

IDW

FURMAN • GUIDI • BOVE

4

COPERTINA
A
GUIDO GUIDI

TRANSFORMERS



PIU' DI
CIO' CHE
APPARE!

FORMERS

'84

SEGRETI & BUGIE



Guido
2019

TRANSFORMERS

'84

SEGRETI & BUGIE

SCRITTORE
SIMON FURMAN

ARTISTA
GUIDO GUIDI

COLORISTA
JOHN-PAUL BOVE

LETTERING ORIGINALE
JAKE M. WOOD

SUPERVISORI
**DAVID MARIOTTE
& TOM WALTZ**

ASSISTENTE SUPERVISORE
RILEY FARMER



Special Thanks To Ed Lane, Beth Artale, and Michael Kelly.

For international rights, contact licensing@idwpublishing.com

IDW® Licensed By: 

Jerry Bennington, President • Nachie Marsham, Publisher • Cara Morrison, Chief Financial Officer • Matthew Ruzicka, Chief Accounting Officer • Rebekah Cahalin, EVP of Operations • John Barber, Editor-in-Chief • Justin Eisinger, Editorial Director, Graphic Novels and Collections • Scott Dunbier, Director, Special Projects • Blake Kobashigawa, VP of Sales • Lorelei Bunjes, VP of Technology & Information Services • Anna Morrow, Sr Marketing Director • Tara McCrillis, Director of Design & Production • Mike Ford, Director of Operations • Shauna Monteforte, Manufacturing Operations Director
Ted Adams and Robbie Robbins, IDW Founders

Facebook: facebook.com/idwpublishing • Twitter: [@idwpublishing](https://twitter.com/idwpublishing) • YouTube: youtube.com/idwpublishing
Tumblr: tumblr.idwpublishing.com • Instagram: instagram.com/idwpublishing

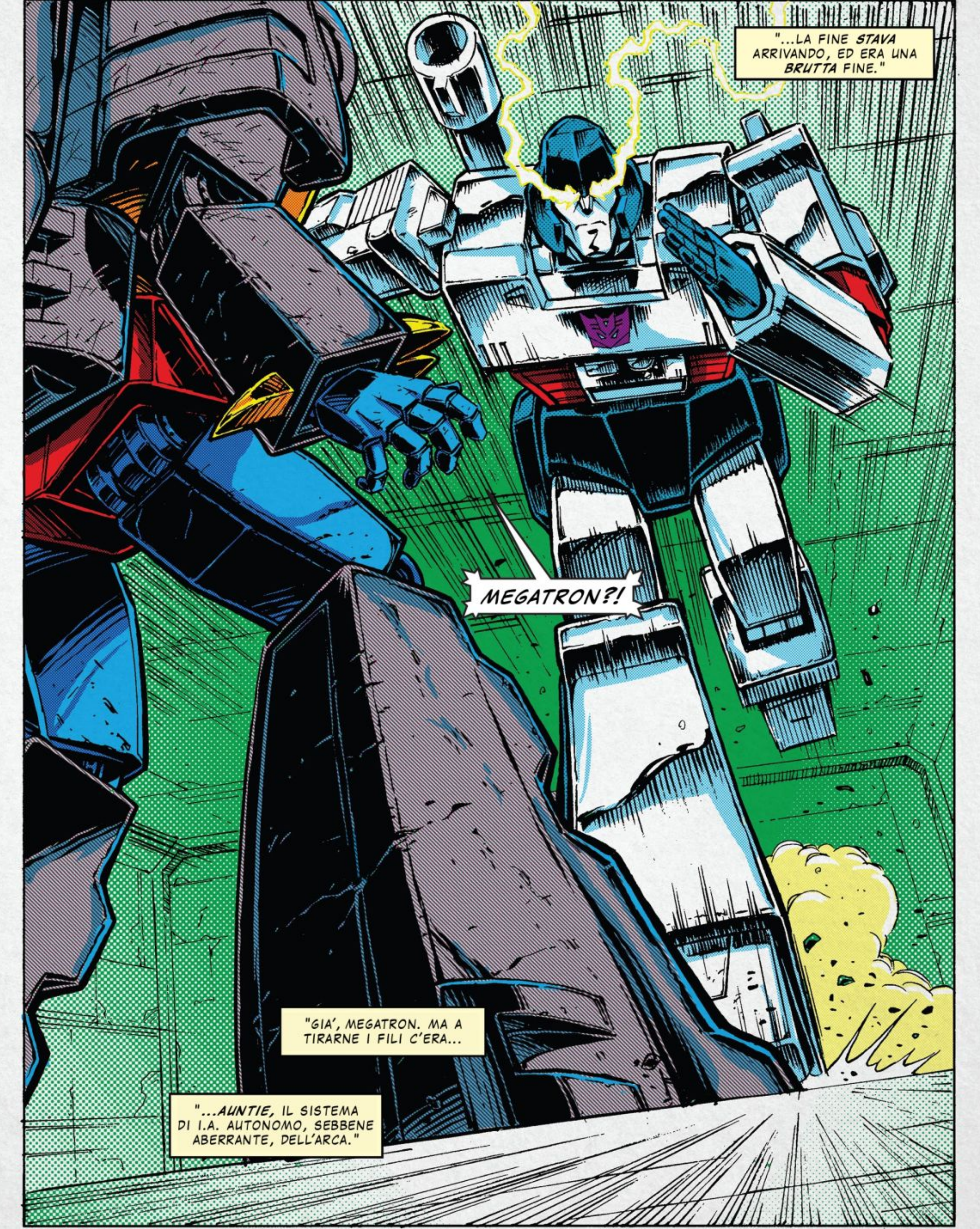


TRANSFORMERS '84 #4. OCTOBER 2020. HASBRO and its logo, TRANSFORMERS, and all related characters are trademarks of Hasbro and are used with permission. © 2020 Hasbro. All Rights Reserved. IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC. Editorial offices: 2765 Truxtun Road, San Diego, CA 92106. The IDW logo is registered in the U.S. Patent and Trademark Office. Any similarities to persons living or dead are purely coincidental. With the exception of artwork used for review purposes, none of the contents of this publication may be reprinted without the permission of Idea and Design Works, LLC. IDW Publishing does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories, or artwork.



IL DETTO
E' VERO...
NON C'E' MAI
UNA FINE.

IL SIPARIO NON
CALA MAI. NESSUNO
SE NE VA CAMMINAN-
DO NEL TRAMONTO.
MA TORNANDO ALLA
STORIA, PER
GRIMLOCK...

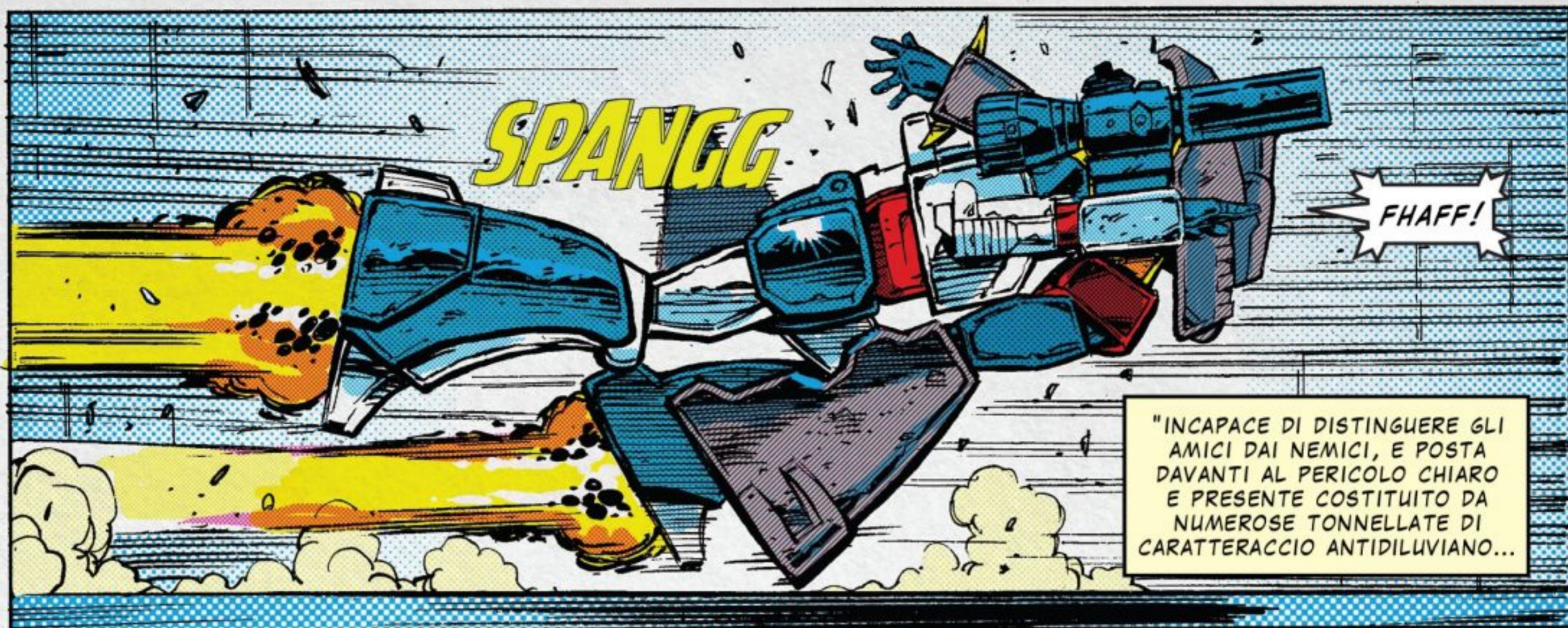


"...LA FINE STAVA
ARRIVANDO, ED ERA UNA
BRUTTA FINE."

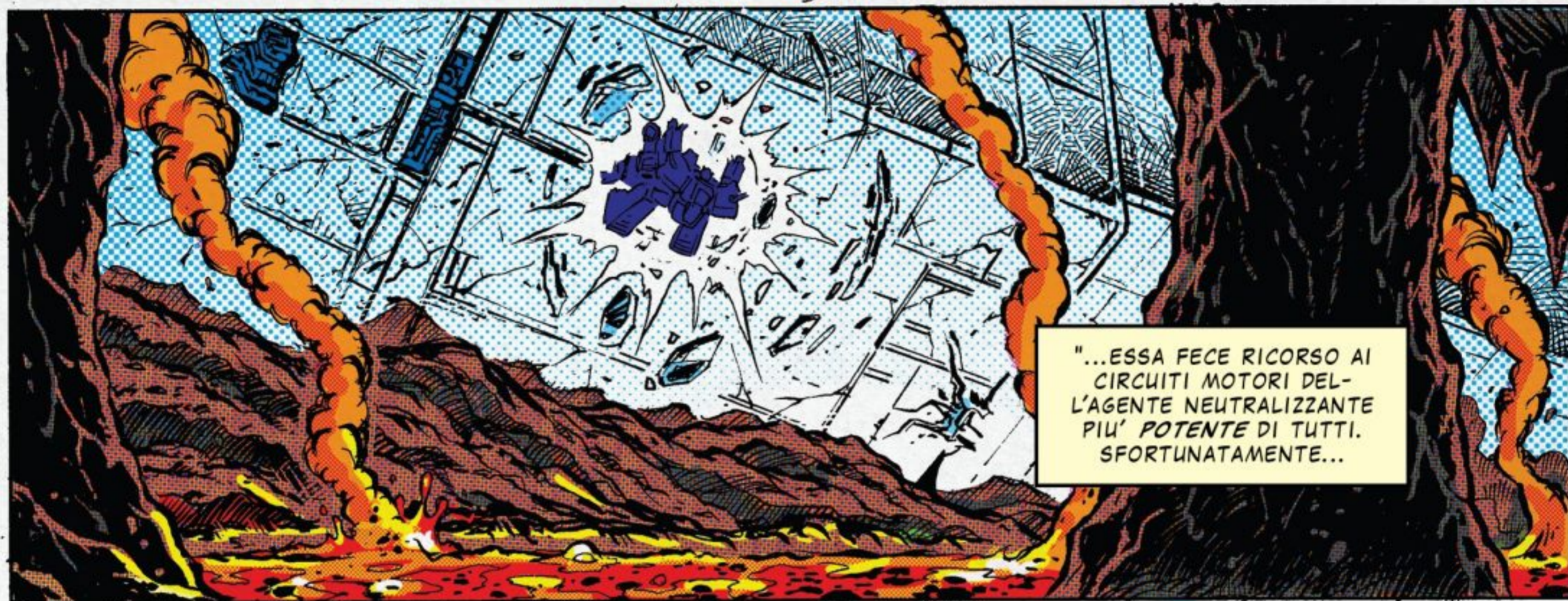
MEGATRON?!

"GIA', MEGATRON. MA A
TIRARNE I FILI C'ERA..."

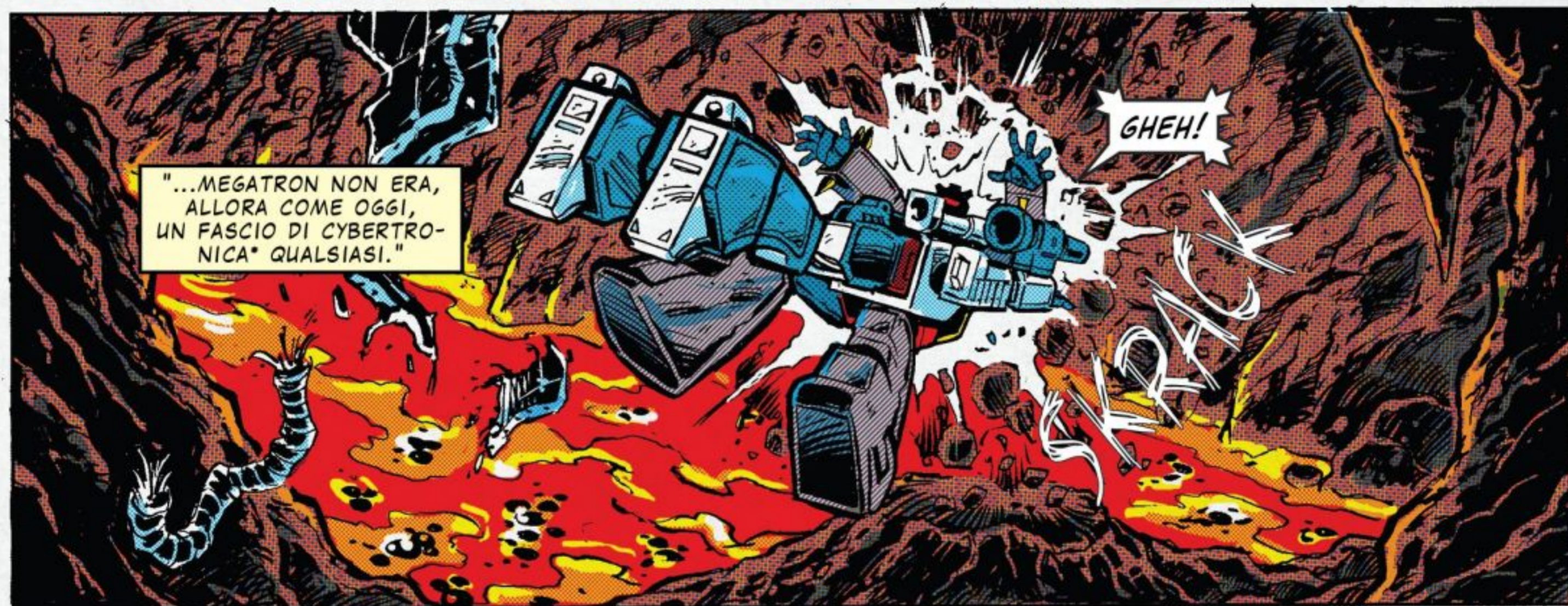
"...AUNTIE, IL SISTEMA
DI I.A. AUTONOMO, SEBBENE
ABERRANTE, DELL'ARCA."



"INCAPACE DI DISTINGUERE GLI AMICI DAI NEMICI, E POSTA DAVANTI AL PERICOLO CHIARO E PRESENTE COSTITUITO DA NUMEROSE TONNELLATE DI CARATTERACCIO ANTIDILUVIANO..."

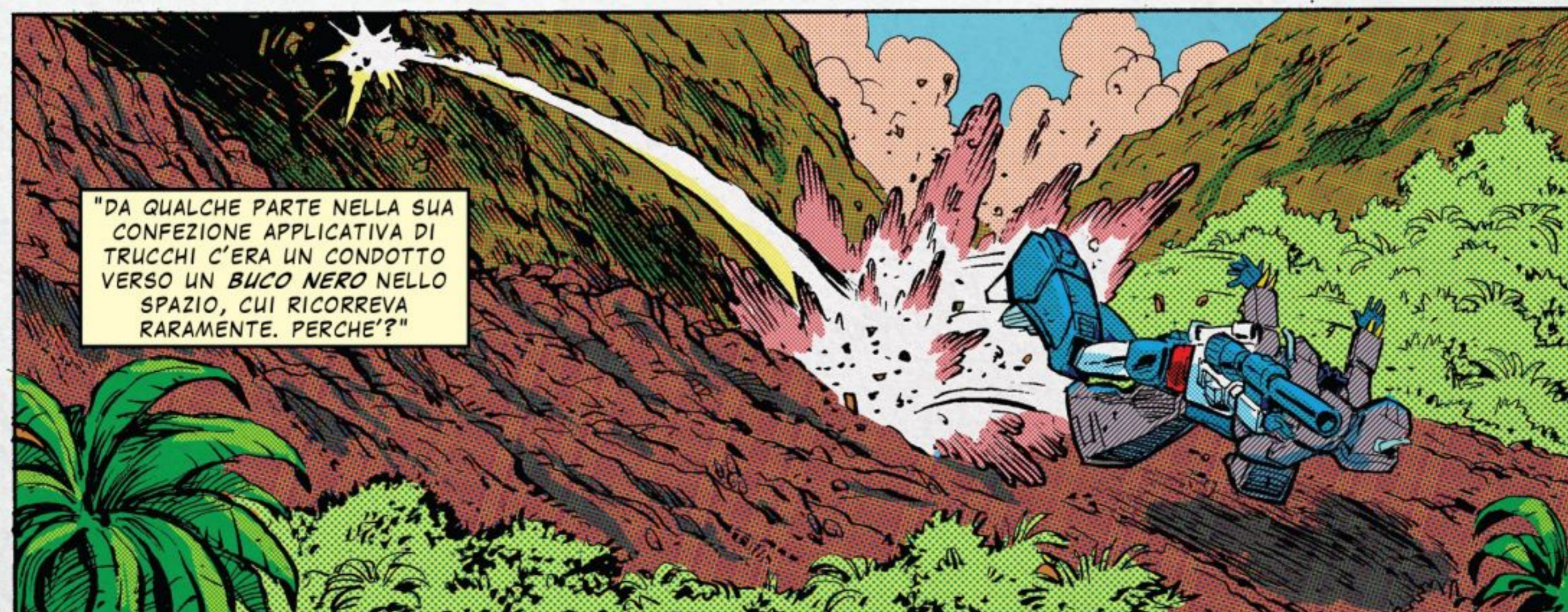


"...ESSA FECE RICORSO AI CIRCUITI MOTORI DELL'AGENTE NEUTRALIZZANTE PIU' POTENTE DI TUTTI. SFORTUNATAMENTE..."



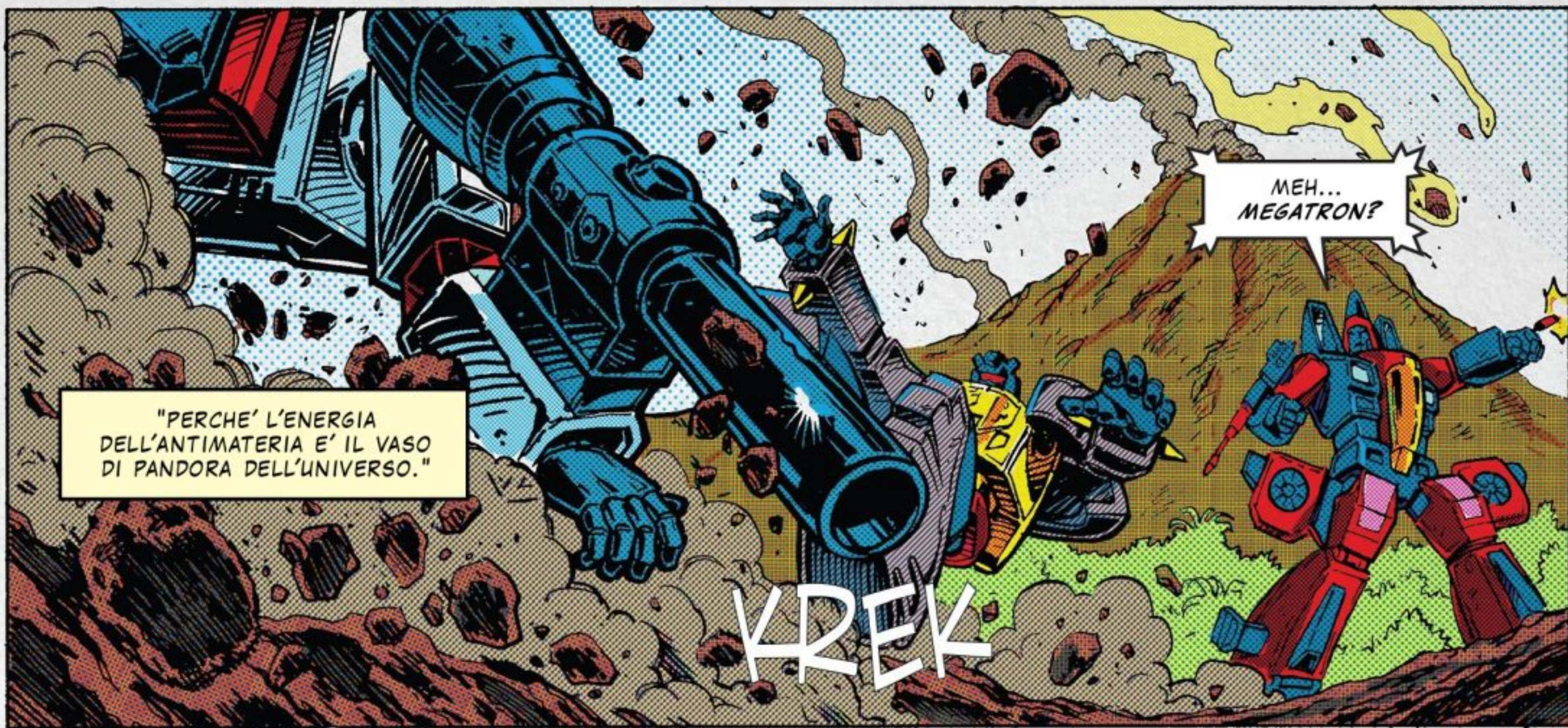
"...MEGATRON NON ERA, ALLORA COME OGGI, UN FASCIO DI CYBERTRONICA* QUALSIASI."

GHEH!



"DA QUALCHE PARTE NELLA SUA CONFEZIONE APPLICATIVA DI TRUCCHI C'ERA UN CONDOTTO VERSO UN BUCO NERO NELLO SPAZIO, CUI RICORREVA RARAMENTE. PERCHE'?"

* 'CIBERTRONICA' IN INGLESE E' CYONICS, UN TERMINE CHE FURMAN DERIVA DA BIONICS, SOSTITUENDO LA RADICE BIO CON LA RADICE DI CYBER.



"PERCHE' L'ENERGIA DELL'ANTIMATERIA E' IL VASO DI PANDORA DELL'UNIVERSO."

MEH... MEGATRON?

KREK



"OGNI VOLTA CHE LO SI APRE..."

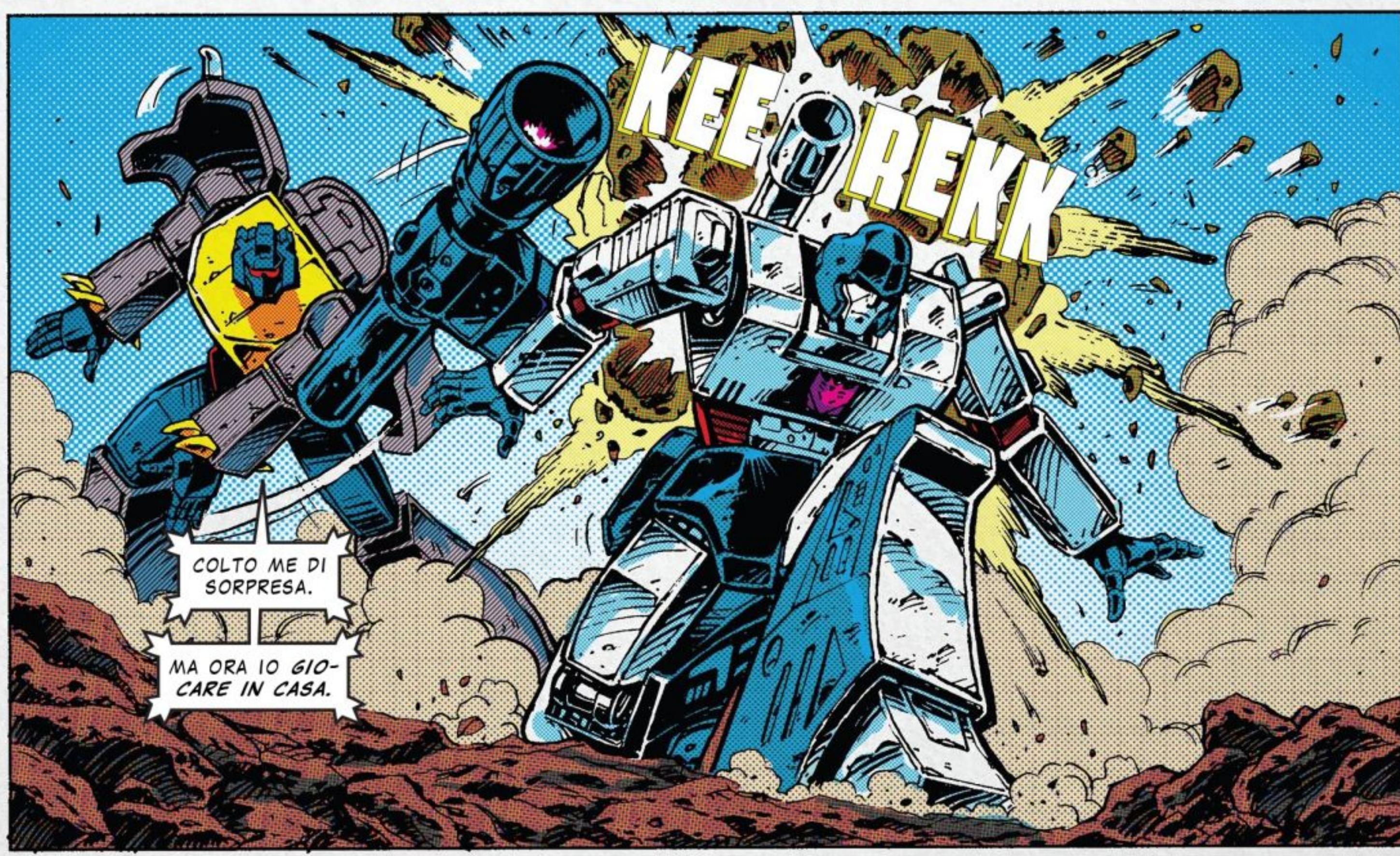
COSA? MA PENSAVO...

...ASPETTA UN ASTROMINUTO! I SUOI OTTICI...



...COS'HANNO CHE NON VA I SUOI OTTICI?

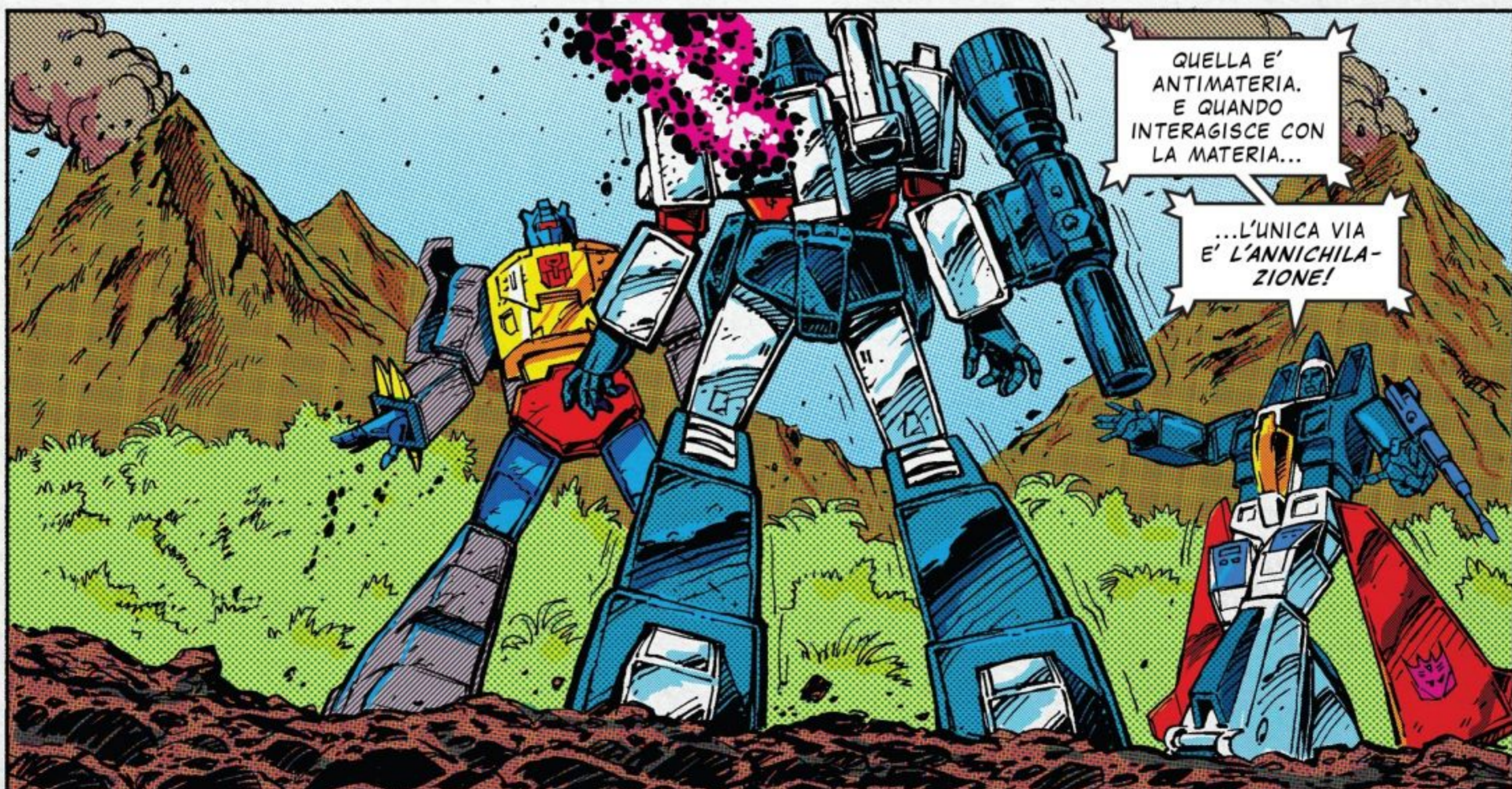
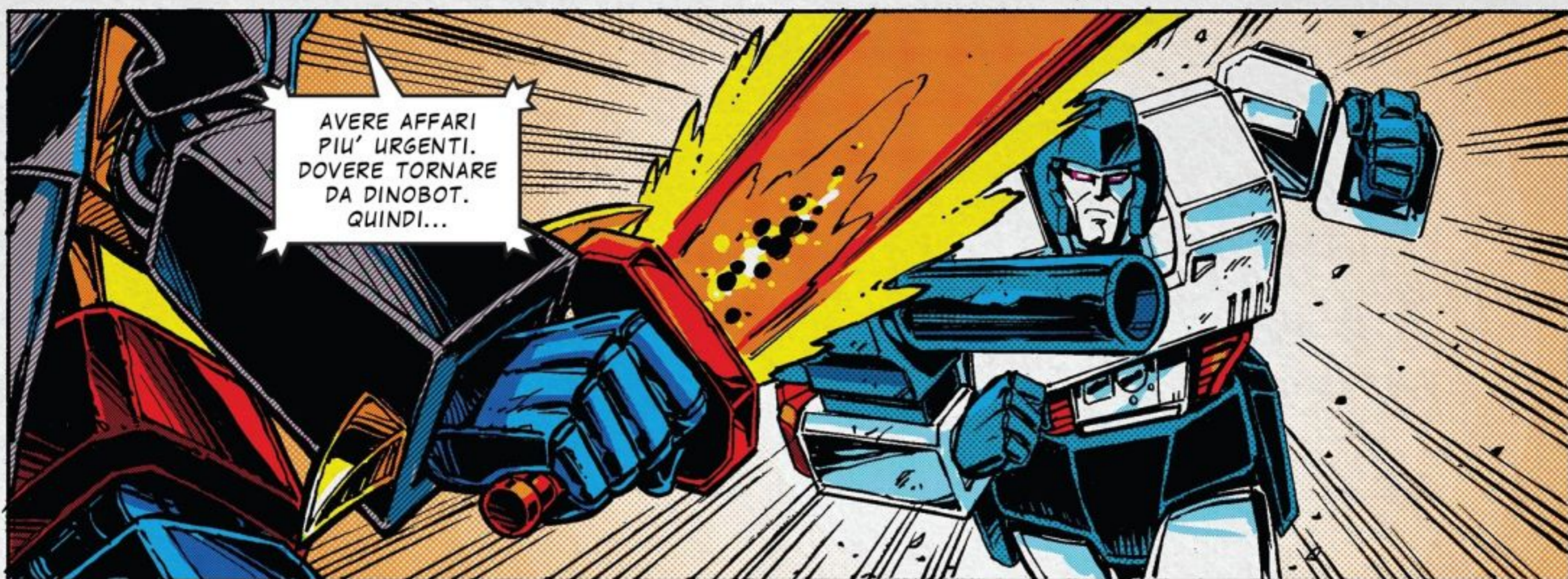
"...TI SERVE UN VASO ESPONENZIALMENTE PIU' GRANDE PER RIMETTERE DENTRO TUTTO."



KEE REKK

COLTO ME DI SORPRESA.

MA ORA IO GIOCARE IN CASA.





RAMJET!
DOBBIAMO
ANDARE!

DIRGE...
RIESCI A
VOLARE?

TT...CI
PROVO...



E CHE SI FA
CON QUEGLI
AUTOBOT?

DIMENTICA-
LI. A NOI...



