Diario 16

Semanal | Domingo 8 de junio de 1986 | Número 246

Irene de Grecia

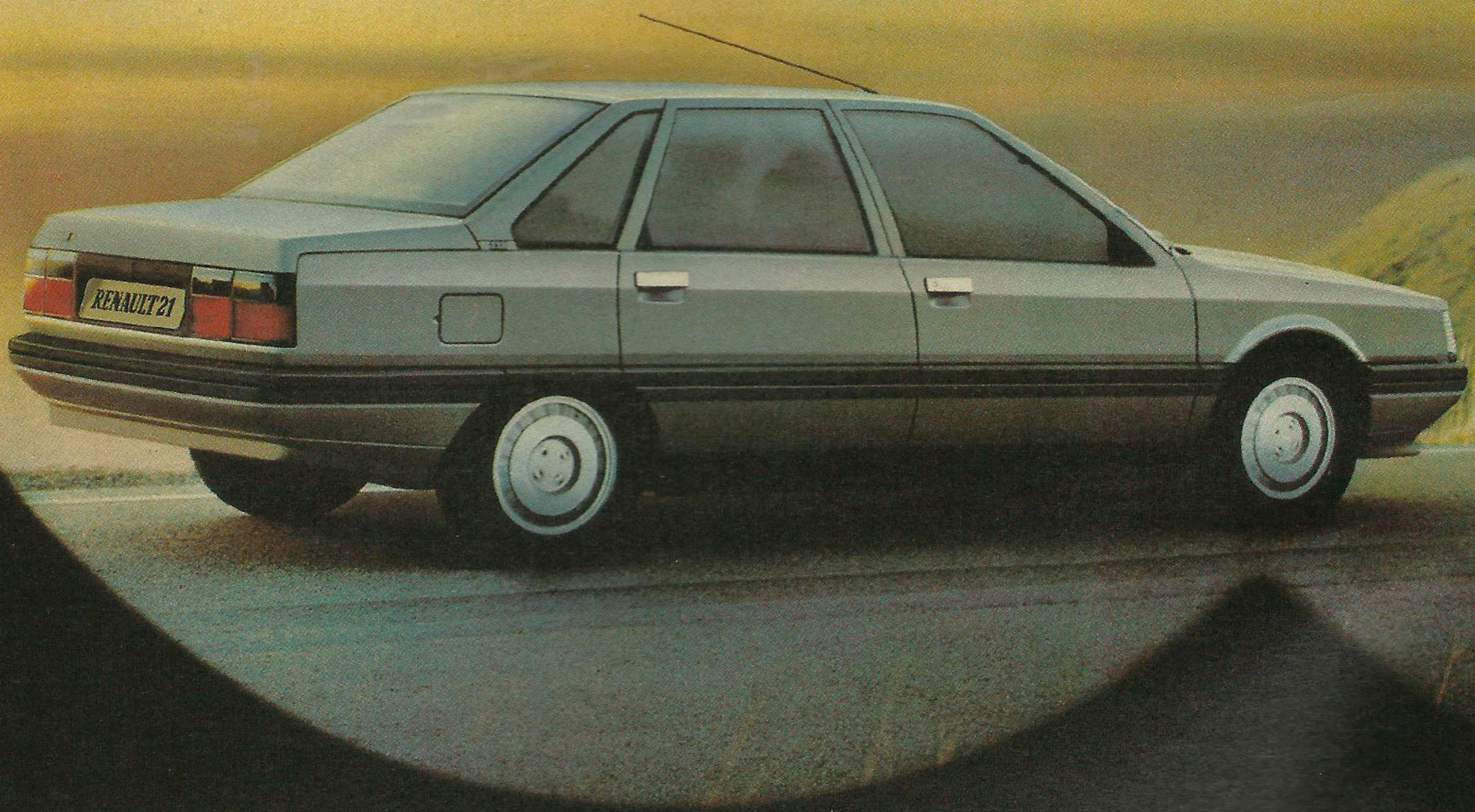
Princesa para un mundo en armonía

LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

EL BLOQUEO NACIONALISTA

Foto: Carlos Monge

RENAULT 21. LA POTENCIA



DEDICADO A

DE LA LIBERTAD.

La potencia de la libertad.

Renault 21. Una nueva potencia para los cazadores de libertad. Una nueva potencia para los que van cada día más lejos, cada día más rápido. Para todos los que aman las fuerzas y las formas nuevas. Para quienes aspiran a todo. Sin compromisos.

El movimiento en libertad.

En ruta, el Renault 21 TXE alcanza los 200 Km/h. Sus 120 CV DIN le impulsan de 0 a 100 Km/h. en 9,7 segundos. Toda una potencia.

La inyección electrónica integral alía las leyes de inyección del carburante con la electrónica para conseguir una mejora de las prestaciones y una mayor longevidad del motor. El Renault 21 dosifica sus fuerzas.

Los caminos de la libertad.

El Renault 21 está equipado con un tren delantero de caída negativa y un nuevo diseño en el tren trasero: 4 barras de torsión. Para una estabilidad perfecta. Pegado a la ruta. Con toda la seguridad que aporta un motor de gran cilindrada.

Gracias a la pura línea del diseño que lo envuelve, el Renault 21 consigue un coeficiente de penetración récord. Toda una demostración de eficacia.

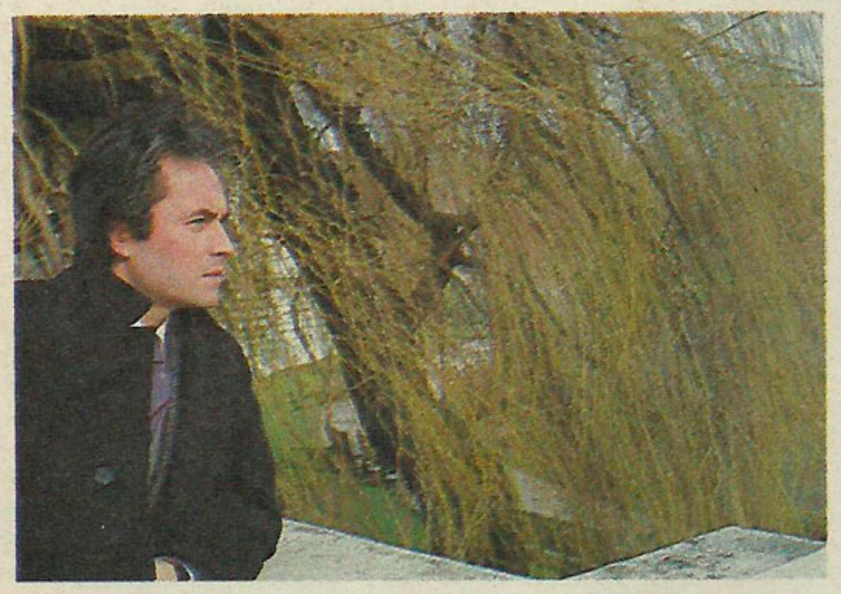
LOS CAZADORES DE LIBERTAD.

Más de 1.450 puntos de asistencia en toda España.
Su Renault con Renault Financiación. Hasta cuatro años.

Al fin es tuyo. Y no estás soñando.
Ya tienes esa máquina maravillosa, perfecta, veloz. Tu gran ilusión.
Y para celebrarlo, una comida estupenda y
un brindis con CORDON NEGRO BRUT FREIXENET.
Este coche no es juego de niños.

Hay placeres que son universales.

CORDON NEGRO BRUT
El Cava Universal



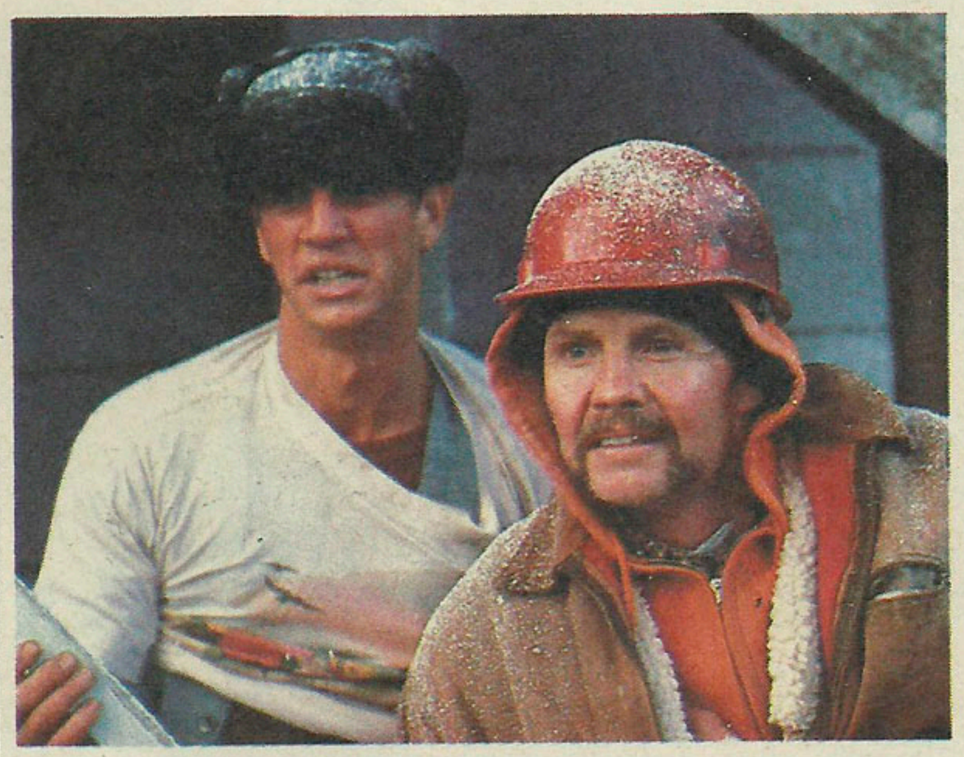
José Carreras.

Llora, ríe, payaso

El Teatro de la Zarzuela propone esta vez, para los días 10, 12 y 15, un «programa doble». Por un lado, «La campanilla» («Il campanello»), una farsa breve, y «Payasos» («Pagliacci»), un drama pasional escrito sobre un hecho real por Ruggero Leoncavallo. El personaje principal de «Payasos», Canio, está interpretado por José Carreras. Canio es un hombre engañado por su esposa. Atormentado por los celos, debe representar en el teatro, como payaso, una situación en tono de burla que él vive dramáticamente en la vida real. En el aria de Canio se mezcla el dolor y la cólera. Pero no es un lamento. Con su vida afectiva rota, Canio ya no es Canio, sólo un payaso. La realidad y la farsa pierden sus límites definidos y la tragedia rueda hacia el inevitable final. Es peligroso reírse de un hombre de cara enharinada y sombrero de clown.

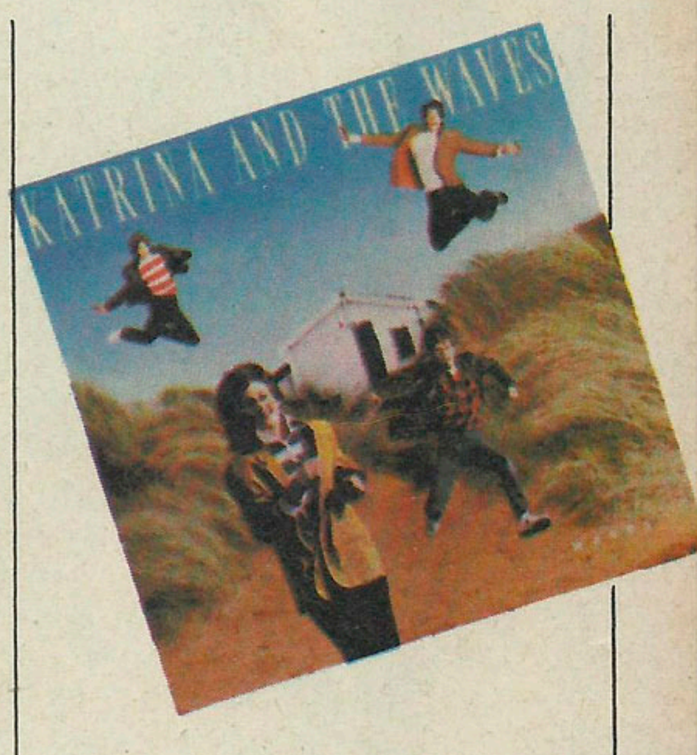
Manuela, «La Petenera»

A partir del día 10, la compañía de Manuela Vargas presenta, en el Teatro Monumental, un doble espectáculo: «*La Petenera*», mujer llena y fuerte, con coreografía de José Granero, y «*El sur*», un juego de expresiones, de ritos y de cantos. Manuela Vargas, sevillana del barrio de La Macarena, que estudió en la escuela de Enrique el Cojo, promete un alarde de buen flamenco.



Aventuras en «El tren del infierno»

Jon Voight y Eric Roberts protagonizan una aventura «bajo cero» que les lleva desde una cárcel de alta seguridad a una mina abandonada, pasando por un tren sin frenos que atraviesa a una endiablada velocidad la estepa helada. Para complicar aún más las cosas, hay un pertinaz carcelero que les persigue y una chica que se sube a su vagón. Jon Voight consiguió un Globo de Oro por su trabajo en esta película, que se titula «*El tren del infierno*». Y que lleva ciertamente allí.



La chica de Kansas

Katrina era una chica de Kansas que un día se unió a un grupo llamado The Waves. Como Katrina & The Waves triunfaron en el 85, y ahora lanzan un nuevo disco llamado «*Olas*», y que continúa en su línea a medio camino entre el beat de los sesenta y el rock.

Editor: Juan Tomás de Salas. Director: Pedro J. Ramírez. Directores adjuntos: José Luis Gutiérrez, Justino Sinova, Antonio Alférez y Raúl Heras. Redactores jefes: Fernando Múgica y Antonio Ivorra. Redacción: Gloria Díez y Beatriz Andrada. Diseño: Ignacio González. Edita: Información y Prensa, S. A., San Romualdo, 26, Madrid-28037. Teléfono 754 40 66. Depósito legal: M-33.377/1976. Fotomecánica: Promograf, S. A., San Romualdo, 26, Madrid-28037. Imprime: Lerner Printig Internacional, S. A., Francisco Gervás, 8, Alcobendas (Madrid). Este suplemento se vende conjunta e inseparablemente con el diario.

Irene de Grecia

Princesa para un mundo en armonía

Concertista de piano, intelectual, ejecutiva, vivió un apasionado romance con la India, país que le abrió los ojos. Practica el yoga mental, pertenece a la religión ortodoxa, aunque «me interesan todas las religiones»; dejó el mundanal ruido para dedicarse, en cuerpo y alma, a la beneficencia. Es Irene de Grecia, una princesa sin cuento de hadas, que cree en un Mundo en Armonía, organización fundada por ella para ayudar al Tercer Mundo.

Una entrevista de Carmen Rigalt. Fotos: Carlos Monge

La princesa, con un joven que rehace su vida en la granja. Atrás quedó el mundo de la droga.

LO malo de entrevistar a una princesa es que siempre te deja en ridículo. Mientras ella conserva una apabullante serenidad de cuerpo y alma, tú pierdes los folios, te empeñas en mantener inútilmente las manos sobre el regazo, estornudas a destiempo o te chupas la yema de los dedos para limpiar los restos de una chocolatina que ella ha tenido la gentileza de ofrecerte. Las situaciones embarazosas siempre se resuelven a favor de las princesas. Irene de Grecia, aunque no alimenta la imagen de gran dama ni yergue demasiado su espina dorsal, tiene ese dominio de las mujeres que han sido educadas para sufrir o gozar sin delatarse. Su gesto disciplinado traduce una cierta expresión de fortaleza. Seguramente es la misma fortaleza que le ha empujado a descubrir, con los años, su propia debilidad existencial.

«¿Debo llamarla alteza?», pregunto en seguida, tratando de justificar un súbito pundonor plebeyo. Irene de Grecia advierte el juego de mi deliberada ingenuidad y, con una sonrisa, asume el papel de cómplice: «¡Oh!, lo que quiero es que me llamen por ni nombre. Hace tiempo que dejaron de interesarme los formalismos.»

—Pero usted es una princesa y, además, hermana de nuestra Reina.

—He observado que aquí, en España, por razones de familia, la gente me trata con mucha deferencia y me llaman alteza, y... bueno, todo eso que usted puede imaginar. En Estados Unidos, en cambio, mis amigos músicos me llaman por mi nombre y yo estoy encantada. Los tratamientos no tienen tanta importancia como piensan.

—Actualmente, usted se dedica a la beneficencia, creo.

—Sí. Las verdaderas razones de mi estancia en España son precisamente de tipo benéfico. Estamos poniendo en marcha una organización y esto requiere algún tiempo. Cuando las cosas funcionen un poco por sí solas, crearemos sucursales en otros países europeos.

—Perdone, Irene. ¿La beneficencia es el destino natural de todas las princesas?

—En muchos casos, la beneficencia es una necesidad. El mismo hecho de poder ayudar a otras personas me parece un privilegio. Si alguien, por su situación económica o social, está capacitado para prestarles ayuda a los demás, debe hacerlo, es su obligación. Yo no pertenezco a la «jet-set», ni frecuento las fiestas, ni...

—A eso iba. Corre usted el riesgo de que la tomen por una aristócrata desocupada.

—No me importa. Asumo el riesgo de las críticas. Yo no utilizo la beneficencia para conseguir prestigio personal. Y aunque mi trabajo pueda ser mal interpretado, vale la pena hacerlo. El mío o el de cualquier persona. El objetivo final es lo único que interesa. Y le diré más: incluso entre la «jet-set» hay gente concienciada que, a su manera, también ayuda. Yo no minusvaloro el trabajo de nadie. Todo sirve.

—Quizá los que no sirvan sean los políticos, Irene. Suya es la responsabilidad de tantos desajustes sociales. Que los arreglen ellos.

—Supongo que sí, que los políticos son los primeros responsables, pero no podemos esperar milagros, eso pertenece al

Irene de Grecia, en la granja de rehabilitación de drogadictos, rodeada de una juventud que ha encontrado en el campo su nuevo rumbo.

mundo de las utopías. Los políticos se limitan a problemas muy concretos. Nuestra organización, por ejemplo, quiere recuperar los excedentes de producción agrícola de los países del Mercado Común, que en gran parte son destruidos, y transportarlos a países necesitados. En algunos países europeos se tira la leche o se sacrifica al ganado productor de leche porque sobra. En la India, sin embargo, hay carencia de leche. Le digo la India como podría decirle cualquier otro país; pero allí lo he visto de cerca mientras estudiaba. Mis propios amigos me convencieron: «No está bien que te pases la vida entre libros —decían—, desaprovechando tus relaciones e inhibiéndote de los problemas.» Y tenían razón. Era un lujo que no me podía permitir, mejor dicho, que no debía permitirme...

—Y no lo pensó dos veces.

—No. A pesar de que hubiera sido más fácil seguir allí con mis estudios y mi gente. Cuando salí de Grecia se acabaron las obligaciones de princesa, al fin y al cabo en el exilio no existen los deberes sociales, así que me dediqué al estudio. Pero al surgir esta idea volvió a renacer, en cierto modo, mi condición de princesa o, más que mi condición, mi obligación. Hablé con un médico español de la OMS que reside en India y me comentó, muy tajante, que sería criminal desaprovechar las oportunidades que me brindaba la vida para realizar esta labor. Y aquí estoy.

—Pero una obra de estas dimensiones requiere muchas manos. ¿Les ha pedido ayuda a los políticos?

—Bueno, no hemos pasado todavía de la fase inicial. Está claro que el problema no se soluciona cogiendo los excedentes de producción y cargándolos de la noche a la mañana en los aviones. Es todo mucho más complicado y exige una infraestructura. Los productos perecederos hay que envasarlos, el ganado hay que distribuirlo en granjas experimentales, etcétera. De momento no les hemos pedido mucha ayuda a los políticos y me consta que algunos están mentalizados y nos echarían una mano. Algunos, claro, no todos. En cierta ocasión encontré al señor Felipe González y me comentó muy favorablemente este tema. Lógico. El Gobierno español es joven y la gente joven está mucho más predispuesta a sensibilizarse con los problemas sociales. Pero, ya digo, no esperamos gran cosa de los políticos. Bastante tienen ellos con sus programas de gobierno. Los políticos están menos libres que nosotros.

—Siempre se ha dicho, princesa, que si existiera justicia no haría falta caridad.

—Estoy completamente de acuerdo. Esta misma cuestión se la plantearon una vez a la madre Teresa de Calcuta y ella contestó: «Si hubiera justicia me quedaría sin empleo, pero estaría encantada de la vida.» La justicia es una utopía, aunque yo no desespero de luchar también por las utopías.

—Es usted muy optimista.

—Soy luchadora. Y ahora me he empeñado en sacar adelante esta organización. De momento ya hemos conseguido un primer envío de leche en polvo a la India en el que han participado varios países de la Comunidad Europea. Para empezar no está mal.

> No utilizo la beneficencia para conseguir prestigio personal. Y aunque mi trabajo pueda ser mal interpretado, vale la pena hacerlo. El mío o el de cualquier otra persona

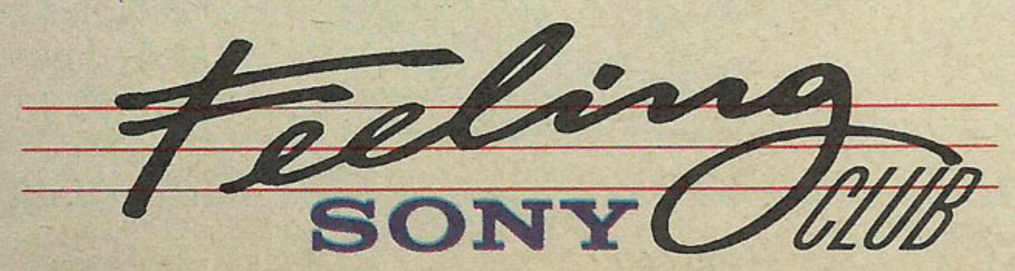
Lo máximo por lo mínimo

Estás de suerte muchacho. ¿Que quieres Sony? ¡Pues dos!

Desde ahora, desde ya mismo, por tomar la maravillosa decisión de comprarte la Feeling Club de Sony (la cadena Hifi más interesante del mercado) o una de las cadenas Hifi Reason, Sony te regala una super pletina portátil, o sea, un Walkman. El auténtico, el genuino... no te vayas a pensar que cualquier cosa.

Para que tengas siempre en los oídos el mejor sonido del mundo. Tanto para andar por casa como para llevártelo puesto.

Lo dicho. Lo máximo por lo mínimo. Y por menos imposible. (Que es Sony, muchacho).



Características técnicas Feeling Club:
- **Amplificador** de 25 + 25 W. de potencia.
- **Giradiscos** totalmente automático.
- **Ecualizador** gráfico con analizador de aspecto de 5 bandas.
- **Sintonizador** con FM/AM/LM.
- Entrada auxiliar / Compact-Disc.
- Entrada de micrófono con nivel de mezcla.
- **Pletina** equipada con Dolby NR, AMS (búsqueda automática de canciones) y selector manual de tipo de cinta.
- Salida para auriculares.

Características técnicas Walkman 22:
- Potencia 2 x 20 MW. – Selector de cinta manual/metal.
- Auriculares mini. – Baterías 2 x 1.5 V. – Sonido Hi-Fi.

—Me resulta usted una princesa bastante atípica, señora. Es concertista de piano, intelectual, ejecutiva y, además, reside habitualmente en la India... Hay algo en todo esto que no me cuadra.

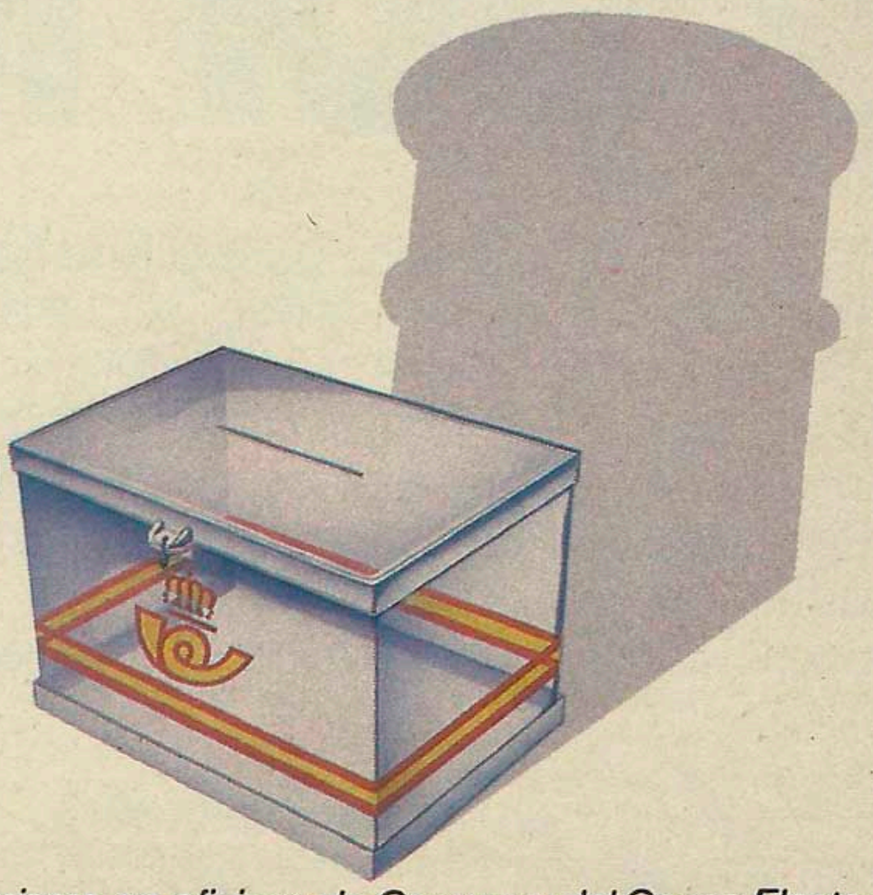
—Mi interés por la India surgió a raíz de un viaje oficial que hicieron mis padres y al que yo fui acompañándoles. Me fascinó al primer golpe de vista la naturaleza... En la India se respira una atmósfera de gran tolerancia. Yo me sentía como en mi propia casa. A partir de aquel momento empezó a interesarme la filosofía hindú. Conocí más tarde a un viejo profesor, al que acompañé hasta su muerte, que influyó mucho en mí, todo lo que él decía tenía un gran contenido de autenticidad espiritual, no sólo me llamaba la atención su pensamiento, sino su forma de ser. Era un hombre de una profunda modestia, ni siquiera intentaba crear doctrina, no estaba al servicio de su propia originalidad, como ocurre con otros filósofos occidentales...

—Fue entonces cuando decidió usted colgar los hábitos de princesa y abandonar el mundanal ruido.

—En cierto modo, sí. El tuvo un poco de culpa. He trabajado muchos años con este profesor en la Universidad de Madrás. Yo había estudiado arqueología en Grecia, como mi hermana, pero al salir del país perdí el contacto con ese mundo, un arqueólogo no puede estar apartado de Grecia... Me volqué entonces en la música y la filosofía, concretamente en los estudios

EL 22, SI VA A ESTAR FUERA NO SE QUEDE FUERA.

VOTE POR CORREO



ine
OFICINA DEL CENSO ELECTORAL

Infórmese mañana mismo en oficinas de Correos y del Censo Electoral.

Con la Joven Orquesta de Europa. Los conciertos y otras ayudas han servido para hacer realidad el primer envío con destino a la India: leche en polvo.

comparativos de la filosofía griega con la filosofía hindú. Y eso me ha llenado la vida durante bastantes años. Mi madre vivía conmigo en Madrás y también estudiaba. A ella le interesaba muchísimo la física nuclear, el principio de la materia incluso como problema existencial.

—¿Qué tiene de particular su vida en la India?

—Nada. Vivo en un apartamento anejo a la Universidad, un pequeño habitáculo con una cocina, un dormitorio y poco más. Me levanto a la hora de las gallinas y trabajo durante toda la mañana. Después de comer voy a una iglesia que tiene un piano alemán, y practico un rato... Visito a los amigos y me acuesto muy temprano. Es una vida muy sencilla, como la de todos los hindúes. Pero me gusta.

—¿Se siente usted libre?

—Sí. Cuando empezó nuestro exilio me di cuenta de lo que significaba ser libre. Las relaciones con las personas eran más fáciles y no estabas sujeto a ataduras. Puede parecer una paradoja, pero yo he conocido la libertad en el exilio.

—Supongo que cuando usted viene a Europa debe encontrarse distanciada de la vida que llevan las princesas europeas.

—Al principio lo notaba más y me rebelaba. Era una rebeldía propia de la persona que acaba de conocer otra forma de vida, quizá más auténtica, y trata de medirlo todo según esos nuevos baremos. Pero también la filosofía oriental me ha enseñado a ser más tolerante y a comprender los distintos comportamientos de las personas. Hoy no me resulta difícil cambiar de ambiente porque parto de la idea de que todo es transitorio, accidental.

> Mi estancia en la India me ha abierto mucho los ojos. Lo que más me preocupa es ese afán del mundo occidental por proyectar su forma de vida al resto del mundo

—¿Nunca ha renegado de su condición?

—No. Los primeros años de mi vida en la India tenía siempre la crítica a flor de piel, especialmente cuando volvía a Europa. Los hindúes son tan sencillos, y tan pobres, que me costaba aceptar las formas europeas, el lujo, la frivolidad... En la India yo siempre llevo un sari y, claro, viajar a Europa suponía ponerme vestidos occidentales, muy bonitos, sí, muy elegantes, pero incómodos al fin y al cabo. Y si luego iba a una fiesta y tenía que colocarme una diadema en el pelo, entonces me sentía como si llevara una cofia. No era renegar de mi condición, en absoluto, era sencillamente un rechazo y una crítica de los formalismos de esta sociedad occidental. Reconozco que me ponía bastante furiosa. Ahora, por el contrario, estoy más sosegada, más pacífica. Lo relativizo todo. Me queda una cierta querencia bohemia, pero supongo que será debida a mi faceta artística. He tratado con tantos músicos a lo largo de mi vida y han sido tantas las horas que he compartido con gente de la música, que al final he acabado por asumir algunas de sus costumbres.

—¿Le gusta el papel de princesa rebelde?

—Yo no he adoptado ningún papel, y mucho menos el de princesa rebelde. El hecho de que me disgusten determinados comportamientos europeos, o determinadas formas, no significa que esté desempeñando ningún papel premeditado. Mi estancia en la India me ha abierto mucho los ojos, no se puede resumir diciendo que rechazo las indumentarias occidentales.

Carlos Miralles

En el templo de Debod, de Madrid. «Estudié arqueología en Grecia, pero al salir del país perdí el contacto con ese mundo; un arqueólogo no puede estar apartado de Grecia.»

Esto parece incluso una frivolidad. En el fondo, lo que más me preocupa es ese afán del mundo occidental por proyectar su forma de vida al resto del mundo. La idea de lo que es bueno para nosotros no siempre coincide con lo que es bueno para ellos. El propio concepto de desarrollo está sujeto a muchas interpretaciones. Porque a mi juicio, los hindúes nos aventajan en desarrollo espiritual.

—¿Usted hace yoga?

—No. Hago yoga mental, eso que se conoce con el nombre de meditación y que significa «unirse». Los griegos hacen yoga sin saberlo... Meditan mucho.

—¿Es religiosa?

—Pertenezco a la religión ortodoxa, pero me interesan todas las religiones. En Madrás he estudiado mucho el lado religioso de las culturas. Es un tema apasionante.

—¿Qué piensa su hermana, la Reina, de todo esto?

—Mi hermana es muy tolerante. Algunas cosas las aprueba, otras las mira con cierta curiosidad... Y como toda hermana mayor, a veces me toma el pelo diciendo que soy un bicho raro. Pero yo sé que ella cree mucho en la profunda unidad de las culturas y las gentes. Ahora mismo, tanto mi hermana como mi cuñado, el Rey, se interesan por este nuevo trabajo de los excedentes agrícolas y lo siguen muy de cerca. Mi hermana y yo siempre nos hemos llevado bien. Cada una ha adquirido formas de vida distintas, pero eso no ha supuesto ninguna ruptura. Ella tiene obligaciones sociales y yo en cambio asisto a pocas fiestas, hago meditación y soy vegetariana... Sin embargo, estamos muy unidas.

> Los verdaderos sentimientos, como la verdadera cultura, no tienen fronteras. Nadie puede impedir que Grecia esté cosida a mi alma

—Usted ha elegido España para promocionar su obra benéfica. ¿Por qué? ¿Tal vez porque aquí goza de mayores privilegios?

—Los privilegios sólo tienen sentido cuando se ponen al servicio de una causa. Le voy a ser sincera: yo utilizo conscientemente esos privilegios porque me siento obligada a potenciar la labor benéfica que hemos iniciado. En España, por razones familiares, pues sí, gozo de mayores privilegios... Bueno, es inevitable. En Londres, por el contrario, cuando viajo a ver a mi hermano, no tengo privilegios. Las cosas son como son.

—¿Dónde ha quedado la parte griega de su mente, Irene?

—No existe sólo una parte. Toda mi mente es griega. Y creo que mi facilidad para identificarme con los demás es también una herencia griega. A pesar de que tengo antepasados alemanes, y nórdicos, yo me considero griega al ciento por ciento. Grecia está tan presente en mi vida, en mi conciencia, en mis sentimientos y en mi forma de pensar que no llego a echarla de menos. Me gustaría mucho volver, pero no suelo plantearme esa necesidad, como tampoco me atormento con los recuerdos. Siempre he considerado poco práctico mirar hacia atrás. Prefiero mantener la esperanza del regreso. Si ese día llega, me sentiré muy feliz... Y si no llega, también. Los verdaderos sentimientos, como la verdadera cultura, no tienen fronteras. Nadie puede impedir que Grecia esté cosida a mi alma. ●

FORD ORION GHIA INYECCION
Cuando suba al nuevo Ford Orion Ghia 1.6 inyección usted habrá tenido un encuentro con la mejor combinación de potencia y espacio que se puede disfrutar hoy en un coche de su categoría.
Y lo disfrutará con toda la atractiva elegancia y detalles de la versión Ghia.
Un coche que le conquistará con la potencia de su nuevo motor CVH 1.6i de 105 CV, que le ofrece toda la sofisticada tecnología de la inyección, junto a un consumo de sólo 5,5 l/100 Km. a 90 Km/h. y que alcanza 188 Km/h.
Y los alcanza con la opción de la tecnología más sofisticada en seguridad. El nuevo sistema de frenos antibloqueo, especialmente desarrollado para vehículos de tracción delantera. Entre con toda seguridad en la mejor combinación de potencia y espacio.
Nuevo Ford Orion 1.6 Ghia inyección. Le conquistará.
LA CONQUISTA DE LA POTENCIA
Ford
Diseño y Calidad
ORION 1.6i Ghia

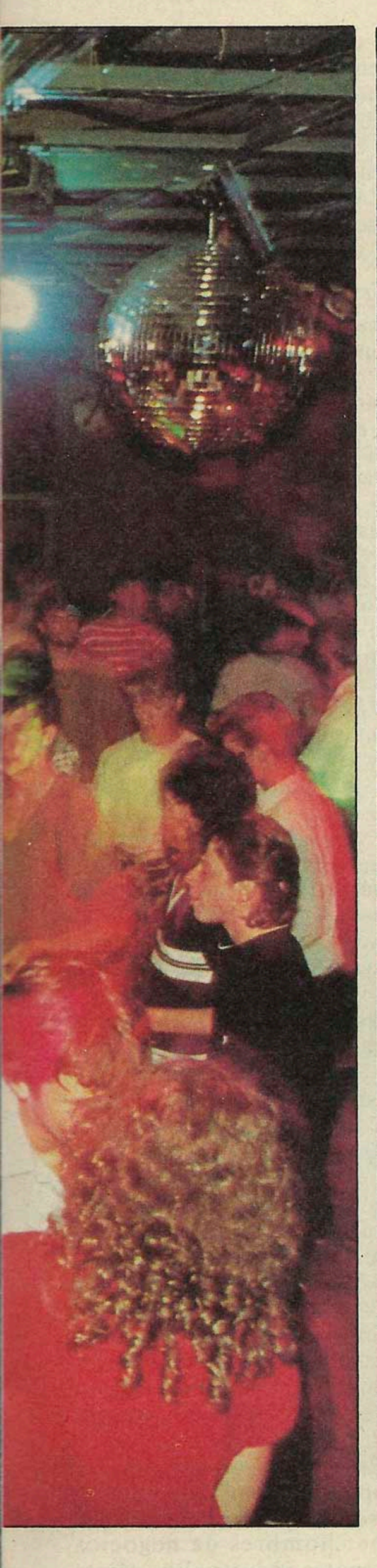
Le Park, un club-discoteca al estilo occidental, donde la juventud con posibles pasa sus buenos ratos al son de la música rock.

