

Работа библиотек в Год культурного наследия народов России: Методические рекомендации/
МБУК ЦСМБ г. Хабаровска, 2022. – 9 с.

Редакция: Лементович Л.Н., Берегова Т.Ю., Гатрахманова О.Б.

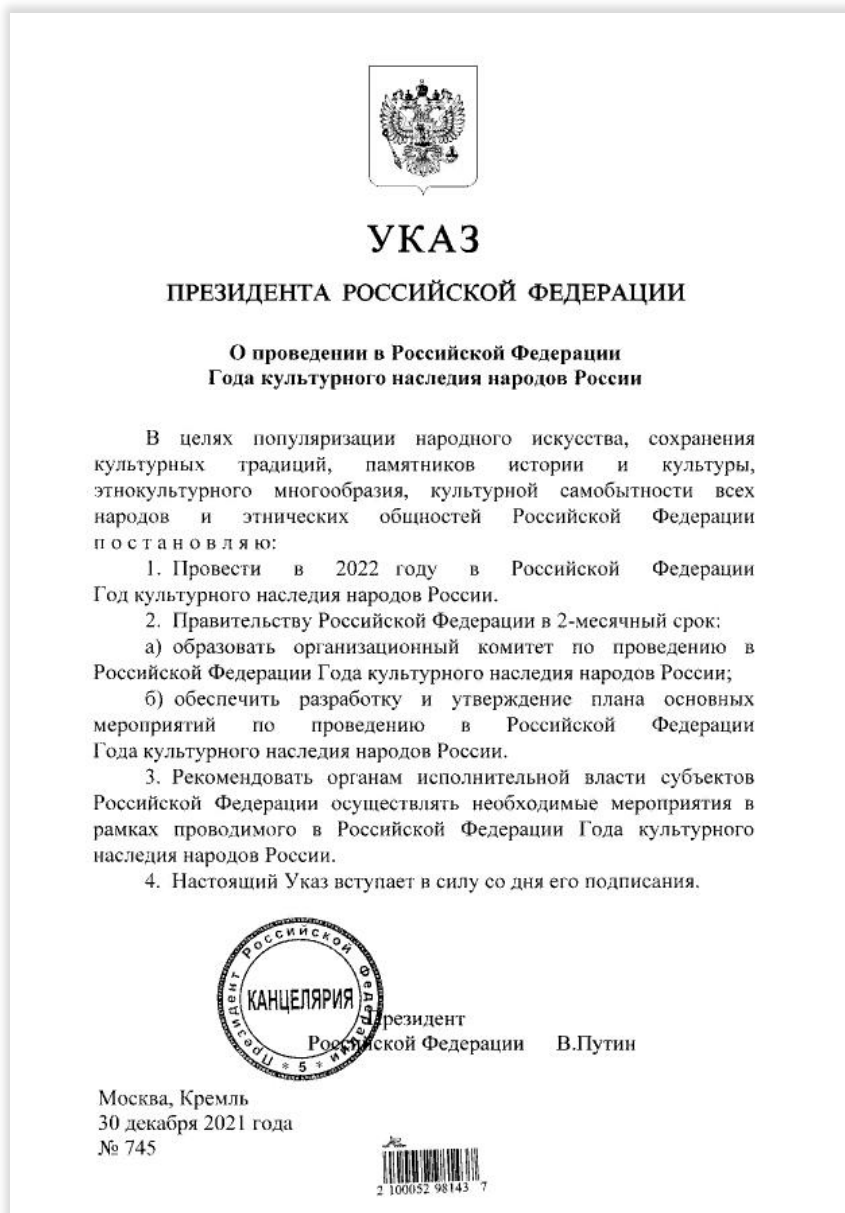
Верстка: Пермякова Ю.В.

Ответственный за издание: Берегова Т.Ю.

Данные методические рекомендации направлены на формирование толерантного отношения с окружающим миром. Предлагаемые формы работы рассчитаны на читателей разного возраста.

2022-Год культурного наследия народов России

30 декабря 2021 г. Владимир Путин подписал Указ «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России»



2022 год – Год народного искусства и нематериального культурного наследия народов РФ. Президент России Владимир Путин поддержал идею объявить 2022 год годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов РФ.



С ранних лет мы слышим фразу: «Будь культурнее!» А что такое «культура»? Оказалось, что понятие имеет огромное количество значений. По большому счету, культура – это всё, что создано человеческим трудом, например, технические средства и духовные ценности, научные открытия, памятники литературы и письменности, правовые и этические формы, произведения искусства и многое другое.

«Культура» в переводе с санскритского дословно означает «почитание света», выражающее стремление к познанию прекрасного, идеалам и самосовершенствованию. Изучать культуру, помнить о ней и оберегать её необходимо постоянно. Ведь именно потребительское отношение к природе, разрушение исторических памятников, кризис духовности в обществе, погоня за материальными ценностями – всё это первейшие признаки бескультурья. А совесть, сострадание, гордость... – эти чувства присущи только человеку, и воспитывать и развивать их можно только с помощью истинной культуры.

Культурное наследие прошлого народ хранит веками. Издревле Россия славилась своими традициями, праздниками, обычаями, обрядами. В этом году мы можем открыть своим читателям прекрасный ларец народной мудрости. Познакомить с искусством народа, песнями, сказками, потешками.

Народное искусство (фольклор) – это создаваемые народом на основе коллективного творческого опыта, национальных традиций и бытующие в народе поэзия, музыка, театр, танец, архитектура, изобразительное и декоративно прикладное искусство.

Термин «народное искусство» синонимичен термину «народное творчество». Нематериальное культурное наследие Российской Федерации представляет собой обычаи, формы представления и выражения, навыки, а также связанные с ними инструменты, предметы, артефакты и культурные пространства, признанные сообществами, группами и, в некоторых случаях, отдельными лицами в качестве части их культурного наследия. Нематериальное культурное наследие проявляется в таких областях, как устные традиции, исполнительские искусства, обычаи, обряды, празднества, знания и навыки, связанные с традиционными ремеслами.

Виды объектов нематериального культурного наследия включают в себя:

- Устное народное творчество: сказки, эпические песни, эпические сказания, былины, фольклорная проза;
- Исполнительские искусства: песенное искусство, танцевальное искусство, музыкально-инструментальное искусство, театральное искусство (народный театр, народный цирк и т. п.), сказительство;
- Празднично-обрядовая культура: праздники, обряды, ритуалы;
- Техники и технологии: техники и технологии, связанные с традиционными ремеслами; техники и технологии, связанные с народными музыкальными инструментами; техники и технологии, связанные с традиционным народным костюмом; техники и технологии, связанные с традиционной хозяйственной и бытовой культурой.

Перед библиотеками стоит задача - научить читателей, особенно читателей-детей, чувствовать красоту и гармонию народного произведения искусства, предметов народного быта. На занятиях по народной культуре библиотекари могут показать, как использовались предметы народного быта, как жили люди среди этих предметов, как они мастерили вещи, которыми себя окружали. На различных мероприятиях дети знакомятся с традиционной русской культурой на примере вышивки, ткачества, плетения из лозы, ее назначением и связью с природой, бытом.

ОСНОВНЫЕ РУССКИЕ ПРАЗДНИКИ НА РУСИ:

Зима

- Рождество;
- Святки;
- Крещение;
- Масленица;
- Вербное воскресенье.



(Вербное
воскресенье)



(Святки)



(Масленица)

Весна

- Пасха;
- Красная горка.



(Пасха)



(Красная горка)

Лето

- Троица;
- День Петра и Февронии;
- Иван Купала;
- Ильин день;
- Медовый Спас;
- Яблочный Спас;
- Ореховый Спас.



(Троица)



(Иван купала)



(Медовый Спас)



(Яблочный Спас)

Осень

- Семен Летопроводец;
- Покров день.



(Семен Летопроводец)



(Покров день)

Не только праздники, обычная жизнь русского народа, также сопровождается влиянием традиций. Поход в баню, русская чайная традиция, встреча гостей – ежедневная жизнь полна уважения к предкам, ведь именно благодаря ей, традиции живы.

ОСНОВНЫЕ РУССКИЕ ТРАДИЦИИ:

русская свадьба, русское гостеприимство, русская семья, русский каравай, русское чаепитие, русская ярмарка.



(Русская свадьба)



(Русский каравай)



(Русская ярмарка)

Необходимым условием погружения читателей в среду того времени является использование местного фольклорного материала (пословицы, потешки, загадки, игры), что, несомненно, расширяет их кругозор. По возможности на такие мероприятия приглашают мастеров, бабушек, которые умеют петь народные песни.

Вся эта работа оживляет содержание библиотечной деятельности, привлекает внимание населения и читателей, помогает им узнать о творческой и бытовой жизни предшествующих поколений. В библиотеках, где оформлены выставки народного творчества, проходят праздники, вечера, посиделки с удовольствием и интересом приходят люди. В ходе таких мероприятий молодое поколение наглядно перенимает народные традиции и обряды, в библиотеки приходят новые читатели. А самое главное - в библиотеках сохраняются произведения народного творчества, старинные бытовые предметы, которые помогают людям не забыть свои корни, знать свою историю.

С тех пор, как деревенские посиделки собирали наших прабабушек, воды утекло немало. Не каждый нынче знает, что посиделки на Руси начинались зимой. Женщины пряли, ткали, девушки шили приданое. «Жужжали» прялки, лилась протяжная песня...

Рекомендуется приглашать читателей на часы русского фольклора, вечера, встречи, праздники с возможными названиями:

- «Живая связь времен»,
- «Что пели наши бабушки»,
- «Чудо рождественской ночи»,
- «Русская старинная, румяная да блинная»,
- «Во поле береза стояла»,
- «В старину бывало так...».

В старину под словом **«досуг»** понимали, прежде всего, умение, тонкость в каком-либо ремесле. В деревнях люди сами делали необходимые им в быту вещи - утварь, орудия труда, шили одежду и т.д.

Однако многие ремесла забыты, технология изготовления изделий утеряна. Сегодня библиотека - активный помощник тем, кто хочет заняться каким-либо ремеслом. В библиотеке есть книги, знакомящие с различными видами старинных ремесел, технологиями изготовления изделий, предварительной обработкой материалов.

В библиотеке можно оформить книжные выставки, проводить обзоры, беседы, например:

- «Забытые умения и ремесла»,
- «Изделия из дерева»,
- «Изготовления корзин»,
- «Народные художественные промыслы»,
- «Игрушечных дел мастера».

Такие мероприятия всегда интересны, эмоциональны, информационно насыщены, к тому же можно использовать показ самого изделия, что привлекает внимание читателя.

Если есть возможность, то можно организовать выставки поделок местных мастеров:

- «Умелые руки не знают скуки»,
- «Сувениры своими руками»,
- «Вышивка - чудо рук человеческих».

Необходимо выделить основные направления деятельности библиотек по сохранению и возрождению традиций народной художественной культуры:

- создание при библиотеках выставок традиционной народной культуры, уголков народного быта;
- проведение в библиотеках совместно с клубными работниками традиционных народных праздников, фольклорных вечеров, в т.ч. в рамках, существующих при библиотеках клубов по интересам;
- организация и подготовка различных мероприятий по изучению народной культуры в библиотеках;
- организация и оформление, как в библиотеках, так и за их пределами, выставок народного творчества;

- организация клубов и кружков по рукоделию в традициях русской народной культуры.

Важную роль в работе библиотек занимает пропаганда народных традиций, праздников, фольклора – народных праздников, обрядов.

Формы мероприятий:

Неделя "Сокровища русского фольклора". В течении недели в библиотеке можно провести громкие чтения «Путешествие по русским народным сказкам, лотерею - викторину "Загадки о старинных предметах русского быта", час информации "История русской матрешки", конкурс знатоков считалок, небылиц, пословиц и поговорок.

- Фольклорная гостиная «Сядем редком, поговорим ладком»
- Литературно-фольклорное путешествие «Душа русского народа»
- Игровой час «Народные игры и забавы на Руси»
- Час фольклора «Мудрость народная в строчке сокрыта»
- СПОРТИВНЫЙ ПРАЗДНИК «Игры наших бабушек»
- Театрализованное представление «Из бабушкиного сундучка»
- Фольклорный праздник «Душа частушка»
- Турнир знатоков народного творчества «Забытая старина»
- Вечер- встреча «Забавы русской старины на святочной неделе»
- Вечер искусств «Музыка небес» (о колокольном звоне)
- Познавательный- игровой час «В гостях у матрёшки»
- Час познаний «Изучаем традиции родного края»

Можно провести цикл часов информации «Загадки славянской письменности». Каждый час имеет свое название и знакомит читателей с историей возникновения славянской и русской письменности:

