

# Diari de Sabadell

Dimarts 10 i Dimecres 11 d'octubre del 2023

1,90 euros Núm. 848

[www.diaridesabadell.com](http://www.diaridesabadell.com)

@diaridesabadell    



AINA TORRES

URBANISME

## El passeig sense nom

**Quatre anys després** Els veïns de Can Feu i Gràcia esperen el nou espai públic sorgit del soterrament. L'Ajuntament es compromet a tancar les obres i el calendari aviat

P04-05

Oci i cultura P14

## L'òpera sabadellenca torna a creuar Catalunya

La temporada d'Òpera a Catalunya comptarà amb vuit títols que recorreran quinze ciutats. 'Romeu i Julieta' obrirà un cartell amb caràcter romàntic



LLUÍS FRANCO

Esports P17-18

Destitució fulminant de Miki Lladó després de caure davant el Fuenlabrada

Ciutat P06

Els enginyers obren un debat sobre el futur de la ciutat

Ciutat P07

Queixes a Can Deu pels talls de llum al barri

Ciutat P10

Comença el judici a les bessones de Can Llong



Revisió i higiene dental **Gratuïta**

Reserva ara!

Policlínica Sabadell Paddock, Av. Francesc Macià, 30.  
Policlínica Sabadell Rambla, C. Sant Pere, 3.

[www.grup-policlinic.com](http://www.grup-policlinic.com) · Tel. 93 515 39 99 · 699 619 049



9 772444 061008

# el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

Les quatre derrotes en set partits ha estat el detonant perquè el **Centre d'Esports Sabadell** prengués, aquest dilluns, la decisió de prescindir del tècnic arlequinat, **Miki Lladó**. Un inici amb excessius alts i baixos que obliga la direcció esportiva a escollir un relleu de garanties per revertir la situació al més aviat possible i aspirar a cotes més altes.

*ens hi hem fixat...*



El popular, i controvertit, periodista esportiu de la Cadena Cope Manolo Lama va ser un dels espectadors del Sabadell-Fuenlabrada a la Nova Creu Alta. El motiu era veure en directe l'actuació del seu fill Manu, central, que ara juga al conjunt madrileny. Lama va situar-se a la zona alta de tribuna i va fer-se algunes fotos amb aficionats. Al final, va marxar content. /LL.FRANCO

*Ens agrada...*

## més prevenció als nounats

El Taulí ha començat la immunització contra el virus respiratori sincicial (VRS) als nounats abans de l'alta hospitalària i als infants fins als vint-i-quatre mesos d'alt risc de patir una infecció per VRS greu. Aquest és el primer cop a Catalunya que comença aquest tipus de campanya, ja que aquest medicament va aprovar-se a finals de l'any passat després d'una dècada d'investigació.

*retalls...*

### Sabadell o Lleida?

Aquest diumenge passat, una intensa boira baixa va 'tapar' Sabadell durant les primeres hores del matí, i va agafar un cert paral·lelisme amb l'habitual boira de les terres de ponent.

### Qui era l'arquitecte?

La setmana passada vam parlar de l'església de Sant Agustí (Escola Pia). Però no vam dir qui era l'arquitecte que l'havia projectat: Bernadí Martorell i Puig.

*tal dia com avui*

Fa 10 anys



A l'edició del Diari de Sabadell d'avui fa deu anys es destacava en portada l'estrena de la temporada teatral del Teatre Sant Vicenç, amb sis muntatges i un musical de creació pròpia. Així mateix, el Diari es feia ressò de l'acord entre la patronal Texfor i la Universitat Politècnica per impulsar el sector tèxtil a la ciutat, amb la promoció d'estudis tècnics. A més, s'anunciava que l'empresa ABB comercialitzava robots per munyir les vaques.

avui  
preguntem...

És prou  
inclusiva  
l'educació?



Marian

## “Falten professionals a les aules”

A l'àmbit escolar no pot ser “que faltin tants recursos” rebla la Marian. Convençuda que l'educació catalana encara és força lluny de ser inclusiva al 100%, la veïna de Sabadell assegura que “en general, falten professionals a les aules que s'ocupin exactament de fer la feina d'inclusió per als alumnes que ho necessiten i ho requereixen”. La Marian veu un problema quan “els estudiants amb necessitats educatives especials i concretes són barrejats amb la resta d'alumnes sense que un vetllador o una vetlladora els ajudi a seguir el ritme de la classe”.



Pilar

## “Ara mateix hi ha projecte d'escola inclusiva, no escola inclusiva”

“L'escola, en general, hauria de ser més inclusiva”. La Pilar ho té clar: “Cal més suport a l'aula, i si aquest suport no es pot oferir, doncs no podem parlar d'escola inclusiva”. En tot cas parlarem “de projecte d'escola inclusiva”, detalla la sabadellenca. Assegura que el que cal és “deixar de presentar què cal fer i començar-ho a fer”. Preguntada per les millores que hauria d'implementar el teixit educatiu per ser més inclusiu, la veïna de Sabadell sosté que “necessitem més professors i professores d'educació especial que facin la seva feina, i no únicament siguin una figura de suport”. La Pilar creu que una baixada de la ràtio a l'aula també “contribuiria a fer l'educació més inclusiva”; un fet que, segons la sabadellenca, és inevitable, ja que “el gruix d'alumnes baixarà per qüestions purament demogràfiques”.

Adriana

## “L'educació necessita més recursos, com vetlladors i vetlladores”

L'Adriana apunta que “tot i que l'escola intenta ser inclusiva, no hi ha prou recursos per tractar la inclusió dels infants amb necessitats especials com necessiten”. En general, diu la sabadellenca, “falten més vetlladors i vetlladores que ofereixen a aquests alumnes que ho necessiten una atenció individualitzada”. L'Adriana assegura que hi ha infants que necessiten suport totes les hores lectives i “el tutor o la tutora no pot centrar tota la seva atenció en un estudiant i deixar la resta de l'aula desatesa”. Per a ella, el problema no són les ràtios, sinó la manca de professionals a les escoles.





## Avui parlem de del passeig sorgit del soterrament dels FGC



### Et posem en context.

Fa quatre anys que van acabar les obres del soterrament dels FGC, però el passeig que n'ha sorgit encara no s'ha urbanitzat.



### Per què en parlem?

Aquest mes d'octubre havia de començar la licitació del projecte d'urbanització, però encara no es podrà fer.



La brutícia s'apodera del passeig sorgit del soterrament, entre els barris de Can Feu i Gràcia / AINATORRES

### Urbanisme

# El passeig 'oblidat'

## L'espai sorgit del soterrament entre Can Feu i Gràcia encara no s'ha urbanitzat

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas #soterrament #CanFeuGràcia

El 2019 es va completar el soterrament de les vies dels FGC gairebé des de la Torre d'en Feu fins a l'antiga parada de Sabadell Estació. Però l'obra no es pot considerar acabada del tot perquè, des d'aleshores, falta urbanitzar el passeig que va sorgir gràcies a haver cobert les vies. Des d'aleshores, múltiples qüestions administratives han impedit que aquest espai sigui una realitat, i diversos veïns reclamen una solució provisional mentre no s'urbanitza definitivament. La brutícia, les males herbes i la sorra protagonitzen, des que va acabar el soterrament, aquest no-lloc sabadellenc. Fa pràcticament un any,

la Plataforma Soterrament FGC Ara va presentar al centre cívic de Gràcia el pla d'actuació previst a la zona. El portaveu de la plataforma, Isidre Soler, afirma que "estem una mica enfadats, perquè no hi ha massa interès del Govern per fer aquesta obra, les dates ho corroboren". Soler assenyala que "aquest passat mes d'octubre s'havia d'iniciar la licitació, però ni tan sols s'ha aprovat el projecte ni l'avantprojecte". El 2021, el consistori pressupostava en 2,4 milions d'euros el cost de l'obra, la qual cosa s'haurà d'actualitzar tenint en compte la inflació actual. Segons la previsió de l'Ajuntament, de fet, les obres haurien



**El tram soterrat pendent d'urbanitzar té una distància de 375 metres lineals. Són pràcticament la meitat del futur corredor que es vol fer entre la Torre d'en Feu i l'estació Can Feu - Gràcia d'FGC**

de començar a principis del 2024 i la realitat és que difícilment ho podran fer l'any que ve tenint en compte en quin punt estan ara les coses. "Confiem que en mig any o menys es comenci a licitar", apunten des de la Plataforma Soterrament FGC Ara. D'altra banda, fonts municipals descarten donar detalls de la situació del projecte i es remeten a la reunió que hi haurà "en les properes setmanes" amb l'equip d'arquitectes i els veïns on s'informarà de l'estat dels treballs.

Des de l'Agrupació de Veïns de Gràcia també esperen que aquests tràmits no s'eternitzin, ja que "anem prou tard com perquè s'endarrerixi tot més", tal com diu el portaveu de l'Agrupació en aquest assumpte, Miquel Casanovas. I afegeix que esperen que, "com a mínim, que aquesta vegada es compleixi el calendari, perquè sempre s'ha anat endarrerint un any o dos". Isidre Soler creu que tot plegat depèn de la "voluntat política" que hi posi el Govern, i subratlla que l'obra del soterrament com a tal, que va anar a càrrec de la Generalitat, "es va fer en dos anys, des que es va licitar fins que es va executar. Quan hi ha voluntat es poden fer coses amb certa celeritat, vàrem quedar sorpresos perquè no era fàcil l'obra". Diverses fonts coincideixen que la previsió de l'Ajuntament de Sabadell

és finalitzar els tràmits administratius (aprovació del projecte, licitació i adjudicació) durant el 2024 i que les obres es faran el 2025. Tot plegat a l'espera de la confirmació del Govern municipal.

### Un concurs repetit

El projecte d'urbanització de l'espai el va guanyar el despatx sabadellenc EFA Arquitectes dues vegades perquè es va haver de repetir el procés. El primer concurs es va haver de repetir perquè el resultat va quedar anul·lat, en acceptar el Tribunal de Contractes del Sector Públic un recurs del segon classificat, al·legant que en l'obertura de propostes s'havia vulnerat el principi d'anonimat. La proposta guanyadora preveu convertir aquesta zona en un passeig naturalitzat, amb espais d'estada que permetin crear un corredor verd entre la Torre d'en Feu i l'aparcament dels FGC de Gràcia.

En relació amb aquest projecte, l'Ajuntament està tirant endavant les modificacions urbanístiques necessàries per continuar el corredor verd des de la fàbrica de Germans Camps (ctra. Terrassa) fins a la plaça del Vallès. D'aquesta manera és com es vol connectar amb un traçat per a vianants i bicicletes els barris de Can Feu i Gràcia (i, en general, l'oest de la ciutat) amb els barris del centre.

## Cronologia

Què ha passat en aquesta zona fins arribar al dia d'avui?

### 2016. Inaugurada la nova estació

L'estació de Can Feu - Gràcia es va inaugurar el setembre del 2016. Aleshores, però, el traçat ferroviari transcorria al descobert fins pràcticament la rambla d'Ibèria.

### 2017. Inici del projecte del soterrament

L'agost del 2017 van sortir a licitació les obres de soterrament dels 375 metres lineals de via que separaven els barris de Can Feu i Gràcia. Les obres es van acabar el 2019 i van tenir un cost aproximat de 25 milions d'euros.

### 2019. Urbanització en punt mort

El maig del 2019, l'Ajuntament va adjudicar, després de fer un concurs públic, el projecte d'urbanització, però el desembre d'aquell any el Tribunal Català de Contractes del Sector Públic va obligar a repetir-lo en acceptar una al·legació perquè s'hauria vulnerat el principi d'anonimat en l'obertura de sobres. L'octubre del 2020, l'Ajuntament va reprendre de nou els mecanismes per repetir el procés de nou i el juny del 2021 el va reactivar.

### 2022. Es presenta de nou el projecte

El novembre del 2022, la Plataforma Soterrament FGC Ara va poder presentar el projecte guanyador del segon concurs d'urbanització de l'espai, que pretén naturalitzar-lo i convertir-lo en un corredor verd.

### 2023. En espera de la urbanització

Tres anys després de reprendre de nou el procés, els veïns continuen esperant que es facin les obres. En aquest temps, 1,2 milions d'euros de fons europeus es van acabar destinant al parc del Nord per no perdre una subvenció europea.

## Nomenclàtor



### Passeig Alcalde Antoni Farrés o Josep Nicolau d'Olzina. Com s'ha de dir el futur espai?

Un dels aspectes a resoldre sobre aquest espai és el nom que ha de tenir. Actualment, els carrers que té a banda i banda tenen nom (Enginyer Playà i Fraser Lawton), però hi ha un mínim de dues propostes conegudes sobre la taula perquè l'espai tingui un nom concret, cosa que no afectaria els veïns. D'una banda, l'Agrupació de Veïns de Gràcia aposta per dir-li passeig Alcalde Antoni Farrés -que no té cap carrer ni plaça-. I l'Associació Cultural Can Feu li vol dir passeig d'Olzina, en honor de qui havia sigut el propietari del castell.

## Xifres destacades

**2,4** milions d'euros pressupostats el 2019, xifra que s'haurà d'actualitzar per la inflació.

**30** metres d'amplada de l'espai entre carrer i carrer, que permet generar un nou passeig.

**03** sectors. El projecte afecta els veïns de Gràcia i Can Feu, i això també inclou el sector Planetes.

## Laveu dels veïns

# “El passeig ara és un pou de brutícia”

**Societat** Veïns propers al passeig dels FGC demanen que s'intensifiqui la neteja a la zona fins que arribin les obres. “És el pipicà del barri”

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

**Mantenir el passeig polit** fins que no comencin les obres. Veïns dels barris de Can Feu i Gràcia més propers al passeig que ha quedat després del soterrament dels FGC demanen que es reforci la neteja de la zona abans no comencin les obres. “Ens diuen que el projecte s'iniciarà previsiblement l'any 2025, fins aleshores, estaria bé que tinguessin més cura d'aquest descampat”, demanen fonts del Moviment Veïnal del Sector dels Planetes, que han quedat satisfets amb el projecte. L'Anna C., veïna de la zona, sosté que el passeig ara és “un pou de brutícia” i l'incivisme campa al seu aire: “És el pipicà del barri”. Un fet que també comparteix el Joan B., un altre veí de la zona. “Hem hagut de cridar l'atenció a alguns individus que no saben què és una papepera”, apunta. L'launes de cervesa, papers, ampolles de vidre, mocadors i bosses de plàstic. “Demàriem a l'Ajuntament que tingui l'ull posat, no volem aguantar més anys que això continuï en aquestes condicions”, reclama la Mar. En aquest sentit, els residents de la zona van plantejar, fa unes setmanes, fer una batuda de neteja conjunta per condicionar tota la zona. “Hem de plantejar-ho per a tirar-ho endavant definitivament”, afirmen des del Moviment Veïnal.

### Satisfacció als Planetes

Veïns del sector dels Planetes del barri de Gràcia, però, sostenen que han quedat satisfets després

de la darrera reunió amb l'Ajuntament: “Finalment, el projecte contempla mantenir les actuals entrades i sortides viàries”, expressen satisfets els veïns “Ens preocupava molt que no es mantinguessin perquè, aleshores, el barri seria un cul-de-sac”, afegien des del Moviment Veïnal del Sector dels Planetes. Era el que els veïns havien demanat des de feia anys. “A més, es contemplen algunes places més d'aparcament, un altre dels temes que ens preocupava”. Sí que posen el focus en altres temes que, de moment, no s'han contemplat: un projecte per a la rotonda de la plaça Mil·lenari i el futur de l'aparcament dels FGC. “Caldria replantejar què s'hi fa, a aquell espai”, diuen. També veïns de Can Feu asseguren que estan satisfets amb el futur passeig: “Si hi ha verd, un espai pacificat i zones pensades per a persones, sempre serà benvingut”, destaca la Júlia Millet, que és una veïna nouvinguda al barri. També la Laura Flores, resident del carrer del Pintor Borrassà, que creu que apostar pel verd és necessari a les ciutats.

**Els veïns de la zona plantegen fer una batuda per recollir els residus que s'han acumulat al passeig i netejar-lo**



Un grup de veïns del sector dels Planetes, ubicats al passeig del soterrament dels FGC / AINA TORRES



Les jornades s'han dividit en tres sessions. La d'ahir dilluns; la pròxima serà el 13 de novembre i, el la tercera i última, l'11 de desembre. Totes seran a les 18.30 h a la seu del carrer de la Indústria, 18

# El naixement del districte llaner de Sabadell

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas

#enginyersindustrials #història

**SOCIETAT** La Delegació del Vallès d'Enginyers Industrials de Catalunya inicia el cicle de tres jornades sobre el passat i el present de Sabadell per entrar en el futur parlant del progrés industrial que va catapultar la ciutat

**El ràpid creixement de Sabadell** com a motor de la indústria tèxtil llanera de Catalunya i Espanya va centrar la primera jornada d'un nou cicle de la Delegació del Vallès d'Enginyers Industrials de Catalunya. L'auditori de la seu sabadellenca de l'entitat, al carrer de la Indústria, 18 (Centre) es va omplir per conèixer, precisament, l'orgien d'aquest carrer i com simbolitza el creixement del tèxtil al municipi a mitjans del segle XIX. Sobretot, el "districte llaner" de la localitat, tal com defineix la historiadora Montserrat Llonch el període de 1870 i just abans de l'esclat de la Guerra Civil.

L'economista Enriqueta Camps va situar com era Sabadell en a finals del s. XVIII que, segons el primer cens de 1787, te-



A dalt, Esteve Deu durant la seva ponència. A baix, Jordi Izard va introduir les jornades /V. CASTILLO

nia uns 2.000 habitants. Ràpidament, però, la ciutat creix molt i "el segle XIX la població es multiplica per 100 en dos segles, i hi va haver una transformació bestial". En termes percentuals, el creixement en nombre d'habitants era superior al de Barcelona, si bé la ciutat comtal guanyava en termes absoluts. Camps va assenyalar com, abans que arribés el ferrocarril el 1855, vapors com els de Magí Planas i el Pissit ja funcionaven i calia transportar les mercaderies amb carro. Era una època en què Sabadell rebia molts treballadors de comarques com el Moianès, el Bages, l'Anoia o la Cerdanya; comarques amb tradició drapera.

## L'arribada del ferrocarril

Al llarg de tota la sessió es va subratllar la importància de l'arribada del ferrocarril el 1855, que l'historiador Esteve Deu va remarcar que era imprescindible pels empresaris perquè "era necessari disposar d'un transport ràpid, molt barat i amb alta capacitat". El tren, va destacar, arribava a Sabadell només set anys després que ho fes la primera línia d'Espanya entre Barcelona i Mataró.

En aquest sentit, l'arribada del tren, "gairebé vint anys després del primer vapor [que datava del 1836-38]", va permetre reduir el cost d'importar el carbó principalment de llocs com Astúries i Anglaterra.

L'arquitecte Jaume Puig va oferir una visió urbanística del creixement d'aquest districte llaner, amb paper destacat del carrer de la Indústria, que connectava l'estació amb la zona del mercadal a l'actual passeig de la Plaça Major. Puig va recordar que el primer carrer que es va intentar obrir a prop de l'estació va ser el de Casanovas, el 1869, mentre que el projecte d'Indústria és del 1879.

Per la seva part, Montserrat Llonch va fer una síntesi de com es venia Sabadell i de quina forma les empreses tèxtils feien valdre el seu producte. Llonch va apuntar que entre les indústries "hi havia col·laboració en uns temes i competència en altres, cosa que genera vocació de millorar". I, com va dir, al voltant de les indústries tèxtils van sorgir altres oficis com els de reparacions, accessoris, construcció de maquinària, etc.

# Proposen un traçat alternatiu a la ronda Nord

David Rigola · @diaridesabadell

**URBANISME** Manel Larrosa planteja construir un vial amb dos carrils entre Sabadell i Terrassa, un tramvia i una carretera petita cap a Castellar

**El projecte de la ronda Nord** continua generant debat. Davant el pla original en van sortir propostes alternatives, sent la de l'urbanista Manel Larrosa la més recent. Un nou model de mobilitat que Larrosa va explicar el passat dissabte al Centre Cívic de Can Oriac.

Durant la seva intervenció, l'urbanista va exposar la necessitat de reestructurar i replantejar la mobilitat interurbana entre Sabadell, Terrassa i el seu entorn. Així com ser capaços de generar noves infraestructures i pols industrials. Unes obres que segons ell hauria de gestionar totalment la Generalitat perquè "és qui té les competències al cent per cent".

En la seva proposta, Larrosa planteja potenciar industrialment Sabadell i Terrassa. La primera amb una 'façana' a l'oest de la ciutat, a la zona de Can Gambús i Cifuentes. I la segona amb una 'façana' al nord de la cocapital. Per connectar els dos municipis proposa la construcció d'un vial amb

dos carrils-de pujada i baixada-que serveixi alhora per pacificar l'actual carretera de Matadepera i preservar l'espai verd de Sant Julià. Segons ell una manera de "bolcar Terrassa cap a Sabadell".

A més a més, també aposta per la construcció d'un tramvia entre els dos futurs polígons, una carretera petita de doble carril cap a Castellar i un pont doble per cotxes i tren que connecti Sabadell amb el municipi vallesà. En les seves paraules aquesta mesura seria "fer un projecte similar més gran, però, al que en el seu dia va ser l'Eix Macià". D'aquesta manera "es combinarien els nous pols industrials amb vies de comunicació i espais verds".

**També proposa construir un pont doble per a cotxes i trens entre Sabadell i Castellar**



L'arquitecte urbanista Manel Larrosa / DAVID CHAO



El barri de Can Deu, a les fosques / CEDIDA

## Veïns de Can Deu: "El barri es queda sovint a les fosques, anem amb llanternes"

Marta Ordóñez · @martaordonezgar #CanDeu

**Hi ha tres carrers de Can Deu** que sovint es queden a les fosques. El carrer dels Pins, de les Palmeres i Ginesta. Els veïns denuncien talls freqüents de l'enllumenat públic des de l'any 2019. "Són talls descontrolats que a vegades triguen durant tota la nit", sosté Jordi Segura, veí del barri.

Els veïns vinculen aquestes incidències amb la inseguretat: "A vegades, és negra nit i hem de sortir amb llanternes", explica la Pilar Balcells, una veïna del barri que torna a casa de nit. "I això fa por, segons a quina hora sigui", expressa. De fet, fa tot just uns dies al carrer dels Pins van cremar uns contenidors i quatre vehicles estacionats, coincidint amb un tall de llum que deixava la zona a les fosques: "No és el primer cop que passa, però si tot està a les fosques, els vándals tenen més intimitat", sosté la Pilar.

En aquest sentit, els veïns asseguren que, darrerament, han patit diversos intents com robatoris consumats a l'interior dels vehicles estacionats al pàrquing del carrer de les Palmeres i del carrer del Bosc. "Hi ha càmeres, però això no els impedeix fer la seva", afegeix Jordi Segura.

**Reparar els quadres elèctrics**

Els veïns han enviat diverses instàncies a l'Ajuntament de Sabadell alertant de la problemàtica a la zona, però els veïns asseguren que la solució és temporal. "Ens



**Les incidències vinculades amb l'espai públic es poden notificar a l'aplicació mòbil Sabadell Espai Públic. El tipus d'incidència pot estar relacionada amb l'enllumenat públic, la neteja viària, el mobiliari urbà...**

responen assegurant que s'ha arreglat, però torna a fallar", sosté el Jordi Segura, que ha posat dues instàncies enguany. "Al cap de 15 dies tornàvem a estar sense llum".

Fonts municipals, de fet, asseguren que alguns quadres elèctrics de la ciutat són antics. "Posarem remei en els mesos vinents", afirmen les mateixes fonts. En el cas de l'avinguda de les Palmeres, des de l'Ajuntament sostenen que el quadre va patir les conseqüències d'un incendi i, tot i que s'ha anat reparant, la solució definitiva és el canvi del quadre elèctric.



El carrer de les Palmeres, il·luminat pel camp de futbol

# Arribar on l'escola reglada no arriba

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz

#Aprentatge

**EDUCACIÓ** L'educadora sabadellenca Laura Márquez ha creat la primera escola íntegrament en línia per a joves i adults amb necessitats educatives especials



L'educadora Laura Márquez, a punt de començar una classe virtual / CEDIDA

“La meva tieta tenia diversitat funcional i era una dona que desprenia una alegria envejable. Ens va cuidar molt, tant a mi com a la meva germana”. És la força d'aquest record la que va fer resonar una inquietud dins el cap de l'educadora sabadellenca Laura Márquez, que va preguntar-se: “Què puc fer per les persones amb diversitat funcional?”.

La mestra ha creat la primera acadèmia catalana en línia especialitzada en joves i adults amb necessitats especials i diversitat funcional, impulsada “per les ganes de dedicar la meva experiència al col·lectiu”. La sabadellenca va adonar-se que “moltes de les persones amb diversitat funcional no feien res productiu quan eren a casa”. “Molts adolescents i joves amb diversitat funcional quan arriben a casa es queden enganxats a la televisió, la tauleta o el mòbil i no tenen aprenentatges interessants”, apunta. Amb l'afany d'omplir aquests temps amb “activitats educatives beneficioses i divertides” va idear el seu projecte, l'Acadèmia Merceditas –en honor al nom de la seva tieta–.

El mètode d'aprenentatge se centra en la *masterclass*, trobades virtuals i quaderns de treball que giren, setmanalment, al voltant d'una temàtica concreta, quotidiana en el seu dia a dia, com “la presa de decisions, com millorar l'expressió oral, aprendre eines digitals bàsiques, decidir sobre l'aspecte propi o conèixer els protocols socials en esdeveniments com ara festes familiars, bodes o funerals”, entre d'altres, detalla Márquez. A més, segons l'educadora, “el rerefons és molt divertit i ho viuen més com una activitat o un *bobby*, que com una a classe”.

L'acadèmia virtual ofereix un programa tancat de 12 setmanes de durada anomenat *Fes-te valdre per tu mateix*; molt pensat per integrar l'alumne en la comunitat. Amb l'objectiu d'assolir coneixements d'una manera vivencial, els alumnes i la mestra estroben en lí-

nia durant 45 minuts cada setmana “on profunditzem en el que hem après sobre la classe, compartim el que hem anotat als quaderns d'activitats i aprenem junts en equip”, subratlla l'educadora.

**Una educació complementària**  
L'educació inclusiva està sonant molt darrerament, ara que, per exemple, la partida pressupostària de la Generalitat no permet contractar més vetlladors i vetlladores –que s'encarreguen de fer l'acompanyament als estudiants amb necessitats educatives especials–. “Cadascú necessita un tipus d'atenció”, apunta l'educadora, que afegeix que “l'escola té les ràtios que té i per als professors és molt complicat poder oferir aquesta exclusivitat als alumnes que la necessiten”. En aquest sentit, la sabadellenca ha fundat aquesta acadèmia *online* com un reforç a l'educació lectiva reglada “per arribar allà on l'escola no pot arribar”, conclou Márquez.



**Márquez va participar en la primera edició del programa d'emprenedoria femenina Ara Dona de Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Sabadell 2021-22**

## Sabadell nota la falta de vetlladors

A Sabadell s'ha notat la manca d'auxiliars d'educació especial, fins al punt que algunes estudiants que ho necessiten han perdut algunes hores de suport. Garantir l'educació inclusiva al 100% a l'aula, a les sortides o a l'hora del pati és encara una assignatura pendent de l'educació.

## Un Mescla't amb més entitats participants

David Rigola · @rigola\_david #Mescla't

La 9a edició del Mescla't va tornar a omplir de vida i cultura el centre de Sabadell. Durant tot el dissabte, les entitats locals van fer-se seva la plaça de Doctor Robert, el Racó del Campanar i el seu entorn; i van fer gaudir els assistents amb una gran varietat de propostes, tant culturals com gastronòmiques.

I és que enguany la cita, ha crescut en tots els sentits. Tant en entitats participants, 46, com en activitats, 18. Xifres lleugerament superiors a les del 2022 on hi va haver 39 entitats i 14 activitats. Unes dades que la

regidora de Salut, Drets Civils, Joventut i Districte IV, Sílvia García, va valorar molt positivament: “Estem molt contents perquè el Mescla't és un bon espai per reunir-nos amb les entitats i la ciutadania”. Pel que fa a la participació, García va destacar la implicació dels col·lectius i també les seves demandes: “Ens demanen espais i un major treball en la diversitat, aspectes en els quals estem dedicant esforços”.

La jornada va tornar a ser un gran epicentre de la diversitat. Amb activitats, tradicions



Una activitat infantil del Mescla't / DAVID CHAO

## El Mescla't va celebrar-se dissabte a la plaça del Doctor Robert i al Racó del Campanar

i folklore d'arreu del món, tant petits com grans van treballar els valors de la convivència i el respecte. Tot aprofitant que aquest 2023 s'han complert 75 anys de la Declaració Universal dels Drets Humans.

El bon clima que hi va haver durant tot el dia va afavorir la gran presència de públic, que no va parar de visitar l'espai durant tota la jornada. De cara a l'any vinent el Mescla't es prepara per celebrar la seva 10a edició, una cita en la qual l'Ajuntament, com va indicar la regidora, ja hi està treballant.





Un infant, a punt de rebre la vacuna contra el VRS / ds

## En marxa la immunització contra el VRS al Parc Taulí

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz

#HospitalParcTaulí

**SALUT** El Taulí registra cada any entre 100 i 120 hospitalitzacions pediàtriques per aquest virus

L'Hospital de dia de pediatria i la planta de nounats del Parc Taulí ha començat la immunització contra el virus respiratori sincicial (VRS) als nounats abans de l'alta hospitalària i als infants fins als 24 mesos d'alt risc de patir una infecció per VRS greu. Aquest és el primer cop a Catalunya que s'arrenca aquest tipus de campanya,

ja que "aquest medicament va aprovar-se a finals de l'any passat després de 10 anys d'investigació", segons determina el Dr. Valentí Pineda, coordinador de Pediatria de l'Hospital Parc Taulí. "Aquest és un dels virus que porta més maldecaps a la pediatria, ja teníem ganes de poder començar una campanya d'im-

**La campanya del VRS conviurà amb la de la grip, que començarà el 16 d'octubre**

munització com aquesta", sosté Pineda. El VRS és un virus altament contagiós que es dissemina amb les secrecions nasofaríngees de les persones infectades mitjançant les gotes de saliva, constituint una de les principals causes d'hospitalització en infants menors de 2 anys. "De fet, entre els mesos de novembre i febrer, un 30% dels ingressos als hospitals de pediatria són precisament per contraure aquest virus", detalla el coordinador de Pediatria, que afegeix que "al Taulí tenim una mitjana d'entre 100 i 120 ingressos durant aquest període".

La infecció per VRS pot tenir diverses manifestacions clíniques, des del refredat comú, fins a episodis de bronquiolitis o pneumònies en lactants que solen ser més greus durant els primers mesos de vida. Pineda assegura que "la vacuna és fonamental: fins i tot s'ha introduït en el calendari sistemàtic de vacunacions".

## Una setena Fira d'Entitats Animalistes d'èxit

David Rigola

La setena edició de la Fira d'Entitats Animalistes de Sabadell va celebrar-se diumenge passat. La cita va reunir 35 entitats i associacions d'arreu de Catalunya, que treballen per als animals, a la plaça de Sant Roc i voltants. L'objectiu va ser el de conscienciar als sabadellencs de la tinença responsable i la cura dels animals, i no només dels més comuns com els gats i els gossos, sinó també els animals exòtics. Un fet que enguany, amb l'aplicació de la nova llei de benestar animal, va ser present durant tot el dia.

Una jornada en què el centre de Sabadell es va omplir de parades i activitats. Els tallers infantils, la desfilada de gossos i la xerrada sobre rescats marítims amb gossos van ser les més aclamades.

La cap de Benestar Animal, Rosa Núñez va fer una valoració positiva de l'esdeveniment i va destacar-ne el creixement: "Va començar amb quatre entitats i al tercer any va entrar l'Ajuntament a col·laborar, des de llavors no ha parat de créixer en quantitat i qualitat". Com a novetats de l'edició, Núñez va parlar de la participació del Consell de Col·legis de Veterinaris, que van realitzar una xerrada sobre gats, així com la inclusió de més activitats per a felins.

Un bon exemple d'això va ser la presència del col·lectiu 'El solar dels gats'. "Després de molta lluita hem aconseguit un emplaçament pels gats i per això som aquí, per fer pedagogia, reunir-nos i recaptar fons", va explicar una de les seves membres Isabel Gil.

**TORRA**  
SERVEIS FUNERARIS

Al teu costat  
des de 1950

Fa més de setanta anys que oferim serveis funeraris a Sabadell i a les famílies que ens han necessitat, i durant tot aquest temps hem après a comprendre les necessitats i els desitjos de les persones en moments tan delicats com són els de la pèrdua d'un ésser estimat.

Estem aquí per

*acompanyar-te*

Horari tanatori i oficines tanatori:  
**de 8 a 21.30 h, els 365 dies de l'any**  
Ronda Orient 71 · 08203 Sabadell  
Horari de vetlla: **de 8:00 h a 21:30 h,**  
**els 365 dies de l'any**

Oficina d'atenció de Batllell:  
**24 hores, els 365 dies de l'any**  
C/ Batllell n° 60 (davant Parc Taulí)

**902 930 085**  
[www.funerariatorra.com](http://www.funerariatorra.com)  
[serveis@funerariatorra.com](mailto:serveis@funerariatorra.com)  
**629 72 79 25**

# El crim de les bessones, a judici: “El Pedro va patir molt més del que era necessari”

Albert Acín Serra · @acinalbert

#Sabadell #Successos

**TRIBUNALS** Primera sessió contra els tres encausats pel crim de Pedro Fernández a l'Audiència de Barcelona



**L'assassinat de Pedro Fernández**, també conegut com el crim de les bessones de Sabadell, arriba als tribunals. La primera sessió del judici, celebrada ahir dilluns, va servir perquè tant la Fiscalia com l'acusació i les defenses mostressin les seves cartes davant del jurat popular que haurà de dictar sentència.

Hi ha tres acusats pel crim: Dolores Vázquez, parella del Pedro,

Pilar i Dolores Vázquez i Isaac Gil, els tres acusats de l'assassinat de Pedro Fernández / ACN

**L'advocada de la Dolores assegura que patia “maltractament” per part del Pedro**

i la seva germana, la Pilar, serien coautores i cooperadores necessàries. Isaac Gil, el cunyat, és el presumpte autor material. Junts haurien preparat i comès l'assassinat amb premeditació, acarnissament i traïdoria.

Tant la Fiscalia com l'acusació particular demanen la pena màxima per a tots: 24 anys de presó. El Ministeri Públic va fer èmfasi en l'acarnissament, en la dotzena de cops al cap que va rebre la víctima amb una barra de ferro. “Pedro Fernández va patir molt més del que era necessari per morir”, va assegurar el fiscal Manuel Sancho. “Se li va fer un mal innecessari, a la víctima”, va coincidir l'advocat de l'acusació particular, Joan Pagan.

