

# PRODUCTION D'ÉCRITS



Résolution de la nouvelle année : Ecris tes 10 résolutions pour l'année 2020 ! Attention cela doit être réalisable; les résolutions sont des promesses pour soi-même ! Suis le modèle des phrases à faire ci-dessous.

Je voudrais essayer d'être plus...

Je voudrais essayer d'être moins....

Je voudrais faire plus de .....

Je voudrais faire moins de .....

Je voudrais prendre le temps de .....

Je voudrais penser plus à ....

Je voudrais aller ...

Je voudrais réaliser...

Je voudrais apprendre...

Je voudrais changer de ...

Élève PE

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |

# PRODUCTION D'ÉCRITS



Résolution de la nouvelle année : Ecris tes 10 résolutions pour l'année 2020 ! Attention cela doit être réalisable; les résolutions sont des promesses pour soi-même ! Suis le modèle des phrases à faire ci-dessous.

Je voudrais essayer d'être plus...

Je voudrais essayer d'être moins....

Je voudrais faire plus de .....

Je voudrais faire moins de .....

Je voudrais prendre le temps de .....

Je voudrais penser plus à ....

Je voudrais aller ...

Je voudrais réaliser...

Je voudrais apprendre...

Je voudrais changer de ...

Élève PE

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |

# PRODUCTION D'ÉCRITS



Nous faisons tous des mauvais rêves mais parfois ce sont des cauchemars !!  
Raconte ton pire cauchemar en essayant de donner des détails et d'expliquer pourquoi c'est ton pire cauchemar.

Élève PE

Faire un récit dans un ordre chronologique

Donner du sens à ses écrits

Justifier son écrit par des phrases explicatives

Donner des détails sur son cauchemar (lieu, personnage...)

Utiliser le « je » pour écrire son cauchemar

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

# PRODUCTION D'ÉCRITS



Nous faisons tous des mauvais rêves mais parfois ce sont des cauchemars !!  
Raconte ton pire cauchemar en essayant de donner des détails et d'expliquer pourquoi c'est ton pire cauchemar.

Élève PE

Faire un récit dans un ordre chronologique

Donner du sens à ses écrits

Justifier son écrit par des phrases explicatives

Donner des détails sur son cauchemar (lieu, personnage...)

Utiliser le « je » pour écrire son cauchemar

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

# PRODUCTION D'ÉCRITS



Ton plus beau voyage ! Où aimerais-tu partir en voyage ? Comment voyagerais-tu ? Avec qui voyagerais-tu ? Et pour quelles raisons tu choisiras ce voyage ? Raconte en détails le plus beau voyage de ton choix.

élève PE

Choisir une destination réelle de voyage en citant la ville/pays

Citer les personnes accompagnatrices de ce voyage (famille, amis...)

Justifier son choix de voyage par des phrases

Décrire la façon de voyager qui serait utiliser

Utiliser le « je » pour décrire ce voyage

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

# PRODUCTION D'ÉCRITS



Ton plus beau voyage ! Où aimerais-tu partir en voyage ? Comment voyagerais-tu ? Avec qui voyagerais-tu ? Et pour quelles raisons tu choisiras ce voyage ? Raconte en détails le plus beau voyage de ton choix.

élève PE

Choisir une destination réelle de voyage en citant la ville/pays

Citer les personnes accompagnatrices de ce voyage (famille, amis...)

Justifier son choix de voyage par des phrases

Décrire la façon de voyager qui serait utiliser

Utiliser le « je » pour décrire ce voyage

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

# PRODUCTION D'ÉCRITS



Tu as la possibilité de voyager sur une autre planète. Raconte ton aventure, ton voyage et décris la planète sur laquelle tu atterris. Tu peux choisir le thème de ton choix. Tu pourras lire ta présentation à la classe !

Élève PE

Décrire ton voyage (moyen de transport, personne que tu emmènes...)

Inventer une planète imaginaire (habitants, végétation, couleur...)

Utiliser le vocabulaire approprié au thème de l'espace et des planètes

Utiliser le « je » pour décrire son voyage

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

# PRODUCTION D'ÉCRITS



Tu as la possibilité de voyager sur une autre planète. Raconte ton aventure, ton voyage et décris la planète sur laquelle tu atterris. Tu peux choisir le thème de ton choix. Tu pourras lire ta présentation à la classe !

Élève PE

Décrire ton voyage (moyen de transport, personne que tu emmènes...)

Inventer une planète imaginaire (habitants, végétation, couleur...)

Utiliser le vocabulaire approprié au thème de l'espace et des planètes

Utiliser le « je » pour décrire son voyage

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |





# PRODUCTION D'ÉCRITS

Devinette ! Choisis un objet/animal/lieu que tu devras décrire sans le nommer !  
Le but est de lire ta production devant la classe et de faire devenir à tes camarades ce que tu as choisis de décrire.

élève PE

Choisir un objet ou animal ou un lieu à décrire.

Détailler la description de son choix, se montrer précis.

Finir son écrit par la réponse de sa devinette.

Rédiger un texte descriptif pour deviner

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |



# PRODUCTION D'ÉCRITS

Devinette ! Choisis un objet/animal/lieu que tu devras décrire sans le nommer !  
Le but est de lire ta production devant la classe et de faire devenir à tes camarades ce que tu as choisis de décrire.

élève PE

Choisir un objet ou animal ou un lieu à décrire.

Détailler la description de son choix, se montrer précis.

Finir son écrit par la réponse de sa devinette.

Rédiger un texte descriptif pour deviner

Faire des phrases courtes et utiliser la ponctuation (majuscule, points)

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

# PRODUCTION D'ÉCRITS



Ecris la suite de cette histoire. Tu dois écrire entre 10 et 15 lignes Attention de bien trouver une fin à la suite de ton histoire et une solution au problème de Pauline.

Aujourd'hui, Pauline passe la journée à la mer avec ses parents. Ils sont descendus sur la plage et là, Pauline doit jouer toute seule parce que sa maman et son papa passent leur temps à dormir. Elle a creusé un trou, puis elle a construit un château de sable avec son seau et sa pelle et a ramassé des coquillages. Maintenant, elle commence à s'ennuyer..

Conserver le personnage de Pauline pour continuer l'histoire et écrire au présent

Trouver une solution à l'ennui

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

Élève PF

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

# PRODUCTION D'ÉCRITS



Ecris la suite de cette histoire. Tu dois écrire entre 10 et 15 lignes Attention de bien trouver une fin à la suite de ton histoire et une solution au problème de Pauline.

Aujourd'hui, Pauline passe la journée à la mer avec ses parents. Ils sont descendus sur la plage et là, Pauline doit jouer toute seule parce que sa maman et son papa passent leur temps à dormir. Elle a creusé un trou, puis elle a construit un château de sable avec son seau et sa pelle et a ramassé des coquillages. Maintenant, elle commence à s'ennuyer..

Conserver le personnage de Pauline pour continuer l'histoire et écrire au présent

Trouver une solution à l'ennui

Relire plusieurs fois sa production pour corriger ses erreurs (s'aider du dictionnaire)

Validation finale par l'enseignante

Élève PF

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |