



1ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΤΟΛΕΜΑΪΔΑΣ: Η πόλη γιορτάζει

Πτολεμαΐδα, 22/3/2017

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

1^ο φεστιβάλ Πτολεμαΐδας «Η πόλη γιορτάζει» με τρεις εκπληκτικές
μουσικές βραδιές στο Cazarte

1^η βραδιά

28 Μαρτίου 2017 Παναγιώτης Καλαντζόπουλος –
Το Τέλειο Έγκλημα

Ο Παναγιώτης Καλαντζόπουλος συνθέτης μουσικής και τραγουδιών που έχουν «ντύσει» ιστορίες για το γυαλί και το πανί, κατάφερε να μπει στην ουσία της μελωδικής μουσικής και εξελίχθηκε σ' έναν από τους σημαντικότερους δημιουργούς της γενιάς του. Από τα 90's έως σήμερα, έγραψε μερικά από τα πιο μεστά κομμάτια της εποχής μας: **Με τα Μάτια Κλειστά**, **Λευκό μου Γιασεμί**, **Summertime in Prague...**



Η Ειρήνη Τσουμπάκη φωνή θερμή και λαϊκή και η Νεφέλη Φασουλή φωνή γοητευτική και διάφανη τραγουδάνε τραγούδια καινούργια και παλιά όπως «Τώρα

πια είν' αργά». «Το Τέλειο Έγκλημα», «Αγαπάτε Απατάτε» «Με τα μάτια κλειστά» «Λευκό μου Γιασεμί».

Στο νέο αυτό σχήμα, ο Καλαντζό παίζει κιθάρες ο Γιώργος Παλαμιώτης μπάσο και ο Άγγελος Πολυχρόνου τύμπανα. Τραγούδια και ορχηστρικά μερικά από τα οποία έχουν γραφτεί πάνω σε μονόστηλα εφημερίδων – Δράματα για Κλάματα...

«Το Τέλειο Έγκλημα» τραγωδίες που γίναν τραγούδια, παίζει, χορεύει, συγκινεί... σε μια παράδοση συνύπαρξη pop-art μελόδραμα, σουϊνγκ, παιδικό κιτς και θολές προσευχές.

Ταυτότητα:

Τραγούδια από μονόστηλα.

μες τα πάθη και τα λάθη,

που στο τέλος τα τρώει η λήθη

ιστορίες καθημερινές

με τεράστια και καμία σημασία.

Δράματα για κλάματα.

Γιώργος Παλαμιώτης μπάσο

Άγγελος Πολυχρόνου τύμπανα

Ειρήνη Τουμπάκη

Νεφέλη Φασουλή

και Καλαντζόηλεκτρ-ακουστική

Τρίτη 28 Μαρτίου 2017 στο Casarte.

Ώρα έναρξης: **22.00** Είσοδος: **5 ευρώ**

Πληροφορίες-προπώληση εισιτηρίων

Υψικάμινος, Βασ. Σοφίας 30: 10.00π.μ.-2.00μ.μ. και 18:00-22:00

Τηλ: 24630 28740, 6977 616991, 6977009345

2^η βραδιά

29 Μαρτίου Ρίτα Αντωνοπούλου

Λίγες μέρες μετά την έναρξη της συμμετοχής της στην μουσικοθεατρική παράσταση «Εννέα και Πέντε», στο θέατρο «Τζένη Καρέζη», με τους Βασίλη Παπακωνσταντίνου και Οδυσσέα Ιωάννου σε σκηνοθεσία Παντελή Βούλγαρη, η **Ρίτα Αντωνοπούλου** έρχεται να πάρει μέρος στην μεγάλη γιορτή.



Στις αποσκευές της φέρνει μουσικές και τραγούδια αγαπημένων δημιουργών και μας παρουσιάζει αποσπάσματα από την δισκογραφία της αλλά και άλλα τραγούδια που όλοι αγαπάμε να ακούμε.

Μαζί της ο Μανώλης Ανδρουλιδάκης στην κιθάρα, ο Σταύρος Καβαλιεράτος μπάσο και Ευθύμιος Παπαδόπουλος πνευστά.

Ταυτότητα:

Τετάρτη, **29 Μαρτίου** 2017

Ώρα: **22.15**

Χώρος: **Casarte**

Είσοδος: 5 €

Προπώληση εισιτηρίων: Βασ. Σοφίας 30

Τηλ.: 24630 28740

3^η βραδιά

30 Μαρτίου Χρήστος Θηβαίος

Ο Χρήστος Θηβαίος για μια μοναδική βραδιά στην Πτολεμαΐδα με τις καλύτερες στιγμές της δισκογραφίας του αλλά και καινούρια τραγούδια σε πρώτη παρουσίαση.



Τραγουδοποιός σπάνιας ευαισθησίας και ερμηνευτής υψηλών επιδόσεων ο Χρήστος Θηβαίος διαλέγει τα αγαπημένα του τραγούδια από την 20χρονη πορεία του στη μουσική αλλά και άλλα που έχει αγαπήσει, από εκλεκτούς συναδέλφους του.

Ταυτόχρονα παρουσιάζει και νέα τραγούδια από τον δισκογραφική δουλειά του με τίτλο «Σιδερένιο Νησί».

Ο Χρήστος Θηβαίος μετά από περισσότερες από 200 παραστάσεις του εξαιρετικά επιτυχημένου «Εννιά και Πέντε» μαζί με το Βασίλη Παπακωνσταντίνου και Οδυσσέα Ιωάννου, μαζεύει την μπάντα των «Πέτρινων Κήπων» και επισκέπτεται την Πτολεμαΐδα, για μία αξέχαστη συναυλία.

Μαζί του οι **Μάξιμος Δράκος** (πιάνο), το **Γιάννης Αγγελόπουλος** (τύμπανα) και **Πέτρος Βαρθακούρης**. Ηχοληψία **Νίκος Λάγος**.

Ταυτότητα

Πέμπτη **30 Μαρτίου 2017**- ώρα **22:30**

Casarte

Είσοδος 5€

Προπώληση εισιτηρίων: Βασ. Σοφίας 30
Τηλ. 2463028740

ΑΠΟ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ