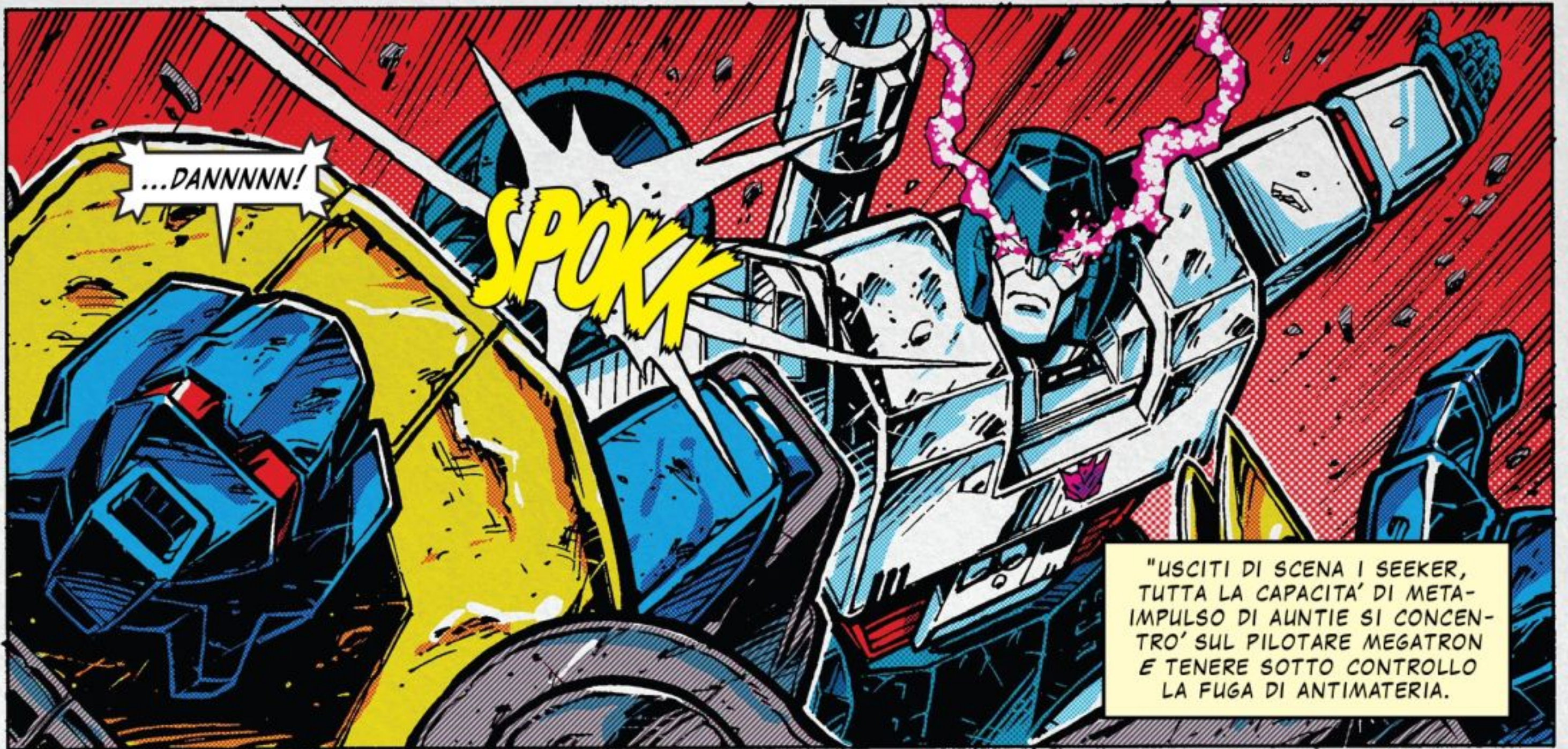
...SERVE METTERE
TUTTA LA DISTANZA
POSSIBILE TRA
NOI E QUESTO
POSTO!

IO TI RISPETTO,
GRIMLOCK, PER CUI
ASCOLTA BENE: SONO
PIUTTOSTO CERTO
CHE NON C'E'
MEGATRON ALLA GUIDA.
C'E' QUALCUN ALTRO.

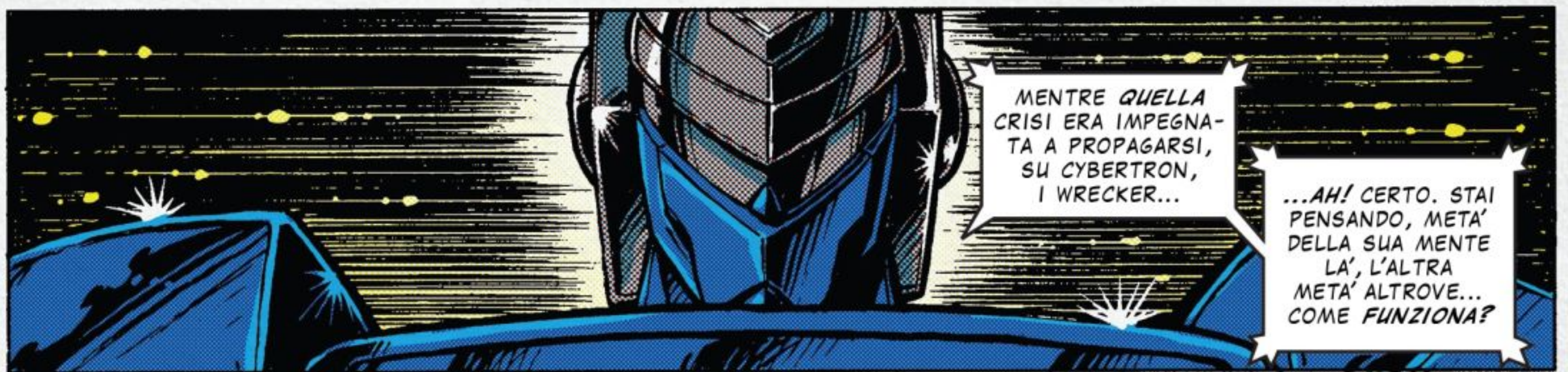


SCOPRI CHI...
OPPURE
VATTENE
FINCHE'
PUOI!

HN. PIU' FACI-
LE DIRSI CHE...



"USCITI DI SCENA I SEEKER, TUTTA LA CAPACITA' DI META-IMPULSO DI AUNTIE SI CONCENTRO' SUL PILOTARE MEGATRON E TENERE SOTTO CONTROLLO LA FUGA DI ANTIMATERIA.



MENTRE QUELLA CRISI ERA IMPEGNATA A PROPAGARSI, SU CYBERTRON, I WRECKER...

...AH! CERTO. STAI PENSANDO, META' DELLA SUA MENTE LA', L'ALTRA META' ALTROVE... COME FUNZIONA?



BE', ESSERE IN DUE POSTI NELLO STESSO TEMPO...



...E' PIU' O MENO LA MIA SPECIALITA'.



"...COME STAVO DICENDO... SU CYBERTRON, LA PRIMA MOBILITAZIONE PIENA DEI WRECKER COME UNITA' ERA IN CORSO!

AN-DATE.

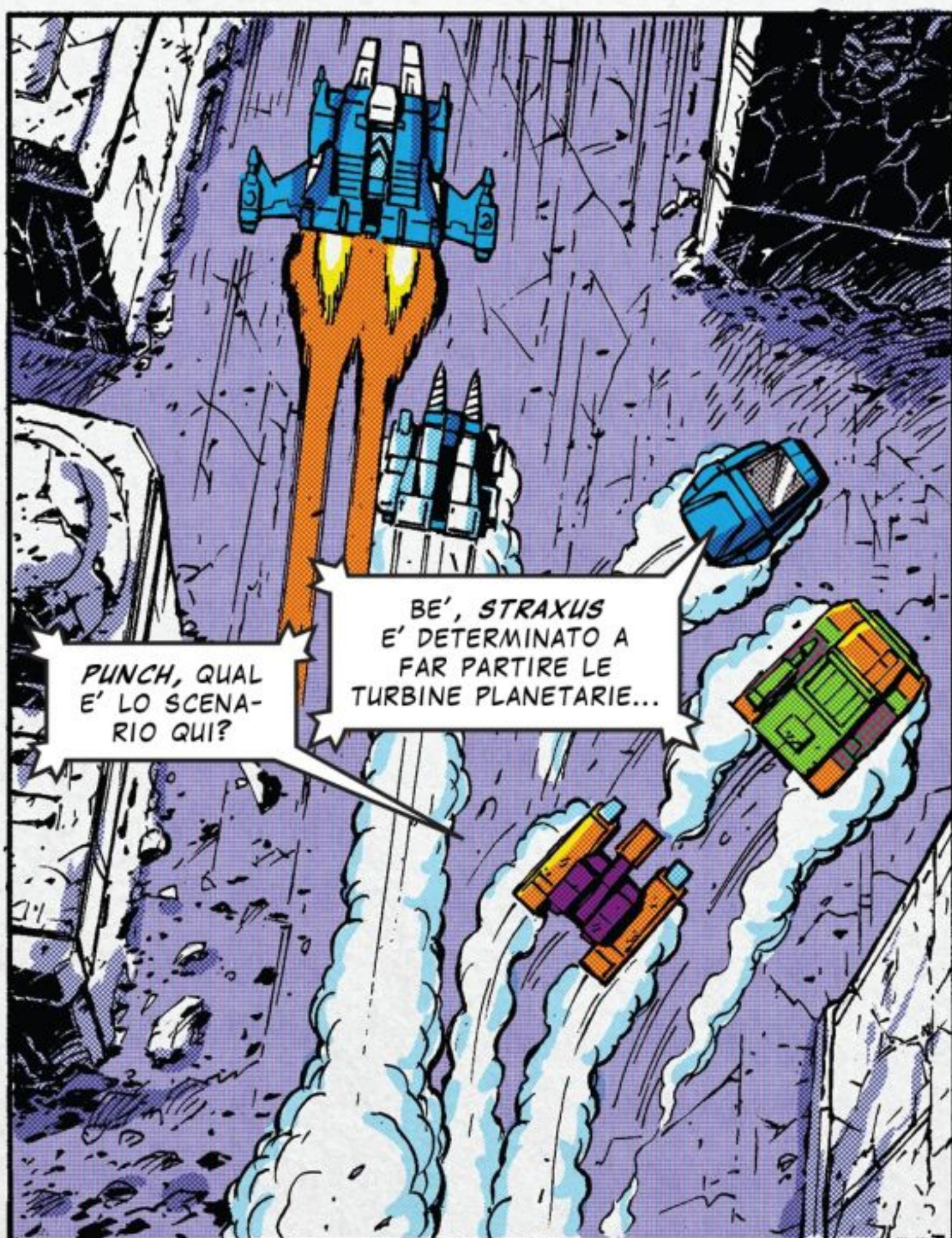
RAGGIUNGETE LE VOSTRE POSIZIONI DI ATTESA E ASPETTATE IL SEGNALE.



E QUAL E'?

HM. NON LO SO. IN VERITA', TWIN TWIST, STO IMPROVVISANDO MAN MANO.

POI... PENSERO' A QUALCOSA.



PUNCH, QUAL E' LO SCENARIO QUI?

BE', STRAXUS E' DETERMINATO A FAR PARTIRE LE TURBINE PLANETARIE...



...PER CUI AVRA' MESSO SCAGNOZZI DI PRIMA CATEGORIA A SORVEGLIARE IL CENTRO NERVOSO.

