



لقاء "قهوة#2" - 8 نونبر 2018 - تيزنيت

في إطار النسخة الثالثة من الملتقى العام حول الثقافة بالمغرب

أي مشهد و أية مشاريع بفنون السيرك و فنون الشارع؟

يعمل الفاعلين الثقافيين بالمغرب على تعميق الروابط بين الإبداع الفني والتراب على المستوى المحلي والإقليمي والدولي. خلال الملتقى العام الأول حول الثقافة في عام 2014 ، تغير مشهد فنون الشارع والسيرك إلى حد كبير وأثري بفرق و مشاريع، و بفيدرالية مغربية لفنون الشارع و كذا مشاريع شراكة دولية. في الوقت الذي تقوم فيه الجهات المغربية الاثنتا عشرة بتطوير خططها التنموية، كيف يستغل الفنانون والفاعلون الثقافيون الرهانات الفنية في الجهات ويساهمون في التنمية المحلية؟

يدخل هذا الاجتماع الثاني لـ "قهوة" في إطار دورة الاجتماعات السنوية التي بدأتها "سيركوستردا"، الشبكة الأوروبية لفنون السيرك وفنون الشارع (بتنسيق من "آرت سينا"، المركز الوطني لفنون السيرك و فنون الشارع والمسرح)، التي تهدف إلى تعزيز، إغناء وتطوير التعاون المهني والفني بين أوروبا ودول جنوب حوض البحر الأبيض المتوسط. بعد لقاء تونس في أكتوبر 2017، فإن "سيركوستردا" و جذور - العضو في الشبكة - تجتمعان بتيزنيت لتنشيط لقاء للتفكير وتبادل الآراء بشأن القضايا المتعلقة بالتعاون الدولي وهيكله السيرك و فن الشارع في المغرب. سيعقد لقاء "قهوة" يوم 8 نونبر بتيزنيت، كجزء من برنامج النسخة الثالثة الملتقى العام حول الثقافة وسيكون مفتوحاً لجميع فنانين و مهنيين الفضاء العام والسيرك.

منظمي لقاء "قهوة#2"

Co-ORGANISATEURS DE LA RENCONTRE KAHWA#2

عن الشبكة الأوروبية "سيركوستردا"

تدعم "سيركوستردا"، منذ عام 2003، تطوير وهيكله السيرك وفنون الشارع في أوروبا والعالم. تتكون الشبكة من أزيد من 100 عضو من أكثر من 30 دولة ، و تساعد في بناء مستقبل مستدام لهذه القطاعات من خلال تمكين الجهات الفاعلة الثقافية من خلال المراقبة والبحث، والتبادل المهني، والمرافعة، تقاسم المعرفة والدراسة والمعلومات.

جذور منظمة مغربية غير هادفة للربح تعمل من أجل دمج الثقافة في السياسات العمومية للتنمية البشرية، الإجتماعية والإقتصادية. أسست جذور بإرادة فاعلين ثقافيين مغاربة، مقتنعين بأن إشكالية الثقافة مشتركة ما بين الدول الإفريقية و العربية: ضعف انخراط الدولة في السياسات الثقافية، تجاهل كون الثقافة حق من حقوق الإنسان، ضعف الصناعات الإبداعية، حماية غير كافية لحقوق الفنانين بشكل وقلة التكوينات المناسبة في مهن الثقافة... وتتركز مشاريع جذور حول السياسات الثقافية (البحث، المرافعة وقواعد البيانات)، الفعل الفني والثقافي من أجل التغيير الإجتماعي، ريادة الأعمال، التكوين وتقوية القدرات، حرية التعبير الفني وحقوق ووضع الفنان.

للمزيد من المعلومات، يمكن الاتصال ب :

سيركوستردا :

ماريون مارشان - مكلفة بالتنسيق الدولي - marion.marchand@artcena.fr

الموقع الإلكتروني : www.circostrada.org

جذور :

دنيا بنسليمان - مسؤولة عن التنمية والشراكات - dounia@racines.ma

الموقع الإلكتروني : www.racines.ma

الخارطة الثقافية : www.artmap.ma

"قهوة#2": البرنامج الأولي - المركز الثقافي خير الدين | تيزنيت

الأربعاء 7 نونبر 2018

س7 و النصف مساء - عشاء نقاش: السياسات العمومية الترابية للثقافة

(مخصص لضيوف"الملتقى العام حول الثقافة" من مختلف الشبكات المغربية، الإفريقية و الأوروبية)

