



## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

### «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ 2020»

Σας αποστέλλουμε το πρόγραμμα των «Πολιτιστικών Αγώνων 2020» που οργανώνεται από τον Δήμο Ηρακλείου σε συνεργασία με τη ΔΗΚΕΗ (μέσω του γραφείου του Καλλιτεχνικού Διευθυντή κ. Γιώργου Αντωνάκη), από 03 Μαρτίου έως την Κυριακή των Βαΐων, 12 Απριλίου 2020.

Οι εκδηλώσεις που θα πραγματοποιηθούν είναι:

#### 1. ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ

Καθημερινά από 03 έως 15 Μαρτίου 2020 στην ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΑΝΩΛΗΣ ΚΑΡΕΛΛΗΣ» Ανδρόγεω 2 -

2ος όροφος. από τις 18:00 έως τις 22:00 με ελεύθερη είσοδο.

#### 2. ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΑΤΡΟΥ

Από 16 Μαρτίου έως 04 Απριλίου 2020 στον ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ. Είκοσι (20) θεατρικά σχήματα από όλη τη Κρήτη θα παρουσιάσουν τη δουλειά τους.

#### 3. ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΙΑΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΡΗΤΗΣ: «ΓΙΟΙ ΚΑΙ ΚΟΡΕΣ» σε κείμενο και σκηνοθεσία

ΓΙΑΝΝΗ ΚΑΛΑΒΡΙΑΝΟΥ - ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ - 5,6,7 & 8 Απριλίου 2020.

#### 4. ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΧΟΡΩΔΙΩΝ

Από 06 έως 08 Απριλίου 2020 στη ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΤΟΥ ΑΓ. ΜΑΡΚΟΥ.

ΔΕΥΤΕΡΑ 06 Απριλίου,

17:30 – 22:00 Παιδικές - Νεανικές Χορωδίες

(Πρόγραμμα 15' - 20' η κάθε μία)

ΤΡΙΤΗ 07 Απριλίου,

17:30 – 22:30 Μικτές – Πολυφωνικές Χορωδίες

(Πρόγραμμα 15' - 20' η κάθε μία)

ΤΕΤΑΡΤΗ 08 Απριλίου,

17:30 – 22:30 Παραδοσιακές Χορωδίες

(Πρόγραμμα 15' - 20' η κάθε μία)

#### 5. ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Από 09 έως 11 Απριλίου 2020 στον ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ.

#### 6. ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΓΙΑ ΤΟ ΚΛΕΙΣΙΜΟ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ 2020

ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΒΑΪΩΝ, 12 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2020, ΠΡΟΑΥΛΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΑΓ, ΜΑΡΚΟΥ στις 12:00 (μεσημέρι)

Συναυλία της ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ υπό τη διεύθυνση του αρχιμουσικού κ. Λεωνίδα Τζωρτζάκη

**«ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ 2020»**  
**«ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΘΕΑΤΡΟΥ»**  
**ΑΙΘΟΥΣΑ «ΜΑΝΩΛΗΣ ΚΑΡΕΛΛΗΣ» 2ος όροφος – Ανδρόγεω 2**  
**ΑΠΟ 3 ΕΩΣ 15 ΜΑΡΤΙΟΥ 2020**

