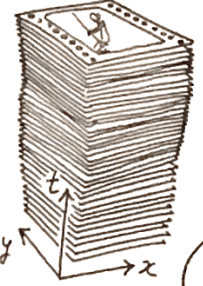
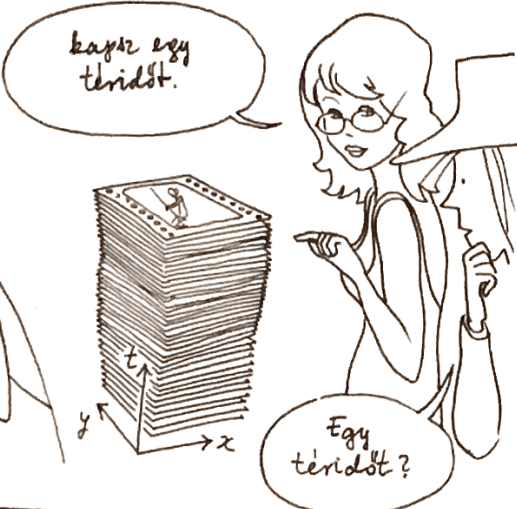




Ennek a filmnek minden kockája megadott egy JELEN PILLANATOT. A filmen minden perc 24 képet jelent. Tehát ez az eseményeknek - bizony - szaggatott egymásutánja.

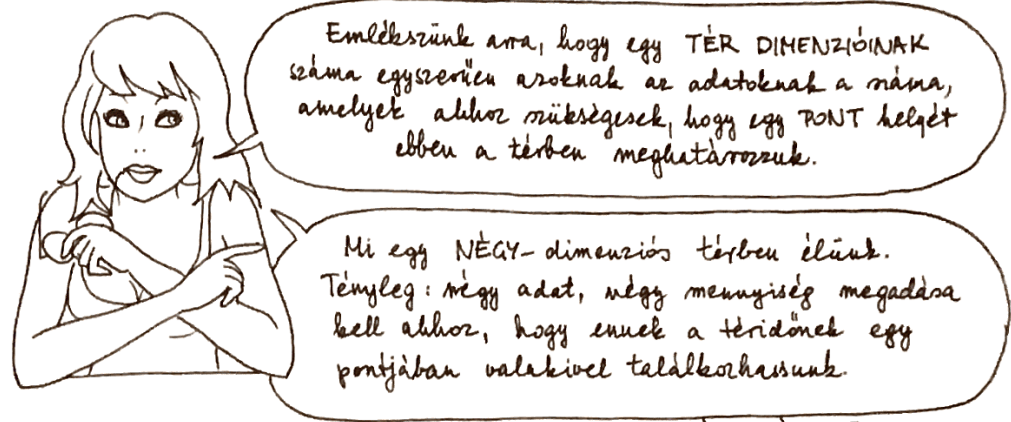
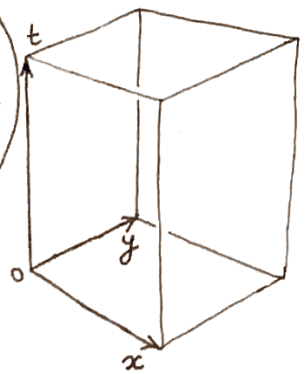
És most mutatok neked egy trükköt. Ha egymásra rakom ezt a képsorozatot,



Egy téridőt?

Ha most kibontom a képek sávját a végtelenig, akkor egy FOLYTONOS háromdimenziós téridőt kapok.

Két kiterjedés a térben, egy az időben.

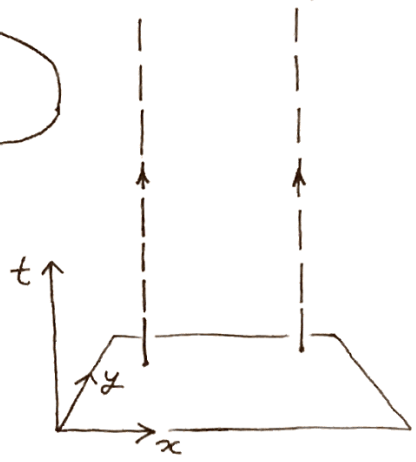


Tízévszáz engem találkoszra rendelt a NEGYEDIK utca TIZENKETTÉS szám alatti háza HARMADIK emeletére. De ez az ütődött elfelejtette megmondani, hogy HÁNY ÓRAKOR. Így csak három adatom van.



De térjünk vissza a rajz kényelmesebb eszközeihez, a háromdimenziós téridőhöz. (ebből kettő a tér, egy az idő)

Kedves kolléga! Tudta ön, hogy mi az időben mozgunk?



A két pók pályáját ebben a téridőben a jobb oldali ábrán láthatjuk.