

# Apa itu Bokeh kemudian Bagaimana Cara Membuat Foto Bokeh

## Apa itu Bokeh dan Teknik Cara Membuat Foto Bokeh

Dengan membaca artikel ini, kamu akan memahami berkaitan itu bokeh dan bagaimana cara membuat foto bokeh agar hasil foto kian maksimal.

Saat memulai menekuni dunia fotografi, pasti kamu bakal sering mendengar istilah bokeh. Kata yang mungkin asing tuk orang awam / pemula, tapi kelakanya bokeh ini akan selalu kamu dambakan hampir pada keseluruhan foto kamu.

Apa itu bokeh kemudian bagaimana cara membikin foto bokeh? Jadi saya bahas draug? pada artikel indonesia.

Bokeh sebenarnya bermula dari bahasa Jepang? boke? yang bertanda blur, buram, opinion atau mengaburkan.

Di dunia fotografi, bokeh berarti daerah atau area out regarding focus pada image yang dihasilkan sebab keterbatasan lensa hingga cahaya yang masuk menjadi out of focus /? the way the lens renders out-of-focus points of light?.

Bokeh dalam fotografi perdana kali dipopulerkan akibat Mike Johnston, editor majalah Photo Strategies pada tahun 97.

Berikut ini contoh foto bokeh..

## Teknik Cara Membuat Picture Bokeh

Jadi bilamana kamu melihat picture dengan objek tertentu terlihat jelas sedangkan area disekitarnya kabur, maka sudah pasti foto tersebut adalah foto dengan bokeh.

Mengapa Perlu Membuat Foto Bokeh?

Sekurang-kurangnya ada 3 alasan, diantaranya:

### 1. Menghilangkan Bagian yang Tak Perlu

Pada perihal tertentu, ada periode dari foto yg mengganggu dan bukan perlu ditampakkan. Kaga tentu bagian indonesia bisa disingkirkan sebagaiselaku, ala, menurut, fisik, jadi solusinya adalah membuat periode tersebut menjadi bokeh.

Dengan latar belakang yang kabur, jadi bagian yang mengganggu tidak akan terlihat lagi.

### 2. Menonjolkan Objek Utama

Di foto tertentu seumpama portaiture, kita patut menonjolkan objek primer dan mengabaikan periode lain dengan panduan membuatnya menjadi kabur.

Dengan kaburnya periode background, otomatis objek utama semakin menonjol sehingga mata yg melihat serta-merta mengarah pada fokus utamanya saja.

### 3. Meluas Nilai Estetika di dalam Foto

Selain menghilangkan objek yang tidak perlu, bokeh pun dibutuhkan untuk meracik background atau latar yang indah hingga menambah nilai estetika dari sebuah retrato.

Inilah yang membuat bokeh menjadi suatu teknik dan kreatifitas yang terus dipelajari oleh fotografer. Salahsatu latar belakang yang kabur dan menyatu dengan obyek jadi selalu diupayakan.

Kreatifitas bokeh terus berkembang hingga muncul istilah seperti bokeh rich and creamy, swirly, circular, pentagonal, donat dan yang lain sebagainya.

Nilai estetika atau keindahan sebuah foto tergantung dari selera individu dalam menilainya. Ada dalam menyukai bokeh oleh background yang benar-benar kabur, ada juga yang menyukai latar belakang tidak betul-betul kabur dan masih memperlihatkan bentuk aslinya.

Bokeh dengan mudah bisa terlihat saat melakukan pemotretan dengan Depth of Subject sempit sehingga bertambah banyak ruang dalam out-of-focus, akibatnya muncullah foto bokeh yg signifikan dalam picture tersebut.

Setidaknya nyata 4 hal yg mempengaruhi tingkat bokeh suatu foto, yaitu:

Aperture atau bukaan Lensa (F-Stop);

Focal length lensa;

Jarak objek terhadap lensa;

Jarak background terhadap titik fokus (objek).

.. akan saya bahas semuanya.

<https://sehat-selalu.com/one-Ãcaillage-atau-Bukaan-lensa>

Aperture atau bukaan lensa adalah ukuran seberapa besar atau kecil terbukanya eye lensa yang diukur dengan f-number.