<p style="text-align: center;"><b>ΤΡΙΤΗ 3 &amp; ΤΕΤΑΡΤΗ 4 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p style="text-align: center;">Ώρα, 18:00 – 22:00</p> <p style="text-align: center;">Ελεύθερη Συμμετοχή</p>	<p><b>ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ:</b> Άθως Δανέλλης, Γιάννης Παπαδόπουλος (Γιουβάν)</p> <p><b>ΘΕΜΑ:</b> «<i>Η καταγωγή και οι ρίζες του θεάτρου σκιών</i>»</p> <p>Η καταγωγή και οι ρίζες του θεάτρου σκιών. Η ιστορία και η πορεία του ελληνικού θεάτρου σκιών, οι τεχνικές εξελίξεις από τα πρώτα χρόνια της εμφάνισης του. Το ρεπερτόριο και οι πηγές του. Σχολές παιξίματος, υποκριτική και μίμηση. Υλικά στη φιγουροποιΐα και την κατασκευή σκηνικών. Οι άνθρωποι και τα μουσικά του μπερντέ. Ένα ταξίδι στο χθες και το σήμερα του Ελληνικού Καραγκιόζη.</p>
<p style="text-align: center;"><b>ΠΕΜΠΤΗ 5 &amp; ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 6 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p style="text-align: center;">Ώρα, 18:00 – 22:00</p> <p style="text-align: center;">Ελεύθερη Συμμετοχή</p>	<p><b>ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ:</b> <i>Μανόλης Σφακιανάκης Σεναριογράφος – Σκηνοθέτης</i></p> <p><b>ΘΕΜΑ:</b> <i>A. Ιστορία του κινηματογράφου B. Σενάριο Γ. Συντελεστές μιας ταινίας</i></p>
<p style="text-align: center;"><b>ΣΑΒΒΑΤΟ 7 &amp; ΚΥΡΙΑΚΗ 8 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p style="text-align: center;">Ώρα, 18:00 – 22:00</p> <p style="text-align: center;">Ελεύθερη Συμμετοχή</p>	<p><b>ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ:</b> Πάτσης Γεννάδιος – Ηθοποιός</p> <p><b>ΘΕΜΑ:</b> «<i>ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΟΛΕΜΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΜΕΣΑ ΣΤΙΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ</i>»</p>
<p style="text-align: center;"><b>ΔΕΥΤΕΡΑ 9 &amp; ΤΡΙΤΗ 10 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p style="text-align: center;">Ώρα, 18:00 – 22:00</p> <p style="text-align: center;">Ελεύθερη Συμμετοχή</p>	<p><b>ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ:</b> <i>Μάτα Μάρρα: Καθηγήτρια κίνησης και σωματικού θεάτρου</i></p> <p><b>ΘΕΜΑ:</b> <i>Εργαστήρι κίνησης Περνώντας μέσα απ' τη σημαντικότητα. Μέθοδος για per former's.</i></p> <p>Περνώντας από την ανάσα στην κραυγή από τον χορό στην ακινησία, απ' την ησυχία στην πολυμορφία, απ' τη ποίηση στην γλώσσα των χεριών, από το τραγούδι στην τελετουργία, απ' την λέξη στην κίνηση, από την μουσική στην αφήγηση, από τους μύθους στις αληθινές μας ιστορίες. Περνώντας μέσα από την σημαντικότητα.</p>
<p style="text-align: center;"><b>ΤΕΤΑΡΤΗ 11 &amp; ΠΕΜΠΤΗ 12 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p style="text-align: center;">Ώρα, 18:00 – 22:00</p> <p style="text-align: center;">Ελεύθερη Συμμετοχή</p>	<p><b>ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ:</b> <i>Ανδρέας Κωνσταντίνου - Ηθοποιός</i></p> <p><b>ΘΕΜΑ:</b> <i>«ΔΟΚΙΜΗ ΟΘΕΛΛΟΣ» Μία εργασία στον ποιητικό λόγο με αφορμή το σαιξπηρικό κείμενο</i></p> <p><b>ΣΗΜ:</b> Οι συμμετέχοντες θα πρέπει να μπορούν να τραγουδούν το παρακάτω τραγούδι: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=syojVLQ8rck">https://www.youtube.com/watch?v=syojVLQ8rck</a> και να γνωρίζουν απ' έξω το παρακάτω ποίημα του Φ.Γ. Λόρκα "τραγούδι των σκούρων περιστεριών". Επίσης, καλό θα ήταν να έχουν διαβάσει το κείμενο "Ο σχοινοβάτης" του Ζαν Ζενέ.</p>
<p style="text-align: center;"><b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 13 &amp; ΣΑΒΒΑΤΟ 14 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p style="text-align: center;">Ώρα, 18:00 – 22:00</p> <p style="text-align: center;">Ελεύθερη Συμμετοχή</p>	<p><b>ΕΙΣΗΓΗΤΡΙΑ:</b> <i>ANNA ΧΙΛΕΤΖΑΚΗ Σκηνογράφος – Ενδυματολόγος</i></p> <p><b>ΘΕΜΑ:</b> «<i>ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ</i>»</p>

**«ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ 2020»**  
**ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΑΤΡΟΥ**  
**ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ**  
**16 ΜΑΡΤΙΟΥ – 4 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2020**

<p style="text-align: center;"><b>ΔΕΥΤΕΡΑ 16 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 21:00  <b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 10€</p>	<p style="text-align: center;">Το <b>ΘΕΑΤΡΟΔΡΟΜΙΟ</b>  παρουσιάζει το έργο του <b>Egon Wolff</b>  <b>«ΧΑΡΤΙΝΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ»</b></p> <p>Σκηνοθεσία: <b>Χρόνης Σαπουντζάκης</b>  Παίζουν: <b>Έλλη Αντωνάκη - Χρήστος Συρμακέζης</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>ΤΡΙΤΗ 17 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 21:00  <b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 10€</p>	<p>Το <b>ΘΕΑΤΡΟ ΚΡΗΤΗΣ</b> παρουσιάζει το έργο <b>«ΔΥΟΜΙΣΗ ΦΟΝΟΙ ΚΙ ΕΝΑ ΜΠΟΥΛΑΝΤΟΓΚ»</b> σε σκηνοθεσία <b>Μιχάλη Μπαλαμούτσου</b></p> <p>Πρόκειται για ένα θεατρικό έργο των <b>Μ. Ρέππα - Θ. Παπαθανασίου</b>, το οποίο είναι διασκευή, βασισμένη στο έργο του Ευγένιου Λαμπίς «Η υπόθεση της οδού Λουρσίν».</p> <p>Παίζουν:  <b>Βαγγελής Μαστορογιαννάκης</b>  <b>Δομήνικος Ταβερναράκης</b>  <b>Τάσος Καΐσαρλης</b>  <b>Χαρά - Μαρία Ζαρωνάκη</b>  <b>Πόπη Λουλουδάκη</b>  <b>Λίτσα Χριστουλάκη</b>  <b>Κυριάκος Κορογιάννης</b></p> <p>Σκηνοθεσία: <b>Μιχάλης Μπαλαμούτσος</b>  Βοηθός σκηνοθέτη: <b>Άννα Παπαδάκη</b>  Σκηνικά/Κοστούμια: <b>Άννα Χιλετζάκη</b>  Art work: <b>Γιάννης Δημητράκης</b>  Φωτογράφιση: <b>Στέργιος Βενέρης</b>  Φώτα - Ήχος: <b>Άννα Παπαδάκη</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>ΤΕΤΑΡΤΗ 18 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 21:00  <b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 10€</p>	<p style="text-align: center;">Η Θεατρική Ομάδα <b>ΙΥΤΤΟΣ</b>  παρουσιάζει τη Μαύρη Κωμωδία του <b>Ρομπέρ Τομάς</b>  <b>«ΟΚΤΩ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΚΑΤΗΓΟΡΟΥΝΤΑΙ»</b></p> <p>Συντελεστές:  Μετάφραση- Διασκευή: <b>Κώστας Ασημακόπουλος</b>  Σκηνοθεσία: <b>Αντώνης Ντουράκης</b>  Σκηνικά: <b>Κατερίνα Βασιλειάδη</b>  Κοστούμια: <b>Οκτώ γυναίκες</b>  Μουσική επιμέλεια: <b>Έρη Ζερβάκη, Βασίλειος Νέστορας</b></p> <p>Παίζουν: <b>Ελένη Αρναουτάκη, Δάφνη Di Gregorio, Κατερίνα Βασιλειάδη, Εβίτα Σρατήγη, Αναστασία Σακέτου, Κριστινα Απατσιδου, Γεωργία Μαλαξιανάκη, Χρύσα Κοτζιαμπαση - Σιουρδα, Μαργαρίτα Φακιολά.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>ΠΕΜΠΤΗ 19 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 21:00  <b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 10€</p>	<p style="text-align: center;">Η ομάδα <b>“ΘΕΑΤΡΙΝΟΙ”</b>  παρουσιάζει <b>«ΤΟ ΤΑΒΛΙ»</b> του <b>Δ. Κεχαΐδη</b></p> <p>Σκηνοθεσία: <b>Ζαχάρης Περογαμβράκης</b>  Σκηνογραφία - Φωτισμοί: <b>Χρόνης Σαπουντζάκης</b>  Παίζουν: <b>Ζαχάρης Περογαμβράκης, Χρήστος Συρμακέζης</b>  Ηχογραφημένη αφήγηση: <b>Τάσος Χαλκιάς</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 20 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 21:00  <b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 10€</p>	<p style="text-align: center;">Η Ομάδα Παραστατικών Τεχνών <b>προΤΑΣΗ</b>  παρουσιάζει ένα υπερρεαλιστικό διήγημα  του λαογράφου <b>Γιώργη Γρ. Σταματάκη</b>  <b>«ΤΟ ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΙΟΝ»</b></p> <p>Σκηνοθεσία - θεατρική προσαρμογή: <b>Δημήτρης Φοινίτης</b>  Ερμηνεία: <b>Πελαγία Μουρούζη</b>  Όψη: <b>Κωστής Μακάκης</b>  Παραγωγή: <b>Νόημα</b></p>