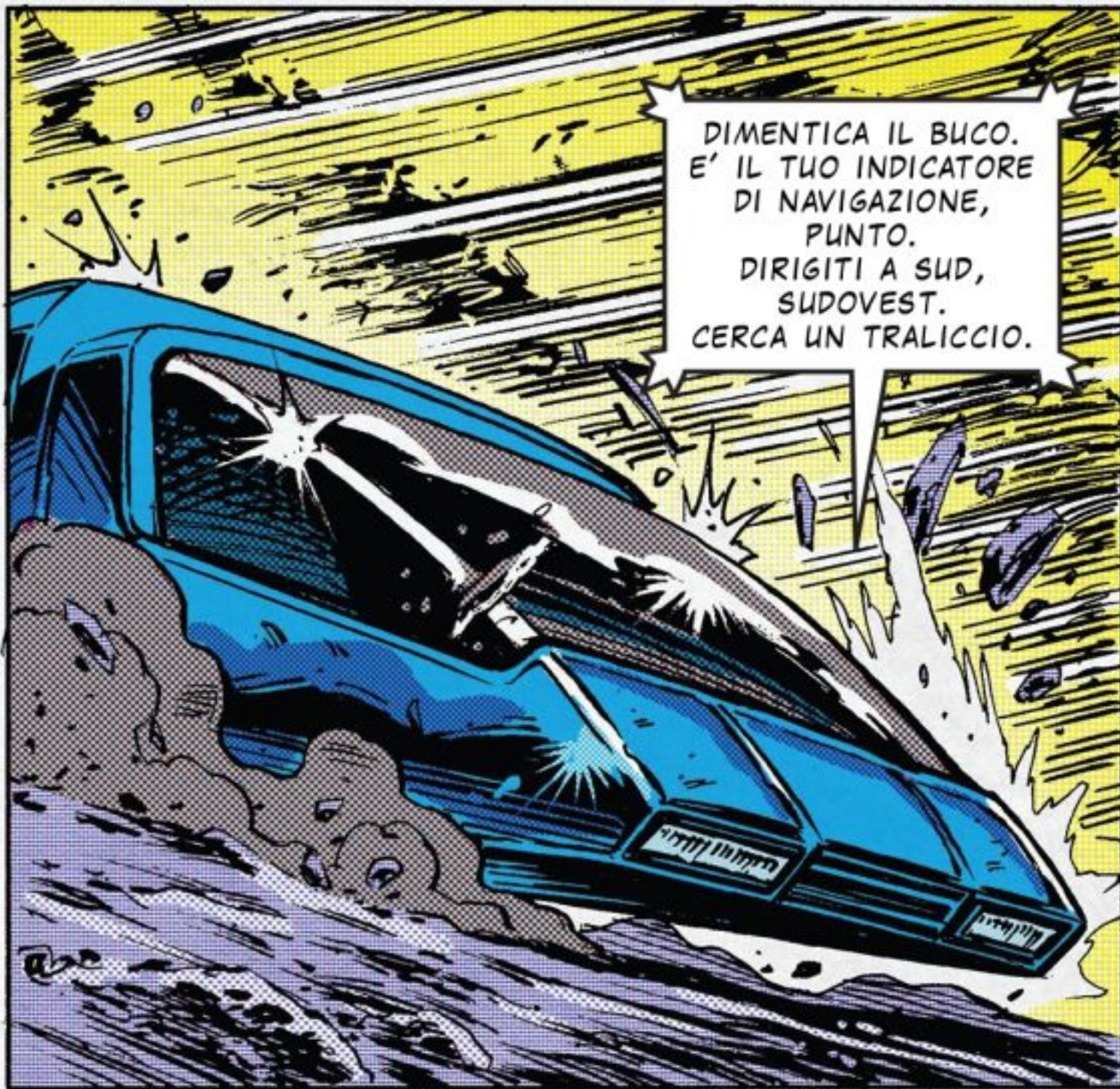
NON SARA' FACILE, IMPACTOR.

EH, SE FOSSE FACILE...

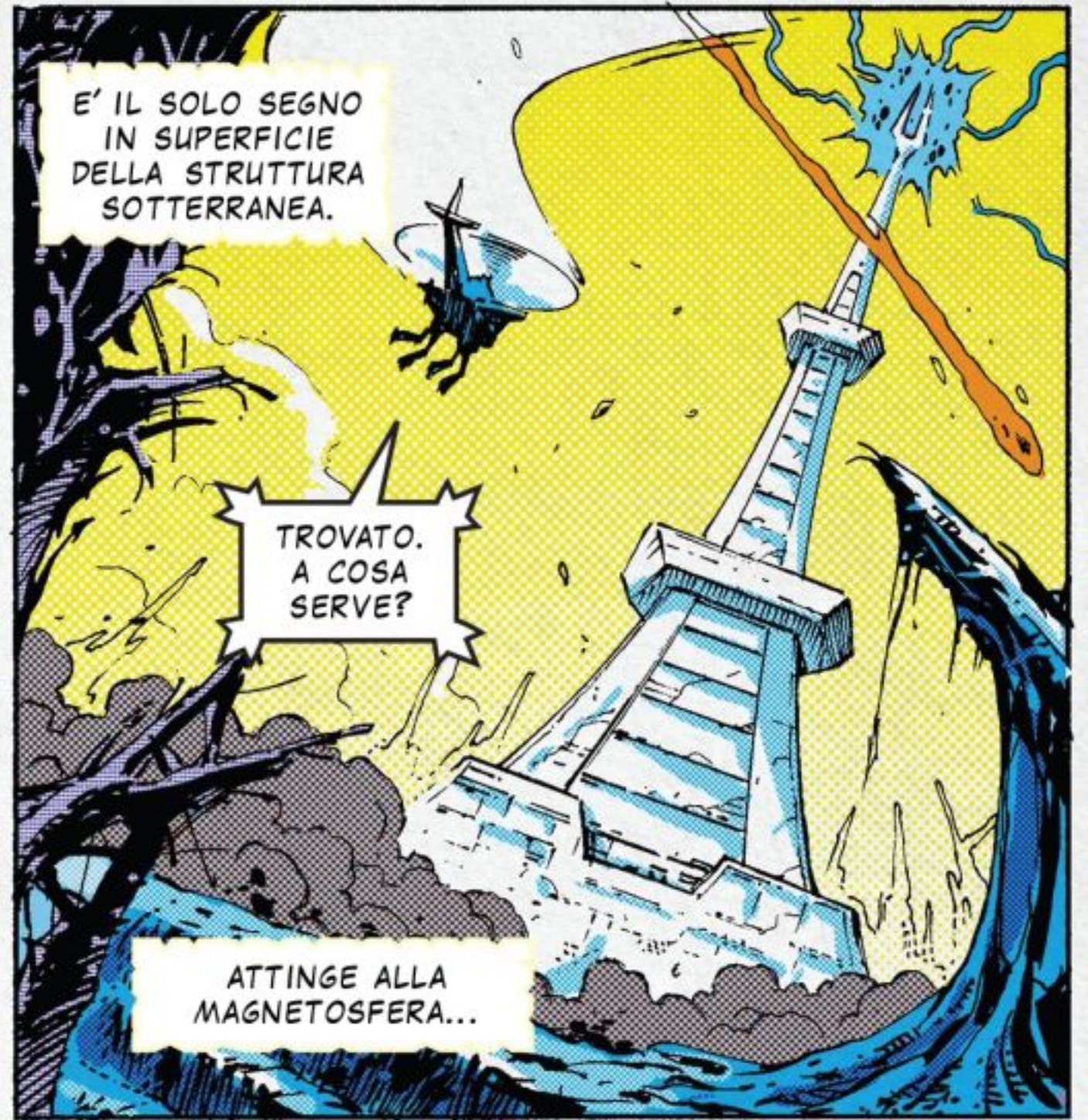


...NON CI SAREBBE
BISOGNO DI NOI.
WHIRL: COSA VEDI?

UN GROSSO BUCO
NEL TERRENO,
ECCO COSA VEDO.
DEFINIRLO
NOIOSO E' UN
EUFEMISMO.



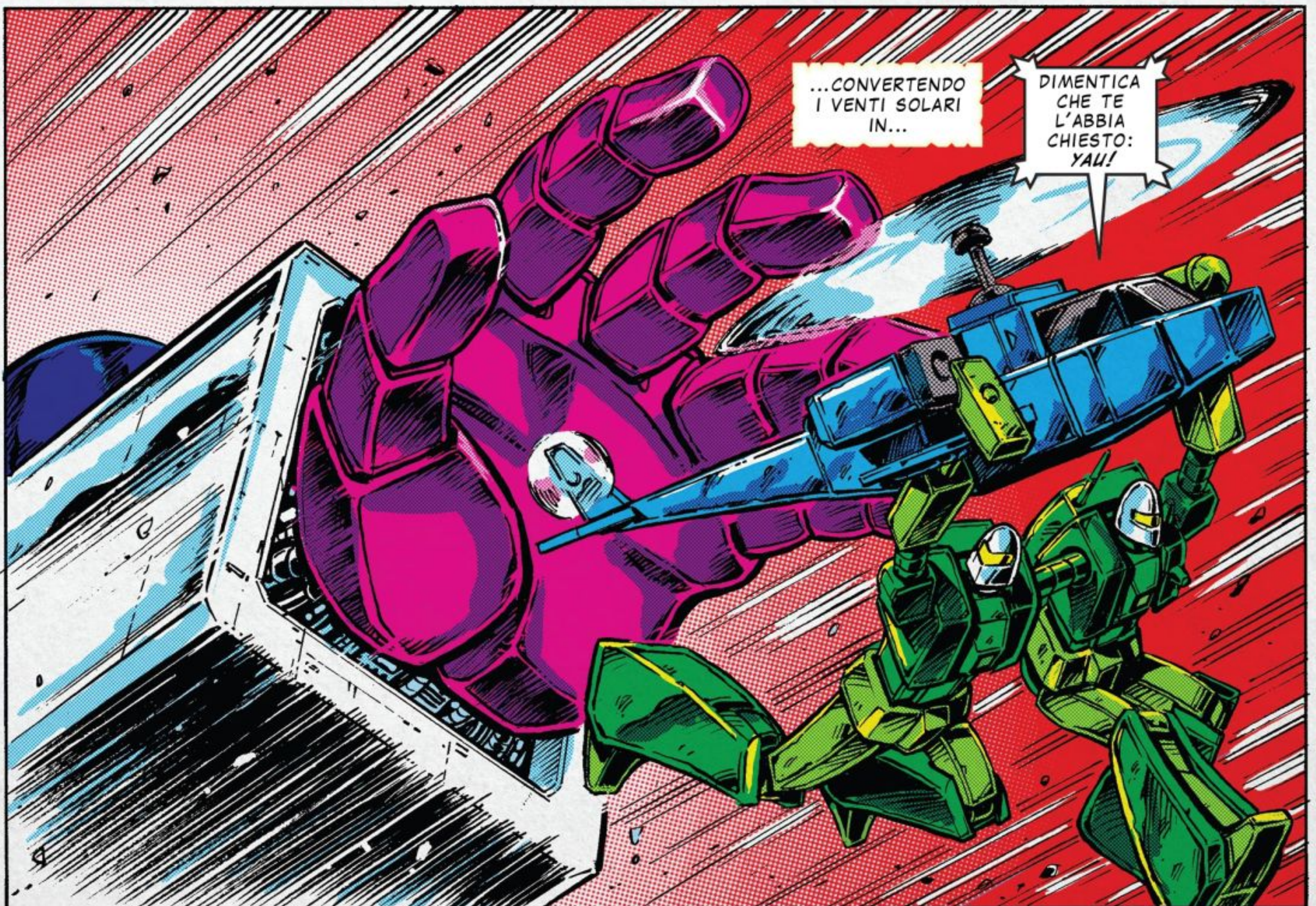
DIMENTICA IL BUCO.
E' IL TUO INDICATORE
DI NAVIGAZIONE,
PUNTO.
DIRIGITI A SUD,
SUDOVEST.
CERCA UN TRALICCIO.



