

حرفِ دُعا یاد نہیں

ساغر صدیقی



ہے دُعا یاد مگر حرفِ دُعا یاد نہیں
میرے نغمات کو اندازِ نوا یاد نہیں
زندگی جبرِ مسلسل کی طرح کاٹی ہے
جانے کس جہرِ آگی پائی ہے سزا یاد نہیں
آؤ اک سجدہ کریں عالمِ مدہوشی میں
لوگ کہتے ہیں کہ ساغر کو خدا یاد نہیں

انتخاب: سجاد سمیع

یا اللہ تیرا شکر ہے

حرف و عایاد نہیں

ساغرضدیقی

انتخاب

سجاد سمیع

قلم دوست پبلی کیشنز

شاپ نمبر 7- فورٹھ فلور مسلم سینٹر چیئرمین جی روڈ اردو بازار لاہور

cell: 0321-4031423 / 0334-4253489

E-mail: Sajjad_sami22@yahoo.com

کتاب علم و دانش کا واحد راستہ ہے

محبتیں، راجتیں، عظمتیں

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

سجاد سمیع

ملک مظاہر عباس کھوکھر

بلال ذوالفقار

عبداللہ ذوالفقار

چیف ایگزیکٹو

ترکین واہتمام

پروڈکشن منیجر

مارکیٹنگ

قیمت:

~~120/-~~

90

اسٹاکسٹ

روپی پبلی کیشنز

راجپوت مارکیٹ سینٹر فلور آرڈر ڈیپارٹمنٹ لاہور 042-7243301

بہت مہی پیارے دوست

ملک مظاہر عباس کھوہر کی بے پناہ محبتوں کی نذر

سدا خوش رہو تم سدا مسکراؤ
یہی اک دعا ہم سدا مانگتے ہیں

(سجاد سمیع)

یاد رکھنا ہماری تربیت کو

قرض ہے تم اپنی چار پھولوں کا

(ساغر صدیقی)

حسن قرنیب

11

بزم کو میں سجانے کیلئے آپ ^{صلی اللہ علیہ وسلم} آئے

12

فضائے نیم شبی کہہ رہی ہے سب اچھا

13

تیری نظر کا رنگ بہانوں نے لے لیا

14

اے حسن لالہ قام ذرا آنکھ تو ملا!

15

میں تلخی حیات سے گھبرا کے لی گیا

16

جام پی کر جو دور تک دیکھا

17

آج کروٹے ہوئے سا جن کو بہت یاد کیا

18

خون پادل سے برستے دیکھا

19

میں کہ آشفقہ در سوا سر بازار ہوا

20

اے دلی بے قرار چپ ہو جا

21

اس درجہ عشق موجب رسوائی بن گیا

22

عظمت بزدگی کو بیچ دیا

23

ہر مہر طہ کے شوق سے لہرا کے گزر جا

24

نالہ حلاوت کوئے رسا سے گزر گیا

25

دل ملا اور غم شناس ملا

26

مخفلیں لٹ گئیں جذبات کے دم توڑ دیا

27

کوئی نالہ یہاں رسا نہ ہوا

28

ایک مدت ہوئی ایک زمانہ ہوا

29

کچھ نہیں مدعا فقیروں کا

30

یقین کر لیں یہ نظام بد ہے کا

31

کلیوں کی مہک ہوتا تاروں کی سیاہ ہوتا

32

میں التفات یار کا قائل نہیں ہوں دوست

33

سوکھ گئے پت جھڑ میں پات

34

زندگی رقص میں ہے جھوٹی ناگن کی طرح

35

چاک دامن کو جو دیکھا تو ملا عید کا چاند

36

ہنس نہیں سکتے شگونی تازگی سے روٹھ کر

37

ہم بڑی دور سے آئے ہیں تمہاری خاطر

38

قریب دار کناؤن تو رات کائناتوں پر

39

پھول چاہے تھے مگر ہاتھ میں آئے پتھر

40

خیال ہے کہ بھادوں یہ روشنی کے چراغ

41

رہگزر کے چراغ ہیں ہم لوگ

42

کھلتے رہیں گے صحن چمن میں ہزار پھول

43

چاندنی اور موتیے کے پھول

44

لوگ لے لیتے ہیں یونہی شمع پروانے کا نام

45

جب گلستاں میں بہاروں کے قدم آتے ہیں

46

متاع کو تروزمزم کے پیمانے تری آنکھیں

47

گلوں کے اشارے دعا کر رہے ہیں

48

ایک وعدہ ہے کسی کا جو وفا ہوتا نہیں

49

وقار انجمن ہم سے فروغ انجمن ہم ہیں

50

تاروں سے میرا جام بھرو! میں نشے میں ہوں

51

ترے غم کی تلاوت کر رہے ہیں

52

بزرگوں کی دعائیں مل رہی ہیں

53

غم کے مجرم خوشی کے مجرم ہیں

54

متاع دل سے خالی ہو گئے ہیں

55

تیرے دامن کی ہوا مانگتے ہیں

56

ہے دعایا دگر حرف دعایا نہیں

57

چھپائے دل میں غموں کا جہان بیٹھے ہیں

58

کچھ لوگ بچھا کر کائناتوں کو گلشن کی توقع رکھتے ہیں

59

دستور یہاں بھی گونگے ہیں فرمان یہاں بھی اندھے ہیں

60

تری دنیا میں یارب زیست کے سامان جتنے ہیں

61

پھول جلتے ہیں ہار جلتے ہیں

62

جھوم کر گاؤں میں شرابی ہوں

63

چاندنی کو رسوا کہتا ہوں

64

مسکراؤ بہار کے دن ہیں

65

آوارگی بڑی تماشابری نہیں

66

اشک رواں نہیں ہیں ندامت کے پھول ہیں

67

نہ کشتیوں نہ کناروں کا احترام کرو

68

تہذیب بے نقاب کی آنکھیں نکال دو

69

وہ بلائیں تو کیا تماشا ہو

70

جذبہ سوز طلب کو بے کراں کرتے چلو

71

جب سے دیکھا پری جمالوں کو

72

پوچھا کسی نے کسی کا حال تو رو دیئے

73

کچھ حرف التجا تھے دعاؤں سے ڈر گئے

74

کچھ علاج وحشت اہل نظر بھی چاہیے

75

غنیچے فضائے نو میں گرفتار ہو گئے

76

ہر شے سے برطال بڑی تیز دھوب ہے

77

سوج در موج کناروں کو سزا ملتی ہے

78

دلوں کو اجالو! سحر ہو گئی ہے

79

وہ عزم ہو کہ منزل بیدار بنس پڑے

80

ساتی کی لکت نگاہ کے افسانے بن گئے

81

گل ہوئی سب شہستان چاند تار کے سو گئے

82

سوز تصورات سے تصویر جل گئی

83

یارت تیرے جہاں کے کیا حال ہو گئے

84

چوٹ کھا کر خود شناس و خود گرو ہو جائیے

85

دکھ درد کی سوغات ہے دنیا تری کیا ہے

86

ان بہاروں پر گلستان پر ہنسی آئی ہے

87

لا اکٹھم سراج کہ موسم خراب ہے

88

بات پھولوں کی سنا کرتے تھے

89

رُودادِ محبت کیا کہیے کچھ یاد رہی کچھ بھول گئے

90

یاد آ کے رہ گئے ہیں زمانے وفاؤں کے

91

اے دوست یہاں دیرانوں کو گلزار سمجھنا پڑتا ہے

92

آہیں کی سرخ تال پہ ہم رقص کر گئے۔

93

چشمِ ساقی کی عنایات یہ پابندی ہے

94

برگشتہ بزدان سے کچھ بھول ہوئی ہے

95

جو حادثے یہ جہاں میرے نام کرتا ہے

96

پھولوں کو آگ لگ گئی نعمات جل گئے

97

محبت کے مزاروں تک چلیں گے

98

پھولی ہوئی صدا ہوں مجھے کیجئے

99

چراغِ طور جلاؤ بڑا اندھیرا ہے

100

تم نے جو چاہا وہ دنیا بن گئی

101

آنکھ روشن ہے جیب خالی ہے

102

وقت کی عمر کیا بڑی ہوگی

103

کتنے غم، کتنے دکھا بھرا آئے

104

جفا و جور کی دینا سنو اردی ہم نے

105

حاضر شراب و جام ہیں تو جاگ تو سہی

106

حادثے کیا کیا تمھاری بے رخی سے ہو گئے

107

تڑپ کر سوز دل کو جلوہ ہماں کر لیا میں نے

108

میرے چین میں بہاؤں کے پھول مہکیں گے

109

قیدِ تصورات میں مدت گزر گئی

110

ہوا مہکی مہکی فضاء بھیگی بھیگی

111

احتیاطاً فقیر کا ہر مرحلہ کنار ہا

112

مزاجِ شمع میں کچھ ذوق پروانہ بھی ہوتا ہے



نعت

بزمِ کونین سجانے کے لیے آپ آئے
 شمعِ توحید جلانے کے لیے آپ آئے
 ایک پیغام جو ہر دل میں اُجالا کر دے
 ساری دنیا کوسنانے کے لیے آپ آئے
 ایک مدت سے بھٹکتے ہوئے انسانوں کو
 ایک مرکز پہ بلانے کے لیے آپ آئے
 ناخدا بن کے اُبلتے ہوئے طوفانوں میں
 کشتیاں پار لگانے کے لیے آپ آئے
 قافلہ والے بھٹک جائیں نہ منزل سے کہیں
 دُور تک راہ دکھانے کے لیے آپ آئے
 چشمِ بیدار کو اسرارِ خدائی بخشے
 سونے والوں کو جگانے کے لیے آپ آئے



○
فضائے نیم شبی کہہ رہی ہے سب اچھا
ہماری بادہ کشی کہہ رہی ہے سب اچھا

نہ اعتبارِ محبت نہ اختیارِ وفا
جنوں کی تیز روی کہہ رہی ہے سب اچھا

دیارِ ماہ میں تعمیرِ میکدے ہوں گے
کہ دامنوں کی تہی کہہ رہی ہے سب اچھا

قفس میں یوں بھی تسلی بہار نے دی ہے
چمک کے جیسے کلی کہہ رہی ہے سب اچھا

وہ آشنائے حقیقت نہیں تو کیا غم ہے
حدیثِ نامہ بری کہہ رہی ہے سب اچھا

تڑپ تڑپ کے شب ہجر کاٹنے والو!
نئی سحر کی گھڑی کہہ رہی ہے سب اچھا

حیات و موت کی تقریق کیا کریں ساغر
ہماری نشانِ خودی کہہ رہی ہے سب اچھا



○
 تیری نظر کا رنگ بہانوں نے لے لیا
 افسردگی کا رُوپ ترانوں نے لے لیا
 جن کو بھری بہارا میں غنچے نہ کہہ سکے
 وہ واقعہ بھی مرے فسانوں نے لے لیا

شاید ملے گا قریہِ مہتاب میں سبکوں
 اہلِ خرد کو ایسے گمانوں نے لے لیا

یزدان سے بچ رہا تھا جلالت کا ایک لفظ
 اُس کو حرم کے آشوبِ بیابانوں نے لے لیا

تیری ادا سے ہو نہ سکا جس کا فیصلہ
 وہ زندگی کا راز نشاٹوں نے لے لیا

افسانہٴ حیات کی تکمیل ہو گئی !
 اپنوں نے لے لیا کہہ بیگانوں نے لے لیا

بھولی نہیں وہ قوسِ قزح کی سی صورتیں
 ساغر تہیں تو مست دھیانوں نے لے لیا



اے حسن لالہ فام ذرا آنکھ تو ملا !
 خالی پڑے ہیں جام ذرا آنکھ تو ملا
 کہتے ہیں آنکھ آنکھ سے ملنا ہے بندگی
 دنیا کے چھوڑ کام ذرا آنکھ تو ملا
 کیا وہ نہ آج آئیں گے تاروں کے ساتھ ساتھ
 تنہائیوں کی شام ذرا آنکھ تو ملا !
 یہ جام یہ سب یہ تصور کی چاندنی
 ساقی کہاں مدام ذرا آنکھ تو ملا !
 ساقی مجھے بھی چاہئے اک جام آرزو !
 کتنے لگیں دام ذرا آنکھ تو ملا !

