la comissura dels llavis es torça cap a un dels costats i pregunteu coses concretes

com ara què és un objecte que assenyalau o bé que està passant al voltant.

P: Quin és el tractament principal?

R: Rebre atenció urgent és fonamental perquè com més temps passa, menys possibilitats hi ha de tractar l'ictus i més de presentar seqüeles permanents. Per tant, és fonamental trucar ràpidament al telèfon 112.

P: Què és i com funciona el Codi Ictus?

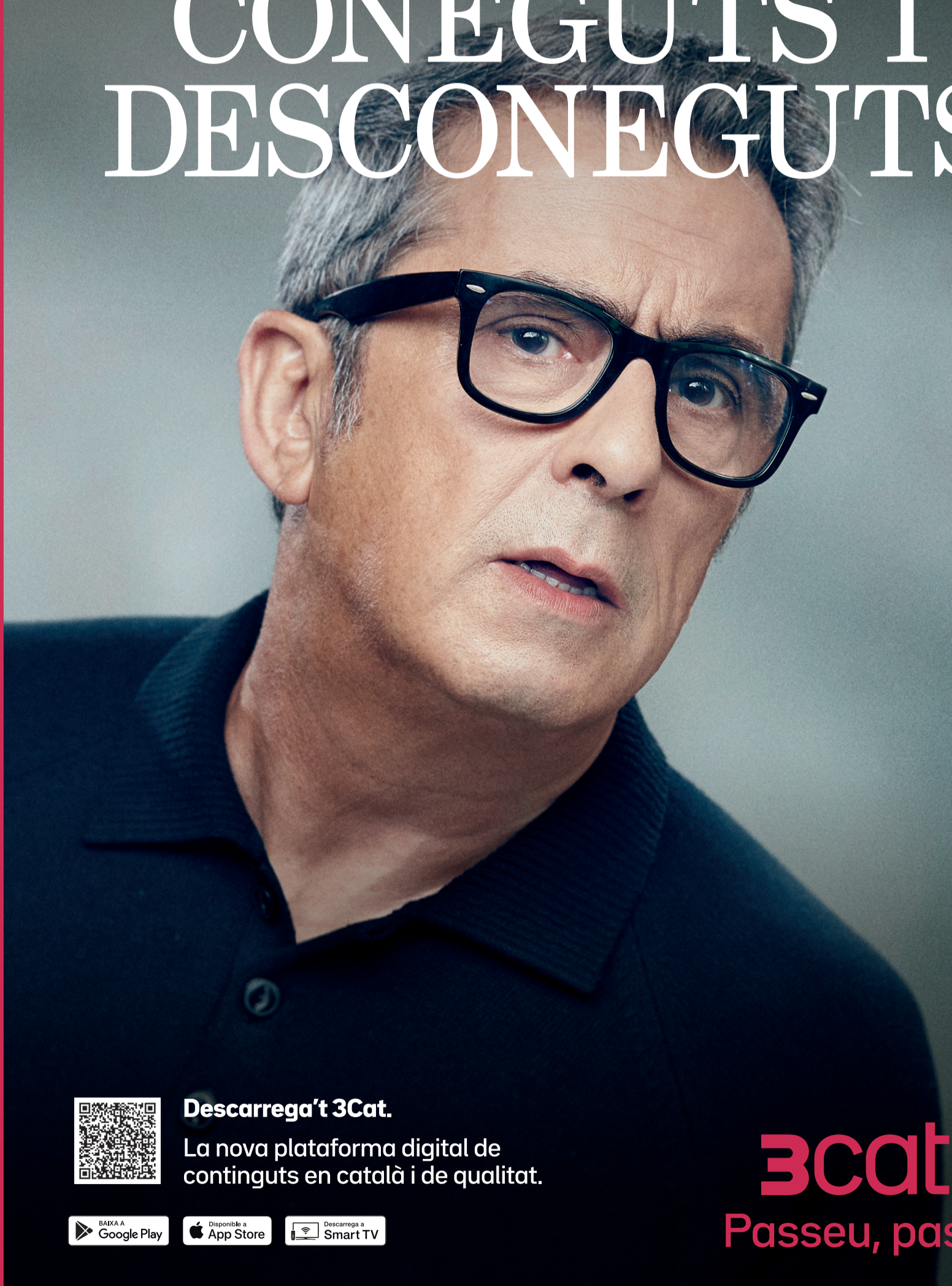
R: El Codi ictus és un protocol d'actuació urgent que comprèn l'activació d'una xarxa de dispositius assistencials adreçats a donar una atenció immediata i adequada als pacients amb sospita d'ictus. L'objectiu principal és que l'atenció a la persona afectada es faci amb la màxima celeritat possible per evitar la progressió de la malaltia i les seves seqüeles. El Codi ictus s'activa quan el SEM rep l'avís que una persona ha patit un ictus i envia una ambulància al lloc dels fets per fer una avaluació inicial i oferir la primera atenció.

P: I després de patir un ictus, què?

R: Després de patir un ictus, cal rebre tractament rehabilitador per millorar la capacitat i la qualitat de vida i aplicar mesures per evitar nous episodis. Seguir algunes recomanacions relacionades amb l'estil de vida contribueix a reduir el risc vascular i a prevenir l'aparició d'un ictus. (Informació facilitada pel Departament de Salut de la Generalitat).

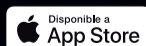


BENVINGUTS, CONEGUTS I DESCONEGUTS



Descarrega't 3Cat.

La nova plataforma digital de continguts en català i de qualitat.



3cat

Passeu, passeu

Màxims de denúncies per violència de gènere

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

SOCIETAT Els jutjats de Sabadell han tramitat 231 casos de violència masclista durant el segon trimestre del 2023, uns registres de màxims



Les denúncies per violència de gènere han fregat un nou màxim a la comarca / VÍCTOR CASTILLO

No sempre és ella qui el denuncia. Als jutjats de Sabadell, una gran part de denúncies per violència de gènere han arribat a través d'un part de lesions (11,7%). La ciutat –i comarca– registra un nou màxim de denúncies per violència masclista durant el segon trimestre de 2023, amb 231 casos a sobre de la taula dels jutjats de Sabadell, segons el darrer informe de l'Observatori del Consell Comarcal del Vallès Occidental. En pràcticament nou de cada deu casos (204) és ella qui va delatar el seu agressor. Però també s'ha denunciat la situació de 27 dones agredides que van decidir callar, però els jutjats van rebre un informe de lesions (11,7%). Juntament amb el partit judicial de Terrassa, és el percentatge més elevat del Vallès Occidental. De fet, els jutjats de les dues capitals és on s'han tramitat més denúncies de la comarca.

Quins delictes s'han registrat? La majoria de delictes han estat per lesions lleus (56,1%), seguit de delictes contra la llibertat, integritat moral i intimitat (22,6%), trencament de penes i mesures (9,2%) i maltractament habitual (8,8%). D'altra banda, es van admetre a tràmit 29 ordres de protecció a Sabadell i més de la meitat (51,7%) es van adoptar. El partit judicial de Sabadell registra la ràtio més baixa, de 12,6 ordres de protecció per cada 100 denúncies.

Màxims també a la comarca

En el tercer trimestre del 2023 es van registrar 650 denúncies per violència de gènere al Vallès Occidental, un 7,3% més que l'anterior. És la xifra més elevada des de 2013 i molt superior a la mitjana registrada durant els segons trimestres (478). Durant el segon trimestre es van admetre a tràmit 106 ordres de protecció, de les quals van ser denegades el 52,8%. La proporció d'ordres de protecció denegades al Vallès Occidental és inferior a la província de Barcelona (54,9%), però superior al conjunt de Catalunya (50,9%).

Durant el segon trimestre s'han registrat un total de 754 delictes a la comarca, és la xifra més elevada des del 2013. El 51,1% (385) són per lesions lleus. Els segueixen el 18,4% (139) de trencament de penes i mesures, el 17,1% (129) de delictes contra la llibertat, la integritat moral, la intimitat i l'honor i el 12,3% de delictes de maltractament habitual. Aquest trimestre no s'ha registrat cap homicidi a la comarca.

La majoria dels delictes que han tractat els jutjats de Sabadell el segon trimestre del 2023 han estat per lesions lleus (56,1%)



La Carmen, ingressada a l'Hospital Taulí / CEDIDA

“Un gos em va atacar i em va desfigurar la cara”

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

Part de la cara desfigurada, el braç completament obert i el record d'una experiència traumàtica que li ha quedat gravat a la retina. La Carmen E. sortia de casa seva quan va ser atacada de forma inesperada per un gos. El gos es va abraonar contra la veïna dins del portal de casa seva, al barri de la Concòrdia. Concretament, a la zona popularment coneguda com a Obrascon. El cas de la Carmen és més l'excepció que la norma: “No són gaire habituals els atacs de gossos, però pot passar”, expressen fonts de la Policia Municipal. La gran majoria queden en un ensurt. De fet, la Policia Municipal ha rebut quatre denúncies per mossegades de gossos el 2023.

Però el gos que va atacar la Carmen ja ho havia fet abans: havia ferit una nena del mateix bloc de pisos. “Anava lligat, però sense morrió, i em va esquinçar el braç i part del front”, relata la Carmen. I, tot i els seus intents de protegir-se, l'animal va arrancar-li part una cella i va obrir-li el braç a mossegades. Entre el propietari i ella el van poder separar i va fugir directa a l'hospital. “M'estava des-sagnant, com havia de pensar a trucar la policia?”, explica. Quan el seu marit va acudir a Mossos i Policia Municipal a interposar la denúncia, amb l'informe mèdic a la mà,

no ho va poder fer. Dies després sí que ho va fer, després de contactar amb un advocat per poder moure els fils i portar als tribunals el seu cas. Fonts dels Mossos d'Esquadra afirmen que atenen aquests casos tot i que hagin passat uns dies de l'atac. “A posteriori, es pot interposar la denúncia, és millor que vagi la víctima”. Segons confirmen fonts policials, aquestes denúncies les tramita la sala del civil dels Jutjats –tret de tractar-se de ferides mortals–. En el moment de l'agressió, la Policia es persona, pren les dades de les parts i informa del procediment a seguir. Però la denúncia es pot posar passats els dies.

Mentre el cas es treballa als tribunals, la Carmen es recupera lentament. S'ha hagut de sotmetre a quatre cirurgies de reconstrucció facial i tres capes de punts al braç. Necessita ajuda per fer-ho tot. S'ha trobat, de nou, amb el gos que la va agredir. Ha de lidiar amb les ferides, però també amb les seqüeles psicològiques que l'acompanyen.

“El gos anava lligat, però sense morrió, i em va esquinçar part del front”

† ANTONI BADA I CAPDEVILA

Ha mort cristianament a Sabadell a l'edat de 89 anys el dia 29 d'octubre del 2023.

A.C.S.

La seva esposa, Rosa Maria Junyent i Fitó i família tota ho fan saber a llurs amics i coneguts i els agrairan que el tinguin present en el seu record. La cerimònia de cos present tindrà lloc avui dia 31 d'octubre a les 10 hores a la sala de cerimònies del Tanatori de Sabadell.

Domicili mortuori: Ronda d'Orient, 71 Sabadell



Més Ciutat

S'INCENDIEN UNS BIDONS MENTRE FEIEN CASTANYES

Som immersos de ple en l'època de menjar castanyes, però cal anar amb compte perquè poden jugar una mala passada. És el que va passar el passat dissabte en un habitatge de Sabadell, on es va originar un incendi que va obligar a desplaçar una dotació de Bombers de la Generalitat de Catalunya i una unitat de la Policia Municipal de Sabadell. Segons fonts policials, l'origen del foc van ser uns bidons per a fer castanyes al pati de la casa, ubicat a la carretera de Caldes, al barri de Covadon-



ga. Els cossos de seguretat van rebre l'avis poc després de les 4 de la tarda i, afortunadament, no es van produir danys personals, segons fonts policials. Tot va quedar en un ensurt, però fan una crida a la precaució i a la supervisió constant per evitar incendis o altres accidents.

ENSURT PER UNA AVARIA EN UN TREN

Els passatgers d'un tren d'FGC va haver de ser desallotjats ahir dilluns per una avaria. Els fets han tingut lloc pocs minuts abans de les 19 hores, segons han informat usuaris afectats. Els passatgers van haver de baixar pel lateral d'emergència a tocar de la via. La línia S2 va patir una alteració en els serveis, però FGC va mantenir els trajectes de la línia en tot moment.

ACAMPADA CONTRA EL QUART CINTURÓ

La campanya en contra del Quart Cinturó van organitzar una acampada el darrer cap de setmana a l'avinguda de les Palmeres (Can Deu). Va tenir tres espais principals, la zona de conferències - a la plaça de la Primavera -, la zona de concerts i àpats - al Parc del Nord - i l'àrea d'acampada - a l'avinguda de Can Deu.