E' IL SOLO SEGNO
IN SUPERFICIE
DELLA STRUTTURA
SOTTERRANEA.

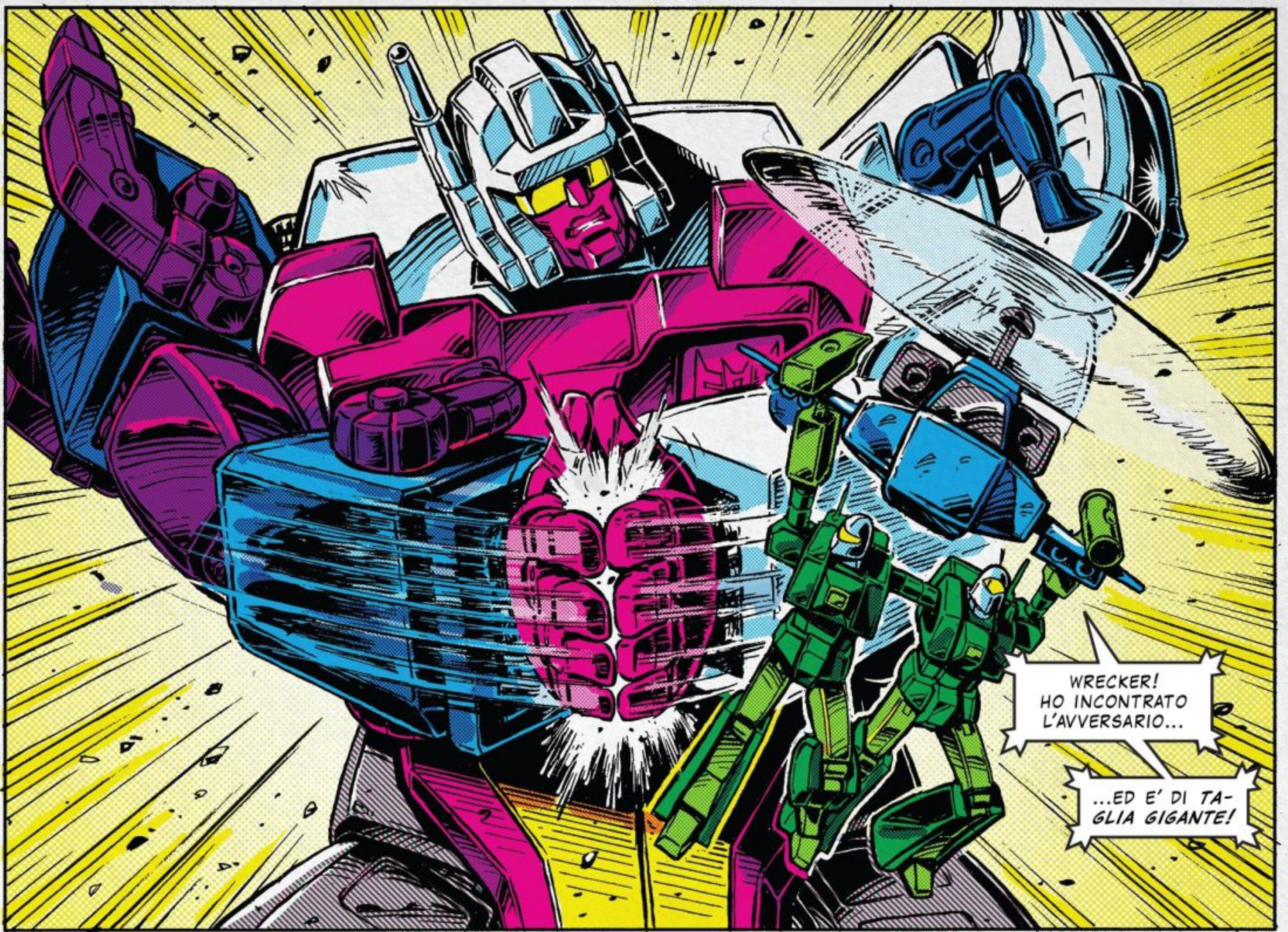
TROVATO.
A COSA
SERVE?

ATtingE ALLA
MAGNETOSFERA...



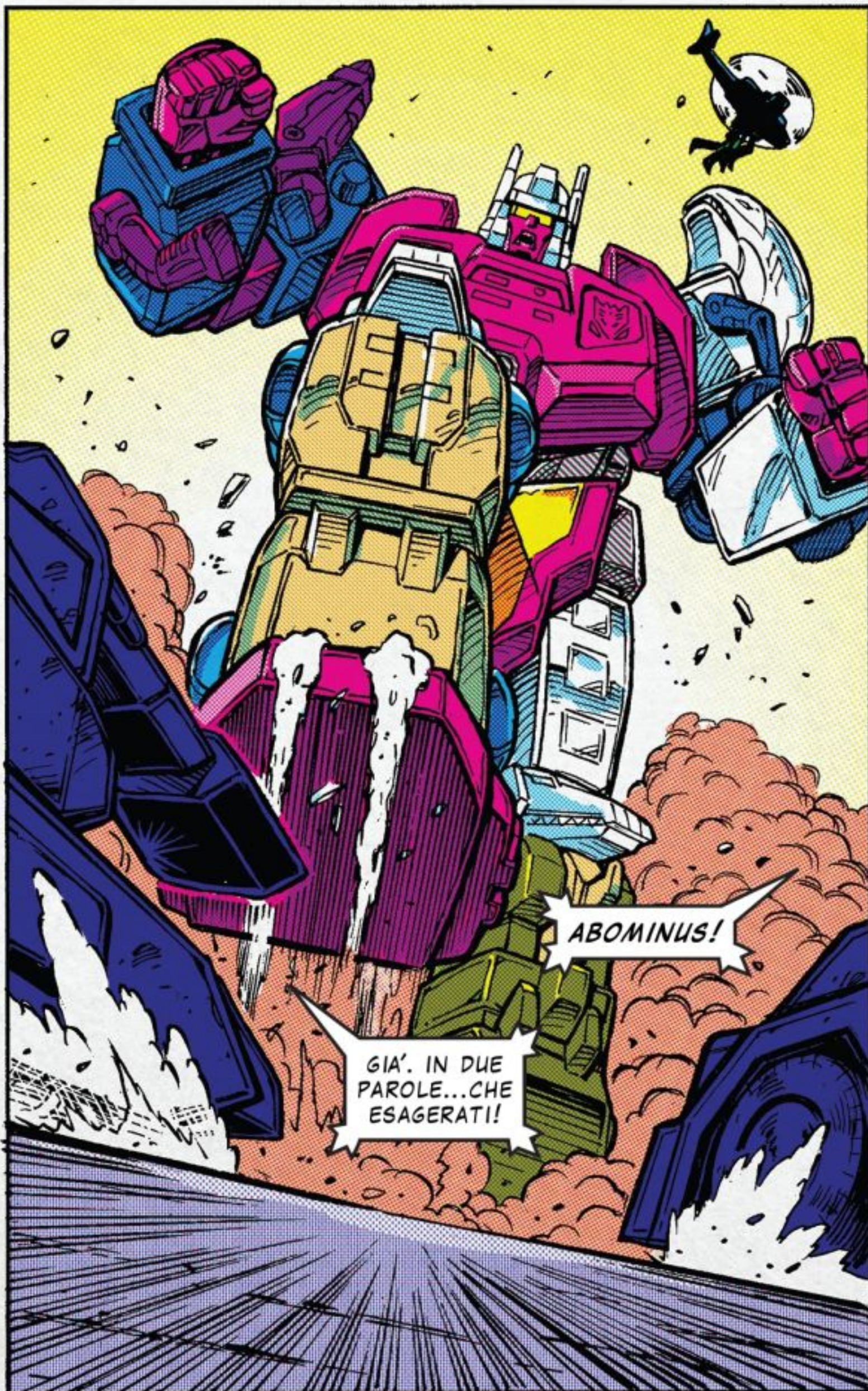
...CONVERTENDO
I VENTI SOLARI
IN...

DIMENTICA
CHE TE
L'ABBA CHIESTO:
YAU!



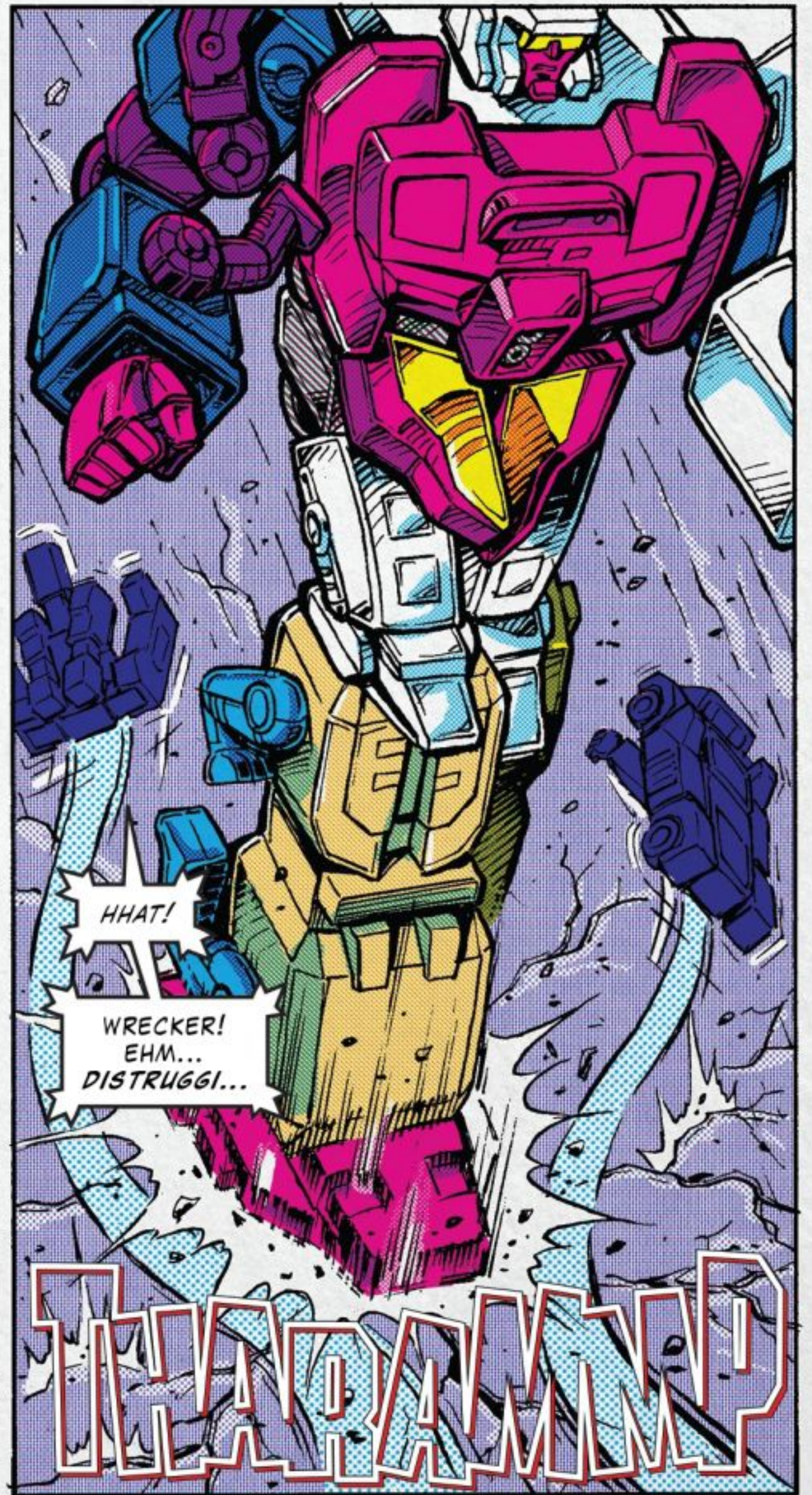
WRECKER!
HO INCONTRATO
L'AVVERSARIO...

