Une armure Franco-Italienne
Cohérente pour 1435

Par Colin Boullard
Des « Mercenaires du Lion »

Ce dossier est mis à disposition selon les termes de la Licence « Creative Commons » Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 France. (CC-BY-NC-ND)

Bacinet

Sources :

Fresque à Spolète, dans la forteresse «Rocca Albornoziana », attribuée à «Maestro della Dormitio di Terni »
1370-1420

https://www.flickr.com/photos/doucement/4569514958

BNF Français 356 "Guiron le Courtois"
Folio 192v
~1420

http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8514422s/f390.item.zoom

Reproduction:

MARDINUS – Tournament Helmet
http://www.mardinus.home.pl/_en/oferta/helmy_pozne_01.php?id=248

Ce dossier est mis à disposition selon les termes de la Licence « Creative Commons » Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 France. (CC-BY-NC-ND)

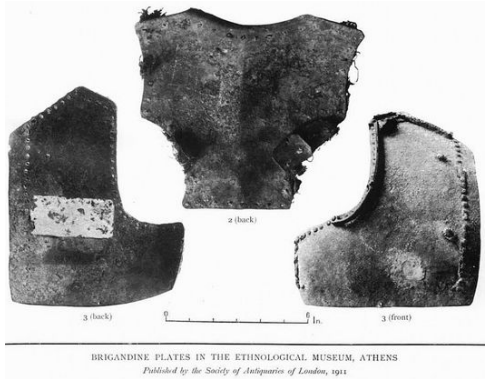
Corazzina

Sources :

Malheureusement, pas de sources directe pour authentifier le produit de « Forge of Svan », clairement à cause du peu de pièce de cuir ou de tissu qui ont survécu. C'est, à mon avis, une extrapolation faite à partir de plaques d'acier comme celles-ci :

New York Metropolitan Museum
Bashford Dean Memorial Collection
Italian - 1400–1450

http://www.metmuseum.org/art/collection/search/27689



Plaques de Brigandine "Chalkis"
Ethnological Museum Athènes
1390-1420

Reproduction:

FORGE OF SVAN – Corazzina T2
http://forgeofsvan.com/product/corazzina-type-2/

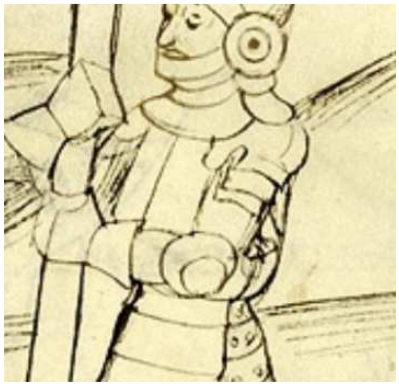
Ce dossier est mis à disposition selon les termes de la Licence « Creative Commons » Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 France. (CC-BY-NC-ND)

Epaulières

Sources :

Collection Churburg pièce S54 : Epaulière de tournoi de maître Biagio pour Giovanni Spanzotti.
1460

https://www.youtube.com/watch?v=I9Hjo0vYUiE



Morgan Library M.230 « Biblia pauperum »
Folio 019r
1435

http://corsair.morganlibrary.org/icaimages/2/m230.019rd.jpg

Reproduction :

FORGE OF SVAN - PAULDRONS SPANZOTTI
http://forgeofsvan.com/product/pauldrons-spanzotti/

Ce dossier est mis à disposition selon les termes de la Licence « Creative Commons » Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 France. (CC-BY-NC-ND)

Mitons

Sources :

Malheureusement, pas de sources directe pour authentifier le produit de « Forge of Svan ». La couverture du poignet est clairement proche des « hourglass », et la protection des doigts en mitons semble néanmoins assez courante.

New York Metropolitan Museum
Bashford Dean Memorial Collection
Italian - 1430–1440

http://www.metmuseum.org/art/collection/search/35747

BNF Français 356 "Guiron le Courtois"
Folio 235v
~1420

http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8514422s/f476.item

Reproduction :

FORGE OF SVAN - Covered Gloves
http://forgeofsvan.com/product/covered-gloves/

Ce dossier est mis à disposition selon les termes de la Licence « Creative Commons » Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 France. (CC-BY-NC-ND)

Bras d'armure

Sources :

Le modèle de « Forge of Svan » est inspiré des bras articulés conservés à la cathédrale de Chartres pour Charles VI 'enfant' (1380-1422). On constate des modèles similaires pendant tout le début du XVe.

BNF Français 356 "Guiron le Courtois"
Folio 215r
~1420

http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b85275905/f435.item

Armure de Charles VI enfant
Trésor de la cathédrale de Chartres
~1380

Site du ministère de la culture

Reproduction:

FORGE OF SVAN – FRENCH ARM ARMOR
http://forgeofsvan.com/product/french-arm-armor/

Ce dossier est mis à disposition selon les termes de la Licence « Creative Commons » Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 France. (CC-BY-NC-ND)

Jambes

Ici, j'ai choisi les modèles de base de « Forge of Svan », question de budget. Ils semblent bien « passe-partout ». Pas de sources bien marquées, mais le style est courant dans la période.

Sources :

Fresque à Trient, en Italie
~1440

http://armourinart.com/179/279/

J.Paul Getty Museum « Ludwig XV 13 The Flower of Battle »
Folio 034v
~1410

http://www.getty.edu/art/collection/objects/132338/fiore-furlan-dei-liberi-da-premariacco-combat-with-sword-italian-about-1410/

Reproduction:

STEEL CUISSES WITH THE KNEES + FRONT GREAVES, TYPE 2
http://forgeofsvan.com/product/steel-cuisses-with-the-knees/
http://forgeofsvan.com/product/front-greaves-type-2/

Ce dossier est mis à disposition selon les termes de la Licence « Creative Commons » Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 3.0 France. (CC-BY-NC-ND)