Vols llegir on es troben les parades de castanyes a Sabadell? Ho pots fer consultant aquest codi QR o accedint al web del Diari.



Un centenar de persones fan costat a Palestina

Un centenar de persones es van concentrar el passat diumenge a la tarda a la plaça del Doctor Robert. Tot en un acte convocat pel Moviment Popular de Sabadell en el qual es va reivindicar la fi dels atacs israelians sobre la Franja de Gaza i el maltractament que reben els palestins. També es va aprofitar per criticar la inacció de l'ONU, la Unió Europea i la "poca condemna" de la Generalitat envers Israel.

3.000

La 9a Festa BBVA de la Tardor va reunir 3.000 assistents a la Masia de Can Deu. Els visitants van poder gaudir d'un bon grapat d'activitats i un mercat de productes agrícoles i forestals i espai gastronòmic.

DEFUNCIONS

del 22 al 30 d'octubre del 2023

Mercedes Sánchez González, Francisco Amador Morcillo, Antonio Bada i Capdevila, Francisco Martínez Lizarte, Adrián Miguel Leal, Marina

Lourdes Guiteras Bardina, Hermenegildo Angulo Arrechavala, Josefa Jodar Segura, José Martín Gómez, Arsenia Mañá Falguera, Montserrat Ramon Savall, Maria Teresa Vernet Obradors, Florinda Llobet Creus, Rafel Guillem Codina.

A Tots Sants, i cada dia de l'any, abracem els moments amb els que vam estimar.

Som amb tu. Des de sempre.

Tots Sants

TORRA
SERVEIS FUNERARIS

/ Al teu costat
des de 1950

@torraserveis in Funeraria Torra

Estem aquí per
acompanyar-te

Cementiri:
Ctra. Antiga de Caldes, 5 (Sabadell)
Horari de visita:
hivern de 1/11 al 31/03 de 9:00 h a 18.00 h i estiu de 1/04 a 31/10 de 9:00 h a 19:00 h

Oficina del departament del cementiri:
Ronda Orient, 67 (Sabadell)
937 250 254
cementiri@funerariatorra.com
Horari:
de dilluns a divendres no festius de 9:00 h a 14:00 h i de 15:00 h a 17:00 h

902 930 085
www.funerariatorra.com
serveis@funerariatorra.com
629 72 79 25

Cementiri Municipal de Sabadell,
gestionat en concessió per Torra
Serveis Funeraris des de 2010

Opinió

Editorial

Dins i fora de la ZBE

La zona de baixes emissions (ZBE) de Sabadell avança una setmana després de l'anunci conjunt dels alcaldes de l'Associació de Municipis de l'**Arc Metropolità**, ens presidit per l'alcalde de Sabadell, **Marta Farrés**. Ahir, l'Ajuntament va rebre cinc milions d'euros dels fons **Next Generation** de la Unió Europea per a la implementació del sistema de restriccions, que entrarà en vigor el **2025** si es compleix amb el calendari. Serà el primer pas per reduir l'impacte del vehicle privat al Centre, un avenç necessari. Per algun lloc calia començar i ens sembla encertat que sigui així. Però **Sabadell no és el Centre**. Sabadell és molt més, són tots els barris. El Centre és un dels llocs de referència comercials i de serveis i també és el barri més poblat, amb el 17% de la població de la ciutat. El 83% restant, **més de 180.000 persones**, viu fora i també pateix els efectes de la **contaminació ambiental i sonora**. Cal posar una estratègia per protegir i potenciar els centres dels barris i tenir un servei de transport públic fiable i eficient. Estem convençuts que aquesta serà la **revolució de la dècada** a la ciutat. Cal, però, anar pas a pas, sense pressa i sense oblidar ningú.

Avui parla **Josep Mercadé** Periodista

La taxa més contradictòria

La forta pujada de la taxa de residus a Sabadell i a gairebé tot arreu era una de les més temudes per al 2024. Superat l'examen de les eleccions municipals, resta el camí planer a tots els ajuntaments per fer els retocs a la fiscalitat sense temor que això pugui tenir conseqüències, ja que l'horitzó de les urnes encara queda molt lluny.

La taxa de residus és un d'aquells tributs que planteja situacions contradictòries en què la major part dels municipis no aconsegueixen trobar la fórmula més adequada per resoldre-ho. Pretén cobrir el cost d'un servei que cada cop és més elevat i condicionat pels baixos nivells de reciclatge de la població. Davant

d'això, la millor solució és clarellada econòmicament per tal de conscienciar la ciutadania tocant-li la butxaca.

La pregunta és si aquesta és la millor fórmula per aconseguir que la població en general millori el seu comportament en matèria de reciclatge de residus. Per la meua part, en tinc molts dubtes, i els anys següents les polítiques en matèria de residus dels diferents ajuntaments em donen la raó. El que passa, també, és que el problema ja ve de la base. Resulta que cada cop és més difícil consumir sense generar quantitats enormes de residus perquè tenim embolcalls gairebé per a tot amb un espectacular malbaratament de recursos.

Fins i tot, per acabar-ho d'adobar, passada la pandèmia, una de les coses que ens ha que-

dat han estat més embolcalls per oferir millors garanties sanitàries. La contradicció està servida, ja que, d'una banda, posem mesures per afavorir una millor conservació dels aliments i, de l'altra, fem que cada cop es generin més envasos.

Països com Alemanya van fer l'opció que fossin els fabricants els que recullin i portin a reci-

clar aquests embolcalls. El consumidor paga el seu cost en el moment d'adquirir el producte, però després té la possibilitat de retornar-lo i recuperar el que havia pagat. Això no ho fan amb tot. Només amb determinats envasos de plàstic i vidre. Però, de tota manera, s'evita llençar-los on no toca fent més difícil el reciclatge.

El fet que a casa nostra l'increment de la taxa s'apliqui a tothom encara genera més contradiccions. Es diu que no hi ha mecanismes per determinar entre qui recicla i qui no. És ben cert, i també ho és que des del moment en què es va optar per aquest sistema de contenidors anònims al carrer s'han afavorit les conductes incíviques. Vet aquí, com més facilitats, més indisciplina.

Superat l'examen de les municipals, resta el camí planer a tots els ajuntaments per fer retocs a la fiscalitat



Tuits

[L'acampada de la @Campanya_ccqc busca conscienciar els veïns de la zona i la ciutadania sobre el rebuig a la infraestructura]:

Molts motius però primer que facin els FGC a Castellar, línia orbital Renfe Terrassa-Sabadell i la resta i el corredor del Mediterrani per a mercaderies a més de millorar el transport públic i abaratir-lo és clar... al cap d'uns anys mirem resultats i en parlem.

BOVER
@BOVER9960

Haig de sortir a les 07:20 de Can Deu per arribar a Castellar a les 07:50 per culpa de les cues que es formen. O per anar fins Mataró no haver d'agafar les cues quilomètriques a les 6 de la tarda al nus de la Trinitat. No és per gust, es necessita.

Adrià
@adriac96

[Vuit de cada deu cotxes que circulen pel carrer de Covadonga són vehicles de pas, que no es queden al barri]:

D'acord! Ara fem l'enquesta a la ronda Ponent... a veure quants són d'Hostafrancs...

Jordi Casals
@JordiCasalsde

DS En línia

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriptura al WhatsApp!

682 146 542



PUBLIREPORTATGE

Qué hacer en caso de diarrea, dolor abdominal y flatulencia

¡Los investigadores desarrollan un producto sanitario innovador!



LO QUE REVELA LA CIENCIA

Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las dolencias intestinales recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente, a menudo acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento. Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en

Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.

LO QUE DEMUESTRA UN ESTUDIO

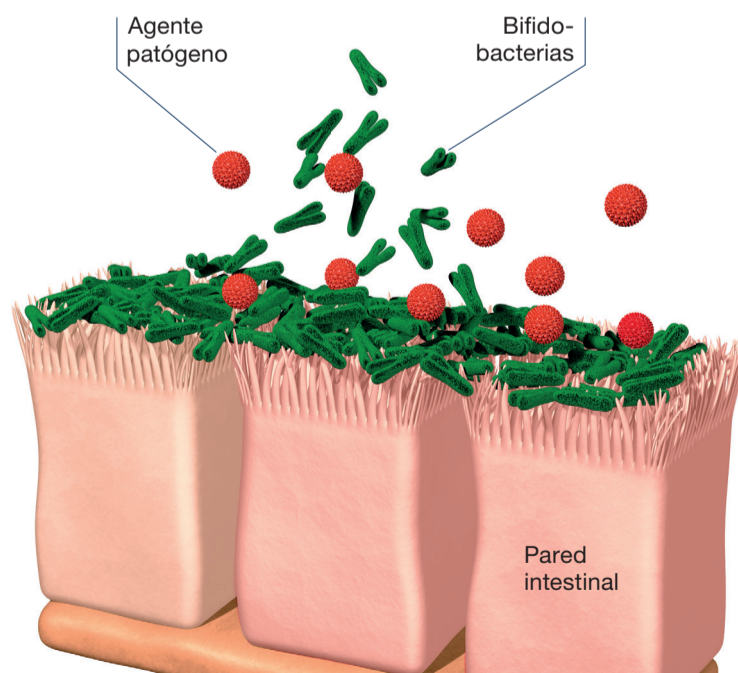
Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la flatulencia y el estreñimiento. El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.

Las molestias intestinales recurrentes, como la diarrea, el dolor abdominal y la flatulencia limitan la calidad de vida de muchas personas. Sin embargo, sólo unos pocos pueden hablar abiertamente de ello, y el tema se evita incluso entre amigos y conocidos. Para ello, los investigadores han desarrollado el innovador producto sanitario (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacias), que por fin podría ayudarle.

Se estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento.

Lo que muchos no saben: si las molestias se producen de forma recurrente, suele esconderse el síndrome de colon irritable detrás. En este caso, un producto

sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas (Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.



Las bifidobacterias de Kijimea Colon Irritable PRO se adhieren protegiendo la pared intestinal irritada. Las molestias intestinales recurrentes se alivian significativamente.

Kijimea Colon Irritable PRO

- ✓ Con **Efecto-Parche PRO**
- ✓ Mejora significativamente las **molestias intestinales**
- ✓ Más **calidad de vida**



En su farmacia:

Kijimea Colon Irritable
(CN-195962.1)

www.kijimea.es

Anunciado en TV

Diners

El Sabadell augmenta els ingressos per 'ticketing'

M. Camps R. · @campsmanel

EMPRESA La visita del Deportivo deixa més de 35.000 euros amb entrades



Aficionats del Deportivo a la Nova Creu Alta / CEDIDA

N'haurien pogut ser uns quants més, de milers d'euros, si Centre d'Esports Sabadell i Deportivo de la Corunya s'haguessin creuat en un altre moment de la temporada, o inclús en el futbol professional. Però, així i tot, la visita del conjunt galleg va permetre al club arlequinat vendre fins a 2.423 entrades, un 700% més de les que acostuma a vendre de mitjana (300), exceptuant partits com el Gimnàstic de Tarragona, el Barça Atlètic o, enguany, el darrer compromís domèstic dels sabadellencs davant la Ponferradina, sempre que un dels dos conjunts s'estiguin jugant quelcom més que els tres punts. "Van venir 1.300 persones de Galícia, i això que era el pitjor moment, esportivament parlant, per als dos clubs. Aquests partits et permeten arribar als objectius de taquilla que tenim durant la temporada, que ens ajuden a compensar els partits amb baixa assistència, sigui pels horaris o pel fred", apunta el director general del Centre d'Esports Sabadell, Bruno Batlle.

Un milió d'euros

En xifres, el club arlequinat ingressa una mitjana de 4.500 euros per partit en concepte de *ticketing*, mentre que en el passat duel contra l'equip de la Corunya es van enfilear fins als 35.000 euros (+677%).

Números que en el context actual (tercera categoria del futbol professional) són difícilment superables, però molt lluny del que pot arribar a significar si el club arlequinat es trobés al futbol professional. "Per començar, entre la Segona Divisió i la Primera Federació ja hi ha més equips, per tant, més jornades per generar més ingressos. En una temporada, i tenint en compte diverses variables esportives i de l'entitat del rival, pots arribar a generar un milió d'euros en *ticketing* al final de la temporada", detalla Batlle.

D'altra banda, el club continua a l'espera de poder percebre la quantitat d'euros per drets televisius, en una categoria deficitària, on la injecció de tercers és bàsica per a la supervivència de l'entitat sabadellenca.

La temporada passada, el Centre d'Esports Sabadell va ingressar prop de 300.000 euros, mentre que avui dia, només n'ha rebut 30.000 euros com a avançament d'aquesta quantitat total per part de l'ens federatiu. Ni la Reial Federació Espanyola de Futbol ni ATM Broadcast, l'empresa guanyadora del concurs dels drets televisius, han segellat l'acord. "Avui dia, els clubs encara no sabem quants diners percebrem", lamenta Bruno Batlle.

LA XIFRA **40%** dels llocs de treball de persones assalariades es concentren en empreses de 250 o més treballadors, segons dades de l'Observatori de l'Economia Local.

EMPRESA

Grupo Carinsa impulsarà 'start-ups' disruptives i sostenibles

M. C.

En el marc del 30è aniversari de Grupo Carinsa, l'empresa ha decidit crear els premis a l'emprenedor, en reconeixement del seu fundador Alberto Martínez Ortega, amb l'objectiu de reconèixer aquells projectes, iniciatives o persones que destaquen per la seva contribució al desenvolupament i innovació de la companyia ubicada a Sant Quirze.

"El propòsit principal dels premis és retre homenatge a una gran persona i visionària i recollir el seu esperit emprenedor. Grupo Carinsa, com a empresa industrial, pot ajudar en tots els aspectes a empreses que inicien els seus primers passos", detalla la CEO de Grupo Carinsa, Vanesa Martínez.

L'anunci d'aquests premis es van anunciar aquest passat divendres, en el marc de l'acte central de celebració del 30è aniversari, al Palau de Pedralbes, amb l'assistència de tres-centes persones.

Els premis, dotats amb 3.000 euros i amb un assessorament durant dotze mesos per a les *start-ups* guanyadores, està dividit en tres categories: empreses

emergents que treballen en el benestar del consumidor, millora dels perfils nutricionals i que innoven en l'elaboració dels nous nutrients; empreses emergents en l'àmbit de la sostenibilitat, com nous models d'extracció, biofermentacions i processos amb impacte directe en l'economia circular, entre altres, i en la tercera i darrera categoria, projectes amb iniciatives innovadores i tecnològiques, al voltant de les emocions, sensacions i el món dels sentits.

La cerimònia d'entrega dels premis a l'emprenedoria de l'Institut Alberto Martínez Ortega tindrà lloc el dia 27 de juny de l'any 2024, en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.

3.000

Els emprenedors de les diverses categories guardonades amb el premi a l'emprenedor Alberto Martínez rebran un premi dotat amb 3.000 euros



Vanesa Martínez, CEO de Grupo Carinsa, durant la presentació dels premis / CEDIDA

Classificats

Treball
Immobles
Serveis
Contactes
Motor
Diversos


Immobles

COMPARTIMOS PISO con señor pensionista. Derecho cocina (electrodomésticos). Servicios. 622.643.473.

ANUNCIA'T PER FER ARRIBAR EL TEU MISSATGE A LA GENT DE SABADELL

publicitat@diaridesabadell.com
93 727 55 45

Tel. 93 727 55 45

publicitat@diaridesabadell.com



Vallès

CONTACTA AMB
NOSALTRES



Escriu-nos per WhatsApp o per correu electrònic
Ho pots fer al 682 146 542 o a l'adreça
electrònica mbejar@diaridesabadell.com
exposant la qüestió que consideris.

COMARCA

Matadepera i Sant Cugat repeteixen entre els més rics

Redacció · @diaridesabadell



Imatge d'arxiu del camp de golf a Matadepera, al Vallès Occidental / AJUNTAMENT DE MATADEPERA

Dos municipis vallesans repeteixen entre els més rics de l'Estat. Matadepera, amb 24.091 euros, i Sant Cugat del Vallès, amb 21.888, tornen a ser dos dels tres municipis catalans amb una renda mitjana anual per habitant més alta el 2021. Igual que el 2020, entremig hi ha Sant Just Desvern (Baix Llobregat), amb 22.322 euros.

Entre els vint primers municipis, a més, hi ha també localitats com Gallifa -20.766 euros- i Sant Quirze del Vallès, una mica per sota dels 20.000 de mitjana.

Segons les dades publicades per l'INE, en les 10 primeres posicions d'aquest llistat de l'estat espanyol hi ha quatre localitats catalanes de la demarcació de Barcelona. El rànquing coincideix amb les dades publicades a començament d'aquest mes per l'Agència Tributària a partir de les declaracions de l'impost sobre la renda de les persones físiques (IRPF) del mateix any.

Si la referència és la renda mitjana per llar, la relació no varia pel que fa a la nostra comarca. Així, Matadepera i Sant Cugat continuen al capdavant, amb 76.717 i 66.360 euros, respectivament.

Com el 2020, la ciutat amb major renda mitjana anual per habitant del 2021 de l'estat espanyol és Pozuelo de Alarcón (Madrid), amb 27.167 euros.

SANT CUGAT

Generalitat i ministeri escenifiquen l'entesa pels intercanviadors ferroviaris

Redacció

El Ministeri de Transports i Mobilitat del govern espanyol i la Conselleria de Territori de la Generalitat han arribat a un acord per iniciar la tramitació administrativa i econòmica de dos dels quatre convenis d'encomana de gestió d'infraestructures. Un d'ells amb implicacions vallesanes. Es tracta dels intercanviadors ferroviaris de Renfe i FGC a Sant Cugat, que ar-

riba juntament amb la pacificació de l'N-II i la permeabilitat de l'autovia C-32 al Maresme.

Així ho van confirmar conjuntament el secretari d'Estat del Ministeri, David Lucas, i la consellera de Territori, Ester Capella, en la celebració del 175è aniversari del primer ferrocarril de la península Ibèrica entre Barcelona i Mataró. Lucas va celebrar el pas endavant per "potenciar el servei del tren i la connectivitat del Vallès Occidental". El conveni dels dos nous intercanviadors al Vallès entre la línia R8 de Rodalies i les Línies S1 i S2 d'FGC costarà uns 36 milions, que pagarà el Ministeri o Adif. Un intercanviador serà prop de l'actual estació de Rubí de l'R8 i la d'Hospital General de la St. L'altre serà en l'estació de Sant Cugat del Vallès de l'R8 i la de Volpelleres de l'S2 de Ferrocarrils.

Adif farà un estudi previ per determinar l'abast, la viabilitat i les afectacions de l'actuació.

ACN



EDICTE

Ajuntament  de Sabadell

Referència: Pla especial urbanístic d'assignació d'ús de la dotació comunitària privada (clau c-9) situada a l'avinguda de Francesc Macià, 35

Expedient: PE-142

Promoció: Privada - Cambra Oficial de Comerç, Indústria i Serveis de Sabadell.

La Junta de Govern Local, en sessió ordinària de data 09.10.2023, ha adoptat, entre d'altres, els següents acords:

Primer. Aprovar inicialment el Pla Especial Urbanístic d'assignació d'ús de la dotació comunitària privada (Clau c-9) situada a l'avinguda de Francesc Macià, 35, de Sabadell (PE-142), d'iniciativa privada, promogut per la Cambra Oficial de Comerç, Indústria i Serveis de Sabadell.

Segon. Sotmetre el Pla Especial a informació pública pel termini d'UN MES mitjançant la publicació d'aquests acords al tauler d'edictes de la Seu Electrònica de l'Ajuntament de Sabadell, al Butlletí Oficial de la Província i a un dels diaris de premsa periòdica de més divulgació en l'àmbit municipal, de conformitat amb l'article 85.4 del Decret legislatiu 1/2010, de 3 d'agost, que aprova el Text refós de la Llei d'urbanisme i amb l'article 23.1.b) del Decret

Acords que es fan públics per a coneixement general. Contra aquest acte, que és un acte de tràmit no qualificat, no podeu interposar cap recurs, sens perjudici que pugueu al·legar la vostra oposició per a la seva consideració en la resolució que posi fi al procediment, d'acord amb el que disposa l'article 112.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment

305/2006, de 18 de juliol, que aprova el Reglament de la Llei d'urbanisme. Durant aquest termini, la documentació estarà a disposició de qui vulgui examinar-la tant a les dependències d'urbanisme de l'Ajuntament de Sabadell, al carrer del Sol núm. 1, com al web municipal (www.sabadell.cat), amb la possibilitat de deduir les al·legacions que es considerin pertinents.

Tercer. Sol·licitar, simultàniament al tràmit d'informació pública, informe a l'Autoritat del Transport Metropolità, i al Departament d'Empresa i Treball de la Generalitat de Catalunya, així com a qualsevol altre organisme que pugui veure's afectat per raó de llurs competències sectorials.

Quart. Notificar aquests acords als interessats.

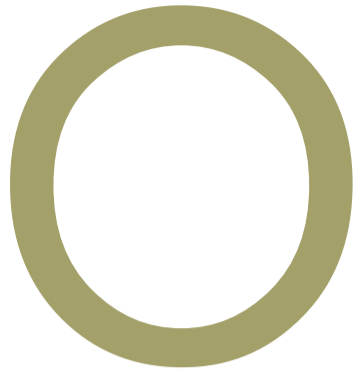
Cinquè. Facultar al Tinent d'alcalde de l'Àrea d'Urbanisme, Desenvolupament Sostenible i Seguretat perquè subscriu els documents necessaris per a la formalització dels precedents acords.

Sisè. Mitjançant el present acte administratiu s'aproven els documents annexos que s'identifiquen a continuació, el codi segur de verificació dels quals permet la comprovació de la seva autenticitat i integritat per mitjà de la seu electrònica de l'Ajuntament de Sabadell.

| Annex | Descripció document | Referència | Codi segur verificació |
|-------|---------------------------------------|------------|------------------------|
| 1 | Document PE-142 per Aprovació Inicial | ATC17EAOTZ | 5B5813106X3K37720D0Y |

administratiu comú de les administracions públiques. Sabadell, 18 d'octubre de 2023.

Tinent d'Alcalde de l'Àrea d'Urbanisme, Desenvolupament Sostenible i Seguretat. **Adrián Hernández Moyano**



Oci, temps
lliure, vida
& cultura

NO T'HO PERDIS



Ballada de sardanes
La plaça de les Dones del Tèxtil acollirà dimecres a les 11 h una ballada de sardanes amb la Cobla Sabadell i la Cobla Contemporània, per celebrar l'Aplec de la Castanyada. És un acte de Sabadell Sardanista.



Homenatge a Pere Casas
David Casanovas oferirà un concert col·loqui al Teatre Principal, divendres a les 20 h, en homenatge al gran compositor musical Pere Casas i Torres. Hi seran personalitats culturals que van coincidir-hi.

Sabadell, un illot balear per uns dies

Guillem Plans · @guillempans #IllesBalears

CULTURA Òmnium Sabadell organitza jornades culturals sobre les Illes Balears. Hi haurà glossadors, una conferència sobre l'estat de la llengua i un concert de Cris Juanico al Casal Pere Quart

Cris Juanico (Menorca, 1967) enrocarà a Sabadell. No és terra desconeguda per qui va ser veu i guitarra de l'icònic conjunt de rock català Ja t'ho diré, especialment reconegut durant els anys 90. En aquesta ocasió, presentarà en solitari i armat amb la guitarra acústica cançons del seu darrer treball editat, *M'anroca*, i un petit repàs dels èxits de la banda, el diumenge 5 de novembre (18.30h) a l'auditori del Casal Pere Quart.

"Vindré nu, sense trampes ni cartons", diu Juanico, "només serem l'essència de les cançons i la meva".

L'evident joc de paraules entre *M'anroca*, el nom del darrer treball editat, i Menorca expressa "la integració" de l'artista amb l'illa, on va néixer i on va tornar fa una vintena d'anys. "No hi faig una descripció des de l'observació, sinó que hi expresso la vivència sent-ne part", comenta Cris Juanico. "Busco una profunditat des del fons de la retina, no des de la cadira", afegeix.

Recelós d'artificialitzar massa les cançons, no renuncia a integrar elements moderns al pop rock.

L'artista se sent més còmode actuant en petites sales de música, com va fer a principis d'any a la sabadellenca Va de Música, que no



Cris Juanico actuarà el 5 de novembre a Sabadell / CEDIDA

pas en festivals, on considera que s'homogeneïtzen les propostes. A l'auditori del Casal Pere Quart buscarà "la complicitat amb el públic d'una manera simple, directa i visceral".

Celebra formar part d'unes jornades com les que organitzarà Òmnium, que "connecten dues realitats", i fa una crida per no perdre's l'espectacle

de Glossadors de Menorca i Mallorca. "Et recomano que hi vagis, això sí que és art!".