پامال ہو نہ جائے ستاروں کی آبرو !
 اے میرے خوش خرام ذرا آنکھ تو ملا !

ہیں راہ کنکشاں میں ازل سے کھڑے ہوئے
 سیاغری تیرے غلام ذرا آنکھ تو ملا !



میں تلخی حیات سے گھبرا کے پی گیا
 غم کی سیاہ رات سے گھبرا کے پی گیا
 اتنی دقیق شے کوئی کیسے سمجھ سکے
 یزداں کے واقعات سے گھبرا کے پی گیا
 چھلکے ہوئے تھے جام، پریشاں تھی زلفِ یار
 کچھ ایسے حادثات سے گھبرا کے پی گیا
 میں آدمی ہوں، کوئی فرشتہ نہیں حضور!
 میں آج اپنی ذات سے گھبرا کے پی گیا
 دُنیا کے حادثات ہے اک دردناک گیت
 دُنیا کے حادثات سے گھبرا کے پی گیا
 کانٹے تو خیر کانٹے ہیں ان سے گلہ ہی کیا
 پھولوں کی واردات سے گھبرا کے پی گیا
 ماغزوہ کہہ رہے تھے کہ پی لیجئے حضور!
 ان کی سگرارشات سے گھبرا کے پی گیا



جام پی کر جو دُور تک دیکھا
چشمِ ہستی نے طُور تک دیکھا

یہ شرف آئینے کو حاصل ہے
آئینے نے حضور تک دیکھا

چشمِ دیوانہ وار جس کو ملی
اُس نے حدِ شعور تک دیکھا

اُن کی زلفوں کا رنگ پایا ہے
جب بھی تخلیقِ نور تک دیکھا!

عجز کی روشنی میں اے ساغر
ہم نے بامِ عز و ج تک دیکھا



O

آج روٹھے ہوئے سا جن کو بہت یاد کیا

اپنے اُجڑے ہوئے گلشن کو بہت یاد کیا

جب کبھی گردشِ تقدیر نے گھیرا ہے ہمیں

گیسٹوئے یار کی اُلجھن کو بہت یاد کیا

شمع کی جوت پہ جلتے ہوئے پروانوں نے

اک ترے شعلہٴ امن کو بہت یاد کیا

جس کے ماتھے پہ نئی صبح کا ٹھومرا ہو گا

ہم نے اس وقت کی ڈلہن کو بہت یاد کیا

آج ٹوٹے ہوئے سپنوں کی بہت یاد آئی

آج پیتے ہوئے ساون کو بہت یاد کیا

ہم سرِ طور بھی مایوسِ تجلی ہی رہے

اس درِ یار کی چلمن کو بہت یاد کیا

مطمئن ہو ہی گئے دام و قفس میں ساغر

ہم اسیروں نے نشیمن کو بہت یاد کیا



خون بادل سے برستے دیکھا
 پھول کو شاخ پہ ڈستے دیکھا
 کتنے بیدار خیالوں کو یہاں
 دامِ اخلاص میں پھنستے دیکھا
 دل کا گلشن کہ بیابان ہی رہا
 ایسا اجڑا کہ نہ بستے دیکھا
 اب کہاں اٹک ندامت ساغر
 آستینوں کو ترستے دیکھا

میں کہ آشفته در سوا سر بازار ہوا
 چاکِ دامان کا تماشہ سر بازار ہوا
 تیری عصمت کی تجارت پس دیوارِ سہی
 میری تقدیر کا سودا سر بازار ہوا
 پھر کوئی اہل جنوں وار پہ چڑھ جائے گا
 پھر ترے سخن کا چہ چا سر بازار ہوا

ہم نے رکھا ہے اُسے دل کے مکاں میں برسوں
 جو کبھی ہم سے شناسا سر بازار ہوا

مر حطے دید کے دشوار تھے لیکن سائغر
 منزلِ طور کا جلوہ سر بازار ہوا



اے دل بے قرار چپ ہو جا
 جا چکی ہے بہار چپ ہو جا
 اب نہ آئیں گے روٹھنے والے
 دیدہ اشکبار چپ ہو جا
 جا چکا کاروانِ لالہ و گل!
 اڑ رہا ہے غبار چپ ہو جا
 چھوٹ جاتی ہے پھول سے خوشبو
 روٹھ جاتے ہیں یار چپ ہو جا!
 ہم فقیروں کا اس زمانے میں
 کون ہے نمگسار چپ ہو جا
 حادثوں کی نہ آنکھ کھل جائے
 حسرتِ سوگوار چپ ہو جا
 گیت کی ضرب سے بھی اے ساغر
 ٹوٹ جاتے ہیں تار چپ ہو جا

اس درجہ عشق موجب رسوائی بن گیا
میں آپ اپنے گھر کا تماشائی بن گیا

دیر و حرم کی راہ سے دل بچ گیا مگر
تیری نگلی کے موڑ پہ سودائی بن گیا

بزم وفا میں آپ سے اک پل کا سامنا
یاد آ گیا تو عہد شناسائی بن گیا

بے ساختہ بکھر گئی جلوؤں کی کائنات
آئینہ ٹوٹ کر تیری انگڑائی بن گیا

دیکھی جو رقص کرتی ہوئی موج زندگی
میرا خال وقت کی شہنائی بن گیا



عظمتِ زندگی کو بیچ دیا
ہم نے اپنی خوشی کو بیچ دیا

چشمِ ساقی کے اک اشارہ پر
عمر کی تنگی کو بیچ دیا!

رندِ جام و سیو پہ بہتے ہیں
شیخ نے بندگی کو بیچ دیا

راہ گزاروں پہ لٹ گئی۔ راوہا
شام نے بانسری کو بیچ دیا

جگمگاتے ہیں وحشتوں کے دیار
عقل نے آدمی کو بیچ دیا

لب و رخسار کے عوض ہم نے
سطوتِ خسروی کو بیچ دیا

عشق بہرِ دیا ہے اے ساغر
روپ نے ساوگی کو بیچ دیا



ہر مرحلہء شوق سے لہرا کے گزر جا
آثارِ تلام ہوں تو بل کھا کے گزر جا

بہکی ہوئی محمور گھٹاؤں کی صدا سن
فردوس کی تدبیر کو بہلا کے گزر جا

مایوس ہیں احساس کی اُبھی ہوئی راہیں
پائلِ دلِ مجبور کی چھنکا کے گزر جا

یزدان و اہرن کی حکایات کے بدلے
انساں کی روایات کو دُہرا کے گزر جا

کہتی ہیں تجھے میکدہ وقت کی راہیں
بگڑی ہوئی تقدیر کو سمجھا کے گزر جا

بجھتی ہی نہیں تشنگی دل کسی صورت
اے ایڑہ کرم آگ ہی برسسا کے گزر جا

کانٹے جو لگیں ہاتھ تو کچھ غم نہیں ساغر
کلیوں کو ہر اک گام پہ بکھرا کے گزر جا



O

نالہ حدود گونے رسا سے گزر گیا
اب دردِ دل علاج و دوا سے گزر گیا

اُن کا خیال بن گئیں سینے کی دھڑکنیں
نغمہ مقامِ صورت و صدا سے گزر گیا

اعجازِ بخودی ہے کہ یہ حُسنِ بندگی
اک بت کی جستجو میں خدا سے گزر گیا

انصافِ سیم و زر کی تجلی سے گزر گیا
ہر جرم احتیاجِ سزا سے گزر گیا

ابھی تھی عقل و ہوش میں ساغرِ راہِ حیات
میں لے کے سیرا نام فنا سے گزر گیا



دل ملا اور غم شناس ملا
پھول کو آگ کا لباس ملا

ہر شاور بھنور میں ڈوبا تھا
جو ستارہ ملا اداس ملا

میکدے کے سوا ہمارا پتہ
ان کی زلفوں کے آس پاس ملا

مجھ کو تقدیر کی گزر گہ میں
صرف تدبیر کا ہراس ملا

آب حیا کی دھوم تھی ساغر
سادہ مائی کا اک گلاس ملا



محفلیں لٹ گئیں جذبات نے دم توڑ دیا
ساز خاموش ہیں، نعمات نے دم توڑ دیا

ہر مسرتِ غمِ دیروزہ کا عنوانِ بنی
وقت کی گود میں لمحات نے دم توڑ دیا

اُن گنت محفلیں محروم چراغاں ہیں ابھی
کون کہتا ہے کہ ظلمات نے دم توڑ دیا

آج پھر بچھ گئے جل جل کے اُمیدوں کے چراغ
آج پھر تاروں بھری رات نے دم توڑ دیا

جن سے افسانہء ہستی میں تسلسل تھا کبھی
ان محبت کی روایات نے دم توڑ دیا

جھلملاتے ہوئے اشکوں کی لڑی ٹوٹ گئی
جگمگاتی ہوئی برسات نے دم توڑ دیا

ہائے آدابِ محبت کے تقاضے ساغر
لبِ بے اور شکایات نے دم توڑ دیا



کوئی نالہ یہاں رسا نہ ہو
اشک بھی حرفِ مدعا نہ ہو

تلخی درد ہی مقدّر تھی
جامِ عشرت ہمیں عطا نہ ہو

ماہتابی نگاہ والوں سے
دل کے داغوں کا سامنا نہ ہو

آپ رسمِ جفا کے قائل ہوں
میں اسیرِ غمِ وفا نہ ہوں

وہ شہشہ نہیں بھکاری ہے
جو فقیروں کا آسرا نہ ہو

راہزن عقل ہوش دیوانہ
عشق میں کوئی رہنا نہ ہو

ڈوبنے کا خیال تھا ساغر

ہائے محال پہ ماخدا نہ ہو



اک مدت ہوگی اک زمانہ ہوا
خاک گلشن میں جب آشیانہ ہوا

زلفِ برہم کی جب سے شناسا ہوئی !
زندگی کا چلن مجرمانہ ہوا

دماغِ دل کے شہنشاہ کے سکتے نہیں
دل کا مفلس کدہ کب خزانہ ہوا

راہرو نے پلٹ کر نہ دیکھا کبھی
راہرو راستے کا نشانہ ہوا

ہم جہاں بھی گئے ذوقِ سجدہ لئے
ہر جگہ آب کا آستانہ ہوا

دیکھ مضراب سے خون ٹپکنے لگا
سازش کا تار مرگِ خزانہ ہوا

پہلے ہوتی تھی خونے وفا سروری
اب تو ساغر آریہ قصہ برآنا ہوا



کچھ نہیں مدعا فقیروں کا

ورد ہے لا ادوا فقیروں کا

اور تو کچھ نہیں صدا بابا

ہو بھلا کر بھلا فقیروں کا

اپنی تنہائیوں پہ ہنستے ہیں

کون ہے آشنا فقیروں کا

منزلوں کی خبر خدا جانے

عشق ہے رہنما فقیروں کا

ایک مدت سے خالی خالی ہے

کاسے التجا فقیروں کا

میکدے کی حد و دھار میں ہوں گے

کیا بتائیں پتہ فقیروں کا

زلفِ جانان کی مکہ تیں ساغر

بن گئیں آسرا فقیروں کا



یقین کر کہ یہ گہنہ نظام بد کے گا
مرا شعور مزاجِ عوام بد کے گا

یہ کہہ رہی ہیں فضا میں بہار ہستی کی
نیا طریقِ نفس اور دام بد کے گا

نفسِ نفس میں شرارے سے کروٹیں لیں گے
دلوں میں جذبہء محشرِ خرام بد کے گا

مروتوں کے جنازے اٹھائے جائیں گے
سنا سے ذوقِ سلام و پیام بد کے گا

دل و نظر کو عطا ہوں گی مستیاں ساغر
یہ بزمِ ساقی یہ بارہ یہ جامِ بد کے گا



کلیوں کی مہک ہوتا تاروں کی ضیا ہوتا
 میں بھی ترے گلشن میں پھولوں کا خدا ہوتا
 ہر چیز زمانے کی آئینہء دل ہوتی
 خاموش محبت کا اتنا تو صلہ ہوتا
 تم حال پریشاں کی پریشی کے لئے آتے
 صحرائے تمنا میں میلہ سا لگا ہوتا
 ہر گام پہ کام آتے زلفوں کے تری سائے
 یہ قافلہء ہستی بے راہنما ہوتا !
 احساں کی ڈالی پہ اک پھول مہکتا ہے
 زلفوں کے لئے تم سے اک روز چٹا ہوتا



○

میں التفات یار کا قاتل نہیں ہوں دوست
 سونے کے نرم تار کا قاتل نہیں ہوں دوست
 مجھ کو خزاں کی ایک لٹی رات سے ہے پیار
 میں رونق بہار کا قاتل نہیں ہوں دوست
 ہر شام وصل ہو نئی تمہید دلبری
 اتنا بھی انتظار کا قاتل نہیں ہوں دوست
 دو چار دن کی بات نہیں زندگی کی بات
 دو چار دن کے پیار کا قاتل نہیں ہوں دوست
 جس کی جھلک سے ماند ہو اشکوں کی آبرو
 اس موتیوں کے ہار کا قاتل نہیں ہوں دوست
 لایا ہوں بے حساب گناہوں کی ایک فرد
 مجبور ہوں شمار کا قاتل نہیں ہوں دوست
 ساغر بقدر ظرف لگاتا ہوں نقد ہوش
 ساقی سے میں ادھار کا قاتل نہیں ہوں دوست



O

سوکھ گئے پت جھڑ میں پات
ٹوٹ گئے پھولوں کے ہات

کتنا نازک ہے یہ دور
اشکِ گراں غم کی بہتات

دشتِ الم کی ویرانی میں
کانی ہے برکھا کی رات

ہم دیوانے ہم آوارہ
چل نہ سکو گے اپنے ساتھ

ساغر مے خانے میں ہو گا
چھوڑ بھی دو پگلے کی بات



○

زندگی رقص میں ہے جھومتی ناگن کی طرح
دل کے ارمان ہیں بجتی ہوئی جانجی کی طرح

زُلفِ رُخسار پہ بل کھاتی ہوئی کیا کہنا
اک گھٹا چھائی ہوئی چیت میں ساون کی طرح

بحرِ امید میں جب کوئی سہارا نہ ملا !
میں نے ہر موج کو دیکھا ترے دامن کی طرح

جس طرف دیکھے ٹوٹے ہوئے پیمانے ہیں
اب تو نعمات بھی ہیں نالہ و شیون کی طرح

بارہا گردشِ تقدیر کا عالم دیکھا
گیسوائے یار کی بے نام سی اُلجھن کی طرح

انقلاباتِ بہاراں میں قفس بھی ساغر
میں نے جلتے ہوئے دیکھا ہے نشین کی طرح



O

چاک دامن کو جو دیکھا تو ملا عید کا چاند

اپنی تصویر کہاں بھول گیا عید کا چاند

اُن کے ابروئے خمیدہ کی طرح تیکھا ہے

اپنی آنکھوں میں بڑی دیر چبھا عید کا چاند

جانے کیوں آپ کے رخسار مہک اٹھتے ہیں

جب کبھی کان میں چپکے سے کہا عید کا چاند

دور ویران بسرے میں دیا ہو جسے

غم کی دیوار سے دیکھا تو لگا عید کا چاند

لے کے حالات کے صحراؤں میں آجاتا ہے

آج بھی خلد کی رنگین فضا عید کا چاند

تلخیاں بڑھ گئیں جب زیست کے پیمانے میں

گھول کر درد کے ماروں نے پیا عید کا چاند

چشم تو وسعتِ افلاک میں کھوئی ساغر

دل نے اک اور جگہ ڈھونڈ لیا عید کا چاند



O

ہنس نہیں سکتے شگوفے تازگی سے رُوٹھ کر
ہم زمانے میں جئے ہیں زندگی سے رُوٹھ کر

زلفِ جاناں سے ملی فکر و نظر کی چاندنی
ظلمتیں ہم نے نکھاریں روشنی سے رُوٹھ کر

خود منانے کے لیے آئے مجھے دیر و حرم
سجدہء الہام پایا بندگی سے رُوٹھ کر

غم سے رونق ہو گئی کا شانہ تقدیر میں
مطمئن ہے دل کی دُنیا ہر خوشی سے رُوٹھ کر

ایک دن ساقی یہی ٹوٹے ہوئے جام و سُبُو!
میکدے ترتیب دیں گے تشنگی سے رُوٹھ کر

سوچتے ہیں حسرتوں کے موڑ پر شام و سحر
جائیں گے ساغر کہاں اُن کی گلی سے رُوٹھ کر



O

ہم بڑی دُور سے آئے ہیں تمہاری خاطر
 دل کے ارمان بھی لائے ہیں تمہاری خاطر
 ایسا اک سنگ جو تالیفِ رہِ منزل ہو
 منزلوں ڈھونڈ کے آئے ہیں تمہاری خاطر
 کتنی ناکام اُمیدوں کا دیے پچھلے پہر
 ہم نے دریا میں بہائے ہیں تمہاری خاطر
 عہدِ روشن کے سُخور نہ بھلائیں گے کبھی
 ہم نے وہ سحر جگائے ہیں تمہاری خاطر
 ہم نہ چائیں گے کبھی تختِ جم و خسرو کے
 ہم نے ارمان لٹائے ہیں تمہاری خاطر
 ہم وہاں تھے کہ جہاں ساغر و ساقی تھے مُدام
 دوستو! لوٹ کے آئے ہیں تمہاری خاطر



O

قریب دار کٹاؤں تو رات کانٹوں پر
گزارا دی ہے کسی نے حیات کانٹوں پر

تغیرات سے افزوں ہے ارتقا کا مزاج
ملا ہے گل کو چمن میں ثبات کانٹوں پر

بلا سے دامن ہستی جو تار تار ہوا!
مرے جنوں نے لگائی ہے گھات کانٹوں پر

چنگ رہے ہیں شلوگے تمہاری یادوں کے
سجی ہے شبنم و گل کی برات کانٹوں پر

یہ اور بات ہے پھولوں کا ذکر تھا ساغر
کہ اتفاق سے پہنچی ہے بات کانٹوں پر



پھول چاہے تھے مگر ہاتھ میں آئے پتھر!
ہم نے آغوشِ محبت میں سلائے پتھر!

وحشتِ دل کے تکلف کی ضرورت کے لیے
آج اس شوخ نے زلفوں میں سجائے پتھر

اُن کے قدموں کے تلے چاند ستارے دکھے!
اپنی راہوں میں سلکتے ہوئے پائے پتھر!

میں تری یاد کو یوں دل میں لئے پھرتا ہوں
جیسے فرہاد نے سنے سے لگائے پتھر

فکرِ ساغر کے خریدار نہ بھولیں گے کبھی!
میں نے اشکوں کے گہرائیوں میں جو بنائے پتھر



O

خیال ہے کہ بجھا دوں یہ روشنی کے چراغ
کہ مستیوں نے جلائے ہیں بیخودی کے چراغ

چلو نگاہ کی مشعل کو ساتھ لے کے چلیں
فرازِ شوق پہ روشن ہیں آگہی کے چراغ

روشِ روش پہ ہر اسماں ہیں چاند کی کرنیں
قدم قدم پہ سلگتے ہیں بیکسی کے چراغ

مچل رہے ہیں بہت سانپ آستینوں میں
بھڑک رہے ہیں ابھی شامِ راستی کے چراغ

چمک رہی ہے لڑی موتیوں کی سینے میں
جلائے کسی نے یہ گلہائے شبِ نبی کے چراغ

اچھال ساغر مئے دل بحال ہوں ساقی
کہ روشنی کو ترستے ہیں زندگی کے چراغ



O

رہگذر کے چراغ ہیں ہم لوگ
 آپ اپنا سراغ ہیں ہم لوگ
 جل رہے ہیں نہ بجھ رہے ہیں دوست
 کس کے سینے کا داغ ہیں ہم لوگ
 خود تہی ہیں مگر پلاتے ہیں
 میکدے کے ایام ہیں ہم لوگ
 دشمنوں کو بھی دوست کہتے ہیں
 کتنے عالی دماغ ہیں ہم لوگ
 چشمِ تحقیر سے نہ دیکھ ہمیں
 دامنوں کا فراغ ہیں ہم لوگ
 ایک جھونکا نصیب ہے ساغر
 اس گلی کے چراغ ہیں ہم لوگ



کھلتے رہیں گے صحنِ چمن میں ہزار پھول
 لیکن کہاں نصیبِ تمنا میں چار پھول
 شاید یہیں کہیں ہو ترا نقشِ پائے ناز
 ہم نے گرا دیئے ہیں سر راہ گزار پھول
 بھونروں کو جستجو ہے تری کنجِ کنج میں
 شاخوں پہ کر رہے ہیں ترا انتظار پھول
 آوارگانِ شوق چلو ہم کریں تلاش
 وہ کارواں جو چھوڑ گیا ہے غبار پھول
 کانٹوں پہ جی لئے کبھی پھولوں پہ مر لئے
 اپنی نظر میں ایک ہیں گلشن میں خار پھول
 کھولے ہیں اس لئے کیسے عنبر نشانِ ضرور
 کچھ حد سے ہو گئے ہیں سوا مشکبار پھول
 پائے شہیدِ ناز کی تربتِ مہرِ رو نقیہ
 مدھم سی ایک شمع ہے دو سو گوار پھول
 ساغرِ بھار میں نہ رہی سے کی جستجو
 نیتے میں بھر کے پل گیا ایک بادہِ حلا پھول



چاندنی اور موتی کے پھول
کتنے رنگین ہیں زندگی کے اصول

اپنی زلفیں سمیٹ لیجئے گا
میل رہا ہے کہانیوں کو طول

وجہ تخلیق کائنات ہے عشق
واقعے حادثوں سے ہیں منقول

اے غم یارا تیری خیر رہے
اے غم یارا ہم نہیں ہیں ملول

میرے دل کی طرح اداس اداس
مذہبوں سے ہے شام کا معمول

ان کی چتون کو دیکھ کر برہم
بندگی میں گنہگار بھی ہے مشغول

تیرے افکار دل نشین ساغر
تیرے اشعار زندگی کے رسول



O

لوگ لے لیتے ہیں یونہی شمع پروانے کا نام
کچھ نہیں ہے اس میں جہاں غم کے افسانے کا نام

مٹ گئی بربادیِ دل کی شکایت دوستو
اب گلستان رکھ لیا ہے میں نے ویرانے کا نام

شوخیِ قدِ نگاراں میری صہبا کا وجود
مستیِ چشمِ غردالاں میرے پیمانے کا نام

اس کو کہتے ہیں غمِ تقدیر کی نیلام گاہ
ہے زبانِ نشنگی میں اور میخانے کا نام

دیکھئے! ساغر کی آشفقتِ نگاہی کا کمال
مستیاں چھلکا رہا ہے ایک دیوانے کا نام



O

جب گلستاں میں بہاروں کے قدم آتے ہیں
یا دُبھولے ہوئے یاروں کے کرم آتے ہیں

لوگ جس بزم سے آتے ہیں ستارے لے کر
ہم اسی بزم سے باویدہٴ نم آتے ہیں

میں وہ اک رندِ خرابات ہوں میخانے میں
میرے سجدے کے لیے ساغرِ جم آتے ہیں



متاع کوثر و زمزم کے پیمانے تری آنکھیں
فرشتوں کو بنا دیتی ہیں دیوانے تری آنکھیں

جہان رنگ و بوالجھا ہوا ہے ان کے ڈوروں میں
لگی ہیں کاگل تقدیر سجلا جھانے تری آنکھیں

اشاروں سے دلوں کو چھیڑ کر اقرار کرتی ہیں
لٹاتی ہیں بہار نو کے نذرانے تری آنکھیں

وہ دیوانے زمام لالہ و گلن تھام لیتے ہیں
جنہیں منسوب کر دیتی ہیں ویرانے تری آنکھیں

شگوفوں کو شراروں کا مچلتا روپ دیتی ہیں
حقیقت کو بنا دیتی ہیں افسانے تری آنکھیں



گلوں کے اشارے دعا کر رہے ہیں

چمن کے نظارے دعا کر رہے ہیں

انہیں شب کی تاریکیوں کا الم ہے

چمک کر ستارے دعا کر رہے ہیں

شگفتہ سفینوں کو مضبوط کر دے

شگفتہ کنارے دعا کر رہے ہیں

ہمیں صبرِ شیر سے آشنا کر

کہ اشکوں کے دھارے دعا کر رہے ہیں

رہائی اسیروں کی ہو یا محرم

فدائی تمہارے دعا کر رہے ہیں



O

ایک وعدہ ہے کسی کا جو وفا ہوتا نہیں
ورنہ ان تاروں بھری راتوں میں کیا ہوتا نہیں

جی میں آتا ہے لٹ دیں ان کے چہرے سے نقاب
حوصلہ کرتے ہیں لیکن حوصلہ ہوتا نہیں!

شمع جس کی آبرو پر جان دیدے جھوم کر
وہ پتنگا جل تو جاتا ہے فنا ہوتا نہیں

اب تو مدت سے رہ و رسم نظارہ بند ہے
اب تو اُن کا طور پر بھی سامنا ہوتا نہیں

ہر بھکاری پا نہیں سکتا مقامِ خواجگی
ہر کس و ناکس کو تیرا غم عطا ہوتا نہیں

ہر شناور کو نہیں ملتا طلاطم سے خراج
ہر سفینے کا محافظ، ناخدا ہوتا نہیں

یارِ ہا! دیکھا ہے ساغر رہگزر عشق میں
کارواں کے ساتھ اکثر رہنا ہوتا نہیں



و قارِ انجمن ہم سے فروغِ انجمن ہم ہیں
سکوتِ شب سے پوچھوں صبح کی پہلی کرن ہم ہیں

ہمیں سے گلستان کی بجلیوں کو خاص نسبت ہے
بھاریں جانتی ہیں رونقِ صحنِ جمن ہم ہیں

زمانے کو نہ دے الزام اے ناواقفِ منزل
زمانے کی نظر ہم ہیں زمانے کا چلن ہم ہیں

قریب و دور کی باتیں نظر کا وہم ہیں پیارے
یقین رہنا ہم سے فسوںِ راہنرن ہم ہیں

طلوعِ آفتابِ نو ہمارے نام پر ہوگا
وہ جن کی خاک کے ڈرے ہیں خورشیدِ وطن ہم ہیں

بہر صورت ہماری ذات سے ہیں سلسلے سارے
جوں کی سادگی ہم ہیں عرو کا بانگین ہم ہیں

ہمارے ہاتھ میں ہے ساغرِ فردا ادھر دیکھو
ادھر دیکھو! حرفِ گردشِ جرخِ کہن ہم ہیں



○

تاروں سے میرا جام بھرو! میں نشے میں ہوں
 اے ساکنانِ خلد سنو! میں نشے میں ہوں
 کچھ پھول کھل رہے ہیں سر شاخِ میکدہ
 تم ہی ذرا یہ پھول چنو! میں نشے میں ہوں
 ٹھہر! ابھی تو صبح کا تارا ہے صوفشاں
 دیکھو مجھے فریب نہ دو میں نشے میں ہوں
 نشہ تو موت ہے غم ہستی کی وھوپ میں
 بکھرا کے زلف ساتھ چلو! میں نشے میں ہوں
 میلہ یونہی رہے یہ سر رگزار زیست
 اب جام سامنے ہی رکھو میں نشے میں ہوں
 پائل چھنک رہی ہے نگار خیال کی
 کچھ اہتمامِ رقص کرو! میں نشے میں ہوں
 میں ڈگمگا رہا ہوں بیابانِ ہوش میں
 میرے ابھی قریب رہو میں نشے میں ہوں
 ہے صرف اک تبسم رنگین بہت مجھے
 ساغر بدوش لالہ رُخو! میں نشے میں ہوں



O

ترے غم کی تلاوت کر رہے ہیں
 ستاروں سے شکایت کر رہے ہیں
 جوں کے تجربوں کی نہنگداری
 بہ اندازِ فراست کر رہے ہیں
 ترے شانوں پہ تابندہ نشاٹے
 بہاروں کی سخاوت کر رہے ہیں
 نہ دے تہمت ہمیں مدہوشیوں کی
 ذرا پی سکر عبادت کر رہے ہیں

سحر کے بعد بھی شمعیں جلاؤ!
 کہ پروانے شرارت کر رہے ہیں

خداوندانِ گلشنِ آسمانی یہ شگوفے
 بہاروں سے بغاوت کر رہے ہیں

مرتبِ غم کے افسانوں کو ساغر
 بہ اندازِ حکایت کر رہے ہیں



O

بزرگوں کی دعائیں مل رہی ہیں
 محبت کو سزائیں مل رہی ہیں
 فروزاں ہیں تمہارے غم کے دیک
 بڑی روشن فضا میں مل رہی ہیں
 حسین گیسو ہیں شانوں پر پریشاں
 گلے اُن کے گھٹائیں مل رہی ہیں
 شعورِ بزم تک جن کو نہیں ہے
 انہیں رنگیں ادائیں مل رہی ہیں
 جزا آنچل ہوا میں اڑ رہا ہے
 ترانوں کو نوائیں مل رہی ہیں
 چلو بادہ کشوں میں تیرہ بختو!
 ستاروں کو ضیائیں مل رہی ہیں
 وفاؤں کا صلہ سائغر وطن میں
 بہت ازراں جفا میں مل رہی ہیں



○

غم کے مجرم خوشی کے مجرم ہیں
لوگ اب زندگی کے مجرم ہیں

اور کوئی گناہ یاد نہیں!
سجدہ بے خودی کے مجرم ہیں

استغاثہ ہے راہ و منزل کا!
راہزن رہبری کے مجرم ہیں

مے کدے میں یہ شور کیسا ہے؟
بادہ کش بندگی کے مجرم ہیں

دشمنی آپ کی عنایت ہے
ہم فقط دوستی کے مجرم ہیں

ہم فقیروں کی صورتوں پہ نہ جا!
خدمت آدمی کے مجرم ہیں!

کچھ غزالان آگے ساغر
نغمہ و شاعری کے مجرم ہیں



O

متاعِ دل سے خالی ہو گئے ہیں
ترے در کے سوالی ہو گئے ہیں

نظرِ مجروح نظاروں سے دیکھی
حوادثِ کچھ خیالی ہو گئے ہیں!

چلو اے بلبلو اس گلستاں سے
یہاں صیادِ مالی ہو گئے ہیں

تمہارے گیسوؤں کی تیرگی سے
اندھیرے بھی جمالی ہو گئے ہیں!

ہمارے داغِ دل کے ترجمان ہیں
ستارے میر و حالی ہو گئے ہیں!

ہزاروں ولولے ساغرِ چمن میں
خزاں کی خشک ڈالی ہو گئے ہیں



تیرے دامن کی ہوا مانگتے ہیں
ہم بھی جینے کی دعا مانگتے ہیں

مُطرِ بوسہ کوئی اچھوتا نغمہ

ساز آہنگ و صدا مانگتے ہیں

محسنِ کعبہ کے تجاری محلے

آستینوں میں خدا مانگتے ہیں!

ماہِ وِراجم کے جھروکے اکثر

کس کے عارض کی ضیاء مانگتے ہیں

پھر پتنگوں میں خدائی جاگی

شعلہ حشر نما مانگتے ہیں

بندہِ مَرور کوئی خیرات نہیں

ہم وفاؤں کا صلہ مانگتے ہیں

میکدہ ہو کہ کلیسا ساغر

ساری دعاؤں کا بھلا مانگتے ہیں



O

ہے دعا یاد مگر حرفِ دعا یاد نہیں
میرے نعمات کو اندازِ نوا یاد نہیں

ہم نے جن کے لیے راہوں میں بچھایا تھا لہو
ہم سے کہتے ہیں وہی عہدِ وفا یاد نہیں

زندگی جبرِ مسلسل کی طرح کٹی ہے
جانے کس جرم کی پائی ہے سزا یاد نہیں

میں نے پلکوں سے دریا پہ دستک دی ہے
میں وہ سائل ہوں جسے کوئی صدا یاد نہیں

کیسے بھر آئیں سرِ شام کسی کی آنکھیں
کیسے تھرائی چراغوں کی ضیاء یاد نہیں

صرف دُھندلائے ستاروں کی چمک دیکھی ہے
کب ہوا کون ہوا مجھ سے خفا یاد نہیں

آؤ اک سجدہ کریں عالمِ سجدہ ہوشی میں
لوگ کہتے ہیں کہ ساغر کو خدا یاد نہیں



○

پھپھپائے دل میں غموں کا جہان بیٹھے ہیں
تمہاری بزم میں ہم بے زبان بیٹھے ہیں

یہ اور بات کہ منزل پہ ہم پہنچ نہ سکے
مگر یہ کم ہے کہ راہوں کو چھان بیٹھے ہیں

فغاں ہے درد ہے سوز و فراق و داغ الم
ابھی تو گھر میں بہت مہربان بیٹھے ہیں

اب اور گردشِ تقدیر کیا ستائے گی
لٹا کے عشق میں نام و نشان بیٹھے ہیں

وہ ایک لفظ محبت ہی دل کا دشمن ہے
جسے شریعتِ احسان مان بیٹھے ہیں

ہے سیکڑے کی بہاروں سے دوستی ساغر
ورائے حدِ یقین و گمان بیٹھے ہیں



کچھ لوگ بچھا کر کانٹوں کو گلشن کی توقع رکھتے ہیں
شعلوں کو ہوائیں دے دے کر ساون کی توقع رکھتے ہیں

ماحول کے پتے صحرا سے حالات کی اُجڑی شاخوں سے
ہم اہل جنوں پھولوں سے بھرے دامن کی توقع رکھتے ہیں

جب سارا اثنا لٹ جائے تسکین سفر ہو جاتی ہے
ہم راہنماؤں کے بدلے رہزن کی توقع رکھتے ہیں

سنگین چٹانوں سے دل کے دُکھنے کی شکایت کرتے ہیں
ظلمت کے نگر میں نورانی آنگن کی توقع رکھتے ہیں

وہ گیسوئے جاناں ہوں ساغریا گردشِ دوراں کے سائے
اے وائے مقدر! دونوں سے اچھن کی توقع رکھتے ہیں





دستور یہاں بھی گونگے ہیں فرمان یہاں بھی اندھے ہیں
 اے دوست خدا کا نام نہ لے ایمان یہاں بھی اندھے ہیں
 تقدیر کے کالے کبیل میں عظمت کے فسانے لپٹے ہیں
 مضمون یہاں بھی بہرے ہیں عنوان یہاں بھی اندھے ہیں

زردار توقع رکھتا ہے نادار کی گاڑھی محنت پر
 مزدور یہاں بھی دیوانے ذیشان یہاں بھی اندھے ہیں
 کچھ لوگ بھروسہ کرتے ہیں تسبیح کے چلتے دانوں پر
 بچپن یہاں یزداں کا جوں انسان یہاں بھی اندھے ہیں

بے نام جفا کی راہوں پر کچھ خاک سی اڑتی دیکھی ہے
 حیراں ہیں دلوں کے آئینے نادان یہاں بھی اندھے ہیں

بے رنگ شفق سی ڈھلتی ہے بے نور سویرے ہوتے ہیں
 شاعر کا تصور بھوکا ہے سلطان یہاں بھی اندھے ہیں



تری دُنیا میں یارب زیت کے سامان جلتے ہیں
فریبِ زندگی کی آگ میں انسان جلتے ہیں

دلوں میں عظمتِ توحید کے دیکھ فُردہ ہیں
جبینوں پر ریا و کبر کے فرمان جلتے ہیں

ہوس کی باریابی ہے خرد مندوں کی محفل میں
روپہلی لٹکیوں کی اوٹ میں ایمان جلتے ہیں

حوادثِ رقص فرما ہیں قیامت مسکراتی ہے
سُنا ہے ناخدا کے نام سے طوفان جلتے ہیں

شکوے جھولتے ہیں اس چمن میں بھوک کے جھولے
بہاروں میں نشیمن تو بہر عنوان جلتے ہیں

کہیں پازیب کی چھن چھن میں مجبوری تڑپتی ہے
ریا دم توڑ دیتی ہے سنہرے دان جلتے ہیں

مناؤ جشنِ مے نوشی بکھیر و زلفِ مے خانہ
عبادت سے تو ساغرِ دہر کے شیطان جلتے ہیں



بھول جلتے ہیں ہار جلتے ہیں

چاندنی کے مزار جلتے ہیں

اے مصوٰر! یہ کیا تماشا ہے

رنگ سے شاہکار جلتے ہیں

مدتوں کے ہے سرو سے خانہ

دی سے سے گسار جلتے ہیں

کچھ پتے چراغ کی کو پر

کتنے بے اختیار جلتے ہیں

تیرے آنکھوں کی شوخ چھاؤں میں

بے خودی کے دیار جلتے ہیں

روکنے کے بے قرار کاگل کو

دیکھتے! لالہ زار جلتے ہیں

فکر ساغر کی گرمیاں مت پوچھ

اس چٹا میں نگار جلتے ہیں



O

جھوم کر گاؤں میں شرابی ہوں
رقص فرماؤ! میں شرابی ہوں

ایک سجدہ بنا کر مے خانہ
دوستو آؤ! میں شرابی ہوں

لوگ کہتے ہیں رات بیت چکی
مجھ کو سمجھاؤ! میں شرابی ہوں

آج ان ریشمی گھٹاؤں کو
یوں نہ بکھراؤ! میں شرابی ہوں

حادثے روز ہوتے رہتے ہیں
بھول بھی جاؤ! میں شرابی ہوں

مجھ پہ ظاہر ہے آپ کا باطن
منہ نہ کھلواؤ! میں شرابی ہوں

O

چاندنی کو رسول کہتا ہوں
بات کو با اصول کہتا ہوں

جگمگاتے ہوئے ستاروں کو
تیرے پاؤں کی دھول کہتا ہوں

جو چین کی حیات کو ڈس لے
اس کی کو بیوں کہتا ہوں

اتفاقاً تمہارے ملنے کو!
زندگی کا حصول کہتا ہوں

آپ کی سانولی ہی مورت کو
ذوقِ بزدان کی حصول کہتا ہوں

جب میسر ہوں ساغر و مینا
برقِ بباروں کو حصول کہتا ہوں



مُسکراؤ! بہار کے دن ہیں
گل کھلاؤ! بہار کے دن ہیں

دُخترانِ چمن کے قدموں پر
سر جھکاؤ! بہار کے دن ہیں
مئے نہیں ہے تو اشکِ غم ہی سہی
پی بھی جاؤ! بہار کے دن ہیں

تم گئے رونقِ بہار گئی!
تم نہ جاؤ بہار کے دن ہیں!

ہاں! کوئی وارداتِ طائر و پرنس
کچھ سناؤ! بہار کے دن ہیں!



آوارگی برنگ تماشا بُری نہیں
 ذوقِ نظرِ ملے تو یہ دُنیا بُری نہیں
 کہتے ہیں تیری زلف پریشاں کو زندگی
 اے دوست! زندگی کی تمنا بُری نہیں
 ہے ناخدا کا میری تباہی سے واسطہ
 میں جانتا ہوں نیتِ دریا بُری نہیں
 ذوقِ جنوں کے ساتھ ہے بیداریِ آخر
 شبنم کے ساتھ گرمی شعلہ بُری نہیں

اس درخزانِ حیاتِ زمانے سے دُور چل
 مر بھی گئے تو چادرِ صحرا بُری نہیں
 سانچے کے ساتھ چل کے بھی میکدے میں سن
 اتنی صدیٹ باور و صہبا بُری نہیں



اشکِ رواں نہیں ہیں ندامت کے پھول ہیں
 رُوٹھے ہوئے بہار سے رحمت کے پھول ہیں
 ہیں داعمہائے دل کی شبہات لئے ہوئے
 شاعر! یہی وہ باغِ محبت کے پھول ہیں
 ڈسنے لگی ہیں شاخِ تمنا کی کوشلیں
 رسوائیوں کے خارِ معیشت کے پھول ہیں
 رقصاں ہیں رنگِ رنگِ خیابانِ زندگی
 پنہاں کہانیوں میں حقیقت کے پھول ہیں
 دیوانگانِ کاکلِ ساقی سے مانگئے
 وحشت کی وادیوں میں فراست کے پھول ہیں
 ایوانِ گلفشاں کے مکینوں ذرا سنو!
 ان جھونپڑوں میں بھی کہیں فطرت کے پھول ہیں
 کہتے ہوئے سنے ہیں سخنِ آشنا کے وقت
 ساغر کے شعرِ بزمِ لطافت کے پھول ہیں



نہ کشتیوں نہ کناروں کا احترام کرو
 فقط بھنور کے اشاروں کا احترام کرو
 یہیں سے گزرے گا اک روز کاروان بہار
 فسردہ راہگذاروں کا احترام کرو
 جو ہو سکے تو بدل دو نوشتہ تقدیر
 نہ ہو سکے تو ستاروں کا احترام کرو
 خزاں کی گود میں بھی پھول مسکرائیں
 کچھ اس طرح سے بہاروں کا احترام کرو

نشاط و کیفیت کی دنیا میں جھومنے والو
 کبھی کتوسہ اُجڑے دیاروں کا احترام کرو

یہی ہے ذوقِ عبادت کی انتہا ساغر
 غمِ حیات کے ماروں کا احترام کرو



تہذیب بے نقاب کی آنکھیں نکال دو
اس قوم کے شباب کی آنکھیں نکال دو

جس کی صدا نے وقت کو بیدار کر دیا
اس صاحبِ کتاب کی آنکھیں نکال دو

اب منزلِ وفا کی ضرورت نہیں رہی
ہر عزمِ کامیاب کی آنکھیں نکال دو

جس نے سماعتوں کو دیا درسِ بے خودی
اس نغمہِ رباب کی آنکھیں نکال دو

جس میں نہ ہو بصیرتِ انسان کی چاندنی
اس شیشہِ شراب کی آنکھیں نکال دو

مخمور گیسوؤں کی گھٹاؤں کا وزن ہے
پُر نور مہتاب کی آنکھیں نکال دو

ساعرِ نکھر سکے نہ جہاں تکلیتِ خودی
اس قریہِ گلاب کی آنکھیں نکال دو

O

وہ بنا سیں تو کیا تماشا ہو
ہم نہ جائیں تو کیا تماشا ہو

یہ کناروں سے کھینے والے
ڈوب جائیں تو کیا تماشا ہو

بندہ پرورا جو ہم پہ گزری ہے
ہم بنا سیں تو کیا تماشا ہو

آج ہم بھی تیری وفاؤں پر
مسکرائیں تو کیا تماشا ہو

تیری صورت جو اتفاق سے ہم
بھول جائیں تو کیا تماشا ہو

وقت کی چند ساعتیں ساغر
لوٹ جائیں تو کیا تماشا ہو



O

جذبہء سوزِ طلب کو پیکراں کرتے چلو
ذرے ذرے کو چراغِ کارواں کرتے چلو

چشمِ ساقی پر تبسمِ میکدہ بہکا ہوا
آؤ قسمت کو حریفِ کہکشاں کرتے چلو

جن سے زندہ ہو یقین و آگہی کی آبرو
عشق کی راہوں میں کچھ ایسے گماں کرتے چلو

زندگی کو لوگ کہتے ہیں برائے بندگی
زندگی لٹ جائے گی ذکرِ بتاں کرتے چلو

ہر نفس اے جینے والو! شغلِ پیمانہ ہرے
بے خودگی کو زندگی کا پاسباں کرتے چلو

طُور پر موقوف کیوں ہو ہر تجلی کی جھلک
نوٹے پھوٹے جھونیرے جلوہ فشاں کرتے چلو

چھیڑ کر ساغر کسی کے گیسوؤں کی داستاں
لالہ و نگار کو ذرا شعلہ زبان کرتے چلو



جب سے دیکھا پری جمالوں کو
موت دہی آگئی، خیالوں کو!

دیکھ تیشہ لہی کی بات نہ کر
آگ لگ جائے گی پیالوں کو!

پھر افق سے کسی نے دیکھا ہے
مُسکرا کر خراب حالوں کو!