- «Славянские и русские руны», «Кто же создал кириллицу», «Последний подвиг Вещего Олега» и др.
- Литературно-музыкальная гостиная «И серебряный месяц ярко над серебряным веком стыл...»
- «Фольклорные посиделки» «Светлый мир народной культуры»
- Литературно-творческий вечер «Родной край – источник творчества» (В гостях у местных писателей, художников, поэтов)
- Литературно-музыкальный вечер-открытие «О, если б знали Вы, как пишутся стихи!» (встреча с местным автором)
- Вечер-вернисаж «Галерея звезд российской культуры (искусства, литературы)»
- Библиографический калейдоскоп «История российской культуры в лицах, событиях, фактах»
- Библиотечный урок «Словарь раскрывает секреты» (к Международному дню родного языка)
- Интеллект-ринг «Знаете ли вы российскую культуру? (культуру своего города)»
- Вечер виртуального путешествия «Знакомьтесь: они представляют российскую культуру» (о писателях и деятелях искусства) (по сайтам известных людей)
- Библиовестник «Тропинками мастерства»: В гостях у деятелей культуры и искусства»
- Исторический экскурс «Книга как явление культуры» (о возникновении письменности и появлении книги, её оформление)
- Познавательный-игровая программа для детей «Путешествие в Культуроград» (всё о культуре)
- Час книжной премудрости «Через книгу – к добру и свету!» (ко Дню славянской письменности и культуры)
- День новой книги «Книжный мир XXI века»: Новинки», «Книжный мир России»: Век 21-ый»
- «Многогранный мир искусства»: искусствоведческий альманах к Всемирному Дню культуры (о музыке, живописи, архитектуре и литературе)
- Ярмарка народного творчества «Радуга национальных культур»
- Беседа об исторических и памятных местах города «Памятники культуры – достояние горожан»
- Литературно-познавательное путешествие «Страна детского фольклора» (потешки, считалки, небылицы)
- Виртуальный «вояж» «Журнальная проза и поэзия сегодня» (по сайтам журналов и газет)

В копилку библиотекаря

Цитаты для выставки:

«Самым высоким видом искусства, самым талантливым, самым гениальным является народное искусство, то есть то, что народом сохранено, что запечатлено народом, что народ пронёс через столетия... В народе не сможет сохраниться то искусство, которое не представляет ценности...»

Б.М. Неменский

«Культура представляет главный смысл и главную ценность существования как отдельных народов и малых этносов, так и государств. Вне культуры самостоятельное существование их лишается смысла».

Д.С. Лихачев

Общая культура – это то, что позволяет человеку чувствовать всей душой солидарность с другими во времени и пространстве – как с людьми своего поколения, так и с ушедшими поколениями и с поколениями грядущими.

Ланжевен

Культура есть память. Поэтому она связана с историей, всегда подразумевает непрерывность нравственной, интеллектуальной, духовной жизни человека, общества и человечества.

Ю.М. Лотман

Культура связана с культом, она из религиозного культа развивается... Культура связана с культом предков, с преданиями и традициями. Она полна священной символики, в ней даны знания и подобия другой духовной действительности... Всякая культура (даже материальная культура) есть культура духа, всякая культура имеет духовную основу – она есть продукт творческой работы духа над природными стихиями.

Н.А. Бердяев

Памятники культуры – это генераторы духовной энергии, вложенной в них теми людьми, которые их создавали, а также теми людьми, которые на протяжении многих веков им поклонялись. Разрушая памятники культуры, мы разрушаем самое ценное – духовную энергию народа.

Федор Абрамов

Культура объединяет все стороны человеческой личности. Нельзя быть культурным в одной области и оставаться невежественным в другой. Уважение к разным сторонам культуры, к разным ее формам – вот черта истинно культурного человека.

Д.С. Лихачев

Память – основа совести и нравственности, память – основа культуры, «накопленной» культуры, память – одна из основ поэзии – эстетического понимания культурных ценностей. Хранить память, беречь память – это наш нравственный долг перед самими собой и перед потомками. Память – наше богатство.

Д.С. Лихачев

Названия для выставок и мероприятий:

- «Забытые умения и ремесла»
- «Народные художественные промыслы»
- «В каждой избушке – свои игрушки»
- «В мире нет милей и краше песен и преданий наших»
- «Возвращение к истокам»
- «Диво дивное - песня русская»
- «Духовность. Нравственность. Культура»
- «Заветы доброй старины»
- «Звени, звени, золотая Русь»
- «К истокам народной культуры»

- «Мир дому твоему: традиции и обычаи»
- «Многообразие русских народных промыслов»
- «Народным традициям жить и крепнуть»
- «Путеводитель по святым местам России»
- «Старинные русские народные игры»
- «Традиции живая нить»
- «Традиции хранить и умножать»
- «Традиции. Духовность. Возрождение»
- «Я люблю твою, Россия, старину»

В помощь проведению массовых мероприятий рекомендуем обратиться к сценарным и вспомогательным материалам:

1. Искусство Зархи, С. Песня как богатство: литературно-музыкальная композиция о русской песне / С.Зархи. – Текст: непосредственный // Читаем, учимся, играем. – 2013. - №8. – С.98-104; №9. – С.81-87.
2. Назарова, С.В. Музыка небес : сценарий. История колоколов / С.В. Назарова. – Текст : непосредственный // Читаем, учимся, играем. – 2014. - №5. – 58-63.
3. Новичкова, Н.В. Камера! Мотор! : беседа. История развития детского кинематографа в России / Н.В. Новичкова. – Текст : непосредственный // Читаем, учимся, играем. – 2016. - №5. – С.30-34.
4. Гимонова, Е. М. Жить по мудрости народной : [библиотечный час, посвященный пословицам, поговоркам и Масленице для учащихся 5-8-х классов] / Е. М. Гимонова // Читаем, учимся, играем. – 2015. — № 12. – С. 57-62.
5. Дорожкина, Н. И. Удивительная вышивка : [устный журнал о старинном виде рукоделия для учащихся 5-8-х классов] / Н. И. Дорожкина // Читаем, учимся, играем. – 2013. — № 2. – С. 88-92.
6. Егорова, Н. Ф. К народным истокам : [мероприятие о псковских частушках для учащихся 5-11-х классов] / Н. Ф. Егорова // Читаем, учимся, играем. – 2012. — № 8. – С. 108-112.
7. Зайкова, Ю. С. И вот октябрь–грязник на дворе : [фольклорные посиделки об осени и традициях этого времени года для учащихся 5-7-х классов] / Ю. С. Зайкова, Г. А. Зайкова // Читаем, учимся, играем. – 2015. — № 10. – С. 104-110.
8. Зайкова, Ю. С. Ноябрью конец – зиме начало : [фольклорные посиделки о народных приметах, осенних традициях наших предков] / Ю. С. Зайкова, Г. А. Зайкова // Читаем, учимся, играем. – 2015. — № 11. – С. 105-111.
9. Зайкова, Ю. С. Семенов день, или бабье лето на дворе : [фольклорные посиделки для учащихся средних и старших классов] / Ю. С. Зайкова // Читаем, учимся, играем. – 2015. — № 6. – С. 98-104. – Начало. Окончание : №7.
10. Зайкова, Ю. С. Семенов день, или бабье лето на дворе : [фольклорные посиделки для учащихся средних и старших классов] / Ю. С. Зайкова // Читаем, учимся, играем. – 2015. — № 7. – С. 101-107. – Окончание. Начало : № 6.
11. Зархи, С. Заходите на блины : [фольклорный праздник с играми и викторинами для учащихся 5-7-х классов] / С. Зархи // Читаем, учимся, играем. – 2016. — № 11. – С. 110-111.
12. Ивашина, В. Веселые посиделки : [мероприятие о яблоках для учащихся 5-11-х классов] / В. Ивашина // Читаем, учимся, играем. – 2013. — № 5. – С. 108-111.
13. Кузянин, Г. И. Быль о Семеновской матрешке : [фольклорный праздник] / Г. И. Кузянин // Читаем, учимся, играем. – 2015. — № 4. – С. 90-97.
14. Кузянин, Г. И. От зари до зари ладят ложки ложкари : [сценарий об истории ложки для учащихся 5-7-х классов] / Г. И. Кузянин // Читаем, учимся, играем. – 2016. — № 8. – С. 104-107.
15. Лебедева, С. Е. Ах, этот декупаж : [сценарий об искусстве декорирования предметов с помощью аппликаций для учащихся 6-8-х классов] / С. Е. Лебедева // Читаем, учимся, играем. – 2016. — № 12. – С. 80-82.