



Ρωμανιώτης Εβραίος ήταν ο Ιωαννίδης!..

Άκρα του τάφου σιωπή απ' όλο τον Τύπο για την είδηση της 10ετίας που αποκαλύπτει στο νέο του βιβλίο «Αγάπη Μέδουσας» (εκδόσεις «Πατάκη») ο ΜΙΜΗΣ ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗΣ: Ο Δημήτριος Ιωαννίδης, ο αόρτας Δικτάτωρ που επωφελήθηκε από το «Ηρωϊκό Πολυτεχνείο» για να ρίξει τον Παπαδόπουλο και τον Μαρκεζίνη, ΉΤΑΝ ΕΒΡΑΙΟΣ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ!.. Έτσι εξηγείται γιατί η αδελφή του Ιωαννίδη, Δέσποινα, παντρεύτηκε τον Εβραίο κλινικάρχη του «Κυανού Σταυρού», Ζάκ Αλαζράκη, με τον οποίο ήσαν κολλητοί από παιδιά: «Ήσαν και τα δύο Εβραίοπουλα και πήρε για άνδρα έναν ομότιστό της!..

Την αποκάλυψη ότι ο Μίμης Ιωαννίδης ήταν Ρωμανιώτης Εβραίος των Ιωαννίνων, έκανε στον Ανδρουλάκη ο ίδιος ο γαμπρός του, ο Εβραίος κλινικάρχης Ζάκ Αλαζράκη!.. Μεταφέρω επί λέξει τι είπε στο «Βήμα» της περασμένης Κυριακής ο ΜΙΜΗΣ ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗΣ: «Ο Αλαζράκης θα μού αποκαλύψει ότι η οικογένεια του ταξίαρχου Δημήτρη Ιωαννίδη έχει στα Γιάννενα καποίους ρωμανιώτικες ρίζες. Υπαινίχτηκε με σαφήνεια ο Αλαζράκης ότι σ' αυτές τις απόκρυφες ρίζες βρίσκεται το σύμπλεγμα του Δημήτρη Ιωαννίδη να εμφανίζεται ακραίος εθνικιστής, ελληνικότερος όλων των Ελλήνων!..

Η ΜΕΓΑΛΗ ΠΛΑΚΑ είναι ότι ο Μίμης Ανδρουλάκης εκφράζεται ΥΜΝΗΤΙΚΑ για την «αρσακειάδα» τον Ιωαννίδη στο νέο του βιβλίο, ακριβώς επειδή έμαθε από τον Αλαζράκη ότι ο Αόρτας Δικτάτορας ήταν Εβραίος των Ιωαννίνων!.. Μέχρι κι ότι ο Ιωαννίδης δεν ήταν κίναδος (όπως διαδίδονται οι Παπαδόπουλοι) προσπαθεί να μάς πείσει ο Ανδρουλάκης, ισχυρίζομενος ότι Βρήκε την γυναίκα με την οποία ο Αόρτας Δικτάτωρ είχε σχέση και έκανε μαζί της παιδιά!.. Ας μη ξενάμε, ότι (όπως έχει αποκαλύψει ο «Στόχος») η αδελφή του Ιωαννίδη, η Δέσποινα, είναι η Μεγάλη Ευεργέτης της Ισραηλιτικής Κοινότητος Αθηνών, επειδή έδωσε ένα τεράστιο χρηματικό ποσό (στην μνήμη του Εβραίου συζύγου της, Ζάκ) για να φιλατεί το Μνημείο του Ολοκαυτώματος στο Θησείο... Το μεγάλο κέρδος ημών των Πατριωτών από όλες αυτές τις αποκαλύψεις είναι το εξής: Θα μπορούμε να λέμε άφοβα από δώ και πέρα ότι ένας Εβραίος έρριξε τον Παπαδόπουλο...



Self-hating Jew ήταν η «αρσακειάδα»;

...Τα ίδια και χειρότερα λέει ο μπολσεβίκος συγγραφέας του «Μού εις τηνή» και στην άλλη συνέντευξη που έδωσε την περασμένη Κυριακή στο «Πρώτο Θέμα». Μεταφέρω επί λέξει... ΜΙΜΗΣ ΑΝΔΡΟΥΛΑΚΗΣ: «Ο Ιωαννίδης ήταν εξαιρετικά περίπλοκη προσωπικότητα. Η καταγωγή του καθόλου φασιστική. Ο πατέρας του, Αριστοτέλης, είχε πάρει μέρος στο Αντιβασιλικό Κίνημα του Βενιζέλου το 1935. Η ρίζα του εβραϊκή, από τους ελληνόφωνους Ρωμανιώτες των Ιωαννίνων... Ο ζίγδης της Ένωσης Κέντρου διέδισε πως οι όρχεις του Ιωαννίδη είναι αλλοιωμένοι. Τίποτα δεν είναι

σωστό. Απλώς απαρνήθηκε την εβραϊκή του καταγωγή κι έτσι έγινε φανταστικός. Μεταλλάχθηκε σε υπερεθνικιστή. Ακόμα και ο Μάρξ είχε απαρνήθει την εβραϊκή καταγωγή του, γι' αυτό διάθιζε τα λόγια του με αντιομπικές σοφιστείες!..