Per contra, tant la defensa de l'Isaac com la de les bessones van negar la seva participació en el crim i van demanar la lliure absolució. L'advocada de la Dolores assegura que ella es va trobar amb l'assassinat al davant i no va poder reaccionar perquè tenia depressió. A l'escrit de defensa de la lletrada, assegura que no estava en les seves plenes “facultats cognitives” perquè patia un “maltractament” per part del Pedro. L'acusació particular i la família sempre han negat en rotund que existís violència a la relació de parella.

**Amb una barra de ferro**

L'assassinat va tenir lloc el 9 de juliol del 2021 a un pis del carrer de Porto. La Dolores, moguda per la venjança, hauria convençut el Pedro que anés a passar la nit amb ella. Un cop allà, quan la víctima dormia, l'Isaac hauria irromput a l'habitació per colpejar-lo amb una barra de ferro.

Després de rebre el primer cop, la víctima va escapar i va arribar com va poder fins al replà del tercer pis, on el seu cunyat li hauria assestat els cops mortals. El Pedro va morir després de rebre una dotzena de cops al cap.

Un veí va alertar els Mossos després de presenciar l'assassinat. Quan els agents van arribar al pis de la Dolores, van trobar el cos del Pedro embolicat en una catifa. Un conjunt de missatges de WhatsApp entre els tres encausats, en què parlen de com matar el Pedro, seria una prova fonamental sobre la premeditació i preparació del crim.

## Més Ciutat

### ACTUACIÓ CONTRA LES PLAGUES A LA CONCÒRDIA

Els últims dies s'han dut a terme noves actuacions al carrer de l'Estalvi, al barri de la Concòrdia. Les mesures, que han inclòs la neteja i inspecció del clavegueram, formen part de les accions pilot per millorar les intervencions de control de plagues a la ciutat.



En els últims anys, han augmentat les plagues, com les paneroles, a bona part de les ciutats del sud d'Europa, entre elles Sabadell. Ha estat una de les grans queixes dels veïns els darrers temps.

## 4.585

**contractes laborals a Sabadell.** Durant el mes de setembre es van signar 4.585 contractes laborals a la nostra ciutat, un 13,5% menys que el mes de setembre del 2022.

### PAS ENDAVANT PERA LA PACIFICACIÓ

La Junta de Govern ha aprovat de forma inicial els projectes d'obres dels camins escolars de les escoles La Trama i Joan Montllor. L'Ajuntament destinarà més d'1,3 milions d'euros per transformar aquests àmbits i fer-los més accessibles i segurs. Les actuacions se sumen al conjunt d'accions per a una mobilitat segura.

### SIS ACCIDENTS EN UN CAP DE SETMANA

Cap de setmana especialment accidentat a Sabadell. Entre divendres a primera hora i diumenge a la nit es van produir sis accidents de trànsit en diversos punts de la ciutat, amb ferits de diferent consideració. A més, la Policia Municipal ha interposat sis denúncies a conductors que circulaven beguts a la ciutat.



**L'Ajuntament ha posat en marxa aquest mes una campanya informativa de consum als establiments** de l'eix comercial del barri de Sol i Padrís amb l'objectiu d'ampliar i millorar la informació a comerciants sobre els drets de les persones consumidores.



### Alliberen una dona retinguda en un pis

Els Mossos han alliberat una dona retinguda contra la seva voluntat a un immoble de la ciutat. Han detingut la seva parella, un home de 22 anys, com a presumpte autor d'un delictes de detenció il·legal i un de maltractament en l'àmbit de la llar. L'arrest va produir-se el 6 d'octubre després que el Consolat de Romania a Barcelona alertés que en un pis hi havia una dona que no tenia accés al seu telèfon i rebia agressions.



## PEPITA ROMERO DELGADO

Vídua de Josep Maria Mogas Martínez

Morí cristianament el dia 8 d'octubre a l'edat de 76 anys.

A.C.S.

La seva filla Sandra i la resta de família fan saber als seus amics i coneguts d'una pèrdua tan sensible i agrairan que la tinguin present en el seu record. La cerimònia tindrà lloc avui dimarts dia 10 a les 12 hores a la sala de cerimònies del Tanatori de Sabadell.

## DEFUNCIONS

del 2 al 9 d'octubre del 2023

Antònia Rius Pertegaz, Teodora Medina Almeda, Antonio Tornay López, José Nicolás Cano, Rosa Mayoral Santacana, Carmen Playan Escartín, José Luis Ramos Escuté, Virginia Correa Cirio, Catalina Oliver Reixach, Ana María Puigdellivol García, Francisco Membrive Martínez, Maria Dolores Alonso Campamar, Matilde Porcar Peñarroya, Antonio Fortes Casado, Vicente Marigot Codina, Jorge Brossa Galofré.



# Diners

PASSARÀ  
AVUI



**Segona sessió de les jornades per a Business Angels**  
Se celebrarà aquest dimarts, a la Cambra de Comerç, i tractarà sobre el funcionament i aspectes legals de l'ecosistema inversor a Espanya

EMPRESA

## El CIESC lamenta la pujada d'impostos del govern

M. Camps R. · @diaridesabadell

El Consell Intersectorial d'Empresaris (CIESC) no amaga la seva decepció davant l'increment del 15% dels impostos i taxes, anunciat recentment per l'Ajuntament de Sabadell, de cara al pròxim 2024. "És una mala notícia per a la ciutadania i per als operadors d'activitats econòmiques, tots ells veuran incrementada substancialment la seva pressió fiscal", apunta el comunicat.

En la mateixa línia, asseguren que "l'activitat econòmica en molts sectors encara no ha recuperat el nivell pre pandèmia, els increments de costos per als autònoms i empreses són superiors als increments que ha patit l'Ajuntament, en la majoria de casos, i, en canvi,

**CIESC:**  
*"És una mala notícia per a la ciutadania i per als operadors d'activitats econòmiques"*

no poden augmentar els ingressos en la mateixa proporció, reduint els seus marges i dificultant la seva competitivitat, i fins i tot la seva continuïtat".

Així mateix, des del CIESC també mostren la seva preocupació per la situació financera del consistori, alertant que "ha passat d'un superàvit de 38,5 al 2020, de 33,5 milions d'euros al 2021 i de 22,9 milions d'euros al 2022, a un possible dèficit en el 2023, tot i haver augmentat els ingressos més d'un 5%", apunten. Davant d'aquest escenari, confien que la situació no sigui la que viuen poblacions com Tarragona i Sant Cugat.

Paral·lelament, també es pregunten per què no s'han augmentat els impostos en anys d'eleccions locals 2019 i 2023 - i apunten que "cal fer una revisió profunda del pressupost municipal, analitzant tant les despeses d'estructura com tots aquells serveis i activitats que són deficitàries i no aporten cap valor afegit, ni a la ciutadania ni als operadors econòmics, i alhora reduir les inversions municipals en actius immobiliaris improductius sense una destinació final assignada".

Finalment, alerten que davant d'una pressió fiscal alta cal oferir una contraprestació en millors serveis a la ciutadania i al teixit empresarial.

EMPRESA

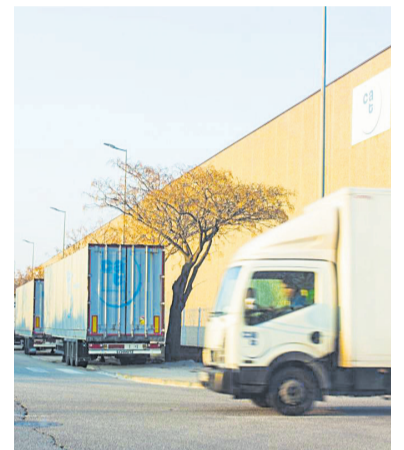
## "Notarem l'augment dels costos energètics"

M. Camps R.

Una de cada deu pimes de Catalunya es troba al Vallès Occidental, i aquestes, les de la comarca, són més productives i rendibles que la mitjana d'empreses de Catalunya, segons les dades territorials de l'Anuari de la pime catalana 2023, referent al període 2020-2021. "L'evolució en aquest període és positiva, en rendibilitat i productivitat", va assegurar el responsable d'Estudis i Polítiques Sectorials de PIMEC, Moisès Bonal, durant la presentació celebrada a Sabadell, a la seu de PIMEC Vallès Occidental.

Malgrat les bones xifres financeres, Bonal va alertar que la seva competitivitat es troba amb valors més baixos que el conjunt de Catalunya. "El Vallès Occidental va presentar el 2021 una menor capitalització que el conjunt de Catalunya i un major endeutament a curt termini, que entre 2020 i 2021 va augmentar de forma generalitzada".

Preguntat sobre l'impacte de la situació actual, Bonal va assegurar



L'evolució postcovid va ser positiva a les pimes / V. CASTILLO

que "notarem l'augment dels costos energètics, els efectes dels problemes a les cadenes de subministrament, així com els efectes de la pujada de la inflació", mentre afegia que "a més de les despeses financeres per l'aplicació dels tipus d'interès tan elevats que es van actualitzant a l'alça a les pòlisses de les empreses".

### EDICTE

Ajuntament de Sabadell



**Referència:** Sotmetiment a informació pública del Projecte de reparcel·lació del polígon d'actuació urbanística de l'àmbit situat entre els carrers Cervantes, Sant Pau i Zurbarano, delimitat al Text refós de la Modificació puntual del Pla general municipal d'ordenació (MPG-103 TR).

**Expedient:** URB/2023/8

**Promoció:** Privada - PREMIER ESPAÑA S.A.

La Junta de Govern Local de l'Ajuntament, en sessió ordinària de 2 d'octubre de 2023 ha adoptat els següents acords:

**"Primer.-** Declarar innecessària la

constituïció de junta de compensació del Projecte de reparcel·lació del polígon d'actuació de l'àmbit situat entre els carrers Cervantes, Sant Pau i Zurbarano delimitat al Text refós de la Modificació puntual del Pla general municipal d'ordenació (MPG-103 TR).

**Segon.-** Sotmetre el projecte de reparcel·lació a informació pública pel termini d'UN MES mitjançant edicte al Butlletí Oficial de la Província, a un diari de màxima difusió en el municipi de Sabadell, i al tauler d'edicte de la seu electrònica de l'ajuntament. El projecte podrà ser consultat

de dilluns a divendres de 9 a 14 hores al Servei d'Atenció Ciutadana d'Urbanisme (carrer del Sol, núm. 1 3a planta).

**Tercer.-** Notificar aquest acord i donar audiència amb citació personal als interessats.

**Quart.-** Mitjançant el present acte administratiu s'aproven els documents annexos que s'identifiquen a continuació, el codi segur de verificació dels quals permet la comprovació de la seva autenticitat i integritat per mitjà de la seu electrònica de l'Ajuntament de Sabadell.

Annex	Descripció document	Referència	Codi segur verificació
1	Projecte de reparcel·lació	URB17102DE	4M4Q4V676147556U0JDJ

Contra aquest acte, que és un acte de tràmit no qualificat, no podeu interposar cap recurs, sens perjudici que pugueu al·legar la vostra oposició per a la seva consideració en la

resolució que posi fi al procediment, d'acord amb el que disposa l'article 112.1 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Sabadell, a 3 d'octubre de 2023.

Adrián Hernández Moyano  
Tinent d'alcalde de l'Àrea d'Urbanisme,  
Desenvolupament Sostenible i Seguretat

# Opinió

## Editorial

### L'espai sense nom

Han passat quatre anys del soterrament de les vies entre els barris de Can Feu i Gràcia. Es corregia un *oblit* de 375 metres de traçat de tren que havien quedat al descobert després del perllongament dels FGC a Sabadell. L'espai, ja pacificat, és actualment, i des del 2019, un descampat de difícil accés **sense una utilitat pública clara**. La brutícia i les males herbes irrompen en un espai sense nom, pendent d'un futur incert.

El primer concurs públic, fet en un primer moment, va quedar anul·lat per un recurs administratiu. Des d'aleshores s'han succeït una sèrie de **problemes burocràtics** que han impedit reconvertir aquest espai en un gran passeig verd que arribi pràcticament al cor de la ciutat. Aquests últims anys no han estat gens fàcils per a les administracions, primer per la **covid** i després per la **guerra d'Ucràina**. Executar i adjudicar obres va ser el pitjor dels maldecaps per a la regidora d'Urbanisme, **Mar Molina**, el mandat passat.

És hora de refer-nos i de recuperar el **calendari**. El futur passeig de Can Feu serà un gran espai per als veïns de Can Feu i Gràcia, i per a tots els sabadellencs que recorrin la ciutat d'oest a est. Demanem a l'Ajuntament que hi posi un **nom**, que li doni **projecte** i entitat pròpies, i que executi, executi i executi unes obres molt esperades.

Avui parla **Josep Mercadé** Periodista

### Una tardor de pactes

**S**om a la tardor i ningú ho diria. Les temperatures han allargat un feixuc estiu que ha agreujat la sequera. Mentre no sabem si tindrem noves restriccions d'aigua, la situació política tampoc acaba de rajar prou bé. Ara, influenciats o no per l'allargament de les nits propi d'aquesta estació de l'any, les circumstàncies afavoreixen que algunes formacions arribin a pactes. Aquest és un panorama ben diferent del que teníem fa un any quan Junts va decidir abandonar el govern de la Generalitat i deixar Esquerra Republicana governant sola i en minoria.

Ves per on com canvien les coses. I és que en política a vegades els impossibles es fan possibles. Pactar no hauria de ser pas dolent, tot i que a alguns els sembli antinatural, desproporcionat, de conveniència, com una forma d'assegurar-se un sou... Ara bé, si tenen prou solidesa i comporten més avantatges que inconvenients per a la ciutadania, benvingut sia el pacte.

A Sabadell, la tardor també ha estat el moment escollit per incorporar Junts per Catalunya al govern de la ciutat. Feia temps que l'actitud mostrada pel seu portaveu afavoria que l'alcaldeessa de Sabadell optés per afegir aquesta formació independentista al govern de la ciutat.

Com és lògic, els grups de l'oposició a l'Ajuntament ho han criticat amb contundència. Això és tot un clàssic en política, una estratègia que fa servir gairebé tothom i que va més enllà de la discrepància. És el que permet marcar diferències amb el teu contrincant.

El mateix passarà si finalment Pedro Sánchez aconsegueix, fent un triple salt mortal sense xarxa, la investidura com a president de govern amb els vots de formacions polítiques

**A Sabadell, la tardor també ha estat el moment escollit per incorporar Junts per Catalunya al govern municipal**

amb qui comparteix ben poques coses. Segurament, el preu que haurà de pagar serà elevat, però obtenir novament el timó de la nau de l'Estat bé s'ho val. A més, en aquest cas, segur que, a banda de moltes crítiques, també rebrà elogis pel fet d'evitar una nefasta repetició de les eleccions generals.

Està clar, doncs, que aquesta càlida tardor pot marcar un nou horitzó a la vida política a casa nostra i a la resta d'Espanya. Els contraris als pactes que puguin incloure una amnistia per als catalans condemnats i processats per l'1-O hauran d'intentar veure-hi més enllà o simplement adaptar-se a la nova realitat. Els pactes impliquen gairebé sempre tenir una visió àmplia de les coses. Són una oportunitat per trobar coincidències que ajuntin més que separin. Agradi o no agradi, són també sinònim de canvi. I això, generalment, sempre és bo.



M'agradaria explicar que vaig fer una compra online a Mediamarkt que m'havien d'entregar com a molt tard divendres 6 d'octubre. Fent el seguiment de l'enviament vaig veure que l'empresa repartidora, CORREOS EXPRESS, va marcar el meu paquet com a entregat a les 11:24h de dijous 5 d'octubre.

