

NORSUD

Revue bilingue semestrielle du Département de Français
Faculté des Lettres – Université de Misurata – Libye
N° 10 « décembre 2017 »

- Fondateur et Directeur responsable de la revue :
Dr. Khaled Elmahjoub
- Directeur de Rédaction :
M. Abbas Al-Khalidi
- Corps Consultatif :
Prof. émérite Michel P. Schmitt (Université Lyon2 - France)
Prof. Frédérique Toudoire-Surlapierre (Université de Haute Alsace - France)
Prof. Ali Chouehdi (Université de Benghazi - Libye)
Prof. Abdulwahab Elsaadani (Université de Mansourah - Égypte)

ISSN 2073-4042

© Presses Universitaires "Misurata"

* La reprise des articles est libre de droits, sous mention *NORSUD* et nom de l'auteur.

Règles de publication

Pour une mise en forme rapide des articles présentés et conformément aux normes académiques en vigueur fixant les conditions scientifiques et méthodologiques. Il est demandé aux chercheurs de bien vouloir se conformer aux règles suivantes :

- Il est souhaitable que la présentation de l'article comprenne une introduction et un contenu développé avec des titres secondaires (20 pages) aux maximums, (police 12 times new roman).
- L'article doit être rédigé en format (Word) et contenir un résumé à la première page.
- L'article doit comprendre un bio – data (c.v succinct).
- Les critères de recevabilité des articles finaux sont purement scientifique et académique.
- La revue n'est nullement responsable des idées et des opinions exprimées dans les articles publiés.

L'envoi des articles est à l'adresse suivante :

Revue Norsud

Département de Français - Faculté des Lettres - Université de Misurata - Libye

Adresse postale : 11, Rue Alkarama - Misurata - Libye.

Boîte postale : 2161

Courriel : norsud@art.misuratau.edu.ly

Sommaire

↳ Éditorial	5
↳ EL GHARBI, Jalel, <i>Colette, le poétique par-delà l'autobiographique : "La maison de Claudine" 1922, "La Naissance du jour" 1928, "Sido" 1930</i>	7
↳ KABLAN, Adiaba Vincent, <i>Les occurrences discursives comme indices d'une représentation fragmentaire d'un corps de femme dans "La guerre des femmes" de Bottey Zadi Zaourou</i>	25
↳ ALJERBI, Nahla, <i>Analyse des échanges en ligne dans un groupe Facebook destiné à la pratique du français</i>	41
↳ BOUMAAJOUNE, Jaouad, <i>Les représentations de l'exil dans le roman négro-africain d'expression française</i>	65
↳ AMBASSA FILS, Bernard, <i>La figuration sociale dans Une Vie de Maupassant et Madame Bovary de Flaubert</i>	75
↳ KONÉ, Diakaridia, <i>Dire le peuple mandingue dans la trilogie de Kouta de Massa Makan Diabaté. Analyse d'un corps social à l'ère postcoloniale</i>	101
↳ ELMAHJOUR, Khaled, <i>L'architecture des personnages chez Ibrahim Al Koni</i>	117
↳ ELBEREGLI, Othman, <i>La nasalisation en langue arabe : (vocalique ou consonantique)</i>	129
↳ ALASHHAB, Abdul hamid, <i>La violence familiale dans le roman marocain. Le cas de : "Le Pain nu" de Mohamed Choukri</i>	141

Éditorial

Louange à Allah qui a enseigné par la plume, a enseigné à l'homme ce qu'il ne savait pas...

Voici la revue *Norsud* dans son dixième numéro et sa dixième année. Dans un aspect typique conformément aux normes de qualité qui répond aux mécanismes de l'habilitation et de l'arbitrage internationaux. Elle est dans sa version électronique et papier, en accord aux exigences de l'édition internationale, ouverte à la lecture locale et mondiale. Ce périodique offre de bonnes prestations qui agrément l'évolution constante et acceptent les observations des érudits et des experts ainsi que leurs critiques scientifiques.

Ce dixième numéro exceptionnel a reçu beaucoup d'attention de chercheurs compatriotes et étrangers, comme en témoigne leurs articles de valeur et leurs participations palpables à la démarche de la publication. Cela nous permet à sélectionner une série de communications variées qui touchent la sphère thématique, analytique, linguistique, didactique, littéraire. Le fait d'être bilingue nous permet de manifester l'expérience humaine et d'activer la correspondance des idées interculturelles.

Comme nous apprécions les efforts déployés par l'équipe de rédaction et le corps consultatif, nous exhortons en plus, les enseignants et les chercheurs à diffuser une contribution active et de qualité, surtout après l'adoption de *Norsud* par des ministères, des institutions et des centres de formation en France, Canada, Égypte, Congo, Côte-d'Ivoire, Cameroun, Sénégal, Tunisie, Algérie et Maroc.

Directeur de la revue