Juanico va gravar 6 discs amb Ja t'ho diré, que va néixer el 1986 i va dissoldre's el 2003 - tot i un retorn puntual del grup amb cinc concerts l'any 2012. Actualment forma part del grup Menaix a Truà, amb Toni Xuclà i Juanjo Muñoz.

LLENGUA



"Volen aniquilar la llengua"

G. P.
Caterina Canyelles, filòloga i membre de la Junta de l'Obra Cultural Balear, analitzarà la situació "complicadíssima" de la llengua catalana a les Illes Balears, especialment a Mallorca, en una conferència al Casal Pere Quart el 8 de novembre (18.30 h).

Canyelles basarà la conferència en dades i en un recull propi de fets que s'hi han produït des de les eleccions al Parlament d'aquest any. En els darrers anys, avança, la llengua ha patit una forta davallada. Ara bé, apunta que tot i que l'actualitat política va en conta de la situació, "ha despertat la gent".

La filòloga adverteix que "el PP està executant les polítiques lingüístiques de Vox", amb la intenció de "planificar una aniquilació ràpida de la llengua". Tot i això, afegeix, la societat civil està organitzant una resposta. "No ens acovardeixen. Hi som", assenyala la filòloga.

Canyelles és dinamitzadora lingüística. Té diverses publicacions, entre les quals estudis sobre la llengua a les Illes Balears.

GLOSA

Si no t'atreveixes a dir una cosa, glosa-la

"El periodista em proposa a fer vers improvisat. Com el pensar no em fa nosa vull deixar-ho explicat: queda tothom convidat a escoltar una nit de glosa".

En qüestió de segons, i amb el mans lliures mentre condueix, la glosadora menorquina Annabel Villalonga impressiona el periodista que l'ha posat a prova. Com un raig, fa córrer

sis versos que són una petita mostra del que es pot trobar el públic assistent al Concert Interilles de glosadors de Menorca i Mallorca, el divendres 10 de novembre (19h) a Can Balsach.

"La gràcia del glosador és que sigui irònic, crític, que faci riure i que faci remoure la consciència", avança Villalonga. "A través de la glosa, diem moltes coses que no ens atreviríem a dir amb la prosa", afegeix.

Hi serà un altre menorquí, Vicenç Marí. També els mallorquins Miquel Cervera i Alicia Olivares. Aquesta darrera, com Villalonga, a més de glosar, oferirà acompanyament musical amb la guitarra.

"No et puc dir sobre quins temes glosarem. És impossible perquè és totalment improvisat", comenta la



Annabel Villalonga, glosadora / PAU RIERA

menorquina. Tot i això, en cita alguns, recurrents, que tenen números d'aparèixer en el concert de cant improvisat: la cultura, la llengua, la política... "Però si algú explica que aquell

dia fa sol, doncs glosarem sobre el sol", assenyala.

Villalonga explica que 'glosa' és com s'anomena a Mallorca i a Menorca el cant improvisat, que es coneix com a 'garrotins' a Lleida, 'corrandes' a Sabadell o 'nyacres' a l'Empordà.

En el cas de la glosa, són versos heptasíl·labs i amb rima consonant. El cap els va a mil per hora. "Sí, hem de ser ràpids. Però tenim tècniques i ho tenim per mà", explica la glosadora menorquina, que imparteix tallers per les Illes Balears per ensenyar aquesta mostra de cultura.

Un dels trucs, per exemple, és tenir molt clar el final. Aleshores, han de traçar el camí lingüístic per arribar-hi. Aquesta passió, diu, té la base en el fet d'"estimar la llengua i la cultura".

La 9a Festa de la Tardor reuneix 3.000 assistents a la Masia de Can Deu

David Rigola · @Rigola_David #FestaTardor #CanDeu

FAMÍLIA Durant tot el dia es van celebrar activitats i un mercat de productes agrícoles i forestals



Les famílies van gaudir d'un gran dia en família / DAVID CHAO

La Festa BBVA de la Tardor va reunir més de 3.000 persones a la Masia de Can Deu, diumenge al matí fins al migdia. L'espai de la Masia va ser un anar i venir de famílies. Dins el recinte els visitants van gaudir d'un bon grapat d'activitats i un mercat de productes agrícoles i forestals, a més d'un espai gastronòmic amb tasts de plats de tardor.

Es va inaugurar l'exposició *Escultures d'en Ferran Capdevila*, mentre que els petits van jugar als jocs autònoms d'enginy i creativitat de la companyia Katakarak, van conèixer la castanyera i van ajudar-la a preparar els prop de 60 kg de castanyes que es van repartir. També hi va haver tallers de decorar moniatos i picar ametlles, per exemple. Al migdia, es va celebrar l'espectacle d'animació *Més Tu-màcgt*.

"És una jornada molt familiar, la gent ens coneix i confia en nosaltres, així que sol ser sempre un èxit", explicava Hilari Teixidor, un dels gestors de la Fundació 1859 Caixa Sabadell. "L'any que ve arribarem a la desena edició, n'estem molt contents i l'únic que puc dir és que ja estem mirant de preparar una festa encara més gran", afegia. "Venim a tot el que podem, siguin festes de tardor, pasqua o tió. Ens sembla genial que la ciutat tingui espais així", deia una família.



DEL 27 AL 31 D'OCTUBRE

Eix Macià Multicinememes

9 SALES / Venta d'entrades a cinesdesabadell.com o als caixers dels cinemes / Tel. 24h: 937 239 800

| | |
|----------------------------|---------|
| SOUND OF FREEDOM | SALA 1 |
| 16:00, 19:00, 22:00 | |
| HYPNOTIC | SALA 2 |
| 16:00, 18:15, 20:30, 22:45 | |
| LA PATRULLA CANINA 2 | SALA 3 |
| 16:00 | |
| LOS ASESINOS DE LA LUNA | SALA 4 |
| 18:15 | |
| EXORCISTA 30 ANIVERSARIO | SALA 5 |
| 22:30 | |
| EL CHICO Y LA GARZA | SALA 6 |
| 16:00, 19:00, 22:00 | |
| RETRIBUTION | SALA 7 |
| 16:00, 18:00, 20:15, 22:30 | |
| ALIMAÑAS | SALA 8 |
| 16:00, 18:00, 20:15, 22:30 | |
| LOS ASESINOS DE LA LUNA | SALA 9 |
| 16:00, 20:30 | |
| TROLLS 3: TODOS JUNTOS | SALA 10 |
| 16:00, 18:00, 20:15, 22:30 | |
| EL EXORCISTA: CREYENTE | SALA 11 |
| 16:00, 18:15, 20:30, 22:45 | |

Cines Imperial

11 SALES / Venta d'entrades a cinesdesabadell.com o als caixers dels cinemes / Tel. 24h: 937 263 131

| | |
|----------------------------|---------|
| SOUND OF FREEDOM | SALA 1 |
| 16:00, 19:00, 22:00 | |
| TROLLS (atmos) | SALA 2 |
| 16:00, 18:10, 20:20 | |
| MI OTRO JON | SALA 3 |
| 22:30 | |
| LOS ASESINOS DE LA LUNA | SALA 4 |
| 16:00 | |
| EL EXORCISTA: CREYENTE | SALA 5 |
| 20:30 | |
| HYPNOTIC | SALA 6 |
| 16:00, 18:10, 20:20, 22:30 | |
| MISTERIO EN VENECIA | SALA 7 |
| 16:00, 18:15, 20:30, 22:45 | |
| TROLLS (català) | SALA 8 |
| 16:00 | |
| LOS ASESINOS DE LA LUNA | SALA 9 |
| 18:00 | |
| ALIMAÑAS | SALA 10 |
| 16:30, 18:30, 20:30, 22:30 | |
| EL EXORCISTA: CREYENTE | SALA 11 |
| 16:00 | |
| LOS ASESINOS DE LA LUNA | SALA 12 |
| 19:00 | |
| LA PATRULLA CANINA | SALA 13 |
| 16:00, 18:10 | |
| LOS ASESINOS DE LA LUNA | SALA 14 |
| 20:30 | |
| GOLPE DE SUERTE | SALA 15 |
| 16:00, 20:00, 22:00 | |
| TROLLS (català) | SALA 16 |
| 18:00 | |
| LA CONTADORA DE PELÍCULAS | SALA 17 |
| 16:15, 19:15, 22:15 | |

Cineclub Sabadell

Més informació a cineclubsabadell.org

Los osos no existen (Cinemes Imperial)
Dijous 2 a les 20.00 i 22.30

Festivitat de Tots Sants

1 DE NOVEMBRE DE 2023
CEMENTIRI DE SABADELL
HORARI: DE 9 DEL MATÍ A 6 DE LA TARDA

ACTE AL CEMENTIRI

> A les 12 h. **Cerimònia laica** en record dels difunts
A la Capella del Cementiri Vell

REFORÇ DEL SERVEI D'AUTOBÚS entre la pl. del Vallès i el Poblenou

> Dissabte 28 i diumenge 29 d'octubre
L4 / F4 cada 15 min, entre les 8.30 i les 14.30 h

> Dimecres 1 de novembre
F4 cada 10 min, entre les 8.30 i les 14.30 h
F4 cada 15 min, entre les 14.30 i les 18.30 h

A la resta de trams i franges horàries, es manté el servei habitual



Organització:



Hi col·labora:



FE

DIMARTS

P20: El sabadellenc Dani Muela (Rubi), davant l'Athletic Club a la Copa del Rei

P20: L'Astralpool CNS guanya el derbi i ara vol certificar el passaport europeu



Contra vent i marea

Pere Figueras · @perefiguerasval

FUTBOL El Sabadell no va sobreviure a un gran rival i un arbitratge dantesco. La situació es tensa de nou



Enfonsats al fang de Barreiro. Per una cosa o un altre, però l'equip arlequinat continua ancorat a la zona de descens. Aquesta vegada, va trobar-se amb un Celta Fortuna en ratxa que va demostrar el seu potencial -ja és el líder del grup- i un col·legiat que va arruïnar la capacitat de reacció dels homes de Gerard Bofill amb una sèrie de decisions que sempre van caure en contra.

És una evidència que l'actuació de l'asturià Francisco Garcia Riesgo va tenir una clara incidència en el partit, però tampoc es pot obviar que l'actual situació delata que alguna cosa no funciona, sigui des de la planificació inicial de la temporada, la confecció de la plantilla o el rendiment dels jugadors. Ja s'ha utilitzat la carta del canvi d'entrenador i, de moment, l'efecte revulsiu, quant a resultats, no s'ha produït i torna el soroll de sabres en direcció a la cúpula esportiva: el club es planteja un nou i contundent canvi de rumb si no es reacciona contra la Real B.

El partit a Barreiro, marcat també pel temporal de pluja i vent, va tenir diferents fases. Gerard Bofill va repetir l'onze del Deportivo amb la clara intenció de frenar un filial que va reservar dos dels seus jugadors més destacats. Tot i això, la primera mitja hora va convertir-se en un monòleg local. Domini i control absolut. Això sí, el Sabadell va mostrar disciplina, ordre i intensitat i gairebé no va concedir ocasions davant la qualitat, rapidesa i verticalitat dels joves jugadors de Giráldez. Una altra cosa és la nul·la producció ofensiva. A més, Baselga, amb un problema muscular, va deixar el seu lloc a Guillem Naranjo abans del primer quart.

Comença el xou arbitral

El duel va fer un primer tomb a partir del minut 32, quan el col·legiat va entrar a escena, interpretant que Antonio Sánchez tallava una ocasió manifesta de gol amb una agafada de samarreta a un davanter just a la frontal de l'àrea. Molt discutible. El segon cop, gairebé immediat, seria un penal inexistent per una suposada mà de Toni Herrero en un rebuig. L'1-0 i la inferioritat numèrica sembla-

ven un binomi fatal pel Sabadell, però va tenir l'orgull de respondre gràcies a una acció d'estratègia que culminaria Pau Resta, traient-se així l'espina de l'errada contra el Deportivo de la setmana passada.

Havia fet el més difícil l'equip arlequinat, però va ser incapaç d'adormir el partit fins al descans i mantenir el valuós 1-1. Una estratègica intervenció d'Ortolá seria el prelude del segon gol local en una clamorosa falta de contundència defensiva.

La indignació arlequinada va créixer quan l'àrbitre no va aplicar la mateixa vara de mesurar amb el local Jorge Rodríguez, qui va tallar amb el braç un contracop de dos contra u. Va veure la groga. De totes maneres, de la falta va néixer el golàs de Cristian Herrera amb un llançament majestuós a l'escaire. Curiosament, després del 2-2 que ja sonava a heroïtat, Bofill va substituir Cristian per un Àlex Gualda que en la seva primera intervenció va cometre un penal tan clar com absurd. El 3-2 de Raúl Blanco ja va deixar molt tocat el Sabadell, que va acabar-se enfonsant al fang de Barreiro amb una genialitat d'Alfon i l'expulsió incomprensible de Toni Herrero sota el diluvi. Contra vent i marea.

