





O Programa Índios na Cidade consiste na organização e gestão de diversas iniciativas como eventos, debates, feiras de cultura indígena, oficinas culturais e educativas, cursos de indigenismo, vivências e etnoturismo em comunidades indígenas que têm como objetivo: Contribuir com as políticas públicas orientadas aos indígenas que vivem no contexto urbano; Contribuir com as instituições culturais e educativas, públicas e privadas, com a abordagem das questões indigenistas em suas programações e conteúdos; Dar voz, empoderamento e gerar trabalho e renda aos indígenas em contexto urbano; contribuir para que a sociedade reconheça, respeite e conviva com o indígena por sua tradição, a cultura e espiritualidade.









A Feira de cultura indígena é um projeto que dialoga a cultura indígena no meio urbano. O evento promove um intercâmbio cultural, de diversidade e aprendizagem entre os indígenas e o público participante. A atividade é realizada periodicamente nas cidades da Grande São Paulo e interior do Estado, em parceria com atores locais como prefeituras e instituições culturais e educativas. O projeto contribui com a geração de trabalho e renda aos indígenas atendidos pelo Programa Índios na Cidade da ONG Opção Brasil, pela comercialização de artesanato, apresentações artísticas, oficinas, diálogos e vivências.



Atividades culturais e educativas para escolas e espaços culturais

As atividades apresentadas e que compõe o Programa Índios na Cidade da Opção Brasil serão realizadas pelos indígenas que vivem em contexto urbano, com uma diversidade de temas e possibilidades de abordagem, conforme a especificidade de cada grupo étnico apresentado e suas características — e direcionadas a estudantes e educadores do ensino fundamental e médio.

Contação de Histórias

A oficina consiste em uma atividade didática expositiva de contação de histórias, por um indígena preparado para este fim, que trabalhará com os participantes o imaginário das histórias indígenas, mitos, lendas e casos que representam importantes traços da cultura desses povos que compõem nossa identidade nacional.

Duração: 1 hora

Público: Grupos de até 50 participantes



Literatura Indígena



A oficina consiste em uma atividade didática expositiva, aplicada por um escritor indígena, sobre o processo de produção de seus livros, qual a importância da sua cultura em sua obra e de sua obra para sua cultura. Um debate sobre o modo de produção literária de um indígena e como esse método interage com a sua cultura.

Duração: 1 hora

Público: Grupos de até 50 participantes

Ervas Medicinais

A oficina consiste em uma atividade didática expositiva e participativa, aplicada por um indígena capacitado para este fim, sobre as ervas medicinais utilizadas na cultura indígena, as suas finalidades, a importância do uso dessas ervas para a cultura desses povos e como são utilizadas.

Duração: 1 hora

Público: Grupos de até 30 participantes





Culinária Indígena

A oficina consiste em uma atividade didática expositiva e participativa, aplicada por um indígena capacitado para este fim, trata-se de uma demonstração do modo como é preparado determinados alimentos. Também é abordado no que a alimentação tradicional do indígena diária esta baseada, qual o método de preparação desses alimentos e seus significados dentro da cultura tradicional.

Duração: 1 hora

Público: Grupos de até 30 participantes







Artesanato Indígena

A oficina consiste em uma atividade didática participativa sobre as práticas artesanais indígenas, quais são os materiais utilizados para a produção de seus artesanatos, a importância da preservação dessa atividade para a cultura dos povos indígenas e oportunidade para os participantes ter a prática da produção desses materiais.

Duração: 1 hora

Público: Grupos de até 30 participantes

Canto e Dança

A oficina consiste em uma atividade didática expositiva e participativa, voltada para a importância do canto e dança tradicionais para as culturas indígenas, onde serão trabalhados temas como o significado desses ritos, qual a finalidade de cada tipo de canto e dança para cultura desses povos e a origem dos mesmos.

Duração: 1 hora

Público: Grupos de até 30 participantes





Visitas Culturais Guarani

A visita consiste na visita a Aldeia Krukutu, em São Paulo, com uma programação de atividades educativas e culturais como apresentação do coral infantil, trilha na mata, diálogos culturais, degustação de culinária tradicional e exposição e comercialização de produtos artesanais Guarani como forma de geração de trabalho e renda, que possibilita aos participantes o contato com a cultura tradicional indígena e a imersão na vida cotidiana Guarani.

Duração: Todo o dia.

Público: Escolas, estudantes e grups de interesse.









Curso de capacitação de educadores



A capacitação de educadores na temática indígena consiste em uma programação de atividades educativas e de formação, orientadas a professores e gestores de escola, com o objetivo de: Proporcionar aos participantes a compreensão e motivação para assumir as deliberações da lei 11645/2008, fomentando o debate sobre a lei nas diversas esferas da educação; Instrumentalizar os professores para a pesquisa e formação contínua a respeito da temática indígena, adequadas às orientações curriculares; Contribuir com os professores participantes na elaboração de planos de aula em sua área específica de conhecimento sobre a temática indígena, seminários para apresentação das propostas desenvolvidas, elaboração de materiais e instrumentos didáticos.

Duração: 8 horas





Curso de formação indigenista

O curso consiste em uma atividade de capacitação dos participantes em indigenismo, ministrado por indígenas de diferentes etnias e indigenistas, percorrendo um conteúdo programado sobre temas como História e Politica Indigenista, Sociologia e problemas sociais com povos indígenas; Cultura e politicas culturais; Educação sobre a temática indígena; saúde e medicina tradicional; Estudos de caso sobre migração indígena para as cidades, Vivências, rituais e práticas com os povos representados no curso, (alimentação tradicional, culinária indígena, musicalidade, fitoterapia, espiritualidade, artesanato, etc.) O curso oferece material didático, certificados de participação.

Duração: 20 horas

Público: Aberto para interessados no tema

Dados para contato:

e-mail indiosnacidade@opcaobrasil.org página web opcaobrasil.org Telefone 11 - 27590390

opcaobrasil.org