<p><b>ΣΑΒΒΑΤΟ 21 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 21:00</p> <p><b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 10€ Μειωμένο (φοιτητές, άνω των 65): 8€  (Ελεύθερη είσοδος σε Α.Μ.Ε.Α.)</p>	<p>Η θεατρική ομάδα "ΑΦΑΜΙΛΙΑΡ" παρουσιάζει το έργο <b>«ΠΩΣ ΝΑ ΒΟΗΘΗΣΕΤΕ ΤΟΝ ΑΝΤΡΑ ΣΑΣ ΝΑ ΠΕΘΑΝΕΙ»</b> του David - James Poissant</p> <p><b>Ταυτότητα παράστασης</b> Μετάφραση: Όλια Λαγουδάκου Σύλληψη-σκηνοθεσία: Χριστίνα Ροκαδάκη Παίζουν: Χριστίνα Ροκαδάκη, Ιάσων Bitter Πρωτότυπη μουσική: Anna vs June Επιμέλεια κίνησης: Άννα Απέργη Σκηνικά- κοστούμια: Αφαμίλιαρ Φωτογραφίες: Θάλεια Γαλανοπούλου Φωτισμοί: Γιώργος Καλέας Βοηθοί σκηνοθέτη: Μαρία Σάρρα Καρπούζη, Αναστασία Χουρδάκη</p>
<p><b>ΚΥΡΙΑΚΗ 22 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 21:00</p> <p><b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 10€ Μειωμένο (ΑμΕΑ, φοιτητές, άνεργοι): 7€</p>	<p>Η ΠΑΙΔΙΚΗ ΣΚΗΝΗ «ΣΧΗΜΑ 7» παρουσιάζει ένα μιούζικαλ για παιδιά της θεατρολόγου - ηθοποιού, <b>Νικολέτας Δάφνου</b> με τίτλο <b>«ΚΑΘΡΕΦΤΗ ΚΑΘΡΕΦΤΑΚΙ ΜΟΥ...»</b> που είναι εμπνευσμένο από το μιούζικαλ των Sergi Belbel και Jordi Sanchez, "Είμαι άσχημη". Σκηνοθεσία-γενική επιμέλεια: Κωνσταντίνος Μεταξάκης Σκηνικά-κοστούμια: Νίκος Καλαθάκης Μουσική: Βαρθολομαίος Σαμαριτάκης Μακιγιάζ: Ιωακείμ Λαγουδάκης. Παίζουν οι ηθοποιοί: Μιχαέλα Πασσά, Τζίνα Κιάφα, Κυριάκος Κορογιάννης, Βαρθολομαίος Σαμαριτάκης. Η μουσική στην παράσταση είναι ζωντανή.</p>
<p><b>ΔΕΥΤΕΡΑ 23 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 21:00</p> <p><b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 12€ Μειωμένο /ΑΜΕΑ, ανεργίας, φοιτητικό: 10€</p>	<p>Το <b>ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΤΩ</b> παρουσιάζει το έργο του Γ. Ρίτσου <b>«Η ΣΟΝΑΤΑ ΤΟΥ ΣΕΛΗΝΟΦΩΤΟΣ»</b></p> <p>Σκηνοθεσία: Πάνος Ιωαννίδης Παίζουν: Αντώνης Περαντωνάκης, Δημήτρης Γαλανάκης Κιθάρα: Τίτος Μίντζας Τσέλο: Κωστής Σπυριδάκης Βιολί: Νίκος Παπαδάκης Βοηθός σκηνοθέτης: Ελευθερία Σιντσάκη Μουσική επιμέλεια &amp; πρωτότυπη μουσική: Μαρία Σικιαρίδη - Ζαχαριάδου Σκηνογραφία: Ευαγγελία Καμπουράκη Ενδυματολογία: Ελεάννα Παπανικολοπούλου Μακιγιάζ: Κωσταντίνος Μανιάς Σχεδιασμός αφίσας: Κώστας Καρνίκης.</p>
<p><b>ΤΡΙΤΗ 24 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 21:00</p> <p><b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 12€ Μειωμένο /ΑΜΕΑ, ανεργίας, φοιτητικό: 10€</p>	<p>Το <b>ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΤΩ</b> παρουσιάζει το έργο του Βασίλη Κατσικονούρη <b>«ΤΟ ΚΑΜ ΜΠΑΚ»</b></p> <p>Σκηνοθεσία: Σοφία Δερμιτζάκη Παίζουν: Πάνος Ιωαννίδης, Νίκος Ανδριγιαννάκης, Βάλλια Παπαδάκη, Κλαίρη Δουκουμετζάκη Σκηνικά-Κουστούμια: Ευαγγελία Καμπουράκη Σχεδιασμός αφίσας: Κώστας Καρνίκης Φωτογραφίες: Πολιτάκης Μάνος</p>
<p><b>ΤΕΤΑΡΤΗ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 18:00</p> <p><b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 8€</p>	<p>Το <b>ΘΕΑΤΡΟ ΜΟΡΦΕΣ</b> παρουσιάζει ένα διαδραστικό παιχνίδι που βασίζεται σε 6 διαφορετικές ιστορίες με τίτλο <b>«ΤΥΜΠΑΝΟΠΑΤΗΜΑΤΑ»</b> του δάσκαλου, δημοσιογράφου και συγγραφέα <b>Τζιάνι Ροντάρι</b>.</p> <p>ΠΑΙΖΟΥΝ: Τάσος Καϊσαρλής Γιάννα Κεφάλια Πόπη Λουλουδάκη Ρένα Πασπάτη Δομήνικος Ταβερναράκης Ιάσωνας Χριστοδούλου Σίμος Χριστοδούλου Θεατρική μεταφορά -Σκηνοθεσία:</p>