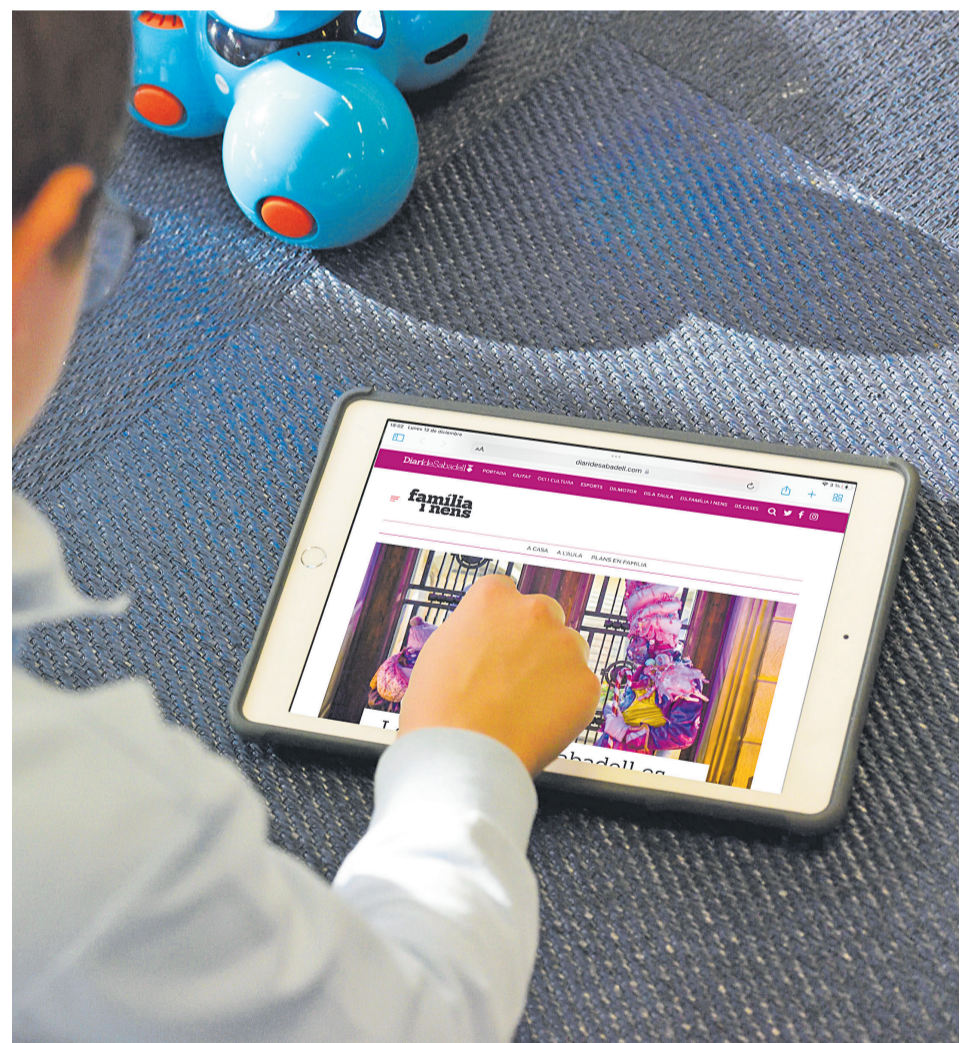
Després de trucar a l'empresa que ven a través de Mediamarkt (1) Marketplace (2) i Ocasiona (3), que és qui s'encarrega del repartiment, m'han explicat que els consta que el repartidor va firmar amb el meu nom conforme me'l va entregar. És a dir, que me l'han robat. Ara ells (Ocasiona) em diuen que inicien una reclamació i reemborsament. Serà veritat? Mediamarkt se'n desentén perquè diuen que no és la seva responsabilitat... i que contacti amb Ocasiona o Marketplace (quanta gent pel mig eh!) Correos també se'n desentén perquè diuen que ells no tenen res a veure amb Correos Express i que busqui a Google com contactar amb ells... A quanta gent li passa això? Veig que cada vegada és més freqüent aquest tipus de delictes i que es roba amb molta impunitat. Per ara, després de 3 experiències molt negatives amb la compra online, torno a la botiga física. Per això voldria denunciar-ho.

Sílvia Torres Ramoneda



Sabadell ara té més ferro que un tren de mercaderies, i les arestes d'aquestes obres són més perilloses que un gat negre en diumenge 13. Sabem que es vol modernitzar la ciutat, però no podem fer-ho a costa de la seguretat dels que hi viuen. Demanem més verd, menys ferro i que els conductors i els vianants no hagin de jugar a l'atzar amb les arestes de les obres. És hora de fer Sabadell un lloc millor per a tots (i sense ferro), si us plau.

Bruna Feliciano

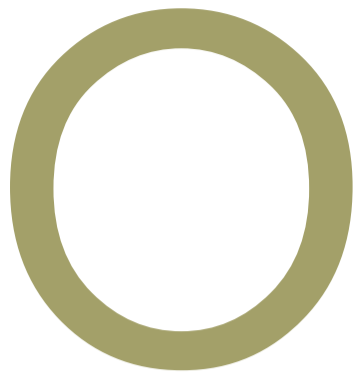


**T'agraden els nostres suplementes?**  
**Ara els pots trobar a la web!**

**DiarideSabadell**

Escaneja el codi QR i podràs llegir el suplement que vulguis des del mòbil





Oci, temps  
lliure, vida  
& cultura

## No t'ho perdís

La 41a temporada d'òpera a Sabadell es presenta al Teatre Principal, dimarts a les 19.30 h.



La llibreria Mala Peça comença la seva activitat. El club de lectura feminista comptarà amb la presència d'Elaine Vilar Madruga, dimarts a les 19 h.



El festival Escena Sabadell comença el 19 d'octubre i ja hi ha unes quantes obres que han exhaurit entrades. Per exemple, *Història d'un senglar*, que es representarà a l'Estruch.

# L'amor impregnarà la temporada operística

Guillem Plans · @guillemplans #FundacióÒperaCatalunya #Faràndula

**ÒPERA** La Faràndula acollirà 'Romeu i Julieta' de Charles Gounod, els dies 18, 20 i 22 d'octubre. Les següents produccions de la Fundació Òpera Catalunya seran 'Doña Francisquita', 'Manon Lescaut' i 'Turandot'

Sabadell i l'amor injecten vida a la 36a temporada de la Fundació Òpera Catalunya (FOC). La ciutat perquè produeix i estrena les obres del circuit, com sempre ha fet. El sentiment perquè impregna els quatre títols que, de ben segur, ompliran la Faràndula: *Romeu i Julieta* de Charles Gounod, que també representaran els alumnes de l'Escola d'Òpera; la sarsuela *Doña Francisquita*, d'Amadeu Vives, en el centenari de l'estrena de l'obra; i dues òperes de Giacomo Puccini, *Manon Lescaut* i *Turandot*, que el 2024 commemoraran el 100è aniversari de la mort del compositor. És una producció escenificada més que l'any passat.

La nova temporada de la FOC també arribarà a Estònia, al Festival d'Òpera de Saaremaa, del 23 al 27 de juliol de 2024. Hi oferiran cinc produccions. I fora de Catalunya, tornarà a al Palacio de Festivales de Cantabria a Santander. En total, doncs, el 36è Cicle Òpera a Catalunya – 41a Temporada d'Òpera a Sabadell durà a escenaris un total de 47 representacions – 40 en el circuit català – de 8 títols escenificats a 15 ciutats diferents. De Sabadell, al món.

"El circuit d'òpera a Catalunya és un petit miracle construït al llarg de molts anys", va comentar en la presentació de temporada, dilluns al Museu d'Història de Catalunya, el director general de la FOC, Oscar Lanuza. Ha definit la temporada com a estimulante, original, ambiciosa i amb títols populars per encaixar.

La nova temporada arriba amb l'embranchida de les xifres històriques de la passada: prop de 32.000 espectadors, un increment de 10.000 anuals. *Madama Butterfly*, de G. Puccini, per exemple, va arribar al 97% d'ocupació mitjana. A més, es van vendre més de 600 entrades a joves, que van gaudir de l'espectacle per 10 euros. "Estem creant un costum. Això és una molt bona notícia! Els joves s'organitzen en grup per veure òpera", va celebrar Lanuza.

A la presentació, hi va estar el regidor de cultura de Sabadell, Carles de la Rosa, qui ha destacat la singularitat de la ciutat a l'hora de produir espectacles i la feina per "fer accessible l'òpera a tothom". A la ciutat, la FOC posa a disposició un abonament per veu-



'Romeu i Julieta', de Ch. Gounod

18, 20 i 22 d'octubre. Serà la versió més coneguda de totes les adaptacions.



'Doña Francisquita', d'A. Vives

25 i 26 de novembre. Hi haurà diàlegs cantats. Hi haurà ballet i "espectacularitat"



'Manon Lescaut', de Puccini

21, 23 i 25 de febrer. "Amor salvatge i a primera vista", amb mal final



'Turandot', de Puccini

17, 19 i 21 d'abril. Molt popular per l'espectacularitat, les àries i l'escenari xinès

**"Els joves estan agafant el costum d'organitzar-se en grup i quedar per veure òpera"**

re les quatre obres per 54 euros. Serà una temporada important per a Sabadell, ja que coincidirà amb la celebració de la Capital de la Cultura Catalana 2024.

El vicepresident de l'Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell, Jordi Torrents, va desglossar fil per randa les produccions, detallant que l'amor en serà "el fil conductor". Un amor ben diferent a cadascuna, però: des de la

passió exacerbada, romàntica i juvenil de *Romeu i Julieta* fins a l'"amor empoderat" de la *Francisquita*, passant per "l'amor salvatge" de *Manon Lescaut* o "el misteriós i transformador" de *Turandot*.

El director General de Promoció Cultural i Biblioteques, Josep Vives, es va sumar als el·logis afirmant que la bona assistència és normal, perquè quan "la qualitat és bona, atrau gent".



El musical presenta coreografies d'alt nivell / DAVID CHAO

## 'Els Descendents' alcen el teló del Sant Vicenç

David Rigola · @diaridesabadell

**Els contes de fantasia** ens diuen que cada història té els seus herois i malvats. Però és sempre així? *Els Descendents*, la gran estrena de tardor al Sant Vicenç, ens ho preguntava. El musical va estrenar aquest diumenge.

Dirigida per Llorenç Costa i Àlex Castell, l'obra ens presenta una història de fantasia alternativa. La Bella i la Bèstia han unificat els regnes dels contes en un sol país, els Estats Units d'Auradon. És una nació lliure de malvats, ja que aquests van ser desterrats a l'Illa dels Perduts. Ara bé, la Malèfica intentarà, a través de la seva filla, trencar la barrera entre Auradon i l'Illa dels Perduts.

A dalt de l'escenari, es va poder veure una gran combinació d'estils musicals: electrònica,

pop, cabaret i clàssics de Broadway, entre altres. És un musical molt ben combinat, amb grans coreografies de ball, llums estroboscòpiques i, fins i tot, pirotecnia dins el teatre. Tot això, ben complementat amb un vestuari molt lluit i un decorat innovador i ple de detalls.

L'obra es podrà veure els dies 15, 22 i 29 d'octubre i el 4, 5, 11 i 12 de novembre. Els dissabtes, a les 21.30 h, i els diumenges, a les 11.30 h i a les 18 h.

**El musical combina pop, cabaret, electrònica i l'estil clàssic de Broadway**

## Els Saballuts 's'impulsen' a la 30a Diada

David Rigola · @diaridesabadell #Saballuts

**Ha estat un cap de setmana especial** pels Saballuts. I és que la colla castellerà ha celebrat la seva 30a diada. Una cita especial que va començar el dissabte, amb la vigília a la plaça de la Creu Alta, amb els Castellers de Berga i els de Barcelona, un sopar gratuït i festa per tancar la nit.

Diumenge va ser el dia gran. La jornada va començar amb una petita actuació a la plaça de l'Àngel. A continuació els castellers es van desplaçar en cercavila fins a la plaça de Sant Roc. Allà, els Saballuts van celebrar la seva diada amb els Castellers de la Vila de Gràcia i els Moixiganguers d'Igualada.

Aplaça els verds van presentar construccions com el 4 de 8, la torre de 7 i un 5 de 7. Els d'Igualada van executar una actuació molt similar i els Gràcia van presentar una gamma de 7.

**"La diada és un impuls"**

"Després de l'estiu ens trobem molt reforçats, som gairebé 180 membres en actiu i venim a gaudir del nostre dia", explicava durant la diada el cap de colla dels Saballuts, Martí Rovira. La diada és "tot un impuls" i permet "reenganxar i captar nous membres després de l'estiu".

Pel que fa al bagatge històric, Rovira valorava la trajectòria de la colla: "No hem d'oblidar d'on venim, vam practicar molt per arribar al primer 4 de 8 i des de llavors hem crescut molt". A més



El 4 de 8 dels Saballuts

a més, va llançar un missatge optimista: "Estic segur que amb el 30è aniversari encara creixerem més i podrem fer una clàssica de 8, no ens aturem!". Després de les actuacions la diada va continuar amb un dinar i, al local de joves, es va celebrar el concurs Saballutis 2023, que amb un toc d'humor va escollir la millor parella de saballuts o el saballut de l'any, per exemple.

Finalment, a la tarda va ser el torn del concert de Pasqual i els Desnatats, que van posar la nota musical per tancar les celebracions.

## iXa guanya el 18è certamen coreogràfic

Redacció · @diaridesabadell



Una de les companyies del concurs / DAVID CHAO

**La 18a edició del Certamen Coreogràfic** va convertir l'Estruch en un epicentre de dansa internacional, el dissabte al vespre. Hi van passar 6 companyies diferents, escollides d'entre 46 propostes. Al final, es van anunciar els guanyadors del concurs, premiats pel jurat i el públic.

El primer premi va ser per a *Ollos cara adentro*, d'iXa. El segon es va repartir entre dues companyies, *Des-humains* per la seva *La Salle d'Attente* i *Cia Sivgin Dal*, per *(Un)certain Journey*.

Per altre banda, també es van repartir premis per a Ariadna Jordán amb *In-divi-duo*; per a Marina López, per a *Dime si con eso vale*; i per a Hanami Danza amb *Somnio*.

La cita està organitzada des de 2006 per associació de dansa Petit Món. En aquesta ocasió va exhaurir entrades.

## Últimes entrades per al Tribut a U2

Redacció

**La CavaUrpí està a punt** d'exhaurir entrades pel concert de dissabte de Tribut a U2, a les 21h. Format per Miki Fargas (veu), Edu Zafra (guitarra) i Àlex Gaspa (bateria), és un tribut referent al país pels fans del grup original. Han passat per centenars d'escenaris i per platós de totes les televisions al llarg dels seus més de 20 anys d'història. Per altra banda, també queden poques entrades pel concert de divendres del grup Stardust, a la mateixa sala.

Cartellera

DEL 6 AL 10 D'OCTUBRE

### Eix Macià Multicinememes

9 SALES / Venda d'entrades a [www.cinesdesabadell.com](http://www.cinesdesabadell.com) o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: 937 239 800

LA MONJA II	SALA 1
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
THE CREATOR	SALA 2
16.00, 19.00, 22.00	
MISTERIO EN VENECIA	SALA 3
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
GOLPE A WALL STREET	SALA 4
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
SAW X	SALA 5
16.00, 19.00, 22.00	
GOLPE DE SUERTE	SALA 6
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
MERCENARIOS 4	SALA 7
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
EL EXORCISTA: CREYENTE (atmos)	SALA 8
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
AFTER. AQUÍ ACABA TODO	SALA 9
16.00, 18.00	
THE EQUALIZER 3	SALA 9
20.15, 22.30	

### Cines Imperial

11 SALES / Venda d'entrades a [www.cinesdesabadell.com](http://www.cinesdesabadell.com) o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: 937 263 131

GOLPE DE SUERTE	SALA 1
16.30, 18.30, 20.30, 22.30	
THE CREATOR (atmos)	SALA 2
16.00, 19.00, 22.00	
EL EXORCISTA: CREYENTE	SALA 3
16.00, 19.00, 22.00	
ONCE UPON A PLACE	SALA 4
16.00, 18.00	
LA MONJA II	SALA 4
20.30, 22.45	
LOS MERCENARIOS	SALA 5
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
SAW X	SALA 6
16.15, 19.15, 22.15	
MISTERIO EN VENECIA	SALA 7
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
CHINAS	SALA 8
16.15, 19.15, 22.15	
DISPARARON AL PIANISTA	SALA 9
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
GOLPE A WALL STREET	SALA 10
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
CERRAR LOS OJOS	SALA 11
16.00, 20.30	
Dijous 12 "GOLPE A WALL STREET" en V.O.S.E.	

### Cineclub Sabadell

Més informació a [cineclubsabadell.org](http://cineclubsabadell.org)

Alma viva (Cinemes Imperial)  
Dijous 19 a les 20.00 i 22.30



## Matadepera i Sant Cugat, entre els més rics

Redacció · @diaridesabadell #riquesa

**MUNICIPIS** L'Agència Tributària va fer públiques dades de les declaracions de l'impost sobre la renda de les persones físiques (IRPF) del 2021

L'Agència Tributària va publicar la setmana passada les dades de declaracions de l'impost sobre la renda de les persones físiques (IRPF) pertanyents a l'any 2021, en què es distingeixen els municipis més rics de l'Estat. En la llista irrompen dues localitats vallesanes, que ocupen el podi a Catalunya. Es tracta de Matadepera i Sant Cugat del Vallès.

Així, Matadepera va ser el municipi català amb una renda bruta mitjana declarada més alta, amb 69.511 euros per persona. Només està superat en el conjunt de l'Estat per Pozuelo de Alarcón, a Madrid, amb una mitjana de 80.244 euros per habitant. En l'àmbit català, Sant Cugat, amb 58.084 euros, precedeix Sant Just Desvern en la tercera posició.

Els tres municipis catalans es troben entre les deu poblacions més riques d'Espanya, en segona posició en el cas de Matadepera, la quarta en el de Sant Just i la sisena en el de Sant Cugat, on també hi ha dos municipis catalans més, Alella i Teià, al Maresme.

Les dades de les dues localitats



Matadepera s'ha convertit en el municipi més ric de Catalunya i el segon de l'Estat / CEDIDA

del Vallès Occidental coincideixen amb els resultats de l'índex socioeconòmic territorial (IST) del 2020, en què Matadepera, Castellolí (Anoia) i Sant Cugat del Vallès apareixien com els més ben valorats segons l'Institut Na-

cional d'Estadística (Idescat).

En aquell cas, l'índex servia per a concentrar en un sol valor informació amb indicadors sobre la situació laboral, el nivell d'educació, la immigració i la renda de cada població.



**COMARCA** MONTCADA I REIXAC

### Ensurt per la crema d'uns pneumàtics

Redacció

**Ensurt a Montcada.** Un incendi va cremar ahir al migdia dues piles de pneumàtics a l'exterior d'una nau de Montcada i Reixac, provocant una intensa columna de fum que va ser visible des de diversos municipis de la comarca, com Sabadell. Els Bombers, que van rebre l'avís a les 13,38 hores, hi van estar treballant amb una desena de dotacions terrestres i amb un helicòpter bombarder. El foc, que no va provocar danys personals, també va afectar vegetació forestal de la zona. Protecció Civil va recomanar tancar portes i finestres a la població del municipi amb problemes respiratoris si notaven molèsties pel fum.