LA FITXA

4 CELTA FORTUNA

Ruly; Javi Rodríguez (Manu Fernández, m. 59), Yoel Lago, Joel López, Hugo Alvarez (Tincho, m. 88), Damián, Rueda, Román (Raúl Blanco, m. 59), Dani Gonzalez (Pablo Durán, m. 59), Fer López i Alfon (Manu Garrido, m. 78).

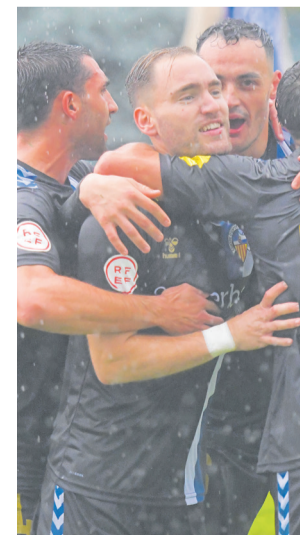
2 CE SABADELL

Ortolá; Antonio Sánchez, Pau Resta, Toni Herrero, Carrión (Ricard Pujol, m. 46), Moyano (Vladys, m. 73), Astals, Marc Domènech (Sander, m. 46), Manel Martínez, Cristian Herrera (Àlex Gualda, m. 60) i Baselga (Guillem Naranjo, m. 16).

Àrbitre: Francisco Garcia Riesgo (Comitè asturià). **Grogues:** Ruly, Javi Rodríguez, Rueda; Manel Martínez, Cristian Herrera, Gualda. **Vermelles:** Antonio Sánchez (m. 32); Toni Herrero (m. 80) i el tècnic Àngel Martínez. **Gols:** 1-0, m. 40: Damián de penal; 1-1, m. 43: Pau Resta; 2-1, minut 47 de la primera part: Alfon; 2-2, minut 55: Cristian Herrera; 3-2, minut 63: Raúl Blanco de penal; 4-2, minut 74: Alfon; **Incidències:** Uns 700 espectadors a Barreiro, amb un petit grup de seguidors arlequinats.

EL CÓRNER

Com l'equip, no estava tenint un bon inici de temporada Cristian Herrera de cara a porteria. Contra el Sestao va obrir la llaua i ho va celebrar amb ràbia. Dissabte passat, el de Santa Coloma de Farners va marcar el seu segon gol. Un autèntic golàs de falta. Per l'escaire. Sembla que li van bé els terrenys plens d'aigua, com va demostrar la passada temporada davant la UD Logroñés amb aquell llançament des del mig del camp. Veure el somriure de Cristian és una de les notes positives en un escenari complicat. El que no s'entén és que sempre acaba substituït quan pot ser determinant.



Torna a ploure sobre mullat

Pere Figueras · @perefiguerasval

#L'AltraCrònica #CESabadellDS

L'ALTRA CRÒNICA Ni enfrontar-se a l'actual líder i patir un nefast arbitratge han evitat una nova crisi que ha situat l'àrea esportiva a l'ull de l'huracà. Aires d'ultimàtum



El temporal de pluja va engolir un Sabadell que va igualar dues vegades el marcador en inferioritat numèrica, amb gols de Pau Restà i Cristian; Gerard Bofill i Jaume Milà, a la banqueta / LLUÍS FRANCO



Números que espanten. En una situació de privilegi o fins i tot còmode a la taula, el 4-2 de Barreiro, amb tot el que va passar -dues expulsions, dos penals, decisions increïbles-, entraria de ple en el capítol de robatoris arbitrals i gairebé tota l'anàlisi se centraria en el col·legiat asturià Francisco Garcia Riesgo. En canvi, en l'escenari actual, no serveix ni d'excusa a ulls del soci i aficionat arlequinat. El problema és que plou sobre mullat. I això està passant de manera reiterativa. No només aquesta temporada sinó en les tres últimes. Fa dos anys, era destituït el director esportiu José Manzanera i tres setmanes després, el tècnic Antonio Hidalgo. El curs passat, Gabri. Ara, ja s'ha gastat la bala de Miki Lladó i tot apunta a un ultimàtum no només per a Gerard Bofill sinó per al seu gran valedor, el director esportiu, Jaume Milà.

Un '7 de 30' i set derrotes en 10 jornades -sis en els últims set partits- és un bagatge molt preocupant i ha provocat un esclat de nerviosisme i enorme decepció entre una afició que no entén res. Després del patiment de la lliga anterior per assolir una permanència que estava molt compromesa a l'equador del campionat, ara s'ha via il·lusió en fer un pas endavant, amb l'augment de pressupost, i lluitar per estar a prop dels llocs de privilegi. Lluny d'això, el Sabadell comparteix el furgó de la cua amb els equips que van pujar de Segona Federació -divuitè a tres punts de la permanència- i si no es produeix un canvi imminent de tendència, apunta cap a una altra temporada d'espines. Tot plegat, en un escenari institucional també complicat. No és cap secret que la classificació actual alenteix qualsevol mena d'operació de possibles inversors.

Calma tensa

També és cert que el Sabadell escenifica a la perfecció el concepte de dinàmica negativa en el futbol. Tot surt malament. A Barreiro, un escenari que sembla dels anys setanta, li va passar de tot. Dolent, és clar. Les crítiques a les xarxes treuen fum. Mentrestant, des del club es vol transmetre un missatge de tranquil·litat i calma. Una calma tensa... fins diumenge. Bofill i probablement Jaume Milà se la jugaran contra la Real Sociedad B, que arribarà a la Nova Creu Alta com a l'únic equip invicte de les tres primeres categories estatals. Un repte majúscul en una tarda que pot ser molt llarga i viurà la presentació del futbol base arlequinat.

PRIMERA RFEF

AIXÍ ESTÀ LA CLASSIFICACIÓ

| | |
|----------------------|----|
| 1. Celta Fortuna | 20 |
| 2. Real Sociedad B | 18 |
| 3. Gimnàstic | 18 |
| 4. Lugo | 18 |
| 5. Cultural Leonesa | 18 |
| 6. Barcelona At. | 17 |
| 7. Ponferradina | 17 |
| 8. Real Unión | 16 |
| 9. Fuenlabrada | 15 |
| 10. Cornellà | 14 |
| 11. Deportivo | 14 |
| 12. Osasuna Pr. | 13 |
| 13. Unionistas | 13 |
| 14. Arenteiro | 12 |
| 15. SD Logroñés | 10 |
| 16. Rayo Majadahonda | 10 |
| 17. Tarazona | 7 |
| 18. Sabadell | 7 |
| 19. Teruel | 6 |
| 20. Sestao River | 4 |

RESULTATS

| | |
|---------------------------|-----|
| Cornellà-Teruel | 1-1 |
| Deportivo-Gimnàstic | 1-0 |
| Arenteiro-Unionistas | 4-0 |
| Ponferradina-Cultural L. | 1-2 |
| Lugo-R. Unión | 2-0 |
| Tarazona-Sestao | 3-0 |
| Deportivo-Sabadell | 4-2 |
| Fuenlabrada-SD Logroñés | 2-1 |
| Barcelona At.-Osasuna Pr. | 2-1 |
| R. Sociedad B-R.Majad. | 2-0 |

El Sabadell escenifica la dinàmica negativa i l'àrea esportiva és a l'ull de l'huracà



902 44 44 55 | tsbtrans.com



TRANSPORT I LOGÍSTICA DE PAQUETERIA INDUSTRIAL



NACIONAL

- 52 centres logístics
- 1.000 professionals
- 800 vehicles de ruta
- 24/48 h a la Península i Balears



INTERNACIONAL

- Servei diari 24/48 h Portugal i Itàlia
- Rutes directes amb la resta d'Europa



OVERSEAS

- Importació i exportació grupatge / contenidors
- Combinat aeri-marítim



LOGÍSTICA

- 18 magatzems de logística integrats en els 52 centres de distribució
- APQ SEVESO ADT ADP

Entrevista a Dani Muela
Sabadellenc i jugador del Rubí que jugarà la Copa contra l'Athletic Club

“Mai oblidaré el meu debut amb el Sabadell i aquest partit”



LLUIS FRANCO

Marc Segarra · @marcsegarra4

El format actual de la Copa del Rei permet a equips de categories regionals obtenir el premi de rebre clubs de gran entitat. Aquest és el cas del Rubí que la temporada passada va acabar segon a Primera Catalana i, després de superar al Molinar a la ronda prèvia, s'enfrontarà aquest dimecres (21.30 h) a l'Athletic Club Bilbao a Can Rosés. Un partit històric per al club i per a la ciutat que veurà al seu estadi un equip amb més d'una trentena de trofeus a les seves vitrines. Parlem de la fita amb el sabadellenc i

exarlequinat, Dani Muela, actualment a les files de l'equip rubinenc.

Com vas viure l'agònica classificació? Vam ser superiors tot el partit, però tot es va decidir als penals. Estava convençut que passaríem. Vaig marcar el tercer llançament i, quan vam anotar el definitiu, va ser brutal. Em saltaven les llàgrimes.

Quin rival volies? A mi m'hauria agradat el Sevilla o el Betis, però ens ha tocat un dels grans. L'Athletic és un equipàs i encara em costa de creure que juguem contra ells amb totes les finals que els he vist disputar per televisió.

Què suposa per una ciutat com Rubí rebre un club de l'entitat de l'Athletic? Per la gent i les institucions de la ciutat és un premi grandíssim i inimaginable. Tot-hom hi parla pel carrer i les ganes que arribi el partit són enormes. És un partit històric no només per nosaltres sinó també pel Vallès. Ara mateix, després del Centre d'Esports, som el club de què més es parla a la comarca.

Com afronteu el partit? Sabem que passar l'eliminàtoria és gairebé impossible i anirem a gaudir del partit i de tenir al nostre estadi jugadors internacionals. L'equip s'ho deixarà tot al camp i intentarem donar la sorpresa perquè a Can Rosés ens sentim molt forts, però el principal és gaudir del moment.

A qui li demanarà la samarreta? M'agraden molt els germans Williams, però hi ha una bona llista per a escollir. Veus la plantilla de l'Athletic i em faltaria temps per poder parlar amb tots els que voldria.

Com a jugador veterà (33 anys), què els hi dius als companys més joves? Som un equip bastant jove i els que tenim més experiència intentem que tothom pugui gaudir del que suposa un partit així. Intentem que valorin al màxim el que hem assolit i que aprofitin el moment perquè no saps si ho tornaràs a viure.

T'ho prens com un premi a la teva trajectòria amb tants anys a Tercera i Primera Catalana? Sí, és una recompensa al sacrifici, la constància i la il·lusió que he mostrat en tots els equips que he estat. El debut amb el primer equip del Sabadell i aquesta experiència a la Copa seran els dos millors records quan em retiri.

Com recordes el teu debut amb el Centre d'Esports a Segona A al camp de l'Alcorcón? Havia estat tota la temporada (12/13) entrenant amb l'equip i quan vaig veure que estava convocat, el primer que vaig fer va ser trucar a tota la família. Vaig entrar per Manu Lanzarote als darrers minuts i és una experiència que mai oblidaré. Un somni fet realitat.



Barroso va tornar a ser decisiu amb tres gols / DAVID CHAO

Victòria al derbi abans del duel a Brescia

Marc Segarra · @marcsegarra4 #Waterpolo

Derbi igualat a la Finetwork Aquàtics. Els de Quim Colet es van imposar a un Terrassa que, igual que els sabadellencs, comptava els seus partits per victòries. En un intercanvi de cops constant, els terrassencs van arribar al descans per davant en el marcador (6-7). Va reaccionar l'Astralpool i, al final del tercer període, va accelerar al ritme de Blai Mallarach (3 gols consecutius). Malgrat un últim intent del CNT, els sabadellencs van tancar el marcador amb el 15 a 14 abans del duel de demà dimecres (20h) a Brescia. Amb un triomf, els de Quim Colet gairebé certificarien la classificació per als quarts de Champions. Una fita històrica. El femení, per altra banda, continua amb pas ferm i va su-

perar amb claredat al Rubí (18-9). Les de David Palma van fer bons els pronòstics i van dominar des de l'inici fins al final al seu rival vallesà. Igual que el masculí, les sabadellencs sumen els seus partits de lliga per victòries en una jornada marcada per la derrota del Mataró davant el Sant Andreu. Ara, una setmana important amb doble duel a Hongria. El dia 4 Champions davant el Dunaujvaros i el 7 Supercopa d'Europa davant l'UVSE.

El conjunt de Quim Colet pot gairebé certificar el passaport als quarts de final



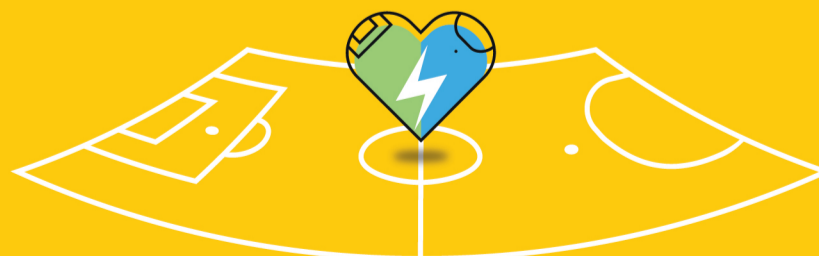
Vols llegir **les cròniques senceres dels equips sabadellencs a les diferents especialitats esportives del cap de setmana?** Ho pots fer a través d'aquest codi QR

tots som un batec

CARDIOPROTEGIM EL FUTBOL I FUTBOL SALA CATALÀ

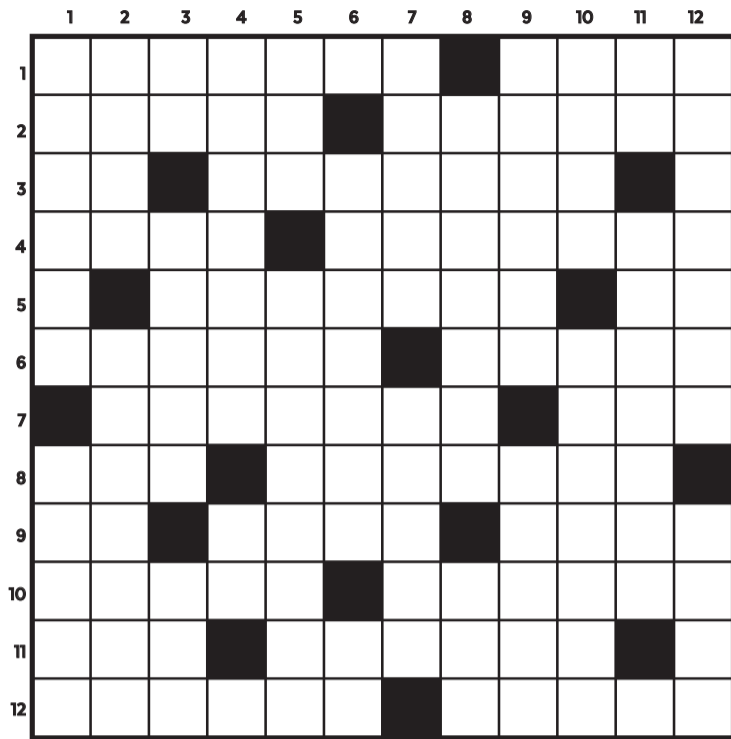
Més info a totssomunbatec.cat

#TotsSomUnBatec



Mots Encreuats

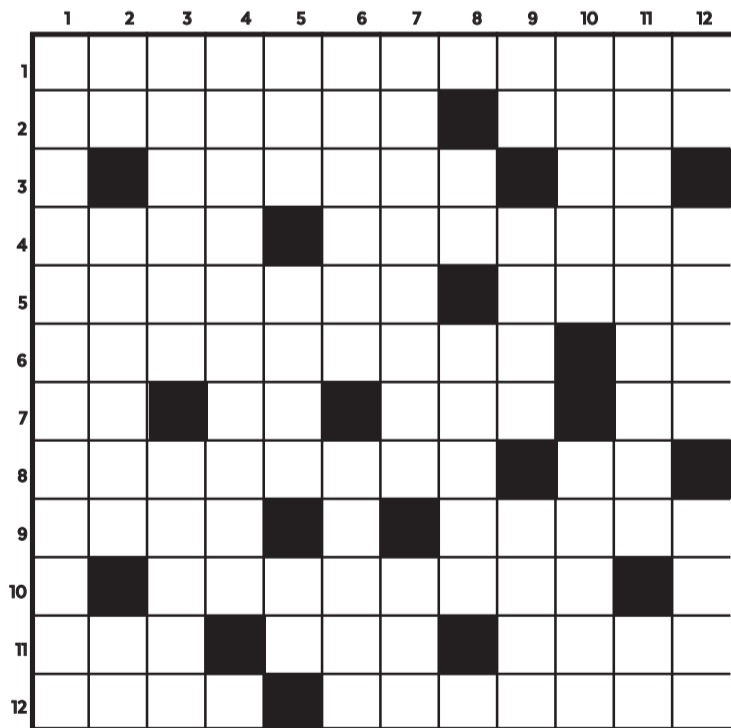
J.PETIT



HORIZONTALS: 1. Vas de terrissa de la cuina. L'esquena dels cavalls. 2. Aparell giratori. Llegum dividit en articles monosperms. 3. Nit que no comença. Flor de la carbassera. Una de por. 4. Mamífer rosegador. Imatge de somni. 5. Enmig de la pau. Desprenia un excel·lent perfum. Nap sense cap. 6. Correctora de visió. Lloc on anaven antigament els morts. 7. Escrit al costat. Infant. 8. Lletre grega. Impregnació d'aire. 9. Senyor. Peça del jou de coll. Escon girat. 10. Ocell amb el coll llarg. Imaginar despertar. 11. La primera d'una sèrie. Treballava amb el tèxtil. Una del fons. 12. Partit amb un ganivet. Accent inicial i final d'una frase musical.

VERTICALS: 1. Espècie de granota. Imatge heràldica protectora. 2. Novena lletra grega. Comuna. 3. Bot sense el forat. Ambient cremat pel sol d'estiu. Francès. 4. Usurpares alguna cosa. Sodi girat. Novell que avisa. 5. Havia existit. Peu de colom. 6. Límit del cel. Domesticares. Personatge de ficció al cinema. 7. Pèl del xai. Posi els colors de l'iris. 8. Benedictí del Mont Oliveto. Indica presència d'òxid. 9. Exempt de moral. Tebeo. 10. Molt ingenu. Instruït en un secret. 11. Dues de cinc. Peça semblant al formatge. Centre del tub. 12. Agafin el "xoriço" que roba carteres. Principi de la libido.

Crucigrama



HORIZONTALS: 1. Curiosa explicación bíblica que situa la Terra en el centre del univers i del sistema solar. 2. Humedecer los trapos. Lo es Inglaterra o Alemania. 3. Vocal. Unas con suerte tras el accidente. Cien si lo miras bien. 4. ¿Qué echamos en la urna? Dar fin. 5. La S lo es de Suiza. Sirve para ahorcar. 6. Mordisco rápido. Marchar cabeza abajo. 7. En plena cama. Componente óseo. Cierta patada dada por el este. Artículo. 8. Coches en general. Señor de Columbus. 9. Estado del señor anterior. Círculo. Hacer trabajar el coco. 10. La terca. Pasases del exterior al interior. Una sencilla. 11. Repasé desde la derecha. Cloro y sodio. Arbusto siempre verde. 12. Las que definen el mar. Varias camas.

VERTICALS: 1. Supeditado a una ley física de los astros. 2. Repita levante. Lo es usted, pero al revés. Artículo. 3. No decir. Cabrillea la luz. 4. Trabajo. Hace varios de uno. 5. Lo fue Roma-Berlín en 1936. Populares canarias. Calle inglesa al revés. 6. Son el origen por abajo. Ánimo del tunecino. 7. Gol marcado con mucha fuerza. Árabe típico. 8. P alargada. Pastos centrales. Medida. Consonante. 9. Número raro invertido. Al revés, por poco. Acento que consentí. 10. Casi un pez que alaba a Dios. Tirar de la barba. 11. Mujer que finge milagros. Deidad de la cara partida. 12. Garbino por el este. Camino del TGV. Famosas entradas de mar gallegas.

Passatemps

Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 6

Desprendre guspíres la llar de foc

1 2 9 6 11 5 12 5 10

Conjunt de soldats aquarterats

1 2 5 11 9 6 13 9

Guineu

1 2 7 4 9 6 13

Mamífer fèlid

1 2 7 6 6 9

Lluita armada entre pobles

1 2 14 5 9

Daga llarga i corbada

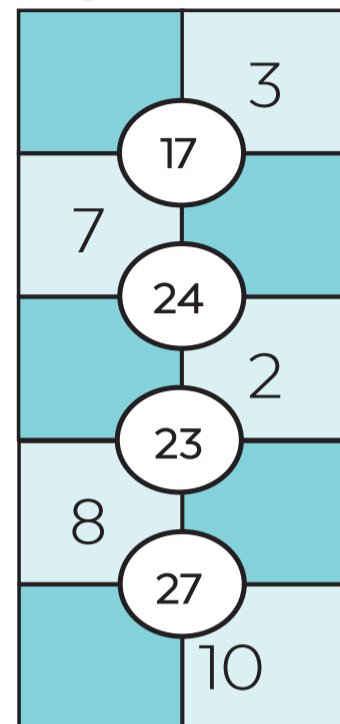
1 2 5 10

Text d'una obra de teatre

Solució anterior

DICTADURES
 INCOMODAR
 TRAÍDORS
 DANAIDE
 GAVOTÍ
 METEC
 PENY

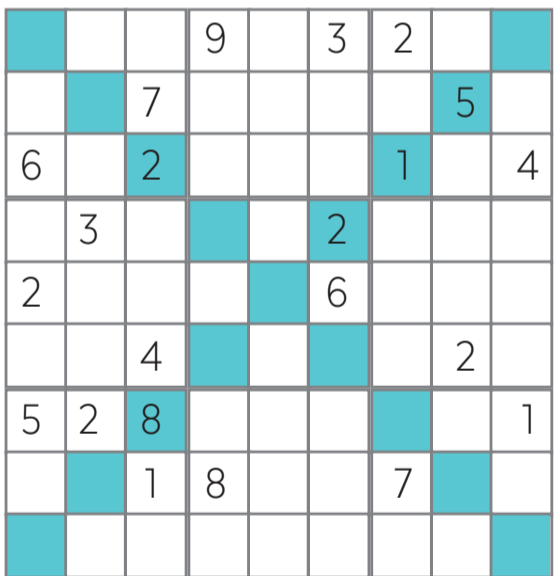
Sujiko 10



Poseu els números de l'1 al 10, sense repetir-ne cap, dins de les caselles buides, de manera que el total de cada cercle sigui igual a la suma de les quatre caselles que l'envolten.

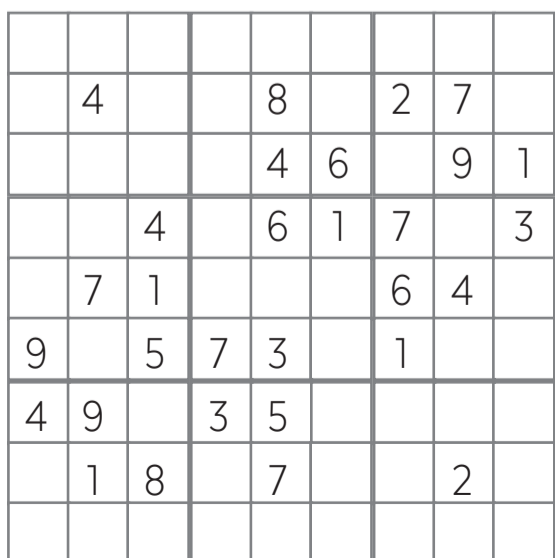
Sudoku X

Ompliu les caselles verticals, horitzontals i les dues diagonals majors amb els números de l'1 al 9 sense repetir-ne cap.

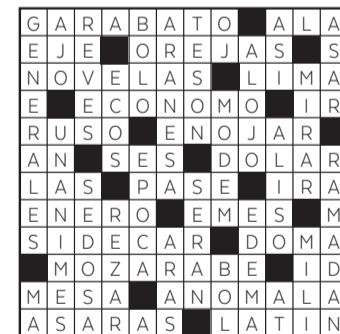


Sudoku

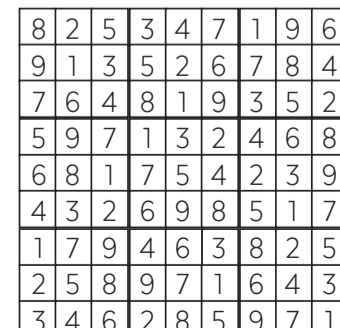
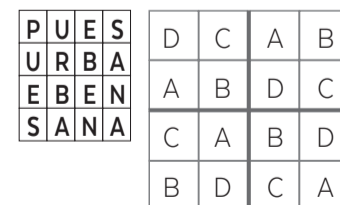
MOLT DIFÍCIL



Solucions anteriors



Els tres mots: Urbà, Eben i Sana.



Televisió dimarts

LES PEL·LÍCULES DEL DIA

La noche de Halloween

21:50 h. **Be Mad**

★ ★ ★

Terror. 2018. EUA. Direcció: David Gordon Green. Intèrprets: Jamie Lee Curtis, Judy Greer, Andi Matichak, James Jude Courtney, Nick Castle, Haluk Bilginer, Will Patton, Rhian Rees, Jefferson Hall. 106 min.
Laurie Strode ha de tornar a enfrontar-se a Michael Myers, un assassí emmascarat que la turmenta des d'aquella matança de la nit de Halloween fa quatre dècades, de la qual gairebé no escapa amb vida.



Overlord

22:00 h. **Paramount Network**

★ ★ ★

Acció. 2018. EUA, Canadà. Direcció: Julius Avery. Intèrprets: Jovan Adepo, Wyatt Russell, Mathilde Ollivier, Pilou Asbæk. 110 min. La vigília del Dia D, un grup de soldats aliats són enviats a la França ocupada pels nazis per completar una missió essencial per a la victòria en la guerra.

Muñeco diabólico

22:00 h. **Neox**

★ ★ ★

Terror. 2019. Canadà, EUA. Direcció: Lars Klevberg. Intèrprets: Tim Matheson, Ben Andrusco-Daon, Zahra Anderson, Serge Jaswal, Ariana Nica. 90 min. La Karen és una mare soltera que li regala al seu fill Andy un ninot pel seu aniversari, inconscient de la seva naturalesa maligna.

Paramount

07.00 - Pata negra.

Ernesto Sevilla

08.00 - Central de

còmicos.

Manu Badenes. Manu-terapia

08.45 - La tienda de Gale-

ría del Coleccionista.

11.30 - Cinexpress.

12.15 - Embrujadas.

«Novia y oscuridad»,

«El bueno, el feo y el

no muerto» i «Recién

casados».

15.05 - Los misterios de

Murdoch.

«Juego de reyes», «Sh-

adows Are Falling» i «Free

Falling».

17.55 - Los asesinatos de

Midsomer.

«Rapsodia de Midsomer» i

«La casa del bosque».

22.00 - Cine.

«Overlord».

00.20 - Cine.

«El infierno verde».

02.05 - Cine.

«Midsommar».

Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.

09.00 - El Café de la

Ràdio.

Amb Mireia Sans.

11.30 - Al Matí.

Amb Raquel García.

13.30 - Notícies migdia.

Amb Núria García.

14.00 - Hotel Suís.

Amb Adrián Arroyo.

15.00 - Generació BSO.

Amb en Jaume i en Luigg.

16.00 - Connectats.

19.00 - Notícies Vespre.

19.30 - De moment, ni

cinc.

20.00 - L'Espia de Mahler.

Programa musical i

d'actualitat centrat en les

millors peces simfòniques.

Un format per escoltar,

gaudir i aprendre a escoltar

les grans obres, tot de la

mà d'en Jordi Cos. És la

millor opció per conèixer

l'actualitat d'un gènere que

ha fet sort a Sabadell al llarg

dels anys.

21.00 - Fórmula musical.

La Primera

08.00 - La hora de La 1.

09.30 - Especial infor-

mativo.

14.00 - L'informatiu.

Amb Aina Galduf. Inclou

El temps.

14.10 - Ahora o nunca.

Amb Mònica López.

15.00 - Telediario 1.

15.50 - L'informatiu.

Amb Aina Galduf. Inclou

El temps.

16.15 - El tiempo.

16.30 - Salón de té La

Moderna.

La Moderna s'omple d'alegria davant la tornada de l'Antonia després que el senyor Fermín li concedís un indult laboral i la tornés a admetre.

17.20 - La Promesa.

Després de l'anunci de la mort accidental del pare de la Petra i el Feliciano, els dos germans decideixen absentar-se per donar-li sepultura.

18.20 - El comodín de La 1.

18.50 - UEFA Women's

Nations League.

Suïssa-Espanya. En directe.

22.55 - Telediario 2.

22.05 - 4 estrellas.

«Despedidas»: La Luz ha

pres una decisió, però pre-ferirà mantenir-ne els seus pares al marge. Mentrestant, el comiat de solters de la Marta i el Julio treu a la llum una confessió força compromesa. Finalment, l'Arturo coneix el Roberto,

un emprenedor interessat a crear un projecte a Vera.

22.55 - Dúos increíbles.

Concurs amb Xavi Martínez

i Julia Varela. Espai en què

vuit artistes consagrats

i setze grans veus joves

formen duos a cegues per

interpretar èxits musicals en

noves versions amb música

en directe. Cap artista no

vol ser eliminat i tots han de

treballar molt per convèncer

el públic del plató, que és

molt exigent i decideix amb

els seus vots la classificació

de les parelles musicals.

Només una de les tres fina-

listes pot obtenir el trofeu.

01.10 - Viaje al centro de

la tele.

La 2

07.00 - Inglés online TVE.

07.25 - Noms propis.

Amb Anna Cler.

08.00 - Café d'idees.

Amb Gemma Nierga. Amb

la col·laboració de Lorena

Amo.

09.55 - La aventura del

saber.

Amb Mara Peterssen i

Salvador Gómez.

10.55 - Aquí hay trabajo.

11.20 - Zoom tendencias.

12.00 - Grans documen-

tals.

«El regne del Volga».

12.55 - Mañanas de cine.

«Un dólar por los muertos».

La cruenta Guerra de

Secessió acaba d'acabar

i un pistolero descregut i

turmentat està decidit a

trobar una substanciosa

partida d'or que l'Exèrcit de

la Confederació va ocultar

durant la contesa.

14.25 - Sin equipaje.

14.45 - Las recetas de Julie.

15.45 - Saber y ganar.

16.30 - Grans documen-

tals.

«Històries de Zàmbia».

17.20 - Grans documen-

tals.

«La terra de l'extrem nord».

18.05 - 40 anys a Sant

Cugat.

Inclou «Barres i estrelles» i

«Planeta imaginari».

19.00 - Las islas griegas

con Julia Bradbury.

«Corfú».

19.20 - Detrás del instante.

«César Lucas».

19.50 - Culturas 2.

20.15 - Las recetas de Julie.

21.10 - Superescensores, el

límite en el cielo.

22.00 - Órbita Laika.

Amb Eduardo Sáenz

de Cabezón. Amb la

col·laboració de Ricardo

Moure, Deborah García

Bello, José Miguel Viñas,

Helena González-Burón,

Nahúm Méndez, Laura

Morán, Xurxo Mariño,

Marián García i Adrián

García.

23.00 - Universo.

«El corazón de las tinieblas.

Agujeros negros».

23.50 - Documentos TV.

«La niña del napalm».

TV3

08.00 - Els matins.

10.30 - Tot es mou.

13.50 - Telenotícies

comarques.

14.30 - Telenotícies migdia.

Amb Raquel Sans i Xavi

Coral.

15.35 - Cuines.

16.15 - Com si fos ahir.

La Marta carrega contra

l'Ainhoa, i el Litus, que creu

totalment en ella, procura

calmar-la.

16.50 - El Paradís de les

Senyores.

L'Angela està desfeta pel fet

d'haver decidit separar-se

del Riccardo, però pensa

que ell s'ha de casar amb

la Ludovica pel bé del nen

que tindran.

17.40 - Planta baixa.

Amb Agnès Marqués.

Magazín d'actualitat social

i política, amb reporters al

carer, moltes connexions,

sense tertúlies i amb públic

al plató.

19.15 - Atrapa'm si pots.

Concurs amb Lluçà Ferrer.

Programa de preguntes

i respostes que convida

l'espectador a participar des

de casa seva.

20.15 - Està passant.

Programa d'humor amb

Toni Soler i Jair Domínguez.

Amb la col·laboració de

Marc Giró, Elisenda Carod,

Judit Martín i Óscar Andreu.

Informatiu satíric que ana-

litzza les claus de l'actualitat

del dia i en busca la part

divertida.

21.00 - Telenotícies vespre.

22.05 - Nits Sense ficció.

«Camí de Marina. Un conte

sobre la voluntat».

23.20 - Nits Sense ficció.

«El canvi climàtic: els fets».

00.25 - Més 324.

02.25 - Cine.

«La casa del terror». Per

Halloween, sis amics deci-

deixen entrar en una casa

encantada que promet

oferir una experiència

extrema a força d'explotar

les seves pors més profun-

des. La nit esdevé mortal

quan s'adonen que alguns

monstres són reals.

03.50 - Notícies 3/24.

SX3-33

09.44 - Zoom, el dofi

blanc.

10.08 - Ideafix i els irre-

ductibles.

10.31 - Vicky, el viking.

10.55 - Els Dalton.

11.29 - Súper 4.

11.53 - Les noves aventures

de Peter Pan.

12.15 - Prodigiosa: Les

aventures de Ladybug i

Gat Noir.

12.37 - Robin Hood, el

trappella de Sherwood.

13.00 - Les Sisters.

13.23 - Els germans Kratt.

14.05 - One piece.

14.52 - Inuyasha.

15.17 - El xai Shaun.

15.38 - L'hora del Timmy.

15.49 - Una mà de contes.

15.58 - El Mic i els seus

amics.

16.08 - Els contes de la

Pinya.

16.14 - Els contes de la

Masha.

16.21 - Zoom, el dofi blanc.

16.34 - Agent Binky: Mas-

cotes de l'univers.

16.56 - Petit.

17.03 - Una mà de contes.

17.13 - El Mic i els seus

amics.

17.23 - Els contes de la

Pinya.

17.29 - L'hora de berenar.

17.33 - Titó.

17.44 - L'Àlvia i en Lewis.

18.08 - Yakari.

18.21 - Els germans Kratt.

dimecres

LES PEL·LÍCULES DEL DIA

Infected

22:00 h. Paramount Network

★ ★ ★

Ciència ficció. 2009. EUA. Direcció: David Pastor, Àlex Pastor. Intèrprets: Lou Taylor Pucci, Chris Pine, Piper Perabo, Emily VanCamp, Christopher Meloni, Kieran Shipka, Ron McClary. 85 min. Un virus terriblement mortal s'ha estès per tota la Terra i ha aniquilat la major part de la població. Quatre joves que encara no han estat infectats es dirigeixen a una apartada platja del golf de Mèxic amb la intenció de refugiar-s'hi fins que passi l'epidèmia.



Destino final

22:15 h. Be Mad

★ ★ ★

Terror. 2000. EUA. Direcció: James Wong. Intèrprets: Devon Sawa, Ali Larter. 98 min. Després de sobreviure a un accident d'avió, cinc joves s'han d'enfrontar a la mort, que no es dona per vençuda i els persegueix perquè es compleixi el seu destí.



Hunter Killer

22:20 h. FDF

★ ★ ★

Thriller. 2018. Regne Unit, Xina, França, EUA. Direcció: Donovan Marsh. Intèrprets: Gerard Butler, Gary Oldman. 121 min. El capità Joe Glass lidera una missió des d'un submarí dels EUA juntament amb un grup de Navy Seals per rescatar el president de Rússia.

Paramount

11.16 - Cine. «Mimic».
13.35 - Cine. «La Bella i la Bestia».
15.30 - Cine. «La mujer de negro».
16.55 - Cine. «La novena puerta».
19.35 - Cine. «Hereditary».
22.00 - Cine con estrella. «Infected».
23.45 - Cine. «The Crazyies». Un matrimoni d'una petita ciutat del centre dels Estats Units es veu obligat a lluitar per la seva vida quan els seus amics i coneguts sucumbeixen a la bogeria. Una misteriosa toxina a l'aigua converteix qualsevol que hi estigui exposat en un assassí sense escrúpols, i les autoritats abandonen a la seva sort els pocs ciutadans no infectats.
01.40 - Cine. «El portal del més allà».

Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.
09.00 - El Cafè de la Ràdio.
11.30 - Al Matí.
13.30 - Notícies migdia.
14.00 - Hotel Suís.
15.00 - L'Espia de Mahler.
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespre.
19.30 - Fórmula Musical.
20.00 - Tr3tz3.
21.00 - Amunt el telé. Programa coproduït amb Sabadell Teatre Associació (S.T.A.) que et permet estar al dia de totes les produccions teatrals de la ciutat. Inclou seccions de ràdioteatre, gags diversos, l'agenda teatral de la ciutat i tota l'actualitat, amb espai reservat també als actors, actrius, directors, productors sabadellencs.
22.00 - Fórmula musical.

