ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΩΝ ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑΣ

"Η ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ"

ΙΩΝΕΙΑ 2018

24-25-26 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

96 χρόνια μνήμης - 26 χρόνια «Ιώνεια»

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ



ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΙΚΗΣ ΣΤΕΓΗΣ ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΗΣ: 21:00

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ:

ΔΗΜΟΣ ΕΟΡΔΑΙΑΣ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ:

ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑΣ

viva.GR 102.8 Stereo

KOZAN.GR NEWS

ΙΩΝΕΙΑ 2018



Είναι ο θεσμός του Συλλόγου που διατηρεί άσβεστη τη φλόγα της Ιστορίας μας, της Εθνικής μας μνήμης και της πολιτιστικής μας κληρονομιάς, το τρίπτυχο που ούτε αποσιωπάται, ούτε παραχαράσσεται, ούτε ξεχνιέται μα πάνω απ' όλα δεν εβήνεται.

Ο διωγμός του '22 υπήρξε το πιο οδυνηρό θεματικό οδοιπορικό και κατατάσσει τις αλησμόνητες Πατρίδες των Ελλήνων σ' ένα ξεχωριστό κεφάλαιο της νεότερης Ιστορίας της χώρας μας, που ακόμα φάχνει να βρει μια θέση στις σελίδες της.

Ωστόσο οι πρόσφυγες με το ανοιχτό μυαλό και την επιδεξιότητα των χεριών τους κατάφεραν να ριζώσουν στη νέα τους Πατρίδα, να μετατρέψουν τον καημό σε δημιουργία, τη συμφορά σε πρόοδο και να φθάσουν από το μηδέν στην ύπαρξη, από την ύπαρξη στην προκοπή και από την προκοπή στην καταξίωση, παραδίδοντας στα παιδιά και εγγόνια τους μια κοινωνία με αρχές, ελπίδα, δικαιοσύνη, αγάπη, ελευθερία, με τα παραδοσιακά πρότυπα και τις διαχρονικές αξίες του πολιτισμού μας, της θρησκείας και της ιστορίας μας!

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ
ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΙΚΡΑΣΙΑΤΩΝ ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑΣ

Χατζηστεφάνου Στέλιος	Πρόεδρος
Πέκου Φωτεινή	Αντιπρόεδρος
Μαρτινάκη Χρύσα	Γεν. Γραμματέας
Μωσαΐδης Χρήστος	Αν. Γραμματέας
Μαλακόζη Μαρία	Ταμίας
Ασβεστάς Δημήτρης	Μέλος
Δημάκης Απόστολος	Μέλος
Δημάκης Σάββας	Μέλος
Καραγιαννάκης Γρηγόρης	Μέλος
Σαββάκη Δήμητρα	Μέλος
Κουπαρανίδης Αναστάσιο	Μέλος



ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 24 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Χαιρετισμός Προέδρου

ΕΝΑΡΞΗ ΙΟΝΕΙΟΝ
2018

ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

«Για πάντα
στην καρδιά μου...»



Καλλιτεχνική επιμέλεια Χρήστος Θεολόγος

Διδασκαλία χορών: Κων/να Κόλλια
Βαγγέλης Φραντζής
Απόστολος Δημάκης

Τραγούδι: Βασίλης Μεσσαριτάκης
Φάνης Φωτόπουλος
Τάσος Γουσέτης
Κων/να Πάτση

Μουσικοί: Βασίλης Μεσσαριτάκης
(τσαμπούνα, κρουστά)
Φάνης Φωτόπουλος
(κλαρίνο,φλογέρα)
Τάσος Γουσέτης
(βιολί,μαντολίνο)
Νικόλας Μπούτσης
(λαούτο)
Κων/να Πάτση
(σαντούρη)

Επιμέλεια κειμένων: Χρήστος Θεολόγος
Αφήγηση: Χρύσα Μαρτινάκη
Επιμέλεια φορεσιών: Νίνα Δημάκη
Σοφία Σταφύλη
Σπύρος Σκουντριδάκης
Επιμέλεια σκηνικών: Στέλιος Χατζηστεφάνου
Υπεύθυνοι χορευτικών: Απόστολος Δημάκης
Γρηγόρης Καραγιαννάκης

Ήχος: UNDERSOUND

ΣΑΒΒΑΤΟ 25 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

Μικρασιάτικο γλέντι

με τους

Χοροστάλιτες



Βασίλης Μεσσαριτάκης
κρουστά, τσαμπούνα και τραγούδι

Φάνης Φωτόπουλος
κλαρίνο, φλογέρα και τραγούδι

Νικόλας Μπούτσης
λαούτο

Τάσος Γουσέτης
βιολί, μαντολίνο και τραγούδι

Κωνσταντίνα Πάτση
σαντούρι και τραγούδι



ΚΥΡΙΑΚΗ 26 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

"Τα παιδιά μαθαίνουν και παρουσιάζουν..."