El lujo llega a Polonia

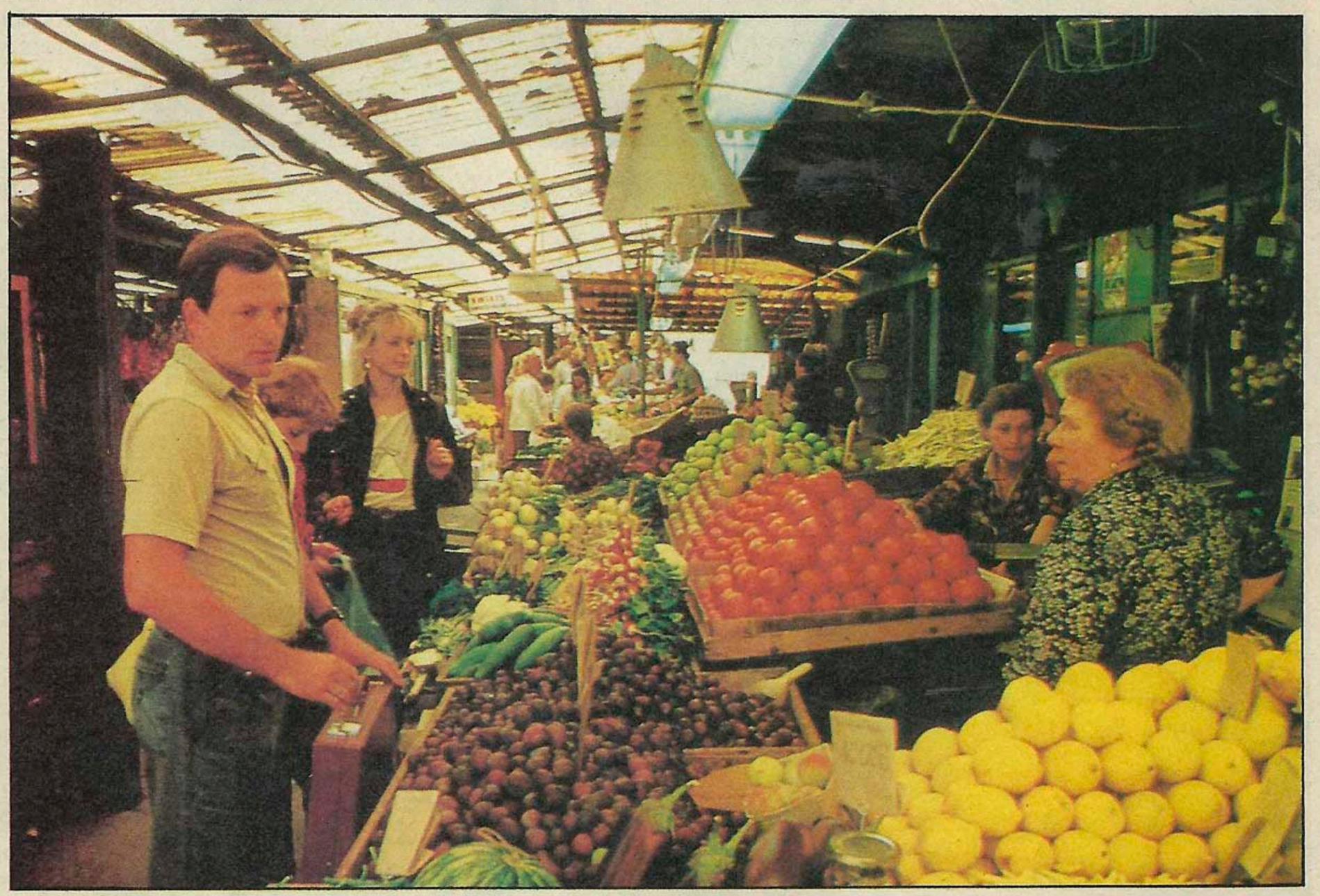
LA MINORIA CONSUMISTA

Texto: Richard Korn
Fotos: Radial Press

Deportistas, banqueros, comerciantes, ejecutivos, artistas... conforman en Polonia la «nueva clase». Son los millonarios, una minoría consumista a la que quisiera imitar la mayoría de la población. Un mundo de lujo, a imagen y semejanza del Oeste, ha florecido en el Este.



Tener un coche es el sueño de todos los polacos. En las afueras de Varsovia existe un mercado de automóviles al que acuden todos los domingos personas en busca de la ilusión perdida. Un Ferrari no está al alcance de cualquiera.



Mercado del Polna, en Polonia, escaparate de verduras y frutas exóticas. Hasta en pleno diciembre se pueden encontrar tomates, cuyo coste está por las nubes.

No se equivoque. No está ni en Fauchon ni en Hediard, las dos tiendas de comestibles de lujo de la plaza de la Madeleine, en París. Esta tienda se encuentra en la calle Polna, en el centro de Varsovia, y sirve a clientes muy especiales. El precio de esos tomates perfectos en bandejas —y no son de temporada, pues ésta dura sólo dos meses y medio en Polonia— supone una décima parte del salario mínimo. Supone pagar unas ochocientas pesetas por un kilo de tomates en diciembre, un precio que se triplica para cítricos.

Esta tienda de lujo no es la única que se pueden encontrar en el país. Existe toda una red comercial: boutiques de moda en las que un vestido simple cuesta el salario de un mes, perfumerías con mercancías de Saint Laurent, Lanvin, e incluso alta costura. Para no ser excluido de este negocio, el Estado ha creado también su propia cadena comercial bajo el nombre de PEWEX, ofreciendo a las clases privilegiadas productos occidentales de alta calidad. La característica especial de estos almacenes es que el pago se realiza en divisas: dólares USA, francos franceses, marcos alemanes... El director, Tadeusz Bielski, un manager al estilo occidental, expresa su confianza en el futuro de su negocio. Los propietarios de un Mercedes, un BMW o un Toyota no han de preocuparse por el mantenimiento de sus vehículos, pues existe una cadena de garajes por todo el país acreditada por las grandes factorías automovilísticas.

En Polonia existen seis Rolls-Royce, uno de los cuales pertenece al coronel Skalski, y que le fue concedido por la reina Isa-

Los que pueden gastarse la mitad de su salario en un disco acuden a Freta Street, donde se encuentran los últimos LP importados de todo el mundo.

Conforman uno de los grupos musicales más populares de Polonia. Las cuatro mujeres no ocultan sus ambiciones monetarias. El conjunto se denomina Made Money.

bel de Inglaterra en reconocimiento a su valor durante la segunda guerra mundial.

El número de barcos de placer es lo bastante grande como para que resulte difícil precisarlo. Algunas personas poseen incluso aviones privados, a pesar de que la ley prohíbe comprarlos.

¿Quiénes son estos burgueses socialistas? ¿De dónde vienen? ¿Cuántos son?

Proceden de los más diversos estamentos, y de acuerdo con las estimaciones oficiales, son muchos. Si se cree en la prensa polaca, de un 1 por 100 a un 2 por 100 de la población puede considerarse «muy rica», poseedora de al menos diez millones de zlotys. (El zloty es la moneda oficial polaca. El cambio oficial es de 150 zlotys por dólar, y en el mercado negro está a 650 por dólar.) En cifras más concretas, esto supone que de doscientas cincuenta mil a cincuenta y seis mil personas, de un total de treinta y siete millones, son «muy ricas».

Entre este grupo se encuentran artistas famosos como el compositor y director de orquesta Krystof Penderecki, que posee una casa de campo en las afueras de Cracovia, en Luzowice. Está rodeada de campos y establos, donde sirvientes de librea atienden a la jet set polaca. Se encuentra a todo un grupo de atletas internacionalmente conocidos: jugadores de fútbol, gimnastas, ciclistas... Estos tienen todas las ventajas soñables en un país socialista: villas, coches de lujo, viajes por el extranjero sin trabas de ningún tipo. Y también en este grupo se encuentran los «cerebros», las eminencias del régimen, como el ex director de la Televisión Polaca, del que se dice que posee siete coches y dos avionetas privadas.

Pero la mayor parte de este grupo está compuesto por las personas que «realmente cuentan»: hombres de negocios, magnates industriales, comerciantes, propietarios de granjas y vendedores de todo tipo. En la Polonia actual existen numerosos «reyes comerciales», como el horticultor estatal Skierczynski, conocido como «el rey de las flores», y orgulloso propietario de una casa de campo con sala de baile, piscina, sauna y pista de tenis. También está el señor Sulimierski, «el rey de las joyas», conocido por su colección de automóviles antiguos, y Wilczek, «el rey de la sopa», un amigo personal del viceprimer ministro Rakowski, y cuyo volumen de ventas se ele-

AQUA
Watch
GENEVE
La conquista del tiempo
la hora de la ducha
en la playa
en el aperitivo
con la paella
tea-time
jugando squash
la cena
las copas
y...
AQUASTAR
GENEVE
Watch
SWISS MADE
• GARANTIA UN AÑO
• PRECISION CUARZO
• ANTICHOQUE
• ULTRASILENCIOSO
• SUMERGIBLE 30 M.
• REPARABLE
Nace a la moda del buen gusto
AQUASTAR
INSTRUMENTS
DE ESPAÑA
GRAN VIA, 15 - 1.º • TELS. 479 14 62 - 479 15 1
28013 MADRID

petromed

Junta General Ordinaria

- **4.684 millones de pesetas de beneficios después de impuestos.**
- **127.577 millones de pesetas de ingresos por ventas.**
- **29.306 millones de pesetas de recursos propios una vez incorporados los beneficios no distribuidos del último ejercicio.**

Junta General de Accionistas celebrada en Madrid el día 20 de mayo de 1986, bajo la presidencia del Excmo. Sr. D. Juan de Herrera Fernández, Marqués de Viesca de la Sierra.

ACUERDOS ADOPTADOS

Aprobación de la Memoria, Cuenta de Pérdidas y Ganancias y Gestión Social del Ejercicio 1985.

Distribución de beneficios:

A impuestos	1.620 millones Ptas.
A dividendo	1.490 millones Ptas.
A reserva legal	312 millones Ptas.
A reserva voluntaria	2.882 millones Ptas.

Dividendo neto del 20% por acción.

Ampliación de capital: 902.445.000 ptas. (en la proporción de 1×8 totalmente liberadas).

DATOS DEL EJERCICIO

	Millones Ptas.
Ventas	127.577
Beneficios antes impuestos	6.304
Beneficios después impuestos	**4.684**

Dividendo neto por acción: 200 Ptas.

DE LA INTERVENCION DEL Sr. PRESIDENTE

- El ejercicio de 1985 puede considerarse como el mejor de la historia de Petromed.
- Los beneficios suponen un incremento del 40% sobre el año anterior.
- El endeudamiento de Petromed es prácticamente inexistente y sigue siendo el más bajo del sector.
- PETROMED ha multiplicado por siete su capital desde 1974 sin desembolso alguno para el accionista.
- El Sector Petrolero español ha demostrado pragmatismo. Ha realizado una gran reconversión industrial y afronta la adhesión a la CEE con un espíritu abierto.

OTROS PUNTOS DESTACABLES

- La cantidad de crudo refinado por PETROMED en 1985 fue de 3.659.292 toneladas, la mayor producción desde el año 1976.
- Nuestra empresa filial Productos Químicos del Mediterráneo (PROQUIMED) logró un beneficio neto de 1.004 millones de pesetas, con unas ventas de 38.000 toneladas de caprolactama y 209.000 toneladas de sulfato amónico.
- La flota al servicio de PETROMED recorrió 255.000 millas transportando 3.922.000 toneladas, principalmente de petróleo crudo.
- El comportamiento de las acciones de PETROMED en la Bolsa de Madrid refleja su sólida situación financiera. Empezaron el año a 438 por ciento y en el presente mes de mayo han alcanzado la cota de 882 por ciento.

PETROLEOS DEL MEDITERRANEO, S.A.

va a unos ochocientos millones anuales.

¿Qué hace esta gente con su dinero? Como en todo el mundo, lo ahorran y reinvierten, pero también lo gastan espléndidamente. Son ellos los que han creado la «dolce vita» polaca, una versión comunista de la buena vida que a menudo parece una copia a escala reducida del lujoso modo de vida occidental. Clubs elegantes, discotecas, suntuosas residencias en el campo, yates, vacaciones en la Riviera italiana o francesa... La jet set polaca toma estas opciones tratando de parecerse lo más posible a los miembros de la jet set occidental.

Estos «nuevos ricos» rojos tienen poco o nada que ver con la burguesía de preguerra y su aristocracia, brutalmente destruidas tras la toma del poder comunista en 1945. En su mayor parte, las raíces de esta nueva burguesía se encuentran en las clases acomodadas, o en los nuevos estamentos sociales creados tras la liberación y que han aceptado sin demasiada resistencia los preceptos del nuevo régimen.

¿Por qué toleran los sectores más duros del Partido Comunista el nacimiento y la expansión de esta floreciente clase alta? Existen dos razones principales: por un lado, el país, también afectado por la crisis, necesita urgentemente los bienes y servicios que el sector privado está aportando al hambriento mercado. Parece que limitar el descontento de la población, forzada a esperar durante varias horas para proveerse de los artículos más básicos, es más importante que una guerra doctrinaria contra el renacimiento del capitalismo.

Por otro lado, la aparición de una nueva clase poderosa ofrece a las autoridades una salida cómoda y una válvula de seguridad. Le permite al Gobierno explicar al ciudadano honesto que los fracasos de la economía nacional tienen su raíz en el sector privado, especuladores que elevan los precios. Se montan campañas de prensa en su contra, y sus ingresos son comprobados con la más rigurosa exactitud. (Sólo en el último agosto se realizaron auditorías en más de siete mil empresas privadas, y la mayoría fueron cerradas de un modo u otro.)

Y al mismo tiempo, las autoridades y una parte de la prensa se benefician de éstos al afirmar que la existencia de un sector privado es una prueba del liberalismo del país, una isla de libertad preservada por el general Jaruzelski y sus hombres. La línea editorial de «Veto», el semanario de la Federación de Consumidores, escribe así: «Cada nuevo empresario supone mayor competencia, costes de manufactura más bajos y el crecimiento de nuestro poder industrial, que se encuentra estancado desde mil novecientos ochenta y uno.» (Ese año fue el de la proclamación de la ley marcial.)

Krysztof Penderecki, compositor y director de orquesta, es propietario de una gran finca en Luzowice, cerca de Cracovia, donde organiza conciertos privados y recepciones.

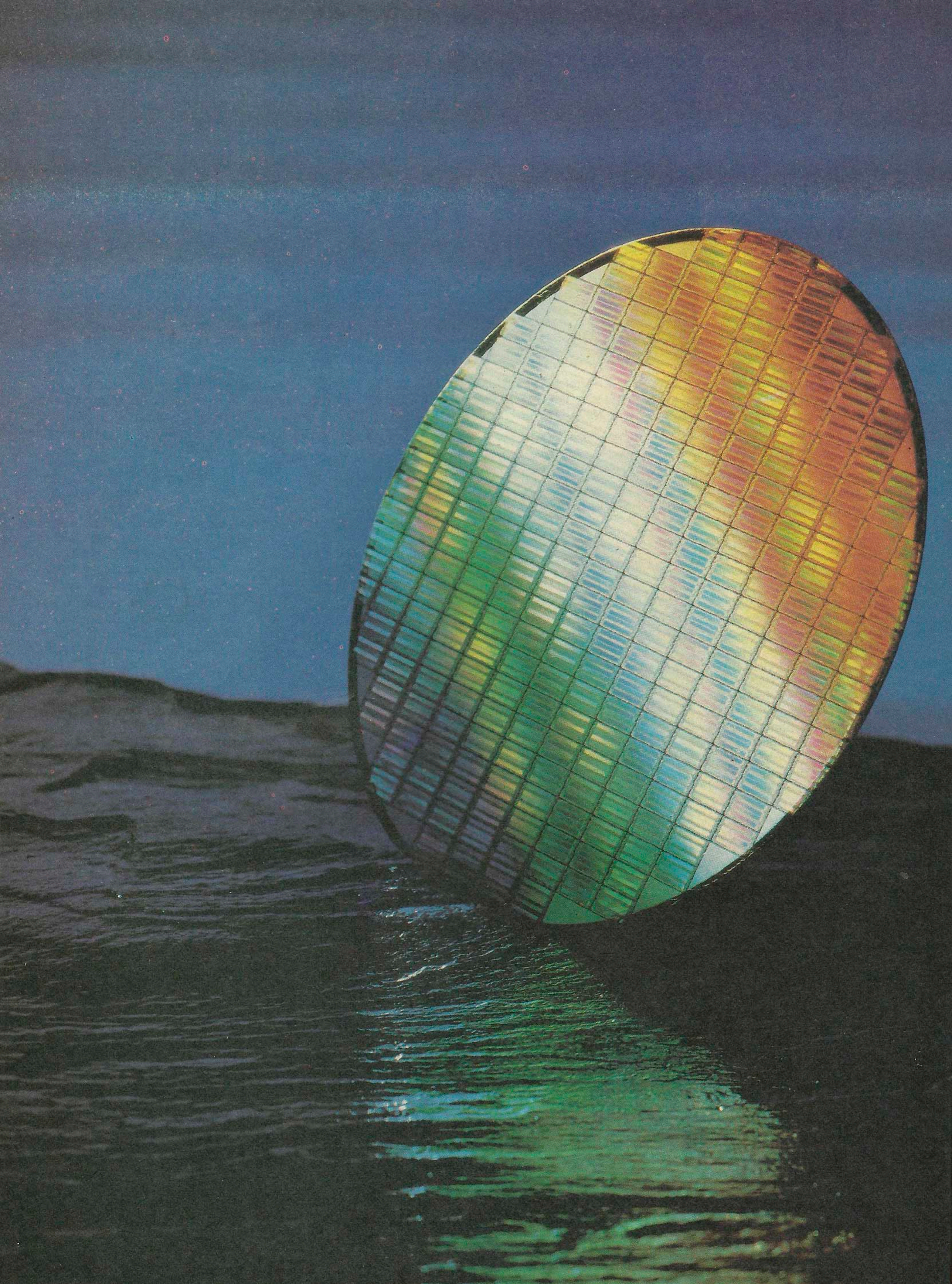
Antkowski, el Ives-Saint Laurent polaco, es el diseñador y director de Modas Polka.

Un sacerdote espera que le entreguen su nuevo Opel Ascona, que cuesta 8.500 dólares, lo que representa el salario de quince años de un ingeniero bien pagado.

Cada nuevo empresario o inversor privado representa un cambio apuntado a las estructuras existentes en nuestra industria, estructuras que han condenado nuestra economía a la inefectividad. Hombres que antes dormían en nuestras grandes compañías nacionalizadas están trabajando ahora al máximo de su capacidad...» En este mismo editorial se propone que para salir de esta crisis financiera y reestablecer la prosperidad general se incrementará el número de ricos, y que pasará de ese 1 o 2 por 100 a un 5, 6 e incluso un 20 por 100. Ver este consejo en un periódico legal, publicado oficialmente en un país considerado comunista, sorprende.

Daniel Passent, un conocido editorialista en la prensa polaca, ha presentado ideas no menos curiosas en la revista semanal publicada bajo los auspicios del comité central del Partido Comunista polaco. Passent se asombra ante la negativa del famoso deportista Wladyslas Korakiewicz a regresar a su patria, a pesar de disponer de todos los privilegios posibles, eligiendo Alemania Occidental como nuevo país de residencia. Passent llega a una conclusión sorprendente, quizá el gran descubrimiento de este siglo: el dinero no compra la felicidad... Para ser realmente feliz se precisa multitud de cosas que no se pueden comprar. Posteriormente sugiere parar la caza de brujas (contra traidores como Kozakiewicz) y pensar en mejorar la calidad de vida en Polonia. Para ilustrarlo, cita numerosos ejemplos de la ciega burocracia, decisiones ridículas, y una atmósfera general de prejuicios y malhumor. Evidentemente, Passent se limita a examinar los efectos, y no las raíces del problema.

La prosperidad y un alto nivel de vida son, sin duda, metas valiosas, pero la libertad lo es aún más. El atleta Kozakiewicz lo entendió, sin duda, mejor que el intelectual Passent y por eso su último viaje desde Polonia fue sin retorno. ●



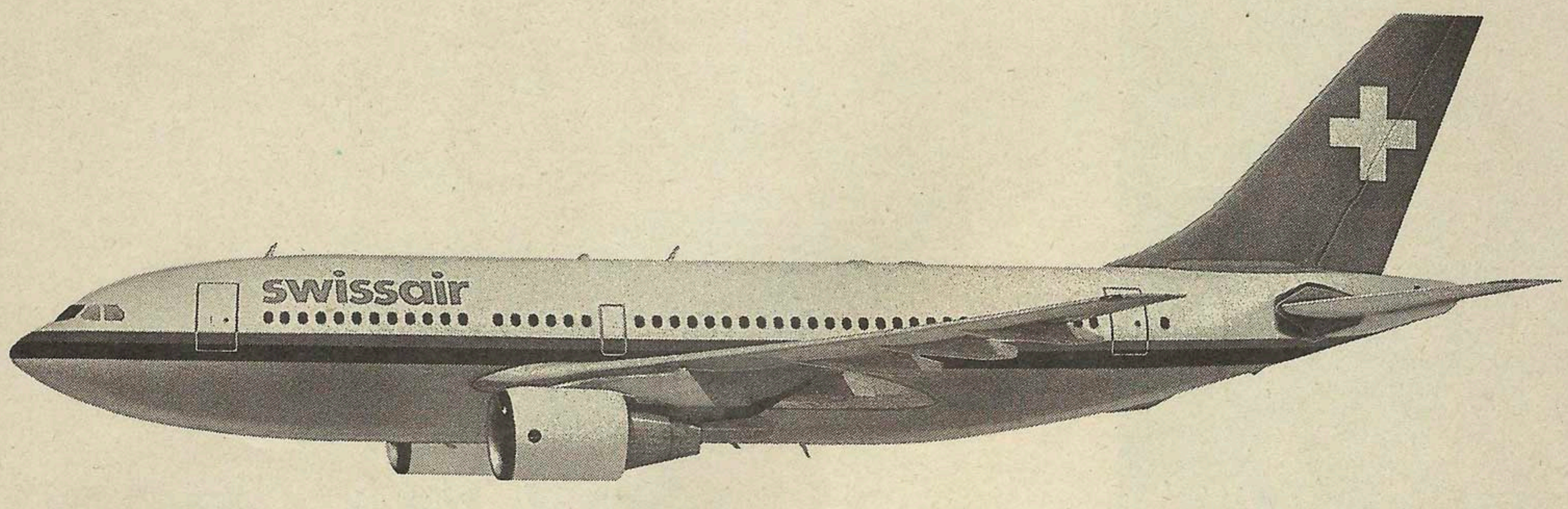
Si Ud. conoce el nombre Fujitsu, probablemente sabe mucho de ordenadores.

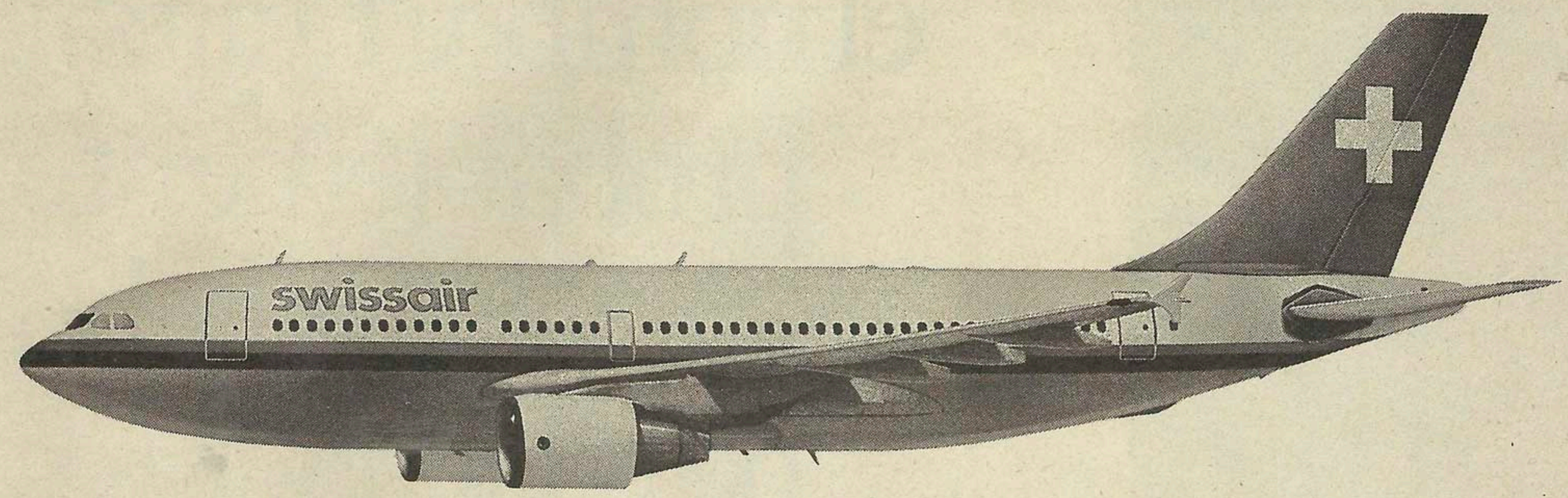
Y aún más sobre el mañana.

FUJITSU

CREATIVOS

Descubra una diferencia entre nueve.





Usted puede apreciar una sutil diferencia entre el A310 Europa (fig. superior) y el A310 Intercontinental (fig. inferior). Se trata del dispositivo de curioso aspecto, situado en el extremo del ala, que contribuye al ahorro en el consumo de combustible. Del mismo modo, dentro del avión hallará nuevos asientos de Business Class, una mampara sólida en vez de cortinas entre Business Class y Economy Class, una cocina extra, dos lavabos en First Class y otros dos en Business Class, salidas de aire fresco individuales, pasatiempos durante el vuelo en las tres clases y 172 asientos en vez de 204. El Airbus A310 Intercontinental prueba una vez más que Swissair no se conforma con comprar sus nuevos aviones en versión standard, lo que crea una sutil diferencia entre Swissair y las demás líneas aéreas.

swissair

Para María Victoria Llamas el microondas es perfecto para descongelar y para recalentar platos.

UN HORNO PARA ESTAR EN ONDA

Texto *Beatriz Andrada*
Fotos *Daniel Glukmann*

ESTA de moda. El horno de microondas es fácil, limpio y sobre todo rápido. Descongela, calienta, cuece y guisa en un tiempo supersónico y es una ayuda indispensable en las cocinas de profesionales y aficionados.
Para María Victoria Llamas, profesora de la Escuela de Cocina de Alambique y experta en hornos microondas, este electrodoméstico no es un horno. «Es simplemente otro sistema de cocinar. No asa, es una cocción que se produce por frotamiento de las moléculas, y por esta razón los alimentos no se doran, al menos en los modelos que tenemos en España, ya que en Estados Unidos tienen un microondas ya con grill incorporado.»
María Victoria asegura que el microondas «no es una panacea, no sirve para toda clase de platos o de guisos, y, por supuesto, no sustituye al horno convencional, sólo puede complementarlo».
Hay platos que nunca se deben cocinar en un horno microondas. «No se debe freír, porque es peligroso, y tampoco es adecuado para el arroz, ni para la repostería. Por ejemplo, las pastas dulces quedan duras.»
El horno es perfecto para descongelar en un tiempo mínimo y también para recalentar platos.
«Un truco que hay que tener siempre en cuenta es tapar todos los alimentos con papel plástico para que no se sequen», dice María Victoria Llamas.
Al horno se le ha atacado diciendo que puede provocar el cáncer a través del frotamiento de las moléculas y también de que puede provocar cataratas al mirarlo de cerca. «Hay que tener en cuenta que este horno lleva funcionando en Estados Unidos cerca de cincuenta años, y América es un país donde el consumidor está siempre con la estaca levantada contra todo lo que pueda ser perjudicial para la salud pública. Si el horno microondas provocara estas enfermedades hace mucho tiempo que hubiera desaparecido», explica María Victoria.
Otra virtud de este electrodoméstico es su bajo consumo. Normalmente tiene diferentes temperaturas para cada plato o comida, que está en relación con la cocina habitual.
Por ejemplo, un flan que se haga al baño María, en el microondas necesitará la temperatura más baja para hacerse.
Cuando la comida está hecha hay que dejar que repose durante algún tiempo, dependiendo de lo que haya estado en el horno, antes de comerlo. Y ya sólo queda presentarlo a la mesa para dejar estupefacta a toda la familia.

Por buen camino

VOTA PSOE

CREMA CATALANA

Ingredientes
1/2 l. de leche, 125 g. de azúcar, 3 yemas, 12 g. de maizena, 1 corteza de limón y 1 palo de canela.

Procedimiento
Apartar una taza de leche, calentar la restante al 100 por 100 6 m. con la canela, el limón y el azúcar hasta que cueza. En la otra leche mezclar la maizena y las yemas. Verter la leche caliente y meter al microondas 1 m. al 100 por 100 y 2 m. al 30 por 100, revolviendo cada 30 s. Meter en el frigorífico 3 h. Hacer un caramelo con 120 g. de azúcar, 1 cucharada de agua y 1 cucharada de glucosa. Meter al microondas todo ello mezclado al 100 por 100 de 3 a 5 m. y cuando esté el caramelo verter sobre la crema, que debe estar muy fría.

TRUCHAS FRESCAS Y AHUMADAS

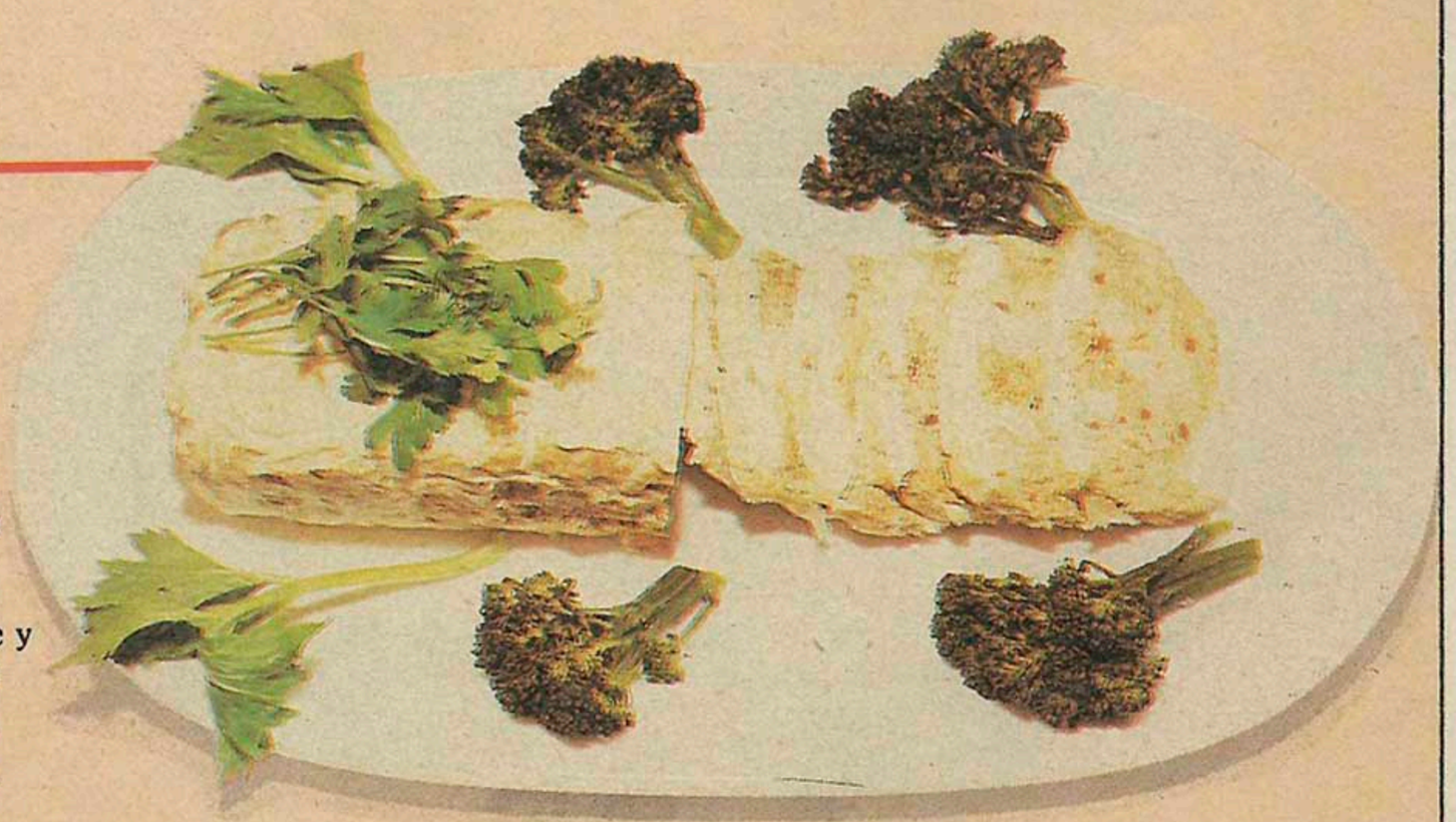
Ingredientes
2 truchas de 350 g. cada una, en filetes (quitar bien las espinas con unas pinzas). Caldo: 2 cucharadas de vino blanco, espinas y cabeza de las truchas, 2 cucharadas de agua, 1 cebollita picada, sal y pimienta. 100 g. de trucha ahumada cortada en tiras, 1 nuez de mantequilla y eneldo.

Procedimiento
Poner el caldo al microondas en un bol 2 m. al 100 por 100, tapado con papel plástico, dejar reposar, filtrar, quedarán 3 cucharadas. Poner los filetes de trucha en una fuente, colocar encima las tiras de trucha ahumada, agregar el eneldo. Incorporar la mantequilla al caldo, verter sobre el pescado y cubrir con papel plástico. Poner al microondas 2 m. 30 s. al 100 por 100.

PASTEL DE CARNE

Ingredientes
2 pechugas de pollo, 100 g. de ternera, 100 g. de cerdo, 100 g. de jamón, 2 higadillos, un poco de miga de pan, 2 huevos, jerez, nuez moscada, sal y pimienta, tela de cerdo.

Procedimiento
Forrar el molde, de 22 cm. de largo y 10 cm. de ancho, con la tela de cerdo y la mitad de las pechugas abiertas. Se pinchan los higadillos y se espolvorean de sal y tomillo, unas gotas de aceite y se meten al microondas durante 30 s. Picarlos en la picadora. Mezclar el resto de las carnes e ingredientes junto con los higadillos. Rellenar el molde que hemos cubierto con la tela de cerdo y las pechugas, colocar encima el resto de las pechugas, cerrar con la tela de cerdo. Cubrir con papel transparente y poner al microondas 15 m. al 100 por 100 o 70°C.



Lola Burgos

OLOR DE HOMBRE

UN hombre ideal para la autora de la obra «Lo que el viento se llevó», Margaret Michel, era aquel que desprendía una mezcla de olor a Bourbon, a menta, a tabaco de mascar y a cuero engrasado. Notas casi imposible de conseguir a no ser a través de un perfume especialmente concebido para hombres.

La variedad de aguas de colonia y perfumes masculinos se ha incrementado considerablemente. En los últimos meses han salido al mercado más de media docena de nuevas fragancias, todas ellas con notas y acentos especiales para resaltar la imagen y personalidad del hombre de hoy. Afortunadamente la época de la maquinilla y el jabón de afeitar como único elemento del aseo personal del hombre ha quedado atrás. Al hombre al igual que a la mujer, hoy, se le puede definir por su perfume.

Existen fragancias penetrantes que resaltan un ánimo luchador, otras sedantes, propias de un carácter tranquilo, incluso otras que representan al hombre soñador y romántico, pero que al mismo tiempo es agresivo.

Para el hombre de negocios durante el día, deportista por la tarde y seductor de noche, Lacoste acaba de lanzar al mercado su «eau de toilette» Lacoste, junto a toda la gama de baño con la misma fragancia, en la que destacan las notas de menta, trébol, heno, clavo, vetiver y sándalo. Una sutil mezcla que armoniza con la personalidad de este tipo de hombre.

Guy Laroche presenta su Drakkar Noir, dirigido, entre otros, para el hombre aventurero, insolente y seductor, para quien ama el color negro por su sofisticación y compendio de todos los demás colores, pero como Laroche asegura «sobre todo para el hombre trabajador y creador».

Yves Saint-Laurent sugiere Kouros para el hombre con sed de triunfar. Un compuesto a base de ámbar gris, musgo y artemisa. Su compositor se ha inspirado en los valores y las formas de la antigua Grecia. A esta idea le acompaña su envase de formas depuradas y simples que simbolizan «Olimpia y sus mitos».

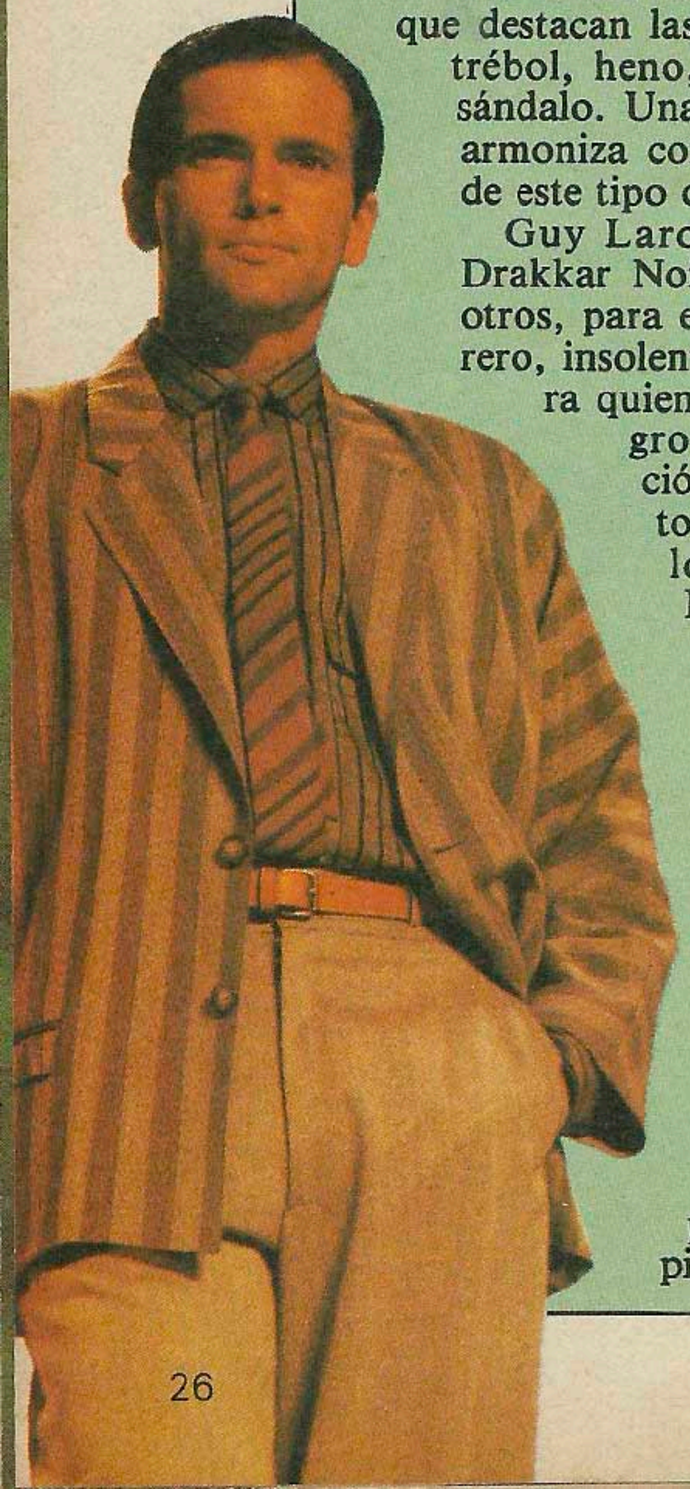
Contemplando unas ruinas romanas sintió Guerlain lo que debía significar su nuevo perfume Derby. Evocación de gladiadores, de combates de hombres luchando cuerpo a cuerpo. Una fragancia pensada para la nueva generación que hacen de sus vidas un reto permanente, una competición renovada a diario, para el luchador mano de hierro y mirada de terciopelo. Su composición a base de pachulí, abedul, cuero y tabaco, especias y naranjo y madera de Indias.

Aramis, agua de colonia para quienes opinan que además de músculos y fuerza, como símbolo de virilidad, se necesita algo más. «La belleza no es el atributo de los héroes sino el reflejo de que el hombre acepta con sinceridad y sin subterfugios su personalidad», indica Giorgio Armani. De este concepto nació su agua de colonia Armani. Una mezcla de canela, alhelí, coriandro, bergamota, limón verde de California y mandarina de Italia, además de lavanda y azahar. El perfume tiene algo de sutil, indescriptible, mágico y soñador. Desde las más antiguas civilizaciones a nuestros días, el perfume está unido a la cultura, el refinamiento, la evocación, la imaginación o el recuerdo. La historia cuenta que Julio César, emperador romano, no podía trabajar sin antes perfumarse. El olor a sus notas preferidas le animaba.

ARAMIS. Músculos y fuerza sí, pero también algo más. 1.900 pesetas el frasco de 60 ml.

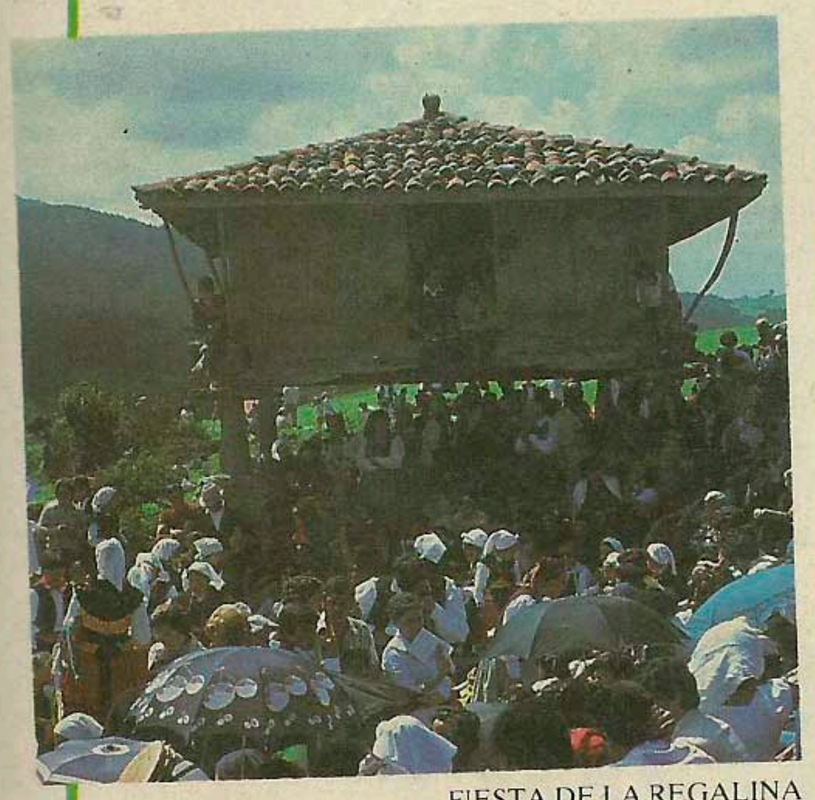
ARMANI. «La belleza no es el atributo de los héroes sino del hombre que acepta su personalidad.» 1.995 ptas.

DRAKKAR NOIR. Indicado para los amantes del negro, aventureros, insolentes y seductores. Su precio, 2.150 pesetas.



De Asturias, sus leyendas.

Cuando el rito surge de las entrañas de la tierra, todo se adorna de fiesta. Cantos y bailes, simbolismo al son de la música popular. La tradición, una vez más, recuerda aquel hecho que todos olvidaron hace siglos y que el tiempo convirtió en leyenda. El pueblo asturiano manifiesta a través de un rico y variado folklore su interés por conservar todas y cada una de las tradiciones seculares. No existe en Asturias parroquia ni caserío que no celebre su romería o verbena al menos una vez al año. Llegado el solsticio, se enciende con pasión la hoguera y se desata la danza. Es la noche de San Juan. Es la fiesta del fuego. Los jóvenes correrán senderos a coger el trébol y bailarán el "corri-corri" al son de la gaita.



FIESTA DE LA REGALINA

En Asturias las leyendas forman parte de la vida cotidiana. Cada piedra tiene su historia y cada relato su misterio. En los lagos de Somiedo o en el bosque de Muniellos todavía se percibe la presencia de los trasgos y las xanas, misteriosas entidades de la mitología asturiana. Las esencias esotéricas de Corao inspiran el recuerdo de su pasado druídico. Recuerdo de Celtia.

COVADONGA

También Covadonga tiene su tradición, según la cual la virgen se apareció a Don Pelayo alentando a los cristianos contra el Islam. Con frecuencia la leyenda surge del arte. Así sucede con la famosa CRUZ DE LOS ANGELES, de cuya fabricación hablan antiguas crónicas del siglo XII, atribuyéndola a la intervención de los ángeles orfebres que una noche llegaron a la corte. Así es Asturias. Y aún hoy, en nuestros días, la magia cruza de valle en valle, rasga la niebla y se esfuma hacia las abruptas montañas. Allá en las cumbres la leyenda se hace piedra.

Para más información dirigirse a:

Consejería de Obras Públicas,
Turismo, Transportes y Comunicaciones.
Dirección Regional de Turismo
Plaza de España, 2. Tel. (985) 25 46 11
33007 Oviedo.

N-24

Nombre .....

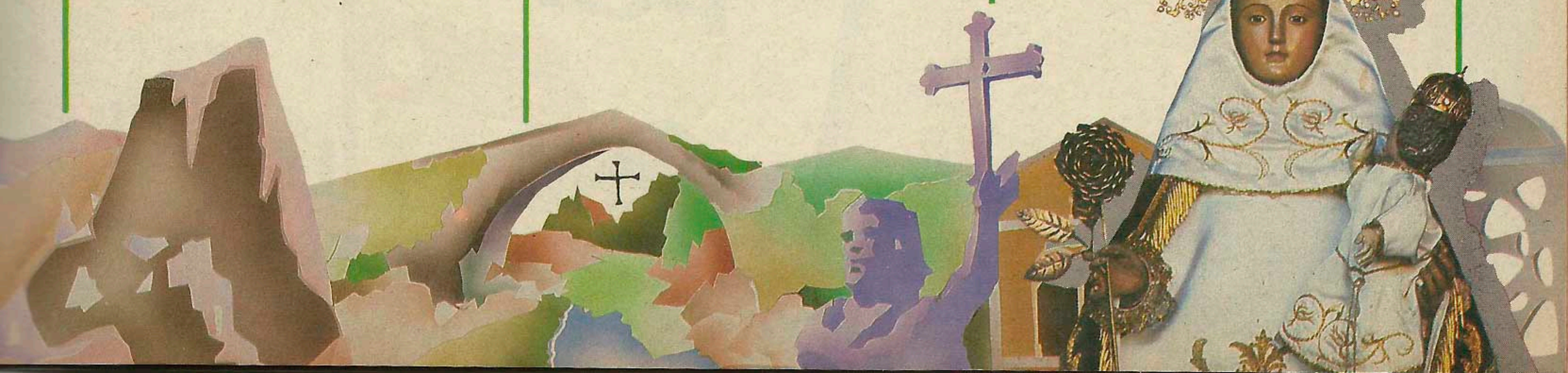
Dirección .....

Código ..... Población .....

Teléfono .....

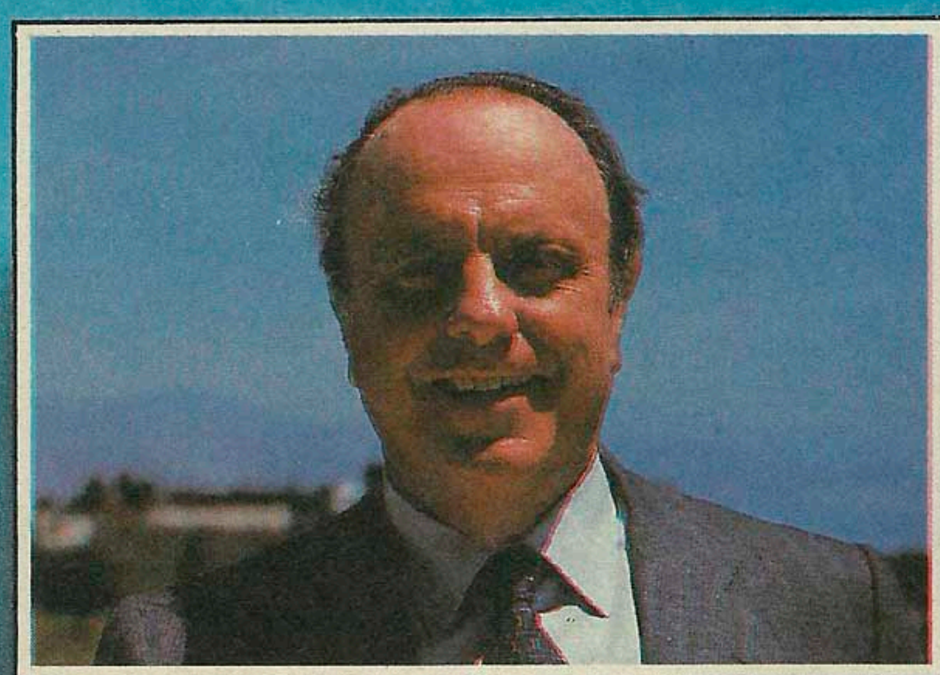
Asturias, paraíso natural

VIRGEN DE COVADONGA



PARA SALIR ADELANTE

El Programa de Gobierno de Coalición Popular.
Un proyecto de esperanza, realismo y moderación.



«Vamos a crear empleo y seguridad física y social, vamos a luchar contra la droga, a plantear una reducción de impuestos y a proteger las pensiones».

(Manuel Fraga)

«El Programa de Coalición es un compromiso solemne con las libertades concretas».

(Oscar Alzaga)

«Trabajamos por una España moderna y dialogante donde, desde la libertad, creemos más oportunidades y bienestar para todos».

(José Antonio Segurado)

HOROSCOPO

Por Amauta

Del 8 al 14 de junio

ARIES
del 21 de marzo al 20 de abril

Esta semana la vida amorosa y sexual será particularmente intensa para ti, asimismo los deseos de otro tipo también serán fuertes y necesitarás exteriorizarlos rápidamente. Negativamente estás inclinado a actuar de forma impulsiva y ello puede traer como resultado problemas con el entorno y las normas que le rigen.

TAURO
del 21 de abril al 21 de mayo

Esta semana será para ti un poco monótona y aburrida, y aunque tenderás a estar introvertido, echarás en falta una buena compañía o una agradable reunión de amigos. Los recuerdos serán particularmente intensos, sobre todo aquellos vinculados a las vivencias de tu infancia.

GEMINIS
del 22 de mayo al 21 de junio

En la medida que vaya transcurriendo la semana, te sentirás con mucha energía, sobre todo a nivel intelectual y mental, lo que te llevará a participar en actividades de tipo cultural u otro tipo de actividades que satisfagan tus curiosidades intelectuales. Tu buen humor facilitará mucho los contactos esporádicos.

CANCER
del 22 de junio al 22 de julio

Estás propenso a contraer complicaciones de tipo alérgico, por lo que debes tomar tus precauciones para evitarte el pasar malos ratos. En cambio, a nivel económico recibirás una grata noticia que te producirá alivio, ya que desaparecerán ciertas preocupaciones relacionadas con el dinero.

LEO
del 23 de julio al 23 de agosto

Este es un periodo dificultoso para tus relaciones más íntimas. En tu vida de pareja atravesarás una pequeña crisis y encontraréis muchas dificultades para poneros de acuerdo. A nivel profesional encontrarás facilidades para llevar a cabo tus proyectos, siempre y cuando renuncies a excesivas ambiciones.

VIRGO
del 24 de agosto al 23 de septiembre

Debes evitar los esfuerzos excesivos, ya que tu salud se resentirá fácilmente por ello. Por otro lado, tu vida de relación estará centrada fundamentalmente en el ámbito familiar, donde tendrás que enfrentar una serie de dificultades que se resolverán con gran éxito.

LIBRA
del 24 de septiembre al 23 de octubre

A nivel profesional te sentirás llevado por un fuerte impulso que te llevará a metas y planteamientos mucho más amplios y ambiciosos de los que tenías hasta ahora, todo esto debido también a que vencerás con facilidad los miedos a la responsabilidad y al fracaso.

ESCORPION
del 24 de octubre al 22 de noviembre

Centrarás tu interés y todo tu tiempo libre en actividades vinculadas a hobbys u otro tipo de actividad que te gratifique, tendiendo a olvidar las responsabilidades y todo aquello que no te produzca placer. En tus relaciones amistosas te verás obligado a tomar una actitud dura y severa para evitar meterte en líos.

SAGITARIO
del 23 de noviembre al 21 de diciembre

Tus relaciones ocuparán un papel muy importante para los próximos días, sobre todo en vinculación a personas mayores. A nivel de salud puedes sufrir algunos trastornos de tipo estomacal, pero que tienen su origen en una etapa muy intensa a nivel emocional, ya que tus sentimientos tienden a ser muy fuertes en este periodo.

CAPRICORNIO
del 22 de diciembre al 20 de enero

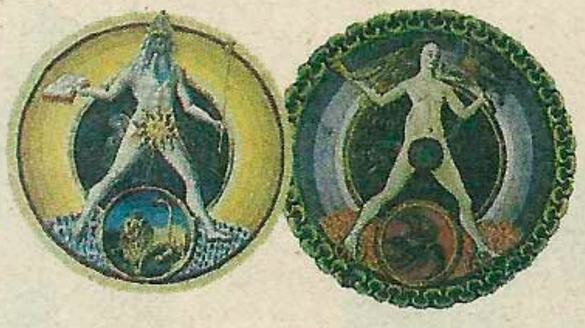
Esta es una semana muy favorable para los negocios, sobre todo aquellos vinculados con bienes inmuebles. En el ámbito afectivo, entras en un periodo de estabilidad, de maduración y de una posible solidificación en tu vida afectiva. Físicamente estás propenso a las infecciones, ya que tus defensas son bajas.

ACUARIO
del 21 de enero al 18 de febrero

Para los próximos días recibirás una propuesta muy favorable para hacer un viaje. No debes dejar pasar la ocasión, ya que esto te resultará muy positivo, tanto para tu vida profesional como para ampliar tus relaciones sociales. Puedes tener problemas con una antigua amistad que pretende aprovecharse de ti.

PISCIS
del 19 de febrero al 20 de marzo

Estás en una etapa más propicia para el descanso y el relajamiento que para el esfuerzo y el sacrificio. Harás bien si te dejas estar y no te creas culpabilidades y complicaciones. Por otro lado, pueden renacer en ti intereses vinculados a los aspectos filosóficos y religiosos de la vida, lo que te será estimulante para seguir adelante.



CONSULTORIO ASTROLOGICO

Por Daniel Dancourt

■ **A. S. C.**, nacido un 18 de noviembre de 1968, a las 1,00 horas, en Madrid, pregunta por su interpretación astrológica y futuro.

Tu ascendente está situado en el signo de Virgo y lo que más resalta en tu carta astrológica, que son los planetas Sol y Neptuno, simboliza que eres una persona bastante sensible e intuitiva, y muy atraída por los temas religiosos y quizá también con un gran idealismo. Emocionalmente eres una persona bastante tensa y a su vez explosiva. En cuanto a tu futuro, éste es un año de apertura hacia los demás y de nuevos contactos, y en el terreno de los sentimientos quizá tengas una relación muy romántica.

■ **F. G. R.**, nacido un 6 de abril de 1963, a las 20,45 horas, en Guipúzcoa, pregunta por su interpretación astrológica.

Tu ascendente está situado en el signo de Libra y el planeta que más resalta en tu carta astral es Marte, lo que te hace una persona impulsiva, competitiva y con cierto espíritu de empresa, también tienes necesidad de hacer de forma continua deportes o ejercicios físicos. En cuanto al presente año, es una etapa de mucha actividad y de una especie de despertar a nivel instintivo y afectivo, aunque con posibilidades de etapas muy conflictivas

■ **Mari Cruz García**, nacida un 20 de junio de 1967, a las 16,45 horas, en Lérida, pregunta por su interpretación astrológica y futuro.

Tu ascendente está situado en el signo de Escorpión y resaltan en tu carta astral los planetas Neptuno y Júpiter. Esto simboliza una gran fantasía e imaginación, así como una visión optimista y amplia de la vida. Te ves atraída por todo lo lejano. Los viajes y contactos con personas extranjeras serán acontecimientos muy importantes para ti. En cuanto al presente año, pasas por una etapa un tanto difícil, sobre todo estarás baja de ánimo y con tendencia al pesimismo.

■ **Esclavitud Forján**, nacida un 19 de septiembre de 1951, a las 10,30 horas, en La Coruña, pregunta por su interpretación astrológica y futuro.

Tu ascendente está situado en el signo de Escorpión, siempre y cuando hayas nacido entre 10,30 y 11 horas, y si es antes, estará en Libra de todas maneras, en tu carta astrológica resalta una conjunción Plutón-Marte. Esto significa una gran energía que es necesario aprender a canalizar hacia cosas constructivas, a su vez eres una persona muy explosiva que debes evitar el acumular tu agresividad. En cuanto a tu futuro, el presente año está marcado por una etapa de dificultades en el terreno afectivo.

■ **R. M. A.**, nacido un 25 de mayo de 1961, a las 8 horas 50 minutos, en Madrid, pregunta por su interpretación astrológica y futuro.

Tu ascendente está situado en el signo de Cáncer, este signo tiene como principal característica una lucha entre el pasado y el futuro, generalmente tendiendo a predominar el pasado. Por otro lado, la carta nos indica que eres una persona con cierta facilidad para entrar en contacto con la gente y que necesitas mucho de la comunicación con los demás. A veces estás predispuesto a correr riesgos innecesarios. En cuanto a tu futuro, los meses más difíciles son julio, agosto y septiembre. En cambio, el aspecto positivo de este año te viene a través de los viajes o los estudios.

■ **V. N.**, nacido un 4 de junio de 1970, a las 20 horas, en Madrid, pregunta por su interpretación astrológica y futuro.

Tu ascendente está situado en el signo de Sagitario y tienes el Sol y la Luna en el signo opuesto, en Géminis, esto generalmente es índice de facilidad para concentrar la energía, sobre todo en temas intelectuales, pero también puede haber una cierta tendencia a la obsesión, sobre todo en tus relaciones, estás inclinado a darles demasiada importancia a las personas y necesitas también darte una mayor importancia a ti mismo. En cuanto a tu futuro, éste es un año para ti lleno de cambios y de descubrimientos a través de los cuales madurarás mucho.

■ **Laura Bendicho**, nacida un 3 de junio de 1969, a las 21 horas 45 minutos, en Madrid, pregunta por su interpretación astrológica y futuro.

Tu ascendente está situado en el signo de Sagitario, en relación a los planetas Júpiter y Urano, lo que simboliza una personalidad original, inventiva y atraída por la aventura y la necesidad de buscar cosas nuevas; por otro lado, también eres una persona muy enérgica y tienes capacidad para la práctica del deporte y, en la medida que crezcas, desarrollarás un carácter competitivo e independiente, pero tienes el peligro o la tendencia a olvidarte de tu desarrollo afectivo y emocional. En cuanto a tu futuro, éste es un año en que puedes encontrar oposición y dificultades para desarrollar tus proyectos.

El botijo, gran invento español, es el recipiente que conserva el agua más fresca en verano. El botijo de Cuerva cuesta 1.575 pesetas. Bazar de Doña Pilar, Divino Pastor, 31.

Parejas de niños realizados con cartón y pintura. Cuestan 3.250 pesetas cada uno. Se venden en Ars, 31, Divino Pastor, 16.

Máscara de «laboratorio Artigiano de Venecia». Es una máscara típica de la comedia italiana, copia de los siglos XVII y XVIII. Cuesta 9.720 pesetas y está realizada con finas capas de gasa, pegadas entre sí. Se pueden ver y adquirir en Paola Bottega D'Arte, Claudio Coello, 95.

Con la marca de palos Dunlop, el golfista español José Rivero gana torneos de golf alrededor de todo el mundo. El medio juego de palos Dunlop cuesta alrededor de las 42.000 pesetas y se pueden encontrar en El Corte Inglés de Princesa.

IR DE COMPRAS

Selección: Victoria Sáez

Para que no se caliente la bebida cuando estemos disfrutando de un día al aire libre, esta sombrilla evitará el recalentamiento excesivo de la botella, y si además la sumergimos en un cubo enfriador, miel sobre hojuelas. El precio de la sombrilla es de 2.355 pesetas, y el de la cubierta, 2.700. Se pueden encontrar en La Compañía de la China y del Oriente, Conde de Aranda, 14.

Las esponjas mágicas con forma de corazón que crecen cuando se las sumerge en el agua. Son una clarísima insinuación. Cuestan 1.000 pesetas en Naif, Ayala, 27.

Esta judía enorme guarda en su interior jabones aromáticos con forma de habichuela. Por 1.135 pesetas, en La Compañía de la China y del Oriente, Conde de Aranda, 14.

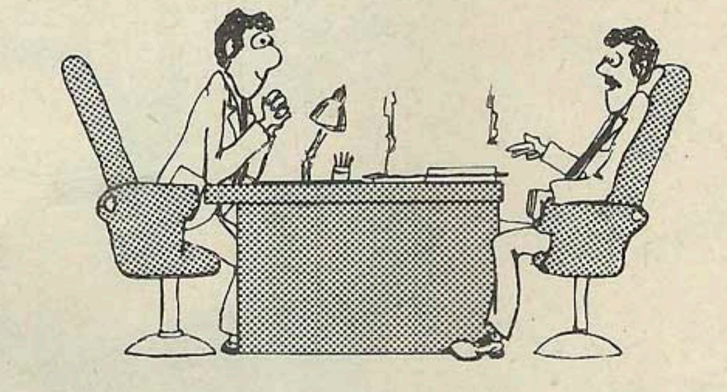
Este pequeño aparato, que se cuelga del pantalón del corredor de maratón, es un podómetro. Sirve para medir los kilómetros que se han recorrido desde la salida y marca los que faltan para llegar a meta. Su precio es de 4.000 pesetas en Zulaica, Donoso Cortés, 80.

Son dos teléfonos muy refrescantes, que se camuflan bajo la forma de un pepino y de un plátano. El precio es de 9.610 pesetas y se venden en La Compañía de la China y del Oriente, Conde de Aranda, 14.

Cuidado con los bombones, no porque engorden, sino porque éstos les pueden jugar una mala pasada. Son pequeños jabones con olores afrutados. Las cajas tienen una presentación elegante, como si se tratara del más fino chocolate suizo. El precio varía entre las 850 y las 1.195 pesetas y se encuentran en La Compañía de la China y del Oriente, Conde de Aranda, 14.

RENTA Y PATRIMONIO

Para hacer su declaración, Hacienda le ayuda



Este año, Hacienda ha creado un programa especial de ayuda para hacerle a usted la declaración de la Renta y el Patrimonio.

Y ha reforzado los Servicios de Información, personales y telefónicos, en todas las Delegaciones y Administraciones para resolver sus dudas y consultas.

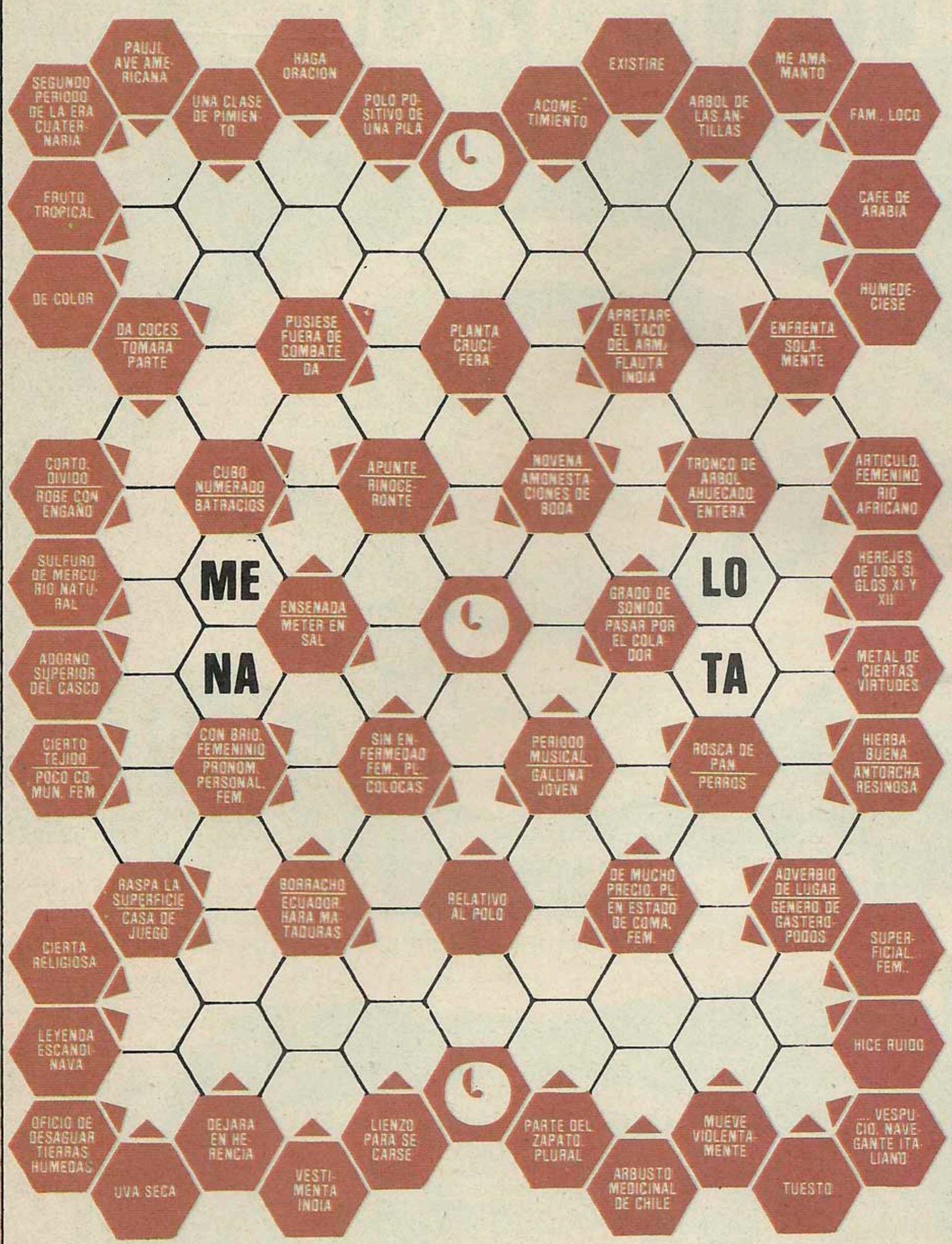
NO LO DUDE, UTILICENOS

Infórmese en su Delegación o Administración de Hacienda

MINISTERIO DE ECONOMIA Y HACIENDA

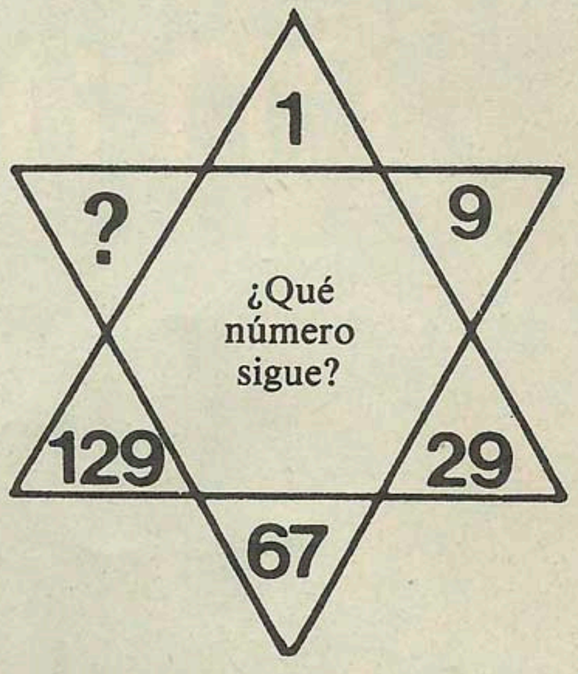
JUEGOS
realizados por la revista «Cacumen»

AUTOPANAL

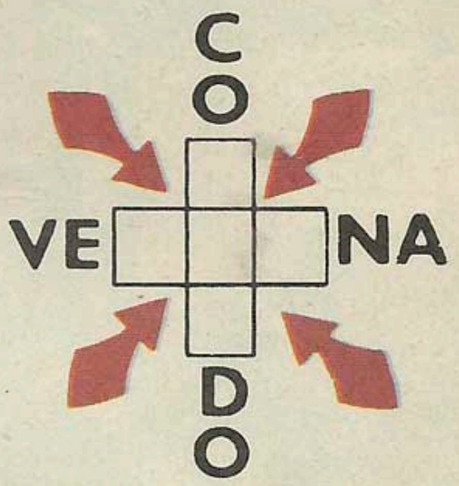


Una sílaba en cada casilla.
Cada palabra se escribirá
en línea recta, en el sentido que indica la
flecha de su casilla inicial.

SERIE

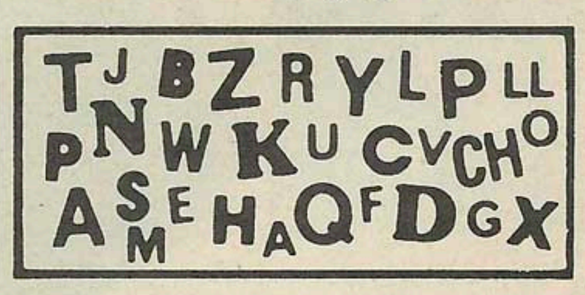


EN CRUZ



Situar tres letras en la cruz central, las mismas horizontales y verticalmente, de modo que leídas intercaladas a las que ya figuran den por resultado dos palabras con sentido.

Y DE VISTA, ¿QUE TAL?



Con las dos letras que faltan y las dos que sobran en este abecedario, formar el nombre de una fruta.

PROBLEMA

Preguntéle al botones de Diario 16 la edad de su abuela Nicolasa. Y contestóme: si al tercio de la mitad de su edad añade usted 30 años, obtendrá su edad menos los cinco doceavos de sus años. Está claro. ¿Cuál es la edad de doña Nicolasa?

TRANSFORMACION

A										B
N										A
T										J
E										O

Transformar ANTE en BAJO
paso a paso, mediante
palabras que se diferencien
de la inmediata anterior
en una sola letra.

DEDUCCION

ABEJA = 1 JAQUE = 3
SOBAR = 2 TRAGO = 1
JUNTA = 1 PARTE = 1

Averigüe una palabra de cinco letras, que tiene en común con cada una de las anteriores tantas letras como el número que se da al lado.

(Soluciones, en pág. 48)

Invierta en antigüedades.

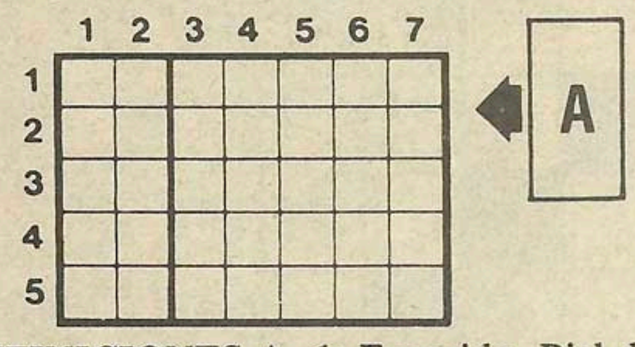
Whisky Dimple 12 años.

Importado y distribuido por Bodegas Hijos de Agustín Blázquez. Jerez de la Frontera.

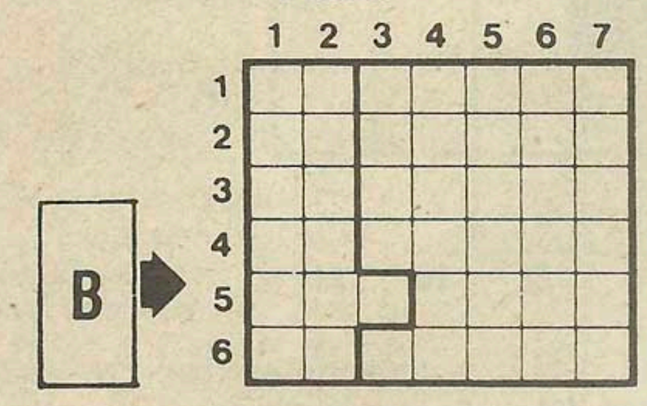
JUEGOS

SUSTRACCIONES

Escribir en cada línea la definición minuendo y a continuación restar la definición sustraendo. Cuando se hayan realizado todas las sustracciones, las letras restantes formarán: en el cuadro A el título de una obra, y en el cuadro B el nombre del autor de la misma.



DEFINICIONES A. 1: Escogida. Piel de la cabra. Amaltea, adornada con la cabeza de Medusa. **2:** Que se puede pasar. Arma blanca semejante a la espada. **3:** Diversiones bulliciosas. Batracios. **4:** Los que van de romería. Puros, simples. **5:** Verga del toro. Cada una de las partes en que está dividida naturalmente la naranja. **6:** Pongo en prisión. Poseo.



DEFINICIONES B. 1: Asno. Mencionó. **2:** Echará el ancla. Transparente, fem. **3:** Cambiase, mudase. Sonríase. **4:** Dejamos en testamento. Mamífero parecido al ciervo, en plural. **5:** Zorras. Depositas, sueltas una cosa.

HOTEL INTERNACIONAL

El guarda nocturno del hotel se entretiene en sus largas horas de vigilancia planteando, a quienes tengan paciencia para resolverlos. PROBLEMAS DE LOGICA, en los que se entremezclan los nombres, profesiones, nacionalidades y número de habitación de los clientes. ACEPTE USTED el reto intelectual del ingenioso vigilante, relacionando correctamente los datos que siguen:

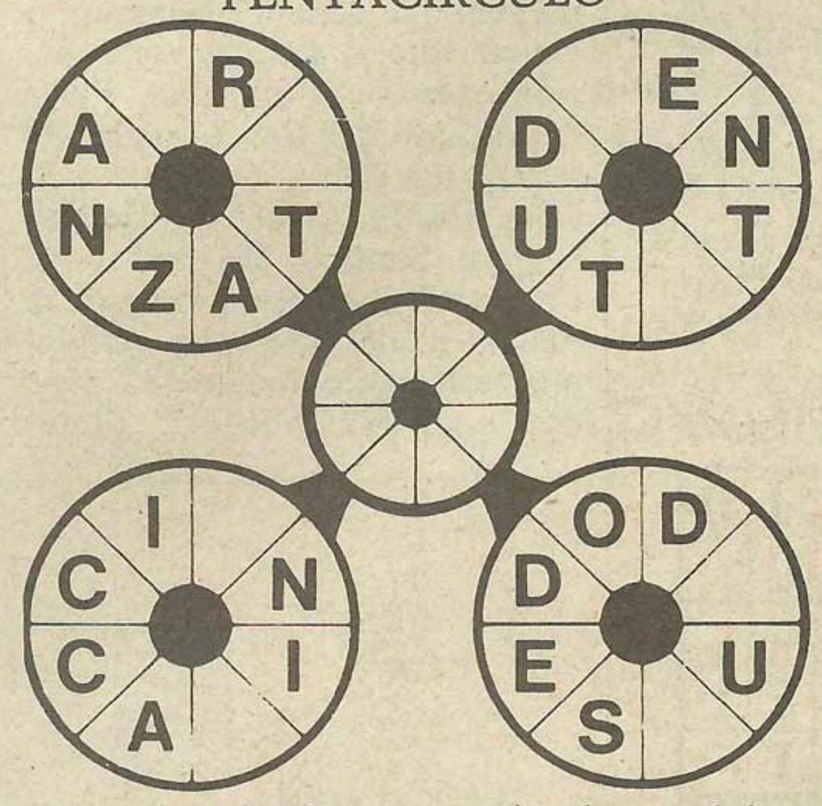
1. El MISIONERO ocupa la habitación justamente superior a P. FAGAN.
2. V. COLLINS ocupa la habitación inmediatamente inferior al TEOLOGO.
3. El huésped MARROQUI está hospedado justamente sobre M. ZARIF.
4. El SACERDOTE ha confesado al huésped de la habitación 116 en el hall del hotel.
5. El SOCIOLOGO cree que la teoría freudiana está ya anticuada.
6. El huésped LIBIO ocupa una habitación inferior a P. FAGAN.
7. L. VINADER tiene una muy marcada personalidad.
8. El huésped de la habitación 416 y el MISIONERO colaboran en una revista religiosa.
9. El TEOLOGO y el huésped de la habitación 216 desconocían el hotel a pesar de haber visitado la ciudad otras veces.
10. El IRLANDES es cojo de ambas piernas.
11. El CHILENO y el huésped de la habitación 316 asistieron juntos a una conferencia contra el racismo.