Classificats

Treball  
Immobles  
Serveis  
Contactes  
Motor  
Diversos

  
**Immobles**  
HABITACION  
CONFORTABLE, derecho cocina,  
electrodomésticos, servicios.  
Zona Creu Alta. 622.643.473.  
ANUNCIA'T PER  
FER ARRIBAR  
EL TEU MISSATGE  
A LA GENT  
DE SABADELL  
[publicitat@  
diaridesabadell.com](mailto:publicitat@diaridesabadell.com)  
93 727 55 45

**COMARCA**

### Mor un veí de Ripollet en un accident de moto a la C-59, a Caldes de Montbui



**Un motorista de 52 anys** va morir dissabte al migdia en un xoc amb un turisme a la C-59 a Caldes de Montbui, segons va informar el Servei Català de Trànsit. L'avís del sinistre es va rebre a les 12.48 hores al quilòmetre 12 de la C-59, a l'encreuament amb la carretera de la urbanització de Can Valls. Per causes que s'investiguen, van xocar una motocicleta i un turisme. A conseqüència de l'accident, el motorista, veí de Ripollet, va morir i dues persones més van resultar ferides menys greus i van ser traslladades a l'Hospital de Mollet.

Amb aquesta víctima, són 119 les persones que enguany han perdut la vida en accidents de trànsit a les carreteres catalanes, 40 de les quals motoristes.

Tel. 93 727 55 45  
[publicitat@diaridesabadell.com](mailto:publicitat@diaridesabadell.com)



Miki Lladó i el seu segon, Gerard Bofill / L.L.F.

# FE

## DIMARTS

**P19:** L'Astralpool Club Natació comença amb golejada abans de la Supercopa

**P20:** L'OAR Gràcia guanya el derbi masculí davant el Sant Quirze



CE SABADELL **BANQUETA**

# Miki Lladó és destituït de manera fulminant

Pere Figueras · @perefiguerasval

**F**i de trajecte. Miki Lladó va deixar de ser l'entrenador del Centre d'Esports ahir a la tarda de manera oficial després que el Consell d'Administració decidís la seva fulminant destitució després de l'última derrota davant el Fuenlabrada (0-1) i els crits que es van sentir a la graderia al final del partit contra el tècnic santcugatenc.

Semblava que podria tenir un ultimàtum el pròxim dissabte al camp del Rayo Majadahonda, però finalment el club ha optat per la via del canvi i es converteix en el primer entrenador cessat en el grup I de la temporada tot i estar fora de la zona de descens per l'average golejadador, empatat amb Deportivo i Majadahonda.

Només acabar el partit de diumenge passat, la cúpula del club, amb el president Pau Morilla-Giner i el director general, Bruno Batlle, va reunir-se a les oficines de la Nova Creu Alta amb la parcel·la esportiva, el conseller Àxel Torres, i el director esportiu Jaume Milà per analitzar la situació. Sense la presència del cos tècnic. No es va decidir res en ferm,

però ja va posar-se sobre la taula la possibilitat de fer un dràstic canvi de rumb a la banqueta.

Les reunions, telemàtiques i per via telefònica, van continuar ahir dilluns. Fins i tot es va demanar l'opinió del vestidor a través dels capitans. Tot apunta que la plantilla va donar el seu total suport al tècnic. Però no va ser suficient. La decisió gairebé estava presa el dia abans. Hores després, el club feia el comunicat anunciant la destitució de Miki Lladó, agraint-li la seva tasca en el futbol base primer i durant aquests 10 mesos que ha estat al capdavant de l'equip. Va començar el mes de gener amb una victòria davant el filial de l'Athletic i acaba amb una derrota contra el Fuenlabrada.

### Més victòries que derrotes

En total, Lladó ha dirigit el Sabadell en 28 partits, amb un balanç global de 10 victòries, 9 empats i 9 derrotes, és a dir un percentatge del 46,4% dels punts en joc (39 de 84). La temporada anterior va agafar l'equip en zona de descens i va fer uns números gairebé de *play-off* (32 de 63), amb no-

més cinc derrotes en 21 jornades. Va acabar en desena posició a la taula, fregant la classificació per la Copa del Rei. En l'actual, amb més expectatives i, sobre el paper, amb una plantilla de superior nivell, l'inici de lliga no ha estat positiu: el seu '7 de 21' l'ha condemnat. I també les males sensacions que va oferir l'equip arlequinat en la primera part contra el Sestao (tot i guanyar al final per 3-0) i a la se-

**El club inicia un "procés per escollir el nou tècnic", que podria debutar al camp del R. Majadahonda**



La triple ocasió malbaratada abans del descans que hauria pogut canviar el destí del partit... i de Miki Lladó / LLUÍS FRANCO

gona davant el Fuenlabrada.

Curiosament, el seu començament de temporada ha estat el mateix que Gabri García l'any passat, un '7 de 21'. El tècnic de Sallent va aguantar fins a la jornada 17 ('18 de 51'). En la temporada 21/22, Antonio Hidalgo encara va començar pitjor, fent un '4 de 21' en les 7 primeres jornades i la destitució no es va produir fins a la tretzena jornada després d'una derrota per 3-0 a Valdebebas.

### Nou tècnic a Majadahonda?

Ara, la gran incògnita se centra a saber qui s'asseurà a la banqueta al Cerro de l'Espino de Majadahonda el pròxim dissabte (16 h). Una de les opcions podria ser el segon en el cos tècnic de Miki, Gerard Bofill, qui, de fet, va exercir de primer en cinc partits de la passada temporada per la sanció a l'entrenador santcugatenc, amb un balanç de 4 victòries i 1 empat.

L'altra possibilitat passa per la cerca d'un nou entrenador a les properes hores, aprofitant que aquest dimarts és jornada de descans i podria incorporar-se el dimecres i tenir tres dies per preparar el duel a Madrid. La feina als despatxos serà intensa amb l'objectiu de redreçar la situació. El club es limita a comentar que "comença un procés per a escollir el nou tècnic" i espera comunicar la decisió "com més aviat millor".

El Sabadell ja suma tres destitucions a la Primera Federació en tres anys: Antonio Hidalgo (va arribar Pedro Munitis), Gabri García i ara, el seu substitut, Miki Lladó. Que passi el següent.



La imatge de la desolació arlequinada després d'encaixar el gol en el temps afegit / LLUÍS FRANCO

# De nou, en alerta màxima

Pere Figueras · @perefiguerasval

#FutbolDS #CESabadell

**FUTBOL** La dolorosa derrota del Sabadell davant el Fuenlabrada al temps afegit torna a encendre el llum vermell i ha tingut com a conseqüència la destitució fulminant de Miki Lladó després dels crits de la graderia contra el tècnic

**La tranquil·litat és fruita prohibida** a la Nova Creu Alta. Després del 3-0 davant el Sestao –amb millor resultat que joc–, el partit de diumenge semblava una gran oportunitat per confirmar la línia ascendent i espantar definitivament tots els fantasmes. Doncs va passar tot el contrari. Un gol del Fuenlabrada en el primer minut de l'afegit va encendre de nou l'alerta màxima i reactiva el clima de desencís a la graderia, que apunta directament a la banqueta i, hores després, s'ha confirmat la destitució del tècnic Miki Lladó en una dràstica decisió.

Una segona part nefasta va condemnar el Sabadell... i Miki Lladó. Curiosament, hauria pogut marxar al descans amb avantatge perquè va gaudir d'una triple oportunitat claríssima. Fins a tres intents, de Marcos Baselga, Moyano i Manel, van topar amb el porter Belman. De fet, va ser l'última vegada que vam tenir notícies d'ell.

#### Sense Astals

La tornada de Pablo Monroy al carril dret va propiciar la suplència de David Astals per primera vegada aquesta temporada. Miki Lladó va donar-li descans, apostant

pel doble pivot Beitia-Moyano. El valencià va gaudir de la seva primera titularitat.

Després d'uns primers minuts caracteritzats per les imprecisions, el Sabadell va entonar-se, tenint el control de la pilota. Li costava, això sí, desarticular el sistema defensiu visitant i trobar espais malgrat les bones intencions de Cristian Herrera. Un xut de Moyano desviat per Belman i un altre de Baselga per sobre del travesser seria l'escàs bagatge ofensiu. Va faltar profunditat i, sobretot, una circulació de pilota més ràpida, un problema que s'arrosse-

ga en aquest inici de lliga. El Sabadell, a casa, és un equip massa previsible i facilita la feina defensiva dels rivals.

El Fuenlabrada en va tenir prou amb una bona col·locació. En atac va mostrar-se molt poc incisiu, en bona part perquè el conjunt de Miki Lladó va mantenir un bon nivell en l'aspecte defensiu, amb un Pau Resta que recordava el de la passada temporada.

#### En picat

La triple oportunitat abans del descans semblava que podia ser un bon impuls de cara a la represa. Res de res. Una internada de Carrión a l'inici de la segona meitat seria l'última aproximació perillosa a l'àrea visitant.

El Sabadell va caure en picat al mateix temps que el Fuenlabrada creixia. Els canvis de Miki Lladó tampoc van variar la dinàmica negativa. Una claríssima ocasió de Dani Nieto va ser el primer avís.

El Sabadell, descosí i sense resposta, també va perdre Manel, amb una sobrecàrrega al bessó. L'atac va quedar reduït a Cristian i Vladys. El 0-0 gairebé es podia donar per un gran resultat, sobretot després d'un xut al pal de Diego Gómez. El davanter madrileny, però, no va perdonar en la segona ocasió i amb una rematada de cap en paràbola va sorprendre Ortolá i va deixar glaçada la Nova Creu Alta i sentenciat a Miki Lladó. Fi d'una etapa.

## LA FITXA

### 0 CE SABADELL

Ortolá; Pablo Monroy (David Astals, m. 54), Pau Resta, Amelibia, Carrión, Toni Herrero, Moyano (Nando García, m. 76), Beitia (Álex Gualda, m. 54), Manel (Fran Callejón, m. 76), Cristian Herrera i Baselga. (Vladys, m. 68).

### 1 FUENLABRADA CF

Belman; Sotillos, David Alba, Manu Llama, Barbosa, Ale Galindo, Fer Ruiz, Alvaro Bravo (Cristóbal, m. 70), Sergio Benito (Buer, m. 92), Carlos Benítez (Diego Gómez, m. 58) i Dani Nieto (Juan Durán, m. 58).

**Àrbitre:** Jorge Tárraga Lájara (Comitè castellà-manxec).

**Grogues:** Pablo Monroy, Vladys; Álvaro Barbosa, David Alba, Dani Nieto; **Gol:** 0-1, m. 91; Diego Gómez; **Incidències:** 3.934 espectadors a la Nova Creu Alta.

## EL CÓRNER

Una de les novetats a l'onze va ser la titularitat de Carlos Beitia per primera vegada aquesta temporada. El valencià havia tornat aquesta temporada al Sabadell per convertir-se en una peça clau al mig del camp després de la baixa de Sergi Altamira, però fins ara gairebé no havia tingut protagonisme. A la primera part va erigir-se en un dels més destacats, tractant de distribuir el joc i sense cometre errades. Per la seva falta de ritme competitiu, se li va acabar la benzina i en el minut 54 va ser substituït per Álex Gualda. Una de les poques notes positives de la tarda a la Nova Creu Alta.





Judith Forca va anotar tres gols en l'estrena de l'Astralpool Club Natació a la Champions / LLUÍS FRANCO

# Inici europeu còmode abans de la Supercopa

Marc Segarra · @marcsegarra4

#WaterpoloDS #Champions

**WATERPOLO** Les vigents campiones van mostrar una superioritat aclaparadora en el seu debut a la Champions davant el Mulhouse (18-10) i ja esperen el Mataró en el primer gran títol de l'any a Can Llong

**Amb autoritat.** L'Astralpool CN Sabadell va guanyar còmodament el Mulhouse francès a l'estrena de la LEN Champions femenina. Les de David Palma es van imposar amb una golejada (18-10) a la Finetwork Aquàtics i ja pensen en la final de la Supercopa d'aquest dimecres (19.15 h) davant el Mataró a Can Llong.

I és que des de l'inici va quedar palesa la superioritat de les sabadellenques. Malgrat que el primer gol de l'enfrontament el va signar Aurelie Battu, la resposta de l'Astralpool va ser ràpida i contundent. Maica Garcia va igualar el partit i Irene González i Mati Ortiz van obrir escletxa. Al límit del final del primer període, Judith Forca va aconseguir el quart començant a encarrilar clarament el partit. Un parcial de 4 a 1 que es va repetir al segon quart amb el mateix inici: un gol d'Aurelie Battu.

Aquesta vegada la ràpida resposta va arribar amb un penal de Judith Forca i Bea Ortiz, Sabrina van der Sloot, des dels cinc metres, i Sofia Giustini van deixar l'enfrontament sentenciat a l'equador (8-2) del duel. La intensitat va baixar als darrers dos períodes malgrat que Irene González, Bea Ortiz i Giustini van mantenir el ritme golejadors de les sabadellenques. Entremig, també les franceses van buscar reduir la golejada.

Als darrers 8', de nou el Mulhouse va obrir el parcial a través de Chappin. En un intercanvi de cops constant, Irene González, Giustini i Maartje Keuning van servir de preàmbul a l'estrena golejadora de la jove Irene Casado i el darrer de les sabadellenques, obra de Judith Forca. També van gaudir de minuts la portera Mar Carrasco i la jugadora de només 14 anys, Ona Jurado, que fins i tot va fregar el gol. Boulokbachi, de nou Chappin i Guillet van tancar el marcador francès deixant el definitiu 18 a 10.

"En aquest nou format el marge d'error és mínim i començar guanyant sempre és el que busquem. Cada partit és important i mostrar aquesta superioritat des de l'inici és la nostra intenció", explicava un David Palma que també ha valorat positivament l'aportació de les més joves. "Elles saben que per com ha quedat la plantilla necessitem que ens puguin aportar. Crec que creixeran molt fins a final de temporada i la manera que ho facin és donant oportunitats", reflexionava.

## Ara, la Supercopa

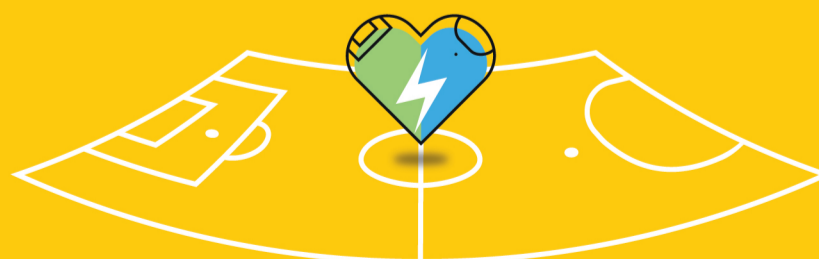
L'Astralpool no s'atura i és que el dimecres es juga el primer gran títol de la temporada en el duel de gegants del waterpolo femení. La Supercopa d'Espanya arriba a Can Llong en el segon partit de l'any davant el CN Mataró. Les de Dani Ballart van guanyar a les sabadellenques a la Copa Catalunya en el primer partit de la temporada entre ambdós conjunts. "Han golejat en el seu primer partit de Champions i sabem que ens posaran les coses molt complicades. Als dos darrers quarts ens hem dosificat bé per arribar en les millors condicions al partit de dimecres", afirmava David Palma després de l'enfrontament davant el Mulhouse.

# tots som un batec

CARDIOPROTEGIM EL FUTBOL I FUTBOL SALA CATALÀ

Més info a [totssomunbatec.cat](http://totssomunbatec.cat)

#TotsSomUnBatec



# Boníssima victòria de l'OAR Gràcia en el derbi

Pere Figueras · @perefiguerasval

#HandbolDS #Derbi

## HANDBOL Una extraordinària actuació del porter Carles Bonàs va ser clau en el triomf verd-i-blanc davant el Sant Quirze en un duel intens fins a l'últim sospir

**Un partidàs.** En un Boccaccio Arena ple a vessar i un ambient extraordinari, l'OAR Gràcia va guanyar el derbi vallesà després de picar molta pedra davant un Sant Quirze que s'ha topat amb un estratosfèric Carles Bonàs. El porter gracienc, que va patir una greu lesió la temporada passada, va convertir-se en l'heroi en moments decisius juntament amb Ismael Bendress, una autèntica piconadora de la xarxa rival amb 9 gols.

Va començar endollat el conjunt santquirzenc. Amb un 0-2 i un 1-3 de sortida volia deixar clar que posaria les coses molt difícils. De fet, la tònica d'igualtat va mantenir-se fins al final, però l'OAR va capgirar el marcador (4-3, 7-5) coincidint amb l'inici del festival de magistrals intervencions de Bonàs i gaudir d'avantatges que, això sí, mai van superar els tres gols.

El conjunt de Pere Ayats va ser víctima d'algunes imprecisions i homes habitualment molt fiables, com Bernat Corroero, no va estar inspirat. Ho han compensat els encerts d'Ismael i el jove Jordi Sala, un punyal per l'extrem. El 10-7 que semblava un

punt d'inflexió definitiu va esvaïr-se en un no res (10-10) després de quatre atacs locals consecutius sense treure petroli. Colomé i l'omnipresent Ismael van permetre arribar al descans amb un 13-11.

### Final d'infart

Es notava la tensió a la pista i també a les graderies, amb un bon grapat de sorollosos seguidors visitants. Va tornar a igualar el Sant Quirze a la represa, però de nou va aparèixer Sant Bonàs per sostenir l'OAR en el tram més crític. També va trencar la malastrugança Corroero des dels 7 metres, agafant més confiança. Del 17-14 al 17-17 en una fase de nervis per part verd-i-blanca que no va saber explotar el con-

**La sensacional actuació del porter Carles Bonàs i els gols d'Ismael Bendress, les claus**

junt de Reig, en gran part per les constants aturades del porter local.

El partit estava condemnat a un final d'emocions fortes. L'OAR va guanyar l'intercanvi de cops per situar-se amb dos i tres gols de renda (24-21, 25-22) en el tram dels últims 10 minuts. Cada pilota era d'or i els protagonistes d'ambdós equips ho van deixar tot sobre la pista. Una acció de set metres transformada per Corroero (27-24), que va signar finalment cinc gols, i una última aturada de Bonàs, avorçant un u contra u, van permetre encarar els dos últims minuts amb certa tranquil·litat, però el definitiu 28-26 no va arribar fins a l'últim instant. Quim Vaillo posava la cirereta entre la festa de l'afició verd-i-blanc.

### El femení, també

L'equip femení de Divisió d'Honor Plata va refer-se de la derrota contra el Sant Quirze guanyant a la pista del nouvingut a la categoria, l'Handbol Ribes (25-27). No va ser una victòria brillant, però les de Carol Carmona van ser superiors, amb Janna i Eury com a principals golejadores.



Carles Bonàs, en una de les seves espectaculars aturades davant el Sant Quirze / LLUÍS FRANCO

## FUTBOL

### El Sabadell B, llançat; doble cara en categoria juvenil

Tercera victòria consecutiva del Sabadell B a l'Elit Catalana davant la UE Vic (4-1) amb un clar protagonisme de Marc Marruecos, autor d'un 'hat-trick'. Els de Conrado Garcia va mostrar-se molts superiors, amb una primera part de domini aclaparador i constants ocasions. El marcador hauria pogut ser d'escàndol. Va intentar reaccionar l'equip vigatà, però va topar amb el porter Nico Pereira i també va quedar-se amb deu. José Enrique va completar la faceta golejadora. A la Divisió d'Honor



juvenil, cara i creu. El Sabadell va caure davant el Zaragoza a la recta final, tot el contrari del Mercantil, guanyador a Inca contra el Constància amb un gol de Pau Fernández en el minut 95 / M. Segarra

## VOLEIBOL

### Gran estrena del Club Natació Sabadell

La posada en competició dels sèniors del Club Natació Sabadell no podia ser millor. El femení va obrir la Primera Nacional amb un convincent triomf (3-1) davant el combatiu Cecell de Lleida. Els dos primers sets, molt equilibrats, van caure del cantó local (27-25, 25-23) i després de la reacció lleidatana (23-25), va arribar la sentència del conjunt de Xavi Perales en el quart set amb autoritat (25-17). També el conjunt masculí va sortir victoriós en el difícil desplaçament a Saragossa. Això sí, va ser molt més patida.



Va haver de refer-se al 25-17 inicial guanyant per 18-25 i 16-25. El conjunt local va forçar el 'tie-break' en el qual els de Roberto Pozzato van mostrar-se molt més encertats (13-15) / P. F.

## FUTBOL SALA

### Club Natació Sabadell i Escola Pia, amb pas ferm

Els dos conjunts sabadellencs de Segona B van sumar la tercera victòria consecutiva. Els escolapis van superar l'Almonacid (2-3) en un partit molt renyit que es va decidir als darrers instants. Un doblat de Carlos 'Pove' va avançar als de Pedro Donoso, però els locals van igualar a la segona part. Un gol de Lenny Ramos va permetre viatjar a casa amb els tres punts al sarró. Per la seva part, més còmode va ser el triomf del Club Natació Sabadell a terres valencianes. El conjunt de Pau Machado va



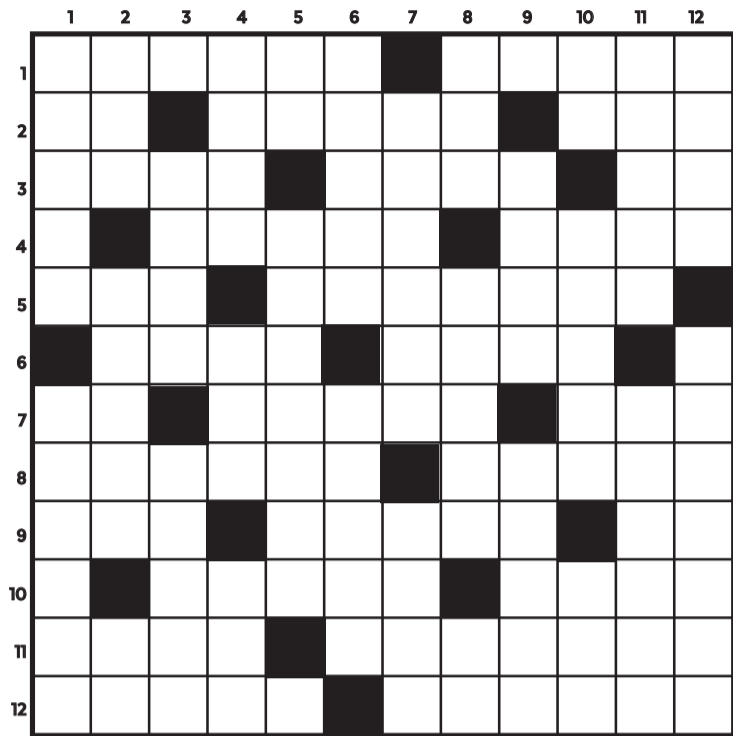
imposar-se a un Valencia FS (0-5) que encara no ha sumat ni marcat cap gol. Luis Garcia, German Escudero i Marc Pérez van encarrilar el partit i a la represa, Pep Costajussà i Àlex Llamas / M. Segarra



Vols llegir les cròniques sencers dels equips sabadellencs a les diferents especialitats esportives del cap de setmana? Ho pots fer a través d'aquest codi QR

# Mots Encreuats

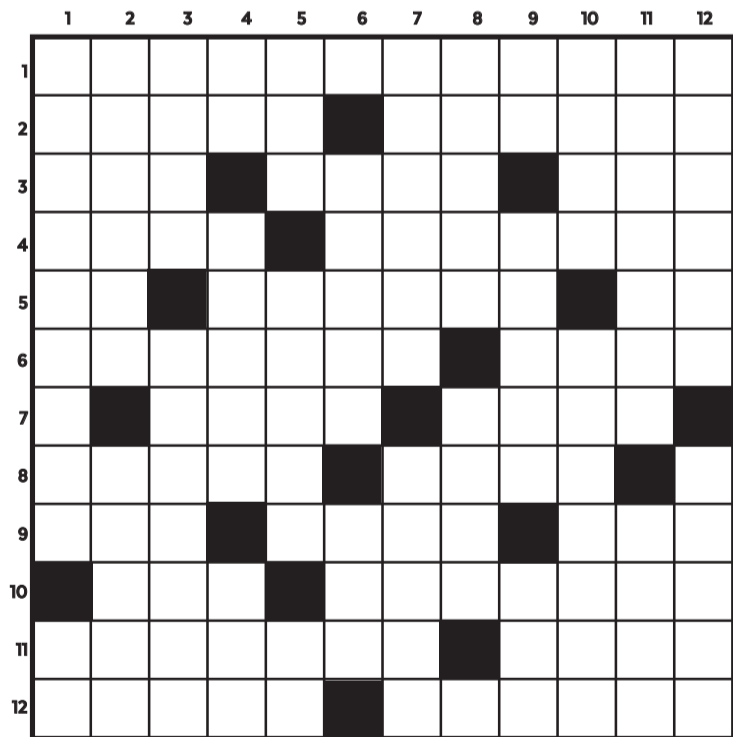
J.PETIT



**HORIZONTALS:** 1. Plovisqueig. Suspensius o de vista. 2. Mitja hora. El més fort de l'arbreda. Font de l'Olimp. 3. La més rígida del certamen. Humitats a flor de pell. Enmig del cosmos. 4. Corda fluixa. L'esperança curta. Solo operístic. 5. Capa finíssima. Pronunciacions confuses. 6. Pesa figues. Tros del llibre. Centre de control. 7. Coure. Porto la contrària. Fetes sense cap ni peus. 8. Abaixat. Ídol de la tribu. 9. Té clar que ha de dir. Conreat després de renovar-lo. Fronteres de Tremp. 10. Ham. Peruana que pot sortir esquilada. Defunció oficial. 11. Anestèsic. Una descendent d'Agar. 12. Pes equivalent a 9 dracmes. Dir-hi la nostra.

**VERTICALS:** 1. Prestigi insuficient. Anulleu sentències recorregudes. 2. Déu dels casolans. Instrueix la canalla. A cada extrem del telèfon. 3. El millor número. Cau al final de l'acte. Sardanistes al voltant d'una cobla. 4. No es pot matar tot el que ho és. Joc per a la tripulació. Rel entortolligada. 5. Àtom electrizant. Pocasolta. Surt de dubtes. 6. Fonts d'inspiració. Turc. 7. Són de poble. Vehicle dels ferrocarrils. 8. De l'escaquer. Sura. Nap escapçat. 9. Vocal fantasmal. Peça de terra conreable. Ensumi. 10. Centre del pèndol. Perd intensitat. Revesteix l'adverbi. 11. Treballs doctorals. Mugró de silicona. 12. Operació a l'alça. Posar a prova.

# Crucigrama



**HORIZONTALS:** 1. Objetivo que todos buscamos. Algo gagá. 2. Muy bajito. Recuperar sensaciones. 3. El impar. Ida. Jaleo sin límites. 4. La hendidura de la solapa. Multitud ruidosa. 5. En plena semana. Cantar las notas adecuadas. No hay otro. 6. La sensual. Crema, junto a la flor. 7. Un número cualquiera. Coloca. El fruto reseco. 8. La de los copos sanguíneos. Situación archivada. Plaza de estacionamiento. 9. Hogar, dulce hogar. Asuntos enredados. Un pequeño océano. 10. Un pescadito. Proceso de salida de líquidos. 11. Comparar con cuidado las diferentes fuentes. Solías ser. 12. Rojo subido. Parte de la familia ligada por consaguinidad.

**VERTICALS:** 1. Absolutamente fantástico. Coge las consonantes. 2. Entrar en enfado. Aire de humedad caliente. 3. Tejido de borreguito. Ópera frívola. 4. En la moda inglesa. Ligero metal. Meditación oriental. 5. La Lombarda, por ejemplo. Punto y se acabó. Me parto la caja. 6. La latina. Obstáculo para conseguir un fin. Salida. 7. Profesora que dirige su facultad. Se mueva a toda velocidad. 8. Tacaña. Entre. Algo de gas. 9. La de pecho. Cajas con ranura incorporada. Nene en corto. 10. Enemiga de la lavadora. Saldrá por el balcón. 11. Pasta compuesta de harina. Estropead. 12. Círculo que rodea el pezón. Víctima o prisionera.

©

# Passatemps

## Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 1 4 5 1 6 7 6

Persona que va contra el progrés

1 2 8 1 2 9 9 10 4

Acció exercida des del poder limitant les llibertats del poble sobirà

2 11 4 3 10 9 12 2

Gust per les coses de l'estranger

13 14 15 15 4 15 6

Làmina molt prima de fusta

5 4 15 2 1 4

Pas obert en un cingle

8 15 6 16 3

Plor, plany

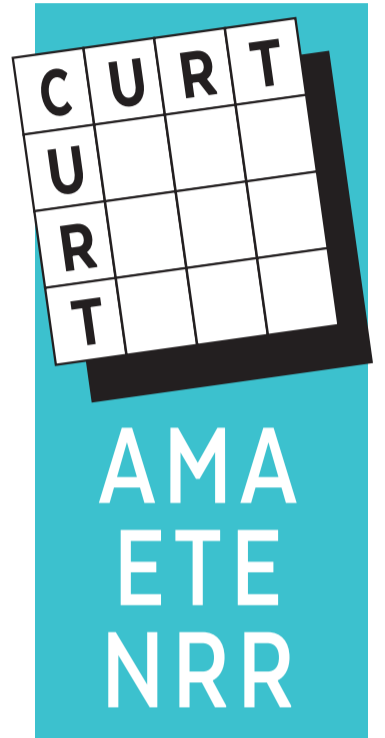
5 4 15 15

Tumefacció de la glàndula tiroide

**Solució anterior**

- ASIMÈTRICA
- ASSASSINS
- ASSAONAR
- SADISME
- ASFALT
- ASPRE
- ASPA

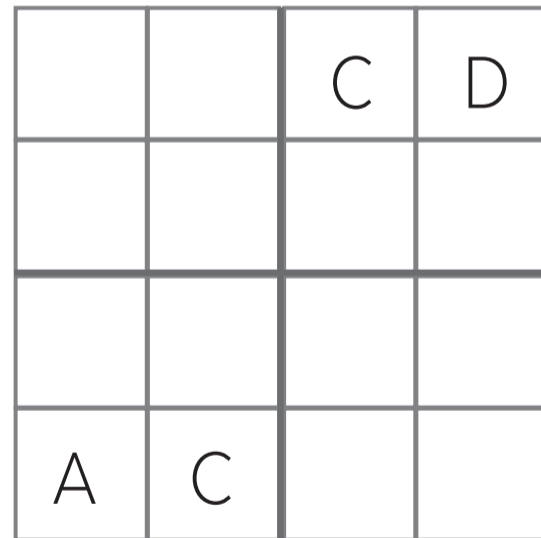
## Tres Mots



Heu de construir tres mots en sentit vertical i horitzontal, com la mostra, dins de les caselles buides. Teniu les lletres que formen aquests mots.

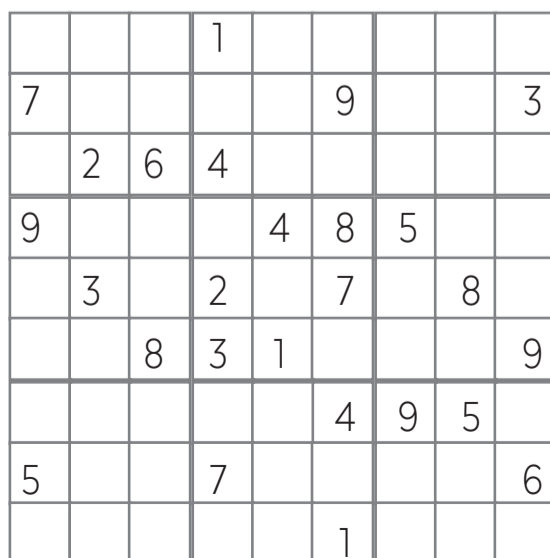
## Sudoku de Lletres

Ompliu totes les caselles buides de manera que en cada columna vertical, en cada filera horitzontal i en cada caixa de 2 x 2 caselles hi hagi les lletres A, B, C i D, però sense repetir-ne cap.

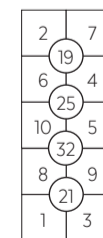


## Sudoku

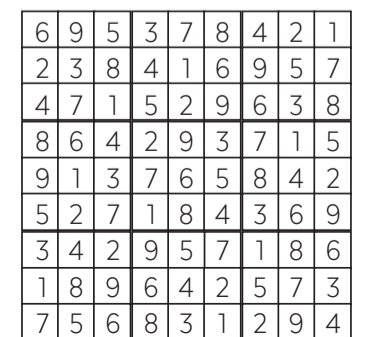
MOLT DIFÍCIL



## Solucions anteriors



La paraula és CIUTADANS i la lletra que hi falta és la C del cocodril de la imatge.