	<p><b>Γιάννα Κεφάλα</b>  ΣΚΗΝΙΚΑ:  <b>Άννα Χιλετζάκη</b>  ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ:  <b>Γιασμίν Τιμοτίγιεβιτς</b>  ΦΩΤΑ /ΗΧΟΣ:  <b>Νίκος Αρετάκης</b></p>
<p><b>ΠΕΜΠΤΗ 26 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 21:00</p> <p><b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 10€</p>	<p>Η Θεατρική Ομάδα <b>Τέσ4σερα</b> παρουσιάζει το έργο  <b>«Ο ΚΥΡΙΟΣ ΑΜΙΛΚΑΡ»</b> του <b>Υβ Ζαμιάκ</b></p> <p>Παίζουν : <b>Τάσος Καϊσαρλής, Μάνος Ζεϊμπέκης, Κυριάκος Κορογιάννης, Πόπη Λουλουδάκη, Μιχαέλα Πασσά, Αριστέα Καργιωτάκη</b>  Σκηνοθεσία: <b>Μάνος Ζεϊμπέκης</b></p> <p>Σκηνικές κατασκευές: <b>Μάνια Ράδοβιτς</b>  Φωτογράφιση: <b>Νικολλέτα Πασπαράκη</b>  Φωνή δημοσιογράφου : <b>Χαρά Μαρία Ζαρωνάκη</b></p>
<p><b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 27 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 19:00</p> <p><b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 7€</p>	<p>Η θεατρική ομάδα <b>“BIG MOUTH CO”</b> παρουσιάζει την διασκευή του παραμυθιού <b>«ΓΛΥΚΑ ΦΩΝΗΝΤΑ ΜΕ ΤΗΓΑΝΗΤΕΣ ΠΑΤΑΤΕΣ»</b> του <b>Χρήστου Μπουλώτη</b></p> <p>ΠΑΙΖΟΥΝ: <b>Σταμούλη Ιωάννα και Μαρία Κριτσωτάκη</b>  ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: <b>Κατερίνα Ζουρίδη</b>  ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΠΑΡΑΜΥΘΙΟΥ: <b>Σταμούλη Ιωάννα, Κατερίνα Ζουρίδη, Μαρία Κριτσωτάκη</b>  ΣΤΙΧΟΙ ΤΡΑΓΟΥΔΙΩΝ: <b>Μαρία Κριτσωτάκη, Κατερίνα Ζουρίδη, Ιωάννα Σταμούλη</b>  ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ, ΣΥΝΘΕΣΗ, ΗΧΗΤΙΚΑ ΤΟΠΙΑ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: <b>Μαρία Κριτσωτάκη</b>  VIDEO -ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΑΦΙΣΑΣ: <b>Στέλιος Μπαρμπουνάκης</b>  ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΟΥ ΓΑΤΟΥ ΤΖΟΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΣΚΥΛΟΥ ΟΥΙΣΚΙ: <b>Εύη Οικονομάκη</b></p>
<p><b>ΣΑΒΒΑΤΟ 28 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 20:30</p> <p><b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> Ελεύθερη</p>	<p>Ο <b>ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΘΕΑΤΡΟΥ ΧΑΝΙΩΝ</b> παρουσιάζει το θεατροποιημένο ποιητικό δράμα της <b>Χριστίνας Βεριβάκη «Η ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ»</b>  ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:</p> <p>ΚΕΙΜΕΝΟ - ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: <b>Βεριβάκη Χριστίνα</b></p> <p>ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: <b>Κανιτσάκη Γιούλα</b>  ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΣΚΗΝΙΚΩΝ: <b>Κανδανολέων Ευτύχης</b>  ΑΦΙΣΑ: <b>Μαρακάκης Ευτύχης</b>  ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: <b>Κοτρώτσος Βασίλης</b>  ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ trailer: <b>Zak Inventions, Νίκος Ζακυνθινάκης</b>  ΔΙΑΝΟΜΗ (με αλφαβητική σειρά): <b>Βεριβάκη Χριστίνα, Βερονίκης Κωνσταντίνος, Βιγλάκη Ελένη, Κανιτσάκη Γιούλα, Καποκάκη Μαρία, Καραβασιλειάδη Ντένια, Μπαρουλάκη Ρούλα, Πατεράκης Γιάννης, Ψυλλάκη Χρυσούλα</b></p>
<p><b>ΚΥΡΙΑΚΗ 29 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 21:00</p> <p><b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 10€</p> <p>Διάρκεια: 75 λεπτά</p> <p>Η παράσταση είναι ακατάλληλη κάτω των 13 ετών.</p>	<p>Η θεατρική ομάδα <b>“The Garage”</b> παρουσιάζει την τραγωδία του Ευριπίδη <b>«ΜΗΔΕΙΑ»</b>  (Μια άλλη εκδοχή της Μήδειας του Ευριπίδη)</p> <p>Μετάφραση: <b>Νίκος Χουρμουζιάδης</b>,  Διασκευή- Σκηνοθεσία: <b>Ελένη Δάγκα</b></p> <p>Με τους: <b>Μάνια Κατσανάκη, Γιώργο Ξενικάκη, Αντώνη Παλιεράκη και Κοραλία Παλιεράκη</b></p> <p>Μουσική: <b>Πρόδρομος Καραδελόγλου</b>  Κίνηση: <b>Κωνσταντίνα Γιασεμίδου</b>  Βοηθός σκηνοθέτη: <b>Μαρία Ιωαννίδου</b>  Σκηνικά-Κοστούμια: <b>The Garage</b>  Μακιγιάζ: <b>Vitrine</b></p> <p>Θεατρολογική επιμέλεια προγράμματος: <b>Μαριάννα Τζιράκη</b>  Δημιουργικό-προώθηση: <b>Στέλιος Κουνδουράκης</b>  Φωτογραφίες: <b>Μάνος Πολιτάκης - Σ. Κουνδουράκης</b>  Video: <b>Γιάννης Ανδρίτσιος</b></p>

