

EDITO

La quatorzième édition des théâtres aura pour thème la famille, épanouissement ou enfermement. La famille je l'aime, je la hais, elle m'étouffe, m'épanouit. On y rit, on s'y ennue, on y joue, on se dit qu'on n'y retournera plus et puis c'est celle qui nous élève, nous construit, nous plombe, nous laisse des souvenirs, des secrets, des peurs, des joies ... Elle fait partie de notre vie et nous concerne tous.

Les enfants, les jeunes, les adultes s'empareront de cette thématique, ils viendront nous questionner, agiter nos esprits, nous émouvoir, voire même nous surprendre et choquer. Notre plus grand plaisir sera avec vous public de réussir cette 14^{ème} édition.

Alors venez nombreux sur ces deux jours au théâtre en famille.

Il est plus que jamais important pour la MJC de poursuivre cette action de sensibilisation à la pratique théâtrale à destination des publics jeunes mais aussi de nous rassembler autour de spectacles vivants. Nous sommes convaincus des vertus de la culture, comme vecteur de rassemblement des populations dans une démarche de découverte, d'acceptation de l'autre et de soi-même.

Avec des théâtres, nous voulons créer des liens, générer du partage, des rencontres et favoriser l'épanouissement individuel et collectif.



MJC
labruguière

www.mjclabruguiere.fr
© 05 63 73 33 50

DES THEATRES



LE ROND POINT



Vendredi 3 mars 2017 à 20h

Tarif plein : 6€ et tarif réduit : 5€

1^{ère} partie

Atelier adultes MJC

Comédienne intervenante, Hélène Marquès

Les personnages et les situations de cette pièce étant purement fictifs, toute ressemblance avec des personnes ou des situations existantes ou ayant existé... devrait sacrément vous inquiéter et vous faire fuir la famille au plus vite !!!
« La famille, c'est comme les chaussures ! Plus ça vous serre et plus ça vous fait mal ! » Ettore Scola

Atelier pré-ados MJC

Comédienne intervenante, Hélène Marquès

Un pied dans l'âge adulte, un autre dans l'enfance ; une bande de potes se retrouve le soir, s'en suit des bavardages, des blagues, des confidences, ...
Et si les potes c'était aussi la famille !

Présentation des ateliers des collègues La Montagne Noire et Saint Dominique

Comédiennes intervenantes

Guillemette de la Vernhe et Hélène Marquès

2^{ème} partie

Moi, ado d'un parent (et vice versa)

Compagnie la Caravole et Compagnie la Volière
avec Sylvie Bruyere et Agnès Buffet Dorembus

Le professeur Guic et le Professeur Hildegard sont 2 spécialistes mondiaux de la communication intergénérationnelle. Pendant cette conférence haute en couleurs, elles vont nous faire un panorama tendre et documenté sur la communication entre les adolescents et les adultes, et en l'occurrence leurs parents.

C'est une conférence burlesque dans laquelle les comédiennes nous invitent, adolescents ou parents, à se redécouvrir dans le miroir tendu avec respect et bienveillance, à prendre du recul et à s'ouvrir aux échanges.

Possibilité d'un temps d'échange avec le public après le spectacle



Les à-côtés

Collège Montagne Noire

Création de l'affiche avec une classe de 4^{ème} qui s'est déclinée en programme

Collège Saint Dominique et Montagne noire

Réalisation de productions artistiques exposées dans le hall du Rond Point (arbre généalogique, portraits de familles...)

Dimanche 9 avril à 16h30

en partenariat avec la MJC de Lagarrigue dans le cadre de leur Semaine Sans Télé. Présentation du travail de l'atelier adultes de la MJC de Labruguière et spectacle professionnel « love » de Murray Schisgal de la compagnie du Grand Bara

Samedi 4 mars 2017 à 15h

Tarif plein : 6€ et tarif réduit : 5€

1^{ère} partie

Comédienne et metteur en scène : Hélène Marquès

Atelier enfants MJC

En coulisse, juste avant le spectacle : les enfants en costumes, se concentrent, répètent leur texte, chahutent, bavardent... et parlent de leur famille !

Présentation de l'atelier passerelle #NEUF-13, ELAN/MJC

« Dans la famiiiille... je voudrais... » ; qui n'a jamais prononcé cette formule, et l'espace d'un instant désiré changer de famille !

2^{ème} partie

Les souliers mouillés

Compagnie La Farouche : écriture et interprétation :
Sabrina Chézeau, mise en scène et co-écriture : Luigi Rignanese
Spectacle familial tout public dès 7 ans.

Juanito ne sait rien de sa mère. Il vit seul avec son père qui, toutes les nuits, part pêcher en mer sur son petit bateau « le Mirabelle ».

Chaque matin, avant de partir à l'école, Juanito vérifie que les gros souliers mouillés de son papa sont là, preuve que ce dernier est rentré.

Un matin, pourtant, les souliers sont absents... Ce spectacle raconte la quête touchante et délurée d'un fils à la recherche de son père.

C'est un véritable récit d'aventures à travers des îles imaginaires et déroutantes ; un conte initiatique ponctué de rencontres cocasses et loufoques qui questionne avec humour et tendresse la peur de l'abandon et le poids des secrets familiaux.