

Taylor Swift zegt vileine kant vaarwel op adembenemend nieuw album

Alsof het maken van [een van de beste albums van 2020](#) niet genoeg was, levert [Taylor Swift](#) vandaag uit het niets [nóg een album](#) af. En wederom blijkt de kwaliteit hoog.

[Stefan Raatgever](#) • 11 december 2020, 10:54



taylor swift - willow (official music video)



‘We konden gewoon niet ophouden met het schrijven van liedjes,’ luidt de uitleg van Taylor Swift bij het verschijnen van *Evermore*, haar tweede album in vijf maanden. In juli verraste ze al met *Folklore*, dat ze tijdens de eerste lockdown in haar thuisstudio opnam met Aaron Dessner van alt-rockformatie [The National](#) als producer.

Dat album vol sfeerrijke folkpop werd gemaakt in een plotse golf van creativiteit. Die stroom blijkt nu zo sterk dat er, wederom gepresenteerd als verrassing, alweer vijftien nieuwe songs liggen.

Als je er al iets onaardigs over wil zeggen, dan klinkt *Evermore* net iets minder als één geheel dan *Folklore*. Maar bovenal is de kwaliteit van de songs opnieuw adembenemend hoog. Dessner is er weer voor een deel van de productie, zodat die wederom richting folk en country en veel minder naar pure pop neigt. Swift schreef met hem (onder meer het betoverende *Coney Island*), met verkering William Bowery (pseudoniem van Joseph Alwyn) en met Bon Iver-frontman Justin Vernon op de verstilte titeltrack.

De tijd dat Swift haar teksten gebruikte om haar beroemde ex-vriendjes te fileren, lijkt definitief voorbij. Swift heeft haar horizon verbreed en lijkt nu vrijwel overal over te kunnen schrijven. En goed ook. *'Life is a willow and it bent right to your wind'*, zingt ze in het sterke openingsnummer over een allesoverweldigende liefde.

De kleine pianosong *Champagne Problems* lijkt een afscheidshymne voor de vileine versie van Swift. De ex-vriendin die onder invloed van champagne de wandtapijten van haar vriendje aan flarden scheurt: *'She would've made such a lovely bride/What a shame she's fucked in the head.'*

Taylor Swift - champagne problems (Official Lyric Video)



En dan is er ook nog een heuse *murder-ballad*. Samen met de zussen van folktrio Haim zingt ze het honingzoete én geestige *No Body No Crime* waarin ontrouw leidt tot niet één, maar twee moorden. *'I've cleaned enough houses to know how to cover up a scene'*, mijmert Swift nadat ze de ontrouwe echtgenoot van een vriendin een kopje kleiner heeft gemaakt.

Taylor Swift - no body, no crime (Official Lyric Video) ft. HAIM



Wat betekenen de twee ingetogen albums voor Swifts carrière als heerseres van de hitparade en haar status van popkoningin? 'Ik heb geen idee waar dit heen gaat,' zegt ze zelf over haar koerswijziging. Het maakt het des te interessanter de volgende stappen van megatalent Swift te blijven volgen.

Hoe goed ken jij Taylor Swift? Test je kennis in onze quiz:

Taylor Swift-quiz

QUIZ STARTEN



Taylor Swift. ©BrunoPress/StartraksPhoto