...ED E' DI TA-
GLIA GIGANTE!



ABOMINUS!

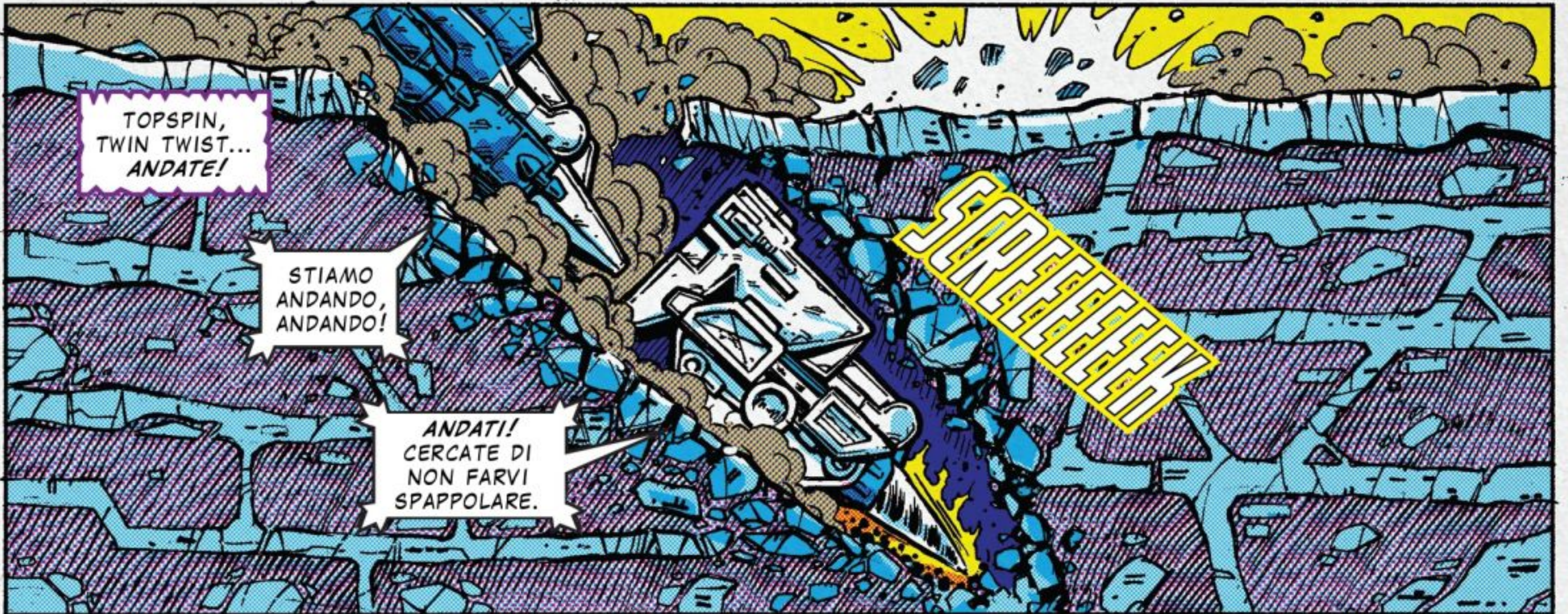
GIA'. IN DUE
PAROLE...CHE
ESAGERATI!



HHAT!

WRECKER!
EHM...
DISTRUGGI...

THUNDER





E' A TERRA!
TUTTI QUANTI...



...ADDOSSO!

"LO SO. PROPRIO QUANDO
SI METTE BENE..."

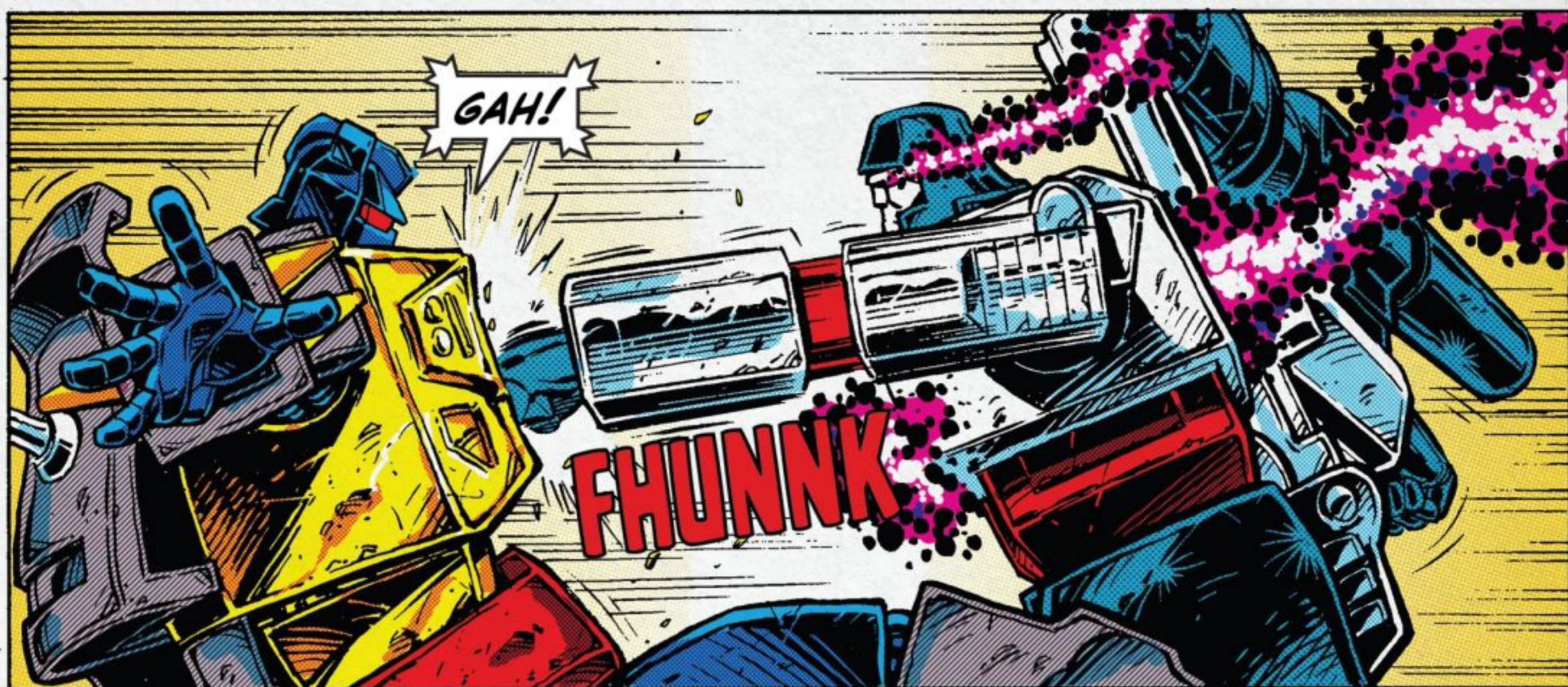


...PRENDO UNA DEVI-
ZIONE PER TORNARE
SULLA TERRA, DOVE FI-
NALMENTE NELLA SPES-
SA CORAZZA DI GRIMLOCK
SI STAVA FACENDO STRADA
LA CONSAPEVOLEZZA...



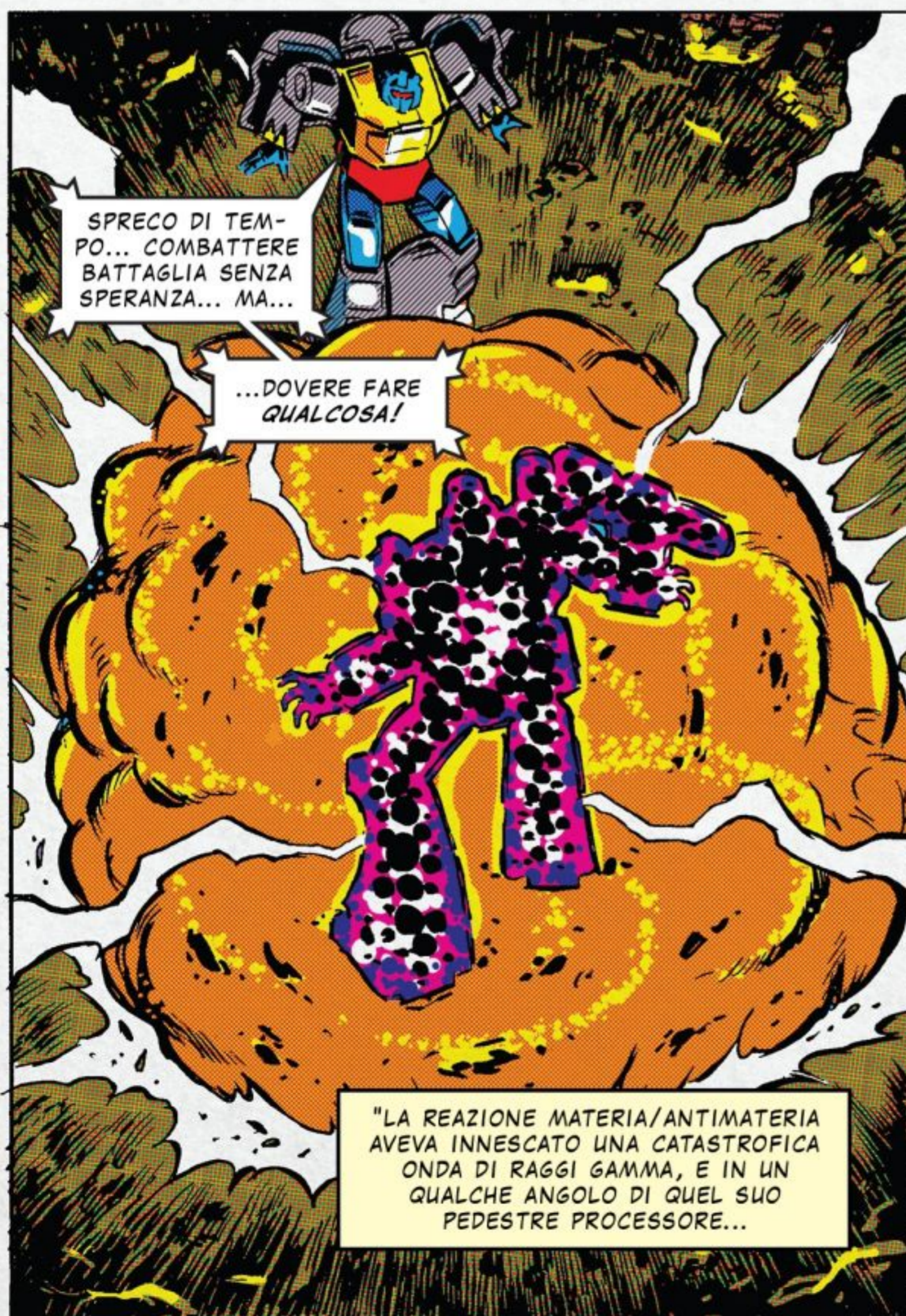
"...CHE STAVA
PEGGIORANDO LE COSE
INVECE DI MIGLIORARLE!"

KRUNGG



GAH!

FHUNNK



SPRECO DI TEM-
PO... COMBATTERE
BATTAGLIA SENZA
SPERANZA... MA...

...DOVERE FARE
QUALCOSA!

"LA REAZIONE MATERIA/ANTIMATERIA
AVEVA INNESCATO UNA CATASTROFICA
ONDA DI RAGGI GAMMA, E IN UN
QUALCHE ANGOLO DI QUEL SUO
PEDESTRE PROCESSORE..."