Αφιέρωμα στον **Γιάννη Παπαϊωάννου** από τη χορωδία του Συλλόγου

«Η ζωή μας ένας κύκλος» μουσικοχορευτική παράσταση από τα παιδικά τμήματα

«Τα παιδιά μαθαίνουν και παρουσιάζουν»
Με δάσκαλο τον Γρηγόρη Καραγιαννάκη

Ασβεστά Μαρία (κανονάκι, τραγούδι), Γαρουφαλλίδης Στράτος (βιολί), Δελχανίδης Πασχάλης (μπουζούκι)
Δημητρακίδης Βαγγέλης (μπουζούκι), Κόλλιας Ζαφείρης (ούτι), Κουτρούδης Παναγιώτης (μπουζούκι)
Παμπόρης Τηλέμαχος (μπουζούκι), Σουλαΐδης Στέλιος (μπουζούκι), Χαραλαμπίδης Βύρων (μπουζούκι)

Φιλική συμμετοχή:
Παμπόρης Βασίλης (κιθάρα)

Αφιέρωμα στον Γιάννη Παπαϊωάννου

Τραγούδια:
Στης Ζέας το λιμάνι, Βαγγελίτσα, Πριν το χάραμα, Καπετάν – Αντρέα Ζέπο
Μοδιστρούλα – Φαληριώτισσα, Γλέντα τη ζωή
Μουσικοί:
Λεωνίδας Γρηγοριάδης (μπουζούκι)
Νίκος Κουρουμπλής (κιθάρα)
Σίμος Παπαδόπουλος (φυσαρμόνικα)
Νίκος Γαρουφαλλίδης (κρουστά)



Γιάννης Παπαϊωάννου

«Η ζωή μας ένας κύκλος...»

Μουσικοί:
Ιάκωβος Μωυσιάδης (πολίτικο λαούτο, τραγούδι).
Περικλής Βραχνός (βιολί)
Βασίλης Ζιγκερίδης (κανονάκι)› Στέλιος Μωυσιάδης (κρουστά)
Κατερίνα Δούκα (τραγούδι)

Διδασκαλία χορού: Ελένη Καραγιαννάκη Αφήγηση: Έφη Δαλκερανίδου

Υπεύθυνοι χορευτικών τμημάτων:
Απόστολος Δημάκης – Γρηγόρης Καραγιαννάκης



Γιάννης Παπαϊωάννου



Γεννήθηκε στις **18 Ιανουαρίου του 1914 στην Κίο της Μικράς Ασίας**, σε ηλικία δύο ετών έμεινε ορφανός από πατέρα, ενώ έξι χρόνια αργότερα έζησε τη **Μικρασιατική Καταστροφή.** Εγκαταστάθηκε με τη μητέρα και τη γιαγιά του στη **Σαμοθράκη** αλλά λίγο αργότερα μετακόμισαν στον **Πειραιά,** και συγκεκριμένα στις **Τζιτζιφιές.** Από μικρός εργάστηκε ως ψαράς, μαραγκός, σε συνεργείο αυτοκινήτων και σε οικοδομές και σταμάτησε να πηγαίνει σχολείο από νωρίς. Επίσης αξιοσημείωτο είναι πως στα προπολεμικά χρόνια υπήρξε ποδοσφαιριστής, αγωνιζόμενος ως τερματοφύλακας στην ομάδα του **Φαληρικού Συνδέσμου**. Υπήρξε κουμπάρος και στενός συνεργάτης του **Βασίλη Τσιτσάνη**.

Η καριέρα του

Πρωτοεμφανίσθηκε επαγγελματικά δίπλα στους **Μάρκο Βαμβακάρη** και **Στέλιο Κερομύτη** το **1937**. Πρώτο του τραγούδι ήταν η *Φαληριώτισσα* που κυκλοφόρησε σε δίσκο και γνώρισε τεράστια επιτυχία. Ακολούθησαν πλήθος άλλων που έχουν στίχους του, μουσική του ή και τα δύο, μεταξύ των οποίων και είναι τα: *Καπετάν Αντρέας Ζέπος, Πέντε Έλληνες στον Άδη, Άνοιξε, άνοιξε, Μοδιστρούλα, Γλέντα τη ζωή, Βαδίζω και παραμιλώ, Πριν το χάραμα, Πώς θα περάσει η βραδιά, Σβήσε το φως να κοιμηθούμε, κ.ά.*

Γενικά τα τραγούδια του Γ. Παπαϊωάννου χαρακτηρίζονται από ένα κράμα **καντάδας, μπάλου** και μικρασιάτικων ακουσμάτων. Θεωρείται ο πρώτος, στο λαϊκό ρεμπέτικο τραγούδι, που χρησιμοποίησε στις ηχογραφήσεις του το λεγόμενο "πρίμο σεκόντο" (διφωνία).

Ο Γιάννης Παπαϊωάννου ήταν ο πρώτος Έλληνας λαϊκός συνθέτης που ταξίδεψε στην **Αμερική,** το **1953**, για να τραγουδήσει στους εκεί απόδημους Έλληνες. Μετά την επιστροφή του έμεινε μόνιμος συνεργάτης του **Βασίλη Τσιτσάνη**. Στο χώρο του είχε το παρατσούκλι Ψηλός ή Πατσάς.

Σκοτώθηκε στις **3 Αυγούστου** του **1972** σε ηλικία 58 ετών σε τροχαίο δυστύχημα, στο Νέο Πέραμα οδηγώντας νωρίς το πρωί πηγαίνοντας για το εξοχικό του στην Σαλαμίνα και κηδεύτηκε στο νεκροταφείο της **Καλλιθέας.**