فیض پہنچا ہے بارہا ساقی
تیرے مستوں سے ان شوالوں کو!

دونوں عالم پہ سرفرازی کا
ناز ہے تیرے پائمالوں کو!

اس اندھروں کے بھد میں ساغر
کیا کرے گا کوئی اُجالوں کو!

پوچھا کسی نے حال کسی کا تو رو دیئے
پانی میں عکس چاند کا دیکھا تو رو دیئے

نغمہ کسی نے سار پہ چھیڑا تو نہیں پڑے
غنی کسی نے شاخ سے توڑا تو رو دیئے

اڑتا ہوا غبار سرِ راہ دیکھ کر
انجام ہم نے عشق کا سوچا تو رو دیئے

بادلِ فضا میں آپ کی تصویر بن گئے
شاید کوئی خیال سے گزرا تو رو دیئے

رنگِ شفق سے آگِ شگوفوں میں لگ گئی
ساغر ہمارے ہاتھ سے چھلکا تو رو دیئے

کچھ حرفِ التجا تھے دعاؤں سے ڈر گئے
ارمانِ بندگی کے خداؤں سے ڈر گئے

اب کون دیکھتا ہے ترے شمس کی طرف
سورجِ منگھی کے پھولِ شعاؤں سے ڈر گئے

ہنس کر جو جھیلے تھے زمانے کی تلخیاں
اے چشمِ یار! تیری اداؤں سے ڈر گئے

رنگین قضا میں جل گئیں خاموش تتلیاں
آنچل اڑائے تو پھول ہواؤں سے ڈر گئے

آہوں کو اعتبارِ سماعت سمجھ لیا
نغموں کی بے قرار صداؤں سے ڈر گئے

ساتی نے مسکرا کے گلے سے لگائے
وہ آدمی جو اپنی خطاؤں سے ڈر گئے

تشنہ لبی نے ساغر و مینا کو ڈس لیا
زلفوں کی مست مست گھاؤں سے ڈر گئے



کچھ علاج وحشت الہی نظر بھی چاہیے
ایک پتھر بر دکان شیشہ گر بھی چاہیے

نامکمل ہے سقوط کارواں کی داستاں
اس میں تھوڑا سا بیان راہبر بھی چاہیے

جن کے دامن میں دعاؤں کے سوا کچھ بھی نہیں
ان غریبوں کی دعاؤں میں اثر بھی چاہیے

گلستان آرزو کے انقلابی دور میں
ایک جشن موسم برق و شرر بھی چاہیے

جو لگا دیتے ہیں قصر زندگی میں آگ کی سی
ایسے شعلوں کے لئے اک اٹک تر بھی چاہیے

پھر انہی انگڑائیوں میں حشر کے سامان ہوں
بزم جانان میں کوئی آشفقتہ سر بھی چاہیے

ہوں نہ ساغر جس میں سنگ و میل کی پابندیاں
منزلوں تک ایک ایسی رگبزر بھی چاہیے



غنچے فضائے نو میں گرفتار ہو گئے
کچھ پھول اپنے رنگ سے بیزار ہو گئے

کتنے تصورات ہواؤں میں اڑ گئے
کتنے خیال سایہ دیوار ہو گئے

شبلی کا پھول جذبہ منصور کی صدا
راہِ وفا میں تیغ کی جھنکار ہو گئے

ڈھلتی رہیں شعور میں تاروں کی تابشیں
اک جام پی کے صاحبِ اسرار ہو گئے

ہم بیکسوں کا چاند کی کرنوں سے واسطہ
زلفوں کو چھو لیا تو خطاوار ہو گئے

دل کی چھیل نے کیفِ تمنا بڑھا دیا
کانٹے بھی آج صورتِ گلزار ہو گئے

پروانے بن گئے ہیں چمبیلی کی نکبتیں
کیا! دیکھنا کہ صبح کے آثار ہو گئے

ساغر کا بچلیوں نے سماں اور کر دیا
ہم ظلمتوں سے کھیل کے انوار ہو گئے



O

ہر شے ہے پر ملال بڑی تیز دھوپ ہے
ہر لب پہ ہے سوال بڑی تیز دھوپ ہے

چکرا کے گرنہ جاؤں میں اس تیز دھوپ میں
مجھ کو ذرا سنبھال بڑی تیز دھوپ ہے

دے حکم بادلوں کو خیاباں نشین ہوں
جام و سبب اچھال بڑی تیز دھوپ ہے

ممکن ہے ابرِ رحمت یزداں برس پڑے
زلفوں کی چھاؤں ڈال بڑی تیز دھوپ ہے

اب شہر آرزو میں وہ رعنائیاں کہاں
ہیں گل کدے نڈھال بڑی تیز دھوپ ہے

سمجھی ہے جس کو سایہ امید عقل خام
ساغر کا ہے خیال بڑی تیز دھوپ ہے



موج اور موج کناروں کو سزا ملتی ہے
کوئی ڈوبے تو سہاروں کو سزا ملتی ہے

میکدے سے جو نکلتا ہے کوئی بے نشہ
چشم ساقی کے اشاروں کو سزا ملتی ہے

آپ کی زلف پریشاں کا تصور توبہ
نکبت و نور کے دھاروں کو سزا ملتی ہے

جب وہ دانتوں میں دباتے ہیں گلابی آنچل
کتنے پر کیف نظاروں کو سزا ملتی ہے

میرے پانے میں ڈھیل جاتا ہے پھلوں کا شہاب
میرے ساغر میں بہاروں کو سزا ملتی ہے



O

دلوں کو اُجالو! سحر ہو گئی ہے
 زگاہیں ملا لو! سحر ہو گئی ہے
 اُٹھو کشتی زیت کو ظلمتوں کے
 بھنور سے نکالو! سحر ہو گئی ہے
 سنوارو یہ زلفیں کہ شب کٹ چکی ہے
 یہ آئیل سنبھالو! سحر ہو گئی ہے
 شکستہ اُمیدوں کی پروائیوں کو
 گلے سے لگا لو! سحر ہو گئی ہے
 چمکنے لگا ہے ضمیرِ مشیت
 اُٹھو سونے والو! سحر ہو گئی ہے
 بہاریوں کے ساغر سے اے سحر جمالو!
 ضیائیں اُچھالو! سحر ہو گئی ہے

وہ عزم ہو کہ منزل بیدار نہیں پڑے
 ہر نقشِ پایہ جرات رہوار نہیں پڑے
 اب کے برس بہار کی صورت بدل گئی
 زخموں میں آگ لگ گئی گلزار نہیں پڑے
 اُس داستانِ درد کی تمید آپ ہیں
 جس داستانِ درد یہ غمخوار نہیں پڑے
 حیران ہو رہی ہے شگونی پہ چاندنی
 شاید قفس پہ آج گرفتار نہیں پڑے
 مٹ جائے تیرے نام سے ہر تلخی جفا
 وہ کام کر کہ بے گس و ناوار نہیں پڑے
 میرے جنوں نے آج وہ سجدہ ادا کیا
 بُت خانہء حیات کے آثار نہیں پڑے

پھر شادمان ہوئے ہیں خرابے حیات کے
 ساغر کسی کے گیسوئے خم وار نہیں پڑے



ساتی کی اک نگاہ کے افسانے بن گئے
 کچھ پھول ٹوٹ کر مرے پیمانے بن گئے
 کالی جہاں تصورِ جاناں میں ایک شب
 کہتے ہیں لوگ اس جگہ بت خانے بن گئے
 جن پر نہ سائے زلفِ غزالاں کے پڑ سکے
 احساس کی نگاہ میں ویرانے بن گئے

جو پی سکے وہ سرخ لبوں کی تجلیاں
 دُنیا کے تجربات سے انجانے بن گئے
 ساغرِ وہی مقام ہے اک منزلِ فرار
 ایسے بھی جس مقام پہ پگائے بن گئے

O

گل ہوئی شمع شبستاں چاند تارے سو گئے
 موت کے پہلو میں شامِ غم کے مارے سو گئے
 بے قراری میں بھی اکثر درد مندانِ جوں!
 اپنے فریبِ آرزو تیرے سہارے سو گئے
 کاروبارِ گرمی دوران کی ٹھنڈی راکھ میں
 اے شگوفوں کے خداوندو! شرارے سو گئے
 دے رہی ہے آج بھی موجِ حوادثِ لوریاں
 شورشِ طوفاں سے گھبرا کر کنارے سو گئے

جن سے نغمے تھے وفاؤں کے سراپا زندگی
 وہ محبت کی تلاوت کے اشارے سو گئے

کیا نہیں معلوم تجھ کو اے مرے مغموم دل!
 جن سے نظریں تھیں شگفتہ وہ نظارے سو گئے

جن کے دم سے بزمِ ساغر تھی حریفِ کہکشاں
 اے شبِ ہجران کہاں وہ ماہِ پارے سو گئے



سوزِ تصورات سے تصویرِ جل گئی
 سینوں میں آگ لگ گئی تعبیرِ جل گئی
 ساقی نے اس ادا سے بکھیری ہیں بھلیاں
 پیانہء حیات کی تنویرِ جل گئی

لاٹھے تڑپ رہے ہیں سرِ مقتلِ وفا
 ہسمل کا رقص دیکھ کے شمشیرِ جل گئی

تاشیرِ آہِ سرد کی صورت پہ ہنس پڑی
 آہوں کو یہ گلہ ہے کہ تاشیرِ جل گئی



یا رب حُرے جہان کے کیا حال ہو گئے
کچھ لوگ خواہشات کے دلال ہو گئے

تپتی رہی ہے آس کی کرنوں پہ زندگی
لمحے جدائیوں کے مہ و سال ہو گئے
بھولی ہے رنگ رنگ کو دنیا کی نرنگی
نغمے ربابِ وقت کے بے تال ہو گئے

وحشت میں اپنے تارِ گریباں ہی دوستو!
اُلجھے تو ہر قدم پہ گراں جاں ہو گئے

ساغر جو کل کھلے تھے وہ غنچے کہاں گئے
ہنگامہء سار میں پہاں ہو گئے



O

چوٹ کھا کر خود شناس و خود نگر ہو جائیے
کیوں کسی کے عشق میں شوریدہ سر ہو جائیے

اپنے دل کے داغ بھی لودے اٹھیں تو کم نہیں
اپنی منزل کے لئے خود راہبر ہو جائیے

چھوڑ دیجئے! عظمتِ یزداں کی جھوٹی داستاں
آج انساں کی نظر میں معتبر ہو جائیے

آپ بھی دو چار قطرے پی کے میرے جام کے
اہلِ دل اہلِ وفا اہلِ نظر ہو جائیے

صرف طوفاں میں یہی بچنے کی اک تدبیر ہے
جس طرف موجیں اُٹھتی ہوں ادھر ہو جائیے

پھر ذرا چھلکائیے ساغر مئے ویدار کے
پھر نقابِ رُخ الٹ کر جلوہ گر ہو جائیے



دُکھ درد کی سوغات ہے دنیا تری کیا ہے
 اشکوں بھری برسات ہے دنیا تری کیا ہے
 کچھ لوگ یہاں نورِ سحر ڈھونڈ رہے ہیں
 تاریک سی اک رات ہے دنیا تری کیا ہے