# Televisió dimarts

## LES PEL·LÍCULES DEL DIA

### Desxifrant l'Enigma

22:15 h. 33

★★★★★

*Drama. 2014. Regne Unit-EUA. Direcció: Morten Tyldum. Intèrprets: Benedict Cumberbatch, Keira Knightley, Matthew Goode, Rory Kinnear, Allen Leech, Matthew Beard, Charles Dance, Mark Strong, James Northcote, Tom Goodman-Hill. 114 min. Durant l'hivern del 1952, les autoritats britàniques van entrar a casa del matemàtic, analista i heroi de guerra Alan Turing amb la intenció d'investigar la denúncia d'un robatori.*



### Bienvenidos al fin del mundo

22:30 h. **laSexta**

★★★

*Comèdia. 2013. R. Unit. Direcció: E. Wright. Intèrprets: Simon Pegg, Nick Frost. 109 min. La història comença el 22 de juny del 1990. Als afores de Newton Haven, cinc adolescents decideixen celebrar la seva graduació a l'institut amb un recorregut èpic de pub en pub.*

### John Rambo

22:40 h. **DFD**

★★★

*4 Acció. 2008. EUA. Direcció: Sylvester Stallone. Intèrprets: Sylvester Stallone, Julie Benz, Matthew Marsden. 92 min. John Rambo s'ha retirat al nord de Tailàndia. Però la seva tranquil·litat allà es veu interrompuda quan uns missioners li demanen que els guiï pel riu Salween cap amunt.*



## 8TV

06.30 - **Vist a 8tv.**  
09.00 - **Espais comercials.**  
12.00 - **Cine.**  
«El gran McLintock».  
13.45 - **Cine.**  
«El robo más grande del oeste».  
15.20 - **Mundo natural.**  
15.40 - **Vist a 8tv.**  
16.10 - **Cine.**  
«Body Rock».  
18.00 - **Mary Higgins Clark.**  
21.00 - **Cine.**  
«La pradera sangrienta». El xèrif Clay Hardin va darrere els assassins del seu amic Marshall Mark Fletcher. Pel camí troba l'Abby i el caçarecompenses Reb Carlton, que l'acompanyen i l'ajuden a capturar els assassins.  
22.30 - **Cine.**  
«Territorio prohibido». T. L. Barston és un caçarecompenses del vell Oest que ara s'enfronta al seu repte més gran: el criminal Red Roundtree.  
00.30 - **Ares Revolution.**

## Radio SBD

07.00 - **Notícies en Xarxa.**  
09.00 - **El Cafè de la Ràdio.**  
Amb Mireia Sans.  
11.30 - **Al Matí.**  
Amb Raquel Garcia.  
13.30 - **Notícies migdia.**  
Amb Núria Garcia.  
14.00 - **Hotel Suís.**  
Amb Adrián Arroyo.  
15.00 - **Generació BSO.**  
Amb en Jaume i en Luiggi.  
16.00 - **Connectats.**  
19.00 - **Notícies Vespre.**  
19.30 - **De moment, ni cinc.**  
20.00 - **L'Espia de Mahler.**  
Programa musical i d'actualitat centrat en les millors peces simfòniques. Un format per escoltar, gaudir i aprendre a escoltar les grans obres, tot de la mà d'en Jordi Cos. És la millor opció per conèixer l'actualitat d'un gènere que ha fet sort a Sabadell al llarg dels anys.  
21.00 - **Fórmula musical.**

## La Primera

08.00 - **La hora de La 1.**  
10.40 - **Mañaneros.**  
14.00 - **L'Informatiu.**  
Amb Aina Galduf. Inclou El temps.  
14.10 - **Ahora o nunca.**  
Amb Mònica López.  
15.00 - **Telediario 1.**  
Amb Alejandra Herranz.  
Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo.  
15.50 - **L'Informatiu.**  
Amb Aina Galduf. Inclou El temps.  
16.15 - **El tiempo.**  
16.30 - **Salón de té La Moderna.**  
17.30 - **La Promesa.**  
La Jana no rep la reacció que esperava del Manuel quan li mostra el ventall de la Cruz.  
18.30 - **El comodín de La 1.**  
19.30 - **El cazador.**  
20.30 - **Aquí la Tierra.**  
Amb Jacob Petrus.  
21.00 - **Telediario 2.**  
Amb Carlos Franganillo.  
Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo.  
21.55 - **4 estrellas.**  
«El lado oscuro»: La Clara comença a sospitar que el Raül podria tenir alguna cosa a veure amb l'accident del Julio i decideix investigar-ho. Mentrestant, la Cuca encara està molt enfadada amb la Marifrán per haver-li mentit respecte al Julián. Finalment, la Silvia se sent més culpable que mai per haver d'amagar al Javier la veritat sobre la Rita i la Menchu.  
22.45 - **Dúos increíbles.**  
Concurs amb Xavi Martínez i Julia Varela. Espai en què vuit artistes consagrats i setze grans veus joves formen duos a cegues per interpretar èxits musicals en noves versions amb música en directe. Cap artista no vol ser eliminat i tots han de treballar molt per convèncer el públic del plató, que és molt exigent i decideix amb els seus vots la classificació de les parelles musicals. Només una de les tres finalistes pot obtenir el trofeu.  
01.00 - **Viaje al centro de la tele.**

## La 2

06.40 - **La 2 express.**  
07.00 - **Inglés online TVE.**  
07.25 - **Déu n'hi do.**  
Amb Shalana Rodríguez.  
07.30 - **Noms propis.**  
Amb Anna Cler.  
08.00 - **Café d'idees.**  
09.55 - **La aventura del saber.**  
Amb Mara Peterssen i Salvador Gómez.  
10.55 - **Aquí hay trabajo.**  
11.20 - **Zoom tendencias.**  
11.50 - **La 2 express.**  
12.05 - **Grans documentals.**  
«El mar de Wadden».  
12.55 - **Mañanas de cine.**  
«La venganza de Frank James».  
14.25 - **Sin equipaje.**  
14.50 - **Las recetas de Julie.**  
15.45 - **Saber y ganar.**  
16.30 - **Grans documentals.**  
«El cycle anual de l'Àfrica salvatge».  
17.15 - **Grans documentals.**  
«Sobreviure a la naturalesa».  
18.05 - **Déu n'hi do.**  
Amb Shalana Rodríguez.  
18.10 - **40 anys a Sant Cugat.**  
Inclou «Barres i estrelles» i «Planeta imaginari (III)».  
19.05 - **Simfonola.**  
19.10 - **La 2 express.**  
19.20 - **Detrás del instante.**  
19.50 - **Culturas 2.**  
Amb Tània Sarrias.  
20.15 - **Las recetas de Julie.**  
21.10 - **Diseños fabulosos.**  
El programa viatja a Namibia per visitar un luxós alberg ecològic construït al cor del desert.  
22.00 - **Órbita Laika.**  
Amb Eduardo Sáenz de Cabezón. Amb la col·laboració de Ricardo Moure, Deborah García Bello, José Miguel Viñas, Helena González-Burón, Nahúm Méndez, Laura Morán, Xurxo Mariño, Marián García i Adrián García.  
23.00 - **El Universo.**  
23.50 - **Documentos TV.**  
«La nueva ambición de Putin».  
00.50 - **Metrópolis.**

## TV3

08.00 - **Els matins.**  
Amb Ariadna Oltra.  
Magazin d'actualitat que inclou entrevistes, reportatges i debats, entre altres seccions.  
10.30 - **Tot es mou.**  
13.50 - **Telenotícies comarques.**  
14.30 - **Telenotícies migdia.**  
Amb Raquel Sans i Xavi Coral.  
15.35 - **Cuines**  
16.15 - **Com si fos ahir.**  
El Jordi i la Gina assagen per al concurs de la tele.  
16.50 - **El Paradís de les Senyores.**  
17.40 - **Planta baixa.**  
19.15 - **Atrapa'm si pots.**  
20.15 - **Està passant.**  
21.00 - **Telenotícies vespre.**  
Amb Toni Cruanyes.  
Esports: Maria Fernández Vidal i Tomàs Molina. Espai dedicat a la informació d'actualitat.  
22.10 - **Nits Sense ficció.**  
«Generació porno».  
23.15 - **Nits Sense ficció.**  
«Generació porno: sense protecció». Espai que té com a objectiu donar respostes i proposar solucions arran de la realitat mostrada per la sèrie documental Generació porno. El programa ho fa escoltant atentament el punt de vista dels joves, partint de la base que el sexe no és dolent i que el que fa falta és acompanyar els adolescents etapa a etapa. En concret, 40 adolescents d'entre 14 i 20 anys són al plató per explicar la seva experiència i plantejar els dubtes que tenen. Juntament amb ells i amb un grup d'experts, es planteja com ha de ser la nova educació afectivosexual a l'escola i a casa, es debat sobre si es tracta d'un problema de salut mental i també sexual, es reflexiona sobre si cal una regulació del sector a escala nacional i internacional i s'incideix en l'empoderament femení i les noves sexualitats, entre moltes altres coses.  
00.20 - **Més 324.**

## SX3-33

09.44 - **Zoom, el dofí blanc.**  
10.08 - **Ideafix i els irreductibles.**  
10.31 - **Vicky, el viking.**  
10.55 - **Els Mini Ninges.**  
11.28 - **Súper 4.**  
11.52 - **Presto! L'escola de màgia.**  
12.14 - **Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.**  
12.36 - **Les noves aventures de Peter Pan.**  
12.58 - **Robin Hood, el trapella de Sherwood.**  
13.21 - **Les Sisters.**  
13.44 - **Els germans Kratt.**  
14.28 - **One piece.**  
15.14 - **Inuyasha.**  
15.38 - **L'hora del Timmy.**  
15.49 - **Una mà de contes.**  
15.58 - **El Mic i els seus amics.**  
16.08 - **Els contes de la Pinya.**  
16.14 - **Els contes de la Masha.**  
16.21 - **Zoom, el dofí blanc.**  
16.34 - **Agent Binky: Mascotes de l'univers.**  
16.56 - **Petit.**  
17.04 - **Una mà de contes.**  
17.13 - **El Mic i els seus amics.**  
17.23 - **Els contes de la Pinya.**  
17.29 - **L'hora de berenar.**  
17.33 - **Titó.**  
17.44 - **L'Alícia i en Lewis.**  
18.08 - **Yakari.**  
18.21 - **Els germans Kratt.**  
18.44 - **La colla de la selva al rescat!**  
19.06 - **Súper 4.**  
19.18 - **El món genial del Tom Gates.**  
19.30 - **Info K.**  
19.45 - **Inazuma Eleven Go!**  
20.08 - **Beta Podcast.**  
20.22 - **Dibuixa amb el Will Sliney.**  
20.31 - **Ràndom.**  
20.56 - **La casa d'Anubis.**  
21.07 - **El detectiu Conan.**  
21.55 - **El gran dictat.**  
22.15 - **Cine.**  
«Desxifrant l'enigma».  
00.05 - **Inèdits.**  
Amb Peté Soler.  
00.30 - **Mons perduts.**  
02.00 - **Els habitants de la fi del món.**

## Telecinco

07.00 - **Informativos Telecinco**  
08.55 - **La mirada crítica.**  
10.30 - **Vamos a ver.**  
15.00 - **Informativos Telecinco.**  
Amb David Cantero i Isabel Jiménez.  
15.30 - **EIDesmarque Telecinco.**  
Amb Manu Carreño.  
15.40 - **El tiempo.**  
15.45 - **Así es la vida.**  
17.00 - **TardeAR.**  
20.00 - **Reacción en cadena.**  
21.05 - **Informativos Telecinco.**  
Amb Pedro Piqueras i Alba Lago.  
21.35 - **EIDesmarque Telecinco.**  
Amb Manu Carreño.  
21.45 - **El tiempo.**  
22.00 - **Gran Hermano VIP: última hora.**  
Amb Lara Álvarez. Des de Guadalupe de la Sierra, el programa informa de tot el que ha passat durant les últimes hores entre els habitants de la casa.  
22.50 - **Entrevias.**  
«»: L'imminent part de la Irene fa que la família estigui molt nerviosa. Més tard, quan el Tirso descobreix que la Mari Carmen, que ara es fa dir Maica, encara és al barri i ha muntat un centre per ajudar les bandes a sortir dels carrers, comprèn que hi haurà problemes: per començar, el projecte és una declaració de guerra contra les bandes, que no dubtaran a respondre. A més, la proximitat de la seva exparella irrita el Tirso, que no li perdona que els abandonés. Paral·lelament, la Irene i el Nelson creuen que l'arribada de la Maica i la seva fundació són una oportunitat perquè el Nelson aconsegueixi una feina i puguin ser una família independent.  
02.25 - **Casino Gran Madrid Online Show.**  
02.50 - **¡Toma salami!**  
03.05 - **El horòscopo de Esperanza Gracia.**

## Antena 3

08.55 - **Espejo público.**  
13.20 - **Cocina abierta con Karlos Arguiñano.**  
13.45 - **La ruleta de la suerte.**  
15.00 - **Antena 3 Noticias 1.**  
15.30 - **Deportes.**  
Amb Rocío Martínez, Angie Rigüeiro i Alba Dueñas.  
15.35 - **El tiempo.**  
15.45 - **Amar es para siempre.**  
17.00 - **Pecado original.**  
18.00 - **Y ahora Sonsoles.**  
Amb Sonsoles Ónega.  
Espai que tracta l'actualitat des del rigor informatiu i l'entreteniment. El programa compta cada tarda amb un ampli repartiment de col·laboradors, entre els quals hi ha periodistes, escriptors, empresaris i especialistes en crònica social i esdeveniments. A més, un equip de reporters és a peu de carrer per explicar en directe tot el que passi.  
20.00 - **Pasapalabra.**  
Concurs amb Roberto Leal. Concurs en què els participants juguen amb les paraules i acumulen temps per enfrontar-se a El Rosco, la prova final.  
21.00 - **Antena 3 Noticias 2.**  
Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.  
21.30 - **Deportes.**  
Amb Rocío Martínez, Angie Rigüeiro i Alba Dueñas.  
21.35 - **El tiempo.**  
21.45 - **El hormiguero 3.0.**  
Amb Pablo Motos. Amb la col·laboració de Marron, Núria Roca, Juan del Val, Tamara Falcó, Leo Harlem, Pilar Rubio, Miguel Lago, Cristina Pardo, Luis Piedrahita, Marta Jiménez i El Monaguillo. Convidats: Javier Ambrossi y Javier Calvo, directores, guionistes i actors. Talk show els continguts del qual giren al voltant de l'humor, les entrevistes i els experiments de divulgació científica.  
22.45 - **Hermanos.**  
02.30 - **Live Casino.**  
03.15 - **La tienda de Galería del Coleccionista.**

## Cuatro

07.00 - **Mejor llama a Kiko.**  
07.30 - **Heldt.**  
09.25 - **Alerta Cobra.**  
12.30 - **En boca de todos.**  
14.55 - **EIDesmarque Cuatro.**  
Amb Luis García i Lucía Taboada. Programa d'informació i actualitat esportiva.  
15.10 - **El tiempo.**  
15.30 - **Todo es mentira.**  
18.00 - **Cuatro al día.**  
18.00 - **Cuatro al día a las 20 h.**  
20.35 - **EIDesmarque Cuatro.**  
20.55 - **El tiempo.**  
21.05 - **First Dates.**  
Inclou Programa n°1584 i Programa n°1767.  
22.50 - **Código 10.**  
El programa analitza i aporta nous detalls sobre l'exclusiva que es va oferir durant l'especial emès a Telecinco dilluns a la nit. A més, s'indaga en la situació dels dos espanyols desapareguts a Israel després de l'atac de Hamàs i s'analitzen les conseqüències geopolítiques que es deriven d'aquest conflicte. Més tard, l'espai també fa una radiografia dels exorcismes i aprofundeix en les característiques d'aquests rituals explicant qui són els sacerdots autoritzats per fer-los i quins han estat els casos més impactants que han tingut lloc a Espanya, entre altres qüestions. Finalment, es recorda l'assassinat d'Amaia Azkue, que va commocionar Euskadi l'any 2011. Aquesta mare de família va desaparèixer i el seu cadàver va aparèixer flotant a l'embassament d'Ibañeta-Eder, a Guipúscoa, amb signes de violència evidents. Un menor de 17 anys en el moment del succés va ser condemnat per l'assassinat, el mòbil del qual se sospita que podria haver estat el robatori de les targetes de crèdit de la víctima.  
02.15 - **The Game Show.**  
02.55 - **En el punto de mira.**

## La sexta

07.00 - **Previo Aruser@s.**  
09.00 - **Aruser@s.**  
11.00 - **Al rojo vivo.**  
Amb Antonio García Ferreras.  
14.30 - **La Sexta notícies 1ª edició.**  
Amb Helena Resano.  
15.10 - **Jugones.**  
15.30 - **La Sexta meteo.**  
15.45 - **Zapeando.**  
Amb Dani Mateo. 17.15 - **Más vale tarde.**  
20.00 - **La Sexta notícies 2ª edició.**  
21.00 - **La Sexta Clave.**  
Amb Joaquín Castellón. Espai informatiu diari, innovador i avantguardista que busca oferir més anàlisi i donar explicacions en profunditat dels temes de més importància i interès de l'actualitat amb criteri propi i caracteritzat per un llenguatge i una posada en escena revolucionària.  
21.20 - **La Sexta meteo.**  
21.25 - **La Sexta deportes.**  
Amb Carlota Reig i Óscar Rincón.  
21.30 - **El intermedio.**  
Programa d'humor amb El Gran Wyoming i Sandra Sabatés. Amb la col·laboració de Dani Mateo, Cristina Gallego, Thais Villas, Andrea Ropero i Isma Juárez. Programa satíric que analitza l'actualitat amb humor.  
22.30 - **Cine.**  
«Bienvenidos al fin del mundo». Gary King, un home en la quarantena que encara no ha superat l'adolescència, convenç els seus quatre amics de la infància perquè, després de 20 anys, intentin completar la marató alcohòlica que mai van poder acabar. És una missió cap a La fi del món, un bar on únicament els més forts sobreviuen.  
01.00 - **Cine.**  
«Zombie adolescente».  
02.30 - **Pokerstars.**

# dimecres

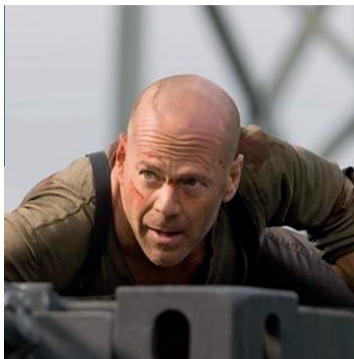
## LES PEL·LÍCULES DEL DIA

### Charlie y la fábrica de chocolate

21:25 h. Boing

★ ★ ★

Aventura. 2005. EUA-Regne Unit. Direcció: Tim Burton. Intèrprets: Johnny Depp, Freddie Highmore, Helena Bonham Carter. 115 min. Narra la història de l'excèntric xocolater Willy Wonka i el Charlie, un noi de bon cor que procedeix d'una família pobra que viu a l'ombra de l'extraordinària fàbrica del Wonka. Aïllat des de fa temps de la seva pròpia família, el Wonka llança un concurs a nivell mundial per triar un hereu per al seu imperi de llaminadures.