ΤΙ ΜΑΣ ΛΕΙΠΕΙ εδώ ο Ανδρουλάκης; Ότι ο ακροδεξιός Έλληνας εθνικιστής, Μίμης Ιωαννίδης, ήταν ένας Self-hating Jew, δηλαδή ένας Εβραίος που είχε απαρνήθει την καταγωγή του και μισούσε τον εαυτό του!..

ΘΥΜΙΖΩ πως όταν ακόμη ζούσε η Δέσποινα Ιωαννίδη, την είκα επανειλημμένως ωράτσει από αυτή την Στήλη αν είχε γίνει και η ίδια Εβραία, προκειμένου να παντρευτεί (δεδομένου ότι εκείνη την εποχή δεν υπήρχε ο πολιτικός γάμος) τον παιδικό της έρωτα, Ζάκ Αλαζράκη. Τώρα μαθαίνουμε ότι δεν χρειάζοταν, διότι τόση η ίδια, όσο και ο Δικτάτορας αδελφός της, ήσαν εξ αιμάτος Εβραίοι των Ιωαννίνων!.. Έτσι λύνεται και η άλλη απορία που είχα εκφράσει τότε από τον «Στόχο»: Πώς είναι δυνατόν ο κάργα ελληνόψυχος Γεώργιος Παπαδόπουλος να επιτρέψει στην «αρσακειάδα» τον Ιωαννίδη, τον ποτ στον του συνεργάτη, να δώσει την αδελφή του σε Εβραίο: Είναι παραπάνω από βέβαιον ότι ο Αρχηγός της 21ης Απριλίου γνώριζε την Εβραϊκή καταγωγή του Μήμη Ιωαννίδη, γι' αυτό δεν αντέρασε στον γάμο της Δέσποινας με τον Σιωνιστή Αλαζράκη...
...

Περιμένω με αγωνία τι θα απαντήσει σε όλες αυτές τις αποκαλύψεις για την εβραϊκή καταγωγή του Ιωαννίδη, η Χρυσή Αυγή, που επανειλημμένως έχει στηρίξει όλα αυτά τα χρόνια τον «Αόρτα Δικτάτορα» θεωρώντας τον ... Μεγάλο Έλληνα. Μάλιστα, κάθε φορά που έγραφα στον «Στόχο» κάποιο υπονοούμενο για τον Ιωαννίδη ή την αδελφή του τη Δέσποινα, με έπιαιρε τηλέφωνο ή μού έστελνε εξώδικα απειλώντας με μηνύσεις, ο μακαρίτης πρωστικός γιατρός του Ιωαννίδη, Ανδρέας Σταθόπουλος, που ήταν φανατικός οπαδός της Χρυσής Αυγής και στενός φίλος του Νίκου του Μιχαλολιάκου...

Η «Βραδυνή» το ζήτησε πρώτη από τον Εθνάρχη

Δύο αποκαλύψεις για την παραμύθια του Πολυτεχνείου που όλοι κρύβουν. Τις αφιερώνων στην πάντοτε προδοτική για τα συμφέροντα του Έθνους, Νέα Δημοκρατία, η οποία συμμετείχε κι εφέτος στους εορτασμούς της Μεγάλης Γιορτής της Αριστεράς: 1) Γράφει ο κολλητός του «Εθνάρχη Καραμανλή», ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΣΑΤΣΟΣ στα απομνημονεύματά του: «Η σάστη μου κατά τη διάρκεια της δικτατορίας ήταν απώλειας αξιοπρεπής. Ούτε Βόμβες έφτιαχνα, ούτε θγήκα στο πεζοδρόμιο. [...] Οταν έγινε το Πολυτεχνείο, ούτε πήγα επί τόπου, ούτε συγκινήθηκα. Από την πρώτη στιγμή κατάλαβα ότι αυτά τα πεζοδρομιακά έσπασματα δεν κλόνιζαν τη Δικτατορία και ότι, όπως στα χρόνια της Κατοχής, υποκύπτανε κομιουνιστικές επιδιώξεις επικινδυνές για το μέλλον. Έχω τη συνείδηση μου ήσυχη ότι δεν συνήργησα στην κατασκευή του Μύθου του Πολυτεχνείου. Λυπάμαι τα 5-6 παιδιά που σκοτώθηκαν έχων και μακρά από το Πολυτεχνείο, διότι μέσα στο Πολυτεχνείο δεν σκοτώθηκε κανείς» («Λογοδοσία μιας ζωής», τ. Β', Εκδόσεις των Φύλων, Αθήνα 2000, σ. 393). Μάλιστα, σε επιστολή που έστειλε στον Τσάτσος στον «Εθνάρχη» στις 18 Νοέμβρη 1973, «καρφώνει» τον Παναγιωτάκη Κανελλόπουλο για συμμετοχή των φίλων του στα αίσχη του Πολυτεχνείου: «Φοβούμαι πως θα αποκαλυφθούν πρόσωπα του στενού περιβάλλοντος του Παναγιωτή πολύ αναμεμιγμένα στα τελευταία γεγονότα»...