تقدیر کے چہرے کی شکن دیکھ رہا ہوں
 آئینہ حالات ہے دنیا تری کیا ہے

پابند مشیت ہے تنفس بھی نظر بھی
 اک جزئیہ لجات ہے دنیا تری کیا ہے

مجروح تقدس ہے تقدس کی حقیقت!
 رُودادِ خرابات ہے دنیا تری کیا ہے

ساغر میں جھلکتے ہیں سداوت کے اسرار
 ساقی کی کراہات ہے دنیا تری کیا ہے



O

ان بہاروں پہ گلستاں پہ ہنسی آئی ہے
دل کے ہر داغِ فروزاں پہ ہنسی آئی ہے

آج پھر جامِ تہی اور گھٹا اٹھی ہے
آج پھر رحمتِ یزواں پہ ہنسی آئی ہے

آپ کی زلفِ پریشاں کے تصور میں ہمیں
بارہا گردشِ دوراں پہ ہنسی آئی ہے

میری بھیگی ہوئی پلکوں کی چھماچھم پہ نہ جا
ترے ٹوٹے ہوئے پیماں پہ ہنسی آئی ہے

جب کبھی بچھڑا ہوا دوست ملا ہے کوئی
مجھ کو اخلاصِ عزیزاں پہ ہنسی آئی ہے

مجھ کو اک زہر کا جھلکا ہوا ساغر دے دو
مجھ کو اس دور کے انساں پہ ہنسی آئی ہے



لا اک خم شراب کہ موسم خراب ہے
 کر کوئی انقلاب کہ موسم خراب ہے
 زلفوں کو بخودی کی روا میں لپیٹ لے
 ساقی بے شباب کہ موسم خراب ہے
 غنچوں کو اعتبارِ طلوع چمن نہیں
 رخ سے اُلٹ نقاب کہ موسم خراب ہے
 جام و سنو کے ہوش ٹھکانے نہیں ذرا
 مطرب اُٹھا رباب کہ موسم خراب ہے
 اے جاں کوئی تبسم رنگین کی واردات
 پھیکا ہے ماہتاب کہ موسم خراب ہے



O

بات پھولوں کی سنا کرتے تھے
 ہم بھی شعر کہا کرتے تھے
 مشعلیں لے کے تمہارے غم کی
 ہم اندھیروں میں چلا کرتے تھے

اب کہاں ایسی طبیعت والے
 چوٹ کھا کر جو دُعا کرتے تھے

ترکِ احساسِ محبتِ مشکل
 ہاں مگر اہلِ وفا کرتے تھے

بیکھری بیکھری ہوئی زلفوں والے
 قافلے روک لیا کرتے تھے

آج گلشن میں شگوفے ساغر
 شگوفہ بادِ صبا کرتے تھے



رودادِ محبت کیا کہیے کچھ یاد رہی کچھ بھول گئے
 دو دن کی مسرت کیا کہیے کچھ یاد رہی کچھ بھول گئے

جب جامِ دیا تھا ساقی نے جب دور چلا تھا محفل میں
 اک ہوش کی ساعت کیا کہیے کچھ یاد رہی کچھ بھول گئے

اب وقت کے نازک ہونٹوں پر مجروح ترنم رقصاں ہے
 بیدارِ مشیت کیا کہیے کچھ یاد رہی کچھ بھول گئے

احساس کے میخانے میں کہاں اب فکر و نظر کی قدیلیں
 آلام کی شدت کیا کہیے کچھ یاد رہی کچھ بھول گئے

کچھ حال کے اندھے ساتھی تھے کچھ ماضی کے عیار جن
 اجباب کی چابوت کیا کہیے کچھ یاد رہی کچھ بھول گئے

کانٹوں سے بھرا ہے دامنِ شبنم سے سلگتی ہیں پلکیں
 پھولوں کی سخاوت کیا کہیے کچھ یاد رہی کچھ بھول گئے

اب اپنی حقیقت میں ساغر بے ربط کہانی لگتی ہے
 دنیا کی حقیقت کیا کہیے کچھ یاد رہی کچھ بھول گئے



○

یاد آ کے رہ گئے ہیں زمانے وفاؤں کے
 شعلے جگا کے چل دیئے جھونکے ہواؤں کے
 ہر اک قدم پہ تلخیء دوراں کی دھوپ تھی
 تھے ہم بھی اس گلی میں طلبگار چھاؤں کے
 کرتے رہے جو چاند ستاروں کی رہبری
 کچھ لوگ منتظر ہیں انہیں رہنماؤں کے
 ہر ذہن میں پڑے ہیں تری زلف کے کھنور
 ہر دل کی سرزمین پہ نشاں تیرے پاؤں کے
 بے چارگی زیست کا دامن نہ بھرسکا
 ہم نے لٹا دیئے ہیں خزانے دعاؤں کے
 تجدیدِ ذوقِ ساغر و سینا کی بات کر
 بدلے ہوئے ہیں رنگِ چمن کی فضاؤں کے



O

اے دوست یہاں ویرانوں کو گلزار سمجھنا پڑتا ہے
 کچھ اونچی اونچی راہوں کو ہموار سمجھنا پڑتا ہے
 احساس کے اگلے پاؤں سے جب چلتے چلتے تھک جائیں
 تو راہگزر کو اے راہی دیوار سمجھنا پڑتا ہے
 مجروح معیشت کے ہاتھوں انسان کا اب یہ عالم ہے
 ہر زخم لگانے والے کو غم خوار سمجھنا پڑتا ہے
 جب شاہی درباروں کی خاطر کچھ جسم ہر ہنہ ہو جائیں
 اس وقت غلاموں کو ساغر مختار سمجھنا پڑتا ہے

آہن کی سرخ تال پہ ہم رقص کر گئے
تقدیر تیری چال پہ ہم رقص کر گئے

بچھی بنے تو رفعتِ افلاک پر اڑے
اہلِ زمین کے حال پہ ہم رقص کر گئے

کانٹوں سے احتجاج کیا ہے کچھ اس طرح
گلشن کی ڈال ڈال پہ ہم رقص کر گئے

واعظِ فریبِ شوق نے ہم کو بھلا لیا
فردوس کے خیال پہ ہم رقص کر گئے

ہر اعتبارِ حسنِ نظر سے گزر گئے
ہر حلقہ ہائے چال پہ ہم رقص کر گئے

مازگا بھی کیا تو قطرہ چشمِ تصرفات
ساغر ترے سوال پہ ہم رقص کر گئے



چشمِ ساقی کی عنایات پہ پابندی ہے
 ان دنوں وقت پہ حالات پہ پابندی ہے
 بکھری بکھری ہوئی زلفوں کے فسائے چھیڑو!
 میکھو! عہدِ خرابات پہ پابندی ہے
 دل شکن ہو کے چلے آئے تری محفل سے
 تری محفل میں تو ہر بات پہ پابندی ہے
 درد اٹھا ہے لہو بن کے چھلکنے کے لیے
 آج تک کہتے ہیں جذبات پہ پابندی ہے
 ہر تمنا ہے کوئی ڈوبتا لمحہ جیسے
 سازِ مغموم ہیں نعمات پہ پابندی ہے
 کہکشاںِ بامِ ثریا کے تلے سونی ہے
 چاند بے رنگ سا ہے رات پہ پابندی ہے
 آگِ سینوں میں لگی ساغر و مینا چھلکے!
 کوئی کہتا تھا کہ برسات پہ پابندی ہے



برگشتہ یزدان سے کچھ بھول ہوئی ہے
بھٹکے ہوئے انسان سے کچھ بھول ہوئی ہے

تارے سے چمک اٹھے ہیں ساقی کی جبین پر
شاید میرے ایمان سے کچھ بھول ہوئی ہے
تا حدِ نظر شعلے ہی شعلے ہیں چمن میں
پھولوں کے نگہبان سے کچھ بھول ہوئی ہے
شاخوں پہ چٹکتے ہوئے غنچوں کو مبارک
اس زلف پریشان سے کچھ بھول ہوئی ہے
جس عہد میں لٹ جائے فقیروں کی کمانی
اُس عہد کے سلطان سے کچھ بھول ہوئی ہے
ہنتے ہیں مری صورتِ مفتوں پہ شگونے
مرے دلِ نادان سے کچھ بھول ہوئی ہے
حوزوں کی طلب اور مے و ساغر سے نفرت
زاہد ترے عرفان سے کچھ بھول ہوئی ہے



جو حادثے یہ جہاں میرے نام کرتا ہے
 بڑے خلوص سے دل نذر جام کرتا ہے
 ہمیں سے قوس و قزح کو ملی ہے رنگینی
 ہمارے سر پر زمانہ قیام کرتا ہے
 ہمارے چاک گریبان سے کھینے والو!
 ہمیں بہار کا سورج سلام کرتا ہے
 یہ میکدہ ہے یہاں کی ہر ایک شے کا حضور
 غم حیات بہت احترام کرتا ہے
 فقیر نے تہمت لگائی ساغر پر
 یہ شخص درد کی دولت کو عام کرتا ہے

O

پھولوں کو آگ لگ گئی نعماتِ جل گئے
سُورج کی تیز دھوپ میں لمحاتِ جل گئے

ساتی کہ نگہِ کرم ہے تعمیرِ میکدہ
کیسُو اڑے چراغِ خراباتِ جل گئے

اب دامنِ حیات میں کچھ بھی نہیں رہا
فردا کی سرد آگ میں حالاتِ جل گئے

کلیاں چمک رہی ہیں کہ شاخوں پہ آبلے
غنچوں کی نکھتوں سے مرے ہاتھِ جل گئے

آب کے برس بہارِ بصیرت کو دس گئی
فکر و نظر کے جھومتے باغاتِ جل گئے

ساعر لٹے لٹے ہیں ستارے بجھے بجھے
شاید مرے نصیب کے دن راتِ جل گئے



O

محبت کے مزاروں تک چلیں گے
 ذرا پی لیں ستاروں تک چلیں گے
 سنا ہے یہ بھی رسم عاشقی ہے
 ہم اپنے عمگساروں تک چلیں گے

چلو تم بھی سفر اچھا رہے گا
 ذرا اُڑے دیاروں تک چلیں گے
 جوان زلفوں کے پرچم کھول دیجئے
 مہکتے لالہ زاروں تک چلیں گے

جنوں کی وادیوں سے بھول چن کر
 وفا کی راہ گزاروں تک چلیں گے

چلو ساتر کے نغمے سنا تھ لے کر
 چھلکتے جرباروں تک چلیں گے



O

بھولی ہوئی صدا ہوں مجھے یاد کیجئے
تم سے کہیں ملا ہوں مجھے یاد کیجئے

منزل نہیں ہوں، خضر نہیں، رازن نہیں
منزل کا راستہ ہوں مجھے یاد کیجئے

میر کی نگاہ شوق سے ہر گل ہے دیوتا
میں عشق کا خدا ہوں مجھے یاد کیجئے

نغموں کی ابتدا تھی کبھی میرے نام سے
اشکوں کی انتہا ہوں مجھے یاد کیجئے

گم سُم کھڑی ہیں دونوں جہاں کی حقیقتیں
میں اُن سے کہہ رہا ہوں مجھے یاد کیجئے

ساغر کسی کے حسنِ تغافل شعار کی
بہکی ہوئی ادا ہوں مجھے یاد کیجئے



O

چراغِ طورِ جلاؤ بڑا اندھیرا ہے

ذرا نقاب اٹھاؤ بڑا اندھیرا ہے

وہ جن کے ہوتے ہیں خورشید آستینوں میں

انہیں کہیں سے بلاؤ بڑا اندھیرا ہے

مجھے تمہاری نگاہوں پہ اعتماد نہیں

میرے قریب نہ آؤ بڑا اندھیرا ہے

فرازِ عرش سے ٹوٹا ہوا کوئی تارا

کہیں سے ڈھونڈ کے لاؤ بڑا اندھیرا ہے

ابھی تو صبح کے ماتھے کا رنگ کالا ہے

ابھی قریب نہ آؤ بڑا اندھیرا ہے

بصیرتوں پہ اُجالوں کا خوف طاری ہے

مجھے یقین دلاؤ بڑا اندھیرا ہے

جسے زبانِ خرد میں شراب کہتے ہیں

وہ روشنی سی پلاؤ! بڑا اندھیرا ہے

بنام زہرہ جبینانِ خطہ فردوس

کسی کرن کو جگاؤ! بڑا اندھیرا ہے



O

تم نے جو چاہا وہ دُنیا بن گئی
 آگ تھی پھولوں کا گجرا بن گئی
 رات کچھ یوں مائل نغمہ تھا دل
 چاندنی سازِ تمنا بن گئی