### La jungla 4.0

22:40 h. FDF

★ ★ ★

Acció. 2007. EUA, Regne Unit. Direcció: Len Wiseman. Intèrprets: Bruce Willis, Timothy Olyphant. 128 min. John McClane s'ha d'enfrontar a un grup d'extremistes que han deixat sense subministrament l'empresa que controla les comunicacions dels Estats Units.

### Cómo entrenar a tu dragón II

21:10 h. Disney Channel

★ ★ ★ ★

Animació. 2014. EUA. Direcció: Dean DeBlois. 102 min. Han passat cinc anys des que el jove i heroic viking Singlot es va fer amic d'un drac ferit i va canviar per sempre la manera com els habitants del seu poble es relacionaven amb els escopidors de foc.

### 8TV

06.30 - Vist a 8tv.  
09.00 - Espais comercials.  
12.00 - Cine.  
«En el viejo California».  
13.45 - Cine.  
«Kansas Pacific».  
15.20 - Mundo natural.  
15.40 - Vist a 8tv.  
16.10 - Cine.  
«Tarázan en Manhattan».  
18.00 - Mary Higgins Clark.  
21.00 - Cine.  
«Sin escrúpulos». El Jack és un home pacífic que viatja amb la seva dona Helen i la seva filla de 19 anys. Els acompanya un amic, el Glen, que viatja en un altre cotxe amb el seu fill Rich. Durant una aturada en el camí, un cadillac amb quatre ocupants gairebé atropella el Rich.  
22.30 - Cine.  
«El imperio de la muerte».  
00.30 - Ares Revolution.  
01.30 - El circ.  
04.00 - Ares Revolution.  
06.00 - Espais musicals.

### Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.  
09.00 - El Cafè de la Ràdio.  
Amb Mireia Sans.  
11.30 - Al Matí.  
Amb Raquel Garcia.  
13.30 - Notícies migdia.  
Amb Núria Garcia.  
14.00 - Hotel Suís.  
Amb Adrián Arroyo.  
15.00 - L'Espia de Mahler.  
16.00 - Connectats.  
19.00 - Notícies Vespre.  
19.30 - Fórmula Musical.  
20.00 - Tr3tz3.  
21.00 - Amunt el telé.  
Programa coproduït amb Sabadell Teatre Associació (S.T.A.) que et permet estar al dia de totes les produccions teatrals de la ciutat. Inclou seccions de ràdioteatre, gags diversos, l'agenda teatral de la ciutat i tota l'actualitat, amb espai reservat també als actors, actrius, directors, productors sabadellencs.  
22.00 - Fórmula musical.

### La Primera

08.00 - La hora de La 1.  
Amb Marc Sala i Silvia Inchaurrea.  
10.40 - Mañaneros.  
Amb Jaime Cantizano.  
Amb la col·laboració de Miriam Moreno i Marc Santandreu.  
14.00 - L'Informatiu.  
Amb Aina Galduf. Inclou El temps.  
14.10 - Ahora o nunca.  
Amb Mònica López.  
15.00 - Telediario 1.  
Amb Alejandra Herranz.  
Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo.  
15.50 - L'Informatiu.  
Amb Aina Galduf. Inclou El temps.  
16.15 - El tiempo.  
16.30 - Salón de té La Moderna.  
17.30 - La Promesa.  
18.30 - El comodín de La 1.  
19.30 - El cazador.  
Concurs amb Rodrigo Vázquez. Espai de preguntes i respostes que enfronta concursants anònims amb els rostres més icònics que han participat en els millors concursos de televisió d'Espanya. Quatre participants s'enfronten al caçador amb l'objectiu d'aconseguir endur-se els diners de la banca abans que aquest els atrapi.  
20.30 - Aquí la Tierra.  
Amb Jacob Petrus.  
21.00 - Telediario 2.  
Amb Carlos Franganillo.  
Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo.  
21.55 - 4 estrellas.  
«Arrepentimiento»: La Menchu decideix intervenir en el tema de l'Alfredo perquè el Martínez deixi de patir per cobrir-la. D'altra banda, el Julián fa una oferta a la Cuca que l'agafa totalment desprevinguda. Finalment, al Chelsea desapareixen diners de la caixa, i l'Arturo i la Felisa creuen que el responsable és l'Ibrahim.  
22.45 - Cine.  
«Cine».  
Sense determinar.  
01.55 - La noche en 24 horas.

### La 2

08.00 - Cafè d'idees.  
Amb Gemma Nierga.  
09.55 - La aventura del saber.  
Amb Mara Peterssen i Salvador Gómez.  
10.55 - Aquí hay trabajo.  
11.20 - Flash moda.  
11.50 - La 2 express.  
12.00 - Grans documentals.  
12.50 - Mañanas de cine.  
«Llega Sartana».  
Sartana, un vaquer justicier de l'Oest americà, provoca expressament un incident per ingressar a la presó i parlar amb Grand Full. Ell és l'únic que el pot ajudar a trobar 500.000 dòlars amagats pel seu soci, el Johnson, que va ser assassinat.  
14.25 - Sin equipaje.  
14.45 - Las recetas de Julie.  
15.45 - Saber y ganar.  
Concurs amb Jordi Hurtado. Amb la col·laboració d'Elisenda Roca. Concurs diari en què els dos participants han de demostrar els seus coneixements i la seva agilitat mental a l'hora de contestar un autèntic bombardeig de preguntes.  
16.30 - Grans documentals.  
17.15 - Sobreviure a la naturalesa.  
«Plans de batalla».  
18.05 - Déu n'hi do.  
Amb Shalana Rodríguez.  
18.10 - 40 anys a Sant Cugat.  
«Beninguts, Guillermina Motta»  
19.20 - Escala humana.  
19.50 - Culturas 2.  
20.20 - Las recetas de Julie.  
21.10 - Diseños fabulosos.  
22.00 - Documaster.  
«Espana, el siglo XX en color».  
22.55 - Documaster.  
«Espana, el siglo XX en color».  
23.55 - Urraca, cazador de rojos.  
01.00 - Cine.  
«Espías en la arena. Objetivo España».  
02.00 - Conciertos de Radio 3.

### TV3

08.00 - Els matins.  
10.30 - Tot es mou.  
13.50 - Telenotícies comarques.  
14.30 - Telenotícies migdia.  
Amb Raquel Sans i Xavi Coral.  
15.40 - Cuines16.15 - Com si fos ahir.  
El Jordi queda amb la Bibi després de la seva participació en el concurs.  
16.50 - El Paradís de les Senyores.  
La tia Ernesta ha tingut un problema de salut i està passant uns dies amb els Cattaneo.  
17.35 - Planta baixa.  
19.10 - Atrapam si pots.  
20.15 - Està passant.  
21.00 - Telenotícies vespre.  
Amb Toni Cruanyes.  
Esports: Maria Fernández Vidal i Tomàs Molina. Espai dedicat a la informació d'actualitat.  
22.05 - La Puntual.  
Amb Àngel Llàcer. «Tot comença». Comencen els assajos de L'auca del senyor Esteve amb la companyia dirigida per Àngel Llàcer. El programa mostra l'arribada dels 11 actors a la sala d'assaig on es prepararà l'obra i la primera lectura de guió. Més tard, es descobreix la sorprenent proposta d'escenografia que ha dissenyat l'equip artístic, i es revelen els esbossos del vestuari. Finalment, es rep la visita dels actors Ivan Labanda i Mireia Portas.  
23.25 - Cine.  
«Estrany, però cerb». Ronnie Chase mor de manera tràgica la nit del ball de l'institut. Cinc anys més tard, la Melissa, que era la xicoteta del jove, apareix sense avisar a casa dels Chase per dir-los que està esperant un fill i que, per a sorpresa de la família, el Ronnie podria ser-ne el pare.  
01.05 - Més 324.  
Amb Xavier Graset.  
03.00 - Notícies 3/24.  
04.00 - Rumba a l'estudi.  
«El Fugitiu».  
05.00 - Folc a l'estudi.

### SX3-33

09.44 - Zoom, el dofi blanc.  
10.08 - Ideafix i els irreductibles.  
10.31 - Vicky, el viking.  
10.55 - Els Mini Ninges.  
11.28 - Súper 4.  
11.53 - Presto! L'escola de màgia.  
12.15 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.  
12.36 - Les noves aventures de Peter Pan.  
12.58 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.  
13.21 - Les Sisters.  
13.44 - Els germans Kratt.  
14.28 - One piece.  
15.14 - Inuyasha.  
15.38 - L'hora del Timmy.  
15.49 - Una mà de contes.  
15.58 - El Mic i els seus amics.  
16.08 - Els contes de la Pinya.  
16.14 - Els contes de la Masha.  
16.21 - Zoom, el dofi blanc.  
16.34 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.  
16.56 - Petit.  
17.04 - Una mà de contes.  
17.13 - El Mic i els seus amics.  
17.23 - Els contes de la Pinya.  
17.29 - L'hora de berenar.  
17.33 - Titó.  
17.44 - L'Alícia i en Lewis.  
18.08 - Yakari.  
18.21 - Els germans Kratt.  
18.44 - La colla de la selva al rescat!  
19.06 - Súper 4.  
19.15 - El món genial del Tom Gates.  
19.30 - Info K.  
19.45 - Inazuma Eleven Go!  
20.03 - Beta Podcast.  
20.28 - Dibuxa amb el Will Sliney.  
20.32 - Ràndom.  
20.57 - La casa d'Anubis.  
21.08 - El detectiu Conan.  
21.55 - El gran dictat.  
22.16 - Quèquicom.  
23.49 - Els exploradors: el gran inventari del planeta.  
00.41 - Quèquicom.  
02.09 - Els exploradors: el gran inventari del planeta.  
02.59 - Boscós.

### Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.  
Amb Leticia Iglesias i Arancha Morales. Inclou El tiempo.  
08.55 - La mirada crítica.  
10.30 - Vamos a ver.  
15.00 - Informativos Telecinco.  
Amb David Cantero i Isabel Jiménez.  
15.30 - ElDesmarque Telecinco.  
Amb Manu Carreño.  
15.40 - El tiempo.  
15.45 - Así es la vida.  
17.00 - TardeAR.  
20.00 - Reacción en cadena.  
21.05 - Informativos Telecinco.  
Amb Pedro Piqueras i Alba Lago.  
21.35 - ElDesmarque Telecinco.  
Amb Manu Carreño.  
21.45 - El tiempo.  
22.00 - Gran Hermano VIP: última hora.  
Amb Lara Álvarez. Des de Guadalix de la Sierra, el programa informa de tot el que ha passat durant les últimes hores entre els habitants de la casa.  
22.50 - El musical de tu vida.  
Amb Carlos Sobera. Espai que ret homenatge a un convidat o convidada famós que repassa la seva vida en una entrevista en profunditat. Durant la conversa es reviu moments memorables, crucials i fins i tot inesperats de la seva experiència vital a través de números musicals produïts, coreografiats i interpretats per professionals d'acreditada trajectòria en el gènere.  
01.00 - Gran Hermano VIP: resumen diario.  
Resum diari de tot el que hagi ocorregut a la casa de Gran Hermano.  
02.00 - Casino Gran Madrid Online Show.  
Programa d'entreteniment dedicat al joc.  
02.20 - ¡Toma salami!  
02.55 - El horòscopo de Esperanza Gracia.

### Antena 3

08.55 - Espejo público.  
Amb Susanna Griso. Amb la col·laboració de Lorena García, Victoria Arnáu, Miquel Valls i Gema López. Espai d'actualitat que inclou diverses seccions, reportatges i entrevistes.  
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.  
13.45 - La ruleta de la suerte.  
15.00 - Antena 3 Noticias 1.  
Amb Sandra Golpe.  
15.30 - Deportes.  
Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.  
15.35 - El tiempo.  
15.45 - Amar es para siempre.  
17.00 - Pecado original.  
18.00 - Y ahora Sonsoles.  
20.00 - Pasapalabra.  
21.00 - Antena 3 Noticias 2.  
Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.  
21.30 - Deportes.  
Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.  
21.35 - El tiempo.  
21.45 - El hormiguero 3.0.  
Amb Pablo Motos. Amb la col·laboració de Marrón, Nuria Roca, Juan del Val, Tamara Falcó, Leo Harlem, Pilar Rubio, Miguel Lago, Cristina Pardo, Luis Piedrahita, Marta Jiménez i El Monaguillo. Convidats: Miguel Ángel Silvestre y Macarena Gómez, actores. Talk show els continguts del qual giren al voltant de l'humor, les entrevistes i els experiments de divulgació científica.  
22.45 - The Floor02.30 - Live Casino.  
Concurs nocturn perquè els espectadors puguin jugar des de casa com si fossin al casino. La ruleta, el blackjack o el punt i banca són alguns dels jocs disponibles.  
03.15 - El bar de Todoslots.  
Programa d'entreteniment dedicat al joc.  
04.00 - La tienda de Galea del Coleccionista.  
05.00 - Minutos musicales.

### Cuatro

06.50 - ¡Toma salami!  
06.55 - Mejor llama a Kiko.  
07.25 - Heldt.  
09.20 - Alerta Cobra.  
12.30 - En boca de todos.  
Amb Diego Losada. Espai que té com a objectiu acostar als espectadors les notícies sobre política i societat més comentades del dia, contextualitzant-les a través d'un grup d'experts i col·laboradors que aporten una visió clara i concreta de cadascun dels temes que es tracten en el programa.  
14.55 - ElDesmarque Cuatro.  
Amb Luis García i Lucía Taboada. Programa d'informació i actualitat esportiva.  
15.15 - El tiempo.  
15.30 - Todo es mentira.  
Programa d'humor amb Risto Mejide. Amb la col·laboració de Marta Flich. Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfusible de l'univers.  
18.00 - Cuatro al día.  
Amb Mónica Sanz, Verónica Dulanto i Fernando Díaz de la Guardia. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.  
20.00 - Cuatro al día a las 20 h.  
Amb Mónica Sanz, Verónica Dulanto i Fernando Díaz de la Guardia. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.  
20.35 - ElDesmarque Cuatro.  
Amb Ricardo Reyes. Programa d'informació i actualitat esportiva.  
20.55 - El tiempo.  
21.05 - First Dates.  
22.50 - Dos bodas gipsy.  
00.45 - Mi gran bautizo gipsy.  
02.25 - ElDesmarque madrugada.

### La sexta

06.30 - Remescar, cosmética al instante.  
07.00 - Previo Aruser@s.  
09.00 - Aruser@s.  
11.00 - Al rojo vivo.  
Amb Antonio García Ferreras. 14.30 - La Sexta noticias 1ª edició.  
Amb Helena Resano.  
15.10 - Jugones.  
Amb Josep Pedrerol. Espai d'informació esportiva que compta amb la col·laboració i l'anàlisi dels especialistes de diferents mitjans.  
15.30 - La Sexta meteo.  
15.45 - Zapeando.  
Amb Dani Mateo. 17.15 - Más vale tarde.  
Amb Iñaki López i Cristina Pardo. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.  
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.  
21.00 - La Sexta Clave.  
Amb Joaquín Castellón. Espai informatiu diari, innovador i avantguardista que busca oferir més anàlisi i donar explicacions en profunditat dels temes de més importància i interès de l'actualitat amb criteri propi i caracteritzat per un llenguatge i una posada en escena revolucionària.  
21.20 - La Sexta meteo.  
21.25 - La Sexta deportes.  
Amb Carlota Reig i Óscar Rincón.  
21.30 - El intermedio.  
Programa d'humor amb El Gran Wyoming i Sandra Batatés. Amb la col·laboració de Dani Mateo, Cristina Gallego, Thais Villas, Andrea Ropero i Isma Juárez. Programa satíric que analitza l'actualitat amb humor.  
22.30 - Desmontando.  
Inclou 1.5 i «El camino de Santiago».  
01.15 - Cine.  
«La vida secreta de las animadoras».  
03.00 - Pokerstars.  
Emissió dels millors esdeveniments de pòquer.  
03.40 - Live Casino.



# Saps on és...



Sabadell està ple d'escultures i petites o grans obres d'art que a vegades passen desapercebudes. Aquí te les explicarem!



## La roba estesa que mai cau

**Qui és l'artista** que es dedica a pintar calçotets, calcetes i draps de cuina a parets de cases abandonades?

Guillem Plans · @guillemplans · Foto: Víctor Castillo

**Sigui l'estació de l'any** que sigui, bufi el vent o caigui un sol de justícia, hi ha roba estesa a la ciutat que mai s'eixuga ni cau. És una pintada a diferents carrerons convertida en una icona: uns calçotets, unes calcetes o un drap de cuina que pengen, per exemple. Hem trobat qui hi ha darrere d'aquestes obres urbanes, que tenen significat. És un artista sabadellenc que es fa anomenar Fullet.

“És una firma que pinto a cases abandonades, tapiades o desocupades per donar vida a espais abandonats. La roba estesa és un llenguatge

universal”, explica l'artista, que ha pintat “aquesta icona” arreu del món.

En podem trobar un al carrer Antoni. “Té moltes versions segons el lloc on sigui”. Per exemple, pinta la roba que porten els veïns del grafit, perquè quan el vegin se sorprenduin.

Fullet viu de l'art urbà. Una part dels seus ingressos provenen de la decoració de persianes, aparadors i interiors de comerços, així com de retolació de pissarres. També fa il·lustracions i grafits per a particulars. Fins i tot, n'hi han arribat a encarregar un per a una “reconquesta amorosa”.

**DiarideSabadell**

[www.diaridesabadell.com](http://www.diaridesabadell.com)



CONNECTA AMB EL  
DIARI I SEGUEIX EL  
MINUT A MINUT DE  
LA TEVA CIUTAT

Plaça de Ricard  
Simó i Bach, 8  
08202 - Sabadell

937 275 545