Tuk mendapatkan foto bokeh (biasanya untuk pemotretan manusia/potrature), gunakan bÃ©ance terbesar (f-number terkecil) yang dimiliki oleh lensa, contoh: f/1. 4 atau f/1. 8.

Lihat gambar berikut..

Bagaimana Panduan Membuat Foto Bokeh

Semakin besar bukaan lensa (f-number makin kecil), semakin bokeh foto pula yang dihasilkan, begitu juga sebaliknya.

2 . Key Length Lensa

Selain aperture, focal duration lensa juga berimbang tingkat bokeh dri foto yang dihasilkan.

Focal length adalah jarak dalam satuan milimeter (mm) masa bagian tengah elemen optik

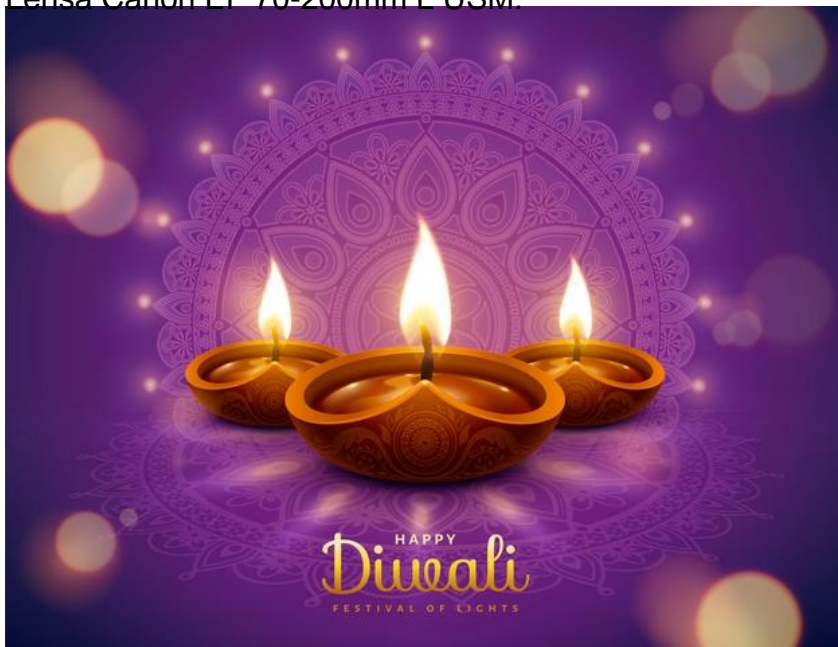
lensa dengan gambar yang terbentuk pada sensor kamera.

Sederhananya, focal duration adalah zoom dalam dimiliki oleh lensa.

Sebagai contoh:

Lensa Canon EFS 18-55mm;

Lensa Canon EF 70-200mm L USM.



Untuk mendapatkan foto yang lebih bokeh, gunakan focal length terpanjang dari lensa dengan cara memutar ring lensa sampai batas maksimum seperti 55mm atau 200mm.

Intinya, semakin panjang focal length hingga semakin bokeh image yang dihasilkan.

### 3. Jarak Objek (Titik Fokus) terhadap Lensa

Selain kedua faktor di atas, jarak objek terhadap lensa juga mempengaruhi fase ke-bokeh-an yang akan kamu peroleh.

Mendekatlah ke objek agar foto semakin bokeh.

### 4. Jarak Objek (Titik Fokus) terhadap History

Lagi-lagi jarak sangat berpengaruh bersama bokeh. Selain jarak objek dengan lensa, jarak antara objek dengan background juga mempengaruhi ke-bokeh-an foto.

Semakin jauh background atau latar retrato dari objek hauptaugenmerk, maka semakin kabur / bokeh pula latar foto dalam dihasilkan.

### Tips serta Teknik Mendapatkan Picture Bokeh

Setelah tahu persis 4 hal dalam mempengaruhi bokeh, cari juga tips serta teknik untuk meraih foto bokeh yg baik.

## 1. Perhatikan Fokus pada Objek

Salah satu tujuan membuat foto bokeh adalah untuk menonjolkan objek utama, jadi tempatkan titik hauptaugenmerk kamera di bagian objek agar bagian tersebut terlihat cerdas dan jelas.

Bilamana memotret manusia, letakkan titik fokus dalam mata orang dalam sedang difoto.

Jaman ini kamera lumayan pintar untuk menyeleksi di bagian mana fokus yang seharusnya, misalnya Sony A7 Mark III, sudah bisa mendeteksi bagian mata objek secara otomatis.

Meski begitu, terkadang kamera pun bisa salah di memilih titik fokus. Ini terjadi akibat adanya benda yang lebih cerah ataupun lebih kontras dibandingkan objek foto / bisa juga dikarenakan adanya benda yg lebih dekat dengan kamera sehingga kamera menganggap itulah objek utama.

## 2 . not Memanfaatkan Lensa Fix as well as Prime

Lensa repair atau lensa prime merupakan lensa yang hanya memiliki a single focal length, contohnya:

Canon 50mm f/1. 8;

Nikon thirty-five mm f/1. 4G;

Rule EF 20mm f/2. 8; atau

Tamron 90mm f/2. eight Macro.

Bagaimana Trik Membuat Foto Bokeh

Lensa prime memiliki kualitas optik yang sangat bagus sebab produsen lensa membikin lensa jenis ini hanya fokus di dalam bagaimana menghasilkan kualitas gambar terbaik di dalam focal length ini.

Selain itu, lensa prime juga memiliki kualitas bokeh yg bagus karena biasanya lensa prime punya aperture maksimal dalam besar.

Lensa prime juga memiliki dan yang cenderung berlimpah terjangkau dibanding lensa zoom karena konstruksi lensa dan jumlah elemen di dalamnya tidak sekompleks lensa zoom.

Faktor Berkaitan yang Mempengaruhi Motif Bokeh?

Berikut segenap faktor yang jadi mempengaruhi bentuk bokeh dari sebuah retrato.

### 1. Jumlah serta Bentuk Blade BÃ©ance pada Lensa

Tidak kecil kecilnya suatu aperture ditentukan oleh mekanisme yang terbentuk dari beberapa keping steel atau plastik yg biasa disebut dgn blade.

Blade-blade ini akan membuka-tutup membentuk lubang sebesar Ã©caillage yang diatur.

Best?ndsel yang Mempengaruhi Ukuran Bokeh

Blade pada lensa

Semakin melimpah jumlah blade (di atas 6 blade) akan membuat retrato bokeh yang mendekati bentuk circular (lingkaran).

Faktor yang Berimbas Bentuk Bokeh

Lensa dengan 15 blade menghasilkan bokeh round

Contoh foto bokeh circular:

Bokeh

Segenap produsen lensa bergerak membuat bokeh oleh bentuk yang round smooth. Teknik yg mereka gunakan rata-rata membuat bentuk cutting tool yang melengkung atau curved blade melalui jumlah yang tidak sedikit.

Bentuk blade melengkung akan menghasilkan ukuran bokeh yang jauh circular.

Jumlah blade yang sedikit (misalnya 6) akan membentuk foto bokeh dalam cenderung berbentuk polygonal.

Faktor yang Berimbas Bentuk Bokeh

Lensa dengan 6 cutting tool menghasilkan bokeh polygonal

Contoh foto bokeh polygonal:

Deliciously out of focus

2. Karakteristik Spherical Abberation Lensa

Circular abberation adalah efek optikal yang timbul pada saat cahaya mengenai atau log in ke dalam lensa (Wikipedia).

Setiap lensa memiliki karakteristik circular abberation yang berbeda-beda tergantung dari kualitas material yang dipakai serta proses fabrikasinya.

Setiap lensa jadi menghasilkan pantulan sinar cahaya yang berselisih di bagian tepi ataupun tengah hal ini karena adanya perbedaan karakteristik unik yang dimiliki setiap material pembentuk lensa.

Berikut banyak bentuk Spherical Abberation lensa:

Faktor yg Mempengaruhi Bentuk Bokeh

Efek Spherical Abberation mengakibatkan iluminasi (terang-gelap) bentuk bokeh dalam berbeda-beda, ada yang lebih terang di pinggir dan lebih gelap di tengah dan sebaliknya biar ada juga yang memiliki tingkat iluminasi sama baik di pinggir maupun di tengahnya.