میرے جامِ مے سے اڑ کر ایک چھینٹ
 صبح کے ماتھے کا قشقہ بن گئی
 موج و دریا ہیں نہیں بے فرق کچھ
 موج لہرائی تو دریا بن گئی

جب کسی صورت نہ عنوان مل سکا
 آرزو بے نام صحرا بن گئی

زندگی کی بات سن کر کیا کہیں
 اک تمنا تھی تقاضا بن گئی



O

آنکھ روشن ہے جیب خالی ہے
ظلمتوں میں کرن سوالی ہے

حادثے لوریوں کا حاصل ہیں
وقت کی آنکھ لگنے والی ہے

آئینے سے حضور ہی کی طرح
چشم کا واسطہ خیالی ہے

حسن پتھر کی ایک مورت ہے
عشق پھولوں کی ایک ڈالی ہے

مورت ایک انگبیں کا ساغر ہے
زندگی زہر کی بیالی ہے



○

وقت کی عمر کیا بڑی ہو گی

اک ترے وصل کی گھڑی ہو گی

دشکین دے رہی ہے پلکوں پر

کوئی برسات کی جھڑی ہو گی

کیا خبر تھی کہ نوکِ خنجر بھی

پھول کی ایک پنکھڑی ہو گی

زُلفِ بل کھا رہی ہے ماتھے پر

چاندنی سے صبا لڑی ہو گی

اے عدم کے مسافر ہشیار

راہ میں زندگی کھڑی ہو گی

کیوں گرہ گیسوؤں میں ڈالی ہے

جان کسی پھول کی اڑی ہو گی

التجا کا ملال کیا کیجئے

اُن کے در پر کہیں پڑی ہو گی

موت کہتے ہیں جس کو اے ساغر

زندگی کی کوئی کڑی ہو گی



کتنے غم کتنے دکھ ابھر آئے
 تیری یادوں نے پھول مہکائے
 کون ان بے وفا نگاہوں کو
 دھڑکنوں کی سزبان سمجھائے

تم نے اپنوں کی بات تک نہ سنی
 ہم نے غیروں کے درد اپنائے

اے نگارو! تمہاری بستی میں
 راستہ بھول کر نکل آئے

عنبریں گیسوؤں کی الجھن نے
 دو جہانوں کے راز الجھائے

ہم نے پھولوں کے واسطے ساغر
 خارِ رزاروں میں باتھ بھیلائے



O

جفا و جور کی دُنیا سنوار دی ہم نے
 زہے نصیب کہ ہنس کر گزار دی ہم نے
 کلی کلی ہمیں حیرانیوں سے تکتی ہے
 کہ بت جھڑوں میں صدائے بہار دی ہم نے
 خیالِ یار کی رنگینیوں میں گم ہو کر
 جمالِ یار کی عظمت نکھار دی ہم نے
 اُسے نہ جیت سکے گا غمِ زمانہ اب
 جو کائنات ترے در پہ ہار دی ہم نے
 وہ زندگی کہ جسے زندگی سے نسبت تھی
 تمہاری زلفِ پریشاں پہ وار دی ہم نے
 کچھ ایسا سرد ہوا جذبہء کافور ساغر
 خود اپنی ذات کو ہنس ہنس کے خار دی ہم نے

○

حاضر شراب و جام ہیں تو جاگ تو سہی
الطافِ خاص و عام ہیں تو جاگ تو سہی

ہیں اختیار شوق میں تاروں کی منزلیں
بہکے ہوئے مقام ہیں تو جاگ تو سہی

کانٹے بھی ایک چیز ہیں تو دیکھ تو سہی
گل بھی شرارہ فام ہیں تو جاگ تو سہی

ان شب کی ظلمتوں میں کہیں آس پاس ہی
صبحوں کے اہتمام ہیں تو جاگ تو سہی

افسردگی گناہ کی تمثیل ہے ندیم
بے چینیانِ حرام ہیں تو جاگ تو سہی

ساغر! قریب تر ہے دیارِ مہ و نجوم
بس اور چند گام ہیں تو جاگ تو سہی



O

حادثے کیا کیا تمہاری بے رُخی سے ہو گئے
 ساری دنیا کے لیے ہم اجنبی سے ہو گئے
 گردشِ دوراں زمانے کی نظر آنکھوں کی نیند
 کتنے دشمن ایک رسمِ دوستی سے ہو گئے
 کچھ تمہارے کیسوؤں کی برہمی نے کر دیے
 کچھ اندھیرے میرے گھر میں روشنی سے ہو گئے
 یوں تو ہم آگاہ تھے اسیاد کی تدبیر سے
 ہم اسیرِ دامِ گل اپنی خوشی سے ہو گئے
 بندہ پرور! گھل گیا ہے آستانوں کا بھرم
 آشنا کچھ لوگ رازِ بخودی سے ہو گئے
 ہر قدم ساغر! نظر آنے لگی ہیں منزلیں
 مرحلے کچھ طے مری آوارگی سے ہو گئے



O

تڑپ کر سوزِ دل کو جلوہ سماں کر لیا میں نے
 بہت بے نور تھی دنیا چراغاں کر لیا میں نے
 خدا رکھے یہ طرزِ جور باقی تم نہ شرماء
 اب اپنی آرزوؤں کو پشیمان کر لیا میں نے

اٹھا کر چوم لی ہیں چند مرجھائی ہوئی کلیاں
 نہ تم آئے تو یوں جشنِ بہاراں کر لیا میں نے
 کسی کے اک تبسم پر احساسِ زندگی رکھ لی
 شراروں کو نشیمن کا سنگھباں کر لیا میں نے

ابھی تک بے کفن سی ہے مری وحشت کی عریانی
 یہ کس امید پر گھر کو بیاباں کر لیا میں نے

کبھی ساغر بکف میں وجد میں آیا جو لہرا کر
 تو اپنے ساتھ دنیا کو بھی رقصاں کر لیا میں نے



O

مرے چمن میں بہاروں کے پھول مہکیں گے
مجھے یقین ہے شراروں کے پھول مہکیں گے

کبھی تو دیدہ نرگس میں روشنی ہوگی
کبھی تو اجڑے دیاروں کے پھول مہکیں گے

تمہاری زلف پریشاں کی آبرو کے لیے
کئی ادا سے چناروں کے پھول مہکیں گے

چمک ہی جائے گی شبنم لہو کی بوندوں سے
روشِ روش پہ ستاروں کے پھول مہکیں گے

ہزاروں موجِ تمنا صدف اچھالے گی
طلاطمون سے کناروں کے پھول مہکیں گے

یہ کہہ رہی ہیں فضا میں بہار کی ساغر
جگر فروش اشاروں کے پھول مہکیں گے



O

قیدِ تصورات میں مدت گزر گئی
ساقیِ غمِ حیات میں مدت گزر گئی

مجھ کو شکستِ جام کے نغموں سے واسطہ
میخانہء شہادت میں مدت گزر گئی

کچھ بھی نہیں ہے کیسویئے خمدار کے سوا
تفسیرِ کائنات میں مدت گزر گئی

پابندِ حرفِ دارو رسن داستانِ شوق
عرض و گزارشات میں مدت گزر گئی

روٹھے تو اور بن گئے تصویرِ التفات
کفِ نوازشات میں مدت گزر گئی

ہر حادثہ حیات کی رُو داد بن گیا
دنیاۓ حادثات میں مدت گزر گئی

ساغر کہاں مجال کہ آنکھیں ملائیں ہم
رسوائیاں میں گھات میں مدت گزر گئی



ہوا مہکی مہکی فضا مہکی مہکی
 چلو آج مانگیں دعا دعا مہکی مہکی
 کسی کی بہکتی ہوئی تنگی نے
 بہاروں کو بے دہی سزا مہکی مہکی
 گھٹاؤں کو رحمت کی جوش آ گیا ہے
 کوئی ہو گئی ہے خطا مہکی مہکی
 ذرا صد لیں ہاتھ نزدیک لاؤ
 سلگنے لگی ہے حنا مہکی مہکی
 ہزار تمننا میں دم گھٹ رہا ہے
 ذرا چھیڑ مطرب نوا مہکی مہکی

احتیاطاً فقر کا ہر مرحلہ کٹتا رہا
اتفاقاً آپ کی خیرات کا دھڑکا رہا

آج پھر شبنم کے قطروں نے بجایا جلت رنگ
آج پھر دامن مری آواز کا بھینکا رہا
کوئی آیا ہے نہ آئے گا دلِ ناداں بھی

میرے دروازے کا پردہ تو سدا ہلتا رہا

رات کی رانی کا جھوڑکا تھا کسی کی یاد بھی

دیر تک آنکھنِ مرے احساس کا مہکا رہا

تیز رو چلتے ہیں ساغرِ قافلے اس نام سے

رہنماؤں سے ہمیشہ راہزن اچھا رہا



مزاجِ شمع میں کچھ ذوق پروانہ بھی ہوتا تھا
کسی کا نام اس محفل میں دیوانہ بھی ہوتا تھا

پریشاں خسروں کی لے نقابی دیکھنے والو!
اشعاروں پر ہمارے رقص پروانہ بھی ہوتا تھا

یقین زندگی کو معتبر جس نے کیا ساغر
حقیقت کے صحیفوں میں وہ افسانہ بھی ہوتا ہے

جہاں الفت نبھانے کے حسین اقرار ہوتے تھے
قریب شہر یاروں ایک دیرانہ بھی ہوتا ہے

Coming Soon

نوجوان شاعر سجاد سمیع کے آنے والے شعری مجموعے

رے دلبر کہاں تم ہو“ سے چند اشعار



تیری یاد ستائے مجھ کو
شب بھر نیند نہ آئے مجھ کو
گیت کی صورت پیار کی لے میں
کب سجاد وہ گائے مجھ کو

کبھی ایسا نہیں کرنا
سفر تنہا نہیں کرنا
محبت کی کہانی کا
کبھی چرچا نہیں کرنا
بھلا دو تم جسے دلبر
سے سوچا نہیں کرنا
ہو کے اشک آنکھوں میں
کبھی لایا نہیں کرنا

قلم دوست پبلی کیشنز

فورٹھ فلور شاپ نمبر 7 - مسلم سنٹر چیئر جی روڈ

اردو بازار لاہور

Cell: 0321-4031423