2) Ελάχιστοι γνωρίζουν ότι αυτός που ζήτησε πρώτος από τον «Εθνάρχη» να θεωρηθεί ως Εθνική Εορτή το Παραμύθι του Πολυτεχνείου,

ήταν η καραμανλική ναυαρχίδα «Βραδυνή», που έγραψε στις 17 Νοέμβρη 1975 στο κύριο άρθρο της, διά xειρός ΒΑΣ-ΒΑΣ (Βάσος Βασιλείου): «Η 17 Νοέμβρη 1973 πρέπει να ανακηρυχθεί εθνική εορτή. Η τρίτη ελληνική εθνική εορτή. Γιατί συμπικνώνει την άγια κληρονομιά του λαού μας κι όλες τις αρετές και τις ελπίδες του: ενότητα εθνική, τυραννοκότονο φιλελευθερισμό και δημοκρατική ομοψυχία. Εθνική εορτή. Οπως η 25η Μαρτίου και η 28η Οκτωβρίου...!..

ΤΟ ΠΙΑΣΑΤΕ: Τόσο ξεφτιλισμένη ήταν πάντα Νέα Δημοκρατία, που στις μέρες μας μετατρέπει την ιερή γη της Ελλάδος σε ένα απέραντο hot-spot μουσουλμάνων λαθρομεταναστών, προς μεγάλη χαράν της πάντοτε μισελληνικής Αριστεράς

Γεμάτη κομμούνια η εκπομπή της Τρέμη

...Δείτε για παράδειγμα ποιοί συμμετέχουν στην ήδη εκπομπή «10» της EPT-1 (κάθε Βράδυ στις 10 μετά το Δελτίο Ειδήσεων) που σκαρφίστηκε ο νεοδημοκράτης Πρόεδρος της EPT, Κωνσταντίνος Ζούλας, για να διαφωτίζεται ο Λαός: 1) Παρουσιάστρια είναι η 69χρονη (γεννημένη στις 17 Φελεβράρη 1951), πάμπλουτη δημοσιογράφος Όλγα Τρέμη, που επανειλημμένως έχει δηλώσει ότι ψηφίζει KKE. 2) Αρχισυντάκτης της εκπομπής είναι η Πασοκοσυρίας δημοσιογράφος Νικόλαος Λειβαδάρη, που επι χρόνια την τρώγαμε στην μάπα να μάς κάνει Αριστερή Προπαγάνδα από τον ραδιοσταθμό «Φλάς 9,61» του Σωκράτη Κόκκαλη. 3) Συμπαρουσιαστής της Τρέμη είναι ο Συριζίας εκδότης του «Ποντικού». Αντώνης Δεσπατόλλας, γνωστός με το ψευδώνυμο «Έλα Ελένη» από τις αναφορές που έδινε στην διαδίκτυο εισαγγελέα Ελένη Ράικου. Δεύτερος συμπαρουσιαστής της Τρέμη είναι ο κακόσκοτος δημοσιογράφος Ήλιος Κανέλης, επί χρόνια στέλεχος του ΚΚΕ εσωτερικού και αργότερα σπαστός του μπαρμπά Φώτη Κουβέλη. Προχθές Τρίτη, ο πρώην υπουργός Δικαιοσύνης του Σύριζα, Σταύρος Κοντονής, τον ξεφίλησε στον Κανέλλη, θυμίζοντάς του πως το 1989-90 ζητούσε από τον Λαό να καταστρέψει τις κάμερες στους δρόμους που είχε βάλει ο μακαρίτης Μητσοτάκης.

ΤΟ ΠΙΑΣΑΤΕ: Τέσσερις δημοσιογράφοις έχει η νέα εκπομπή της πάμπλουτης κομμουνίστριας Όλγας Τρέμη στην Κρατική Τηλεόραση, κι όλοι είναι ακροαριστεροί!.. Τέτοια μιαλά είχε πάντοτε η ξεφτιλισμένη Νέα Δημοκρατία, γι' αυτό και όλο το Δημόσιο είναι γεμάτο με κάθε λογής μπολούκιους και σπαδούς της Εξωκοινοβουλευτικής Αριστεράς, ενώ όλοι οι Δεξιοί είναι στην πείνα και παλεύουν για κα