<p><b>ΔΕΥΤΕΡΑ 30 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 21:00</p> <p><b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 12€</p> <p>Μειωμένο (ΑμΕΑ, φοιτητές, άνεργοι): 10€</p>	<p>Το <b>ΣΧΗΜΑ 7</b> παρουσιάζει τον «<b>ΟΡΕΣΤΗ</b>» του Ευριπίδη</p> <p>Μετάφραση: <b>Τηλέμαχος Μουδατσάκις</b>  Σκηνοθεσία: <b>Αντώνης Περαντωνάκης</b>  Μουσική: <b>Δημήτρης Χατζάκης</b>  Ένδυση: <b>Ντεσιολάβα Τοπάλοβα</b>  Σκηνικά: <b>Νίκος Καλαθάκης</b>  <b>ΔΙΑΝΟΜΗ</b>  <b>Ηλέκτρα – Ράνια Πλατάκη</b>  <b>Ορέστης – Κωνσταντίνος Μεταξάκης</b>  <b>Μενέλαος / Φρύγας – Ζαχαρίας Περογαμβράκης</b>  <b>Πυλάδης / Χορός – Θεόδωρος Θεοδωρίδης</b>  <b>Τυνδάρεως / Άγγελος / Απόλλων – Νίκος Αντριγιαννάκης</b></p>
<p><b>ΤΡΙΤΗ 31 ΜΑΡΤΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 21:00</p> <p><b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 12€</p> <p>Μειωμένο (ΑμΕΑ, φοιτητές, άνεργοι): 10€</p>	<p>Η «<b>ΘΕΣΗ</b>» και οι «<b>Stravaganti NUOVI</b>» παρουσιάζουν το έργο «<b>Η ΣΤΑΜΑΤΙΑ, ΤΟ ΓΕΝΟΣ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ</b>» του <b>Κώστα Σωτηρίου</b></p> <p>Κείμενο: <b>Κώστας Σωτηρίου</b>  Σκηνοθεσία: <b>Σοφία Δερμιτζάκη</b>  Σταματία: <b>Νικολέτα Δάφνου</b>  Σκηνικά-Κοστούμια: <b>Νίκος Καλαθάκης</b>  Επιμέλεια ήχου-μουσικής: <b>Στέλλα Κουφάκη, Σοφία Δερμιτζάκη</b>  Φωτογραφίες: <b>Μάνος Πολιτάκης</b>  Σχεδίαση αφίσας: <b>Λίλα Δάφνου - Metrographics</b></p>
<p><b>ΤΕΤΑΡΤΗ 1 ΑΠΡΙΛΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 21:00</p> <p><b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 10€</p>	<p>Το Θέατρο «<b>ΟΜΜΑ ΣΤΟΥΝΤΙΟ</b>» παρουσιάζει το έργο του <b>Φεδερίκο Γκαρθία Λόρκα</b> «<b>ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΗΣ ΜΠΕΡΝΑΡΝΤΑ ΑΛΜΠΑ</b>»</p> <p>Μετάφραση: <b>Νίκος Γκάτσος</b>  Σκηνοθεσία: <b>Αντώνης Διαμαντής</b>  Ζωντανή Μουσική, Κιθάρα: <b>Δημήτρης Καρβέλης</b>  Κουστούμια: <b>Νάστια Ρεθυμιωτάκη –Αντώνης Διαμαντής</b>  Παραγωγή: <b>Θέατρο Ομμα Στούντιο</b>  Παίζουν:  <b>Μπερνάρντα Αλμπα: Ειρήνη Κουτσάκη</b>  <b>Πόνθια: Ελένη Σφακιανάκη</b>  <b>Μαρτίριο: Εριέτα Πυργιωτάκη</b>  <b>Αμέλια: Μυρτώ Παπαδοπούλου</b>  <b>Αδέλα: Νάστια Ρεθυμιωτάκη</b>  <b>Ανγκούστιας: Ιωάννα Καλογεράκη</b>  <b>Μαγδαλένα: Μαρία Κουσουλάκου</b>  <b>Μαρία Χοσέφα: Ρένα Τουτουντζάκη</b>  <b>Δούλα: Αγγελική Λιανέρη</b>  <b>Στη παράσταση ακούγονται ζωντανά, τραγούδια που έγραψε ο Φεδερίκο Γκαρθία Λόρκα και άλλα ισπανικά τραγούδια.</b></p>
<p><b>ΠΕΜΠΤΗ 2 ΑΠΡΙΛΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 21:00</p> <p><b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 10€</p> <p>Το έργο είναι ακατάλληλο για άτομα κάτω των 16 ετών.</p>	<p><b>Η ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΣΚΗΝΗ</b>  <b>του ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ</b>  και της <b>ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΟΜΑΔΑΣ ΤΕΣ4ΣΕΡΑ</b> παρουσιάζει το έργο των <b>Ρέππα - Παπαθανασίου</b> «<b>ΦΟΥΣΤΑ ΜΠΛΟΥΖΑ</b>»</p> <p>Σκηνοθεσία - γενική επιμέλεια: <b>Μάνος Ζειμπέκης</b>  Φωτογράφιση - Αφίσα: <b>Νικολέτα Πασπαράκη</b>  Σκηνικό: <b>Θεατρική ομάδα Τέσ4σερα</b>  Παίζουν: <b>Μαρίνα Σπανάκη, Νίκος Τσιοτσιος, Κατερίνα Λουλάκη, Αριστέα Καργιωτάκη, Μαρία Καργιωτάκη, Μάνος Τριβιζαδάκης, Κατερίνα Σκορδαλάκη, Μάνος Αυγουστάκης, Στέφανος Καραμανώλης</b></p>