SOPA DE LETRAS

G	E	D	Z	A	E	L	B	O	R
U	A	R	N	P	M	A	D	A	J
L	T	N	O	I	C	A	G	E	N
N	C	D	G	T	D	R	I	S	E
A	U	E	A	I	F	A	O	L	R
T	B	L	T	N	J	Q	D	E	L
I	R	N	I	Z	N	U	C	U	E
S	A	T	E	R	E	I	G	S	D
C	I	N	M	O	D	A	D	O	C
L	D	T	P	T	R	E	R	M	A
A	O	D	O	M	O	S	M	A	F
E	G	U	M	R	U	N	I	O	I
R	L	I	C	H	E	R	A	T	L

Siete clases de adverbios

PENTACIRCULO



En cada uno de los cuatro círculos mayores se esconde una palabra de ocho letras. Se indican seis de esas letras, puestas en correcto orden, y faltan dos, que debe hallar usted. No se señala dónde empieza cada palabra. Ni tampoco el sentido de la lectura, que puede ser como el de las agujas de un reloj, o al revés.
Una vez resueltos los cuatro círculos mayores, con las ocho letras halladas por usted, podrá formar en el círculo central una nueva palabra.
Los cinco son vocablos sencillos, de uso corriente. Y todos ellos hacen referencia a un mismo tema.

(Soluciones, en pág. 48)

JUEGOS

Crucigrama por Raucho y Ajedrez por F. Magliaro

CALCULO CABALISTICO

```
   A A 5 B B 5
+    C D 5 B A
-----------------
   D B C A 7 B
```

Sustituya las letras por números de tal manera que la operación sea correcta. Letras iguales, números iguales.

PIENSE, PIENSE...

En la figura puede verse una igualdad matemática incorrecta formada con palillos. El juego consiste en hacer factible y correcta la igualdad matemática moviendo un solo palillo.

CRUZADA RAPIDA

1	2	3	4	5
2				
3				
4				
5				

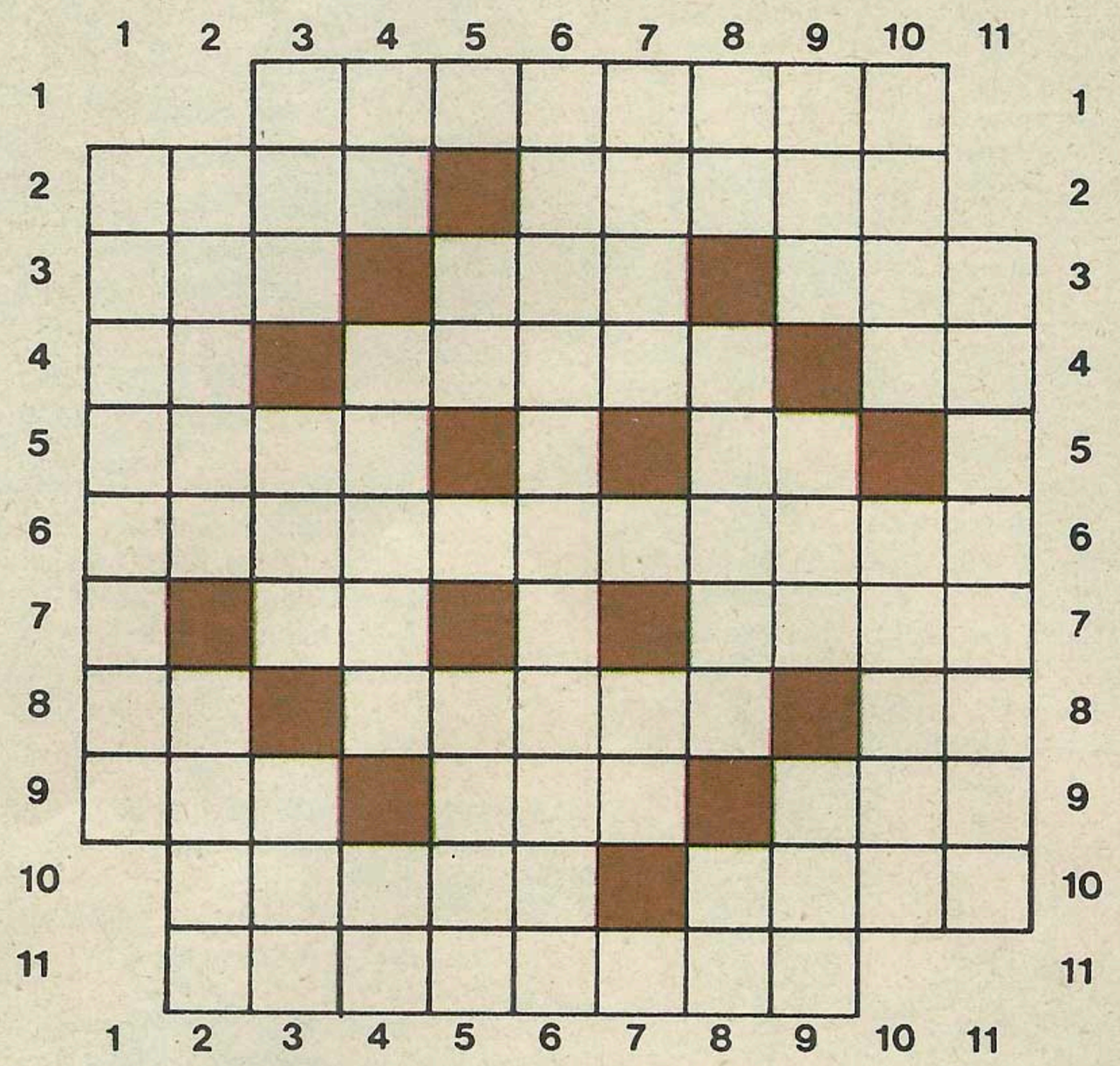
Escribir estas palabras en el diagrama de forma que puedan leerse en los dos sentidos: BREZO-FLIRT-EIDER-OTROS-EFEBO.

TEMATICO

		N	J	O
F	A	G	O	
F	I	G	L	
	A	B	E	L
G	A		T	

Una letra en cada casilla vacía de modo que resulten cinco palabras de un mismo tema. Las letras que usted ponga le darán, en orden, otra palabra relativa a lo mismo.

CRUCIGRAMA

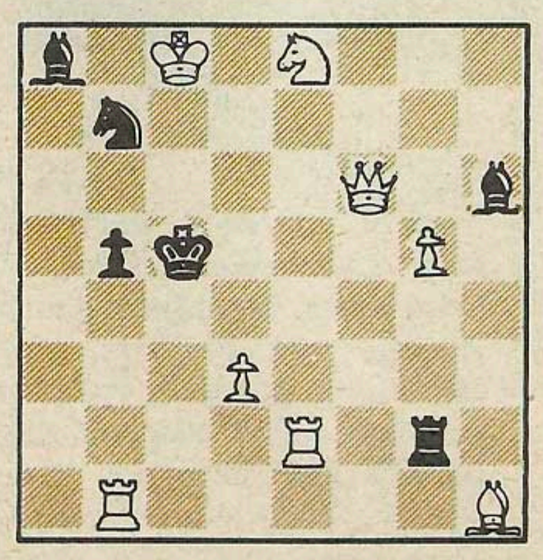


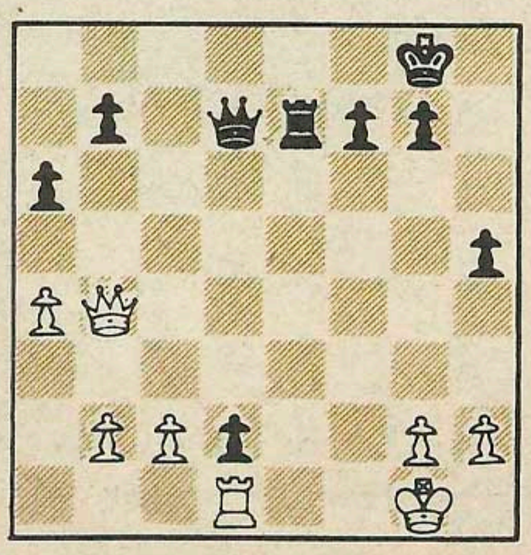
HORIZONTALES.—1: En plural, cesto grande de mimbres o de listas delgadas de madera.—**2:** Cuezan alimento al fuego. Figurada y familiarmente, mozo muy joven.—**3:** Yunque de orfebre o platero. Prefijo que significa tres. Oficial del Ejército otomano.—**4:** Preposición inseparable que denota separación o alejamiento y, algunas veces, acción excesiva o indebida. Parte del calzado que toca al suelo. Al revés, matrícula española.—**5:** Ore. Punto cardinal. Deidad egipcia. Símbolo del yodo.—**6:** En plural, rumiante propio de la Arabia y del norte de Africa, muy semejante al camello, pero con una sola giba.—**7:** Punto cardinal. Símbolo del neón. Cifra romana. Al revés, separa del marco la hoja u hojas de la puerta haciéndolas girar sobre los goznes.—**8:** Negación chulesca. Dícese del halcón cogido en el nido o recién sacado de él. Marchad.—**9:** Al revés, achaque habitual. Metal precioso. Al revés, ánsar.—**10:** Pone límites. Al revés, cierto tejido muy apreciado.—**11:** Lecho pobre y sin aliño.

VERTICALES.—1: Cae el día.—**2:** Conocer. Al revés, receptáculo.—**3:** Ocho onzas, o dos tercios de la libra romana. Preposición. Adverbio de lugar.—**4:** Partícula inseparable privativa. Sustancia que para la generación secretan los animales de sexo masculino. Al revés, símbolo del molibdeno.—**5:** Punto cardinal. Adjetivo posesivo. Conjunción copulativa. Novena letra del alfabeto griego.—**6:** Adquirieras conocimientos estudiando.—**7:** Al revés, en plural, figurada y familiarmente, enredo. Vocal. Cierto juego de mesa de origen japonés. Decimonovena consonante del alfabeto castellano.—**8:** Símbolo del talio. Atavío, adorno. Terminación verbal.—**9:** Flanco de un Ejército. Al revés, muestre alegría. Al revés, composición poética.—**10:** Cuerda. Obstáculo, cortapisa.—**11:** En plural, aconsejados, precavidos.

AJEDREZ

¿Cómo se gana? Negras juegan y ganan. Lógicamente, no se trata sólo de un peón extra. Se trata del endiablado sacudón de zorra rabiosa que se hace sentir febrilmente.





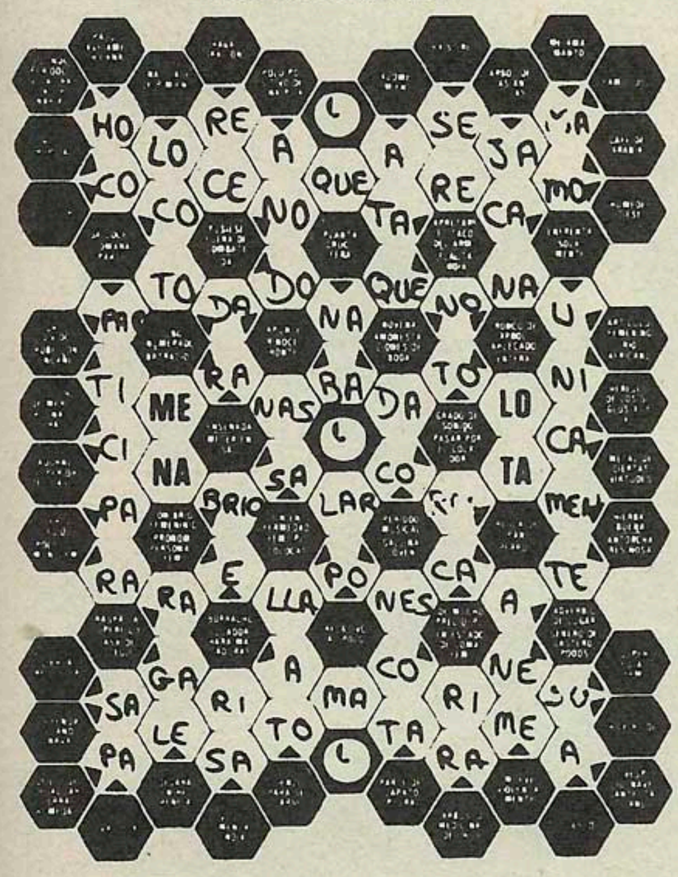
Tema de mate Las blancas efectúan la jugada clave. A cualquier respuesta del negro se le da jaque mate.

(Soluciones, en pág. 48)

JUEGOS

SOLUCIONES

AUTOPANAL



PROBLEMA

Tiene 72 años.

TRANSFORMACION

Ejemplo de solución con siete palabras intermedias:
ANTE ● Arte ● Arre ● Aire ● Tire ● Tare ● Taje ● Tajo ● BAJO.
Valdría 5 puntos.

SERIE

$1^3+0=1$
$2^3+1=9$
$3^3+2=29$
$4^3+3=67$
$5^3+4=129$
$6^3+5=221$

EN CRUZ

NTA-CONTADO-VENTANA

Y DE VISTA, ¿QUE TAL?

Piña.

DEDUCCION

Queso.

SUSTRACCIONES

	1	2	3	4	5	6	7
1	J	U	M	E	N	T	O
2	A	N	C	L	A	R	A
3	V	A	R	I	A	S	E
4	L	E	G	A	M	O	S
5	R	A	P	O	S	A	S

	1	2	3	4	5	6	7
1	E	L	E	G	I	D	A
2	P	A	S	A	B	L	E
3	J	A	R	A	N	A	S
4	R	O	M	E	R	O	S
5	V	E	R	G	A	J	O
6	D	E	T	E	N	G	O

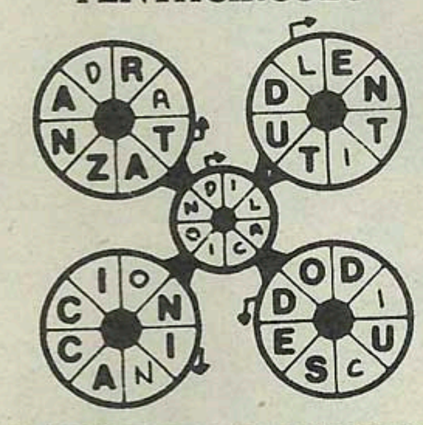
HOTEL INTERNACIONAL

NOMBRE	NACIONALIDAD	PROFESION	N.º DE HABITACION
L. VINADER	CHILENO	TEOLOGO	416
V. COLLINS	IRLANDES	MISIONERO	316
P. FAGAN	MARROQUI	SACERDOTE	216
M. ZARIF	LIBIO	SOCIOLOGO	116

SOPA DE LETRAS

G	E	D	Z	A	E	L	B	O	R
U	A	R	N	P	M	A	D	A	J
L	T	N	O	I	C	A	G	E	N
N	C	D	G	T	D	R	I	S	E
A	U	E	A	I	F	A	O	L	R
T	B	L	T	N	J	Q	D	E	L
I	R	N	I	Z	N	U	C	U	E
S	A	T	E	R	E	I	G	S	D
C	I	N	M	O	D	A	D	O	C
L	D	T	P	T	R	E	R	M	A
A	O	D	O	M	O	S	M	A	F
E	G	U	M	R	U	N	I	O	I
R	L	I	C	H	E	R	A	T	L

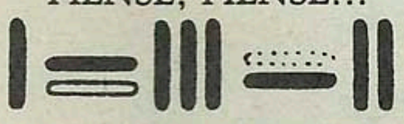
PENTACIRCULO



CALCULO CABALISTICO

885335
+49538
934873

PIENSE, PIENSE...



CRUZADA RAPIDA

E1	F2	E3	B4	O5
F2	L	I	R	T
E3	I	D	E	R
B4	R	E	2	O
O5	T	R	O	S

TEMATICO

Batería

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES

1: Banastas. 2: Asen. Pollo. 3: Tas. Tri. Aga. 4: Ab. Suela. aV. 5: Rece. N. Ra. I. 6: Dromedarios. 7: E. Ne. I. erbA. 8: Ca. Niego. Id. 9: ejA. Oro. acO. 10: Acota. adoS. 11: Camastro.

VERTICALES

1: Atardece. 2: Saber. ajaC. 3: Bes. Con. Acá. 4: An. Semen. oM. 5: N. Tu. E. Iota. 6: Apendieras. 7: soiL. A. Go. T. 8: Tl. Arreo. Ar. 9: Ala. aiR. adO. 10: Soga. Obice. 11: Avisados.

AJEDREZ

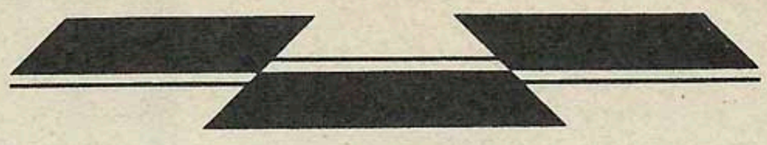
¿Cómo se gana

1. T8R +; 2. T × T D5D +;... (Obliga a rendir, ante la grave pérdida de material. Si 3. D × D P × T=D mate.)

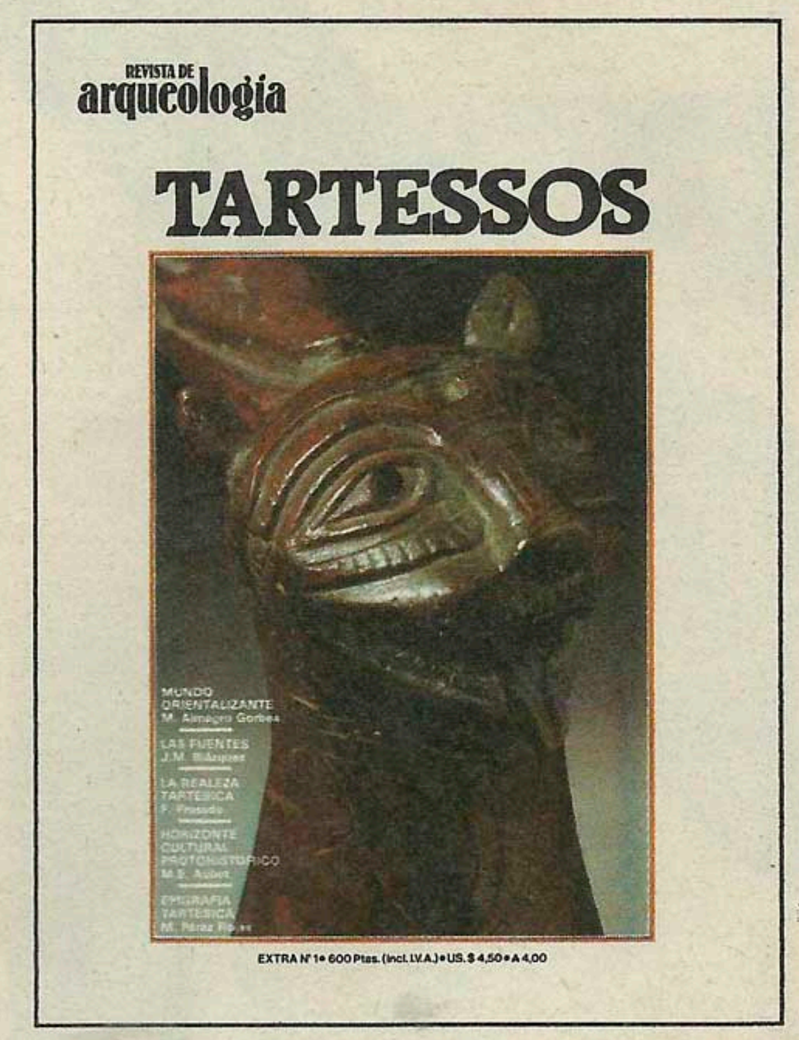
Tema de mate.

CLAVE:

Si 1... R4D; T × P ó T × T; Será: 2. T5A; T2A y D × T mate, respectivamente. Si se mueve el caballo, hay mate de dama en 6D. A otra, 2. T5A mate.



TARTESSOS

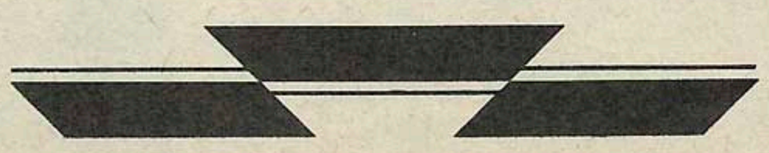


Desde el descubrimiento de Troya y las Tumbas Reales de Micenas, nunca un enigma de la Antigüedad había suscitado el interés que TARTESSOS supone para historiadores y público en general.

NUMERO EXTRA

REVISTA DE
arqueologia

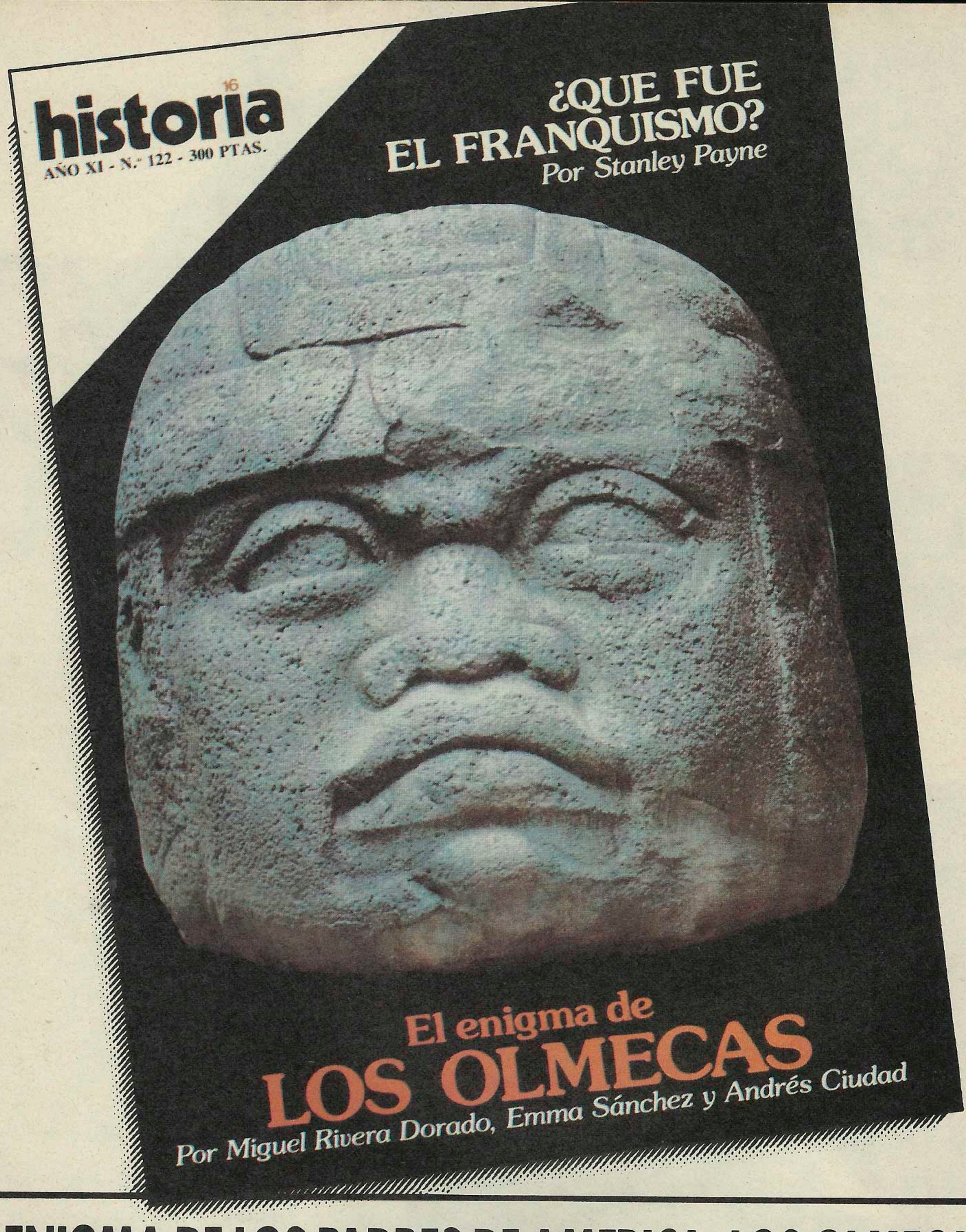
YA ESTA A LA VENTA



TC

TAPSA

Fortuna
FORTUNA, Nº1
EN SABOR DE RUBIO
AMERICANO.



Leo Burnett

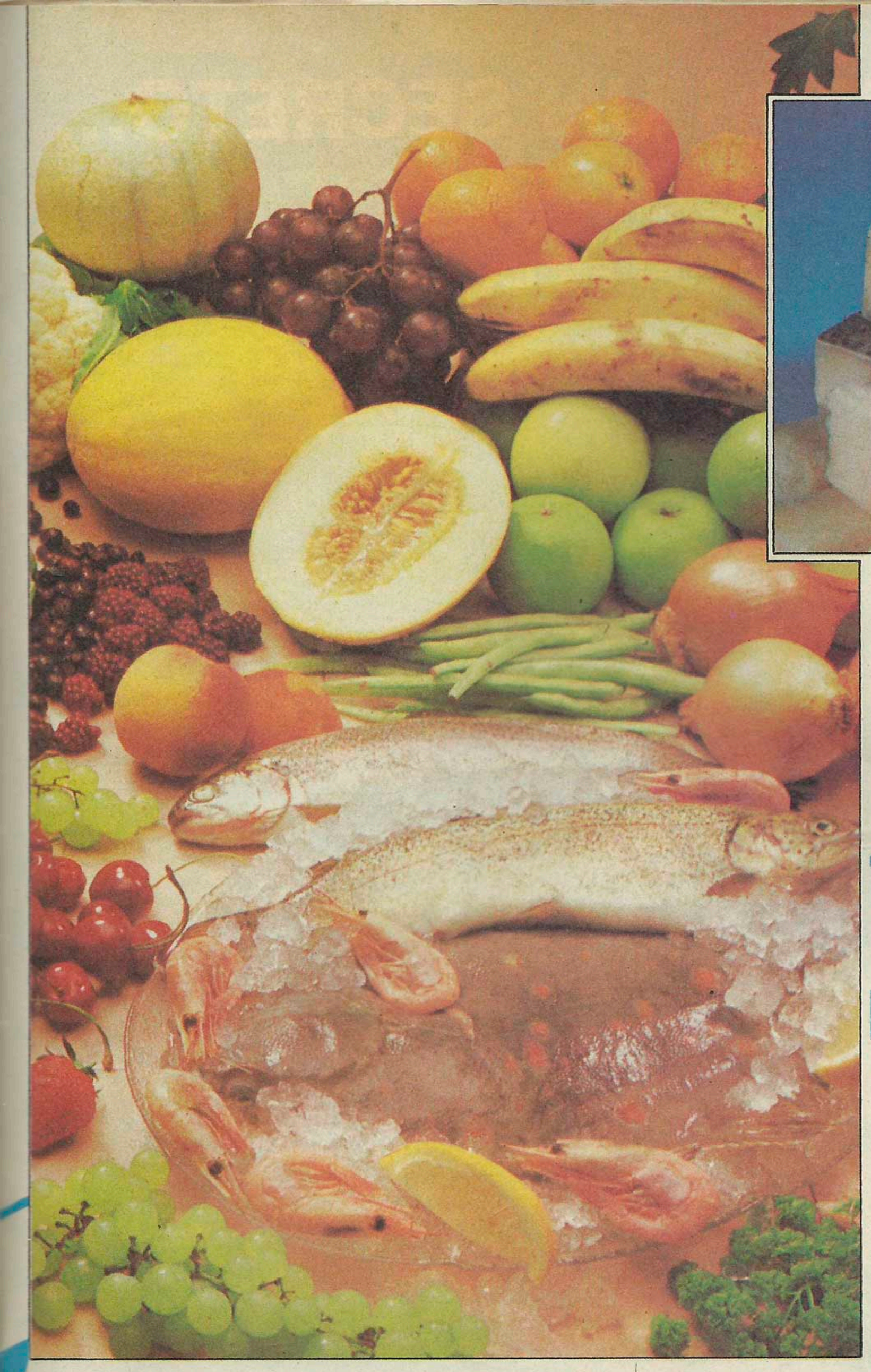
EL ENIGMA DE LOS PADRES DE AMERICA: LOS OLMECAS.

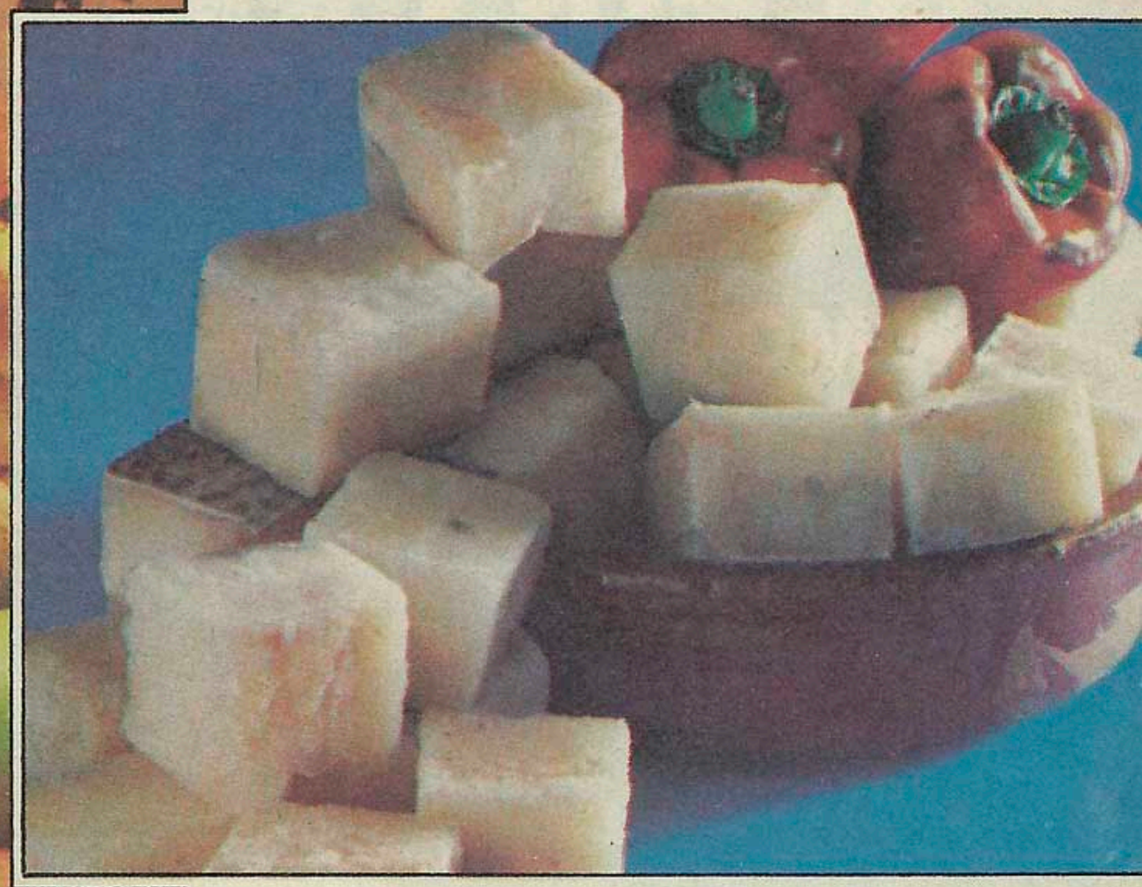
Hacia 1500 a. C. surgen en la selva mesoamericana los Olmecas, cuya influencia se extenderá por buena parte de México y América Central. Los enigmas de su cultura, paradójica y monumental, son tratados en un amplio informe por Miguel Rivera Dorado, Emma Sánchez y Andrés Ciudad.

Y también en este número de Historia 16 un artículo de Stanley Payne sobre los orígenes y etapas del franquismo, el período de guerras entre Inglaterra y España, tras el desastre de la "Invencible", reconstruido por Mariano González-Arnao y varios temas más de gran interés.

Estas páginas de la Historia están en Historia 16. Léalo este mes.

historia 16





Alimentos congelados

Diario 16
ESPECIAL
8-Junio-1986

Textos: José Luis RIVAS GUISADO

EN 1909 fue hallado en Siberia un mamut en perfecto estado de conservación. Cálculos realizados indicaron que el animal había muerto hacía cincuenta mil años, pese a lo cual su carne estaba en perfectas condiciones.
Quizá sea éste el hecho con el que mejor se pueden cantar las glorias de la congelación de alimentos. Un sistema, de orígenes industriales, que hoy tiene ya una gran aceptación también en el hogar.
Su previsión, en su doble manifestación de disponibilidad y ahorro, han hecho de él la forma ideal de conservación de productos, donde el frío ha sido el gran acierto. Una congelación que proporciona una sensible economía de dinero y tiempo, siendo el modo más sano y natural de conservar alimentos, proporcionar una alimentación equilibrada, salubre, apetitosa y, sobre todo, «disponible».
Alimentos congelados industrialmente y congelados domésticos han ganado un puesto en el mercado nacional, con el claro objetivo de hacer más fácil, económico y sabroso el producto predilecto, incluso fuera de estación. De ello se beneficia el país, gracias a las redes de distribución que hacen llegar esos productos al consumidor, en idénticas condiciones de higiene y nutrición que en el momento de su captura, sacrificio o elaboración.
En suma, el congelado, a través de la «cadena del frío»: fábrica de alimentos congelados, almacén frigorífico central, vehículos isotermos y refrigeradores, depósito frigorífico regional, vehículo refrigerador y punto de venta con vitrina conservadora, ha puesto en manos del consumidor la elección de productos y su caprichosa disponibilidad.

© SUPLEMENTO MONOGRAFICO REALIZADO POR EL DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD DE DIARIO 16

DESVELAMOS UN SECRETO...
SOBRE CONGELACION
SOMOS EL PRIMER ESLABON EN LA CADENA DEL FRIO

Para la perfecta conservación de los alimentos, ya se sabe que lo mejor es congelarlos...
Pero, ¿cómo debe hacerse?

EL SECRETO DE UNA BUENA CONGELACION ES REALIZAR EL PROCESO CON MAXIMA RAPIDEZ
que evite el desarrollo de microorganismos y conserve todas las propiedades del alimento

TUNELES Y ARMARIOS DE CONGELACION
especialmente diseñados, en combinación con el **NITROGENO LIQUIDO** (por sus propiedades inertes y frigoríficas) forman el **PRIMER ESLABON** de la cadena, para una ultracongelación perfecta de los alimentos

CONGELACION
ULTRARRAPIDA CON
NITROGENO LIQUIDO
GASES Y TECNOLOGIA
ADECUADOS
PARACADA PROCESO

SOCIEDAD ESPAÑOLA DEL
OXIGENO, S. A.
Domicilio social: Paseo de
Recoletos, 18-20.
MADRID 28001. Apartado
996. Teléfonos: 431 05 61 y
431 05 80. Télex: 27272.
PRIMERA INDUSTRIA
NACIONAL EN
CONGELACION
CRYOGENICA

«Frutos del mar», típicos congelables

La congelación actúa de tercera vía, entre lo natural y lo congelable, disponiendo el producto en condiciones óptimas de calidad e higiene para su consumo.

Fotos cedidas por Frigoríficos Delfín

Buques factoría capturan en diversas aguas los pescados y mariscos

Flota de vehículos-frigorífico, en óptimas condiciones de frío.

LOS mares siguen siendo —¡esperemos por muchos años!— la gran reserva de uno de los alimentos más preciados: pescados y mariscos. Frutos del mar que han conseguido hoy, a través de las técnicas del congelado, una amplia disponibilidad sin merma de su calidad y frescura.

De la congelación del producto en origen —caladeros de la CEE, Atlántico y Pacífico septentrional, áreas marítimas situadas en las inmediaciones de las Kunles y del archipiélago japonés, la que está delimitada por las Shetland, Terranova y la punta norte de Groenlandia, las costas de Noruega y el mar del Norte— el sector ha conseguido un alto perfeccionamiento, en leal competencia con los alimentos frescos-naturales, desde las cámaras de conserva, hasta la posible conservación en los hogares, pasando por los transportes-frigoríficos de alta prestación técnica e higiénica, las estancias en puntos de venta, etcétera.

Disponibilidad y economía

La pureza, el gusto y nutrición de estos productos, a través de su congelación, siguen estando intactos, con la garantía de las empresas y compañías que los elaboran y comercializan, y que bien merecen el reconocimiento de Administración y consumidores.

Además, esa congelación ha venido a resolver lo que la naturaleza había decretado,

La pureza, el gusto y nutrición de estos productos, a través de su congelación, siguen estando intactos, con la garantía de las empresas y compañías que los elaboran y comercializan.

... esa congelación ha venido a resolver lo que la naturaleza había decretado, por imperativos del destino, estableciendo su disponibilidad.

por imperativos del destino, estableciendo su disponibilidad. De hecho, hoy la evolución de las técnicas de producción del llamado frío industrial, ha puesto al alcance del ama de casa su utilización en el hogar en cualquier momento, y lo que ello representa en la conservación y congelación de alimentos: economía, disponibilidad, amplia oferta y garantía de calidad e higiene.