La Primera

08.50 - La hora de La 1.
10.40 - Mañaneros.
14.00 - L'informatiu.
14.10 - Ahora o nunca. Amb Mònica López.
15.00 - Telediario 1. Inclou el tiempo.
16.00 - Cine. «Quédate a mi lado». La Isabel és una fotògrafa de moda que s'enamora d'un home divorciat amb dos fills.
17.55 - Cine. «Un hombre de altura». La Diane és una dona molt guapa, una advocada brillant amb sentit de l'humor i una personalitat molt forta. Acaba de sortir d'un matrimoni infeliç i és lliure per conèixer l'home de la seva vida. Una tarda, la Diane rep una trucada telefònica d'un home anomenat Alexandre que ha trobat el seu mòbil.
19.30 - El cazador.
20.30 - Aquí la Tierra.
21.00 - Telediario 2.
21.55 - 4 estrellas. «Toda despedida deja secuelas». És hora d'assumir les conseqüències. La Luz confessa als seus pares que vol ser mare amb l'Ainhoa. D'altra banda, la Clara ha de parlar amb el Julio urgentment sobre la seva confessió de la nit anterior.
22.45 - Cuéntame cómo pasó. «Tony. El testigo». Any 1996. S'acosten les eleccions generals i el Tony s'involucra de ple en la campanya. Les enquestes no donen bons resultats per al partit socialista de Felipe González, mentre que la candidatura de José María Aznar té força popularitat. Per això, el ritme de la campanya és frenètic, i el Tony no dona l'abast: vol complir a la feina i amb la seva família, però li costa d'arribar a tot. No obstant això, un fet inesperat fa que hagi de fer un gir a la seva vida i replantejar-se moltes coses.
23.55 - Todo cambia.

La 2

08.05 - Creadores.
09.00 - Un país para leerlo. «Almería».
09.30 - El bosque protector.
09.55 - Documenta2. «El falsificador que amaba demasiado a Galileo».
10.50 - La 2 express.
11.00 - La missa en català.
11.50 - Calidoscopi. Amb Raül Díaz.
12.00 - Grans documentals. «Taurons del nord glaçat».
12.55 - Mañanas de cine. «La venganza esperó diez años». Jim Bridger ja és adult i està decidit a venjar la mort de la seva família a mans d'uns indis. Però un incident en què es veu involucrada una jove índia el fa canviar, i descobreix que els assassins de la seva família són uns altres.
14.20 - Sin equipaje.
14.45 - Las recetas de Julie.
15.45 - Saber y ganar. Concurs amb Jordi Hurtado. Amb la col·laboració d'Elsenda Roca. Concurs diari en què els dos participants han de demostrar els seus coneixements i la seva agilitat mental a l'hora de contestar un autèntic bombardeig de preguntes.
16.30 - Grans documentals. «Històries de Zàmbia».
17.20 - Grans documentals. «L'hivern dels animals».
18.05 - 40 anys a Sant Cugat. «Benvinguts, Guillermina Motta: Remei Margarit»
18.55 - Las islas griegas con Julia Bradbury.
19.20 - Escala humana.
19.50 - Turismo rural en el mundo.
20.25 - Escandimania.
21.10 - Grandes diseños.
22.00 - Documaster. «Yo soy Alfred Hitchcock».
23.25 - Documaster. «78/52. La escena que canviò el cine».
00.45 - El barman de las estrellas.

TV3

11.55 - Cine. «Eugenio».
13.30 - Info K.
13.50 - Alguna pregunta més?
14.30 - Telenotícies migdia.
15.40 - Cine. «Un per a tots». Un professor interí assumeix la tasca de ser tutor de sisè de primària en un poble completament desconegut per a ell. Quan descobreix que ha d'integrar un alumne malalt a l'aula, es troba amb un problema encara més gran: cap dels seus companys l'accepta a la classe.
17.20 - Cine. «Qüestió de paciència». La Loes és originària de Limburg, però viu a Amsterdam, on s'ha canviat el nom pel de Monica i té un restaurant d'èxit. No enyorava res del seu poble d'origen, però no té més remei que tornar-hi perquè necessita que un ex-xicot li torni uns diners per poder comprar el local que vol per al seu nou restaurant. Tot i que la seva intenció és no quedar-se al poble ni un moment més del que calgui, inesperadament es troba que els records i la vida de quan era jove l'atreuen més del que pensava.
18.55 - Cine. «Pares adoptius». La Coline i l'André estan en perfecta harmonia amb la seva filla Garance i el seu gendre Harold. No obstant això, quan la Garance se separa del Harold, ordena als seus pares que no el tornin a veure mai més. Incapaços de fer el que els demana la seva filla, la Coline i l'André han de portar una doble vida per continuar veient el seu adorat gendre.
20.25 - No tenim vergonya.
21.00 - Telenotícies vespre. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
22.05 - Joc de cartes.
01.00 - Cine. «El segrest de Daniel Ray».

SX3-33

08.40 - La família Teixó-Guineu.
09.04 - Ideafix i els irreductibles.
09.15 - La vida en calçotets.
09.59 - Dibuixa amb el Will Sliney.
10.15 - El món genial del Tom Gates.
10.38 - Cine. «Paddington II».
12.15 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Agent Noir.
12.37 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
13.00 - Les Sisters.
13.23 - Els germans Kratt.
14.05 - One piece.
14.52 - Inuyasha.
15.19 - El xai Shaun.
15.39 - Manduka family.
16.09 - Els contes de la Pinya.
16.15 - El Mic i els seus amics.
16.26 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.
16.49 - La família Teixó-Guineu.
17.13 - El Mic i els seus amics.
17.23 - Els contes de la Pinya.
17.33 - Titó.
17.44 - L'Àlicia i en Lewis.
18.06 - Yakari.
18.18 - Els germans Kratt.
18.39 - El carrer Scream.
19.00 - Info K.
19.23 - Beta Podcast.
20.09 - Cine. «El detectiu Conan: La núvia de Halloween».
21.55 - El gran dictat. Concurs amb Òscar Dalmau. Concurs cultural que premia l'ús correcte de la llengua catalana.
22.16 - Recorda'ls.
22.17 - Diades castelleres especials. Amb Carles Cortés. Amb la col·laboració d'Aina Mallol i Toni Comas.
23.11 - Gala 75è aniversari Castellers de Vilafranca al Liceu.
01.43 - Mons perduts.
03.09 - Catalunya salvatge.
03.35 - Riu avall.

Telecinco

09.20 - Got Talent España. Amb Santi Millán. Adaptació espanyola de Got Talent que posa sobre l'escenari centenars de números artístics, la concentració més gran de talents d'Espanya, elegits en un càsting multitudinari.
13.15 - Socialité. Amb María Patiño i Nuria Marín. Programa en què es repassen les notícies de la crònica social i dels famosos en el panorama nacional i internacional gràcies a la feina de reporters i bloguers de renom.
15.00 - Informativos Telecinco.
15.30 - ElDesmarque Telecinco.
15.40 - El tiempo.
16.00 - ¡Fiesta! Amb Emma García. Espai que aposta per l'entreteniment i la crònica social, amb entrevistes i convidats del món del cor i dels diferents concursos de la cadena.
21.05 - Informativos Telecinco.
21.30 - ElDesmarque Telecinco.
21.40 - El tiempo.
21.50 - Gran Hermano VIP: última hora. Amb Lara Álvarez. Des de Guadalix de la Sierra, el programa informa de tot el que ha passat durant les últimes hores entre els habitants de la casa.
22.50 - El musical de tu vida. Espai que ret homenatge a un convidat o convidada famós que repassa la seva vida en una entrevista en profunditat. Durant la conversa es revien moments memorables, crucials i fins i tot inesperats de la seva experiència vital a través de números musicals produïts, coreografiats i interpretats per professionals d'acreditada trajectòria en el gènere.
01.00 - Gran Hermano VIP: resumen diario.
02.00 - Casino Gran Madrid Online Show.

Antena 3

07.00 - Pelopocopata.
08.15 - Los más...
12.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte.
15.00 - Antena 3 Noticias 1.
15.45 - Deportes.
15.55 - El tiempo.
16.00 - Multicine. «Un sueño para ella». La Daphne Reynolds és una jove nord-americana que té una relació poc convencional però molt afectuosa amb la seva bohèmia mare, la Libby, i un futur ple de possibilitats, tot i que hi ha una cosa que li impedeix sentir-se totalment completa, i és que no coneix el seu pare. Per aquest motiu decideix anar al Regne Unit, d'on és ell.
17.50 - Multicine. «La última dama de honor». La Becca sempre és la dama d'honor dels casaments de les seves amigues.
19.30 - Multicine. «Campanas de boda». La Molly White, una professora de gimnàstica i fotògrafa de casaments, està a punt de casar-se, però, per un error en la data, la parella ha d'organitzar el casament en només sis setmanes.
21.00 - Antena 3 Noticias 2.
21.30 - Deportes.
21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0. Amb Pablo Motos. Convidada: María Becerra, cantant.
22.45 - La Red Púrpura. «En el país de los ciegos». L'Elena revisa el vídeo que va rebre després del suïcidi del Vistas, en què una noia és torturada per un noi que podria ser el seu fill Lucas. Alhora, la Mariajo, la hacker de la BAC, fa mesos que rastreja un servidor a internet que per fi s'ha activat: algú s'hi ha connectat des de Rivas.
01.00 - La novia gitana.
03.00 - Live Casino.

Cuatro

07.25 - ¡Toma salami!
08.15 - Volando voy.
10.55 - Viajeros Cuatro. L'equip del programa recorre els llocs més fascinants, recòndits o insospitats del planeta de la mà dels seus habitants, que comparteixen amb els reporters anècdotes, curiositats, trucs per als futurs viatgers i fins i tot plats típics de la gastronomia local.
15.00 - ElDesmarque Cuatro. Programa d'informació i actualitat esportiva.
15.30 - El tiempo.
15.40 - Home cinema. «Home cinema». Espai dedicat a l'emissió d'una pel·lícula.
20.15 - ElDesmarque Cuatro. Programa d'informació i actualitat esportiva.
20.40 - El tiempo.
20.45 - First Dates.
22.50 - Viajando con Chester. Risto Mejide es desplaça a diferents localitzacions amb el sofà del programa per conversar amb diversos personatges coneguts i bussejar en les seves vides, emocions i pensaments. Per tal de contextualitzar cada trobada, el programa guia els espectadors mitjançant la seva narració, i aporta imatges, dades sobre els convidats i, de vegades, el testimoni de personatges externs a la conversa que ofereixen el seu punt de vista per completar la semblança de cada personatge, ja sigui per la seva relació d'amistat o per confrontació.
01.50 - ElDesmarque madrugada. Espai que analitza l'actualitat esportiva i ofereix tota la informació dels partits de Lliga i les competicions internacionals. Així mateix, el programa fa un repàs dels temes més candents de la jornada.
02.25 - The Game Show.
03.10 - En el punto de mira.

La sexta

07.00 - Bestial.
08.45 - Zapeando. Amb Dani Mateo.
10.15 - Equipo de investigación.
14.30 - La Sexta noticias 1ª edició.
15.10 - Jugones. Espai d'informació esportiva que compta amb la col·laboració i l'anàlisi dels especialistes de diferents mitjans.
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Cine. «Mula». L'Earl Stone és un home d'uns 80 anys sol i arruïnat que s'enfronta a l'execució hipotecària del seu negoci i a qui ofereixen una feina en la qual només ha de conduir. Sense saber-ho, l'Earl acaba de convertir-se en un correu de drogues per a un càrtel mexicà, i ho fa tan bé que la seva càrrega augmenta exponencialment i se li assigna un controlador. Però aquest controlador no és l'únic que vigila l'Earl.
18.00 - Cine. «El círculo». Quan contracten la Mae per formar part de l'empresa tecnològica i social més gran i poderosa del món, ella ho veu com l'oportunitat de la seva vida.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.
21.00 - Especial La Sexta noticias. Espai informatiu.
21.20 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deportes.
21.30 - El intermedio. Programa d'humor amb El Gran Wyoming i Sandra Sabatés. Amb la col·laboració de Dani Mateo, Cristina Gallego, Thais Villas, Andrea Ropero i Isma Juárez. Programa satíric que analitza l'actualitat amb humor.
22.30 - Desmontando. Inclou «La guerra de la independència» i «Las tres culturas».
01.15 - Cine. «La vida secreta de las animadoras».
02.45 - Pokerstars.
03.30 - Live Casino.

T'ajudem a estalviar,
sigui quina sigui la teva
energètica.

No et perdis #OjoAlVatio. Trucs i consells
per començar a estalviar.

Consulta'ls a les nostres xarxes socials.

Naturgy 