Selain tingkat iluminasi, ada juga lensa yang menghasilkan bentuk bokeh berbeda dalam bagian depan area fokus dengan bagian belakang area kern pada foto yg sama. Sebagian jamaah menyukai efek misalnya ini namun nyata juga yang tak. Penyuka bokeh seolah-olah

ini beralasan semakin dekat ke location fokus maka ukuran bokeh umumnya semakin gelap sehingga bokeh yang dihasilkan lebih menyatu atau blend-in.

Produsen lensa misalnya Nikon membuat lensa yang memungkinkan konsumennya mengatur Spherical Abberation yaitu Nikkor 105mm f/2 DC (Defocus Control).

### 3. Karakteristik Comatic Abberation Lensa

Efek coma adalah efek optik dalam terjadi biasanya disebabkan ketidaksempurnaan pada lensa tersebut (Wikipedia).

Efek coma mengakibatkan bagian-bagian optikal yang berposisi di dalam lensa tidak bisa dengan tepat merefleksikan cahaya yang masuk dalam titik yang tepat untuk area dalam berada di luar fokus.

.. akibatnya location yang out-of-focus di sini. cenderung terdistorsi.

Perkara inilah yang lalu menghasilkan bentuk bokeh swirly atau region bokeh yang terdistorsi berbentuk melingkar.

Gaya bokeh seperti terkait umumnya ditemukan pada lensa-lensa manual keluaran lawas.

Contoh bokeh swirly dengan lensa Cosmocar 75mm:

Maple and Iris from Ohta Shrine, Kyoto

Contoh bokeh swirly dengan lensa Carl Zeiss Jena Biotar 75mm:

Autumn moment

### 3. Elemen pada Depan Lensa

Elemen di depan lensa juga mempengaruhi skor bokeh yang dihasilkan. Biasanya fotografer menyarankan elemen dengan bentuk tertentu agar bokeh yang dihasilkan terlihat unik dan luar biasa.

#### Faktor yang Berimbas Bentuk Bokeh

Menambah karton berbentuk hati di depan lensa.

Contoh bokeh berbentuk bintang:

#### Christmas Lighting Bokeh

Selain menambahkan elemen lensa sendiri, sebenarnya ada lensa yang dari pabrikan yang sudah mempunyai elemen tambahan, yaitu Mirror Lens ataupun Catadioptric Lens.

Lensa ini sempat diminati di tahun 1970 hingga 80-an.

Mekanisme Mirror Lens mengharuskan adanya elemen mirror di bagian hadapan lensa yang jika dilihat tepat berada di tengah jalur masuk cahaya kemudian melewati bukaan aperture, ini yang mengakibatkan bentuk bokeh jadi seperti kue donat.

Contoh lensa reflection Tokina 500mm f/8:

tokina RMC 500mm 1: 8 f/8

Contoh efek bokeh donat lensa reflection Tokina 500mm f/8:

Monet Tree

Apakah Kamera HP Dapat Membuat Foto Bokeh?

Sebenarnya bisa seandainya tentunya tak sebagus DSLR atau Mirrorless karena keterbatasan aperture dan focal span.

Untuk mendapatkan picture bokeh, mendekatlah ke objek sedekat boleh jadi dan pilihlah qualifications sejauh mungkin dari objek.

Selain itu, kamu juga dapat memanfaatkan software enhancing di HP / Photoshop untuk memperoleh bokeh meski bokeh yang dihasilkan tak terlihat natural ataupun asli.

Baca artikelnya di [5 Aplikasi Membuat Foto Akhirnya menjadi Blur / Bokeh di Android](#).

Sewaktu ini hampir semuanya kamera HP highend sudah dibekali oleh dual kamera dengan tujuan untuk menciptakan foto tajam di dalam kamera pertama lalu foto background bokeh di kamera kedua. Kedua foto ini kemudian disatukan melalui software HP sehingga tercipta sebuah retrato dengan hasil dalam bokeh.

Demikian risalahtulisan, pasal, ayat, bab, butir, perkara, poin, Apa itu Bokeh dan Bagaimana Panduan Membuat Foto Bokeh?

Semoga