Pese a vivir el sector una vida lángida, a la espera, como el resto de los sectores, de la reactivación económica, que permita al consumidor elegir entre productos cada día más exquisitos y calidad. Se renuevan normativas, se perfeccionan sistemas, se amplían gamas de nuevos productos, ofertando especies desconocidas hasta entonces en los mercados nacionales. De hecho, el sector del congelado amplía sus posibilidades hasta límites inimaginables, situándose en cabeza en cuanto al lanzamiento de nuevos productos; pero, sobre todo, lucha por mejorar calidades, bajo el cumplimiento de las estrictas normas técnico-sanitarias.

«Cadena del frío»

Esa actividad bacteriológica que puede llegar a convertir esos alimentos en incomestibles viene neutralizada por su congelación que no es otra cosa que la aplicación intensa del frío para detener ese proceso que puede destruirlos.

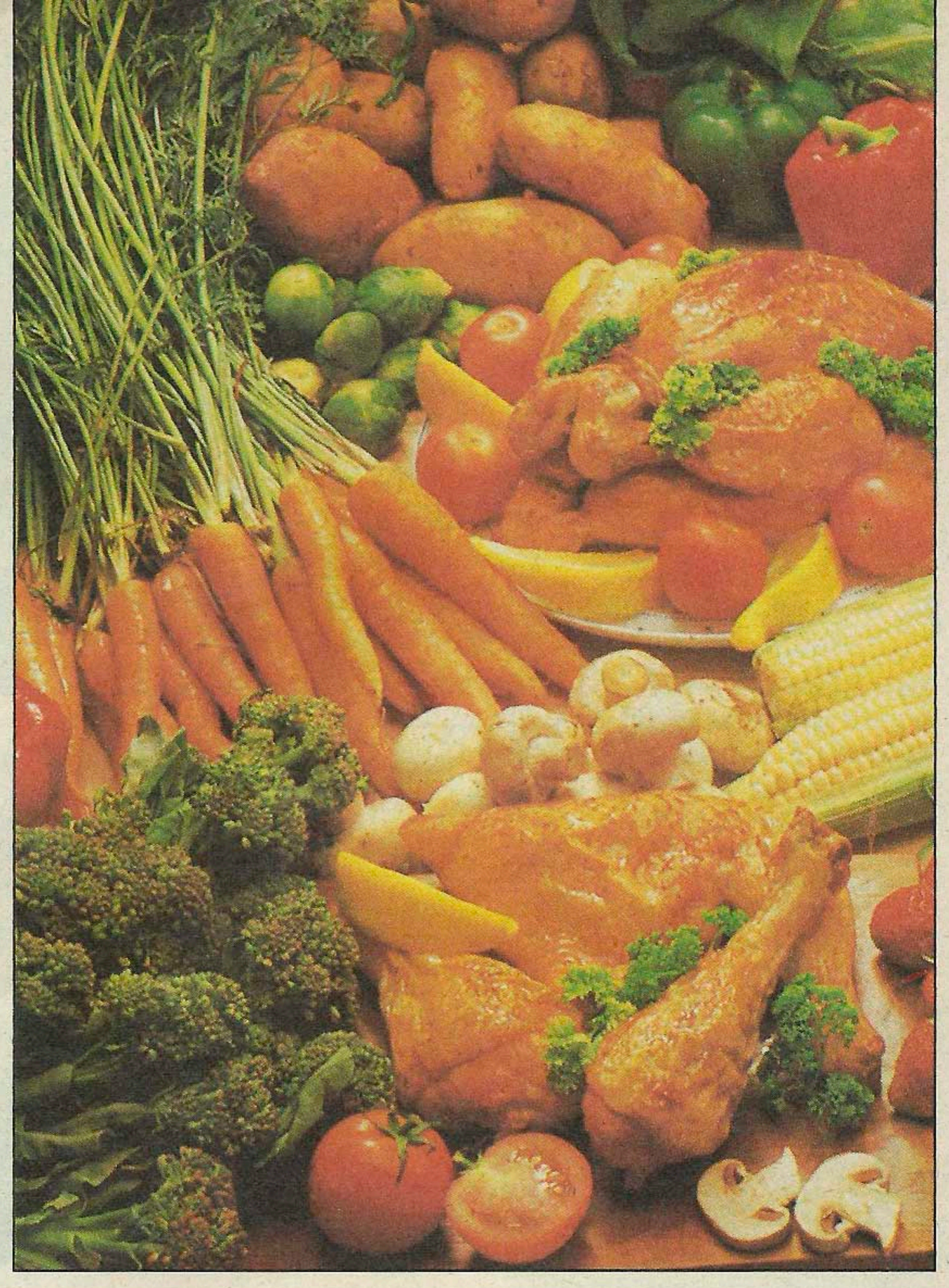
Respetando todos los eslabones de la «cadena del frío», si de algo se puede acusar a estos productos congelados, a decir de los mentores de la mar, es de mantenerlos frescos. Los procesos de elaboración están en manos de empresas de prestigio y de una capacidad técnica fuera de toda duda, que garantizan todo tipo de fianzas higiénicas y sanitarias.

Con el congelado, en palabras de representantes del sector, se pretende elaborar unos productos en los que no falte nada más que el toque final del ama de casa, lo que significa un ahorro de tiempo, y va en consecuencia con la tendencia general del mercado de proporcionar alimentos que impliquen el menor trabajo posible para el consumidor. Y, lo que es más importante, la máxima garantía de esos productos.

Ahorro económico y de tiempo

Ventajas de la congelación en casa

La congelación doméstica ha dejado de ser excepcional para convertirse en algo usual y en muchos casos obligada. El ritmo de la vida moderna la hace de todo punto necesaria.



Amplia gama de alimentos susceptibles de ser congelados en casa, tanto animales como vegetales, y que podremos disponer de ellos frescos en el momento necesario.

EN la gran urbe, en la mediana y pequeña ciudad, en los núcleos periféricos de las grandes poblaciones, en las zonas residenciales, en el mundo rural, en cualquier tipo de finca o caserío, etcétera, es importante congelar alimentos por muchas razones.

La evolución de las técnicas de producción del llamado frío industrial ha puesto al alcance del ama de casa su utilización en el hogar y lo que ello representa en la conservación y congelación de alimentos.

Así, la congelación, incluso ésta que se puede hacer en casa, proporciona un sensible ahorro económico y de tiempo, eliminando la compra diaria, conserva los alimentos más sanos y naturales y se consigue una alimentación equilibrada, sana y apetitosa.

Pero, sin duda, es la disponibilidad la cualidad que más se valora en los tiemos modernos: poder disponer en cualquier lugar y circunstancia de todo tipo de alimentos, poder congelar alimentos frescos de estación, poder realizar con antelación los dulces y platos más diversos, para consumirlos después a gusto y en cualquier momento.

Características del sistema

Carnes, aves y caza, pescados y mariscos, hortalizas, frutas, huevos y productos lácteos, pastelería, pan y bollería, platos preparados; prácticamente todos los alimentos pueden congelarse, tanto animales como vegetales.

La congelación, incluso la doméstica, proporciona un sensible ahorro económico y de tiempo, eliminando la compra diaria, conserva los alimentos más sanos y se consigue una alimentación equilibrada

Ahora bien, en la congelación doméstica resulta más interesante, económico y práctico congelar aquellos productos que no se pueden encontrar durante todo el año frescos, la carne, aves, pescado, etcétera, así como los platos ya cocinados, pastelería, bollería y pan.

Dentro de este enunciado general, cabe hacer estas precisiones: sólo han de ser congelados los alimentos que estén frescos y en perfectas condiciones, lo antes posibles tras su recolección y/o preparación, y en caso de comidas, que sea siempre en estado no caliente. Los alimentos han de manipularse lo menos posible, protegerse con envoltura a prueba de humedad y vapor, y en un congelador regulado a la temperatura más baja.

Esto nos proporciona en casa una despensa bien abastecida en cualquier tiempo y lugar, con la garantía personal y una higiene total, ya que, si el alimento es sano, se conserva sano, ya que se detienen las acciones bioquímicas (microorganismos, enzimas) y químicas (oxidación), conservan íntegramente las propiedades características de cada producto: aspecto, color, sabor y aroma, y poseen cualitativa y cuantitativamente los mismos valores alimenticios a la hora de ser consumidos, que cuando se introdujeron en el congelador.

Cadena de garantía

Si los productos llegan al hogar ya congelados, se impone su almacenamiento y conservación, siendo éste el séptimo eslabón de ese largo proceso que se ha tenido a bien llamar la «*cadena del frío*».

El óptimun sería contar con que todos esos eslabones hayan funcionado adecuadamente. La fábrica de alimentos congelados, almacén frigorífico central, vehículos isotermos y frigoríficos, depósito frigorífico regional, vehículos frigoríficos para abastecimiento al comercio, punto de venta con vitrina conservadora y, finalmente, el consumidor. Una vez adquiridos estos alimentos, el comprador procurará que permanezcan el menos tiempo posible fuera del congelador, sobre todo si no se va a proceder al consumo inmediato. Todo un proceso con un claro objetivo: que los alimentos y demás productos congelados mantengan sus propiedades higiénicas y sanitarias a la vez que facilitar las tareas domésticas, economizando tiempo y dinero. ¡Qué más se puede pedir!

1 kg. langostinos
delfín
1 kg. colas de langostino austral
delfín
1 kg. Percebes cocidos
delfín
TIGRE
Pescados
delfín
langosta entera
langosta entera
½ kg. cangrejos cocidos
delfín
RODAJAS DE MERLUZA
frigoríficos delfín, s. a.
C/ León, 52-54 Telfs. 690 57 48 - 690 56 51 - 690 57 64 Telex 45117-FRID-E Fuenlabrada MADRID

Nitrógeno líquido, gran valedor

La congelación industrial

El fin de toda técnica de preservación de los productos, sea cual fuere, es el prolongar el tiempo de conservación de los mismos, ya sea destruyendo los microorganismos o inhibiendo su actividad y su multiplicación.

Las instalaciones más modernas y sofisticadas para la congelación industrial.

Preparado industrial de alimentos para su congelación.

EL sistema más idóneo técnicamente, y que cumple todos los requisitos necesarios, es la congelación criogénica por pulverización controlada de nitrógeno líquido. Tema central del presente informe, elaborado por *José Manuel Gómez-Pastrana Rubio,* ingeniero técnico del sector.

La calidad de esta congelación depende directamente de la rapidez de enfriamiento y se presenta bajo un doble aspecto: calidad bacteriológica y calidad física.

Congelando con nitrógeno líquido, además de obtener una congelación rápida, se opera en atmósfera inerte; es decir, en presencia de un gas que no reacciona ni ejerce acción química alguna sobre los alimentos a tratar y que, además, los protege, impidiendo que el oxígeno del aire entre en contacto con el producto durante el proceso de la congelación.

El nitrógeno, principal constituyente del aire (78 por 100), gas neutro por excelencia, insoluble, incoloro e inodoro, cuya temperatura una vez licuado es de 195,8°C bajo cero a la presión atmosférica, es capaz de absorber al gasificarse una cantidad de calor del orden de 80 kilocalorías/litro.

Estas dos cualidades: baja temperatura y gran potencial frigorífico, le confieren una gran velocidad de enfriamiento y explica su creciente expansión en la refrigeración y congelación de productos perecederos.

Refrigeración de productos

Teniendo presente que la proliferación bacteriana, proveniente, bien de los propios productos, bien del desarrollo de gérmenes patológicos inoculados inevitablemente durante la elaboración y/o acondicionamiento, es el principal riesgo, se comprende que la conservación de los productos de estado fresco signifique despejar toda duda sobre la calidad de los mismos.

El sistema más idóneo técnicamente es la congelación criogénica por pulverización controlada del nitrógeno líquido

La refrigeración criogénica con nitrógeno líquido es el único procedimiento que permite provocar un descenso instantáneo de temperatura

... el enfriamiento precoz y rápido sigue siendo la regla de oro del higienista

Sólo hay un medio seguro de zanjar este riesgo: refrigerar los productos elaborados lo más rápidamente posible; es decir, en menos de media hora, pues la zona de temperatura más favorable para el desarrollo microbiano es la comprendida entre +60°C y +10°C. En efecto, basta con indicar que a +37°C una colonia de «salmonellas» se duplica cada veinte minutos.

Así, la refrigeración criogénica con nitrógeno líquido es el único procedimiento que permite provocar un descenso instantáneo de la temperatura, desde la que reina en el ambiente hasta la que detiene la proliferación bacteriana a límites sanitariamente correctos.

Valor del nitrógeno líquido

El nitrógeno líquido se puede aplicar en túneles que trabajen en forma continua o bien en armarios en forma discontinua. Los túneles consisten en un recinto aislado a través del cual circulan los productos a velocidad regulable.

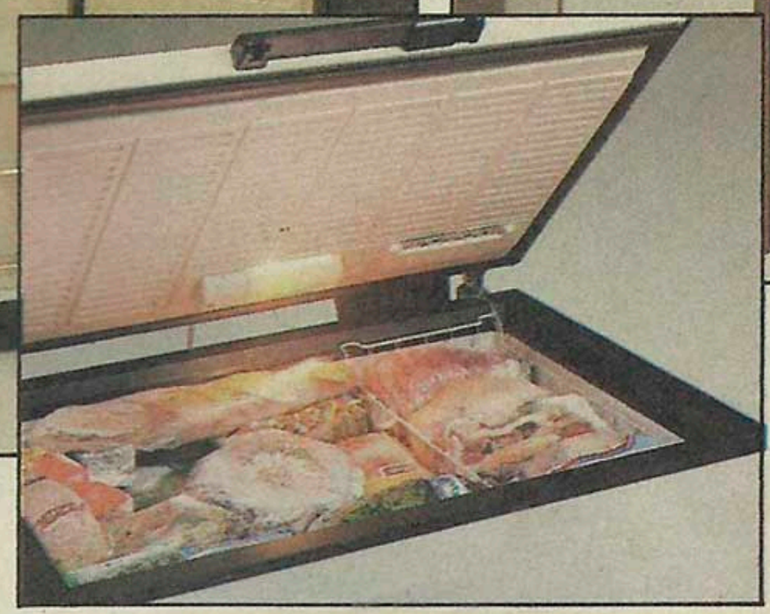
En los armarios, la carga se realiza en forma discontinua, por lotes. Los productos a congelar se sitúan en parrillas de altura variable, que se colocan sobre un carro. El sistema de armario criogénico resulta particularmente idóneo para factorías que traten productos muy diversos en el mismo día, para la puesta a punto industrial de nuevas preparaciones, para, eventualmente, realizar test de mercado y, muy especialmente, para refrigerar y congelar platos cocinados, en hospitales, colegios, cocinas centrales, restaurantes de empresa y toda clase de colectivos, donde las costumbres alimentarias evolucionan día a día, y los platos cocinados industriales están alcanzando una importancia preponderante. El menor fallo en la higiene de estos productos puede provocar intoxicaciones graves y colectivas; resulta, pues, primordial asegurar a estos productos una calidad bacteriológica irreprochable. Esto no puede conseguirse más que utilizando materias primas de buena calidad, tratándolas lo más limpiamente posible y, finalmente, evitando la proliferación de algunos microorganismos que son susceptibles de encontrarse en el producto terminado. Este último punto puede controlarse por la utilización del frío y, sobre todo, por la rapidez con que el mismo se aplique.

Zanussi, líder en aparatos para congelación doméstica

La congelación doméstica de alimentos frescos y platos combinados permite al ama de casa tener parte activa en la vida hogareña, simplificando tareas y economizando gastos.

Frigoríficos de dos puertas Z-22/16 PR.

Conjunto de frigoríficos Zanussi.



Congelador horizontal Zanussi 85

CON un mínimo de atención e instrumentos adecuados, cada mujer y cada hombre pueden realizar sensibles economías de tiempo, dinero y fatiga, con el resultado de poder dedicar mayor tiempo a las actividades productivas, culturales y lúdicas.

La marca *Zanussi,* líder fabricante de aparatos para congelación doméstica, destaca desde hace más de diez años como especialista en frío y, en particular, en congelación doméstica.

Distintas opciones

Desde los primeros frigoríficos de una puerta, que comenzaron a fabricarse en los inicios del mercado de refrigeradores, hasta los más sofisticados aparatos especializados en congelación, que hoy pone a disposición de los usuarios, ha ido incorporando nuevas tecnologías e investigando en mercados internacionales, para adelantarse con sus ofertas a cualquier otra marca.

—Si hablamos de congelación —afirma *Juan Ungarelli—,* director de marketing, *Zanussi* ofrece 25 modelos de aparatos, homologados con cuatro estrellas, capaces de congelar tanto alimentos frescos como cocinados en el propio hogar, y de conservar éstos, así como otros congelados previamente por procedimientos industriales, durante muchos meses, manteniendo todas sus propiedades organolépticas iniciales.

Las distintas opciones afectan a la cápacidad del aparato, en función del número de miembros de la familia; a su formato y dimensiones, de acuerdo con la ubicación del congelador en el hogar o hábitat (pequeño, grande, rural, urbano); de su estética y funcionalidad, en cuanto que gran parte de los modelos pueden panelarse y abrir su puerta en uno u otro sentido.

La marca Zanussi, líder fabricante de aparatos para congelación doméstica, destaca desde hace más de diez años como especialista en frío

Zanussi ofrece todas las posibilidades para satisfacer las necesidades de cada uno de los usuarios: ocho modelos de frigoríficos de dos o tres temperaturas, con congelador en la parte superior; tres modelos de combinados, que incorporan, en un solo mueble frigorífico y congelador, casi al 50 por 100, con gran capacidad en este último; tres modelos de conjuntos adosables, consistentes en dos muebles independientes y adosados, destinados a frigorífico y congelador, respectivamente; cinco modelos de congeladores verticales, y seis de congeladores horizontales (arcones). Con capacidades que van desde 50 litros en el congelador del frigorífico de dos temperaturas más pequeño, hasta 460 litros del congelador horizontal mayor. En total, 25 alternativas para ofrecer el congelador más adecuado a cada usuario.

Los congeladores horizontales (arcones) se fabrican en la factoría de Ibensa, en Fuenmayor (La Rioja), levantada exclusivamente con esta finalidad en 1976, de 54.000 m² sobre una superficie de 220.000 m². Es la única fábrica de España que produce congeladores horizontales y la más moderna de Europa.

La producción de esta fábrica se destina en un 75 por 100 a la exportación, llegando sus productos a los países más avanzados y competitivos. El 25 por 100 de la producción se vende en España, constituyendo un claro liderazgo de la venta (cerca del 50 por 100) de congeladores para la marca *Zanussi.*

—Todos los congeladores *Zanussi* —explica ahora *Urbano García,* director de Ingeniería de Producto de la Fábrica de Congeladores de Fuenmayor— se fabrican mediante los más avanzados procedimientos técnicos, con materiales de máxima calidad que permiten el óptimo aislamiento y consiguiente ahorro de consumo.

—Las indudables ventajas de la congelación doméstica, previsión y ahorro fundamentalmente (ahorro en dinero y tiempo) —subraya, por su parte, *Juan Ungarelli*— se ponen de manifiesto en un congelador *Zanussi,* mediante sus características de versatilidad de modelos, facilidad de almacenamiento, garantía de total aislamiento, bajo costo de adquisición y reducidísimo consumo eléctrico, no excede del de una bombilla de cien vatios.

Niveles de consumo

—Como datos más significativos sobre el punto anterior —puntualiza *Urbano García*— podemos decir que los congeladores horizontales Zanussi consumen, dependiendo de su capacidad, entre 0,98 a 1,70 kilovatios cada veinticuatro horas, según normas DIN. Que su poder de congelación (kilogramos de alimentos a congelar correctamente en veinticuatro horas, para su posterior conservación), parte de quince hasta treinta y un kilogramos, según sus dimensiones, y, muy importante, que su excelente aislamiento permite conservar mejor que ningún otro en perfectas condiciones el contenido de alimentos, una vez congelados, hasta cuarenta horas sin energía eléctrica (en caso de corte de suministro de corriente eléctrica).

Nuevos títulos de CRONICAS de AMERICA.

P.V.P.: 600 pesetas. P.V.P.: 1.300 pesetas. P.V.P.: 750 pesetas. P.V.P.: 750 pesetas.

En su librería desde el 25 de Mayo.

P.V.P.: 800 pesetas. P.V.P.: 700 pesetas. P.V.P.: 600 pesetas. P.V.P.: 750 pesetas.

Aparición: Octubre 1986

Leo Burnett

Oferta suscripción: Estos 8 volúmenes por sólo 4.700 ptas.

Crónicas de América puede adquirirse en cualquier librería al precio indicado. Pero si quiere una oferta excepcional suscríbase a la colección con un importante descuento. El que le ofrece Historia 16. Por sólo 4.700 ptas. usted recibirá cómodamente en su domicilio los 8 volúmenes según vayan siendo editados.

Crónicas de América de Historia 16.
La Historia de América desde 1492 a nuestros días.

Rellene este cupón y envíelo a Historia 16. Calle Hermanos García Noblejas, 41. 28037 Madrid.

Deseo recibir los 8 tomos de la colección Crónicas de América al precio especial de 4.700 ptas. para España. 6.700 ptas. para el extranjero. El sistema de pago que elijo es el que señalo a continuación:

☐ Talón adjunto a nombre de Información y Revistas, S. A.

☐ Giro postal dirigido a Hermanos García Noblejas, 41. 28037 Madrid.

No se admite ningún otro sistema de pago.

Nº ..... Impuesto en ..... Con fecha .....

Nombre ..... Apellidos .....

Dirección .....

Población ..... Provincia .....

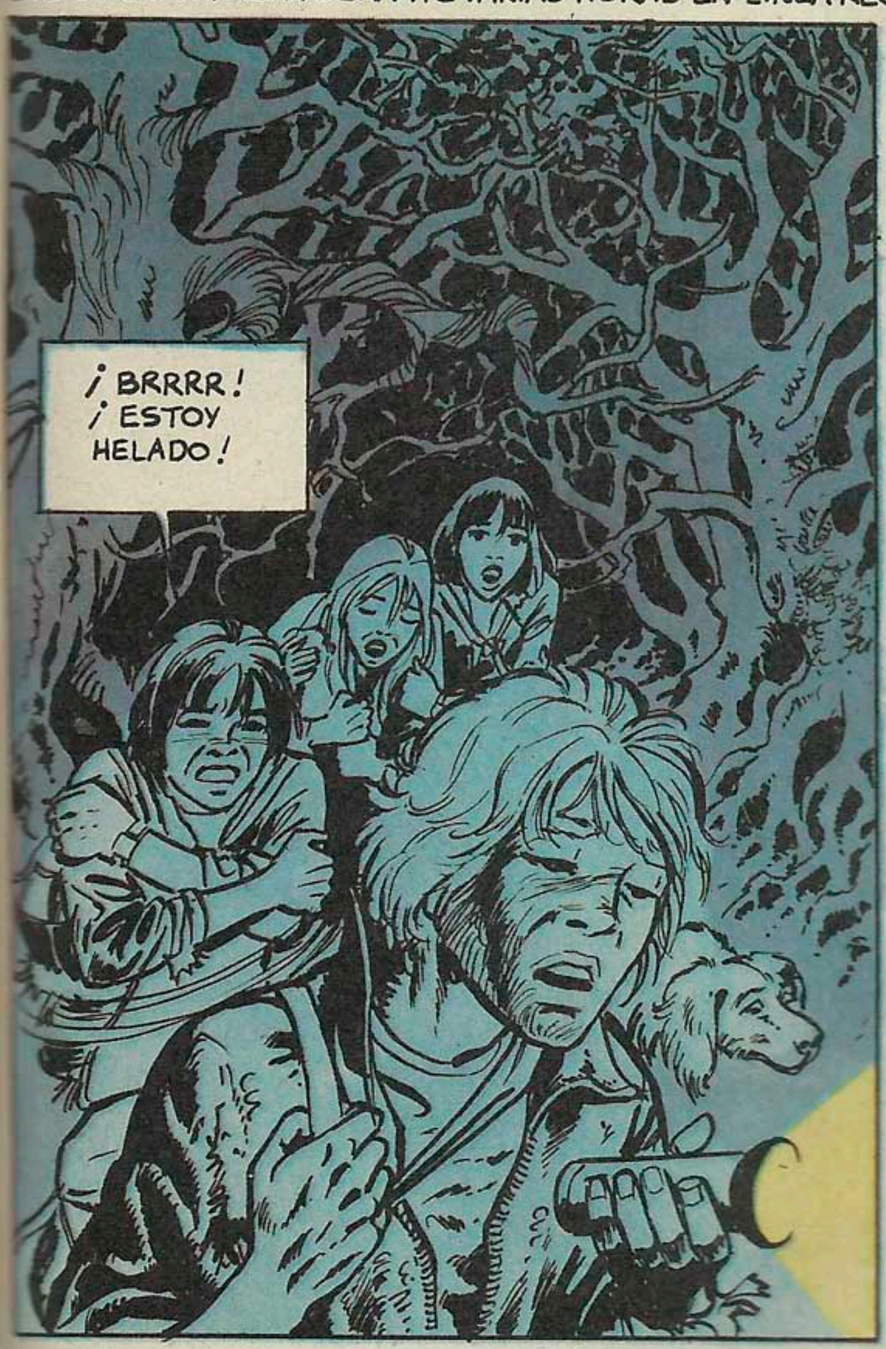
EL CLUB DE LOS CINCO en Diario 16

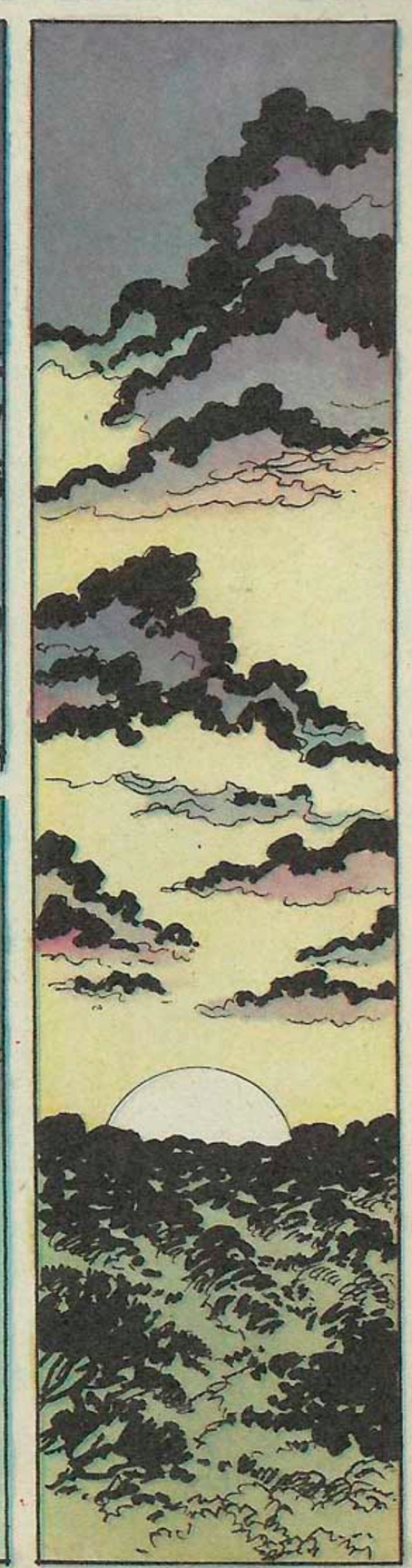
EL CEMENTERIO DE LOS GIGANTES Capítulo 12

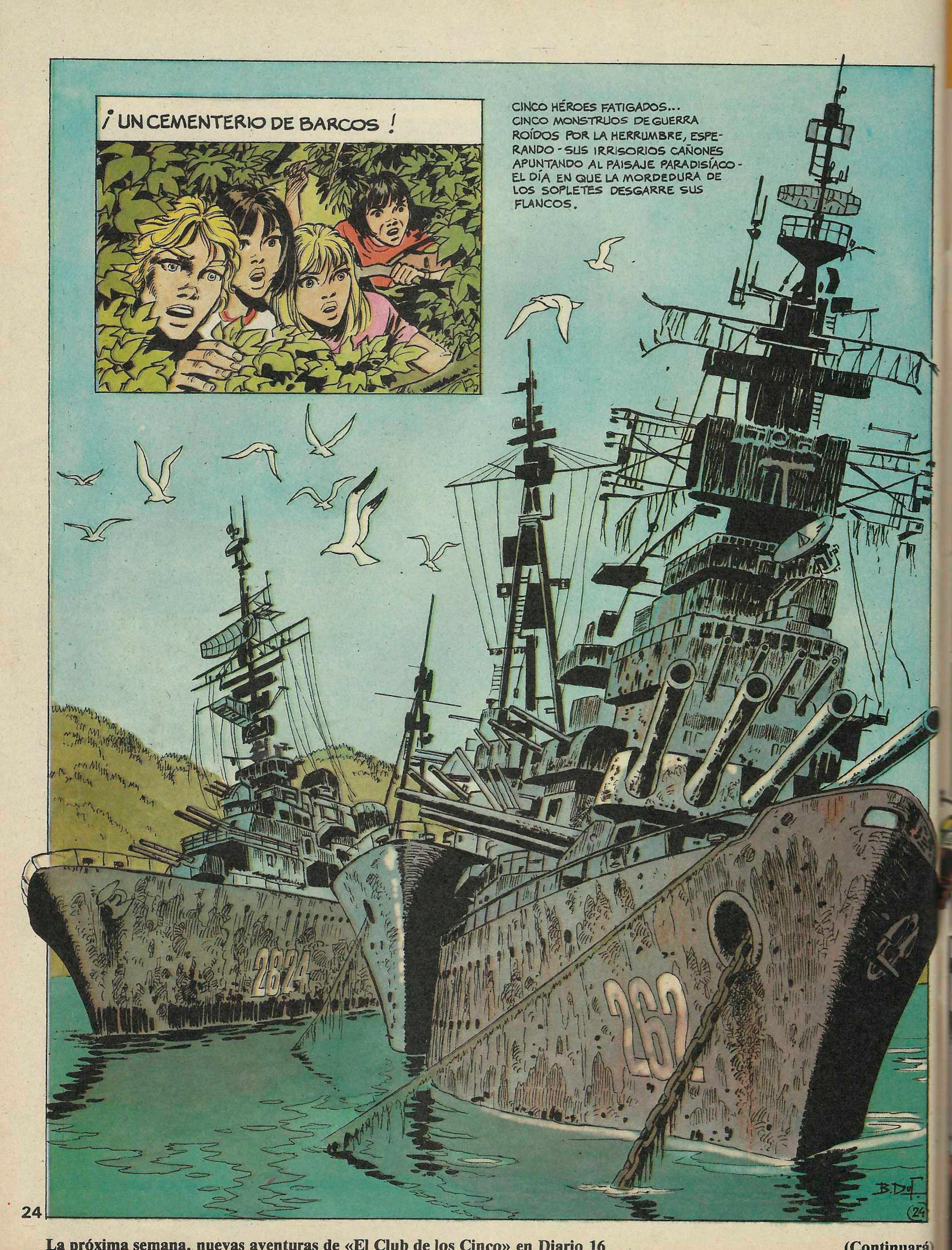
Resumen de lo publicado. El rey de los árboles les dice a los chicos que se marchen del bosque, que no se preocupen de buscar a su amigo porque dentro de dos días aparecerá. Ellos se despiden de este extraño viejo, diciendo «éste es un chiflado».

Páginas 23-24

LOS CINCO AVANZAN DURANTE VARIAS HORAS EN LÍNEA RECTA, SIN SABER ADÓNDE LES LLEVAN SUS PASOS...







La próxima semana, nuevas aventuras de «El Club de los Cinco» en Diario 16 **(Continuará)**

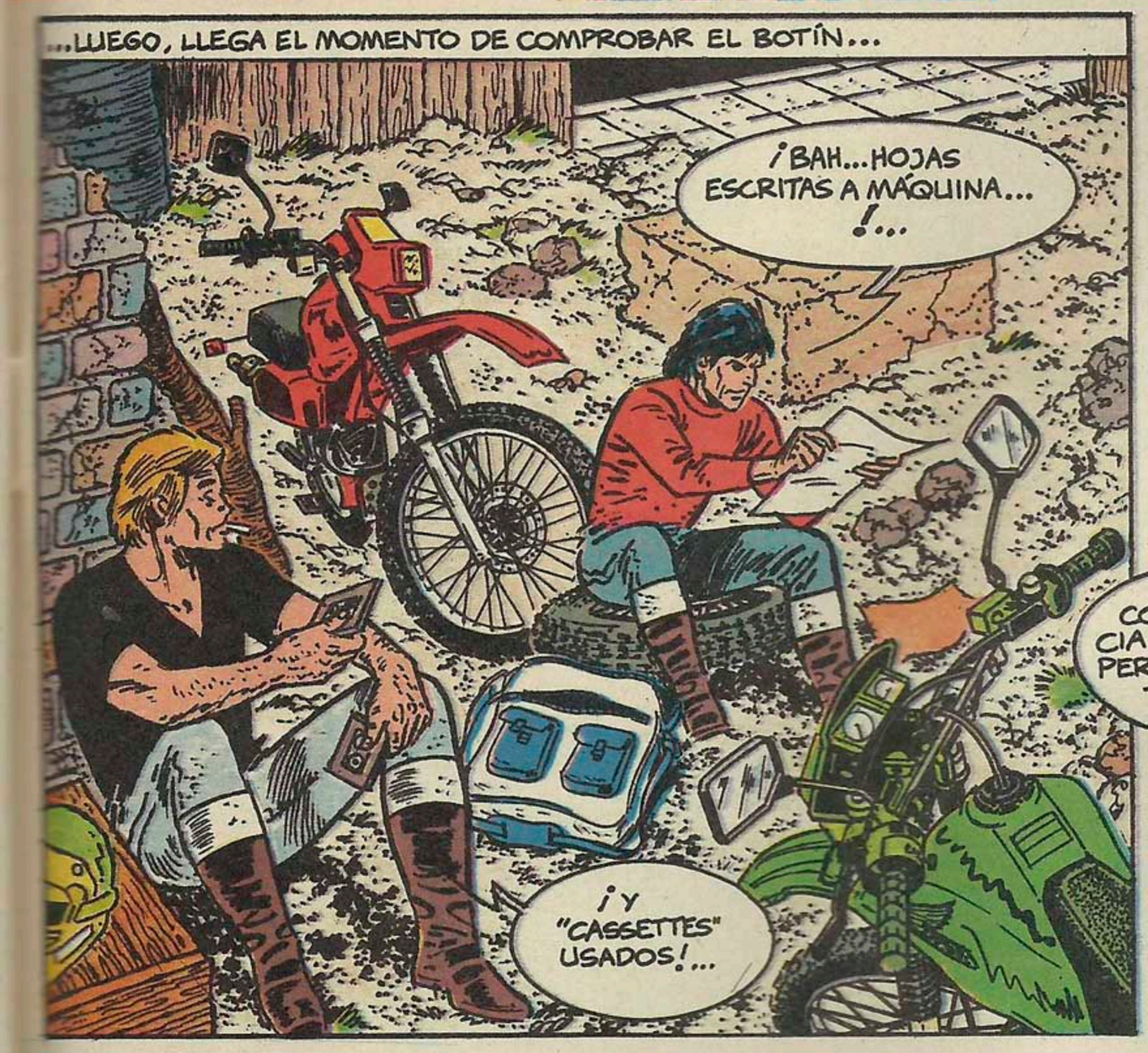
Eric Castel
en Diario 16

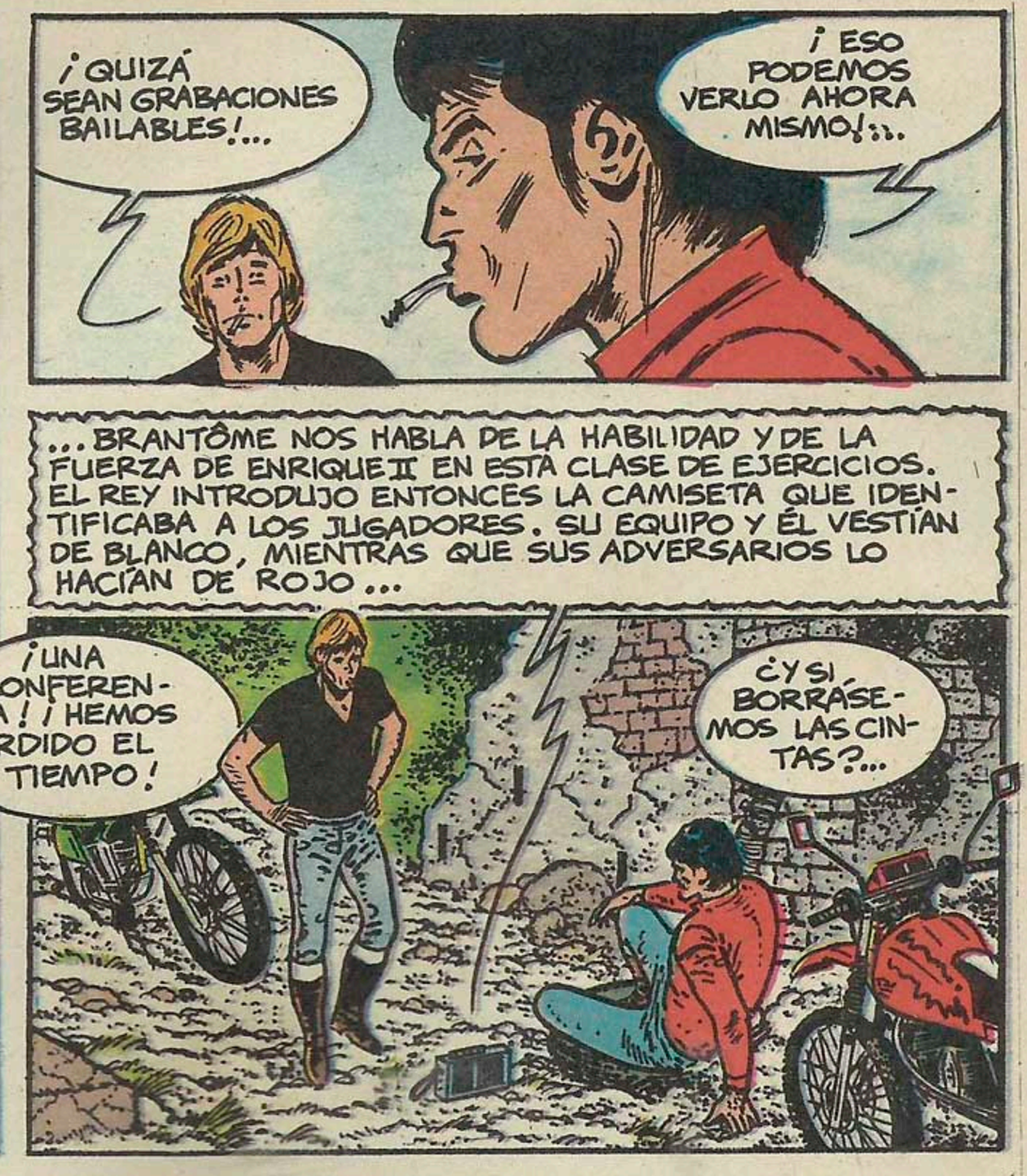
LOS CINCO PRIMEROS MINUTOS

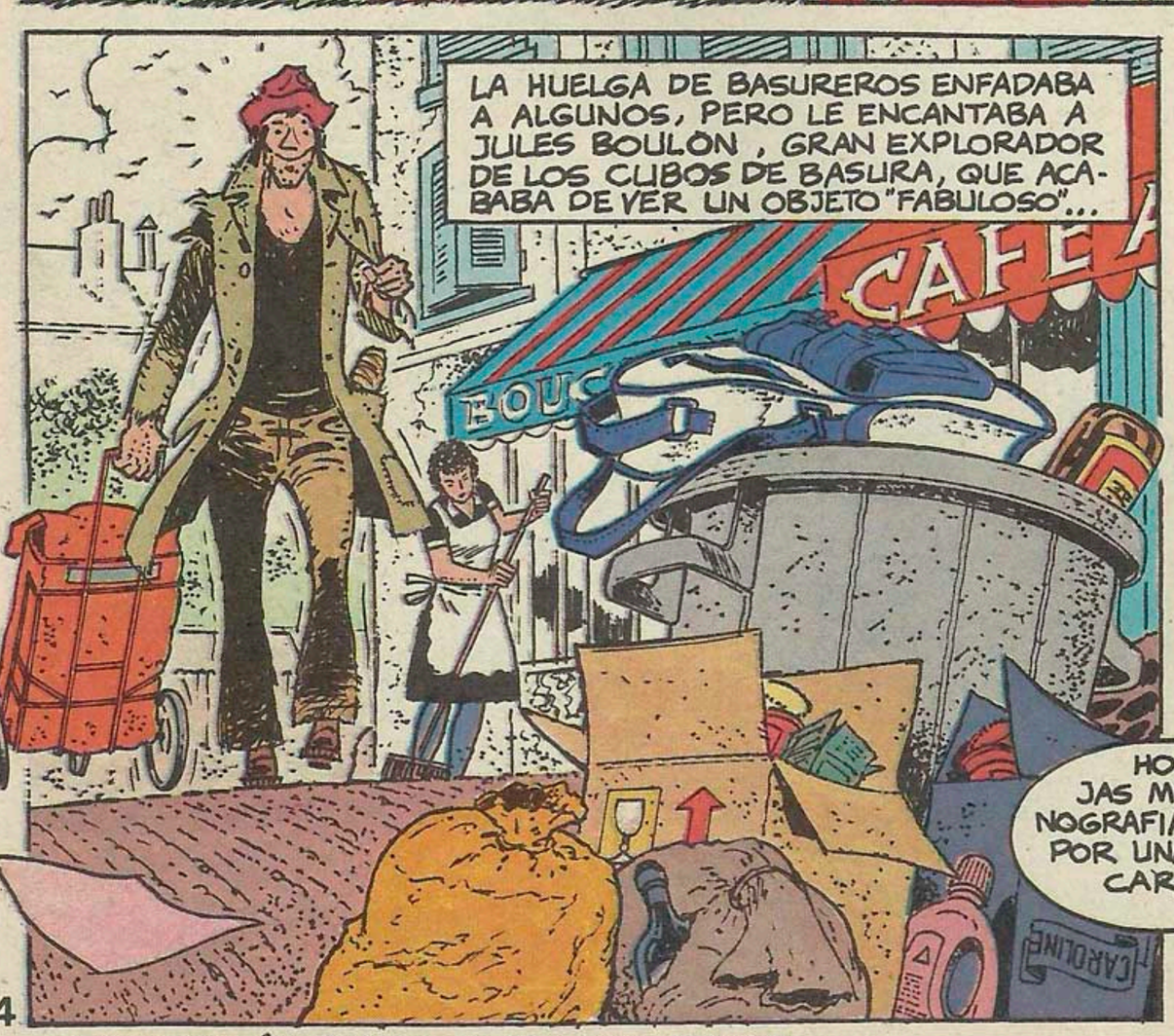
Capítulo 12

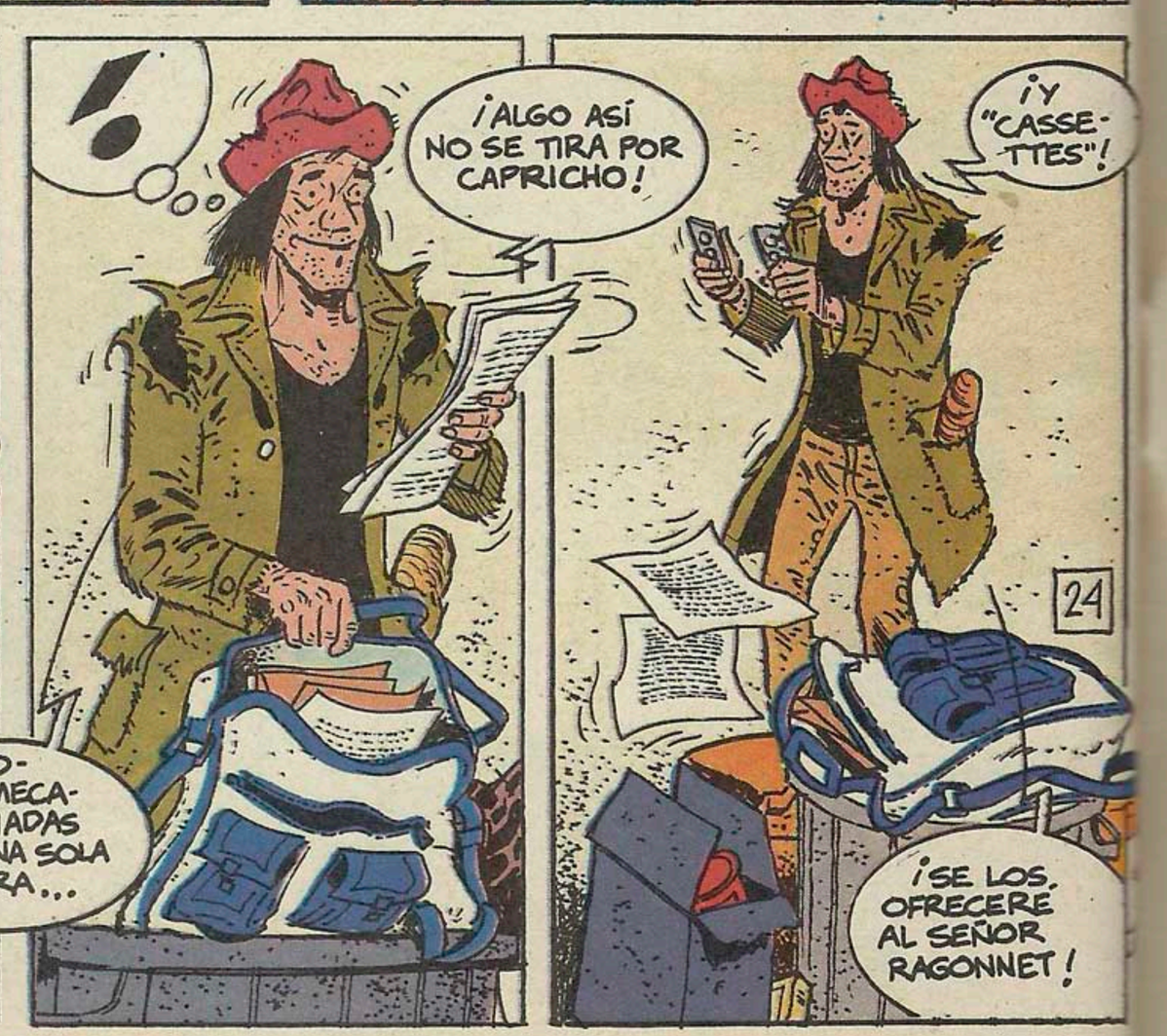
Resumen de lo publicado. Diana sigue transcribiendo de los casetes que le ha dado Eric la fenomenal historia del fútbol. Acude a la papelería a comprar folios. Cuando sale, observa que le han quitado la bolsa que tenía en el coche.

Páginas 23-24









* FEDERACIÓN FRANCESA DE LAWN-TENNIS.

La próxima semana, nuevas aventuras de Eric Castel en Diario 16. **(Continuará)**

México 86: España-Argelia

(Directo. Jueves 12, a las 19,50, Primera Cadena.)
Ultimo encuentro de la selección española en esta primera fase del Mundial-86, que tendrá como oponente a la selección de Argelia. Ese mismo día también se retransmite por la Segunda Cadena otro partido de interés para el grupo de nuestro país: Brasil-Irlanda del Norte.

«LAS VACACIONES DEL SEÑOR HULOT»

«Largometraje. Viernes 13, a las 0,00. Segunda Cadena.)

Francisco Marinero

«Las vacaciones del señor Hulot» es un clásico. No es lo que se espera de una obra de tan solemne condición: es un clásico no sólo vivo (todos los clásicos están vivos si lo son realmente), sino también divertido, y, nunca mejor dicho, «refrescante».

Su autor es Jacques Tati, un cómico francés que constituye una auténtica rareza en el cine mundial. Como actor, Tati es un clown a la antigua usanza: largo, mudo, impasible, pone toda su gran expresividad en el movimiento de un cuerpo que tiende a parecerse a las sencillas líneas de un dibujo.

Como autor, es uno de los cineastas más fieles a sí mismos de la historia. Practicando un género popular, Tati planea sus películas con gran rigor: recupera la pureza y la eficacia de recursos malgastados por cómicos tramposos y desmañados. De la media docena de largos que componen su filmografía en más de treinta años, éste es el mejor, su obra maestra.

«Las vacaciones del señor Hulot» es una crónica un poco nostálgica del discurrir del verano y una sucesión de situaciones pintorescas y cómicas en las que se ve metido el tímido y cortés señor Hulot, ocioso en un pequeño pueblo costero. Una de las grandes muestras de humor cinematográfico.

CALIFICACION: ★★★★

Cómica

Vuelve «Candy, Candy»

(Dibujos animados. Domingo 8, a las 18,45, Segunda Cadena.)
De nuevo vuelve a la pequeña pantalla este célebre personaje de la audiencia infantil. Nuevas aventuras de esta pequeña huérfana que, gracias a su voluntad y tesón, sale victoriosa de todas sus experiencias.

Marlene, «Diosa del mal»

(Divulgativo. Sábado 14, a las 18,50, Primera Cadena.)
El programa «De película» dedica su segundo espacio a la actriz Marlene Deitrich con motivo del ciclo que «Cine-club» está dedicando a esta mítica estrella. Sus fans incondicionales podrán verla de nuevo en acción el próximo jueves en «El cantar de los cantares», a las órdenes de Mamoulian.

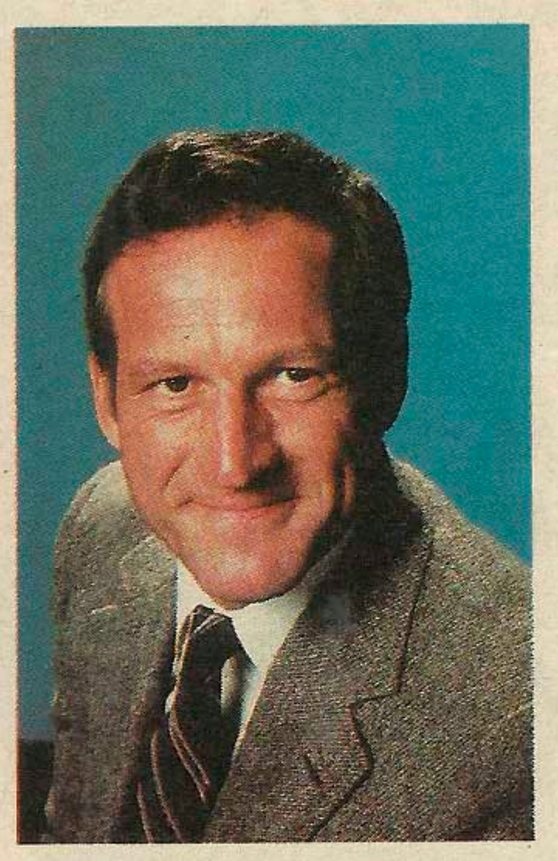
José Luis Perales en «Esta noche, Pedro»

(Humor. Viernes 13, a las 23,15, Primera Cadena.)
José Luis Perales es el invitado del show de Pedro Ruiz. El cantautor reaparecerá en la pequeña pantalla, tras una larga ausencia, para cantar temas de su último disco.

DOMINGO 8

1.ª CADENA

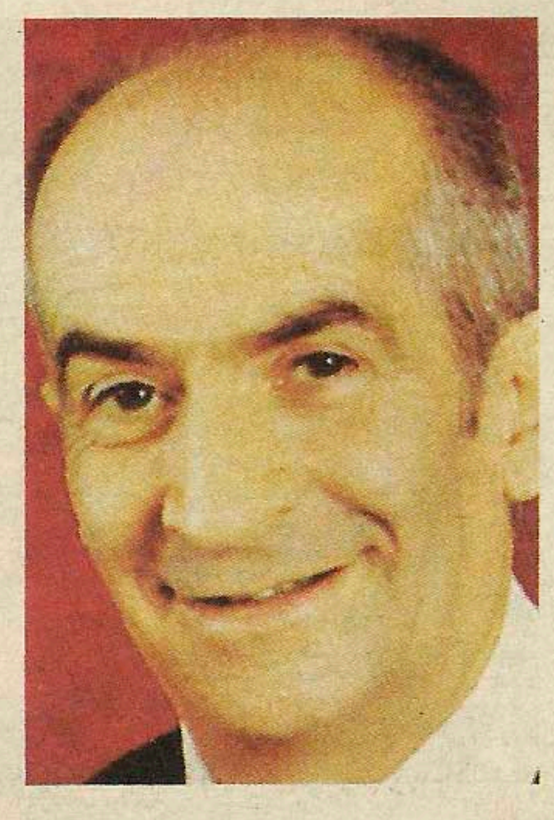
8,15: Carta de ajuste.
8,30: En portada. Repetición.
9,30: En concierto.
10,30: El día del Señor. Santa misa.
11,30: Pueblo de Dios.
12,00: México-86. Informativo.
13,00: Estudio estadio. Edición mañana. Motociclismo: Campeonato Mundial de Velocidad. Balonmano: Final de la Copa del Rey.
15,00: Telediario 1.
15,35: Los diminutos. «Receta para el desastre».
16,05: Autopista hacia el cielo. «Cindy».
16,55: Tenis. Roland Garros. Final Individual Hombres.
18,40: De 7 en 7.
19,00: Punto de encuentro.
19,55: Campeonato Mundial México-86. Alemania Federal-Escocia, desde el Estadio de Querétaro.
22,00: Telediario 2.



22,30: Canción triste de Hill Street. «Política, como siempre». El capitán Furillo ultima los preparativos para recibir al presidente. Las negociaciones con los dos últimos «jefes» han terminado satisfactoriamente. Hill y Renko vuelven a patrullar las calles.
23,30: Carreras de caballos.
24,00: Despedida y cierre.

2.ª CADENA

11,45: Carta de ajuste.
12,00: Música y músicos.
13,00: Turbo Teen. «Micro Teen».
13,25: Gente menuda, menuda gente. «Los gángsters».
14,10: La sombra blanca.
15,00: Tenis. Roland Garros. Final Individual Hombres.
17,00: Estrenos TV. «Padre de familia» (1979) (94 minutos), de Glenn Jordan. Intérpretes: Ed Asner, Anne Jackson, Meredith Baxter Bierney. Eddie es el maduro propietario de unos aparcamientos de Nueva York. Casado con Maggie desde hace veinticinco años, tienen dos hijos: Oana, que acaba de darles el primer nieto, y Denny, estudiante universitario que vive con ellos. El cuadro de la familia feliz se rompe el día que Eddie conoce a Mercedes, una estudiante de piano.
18,45: Candy, Candy. Reposición de esta conocida serie de dibujos animados. Primer episodio: «El regalo del ángel».
19,10: Momentos.
20,05: Wagner. Episodio 10 y último. La construcción del teatro de Wagner en Bayreuth resulta un esfuerzo monumental. A pesar de ser políticamente peligroso, Wagner se hace universalmente famoso ya por su comportamiento con las mujeres, ya por su trabajo musical. A dondequiera que va es festejado, las mujeres se arrojan a sus pies.
21,05: El dominical.
22,10: Domingo cine. «El gran golpe» (1963) (86 minutos), de Jean Girault. Intérpretes: Louis de Funes, Anne Doat, Jean-Pierre Marielle, Jean Lefévre. Víctor Garnier, un modesto y respetabilísimo vendedor de artículos deportivos en un suburbio parisiense, ha invertido todos los ahorros de una ya larga carrera comercial en unas acciones llamadas «las tanaganas», que le ha ofrecido su banco y que, a poco, misteriosamente, se viene abajo. El señor Garnier se ha quedado sin un franco; sólo cuenta con su muy acreditado establecimiento de escopetas baratas. Pero su venganza no se hará esperar: como su sótano está justo pegado al del banco, ha decidido abrir un agujero que le lleva a la cámara acorazada. **Comedia. (★)**



23,50: Fútbol. Campeonato del Mundo. Uruguay-Dinamarca.
1,45: Despedida y cierre.

LUNES 9

1.ª CADENA

7,15: Carta de ajuste.
7,30: Buenos días.
9,05: Puesta a punto.
9,25: La cesta de la compra.
9,40: Los ricos también lloran. Episodio 106.
10,05: El dominical. Repetición.
11,00: De 7 en 7. Repetición.
11,35: Dinastía. Episodio 105.
12,30: Avance Telediario.
12,35: Teletexto.
13,30: Programación regional.
15,00: Telediario.
15,35: Campaña electoral.
15,45: Falcon Crest. «Justo castigo».
16,40: México 86. Informativo.
17,25: Avance Telediario.
17,30: De aquí para allá. «Jerez de los Caballeros: Pasado y presente de una ciudad centenaria».
17,55: ¡Hola, chicos!
18,05: Barrio Sésamo.
18,30: El espejo mágico.
18,55: El planeta imaginario. «¡Qué noche la de aquel día!»
19,20: Consumo. «Se vende piso: ¡Ojo con las trampas!»
19,50: Campeonato Mundial de Fútbol. «México 86». Francia-Hungría, desde León.
22,00: Telediario 2.
22,35: Punto y aparte.
22,45: Campaña electoral.
23,00: Todo queda en casa. Concurso.
23,30: Corrupción en Miami. «El gran McCarthy».
0,30: Resumen informativo.
0,35: Despedida y cierre.

2.ª CADENA

18,45: Carta de ajuste.
19,15: Agenda informativa.
19,00: Curso de francés.
19,30: Manos artesanas.
19,45: Mirar un cuadro.
20,10: La hora de Bill Cosby. Episodio 19.
20,35: La noche del cine español. Primera parte: el cine de Eduardo García Maroto. La obra cinematográfica de Margarita Andrey. Segunda parte: «Zalacaín, el aventurero» (1954), de Juan de Orduña. Intérpretes: Virgilio Teixeira, Elena Espejo y Margarita Andrey. Desde hace muchos años, tres damas depositan flores en la tumba de Martín Zalacaín, asesinado por unos bandoleros en 1857, cuando apenas contaba veintiocho años. Martín había nacido en Urbina, en territorio vasco-francés, y su azarosa vida comienza como postillón en la diligencia de Bayona por los días en que el pretendiente a la corona de España, Carlos VII, atraviesa la frontera y se instala en el cuartel general de Vera del Bidasoa. **Aventuras (★★).**
23,35: Ultimas preguntas.
0,05: Despedida y cierre.

MARTES 10

1.ª CADENA

7,15: Carta de ajuste.
7,30: Buenos días.
9,05: Puesta a punto.
9,25: La cesta de la compra.
9,40: Los ricos también lloran. Episodio 107.
10,05: Punto de encuentro. Repetición.
11,00: Consumo. Repetición.
11,30: Dinastía. Episodio 106.
12,25: Avance Telediario.
12,30: Teletexto.
13,30: Programación regional.
15,00: Telediario 1.
15,30: Campaña electoral.
15,45: Falcon Crest. «Los demás no cuentan».
16,40: México-86.
17,25: Avance informativo.
17,30: Dentro de un orden. «Garantías para el contribuyente».
17,55: ¡Hola, chicos!
18,05: Barrio Sésamo.
18,30: Los electroduendes.
18,55: Dinamo. «Hombres G y polo».
19,20: Las cuentas claras. «La agricultura francesa».
19,50: Campeonato Mundial Fútbol. México-86. Bulgaria-Argentina; desde el Estadio Olímpico de México D. F.
22,00: Telediario 2.
22,35: Punto y aparte.
22,45: Campaña electoral.
23,00: Tristeza de amor. «La importancia de llamarse Baltasar». Tras la muerte de Regina, Walter quiere emprender un viaje a Inglaterra. Prosiguen los planes de Reyes para hacer caer a Ribera. Elvira descubre la implicación de éste en un asunto relacinado con la falsificación de obras de arte, en el que también esta involucrado Damián.
24,00: Especial informativo. Elecciones generales.
0,30: Resumen informativo.
0,35: Testimonio.
0,40: Despedida y cierre.

2.ª CADENA

18,45: Carta de ajuste.
19,00: Agenda informativa.
19,15: Curso de francés.
19,30: Manos artesanas.
19,45: Mirar un cuadro.
20,10: Planta baja. «Independientes».
21,10: Glitter. «El homenaje». Kate y Sam tienen que conseguir un reportaje de Eilenn Todd, una antigua actriz, retirada misteriosamente en la época dorada de Hollywood y que ahora, cuarenta años después de su última película quiere hacer su aparición en público y contar los motivos que determinaron su reclusión.
22,00: Documentos TV. «Barcelona-92».
23,00: Pop-rock.
23,30: Tendido cero.
0,05: Despedida y cierre.

MIERCOLES 11

1.ª CADENA

7,15: Carta de ajuste.
7,30: Buenos días.
9,05: Puesta a punto.
9,25: La cesta de la compra.
9,40: Los ricos también lloran. Episodio 108.
10,05: Momentos. Repetición.
11,00: Más vale prevenir. Repetición. «Estreñimiento».
11,30: Dinastía. Episodio 107.
12,25: Avance Telediario.
12,30: Teletexto.
13,30: Programación regional.
15,00: Telediario.
15,30: Campaña electoral.
15,45: Falcon Crest. «Recriminación».
16,40: México-86.
17,25: Avance Telediario.
17,30: Letra pequeña. «My tailor is rich».
17,55: ¡Hola, chicos!
18,05: Barrio Sésamo.
18,30: Los osos amorosos. «Los osos amorosos celebran una boda».
18,55: Tocata.
19,50: Campeonato Mundial de Fútbol. México-86. Polonia-Inglaterra o México-Irak (en directo).
22,00: Telediario 2.
22,35: Punto y aparte.
22,45: Campaña electoral.
23,00: Sesión de noche. «Víctima» (1961) (98 minutos), de Basil Dearden. Intérpretes: Dirk Bogarde, Sylvia Syms, John Barrie. Jack Barret «Boy», un joven homosexual, aparece ahorcado en la celda de una Comisaría, y el asunto —uno más— va a tener, sin embargo, amplias e insospechadas ramificaciones. Barret contaba con numerosas «amistades», que iban desde un vendedor de coches y un modesto librero al actor famoso o al importante hombre de negocios. Ahora va a saberse que entre sus amigos está nada menos que Melville Farr, abogado de extraordinario prestigio y uno de los consejeros legales de la Corona inglesa. **Thriller. (★★)**
0,45: Resumen informativo.
0,50: Despedida y cierre.

2.ª CADENA

18,45: Carta de ajuste.
19,00: Agenda informativa.
19,15: Curso de francés.
19,30: Manos artesanas.
19,45: Mirar un cuadro.
20,10: Con las manos en la masa. «Puerto Rico».
20,40: La tierra de las mil caras. «La risa de la tierra». Programa en que se muestran los aspectos positivos de los volcanes.
21,05: Fin de siglo.
22,35: Fútbol. Campeonato mundial México-86. México-Irak o Polonia-Inglaterra.
0,15: Tiempo de creer.
0,30: Despedida y cierre.

JUEVES 12

1.ª CADENA

7,15: Carta de ajuste.
7,30: Buenos días.
9,05: Puesta a punto.
9,25: La cesta de la compra.
9,40: Los ricos también lloran. Episodio 109.
10,05: Fin de siglo. Repetición.
11,30: Dinastía. Episodio 108.
12,25: Avance Telediario.
12,30: Teletexto.
13,30: Programación regional.
15,00: Telediario.
15,35: Campaña electoral.
15,45: Falcon Crest. «Una casa dividida».
16,40: México-86.
17,25: Avance informativo.
17,30: El arte de vivir.
17,55: ¡Hola, chicos!
18,05: Barrio Sésamo.
18,30: El kiosco.
18,55: Elegir una profesión. «Becas y ayudas».
19,20: Mash. «Enfermera doctor».
19,50: Campeonato Mundial de Fútbol. México-86. España-Argelia, desde Monterrey.
22,00: Telediario 2.
22,35: Campaña electoral.
23,15: Jueves a jueves.
0,40: Resumen informativo.
0,45: México-86. Información sobre el desarrollo del encuentro España-Argelia.
1,00: Despedida y cierre.

2.ª CADENA

18,45: Carta de ajuste.
19,00: Agenda informativa.
19,15: Curso de francés.
19,30: Manos artesanas.
19,45: Mirar un cuadro.
20,10: A-uan-ba-buluba-balambambú. Con el grupo noruego Fra Lippo Lippi. Como novísimos, Cariño Limonada y Negativos. Además cantan Los Nikis y vídeo de Joe Jackson.
21,05: Fila-7.
22,15: Cine-club. Ciclo: Marlene Dietrich. «El cantar de los cantares» (1933) (86 minutos), de Rouben Mamoulian. Intérpretes: Marlene Dietrich, Brian Aherne y Lionel Atwill. Lily Czpanek, una muchacha de la campiña alemana, desolada y desamparada tras la muerte de su padre, marcha a Berlín a vivir con una tía suya. Para sufragar los gastos de su estancia Lily se pone a trabajar en la librería de su tía. Allí conoce a Waldow, un joven escultor que vive al otro lado de la calle. Este le ofrece un día posar para él. Tras una primera negativa, Lily acepta la proposición. La estatua, a tamaño real, será un desnudo que representa el Cantar de Salomón. **Drama. (★★)**
23,50: Fútbol. Irlanda-Brasil, en diferido.
1,45: Despedida y cierre.

VIERNES 13

1.ª CADENA

7,15: Carta de ajuste.
7,30: Buenos días.
9,05: Puesta a punto.
9,25: La cesta de la compra.
9,40: Los ricos también lloran. Episodio 110.
10,05: Jueves a jueves Repetición.
11,30: Dinastía. Episodio 109.
12,25: Avance Telediario.
12,30: Teletexto.
13,30: Programación regional.
15,00: Telediario.
15,35: Campaña electoral.
15,45: Falcon Crest. «El juicio».
16,40: México-86.
17,25: Avance Telediario.
17,30: Un país de Sagitario.
17,55: ¡Hola, chicos!
18,05: Barrio Sésamo.
18,30: Ana, Ciro y Compañía.
19,00: Al galope.
19,25: Más vale prevenir.
19,50: Campeonato Mundial de Fútbol. México-86. Alemania-Dinamarca, desde el Estadio Corregidora.
22,00: Telediario 2.
22,30: Punto y aparte.
23,00: Campaña electoral.
23,15: Esta noche, Pedro. Interviene José Luis Perales.
0,45: Resumen informativo.
0,50: Despedida y cierre.

2.ª CADENA

18,45: Carta de ajuste.
19,00: Agenda informativa.
19,15: Curso de francés.
19,30: Manos artesanas.
19,45: Mirar un cuadro.
20,10: Así es Hollywood. «Homenaje a Gregory Peck».
20,30: El cine. «Alguien detrás de la puerta» (1971) (90 minutos), de Nicolás Gessner. Intérpretes: Anthony Perkins, Charles Bronson y Jill Ireland. Lawrence, un joven médico psiquiatra que presta sus servicios en un hospital próximo a Londres, atiende a un individuo que padece amnesia total. El doctor se interesa vivamente por el caso y, poco a poco, un hombre sin nombre e historia, irá adquiriendo la personalidad que el médico crea para él. **Drama psicológico (★)**
22,05: Documental.
23,00: Jazz entre amigos. «Taller de músicos».
24,00: Filmoteca TV. Ciclo: Jacques Tati. «Las vacaciones del señor Hulot» (1951) (84 minutos). Intérpretes: J. Tati, Nathalie Pascaud y Michelle Rolla. A la pequeña localidad de St. Marc, en la Riviera francesa, llega a pasar sus vacaciones de verano un pintoresco personaje —el señor Hulot— que ha hecho de la cortesía algo así como un arma arrojadiza. **Comedia. (★★★★)**
1,30: Despedida y cierre.

SABADO 14

1.ª CADENA

8,15: Carta de ajuste.
8,30: Nuestra semana.
9,30: Esta noche, Pedro.
11,55: La bola de cristal.
12,40: La cuarta parte.
13,10: Lotería.
13,20: Gente joven.
15,00: Telediario.
15,35: Los pequeñecos. «Ocho menos uno igual a pánico».
16,05: Primera sesión. «De hombre a hombre» (1977) (95 minutos), de Lamont Johnson. Intérpretes: Robby Benson, Annette O'Toole, G. D. Spradlin. Henry Steele, un adolescente, abandona su pueblo en Colorado fichado por un equipo de baloncesto de la Universidad de California. El joven recibirá la astronómica cifra de cincuenta mil dólares y cuatro años de estudios y mantenimiento gratis. Sorprende que la escasa estatura y la complexión física de este jugador sean capaces de mirar, de hombre a hombre, a los gigantes del equipo. **Comedia. (★)**
17,55: Ya sé que tienes novio. Nuevo juego-concurso en el que participa una pareja de novios.
18,50: De película. «Marlene, diosa del mal» (II).
19,30: La fuga de Colditz. «Consejo de guerra».
20,30: Telediario 2.
21,05: Especial informativo.
21,35: Sábado cine. «El secreto de Santa Vittoria» (1969) (134 minutos), de Stanley Kramer. Intérpretes: Anthony Quinn, Anna Magnani y Virna Lisi. Italia, a finales de la primera guerra mundial: cuando el Ejército italiano se deshace, un destacamento de las tropas alemanas de ocupación es enviado al pueblecito de Santa Vittoria a requisar varios millones de botellas de vino, famoso en toda la región, de un elevador valor. Al saberlo, cunde el pánico en la población. Todo el mundo se consterna excepto el alcalde, un pobre hombre aficionado con exceso a los caldos locales y elegido por sus conciudadanos por su manejabilidad y ausencia de malicia. **Comedia dramática. (★★)**
0,10: Despedida y cierre.

2.ª CADENA

15,45: Carta de ajuste.
16,00: México-86.
17,00: Estadio 2. Voleibol: Semifinal de la Copa del Rey. Atletismo: La Wesathletic, desde Barcelona.
21,00: La ventana electrónica.
23,00: Teatro Real. La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo dirección de Antoni Ros-Marba, interpreta obras de Halffter, Bruch y Brahms.
0,30: Despedida y cierre.

● Mala ★ Interesante ★★ Buena ★★★ Muy buena ★★★★ Obra maestra

Rotundamente distinto.

DARDOCKSR

J&B
Scotch Whisky

Diario 16

LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA (1936-1939)

Hugh Thomas

En la «batalla del cartel» nadie se queda fuera. La Juventud Sindicalista contribuye con éste, bastante mediocre. El término invasión irá sustituyendo al de guerra civil. La cosa no tomará estado oficial hasta más adelante.

2.º Tomo

Capítulo 33º

El bloqueo nacionalista

La defensa de Madrid, aparte de su dramática realidad cotidiana, es elevada a mito, y moviliza los sentimientos de admiración y generosidad de millones de hombres distribuidos en todos los países, incluidos aquellos en que la guerra de España es problema tan distante que apenas la comprenden. La propaganda hace el resto. Y la solidaridad se produce, porque ayudar a Madrid equivale en alguna medida a participar en aquella defensa. A Barcelona llega este camión cargado de víveres con destino a la capital de la República, «corazón de España», que «late con pulso de fiebre».

Las batallas en torno a Madrid en el invierno de 1936-1937 fueron acontecimientos tan internacionales como españoles. Sin embargo, los diplomáticos hablaban como si la no intervención pudiera ser verdad. Así, el 12 de noviembre, Maisky, el embajador ruso en Londres («en cierto modo, un segundo embajador republicano en Londres»[1]), había comentado muy satisfecho que «después de semanas enteras de divagaciones sin objeto, nuestro comité (...) ha elaborado un esquema para conseguir un control más o menos efectivo del acuerdo de no intervención»[2]. Porque aquel día había sido aprobado un plan de lord Plymouth para descubrir las violaciones del pacto situando observadores en las fronteras y los puertos españoles. Portugal, Alemania e Italia arguyeron que, antes de presentar el plan a los dos contendientes españoles, había que incluir un control aéreo. La práctica imposibilidad de éste indicaba que a estos países les intersaba más prolongar las negociaciones que llegar a un acuerdo. Precisamente entonces, el cónsul alemán en Odesa y los corresponsales de prensa en Estambul informaron del embarque de armas en Rusia.

Naturalmente, el cónsul alemán no fue el único en advertir el embarque de la ayuda militar rusa. El 15 de noviembre, Eden, en la Cámara de los Comunes, anunció claramente que había países «más culpables de infracción de la no intervención que Alemania e Italia». El 17 de noviembre, Eden se enfrentó además con un nuevo problema. Los nacionalistas declararon que estaban dispuestos a impedir que llegara material de guerra a la República, y que, para ello, detendrían y registrarían los barcos en alta mar. Pero, de acuerdo con las leyes internacionales, los barcos británicos podían transportar armas a España desde puertos extranjeros, y pedir ayudas a la marina de guerra inglesa si había interferencias, a no ser que éstas se produjeran en aguas territoriales españolas, en las que la marina inglesa no tenía derecho a entrar. El gobierno británico consideraba la actuación de estos barcos mercantes «contraria al espíritu, cuando no a la letra, del acuerdo de no intervención. La marina de guerra no quería proteger a los barcos mercantes que se dedicaban a aquel comercio[3]. Si se reconocían a Franco los derechos de beligerante en la guerra civil las interferencias serían legales. Aunque al gobierno británico le habría gustado reconocerlos (creía que de aquel modo sería más fácil que Inglaterra se mantuviera al margen del conflicto), los franceses se oponían. Eden no deseaba ayudar a Franco ni ofender a Francia. Pero le habría gustado enseñar los dientes en el Mediterráneo». El 22 de noviembre, en el gobierno, la mayoría de los ministros arguyeron en favor de los derechos de beligerancia, mientras que Eden se opuso a ellos. Ganó éste, y el gobierno decidió dejar que la marina de guerra prote-

giera a los barcos ingleses el tranporte de armas[4]. En realidad, el 20 de noviembre, el almirantazgo dijo a los barcos de guerra ingleses que cualquier barco español podía detener a los buques mercantes y registrarlos en busca de armas. Eden no consiguió que se cancelara esta orden hasta el 25 de noviembre. Fue una suerte para el gobierno inglés que no hubiera filtraciones y esto no llegara a oídos de la prensa[5].

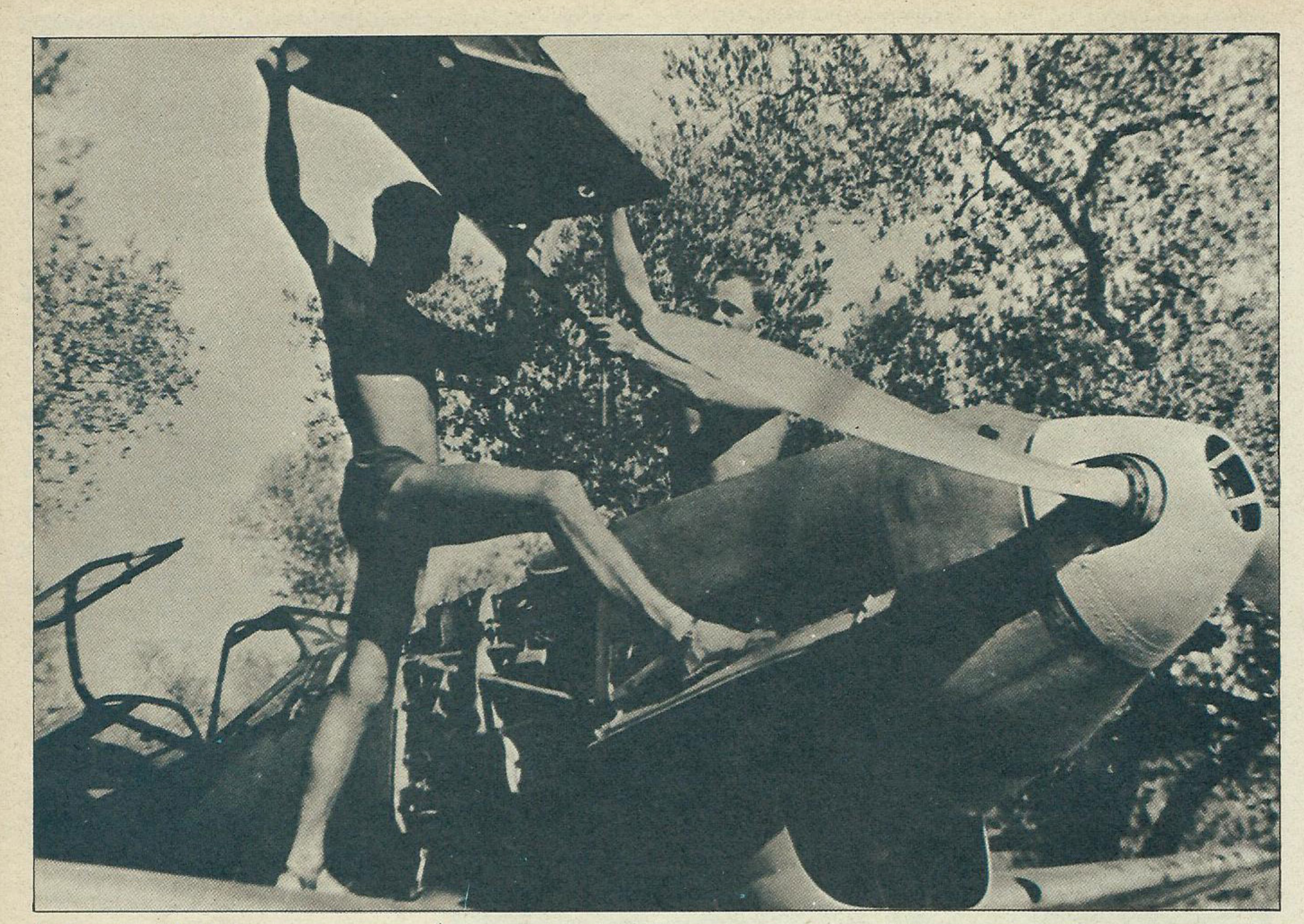
Acuerdo hispano-italiano

Antes de que se hubiera digerido el anuncio del bloqueo, Alemania e Italia proclamaron que reconocían a los nacionalistas como el gobierno de España. Franco recibió la noticia y reaccionó ante ella diciendo que Alemania e Italia, con Portugal y la España nacionalista, eran los baluartes de la cultura, la civilización y la cristiandad en Europa. «Este momento —añadió con una exageración poco habitual en él— marca la cumbre de la vida del mundo»[6].

Pero la situación era peligrosa, porque, el 21 de noviembre, un submarino italiano había atacado y torpedeado al crucero republicano *Miguel de Cervantes* frente a la costa de Cartagena[7]. El 27 de noviembre, el embajador italiano en París manifestó a su colega norteamericano, Bullit, que Italia no dejaría de apoyar a Franco, aun cuando Rusia abandonara a la República, «porque los efectivos de Franco no son suficientes para permitirle conquistar toda España»[8]. Mussolini lo apostaba todo a la victoria de Franco. Acababa de enviar a Anfuso, el principal secretario de Ciano, y al jefe del servicio de información secreta militar, coronel Roatta, a Franco, para sugerirle que Italia estaba dispuesta a enviar una división de «camisas negras» a combatir en España. A cambio, quería que Franco apoyara a Italia en su política mediterránea. Las relaciones comerciales serían lo más favorables posible[9]. El 28 de noviembre, Franco aceptó esto sin gran entusiasmo

[1] L. Fischer, p. 443.
[2] *NIS*, undécima reunión. El 12 de noviembre de 1936 fue el día en que Baldwin reconoció, en una famosa intervención en la Cámara de los Comunes, que «no había sido muy sincero» con los electores respecto a la cuestión del rearme por miedo a perder las elecciones.
[3] Nota de Eden al gabinete, 21 de noviembre (en *CAB* 24 265).
[4] Eden, p. 413.
[5] Nota al comandante en jefe en el Mediterráneo, el 20 de noviembre de 1936, enviada por el ministerio de Asuntos Exteriores.
[6] Esto fue el 18 de noviembre. El día anterior, Alemania y Japón habían firmado su amistad con el pacto Anti-Komintern, aparentemente dirigido contra el comunismo, pero que, en realidad, era una alianza militar ofensiva. Italia se adhirió un año después. El 24 de noviembre, el poeta Robert Graves, que había residido anteriormente en Mallorca (al igual que Bernanos), pidió a Churchill que denunciara la política alemana e italiana en el Mediterráneo occidental.
«Churchill.—Los dos bandos tienen las manos empapadas en sangre. ¿Desea usted la intervención? El país no la apoyaría.
Graves.—No la intervención en el sentido de tomar partido [...], sino en el de salvaguardar los intereses británicos en el Mediterráneo.»
(R. Graves y A. Hodge, *The Long Weekend* [Londres, 1940], p. 411.)
[7] No se hundió, pero, como los republicanos no tenían ningún dique seco, no fue reparado hasta 1938.
[8] *USD*, 1936, vol. II, p. 576.
[9] *GD*, p. 139; Ciano, *Diplomatic Papers*, pp. 75-77.

El 18 de noviembre, Alemania e Italia reconocen al gobierno nacionalista. Sólo se les han anticipado dos repúblicas americanas: Guatemala y El Salvador. Más adelante, Faupel presenta solemnemente en Salamanca las cartas credenciales a Franco. El reconocimiento diplomático de estas dos potencias con peso propio en las relaciones internacionales da a los nacionalistas un fuerte impulso en este terreno. Puede afirmarse que, desde ese momento, existen.



La complicación de las armas que se están empleando en la guerra es superior a lo que era conocido por los militares y técnicos españoles, de ahí que cualquier ayuda tenga que venir acompañada de especialistas. La falta de uniformes no impide identificar como alemanes a los dos que trabajan en el Messerchmitt, probablemente mecánicos. Y el hecho de que anden tan ligeros de ropa permite, asimismo, suponer que la fotografía corresponde al verano de 1937.

en un tratado formal que contenía varias cláusulas ampulosas pero ambiguas sobre muchos temas[10]. Y empezaron a organizarse los camisas negras. En aquellos momentos, Italia había enviado a Franco, en total, unos 50 tanques ligeros Ansaldo-Fiat, 50 piezas de artillería, unos 24 cazas Fiat, 19 bombarderos Savoia 81 y algunos bombarderos ligeros Romeo 37[11]. Ahora fueron retirados la mayoría de los especialistas en tanques, que habían combatido desde el 21 de octubre hasta el 26 de noviembre, vinculados a la legión, dejando en España el material y un grupo de pilotos italianos bastante desmoralizados, dirigidos por el capitán Fagnani, que eran los únicos italianos que, en realidad, estaban luchando con Franco[12].

Entretanto, llegó a Burgos el primer encargado de negocios alemán ante el gobierno nacionalista. Se trataba del general Faupel, jefe de un cuerpo de ejército en la primera guerra mundial, que más tarde sería un organizador del *Freikorps*, y pasaría la mayor parte de la década de los años veinte ayudando a reorganizar los ejércitos de Argentina y Perú. Era un nazi convencido, hablaba español con soltura, ya que, desde 1934, era director del Instituto Iberoamericano de Berlín, y en el ministerio alemán de Asuntos Exteriores se le tenía mucha antipatía. Hitler le había dicho que no se entrometiera en asuntos militares, y se llevó consigo un hombre que se encargara de la propaganada, y otro para la «organización de la Falange». Desde el principio, él y su mujer —«gruesa, inteligente y maternal»— cayeron mal a los dirigentes españoles[13]. Faupel, en cambio, encontró a Franco «agradable», pero «incapaz de calibrar las necesidades de la situación»[14]. El general Faupel era antirreligioso, y odiaba a la clase alta española; porque pensaba que sólo un hombre de baja extracción podía hacer una revolución fascista. Por tanto, sus agentes se asociaron y apoyaron a los miembros más radicales de la Falange, particularmente a Manuel Hedilla[15]. Faupel quería que Hitler llevara a cabo una cruzada antibolchevique, en España y en todas partes; pero Hitler le había dicho que España era «un reclamo que entretenía a las grandes potencias y dejaba a Alemania libre para perseguir sus objetivos en el este».[16].

El primer informe de Faupel a Berlín fue para pedir (de acuerdo con el general Von Sperrle, el jefe de la Legión Cóndor) que Alemania abandonara ahora a Franco, o enviara más fuerzas. Sólo se necesitaba una fuerte división alemana y otra italiana[17]. Una fuerza de combate concentrada, de quince a treinta mil hombres, decía, podía romper fácilmente las líneas republicanas de forma abrumadora y ganar la guerra. Dieckhoff, en el ministerio de Asuntos Exteriores, se opuso a esto, arguyendo que se necesitaría más de una divisón alemana, y que, si se enviaban tales fuerzas, Alemania e Italia suscitarían el mismo odio que habían despertado los franceses en 1808 en España. Además, Alemania y la España naciona-

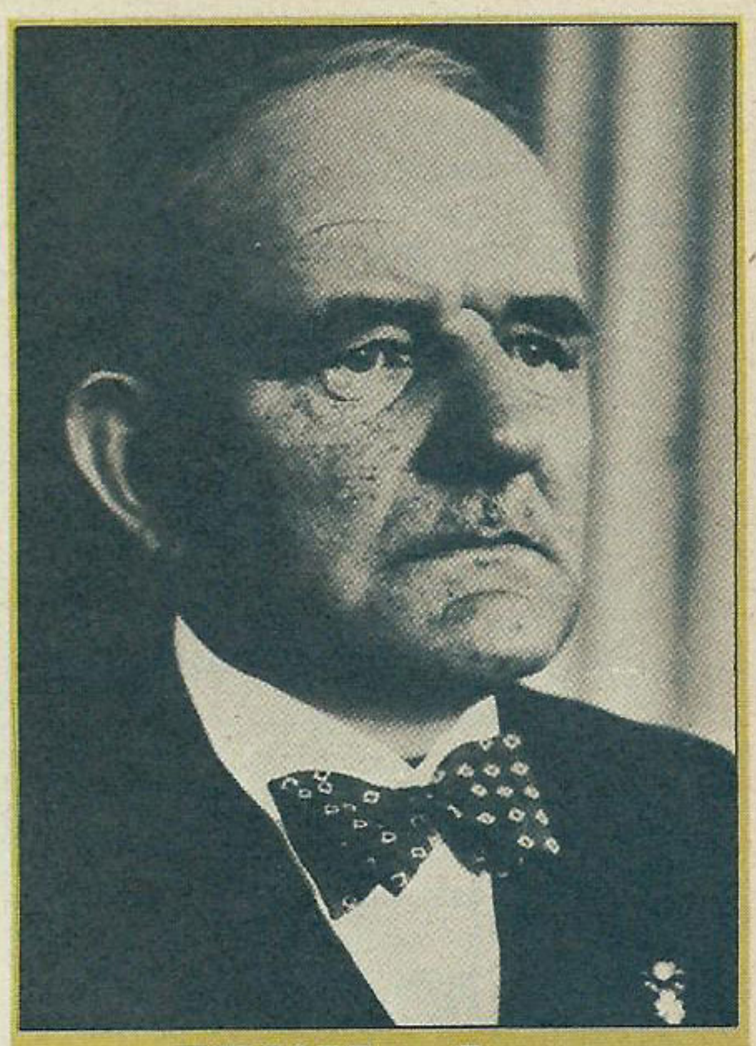
lista pronto tendrían que considerar la cuestión del pago, ya que Alemania codiciaba los minerales españoles y otros bienes. De hecho, el último día del año 1936, Faupel y un miembro del servicio diplomático nacionalista firmaron un protocolo que ampliaba el tratado comercial existente hasta el 31 de marzo de 1937, y preveía la celebración de nuevas negociaciones antes de aquella fecha.

Antes de esto, Delbos, que temía que Italia estuviera a punto de atacar Barcelona, y sabía que Franco podía pagar la ayuda alemana con minerales[18], propuso a Eden que pidiera a Alemania, Italia y Rusia que llegaran a un «acuerdo entre caballeros» para cesar en la venta de armas, y luego mediar en España. Delbos también pidió apoyo a Roosevelt. Bullit, al recibir la petición, aprovechó la oportunidad para advertir a Delbos que «no basara su política exterior (...) en la expectativa de que los Estados Unidos volverían a enviar tropas o barcos de guerra u oleadas de municiones y dinero a Europa»[19]. Mientras tanto, el 2 de diciembre, el comité de no intervención (con la abstención de Portugal) acordó presentar a los dos bandos españoles el plan de control de lord Plymouth[20].

El 4 de diciembre, Francia e Inglaterra se pusieron oficialmente en contacto con Alemania, Italia, Portugal y Rusia para tratar de la mediación. Eden sugirió que «las seis potencias más directamente relacionadas» pidieran un armisticio, y enviaran una comisión a España para que, después de un plebiscito, formaran un gobierno constituido por hombres que se hubieran mantenido al margen de la guerra civil, como Salvador de Madariaga, a quien Eden había conocido en Gi-

[10] El texto completo del tratado puede consultarse en Coverdale. Apéndice.
[11] El Imam Ro, 37 bis, para dar su nombre completo, era un avión versátil de una velocidad máxima de 320 kilómetros por hora, que volaba a una altura de 6.000 metros. Se utilizaba para observación, bombardeos ligeros, ametrallamientos a bajo nivel y fotografías aéreas.
[12] Fagnani llegó incluso a ordenar que arrestaran al as de la aviación nacionalista Angel Salas Larrazábal cuando éste se negó a obedecer la orden de no volar sobre territorio enemigo en un Fiat. Salas no había sufrido las consecuencias de estos vuelos, pero, para entonces, los rusos habían matado a muchos pilotos italianos y habían destruido sus aviones. Véase, entre otros, Emilio Faldella, *Venti mesi di guerra in Spagna* (Florencia, 1939), p. 80. Otros italianos con equipo más complicado, 38 tanques incluidos, se habían incorporado a la legión (Belfort, vol. I, p. 51).
[13] Serrano Súñer, pp. 44-47.
[14] *GD*, p. 159.
[15] El equivalente de Faupel en Berlín sería el marqués de Magaz, que fue miembro del directorio militar de Primo de Rivera y había perdido un hijo en la cárcel Modelo.
[16] Whealey, en Carr, *The Republic*, p. 219, citando el interrogatorio del general Warlimont.
[17] *GD*, pp. 159-160.
[18] *FD*, vol. IV, p. 89.
[19] *FD*, p. 97; también *USD*, 1936, vol. II, pp. 578-581.
[20] *NIS*, duodécima reunión.

Yvon Delbos es ministro de Negocios Extranjeros de Francia al plantearse la guerra. Político radical, actúa cautelosamente ante los peligros que para su país puede representar cualquier extralimitación. Delbos hace también una gestión, estéril por tardía, para evitar el fusilamiento de Primo de Rivera. Ocupa la derecha de la fotografía, con atuendo muy diplomático.



Wilhelm Faupel

(Berlín, 1870-1945)

PERTENECIENTE al ala izquierda del partido nazi alemán, el general Wilhelm Faupel era un fanático anticomunista, firme partidario de lanzar una cruzada contra el bolchevismo. Totalmente antirreligioso, estuvo obsesionado por el temor de que el movimiento de Franco se convirtiera en una empresa del clericalismo reaccionario y cultivó las relaciones con los «falangistas puros» para fomentar entre ellos el auténtico espíritu nazi. De carácter brusco y arrogante, sus reacciones ante los métodos españoles fueron del desprecio a la exasperación. Sus continuas injerencias en la política del bando nacionalista terminaron por hacer su presencia intolerable y fue sustituido por el más conservador Eberhard von Stohrer.

Militar de carrera, tomó parte, en 1901, en la expedición alemana contra la insurrección china de los boxers. De 1904 a 1907 estuvo destinado en el protectorado alemán del sudoeste africano. Entre 1910 y 1914 asistió como instructor a las fuerzas argentinas. Durante la Primera Guerra Mundial fue oficial de estado mayor en el frente occidental y terminó con el grado de teniente coronel en el I y en el IX Ejército. A continuación sirvió en los cuerpos francos y solicitó la excedencia con el grado de coronel. Volvió a Argentina y de 1921 a 1926 actuó como consejero militar del ejército de esta nación. Después, en Perú, fue inspector general del ejército de 1927 a 1930.

En 1931 regresó a Alemania y en 1934 Hitler le nombró director del Ins-

tituto Iberoamericano de Berlín. Faupel convirtió este centro, que hasta entonces había sido prácticamente un seminario de estudios hispánicos, en un órgano de propaganda y penetración nazi en los países de habla hispana.

En octubre de 1936 llegó a España como «encargado de negocios» del Reich ante el gobierno de Burgos. Su nombramiento provocó problemas en Alemania, ya que la Wilhelmstrasse, que tenía su propio candidato, lo interpretó como una imposición de la jerarquía del partido. Desde su llegada a España, Faupel se ganó la antipatía de gran parte de los dirigentes españoles. Mantuvo, sin embargo, buenas relaciones y conversaciones frecuentes con Franco, al que encontraba «agradable y valiente», pero poco apto «por su experiencia y su formación militar para la dirección de las operaciones en la escala actual». Aunque había recibido instrucciones concretas de no mezclarse en los asuntos militares, no siempre las siguió y sus choques con el general Sperrle fueron frecuentes.

Se ha afirmado que jugó un papel importante a favor de los hedillistas en los sucesos de Salamanca, en abril de 1937, con motivo del Decreto de Unificación, e incluso que preparó un golpe falangista contra Franco. A pesar de su indudable inclinación a la intriga y al margen de cuáles pudieran ser sus simpatías personales, la acusación no parece fundada, ya que pocos días antes el propio Faupel comunicaba a su gobierno: «Si en la tentativa de reunir los partidos, Franco tropezase con la resistencia de Falange, estamos de acuerdo con los italianos para estimar que, a pesar de toda nuestra simpatía por Falange y sus tendencias sanas, deberíamos sostener a Franco.» Sin embargo, las dificultades creadas por su actuación determinaron que fuera sustituido, en agosto de 1937, a petición de Franco. De vuelta a Alemania, fue reintegrado en la dirección del Instituto Iberoamericano. Se suicidó, junto con su mujer, cuando los rusos entraron en Berlín.

nebra y al que tenía un gran respeto; Madariaga había sido el representante español durante los últimos años de la República, y había sido funcionario permanente de la Sociedad de Naciones[21].

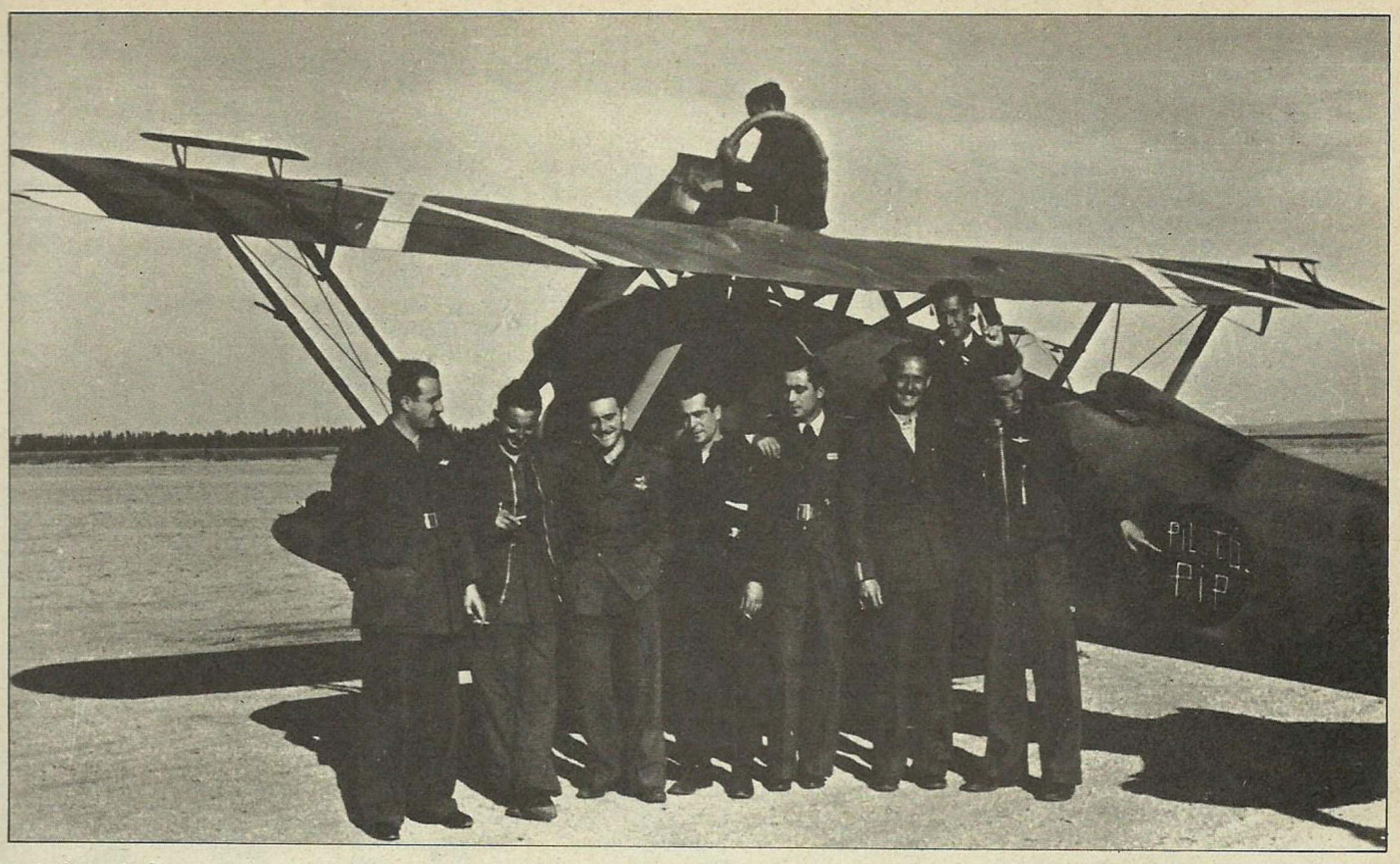
Así pues, entonces había tres planes franco-británicos para mejorar las condiciones de la guerra civil: el plan de control, la propuesta de mediación y una sugerencia hecha por lord Plymouth en el comité de no intervención, en el sentido de dar prioridad al cese del envío de voluntarios a España. El 6 de diciembre, mientras se suponía que por lo menos estaban considerando estas sensatas ideas, Mussolini, Ciano y los jefes de estado mayor italianos se reunieron para planear la fase siguiente de su ayuda a España[22]. También asistió a la reunión el omnipresente Canaris, para decir a los italianos que el gobierno alemán deseaba reducir su participación en España en comparación con la participación italiana. El ministerio de la Guerra alemán había decidido no acceder a la petición de Faupel de enviar a España unidades completas. Ya que Italia quería obtener ventajas diplomáticas, correspondía a Mussolini prestar más ayuda a Franco que la que Alemania podía suministrar. Al día siguiente, 7 de diciembre, Roatta fue investido con el mando supremo de todos los italianos en España, y en el ministerio italiano de Asuntos Exteriores, bajo la dirección del conde Luco Pietramarchi, se instaló una «oficina española» para planear este nuevo paso[23]; además, en este mismo mes de diciembre, se reunieron los dos estados mayores navales de las dictaduras y acordaron que, como línea general, Italia actuaría en favor de Franco en el Mediterráneo, y Alemania se concentraría en el Atlántico.

La Sociedad de Naciones

El 10 de diciembre, con disgusto por parte de Litvinov (que era contrario a que se llevara el caso español a la Sociedad de Naciones) y de los franceses (que no habían sido consultados en absoluto). Alvarez del Vayo planteó el caso de la República ante el consejo de la Sociedad de Naciones, en Ginebra. No podía esperar que la Sociedad de Naciones fuese a tener una intervención decisiva en España; pero, al menos, la cuestión fue incluida en el orden del día. Alvarez del Vayo pidió que la Sociedad de Naciones condenara a Alemania e Italia por haber reconocido a los rebeldes. Sañaló que barcos de guerra extranjeros habían atacado a mercantes en el Mediterráneo, que se habían utilizado innumerables tropas marroquíes, que la guerra de España era un peligro general para la paz, y que el acuerdo de no intervención era ineficaz. Finalmente, el consejo instó a los miembros de la Sociedad de Naciones que pertenecían al comité de Londres a que hicieran todo lo posible para garantizar la no intervención, y recomendó la mediación. Aunque Rusia y Portugal declararon que estaban dispuestas a apoyar cualquier plan de mediación razonable. Alemania e Italia, aunque ofrecieron su apoyo, dijeron que pensaban que era muy probable que ninguno de los dos bandos aceptara la idea. Tenían razón: los periódicos nacionalistas y los republicanos rechazaron la mediación en sus editoriales. Se abandonó el plan de mediación, y Eden y Delbos encaminaron sus esfuerzos a conseguir que se llevaran a cabo planes menos ambiciosos. La República aceptó en principio el plan de control el 16 de diciembre, a la vez que exponía sus puntos de vista ya conocidos sobre la no intervención, y se reservaba el derecho a rechazar el plan después de estudiarlo más. Los nacionalistas respondieron el 19 de diciembre, haciendo preguntas. Estas fueron estudiadas por el subcomité del comité de no intervención el 22 de diciembre, en una atmósfera de aprensión ante la renovada posibilidad de una guerra civil[24].

Esta alarma fue causada por la llegada de los primeros 3.000 camisas negras a Cádiz; porque la República española había capturado el barco alemán *Palos,* que se dirigía a la España nacionalista, y porque los nacionalistas habían hundido un barco ruso de suministros, el *Komsomol.* En París, Delbos mantuvo una solemne conversación con Welczeck. Le dijo que el pueblo francés quería llegar a un entendimiento con Alemania[25]. La forma de lograrlo era colaborar en el caso de España. La víspera de navidad de 1936, los embajadores franceses e ingleses en Berlín, Roma, Moscú y Lisboa insistieron, al margen del comité de no intervención, en la necesidad urgente de prohibir los envíos de voluntarios a partir de enero. François-Poncet dijo en Berlín que la cuestión no había parecido hasta entonces a Francia tan importante como para justificar aquella interferencia en la libertad personal[26]. Pero las perspectivas de que esto pudiera llevar a alguna parte quedaron muy poco claras cuando el embajador italiano aseguró a Blum que sólo podría iniciarse un periodo de amistad franco-italiana si dejaba que Franco su-

El buque «Komsomol», de la Sovietflot, que desplaza 5.109 toneladas, es hundido cuando se supone traía armas a España. Se abren suscripciones para que la URSS construya otro «Komsomol», y se emiten sellos sin valor postal.



Aviadores italianos se retratan junto a un caza Fiat.

biera al poder en España. Mussolini, añadió el diplomático (y quizá decía la verdad), odiaba a Hitler y estaba deseando tener una oportunidad para romper con él. Otra muestra de esta actitud de positivo apaciguamiento pudo verse en el «acuerdo entre caballeros» anglo-italiano del 2 de enero de 1937. Este afirmaba la independencia de España y la libertad de paso por el Mediterráneo[27]. Pero las noticias del aumento del apoyo italiano a Franco acabaron con cualquier idea de que aquel acuerdo no fuera sólo papel mojado. «Parecía sumamente probable —reflexionaba Eden más tarde— que Mussolini hubiera utilizado nuestras negociaciones para encubrir su intervención posterior»[28].

Ahora estaban llegando a España, indiscutiblemente, manadas de «turistas armados», como los llamados Winston Churchill, o *comisvoyageurs en idéologie,* en palabras del coronel Morell, agregado militar francés en Madrid[29]. A finales de diciembre, 10.000 italianos se encontraban ya en España y se esperaba la llegada de otros más. El Duce quería que sus italianos fueran a España para dar gloria a Italia, y, por consiguiente, no quería mezclarlos con unidades españolas, como hacía Franco. Este cedió, de mala gana, durante algún tiempo. A mediados de enero, el total de italianos en España era de 17.000[30]. Estas tropas recibían dos tipos de paga: dos pesetas diarias de Franco y 20 liras de Mussolini. Sin embargo, en Roma se hablaba de otra paga de 25 pesetas diarias, y de un seguro de 20.000 liras, para atraer voluntarios[31]. Entretanto, se instalaron centros de reclutamiento de voluntarios para España en las mayores capitales de provincia de Italia, particularmente en las zonas más pobres, como Bari, Cagliari o Nápoles (en Italia también había agentes secretos comunistas que reclutaban voluntarios para la Brigadas Internacionales). Y no sólo eso, sino que fueron enviados a España empleados de los ferrocarriles italianos para reorganizar los ferrocarriles conquistados por Franco. Los alemanes que había en España seguían siendo 7.000, pagados únicamente por Belín.

El último día de 1936, el cónsul general norteamericano en Barcelona calculaba que, desde octubre, habían llegado de Francia en tren unos veinte mil voluntarios para la República, y que habían pasado 4.000 por Barcelona y Albacete entre navidad y la víspera de año nuevo[32], mientras en Moscú, el 1 de enero de 1937, 17 pilotos rusos eran nombrados «héroes de la Unión Soviética» por «difíciles servicios al gobierno» —esto es, por servicios en España[33]—. Así pues, la guerra estaba trayendo cada vez más hombres a España, de todas partes. Durante todo es-

[21] *GD,* pp. 158-159; Eden, p. 416. Véase Salvador de Madariaga, *Memorias* (1921-1936). Madrid, 1974, p. 374.

[22] *GD,* p. 165. *The Observer* (de Londres), dirigido por Garvin, decidido enemigo de la República, aquel día publicó una noticia disparatada diciendo que en Madrid había 21.000 rusos. De manera que los rumores se sumaban unos a otros, y la verdad parecía relativa.

[23] En Alcofar Nassaes, *CTV,* frente a la p. 32, se publica un facsímil de la carta en la que Mussolini nombra jefe supremo a Roatta.

[24] *NIS* (c), decimoséptima reunión. En una importante reunión celebrada el 21 de diciembre, Hitler, Goering, Warlimont, Blomberg y Fritsch rechazaron más peticiones, presentadas por Faaupel en persona, para que se enviaran tres divisiones alemanas con el fin de acabar la guerra. Véase Gerhard Weinberg, *The Foreign Policy of Hitler's Germany* (Chicago, 1970), pág. 297 que se basa en el testimonio de Warlimont después de la guerra.

[25] *GD,* p. 180.

[26] *GD,* p. 186. Los alemanes creían que los ingleses sólo querían salvaguardar sus intereses comerciales en España. Con este fin —informó Faupel— no sólo el agregado comercial de la embajada inglesa, Pack, acudía a Burgos para discutir de estos asuntos, sino que Chilton tenía a las autoridades nacionalistas tan bien informadas de lo que iba pasando que el texto de una manifestación hecha por Eden en la Cámara de los Comunes a las tres de la tarde ya había sido comunicado a Franco a las diez de la mañana *(GD,* p. 181). Chilton todavía era muy por nacionalista. «Espero —dijo a Bowers al cabo de poco— que envíen bastantes alemanes para terminar la guerra.» *(USD,* 1937, vol. I, p. 225.)

[27] Era de esperar que el acuerdo llevara a negociaciones más detalladas, pero éstas no empezaron hasta 1938 (y entonces provocaron la caída de Eden).

[28] Eden, p. 432.

[29] *FD,* vol. IV, p. 71.

[30] Veánse las cifras dadas por Coverdale, p. 171. El ministerio italiano del Aire afirmó el 23 de enero que «en enero, Italia tenía en España 211 pilotos, 238 especialistas, 777 oficiales del ejército de tierra, 995 suboficiales y 14.752 soldados». (Cit. por Cattel, *Soviet Diplomacy,* p. 4.)

[31] *FD,* vol. IV, pp. 71 y 451. El parte que figura en pp. 451-454 puede ser útil. Véase también *FD,* p. 563. Así pues, la paga era de más de 175 liras semanales, mientras que un albañil en Roma cobraba unas 150 liras. En Italia los jornaleros agrícolas cobraban una lira la hora. Véase Coverdale, p. 181 para un estudio detallado de los orígenes de los voluntarios.

[32] *USD,* 1936, vol. II, p. 625.

[33] L. Fischer, p. 387.

En la ilustración, otro chiste sobre la presencia de extranjeros en las filas nacionalistas. Todo un símbolo el abarrocado banderín inscrito en uno escudo del CTV. La guerra se ha internacionalizado, pero conviene mantener la medida en afirmaciones y cálculos. Una cosa es el armamento, que en su casi totalidad se recibe de fuera, y otra el número de combatientes. Son muchos los extranjeros que mueren y morirán en ambos bandos, pero su número, comparado con el de los españoles, no es tan relevante, y sí revelador.

te tiempo, Rusia no hizo ningún comentario público sobre su ayuda a España, pero, naturalmente, sus tanques y sus aviones fueron advertidos por todos los observadores.

La Brigada Lincoln

El primer grupo organizado de 96 norteamericanos voluntarios para la España republicana salió de Nueva York el 26 de diciembre[34]. En realidad, según la ley americana, era un delito que un americano se alistara en el ejército de otro Estado. Pero esto no se aplicaba a los norteamericanos que se presentaban voluntarios en otro país, sino sólo a los reclutados en suelo estadounidense. A partir del 11 de enero, sus pasaportes llevaron normalmente el sello «No válido para España»[35]. Esto no tuvo mayores consecuencias, ya que, desde París, la organización de las Brigadas, que para entonces ya funcionaba muy bien, se encargaba de los voluntarios. De hecho, no hubo proceso alguno contra ningún ciudadano norteamericano que se hubiera presentado voluntario para la República. El «embargo moral» sobre la venta de material de guerra a España había sido eficaz, por lo general, aunque a España llegó algo de material norteamericano a través de México. Pero, el 28 de diciembre, Robert Cuse, un lituano nacionalizado como estadounidense que trabajaba para la llamada Vimalert Enterprise, de Jersey City (y que probablemente trabajaba para el gobierno ruso), solicitó una licencia para enviar al gobierno español aviones, motores y otras partes de avión por valor de 2.775.000 dólares[36]. El Departamento de Estado tuvo que conceder la licencia, pero lamentó que una compañía norteamericana hubiera insistido en hacer valer sus derechos legales en contra de la política del gobierno.

El «Mar Cantábrico»

Temiendo, con razón, que el gobierno de los Estados Unidos pudiera actuar rápidamente para impedir el envío, Cuse empezó inmediatamente a cargar su mercancía en el buque mercante español *Mar Cantábrico*. Mientras tanto, el presidente dispuso que el senador Pittman y el representante McReynolds presentaran resoluciones para prohibir los embarques de armas para España en las dos Cámaras del Congreso tan pronto como se reuniera éste el 6 de enero[37].

Aquel día, en el Senado, sólo se opuso a la resolución el senador Nye. Arguyó que el embargo era injusto, porque perjudicaba más a la República que a los nacionalistas. También lo criticaron varios miembros de la Cámara Baja. Pero el Senado aprobó la nueva ley por 81 votos a favor y ninguno en contra, y la Cámara de Representantes, por 406 contra uno. El representante Bernard, que fue quien disintió, declaró que aquello era un acto de falsa neutralidad, ya que su efecto era «arrebatar a la España democrática sus legítimos derechos internacionales en el momento en que estaba siendo asaltada por las hordas fascistas»[38]. Sin embargo, un error técnico del Senado impidió que la resolución se convirtiera en ley hasta el día 8 y, el día 7, el *Mar Cantábrico* zarpó apresuradamente de Nueva York, aunque llevando sólo parte del cargamento de Cuse.

Pero no acabó aquí la aventura. Dos pilotos norteamericanos, Bert Acosta y Gordon Berry, que habían pilotado aviones republicanos durante el otoño por la elevada paga que se ofrecía entonces, afirmaron que les debían 1.200 dólares por sus servicios. Convencieron al servicio de guardacostas para que presentara una orden de embargo al capitán del *Mar Cantábrico* en el estuario de Long Island[39]. Pero resultó que el embargo sólo podía aplicarse a las propiedades de Prieto. De manera que, acompañado por un avión y un barco del servicio de guardacostas (por si el embargo de armas se convertía en ley más rápido de lo que se esperaba) hasta el límite de las tres millas de aguas territoriales, el *Mar Cantábrico* salió con rumbo a Veracruz, en México, donde recogió más carga y zarpó para España. Aunque encontes iba camuflado de barco inglés, fue capturado por el crucero nacionalista *Canarias* en el golfo de Vizcaya, y el material que transportaba fue confiscado. Los españoles que formaban parte de la tripulación fueron ejecutados[40].

Franco declaró que, con la ley de Embargo, el presidente Roosevelt se había portado como un «verdadero caballero». Alemania también alabó la ley. Los comunistas americanos protestaron, así como muchos intelectuales liberales de los Estados Unidos. El petróleo no estaba incluido en la ley. Los liberales pidieron al presidente que declarara, por lo menos, que había un estado de guerra debido a la presencia de tantas tropas extranjeras en España, y que, por tanto, había que aplicar el acta de neutralidad de 1935, con el fin de evitar toda exportación de material de guerra a Alemania e Italia. Cordel Hull convenció a Roosevelt de que una declaración como aquélla podía aumentar las probabilidades de una guerra general. Por lo tanto, el presidente se abstuvo de dar este paso[41]. Sin embargo, a España llegó algo de material americano, a través de Alemania y Rusia; por ejemplo, el tanque T-26 llevaba incorporado un cañón de 40 milímetros que al principio se fabricaba en Estados Unidos y se vendía a Rusia[42]. El desafío abierto de Cuse al gobierno de los Estados Unidos creó dificultades a otras personas (entre ellas el embajador republicano en México, Félix Gordón Ordás) que estaban tratando de conseguir armas en los Estados Unidos de forma más secreta[43].

Control de la no intervención

El 5 de enero, Portugal, y el 7 de enero, Alemania e Italia, cor testaron a la propuesta anglo-francesa sobre los voluntarios. (Rusia había respondido afirmativamente el 27 de diciembre.) La nota alemana fue redactada personalmente por Hitler. ¿Por qué se intentaba dar de lado al comité de no intervención? ¿No era in-

[34] Edwin Rolfe, *The Lincoln Battalion* (Nueva York, 1939), p. 18. Este grupo llegó el 6 de enero a su base de Villanueva de la Jara, cerca de Albacete. Como iban acompañados de unos cuantos cubanos, pronto establecieron buenas relaciones con los habitantes del pueblo. Los cubanos estaban dirigidos por Rodolo de Armas, y entre los jefes comunistas que los dirigieron más tarde estaban Leonardo Fernández Sánchez, Luis Díaz Soto, Joaquín Ordoqui (encargado en 1936, en Nueva York, del reclutamiento de exiliados cubanos) y Ramón Nicolau. Más adelante, en tiempos ya de Fidel Castro, Ordoqui sería protagonista de una historia muy extraña. Entre los cubanos llegados a España en 1937 estaba un joven comunista, Rolando Masferrer, que más tarde se haría famoso como gángster político y senador. También había sesenta miembros de la organización paramilitar Joven Cuba, organizada por Antonio Guiteras, un líder popular asesinado. En la lista de cubanos que lucharon en España estaban incluidos también muchos de los que dominaron la política gangsteril de aquella isla entre 1933 y 1959 (información, sobre todo, de Eugenio Soler).

[35] Los pasaportes de estos hombres han desempeñado en la historia un papel tan importante como los propios hombres. Porque la NKVD se hizo con los pasaportes de muchos muertos (y algunos vivos) de las Brigadas Internacionales, y los envió a Moscú: allí Krivitsky *(op. cit.*, p. 114) vio un montón de casi cien pasaportes, «principalmente americanos». Los nuevos portadores de estos pasaportes entraron en América aparentemente como ciudadanos reformados. Uno de ellos fue probablemente el catalán Mercader, el supuesto asesino de Trotsky. Véase en Robert Murphy, *Diplomat among Warriors* (Londres, 1964), p. 50, el intento de un diplomático americano de recuperar estos pasaportes.

[36] La Vimalert Enterprise vendió motores de aviación a Rusia en 1930 (Traina, p. 80).

[37] Al parecer, se llegó a esta decisión sin discusión prvia por parte del gobierno de los Estados Unidos. El secretario del Interior *(The Secret Diary of Harold Ickes* [Londres, 1955], p. 569) afirmó: «Estoy seguro de que, si esta cuestión se hubiera presentado al gobierno para ser discutida seriamente, habría encontrado oposición.»

[38] Bernard presentó más tarde una resolución en la que pedía apoyo para la República, y sugería que se aplicaran restricciones por lo menos iguales contra Alemania e Italia.

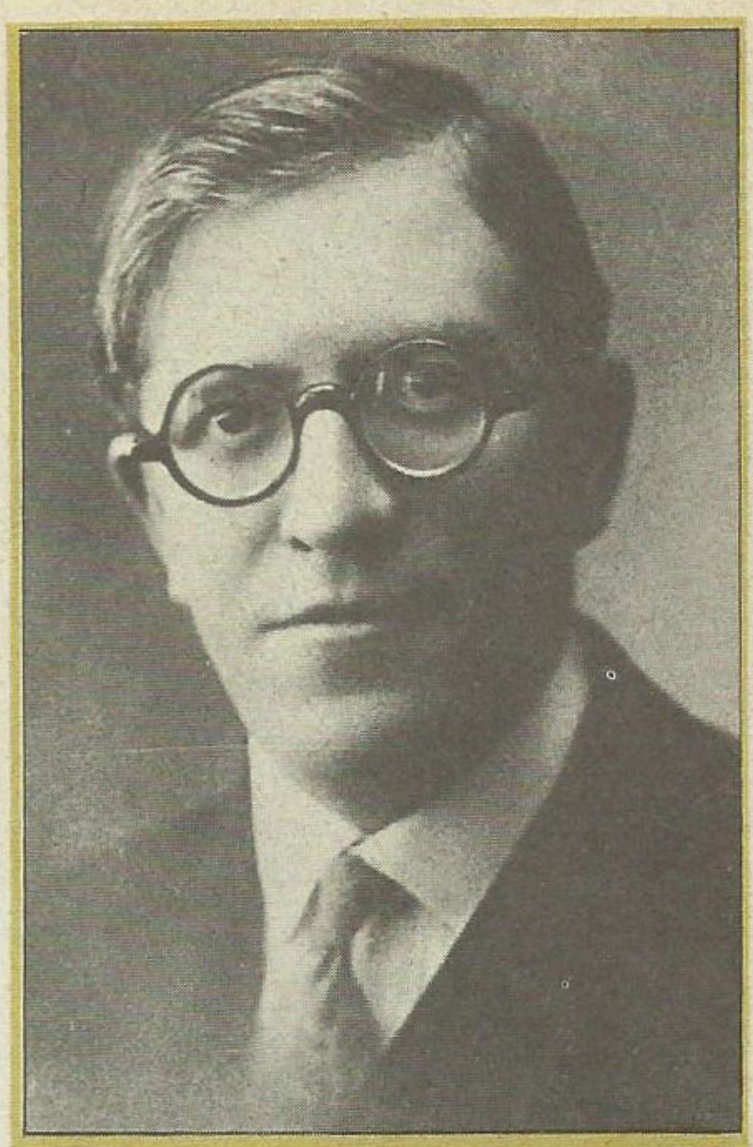
[39] El cónsul general español en Nueva York negó más adelante que se debiera ningún dinero a aquellos hombres. Acosta era un aviador famoso que en 1927 había atravesado el Atlántico en el *América* con el almirante Byrd, pero en 1937 ya era más alcohólico que héroe, y su demanda era fraudulenta.

[40] Cervera, pp. 87-88; más tarde, el senador Nye acusó a los propietarios de una compañía naviera de Nueva York de haber hecho espionaje a favor de Franco y de haber sido los causantes de la captura del *Mar Cantábrico*.

[41] Taylor, pp. 75-95. Había también el voto católico, en el que confiaba Roosevelt. Norman Thomas dijo al autor que, a su juicio, para Roosevelt aquélla había sido la razón más importante para el embargo.

[42] Cervera, pp. 29-30. *FD*, vol. IV, p. 405.

[43] Véase Gordón Ordás, *Mi política fuera de España* (México, 1965), vol. I.



Julio Alvarez del Vayo

(Villaviciosa de Odón, Madrid, 1891-Ginebra, Suiza, 1975)

MILITO desde su juventud en las filas del PSOE. Como periodista, viajó por Europa, conociendo a figuras del socialismo del relieve de Rosa Luxemburgo y Karl Liebknecht.

En 1933 fue embajador de España en México. Con su concuñado Araquistain, fue uno de los más asiduos consejeros de Largo Caballero, director de El Socialista y negociador de la fusión de las Juventudes Socialistas con las Comunistas, que dio lugar a las JSU (Juventudes Socialistas Unificadas), de claro predominio comunista.

En los meses inmediatamente anteriores a la guerra se mostró partidario de la creación de milicias populares. Tras el estallido de la guerra civil, Alvarez del Vayo fue ministro de Estado en los gobiernos presididos por Largo Caballero (5-IX al 5-XI de 1936 y 5-XI-1936 a 18-V-1937), durante los que hubo de seguir de cerca las peripecias de las potencias europeas en torno al Comité de No Intervención.

Nombrado comisario general del Ejército el 17 de octubre de 1936, formó parte del Consejo Superior de Guerra, creado al mes siguiente, lo cual le permitió, a través del comisariado, mantener el control del trabajo ideológico en el seno del ejército republicano. Parece ser que, a principios

de 1937, Largo Caballero trató con el presidente de la República, don Manuel Azaña, de la sustitución de Alvarez del Vayo por su inclinación pro soviética, sustitución que Azaña autorizó, aunque Largo Caballero no la llevara nunca a efecto. En la crisis abierta en el tormentoso consejo de ministros del 15 de mayo de 1937, Alvarez del Vayo, junto con Negrín y Prieto, se solidarizó con los ministros comunistas.

Volvió al ministerio de Estado en el segundo gobierno de Negrín (5-V-1938, al final de la guerra), siempre dentro del sector más radical del socialismo español. Hasta el final de la contienda sostuvo la postura negrinista de resistencia a ultranza ante la inminencia del estallido de la Segunda Guerra Mundial. Tras la caída de Cataluña volvió (9-II-1939) con Negrín a Alicante desde Francia, en un desesperado intento de articular una resistencia en la que casi nadie creía y menos que nadie los militares republicanos. Tras el golpe del coronel Casado, abandonó España, desde Monóvar, el 6 de marzo de 1939, junto con Negrín y destacados dirigentes del PCE.

Sus actividades políticas en los últimos años de su vida fueron derivando hacia posiciones cada vez más radicalizadas, al extremo de que, en enero de 1974, el FRAP (Frente Revolucionario Antifascista y Patriótico) designó al anciano Alvarez del Vayo su primer presidente. Su último acto político, dado que murió al mes siguiente, fue la presidencia de una reunión ampliada del organismo dirigente de FRAP, que tuvo lugar en abril de 1975.

justo hacer aquella propuesta entonces, cuando el bando republicano estaba tan bien provisto de voluntarios extranjeros? Sin embargo, Alemania cooperaría, siempre que el plan fuera controlado efectivamente[44]. Eden, por consiguiente, propuso al gobierno británico que ofreciera los servicios de la marina para supervisar los puertos de la costa española, con derecho a registrar. Baldwin, que antes de la discusión había aprobado la idea de Eden, no le apoyó; Hoare, primer lord del Almirantazgo, criticó duramente a Eden, diciendo: «Estamos llegando a un momento en que, como nación, estamos intentando impedir que gane el general Franco.» Esgrimió «toda clase de argumentos técnicos» para invalidar el plan de Eden; la costa española era demasiado extensa, se necesitarían demasiados barcos y habría que movilizar a la reserva naval. Otros ministros adoptaron idéntica postura, y el gobierno sólo autorizó a Eden a que llevara adelante un plan internacional, no británico, de no intervención. El 10 de enero fue enviada «una propuesta truncada», como la llamó Eden, de acuerdo con la línea del gobierno[45]. Así pues, se perdió una buena oportunidad de conseguir un verdadero control de la no intervención. A pesar de todo, en una circular repartida entre los miembros del gobierno el 8 de enero, se puso de manifiesto que Eden, por lo menos, se había dado cuenta de que «ahora es menos importante para la paz de Europa cómo va a ser el futuro gobierno de España que el hecho de que los dictadores no salgan victoriosos»[46].

Entonces, Alemania, que parecía haber dejado los asuntos de España en manos de Italia, de repente adoptó una actitud provocadora. El barco alemán *Palos* había sido puesto en libertad después de ser capturado por la República el 27 de diciembre, pero quedó detenido un español que iba a bordo, así como un cargamento de celuloide y teléfonos, que se consideró material de guerra. La petición de Alemania para que fueran dejados en libertad el prisionero y el material no fue aceptada. Neurath se mostró de acuerdo en amenazar con «medidas más duras» si no se cumplimentaba la petición inmediatamente. Al no cumplimentarse, fueron capturados tres buques mercantes republicanos, y dos de ellos fueron entregados a los nacionalistas. Y el bombardeo de un puerto se dejó para el futuro.

Después se produjo otra crisis. El 7 de enero, el gobierno francés se enteró de que habían desembarcado en el Marruecos español 300 alemanes. El hombre del

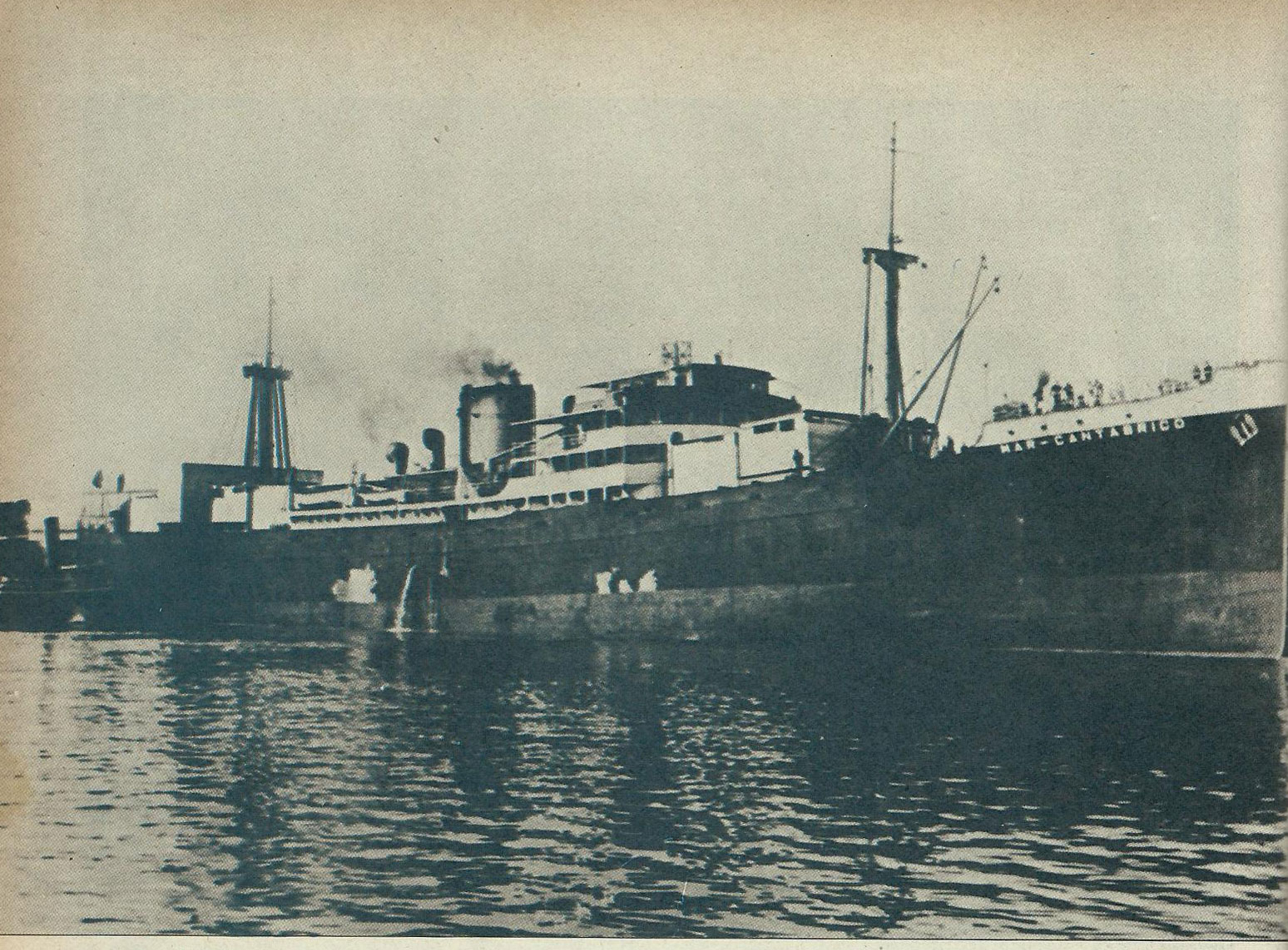
Después de tiras y aflojas, Portugal accede a que en sus fronteras con la España nacionalista se sitúen observadores británicos. Aquí vemos un puesto instalado en un remolque convenientemente camuflado y con matrícula diplomática.

Pocos combatientes norteamericanos habían llegado individualmente a España. La primera unidad es el batallón Lincoln, que viene en enero de 1937. Forman parte de él bastantes estudiantes, profesores, periodistas... y marineros y estibadores; y entre ellos se incluyen algunos judíos, negros, japoneses, chinos y de otras minorías nacionales y raciales de Estados Unidos. Este batallón, que sufrirá diversos cambios e incorporaciones, principalmente de españoles e ingleses, se convertirá en la 15.ª Brigada Internacional. Políticamente, se integran en el Lincoln militantes de distintas tendencias políticas, pero la recluta, que ha corrido a cargo del Partido Comunista norteamericano, facilitará que sus miembros preponderen y le conferirán un carácter que de otra manera no le hubiese correspondido. El batallón, primero, y la brigada, después, sufrirán muchas bajas.

Quai d'Orsay, Alexis Léger, recordó a Welczeck, el embajador alemán en París, el acuerdo franco-español de 1912 sobre Marruecos, que prohibía la fortificación uno contra otro del Marruecos español y del francés. Welczeck negó que pudiera haber tropas alemanas en el Marruecos español. Entretanto, la prensa francesa estaba muy excitada. Vansittart solicitó ayuda inglesa para Francia si se demostraba que los informes eran correctos. Al día siguiente empezaron a concentrarse tropas francesas a lo largo de la frontera entre el Marruecos francés y el español. Faupel informó a Neurath de que había una unidad alemana en Melilla —una posesión española a la que no se aplicaba el acuerdo sobre Marruecos—, pero en ningún otro lugar. Mientras tanto, Hitler llamó a François-Poncet y le dijo que Alemania no tenía ambiciones territoriales en el suelo español. Esta afirmación se publicó en la prensa, y la crisis perdió toda su virulencia. El coronel Beigbéder, en su calidad de alto comisario de Marruecos, dijo al cónsul francés en Tetuán que, de hecho, eran los italianos, y no los alemanes, los que «estaban intentando establecerse en el Marruecos español, bajo cualquier pretexto: ofrecían con profusión todo lo que uno podía desear (...), él se había negado». También dijo que, aunque algunos alemanes habían pasado por Marruecos, allí no había ninguno de forma permanente, ni lo habría[47]. Beigbéder era un hombre honrado, y el francés le creyó. Así pues, el incidente pasó a la historia como una alarma más de guerra, fácilmente creada y fácilmente desaparecida, en la cadena de inquietud que destrozó los nervios de Francia entre 1918 y 1939[48].

Pero Marruecos estaba asumiendo un extraño papel en la guerra civil. La guardia del general Franco estaba formada por tropas marroquíes; el coronel Beigbéder había animado o engatusado a unos 50.000 voluntarios marroquíes para que apoyaran el alzamiento; y sin embargo, se habían iniciado negociaciones para conceder la independencia al protectorado a cambio de que cesara su ayuda a Franco. Antes del 18 de julio de 1936, un «comité de acción nacionalista marroquí» incluso había enviado una delegación para advertir al gobierno de Madrid de lo que estaban planeando los oficiales del ejército de Africa; pero el gobierno de Casares Quiroga no hizo caso de ésta, ni de ninguna otra advertencia[49]. Después del alzamiento, el mismo comité recibió a representantes de la izquierda francesa y del gobierno de Madrid. El comité dijo que ayudaría a «salvar la democracia en

[44] *GD*, pp. 210-212.
[45] Eden, pp. 434-436.
[46] El memorándum, 8 de enero, *CAB/266, CAB.80* (37), muestra que Eden estaba influido por el requisamiento de la Tharsis Copper and Sulphur Co. y la Río Tinto Co., y por el envío de piritas y cobre a Alemania, mientras que en la refinería de la Río Tinto Co., en Port Talbot, no se había recibido cobre desde julio.
[47] *FD*, vol. IV, pp. 457-459.
[48] *USD*, 1937, vol. III, p. 217 y ss.; *GD*, p. 215 y ss.
[49] Al-Lal el Fasi, *Los movimientos de independencia en el Mogreb árabe* (El Cairo, 1948), p. 198.



La preocupación por la llegada de refuerzos extranjeros es constante en ambos bandos, ya que cualquier colaboración puede desequilibrar la balanza y resolver la guerra. Este telegrama viene de un informante cuya personalidad nos es desconocida, así como la fecha exacta en la cual fue emitido. Se recopilan informes de distintas fuentes y contiene errores. Algunos de los datos que se facilitan no coinciden entre sí. Seleccionar las informaciones, prestarles o no atención, es una ardua labor para el Estado Mayor, que ha de decidir con una rapidez que puede conducir al error.

España», siempre que la República proclamara su apoyo a la independencia del Marruecos francés y español. Se hicieron otras peticiones, como la de que España diera armas a los nacionalistas y que Francia iniciara todas las reformas necesarias en el sultanato. Abdel Kjalak Torres, dirigente del partido reformista, acudió a Barcelona en el otoño de 1936 para ofrecer una alianza. Los catalanes mostraron interés por el asunto, pero Largo Caballero rechazó la idea, por miedo a dificultar las cosas a Léon Blum[50]. Porque Herriot, el ministro francés de Colonias, «amenazaba con actos terribles si la República apoyaba aquella empresa que, en su opinión, era un acto de locura». Entonces, Largo Caballero ofreció 40 millones de pesetas al comité de Abdel Kjalak Torres para que hiciera propaganda a favor de la democracia española, comprometiéndose a «portarse bien» en Marruecos cuando ganaran. Los marroquíes rechazaron esta idea, pero mantuvieron relaciones con los catalanes.

Más tarde, sin embargo, el gobierno republicano dio otros pasos para intentar revolver a Marruecos contra Franco. Por ejemplo, el 19 de febrero de 1937, propusieron a Inglaterra y a Francia concesiones en Marruecos favorables a ambos países (quizá la cesión a Francia de todo el Marruecos español) si cambiaban su postura respecto a la no intervención[51]. Más adelante todavía, Carlos Baraibar, que para entonces era el subsecretario de Guerra de Largo Caballero, ofreció simplemente dinero a los marroquíes para iniciar una rebelión contra Franco; pero ellos se negaron[52].

El 14 de enero, Weizsaecker dijo a un miembro del servicio de información privada de Ribbentrop que «hay que abandonar la aventura española. Sólo se trata de sacar a Alemania del asunto airosamente», añadió[53]. Sin embargo, Goering reconoció el mismo día que Alemania nunca toleraría «una España roja»[54]. En medio de estas actitudes conflictivas, el 20 de enero se reunieron en Roma Goering, Mussolini y Ciano. Convinieron en que, ahora que Franco había sido «ampliamente provisto», Alemania e Italia apoyarían el plan franco-británico para impedir que entraran voluntarios en España. El día 31 de enero se enviaría la última ayuda militar. También acordaron que no permitirían de ningún modo que la guerra civil llevara a una guerra mundial. Schmidt, intérprete de Goering en esta reunión, observó que tanto los alemanes como los italianos hablaban de sus fuerzas en España como si se tratara de auténticos voluntarios —incluso entre ellos[55]—. Weizsaecker, además, comentó: «La finalidad de Alemania, así como la de Italia, es, ante todo, negativa. No queremos una España comunista.»[56] Además, el objetivo de la ayuda rusa seguía siendo impedir la derrota republica-

na. La intervención de fuerzas lo bastante grandes como para decidir la victoria de uno u otro bando en 1937 habría supuesto el riesgo de una guerra europea general. Y nadie deseaba una guerra como aquélla a consecuencia del conflicto de España. De hecho, el comité de no intervención no tardaría en conseguir su primera victoria real. El 28 de enero, el ministerio alemán de Asuntos Exteriores dijo al general Faupel, que estaba en Salamanca, que Alemania deseaba «un control tan efectivo como fuera posible para suspender sus suministros a España tan pronto como quedara establecido»[57]. Y éste no tardó en llegar. El plan era que habría observadores internacionales en el lado no español de las fronteras españolas y en los barcos de los países pertenecientes al comité de no intervención que se dirigieran a España. Además habría barcos de guerra que patrullarían en aguas españolas. Ribbentrop recibió instrucciones de no establecer el control aéreo como condición para aceptar el plan de control, por miedo a estropear las posibilidades de acuerdo[58]. Ciano también dijo a Grandi que se mostrara «positivo»[59], ya que habían cesado los envíos italianos a España. El único obstáculo era Portugal, que se negó, por razones de «soberanía», a aceptar observadores internacionales en su lado de la frontera con España. Entonces, Rusia dijo que de-

[50] Miravitlles, p. 119.
[51] Véase Hernández, p. 75; Alvarez del Vayo, *Feedom's Battle*, p. 238.
[52] Azaña, vol. IV, p. 66.
[53] *GD*, p. 225.
[54] *Ibíd.*, p. 226.
[55] Paul Schmidt, *Hitler's Interpreter* (Londres, 1952), p. 62; Ciano, *Diplomatic Papers*, pp. 85-86; Coverdale, p. 172.
[56] Weizsaecker, p. 113.
[57] *GD*, p. 237.
[58] *GD*, p. 243.
[59] *Ibíd.*, pp. 242-243.
[60] El 16% de Inglaterra fue rebajado en 64.000 libras, que representaban el costo aproximado del control de la frontera portuguesa. El clima en que se creó el plan está descrito en el capítulo, muy bien titulado, «Palabras, palabras... y montañas de papel», de Maisky. *Notebooks*, p. 94 y ss.

Tropas de Regulares, formadas en Burgos para pasar revista. Los moros juegan un importante papel cualitativo y aun cuantitativo en el ejército nacionalista a lo largo de toda la guerra, y particularmente en los meses iniciales. Entre los soldados más viejos, que, como puede observarse, los hay, algunos quizá habían luchado pocos años antes contra sus actuales jefes. Puede considerarse a los marroquíes como guerreros insertos en un momento más antiguo de la historia, aunque se muestren diestros en la pelea actual y manejen las armas automáticas si conviene. Mercenarios, puesto que luchan por soldada, demuestran, sin embargo, una gran fidelidad a sus mandos españoles, y pocas son entre ellos las deserciones, a pesar de que el haber de diez pesetas que les pagaría el enemigo es superior al que perciben.

Juan Beigbeder Atienza

(Alcalá de Henares, 1888-Madrid, 1957)

MILITAR, africanista como tantos coetáneos suyos, ingresó (1-IX-1902) en la Academia de Ingenieros de Guadalajara, de la que, tras los correspondientes estudios, pasó a la Escuela Superior de Guerra. Pidió destino en Africa y participó en numerosas acciones militares en Marruecos (Fondak, Ain Kebedel, marcha sobre Xauen, etcétera) y en Melilla tras el desastre de Annual (1921). En Africa alcanzó el grado de comandante y llegó a dominar el árabe y a poseer amplios conocimientos sobre los problemas relacionados con las colonias españolas en Africa. Tras la etapa marroquí fue desde 1929 agregado militar de la embajada de España en Berlín.

En 1936 era teniente coronel, y fue uno de los hombres clave en el dominio de Tetuán por los sublevados. El 22 de junio de 1936, Beigbéder escribió al general Kuhlenthal, agregado militar en París, solicitándole diez aviones de transporte, que serían comprados a través de casas comerciales y que se pagarían; no se sabe si la gestión tuvo o no éxito, pues los aviones se recibieron por gestiones más directas, ya conocidas.

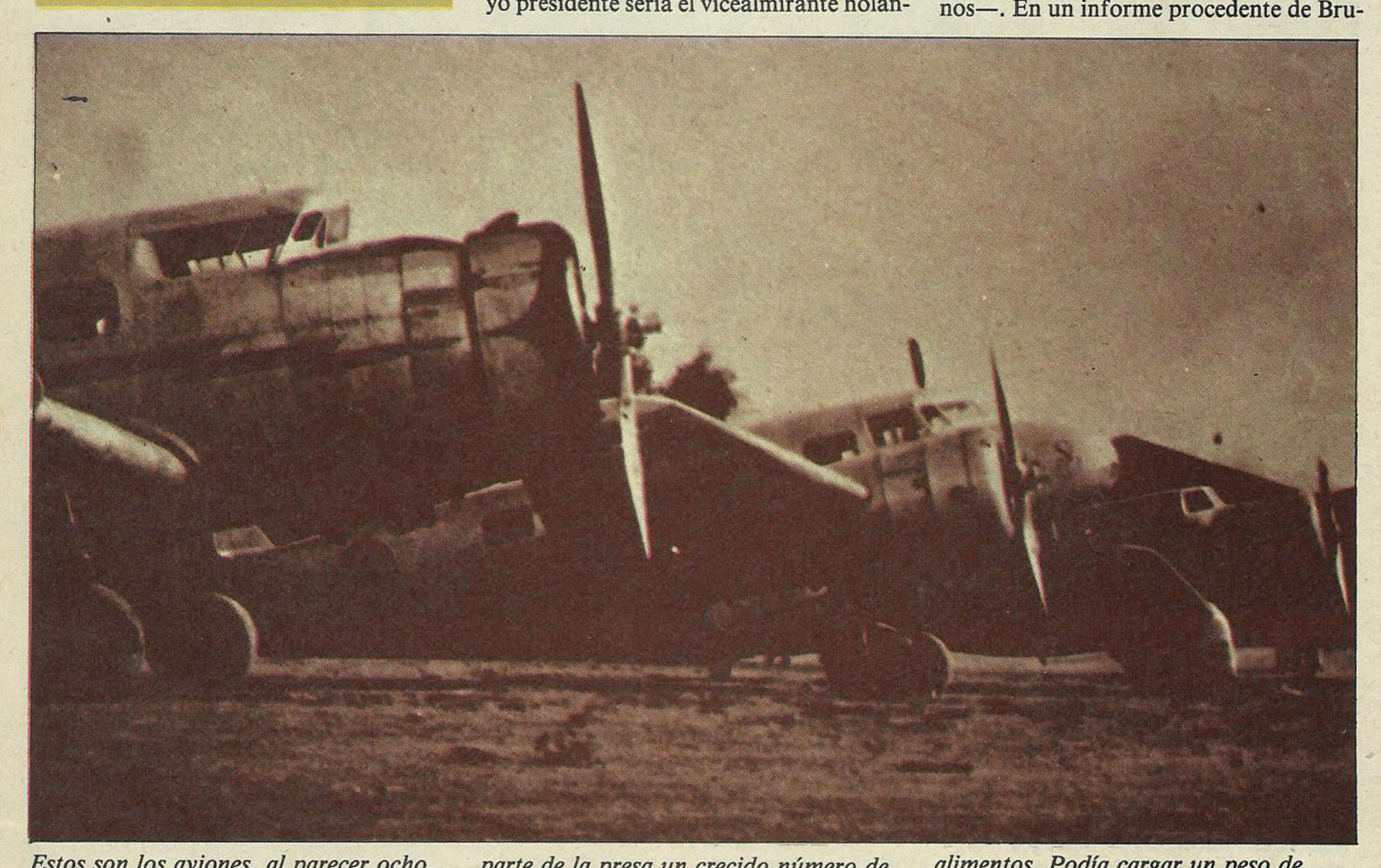
Nombrado alto comisario de España en Marruecos, Beigbéder fue uno de los organizadores de la recluta de

marroquíes que servirían de fuerza de choque en las primeras etapas de la guerra civil, en la que participó activamente, aunque la etapa más relevante de su biografía la encontramos en los años inmediatamente posteriores a la contienda. En efecto, el 9 de agosto de 1939, por iniciativa del entonces todopoderoso Serrano Súñer, fue nombrado ministro de Asuntos Exteriores.

La mayoría de los autores coinciden en la inclinación anglófila de su gestión al frente de la política exterior de España, de acuerdo con las afirmaciones del entonces embajador del Reino Unido en Madrid, sir Samuel Hoare, y con la firma de un protocolo adicional secreto al convenio hispano-inglés, que perjudicaba notablemente al comercio con Alemania, y para cuya anulación presionó tan firme como infructuosamente la diplomacia germana, incluso en la posterior etapa ministerial de Serrano Súñer. Beigbéder cesó en el cargo ministerial el 16 de octubre de 1940 para dar paso a su mentor, Serrano Súñer. En 1943, siendo ya general, Beigbéder apoyó las iniciativas de Aranda y de otros militares, que incluso parece que llegaron a ponerse en contacto con algún representante de los vencidos en la guerra civil, con vistas a la restauración de la monarquía, aunque tales escarceos no llegaron a concretarse en acción alguna que influyese sobre los acontecimientos.

seaba participar en la patrulla naval. Se le asignó un área marítima al norte de España. Maisky sugirió que prefería la costa este. Esta idea fue rechazada por Alemania e Italia (a quienes se había asignado aquella zona), porque no deseaban ver a la flota rusa en el Mediterráneo. Portugal accedió a aceptar unos cuantos observadores ingleses, oficialmente vinculados a la embajada británica en Lisboa, que no serían considerados «supervisores internacionales», y Rusia, que de todos modos tenía pocos barcos, al final accedió a no insistir en el asunto de su participación en el control naval. Quizá lo que la persuadió a este acto conciliatorio fue la captura, justamente frente a la costa de Barcelona, de un gran cargamento procedente de Odesa, que transportaba el antiguo transatlántico *Marqués de Comillas*. El botín había sido enorme.

El costo de la puesta en práctica del plan de no intervención en un año se calculó en 898.000 libras. Inglaterra, Francia, Alemania, Italia y Rusia pagarían cada una el 16 por 100 (143.680 libras), mientras que el 20 por 100 restante se dividiría entre los otros 22 países[60]. Los gastos de la patrulla naval correrían a cargo de los cuatro países que participarían en ella. Finalmente, el plan quedó acordado el 8 de marzo. Se encargaría de su administración una junta internacional, en la que estarían representadas Inglaterra, Francia, Italia, Alemania y Rusia (y, más tarde, Polonia, Grecia y Noruega), y cuyo presidente sería el vicealmirante holandés Van Dulm. Inglaterra se haría responsable de la frontera hispano-portuguesa. En la frontera francesa habría 130 observadores, encabezados por un administrador jefe (el coronel danés Lunn), y 550 observadores en los barcos que zarparan con rumbo a puertos españoles, presididos por el contralmirante Oliver, supervisarían la descarga de todos los barcos. Inglaterra controlaría la patrulla naval desde la frontera francesa hasta el cabo Busto, en el extremo noroeste de Galicia, y desde la frontera portuguesa del Algarve hasta el cabo de Gata. Francia patrullaría desde el cabo Busto hasta la frontera portuguesa, la costa del Marruecos español y las de Ibiza y Mallorca. Alemania sería responsable de la costa oriental española, desde el cabo de Gata hasta el cabo Oropesa, e Italia desde el cabo Oropesa hasta la frontera francesa. Menorca también quedaría bajo la responsabilidad de Italia. La organización del plan y de la legislación necesaria en los diferentes países para obligar a sus ciudadanos a cumplirlo duró hasta el 20 de abril. Para entonces, los observadores y los barcos de patrulla ya se encontraban en sus puestos respectivos. La bandera de la no intervención —dos esferas negras sobre fondo blanco— ondeó esperanzadamente, a partir de entonces, frente a los puertos de España[61]. No obstante, fuentes internacionales bien informadas se mostraron, con razón, escépticas en cuanto al cumplimiento de lo acordado —y no solamente pensando en la astucia de los gobiernos—. En un informe procedente de Bru-



Estos son los aviones, al parecer ocho, cogidos por los nacionalistas a bordo del Mar Cantábrico. *También forman parte de la presa un crecido número de cañones y ametralladoras, fusiles, gran cantidad de municiones, gasolina y alimentos. Podía cargar un peso de 8.000 toneladas. Algunas de las mercancías se deterioran.*

La Legión Cóndor no es la primera ayuda que los nacionalistas reciben de Alemania, pero sí es là primera unidad militar organizada: sus efectivos se mantendrán constantes a lo largo de la campaña, con pequeñas variantes en los periodos de relevo. Por lo que a aviones se refiere, consta de un centenar de distintos modelos. Para Alemania, la Legión Cóndor es un medio de entrenar a sus hombres y ensayar sus armas y tácticas. Los contactos humanos entre los alemanes y los españoles serán, en general, más bien parcos.

selas, por ejemplo, que llegó en febrero a manos de los gobiernos estadounidense y británico, se comentaba que «las posibilidades de enriquecimiento económico son tan grandes que se empleará la iniciativa privada en todas las maneras posibles para seguir enviando material bélico y alimentos a ambos bandos en España». En Bélgica hasta parecía ser que funcionarios del gobierno belga tenían «intereses directos en los envíos»[62]. ■

[61] Véase *NIS* (c) 22.ª a 40.ª reuniones. *NIS*, 15.ª y 16.ª reuniones.
[62] Dicho informe se encuentra en PRO, carpeta FO 371 21395 X/M 03346.

Próxima entrega

CAPITULO 34

La caída de Málaga y las batallas del Jarama y de Guadalajara

© de la edición original ilustrada, Ediciones Urbión, S. A.

CARTELES DE LA GUERRA CIVIL

A los pocos meses de comenzada la guerra civil, Madrid fue sitiada por las tropas de Franco. El cerco duró toda la guerra, y la capital de España, evacuada por las autoridades, quedó bajo la tutela de la Junta de Defensa. La necesidad de galvanizar a la población civil y a los soldados fue uno de los objetivos prioritarios de los servicios de propaganda. La presencia entre los madrileños de los contingentes extranjeros de las brigadas internacionales no impidió a la República utilizar a su favor la presencia cada vez más numerosa en el ejército rebelde de tropas regulares italianas.
De nuevo aparece aquí el eslogan de la *invasión de España,* recordando pasadas situaciones de nuestra historia.

Detalles técnicos del cartel:

Autor, Esperte. Editor, Junta de Defensa. Imprenta, Rivadeneyra. Madrid.
Medidas, 100×70 cm. (Col. FIEHS-CEHI. Univ. de Barcelona.)

Dibujo de Esperte

LOS CARTELES DE LA GUERRA CIVIL