<p><b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 3 ΑΠΡΙΛΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 21:00</p> <p><b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 12€</p> <p>Μειωμένο (ΑμΕΑ, φοιτητές, άνεργοι): 10€</p>	<p>Η <b>“ΘΕΣΗ”</b> και οι <b>“Stravaganti ΝΥΟΝΙ”</b> παρουσιάζουν το έργο του Ισπανού συγγραφέα <b>Πάκο Μπεθέρα «ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΠΟΝΙ»</b> στην βραβευμένη μετάφραση της <b>Μαρίας Χατζηεμμανουήλ</b></p> <p>Κείμενο: <b>Πάκο Μπεθέρα</b>  Μετάφραση: <b>Μαρία Χατζηεμμανουήλ</b>  Σκηνοθεσία: <b>Σοφία Δερμιτζάκη</b>  Σκηνικά-κοστούμια: <b>Νίκος Καλαθάκης, Σοφία Δερμιτζάκη</b>  Επιμέλεια Μουσικής: <b>Σοφία Δερμιτζάκη</b>  Βίντεο: <b>Μιχάλης Αλεξάκης</b>  Φωτογραφίες: <b>Μάνος Πολιτάκης</b>  Σχεδιασμός αφίσας: <b>Κώστας Καρνίκης</b>  Ζωγραφική: <b>Δέσποινα Σολακάκη</b>  Παίζουν οι: <b>Πάνος Ιωαννίδης - Ελένη Στρατάκη</b></p>
<p><b>ΣΑΒΒΑΤΟ 4 ΑΠΡΙΛΙΟΥ</b></p> <p><b>ΩΡΑ:</b> 21:00</p> <p><b>ΕΙΣΟΔΟΣ:</b> 5€</p>	<p><b>Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΗΤΕΙΑΣ</b> μέλη της <b>ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΥ ΣΗΤΕΙΑΣ</b> και το <b>ΩΔΕΙΟ ΣΗΤΕΙΑΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΥΝ</b> μια Μουσική – Θεατρική παράσταση με τίτλο <b>«ΣΤΟ ΜΥΑΛΟ ΕΙΝΑΙ Ο ΣΤΟΧΟΣ»</b></p> <p>Διεύθυνση- ενορχήστρωση χορωδίας <b>Τζούλια Κρος</b>  Ενορχήστρωση ορχήστρας χορωδίας <b>Γιώργος Φουρναράκης</b>  Ενορχήστρωση μουσικού σχήματος <b>Δημήτρης Πολένας</b>  Κείμενα - δραματουργική επεξεργασία: <b>Νάσος Ζαγκότης, Αριστέα Κακουράκη, Ελίνα Τσουράκη και Βίκυ Χατζοπούλου.</b>  Σκηνοθεσία: <b>Νάσος Ζαγκότης</b>  Παραγωγή: <b>Σύλλογος Φίλων Μουσικής Σητείας</b></p>

## «ΓΙΟΙ ΚΑΙ ΚΟΡΕΣ»

*μια παράσταση για την αναζήτηση της ευτυχίας*  
του Γιάννη Καλαβριανού

από το Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Κρήτης  
**ΗΡΑΚΛΕΙΟ, Θεατρικός Σταθμός, 5-6-7 & 8 Απριλίου 2020**  
Σκηνοθεσία Γιάννη Καλαβριανού.

Σκηνικά – Κοστούμια: **Αλεξάνδρα Μπουσουλέγκα – Ράνια Υφαντίδου**  
Μουσική: **Χρυσάνθος Χριστοδούλου**  
Φωτισμοί: **Γιώργος Μπομπολάκης**  
Βοηθός Σκηνοθέτης: **Βαλεντίνα Παπαδημητράκη**  
Σκηνογραφική – Ενδυματολογική Επιμέλεια: **Μικέλα Παπαδουλάκη**  
Φωτογραφίες: **Γιώργος Αναστασιάκης**

Παίζουν: **Πέτρος Γεωργοπάλης, Κατερίνα Μαντίλ, Μαρίνα Πανηγυράκη, Θεοδοσία Σαββάκη, Γιάννης Χαρκοφτάκης.**

**Κυριακή 5 Απριλίου, 19:30**

**Δευτέρα 6 Απριλίου, 19:30**

**Τρίτη 7 Απριλίου, 21:00 Γενική Είσοδος 7€**

**Τετάρτη 8 Απριλίου, 18:00 & 21:00**

**Τιμές Εισιτηρίων: 12€ & 10€** (μαθητικό, φοιτητικό, τρίτεκνοι, πολύτεκνοι, άνεργοι, άνω των 65, ΑΜΕΑ 67%)

**ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΧΟΡΩΔΙΩΝ – ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΝΕΑΝΙΚΕΣ  
ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΑΓ. ΜΑΡΚΟΥ - ΔΕΥΤΕΡΑ 6 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2020**

ΗΜΕΡΟ-ΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ	ΠΑΙΔΙΚΕΣ – ΝΕΑΝΙΚΕΣ ΧΟΡΩΔΙΕΣ	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	ΕΙΣ ΟΔΟΣ
<b>ΔΕΥΤΕΡΑ 6 ΑΠΡΙΛΙΟΥ</b>	17:30	Παιδική - Νεανική Χορωδία «ΠΡΕΛΟΥΔΙΟ» Ωδείου Ηρακλείου	Μανώλης Κανακάκης	<b>Ε Λ Ε Υ Θ Ε Ρ Η</b>
	18:00	Παιδική - Νεανική Χορωδία ΔΗΜΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ	Μανώλης Κανακάκης	
	18:30	«ΦΩΝΩΔΙΑ» Πιάνο: Νίκος Κοκκίνης	Ιωάννης Ιδομενέως	
	19:00	Παιδική και Νεανική Χορωδία του ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΚΡΗΤΗΣ	Άρης Σφακιανάκης	
	19:30	ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ Φωνητική προετοιμασία: Λίντα Αθανασοπούλου Πιάνο: Ευγενία Ψαρουδάκη	Μιχάλης Διαλυνάς	
	20:00	Παιδική & Νεανική Χορωδία ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ	Λένα Χατζηγεωργίου	
	19:30	Χορωδία – Ορχήστρα Σύγχρονης Ελληνικής Μουσικής της ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗΣ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ	Βασιλική Μπούρα	

**ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΧΟΡΩΔΙΩΝ - ΜΙΚΤΕΣ - ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΕΣ  
ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΑΓ. ΜΑΡΚΟΥ  
ΤΡΙΤΗ 7 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2020**

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ	ΧΟΡΩΔΙΕΣ	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	ΕΙΣΟΔΟΣ
<b>ΤΡΙΤΗ 7 ΑΠΡΙΛΙΟΥ</b>	17:30	Χορωδία Συλλόγου Εκπαιδευτικών Α΄ Βάθμιας Εκπ/σης Ν. Ηρακλείου «Δ. ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΣ»	Αργυρώ Σταυρίδη	<b>Ε Λ Ε Υ Θ Ε Ρ Η</b>
	18:00	Χορωδία Εμπορικού Επιμελητηρίου «ΑΓ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ»	Νίκος Αντωνακάκης	
	18:30	Μικτή Χορωδία Βιάννου «ΣΤΑΘΗΣ ΜΑΣΤΟΡΑΣ»	Ορέστης Κουσαθανάς	
	19:00	«ΧΟΡΩΔΟΙ ΤΟΥ ΝΟΤΟΥ» Πολιτιστικός Σύλλογος Βώρων	Άρης Σφακιανάκης	
	19:30	Μικτή Χορωδία ΔΗΜΟΥ ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ	Μανώλης Κανακάκης	
	20:00	Μικτή Δημοτική Χορωδία ΔΗΜΟΥ ΡΕΘΥΜΝΗΣ	Ισιδώρα Χαλκιαδάκη	
	20:30	Χορωδία «ΙΩΝΙΑ ΑΗΔΩΝ»	Λένα Χατζηγεωργίου	
	21:00	Μικτή Χορωδία ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΕΝΟΤΗΤΑΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ	Λένα Χατζηγεωργίου Πιάνο: Έλενα Περισυνάκη	
	21:30	Μικτή Χορωδία Πολιτιστικού Συλλόγου «ΑΓ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΚΑΙ ΕΛΕΝΗΣ» «Η ΑΝΑΠΝΟΗ»	Εύα Θανάση	
	22:00	«Θύραθεν» VOCAL GROUP	Εύα Κουτσογιαννάκη	
	22:30	Χορωδία Ενηλίκων του Ωδείου «ΠΡΕΛΟΥΔΙΟ»	Μανώλης Κανακάκης	



**ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΧΟΡΩΔΙΩΝ – ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ  
ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΑΓ. ΜΑΡΚΟΥ  
ΤΕΤΑΡΤΗ 8 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2020**

ΗΜΕΡΟ-ΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ	ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΧΟΡΩΔΙΕΣ	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ	ΕΙΣΟΔΟΣ
<b>ΤΕΤΑΡΤΗ 8 ΑΠΡΙΛΙΟΥ</b>	<b>18:30</b>	Μικτή Χορωδία « <b>ΕΡΩΔΙΟΣ</b> » (Με τη στήριξη του Πολιτιστικού Συλλόγου Αγ. Ιωάννη και του Συλλόγου Καραμπουρνιωτών)	<b>Μανώλης Κανακάκης</b>	<b>ΕΛΕΥΘΕΡΗ</b>
	<b>19:00</b>	Χορωδία Μικρασιατών του « <b>ΜΕΓΑΛΟΥ ΚΑΣΤΡΟΥ</b> »	<b>Ανδρέας Γιακουμάκης</b>	
	<b>19:30</b>	Παραδοσιακή Χορωδία Συλλόγου Μικρασιατών Κρήτης « <b>Ο ΑΓ. ΠΟΛΥΚΑΡΠΟΣ</b> »	<b>Εύα Κουτσογιαννάκη</b>	
	<b>20:00</b>	Παραδοσιακή Χορωδία Συλλόγου Μικρασιατών Ν. Αλικαρνασσού « <b>Η ΑΡΤΕΜΗΣΙΑ</b> »	<b>Μαίρη Μαρκοπούλου</b>	
	<b>20:30</b>	Παραδοσιακή χορωδία του Συλλόγου <b>ΑΛΑΤΣΑΤΙΑΝΩΝ</b> Ηρακλείου	<b>Νίκος Αντωνάκης</b>	
	<b>21:00</b>	Ψαλτικός Χορός & Παραδοσιακή Χορωδία και Ορχήστρα της <b>ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗΣ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ ΚΡΗΤΗΣ</b>	Υπευθ. Ψαλτικής Χορωδίας: <b>Μιχάλης Στρουμπάκης</b> Υπευθ. Παραδοσιακής Χορωδίας & Ορχήστρας: <b>Ανδρέας Γιακουμάκης</b>	
	<b>21:30</b>	Χορωδία « <b>ΕΝΩΔΙΑ</b> » Τμήμα του Συλλόγου (Γνωσιακό Ταξίδι)	<b>π. Δημήτρης Παπαδάκης</b>	

**ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΤΟΥ «Ωδείου των χρωμάτων»  
ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ  
ΠΕΜΠΤΗ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ - ΣΑΒΒΑΤΟ  
9 -10 -11 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2020**

ΗΜΕΡΟ-ΜΗΝΙΑ	ΩΡΑ	ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ	ΥΠΟ ΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	ΕΙΣΟΔΟΣ
<b>ΠΕΜΠΤΗ 9 ΑΠΡΙΛΙΟΥ</b>	<b>20:30</b>	Το «Ωδείο των χρωμάτων» πραγματοποιεί Συναυλία με τα Μουσικά Σύνολα ΚΙΘΑΡΑΣ, με τους μαθητές & μαθήτριες στις Σχολή Κιθάρας των καθηγητών <b>Ειρήνης Δάκα, Κάλλιας Ζαχαριουδάκη, Κάλλιας Θαλασσινάκη &amp; Φοίβου Μαυράκη.</b>	Διεύθυνση ΣΥΝΟΛΩΝ: <b>Ειρήνη Δάκα</b>	<b>ΕΛΕΥΘΕΡΗ</b>
<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 10 ΑΠΡΙΛΙΟΥ</b>	<b>20:30</b>	Το «Ωδείο των χρωμάτων» πραγματοποιεί Συναυλία με το Μουσικό Σύνολο ΞΥΛΙΝΩΝ ΠΝΕΥΣΤΩΝ & το Σύνολο ΚΡΟΥΣΤΩΝ του «Ωδείου των χρωμάτων». Διεύθυνση Συνόλου ΞΥΛΙΝΩΝ ΠΝΕΥΣΤΩΝ: <b>Μάνος Παναγιωτάκης.</b>	Διεύθυνση Συνόλου ΚΡΟΥΣΤΩΝ: <b>Νίκος Σκιαδάς.</b> Πιάνο: <b>Έλενα Περισυνάκη.</b>	
<b>ΣΑΒΒΑΤΟ 11 ΑΠΡΙΛΙΟΥ</b>	<b>20:30</b>	Το «Ωδείο των χρωμάτων» πραγματοποιεί Συναυλία με την Ορχήστρα JUNIOR, το Κουαρτέτο Εγχόρδων, το Σύνολο Εγχόρδων, τη «ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΝΕΩΝ - ΣΟΝ», την Παιδική Χορωδία & το ΦΩΝΗΤΙΚΟ Σύνολο του «Ωδείου των χρωμάτων».	Διεύθυνση ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ JUNIOR: <b>Ελένη Δελιούση.</b> Διεύθυνση Συνόλου Εγχόρδων & «ΣΟΝ»: <b>Ηρακλής Θανάσης.</b> Χορωδία & Φωνητικό Σύνολο: <b>Εύα Θανάση.</b>	

**ΚΛΕΙΣΙΜΟ ΤΩΝ  
«ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΑΓΩΝΩΝ 2020»**

Κυριακή των Βαΐων, 12 Απριλίου 2020, στις 12:00 (μεσημέρι)  
ΠΡΟΑΥΛΙΟΣ ΧΩΡΟΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΑΓ. ΜΑΡΚΟΥ

Συναυλία της **ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ**  
υπό τη διεύθυνση του αρχιμουσικού **κ. Λεωνίδα Τζωρτζάκη.**

Με εκτίμηση  
Ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής Δ.Η.  
**Γιώργος Αντωνάκης**