يمنح "الملتقى العام حول الثقافة في المغرب"، منذ إنطلاقه في عام 2014، فضاءاً للتشبيك والمشاركة والتبادل وإلهام للفاعلين الثقافيين في المغرب وخارجه، حول السياسات الثقافية. هذه اللحظات تسمح لجذور بالحديث عن تجربتها في تقييم السياسات الثقافية في المغرب والعمل المنجز بين كل نسخة من الملتقى (المراقبة، جمع البيانات، المسح الخرائطي، إلخ). وعلاوة على ذلك، يسمح الملتقى للشركاء لتقاسم خبراتهم في بلدانهم بمنظورات مختلفة ومناهج مختلفة وسياقات إجتماعية وسياسية وثقافية خاصة بهم. هذا العام، تقترح جذور أن تكون هذه المناقشات غير رسمية، خلال وجبة عشاء، ليتحدث الجميع في جو ودي، كي يستمع الجميع إلى أصدقائنا وزملائنا من المغرب وأفريقيا والشرق الأوسط وأوروبا، عن وضع السياسات العمومية للثقافة في بلدانهم.

الخميس 8 نونبر 2018

لقاء "قهوة": أي مشهد و أية مشاريع بفنون السيرك و فنون الشارع؟

(مخصص لمهنيي فنون السيرك و الشارع المسجلين، و لضيوف"الملتقى العام حول الثقافة")

س 9 و النصف صباحا - قهوة إستقبال

تقديم الملف الوثائقي : أي مشهد و أية مشاريع بفنون السيرك و فنون الشارع؟ الذي تم تحضيره من طرف منظمي لقاء "قهوة" و شركائهما.

الولوج الحر لكمبيوتر من أجل الإطلاع على موقع "آرت ماب"، الخارطة الثقافية للمغرب، مع إمكانية إدخال المعلومات .

س10 إلى س10 و النصف : جلسة عامة - لماذا تنظيم لقاء "قهوة" ؟

< كلمة من "سيركوسترادا": دور الشبكات الوطنية والدولية والتعاون في هيكله القطاعات والاعتراف بها على الصعيدين المحلي والدولي

< كلمة جذور: تشخيص وحصر السياسات الثقافية في المغرب ، بما في ذلك خدمة فنون الشوارع، والإبداع الفني في الأماكن العامة والسيرك. ديناميات الملتقى العام حول الثقافة منذ 2014، التحديات التي أثارها هذه المقاربة الإقليمية لتقديم النسخة الثالثة.

< تقديم أنشطة برنامج اليوم

س10 و النصف إلى س12 و الربع : ورشات

تقسيم المشاركين إلى ثلاث مجموعات عمل حول المواضيع التالية:

فنون السيرك وفنون الشارع والفضاء العام: أي نشر لأعمال الفنانين في المغرب وعالمياً؟ ما الوسائل التي يجب وضعها لتشجيع وتنويع هذا النشر؟

التعاون الدولي: أين مجالات التعاون (الإبداع ، الإنتاج ، التدريب ...) ؟

اعتمادا على خبرة الفاعلين المغاربة والدوليين المشاركين في مشاريع التعاون الدولي.

التحديات والأدوات الخاصة بالهيكله المهنية لفنون الشارع وفنون السيرك في المغرب: الاتحادات والشبكات الدولية والهيكل والمواقع التجريبية وأدوات الموارد والأدلة ...

تقديم خبرات من عدة بلدان جنوبية. س12 و الربع إلى س12 و النصف : إستراحة

س12 و النصف إلى س1 و د45 : جلسة عامة

< عرض نتائج ورشات العمل الثلاث من قبل المقررين

< أسئلة وأجوبة مع المشاركين

< المراحل المقبلة : مساهمات من ثلاث شخصيات من القطاع

س1 و د45 : كلمة ختامية، "سيركوسترادا" و جذور

س2 إلى س4 زوالا : وجبة غداء و تشبيك

وجبة غداء مهداة من طرف "سيركوسترادا" و جذور، و مواصلة التبادلات بطريقة غير رسمية خلال اجتماع "قهوة".

نهاية لقاء "قهوة".

س5 مساء : إفتتاح الملتقى العام حول الثقافة بالمغرب

يمكن للمشاركين الراغبين في ذلك حضور فعاليات الملتقى العام الثالث حول الثقافة بالمغرب، من 8 إلى 10 نونبر 2018.

س5 إلى س7 مساء : إفتتاح الملتقى العام الثالث حول الثقافة بالمغرب

عرض فوتوغرافي في الفضاء العام - سفيان إدقاضي

موكب مسرحي - المسرح الرحال

س7 و النصف مساء : حفل موسيقى - قصبة أغناج

تمانكولت أحواش زكورا / إنوراز