"...FU RAGGIUNTA
UNA CONCLUSIONE."

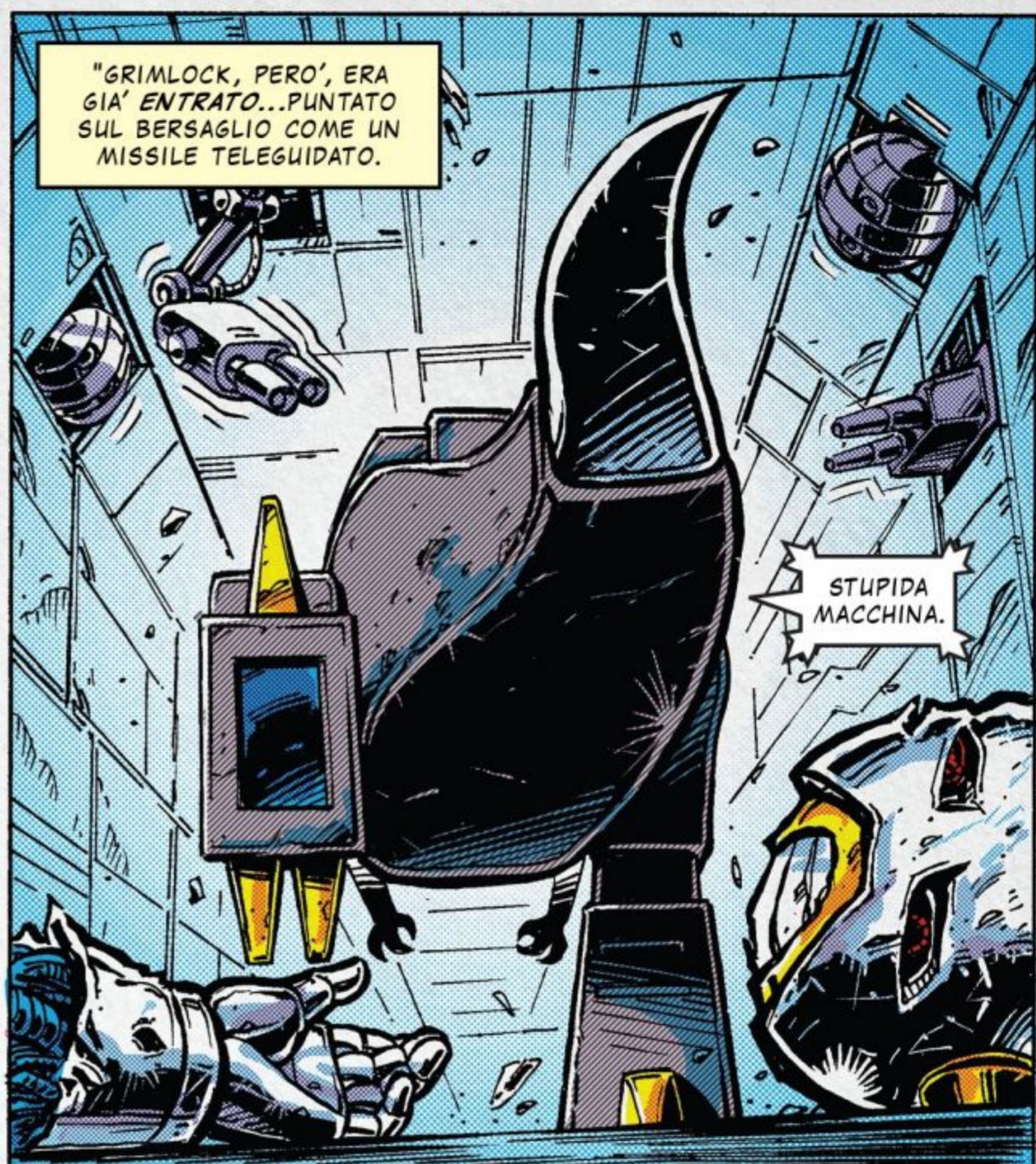
DIRGE DIRE CHE
NON ESSERE OPERA
DI MEGATRON. SE
COSI'... DOVERE TAG-
GLIARE PROBLEMA...
ALLA RADICE!

LA FRASE ORIGINALE DI GRIMLOCK ATTRIBUIVA L'AVVERTIMENTO A RAMJET INVECE CHE A DIRGE.



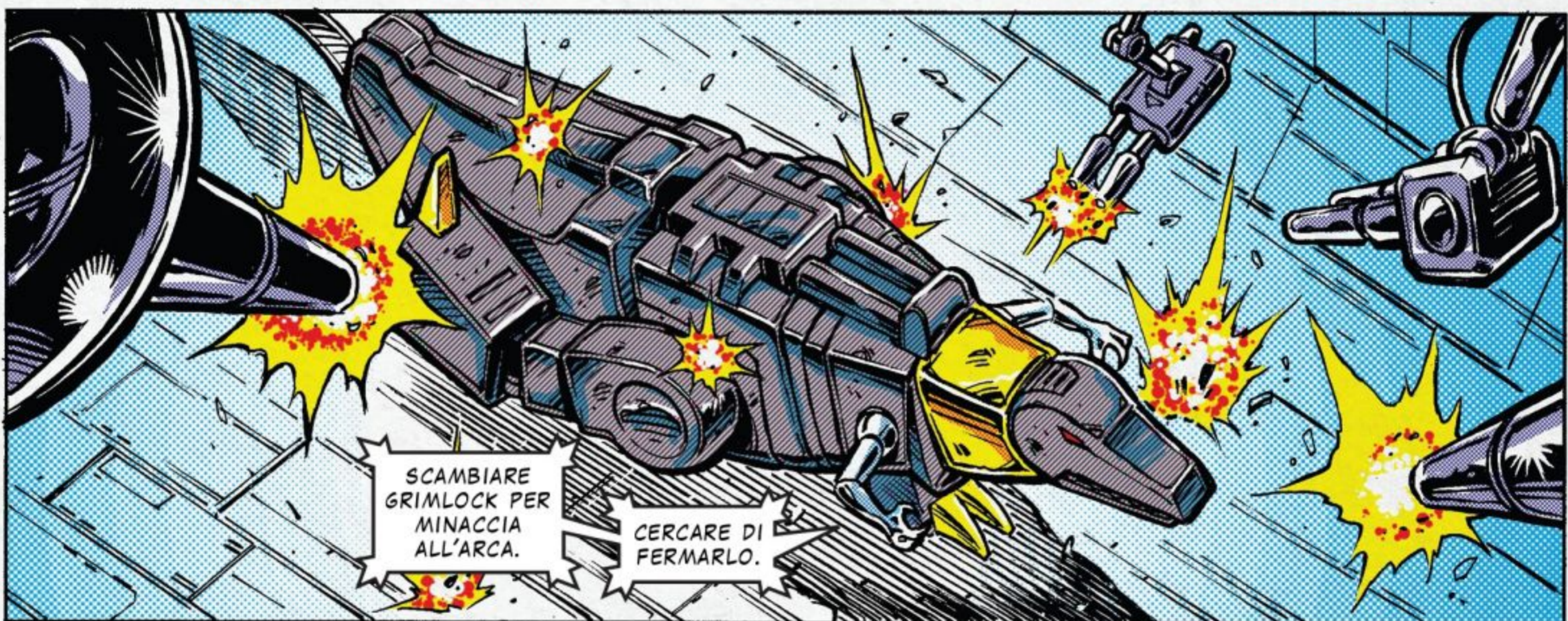
"LA RADICE IN QUESTIONE, NEL FRATTEMPO, AVEVA FINALMENTE AMMESSO CHE QUALUNQUE TIPO DI CONTENIMENTO... ERA UNA CAUSA PERSA."

LIVELLO DELLA MINACCIA CRITICO... INNALZAMENTO SCUDI...



"GRIMLOCK, PERO', ERA GIA' ENTRATO...PUNTATO SUL BERSAGLIO COME UN MISSILE TELEGUIDATO."

STUPIDA MACCHINA.



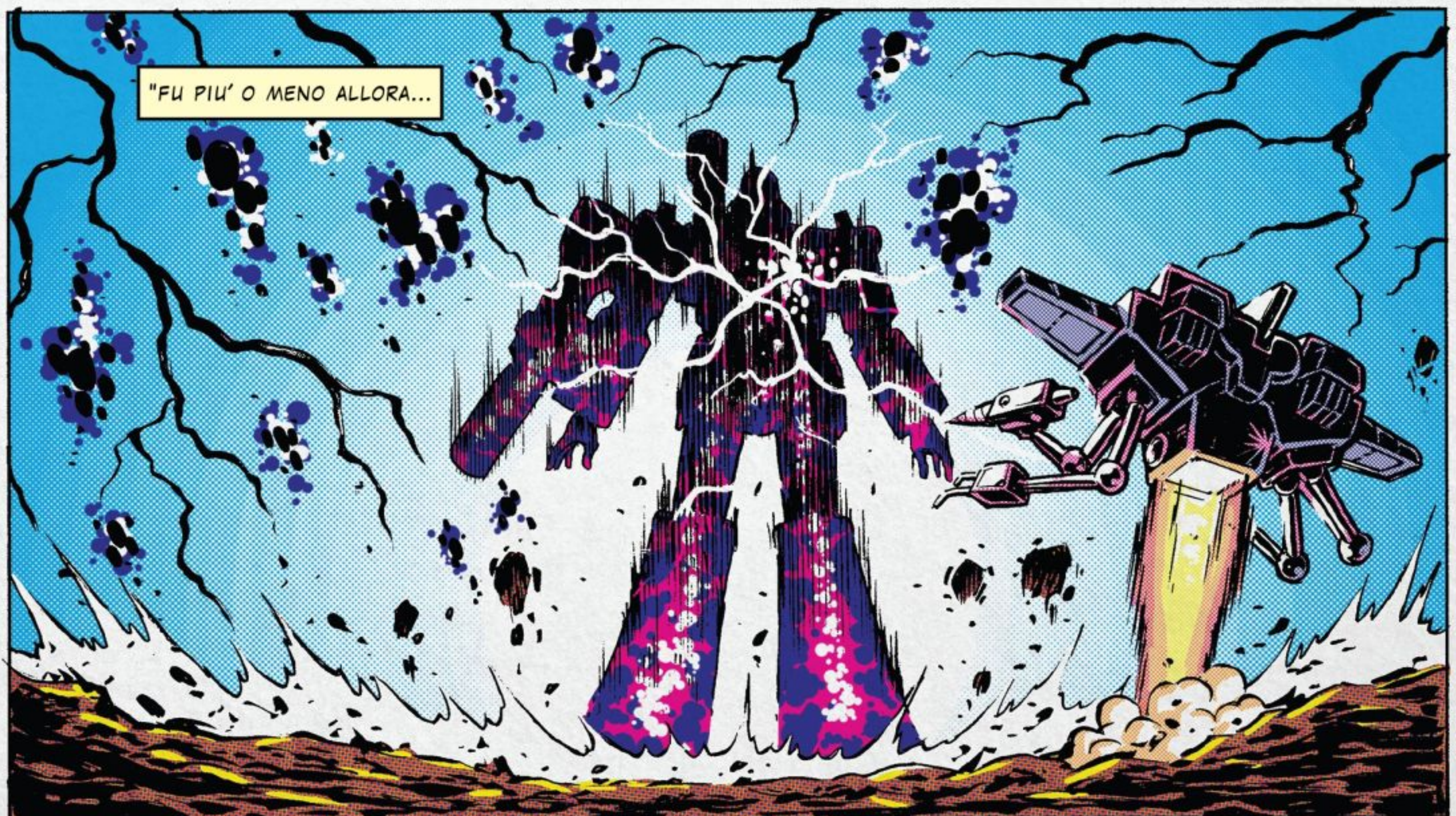
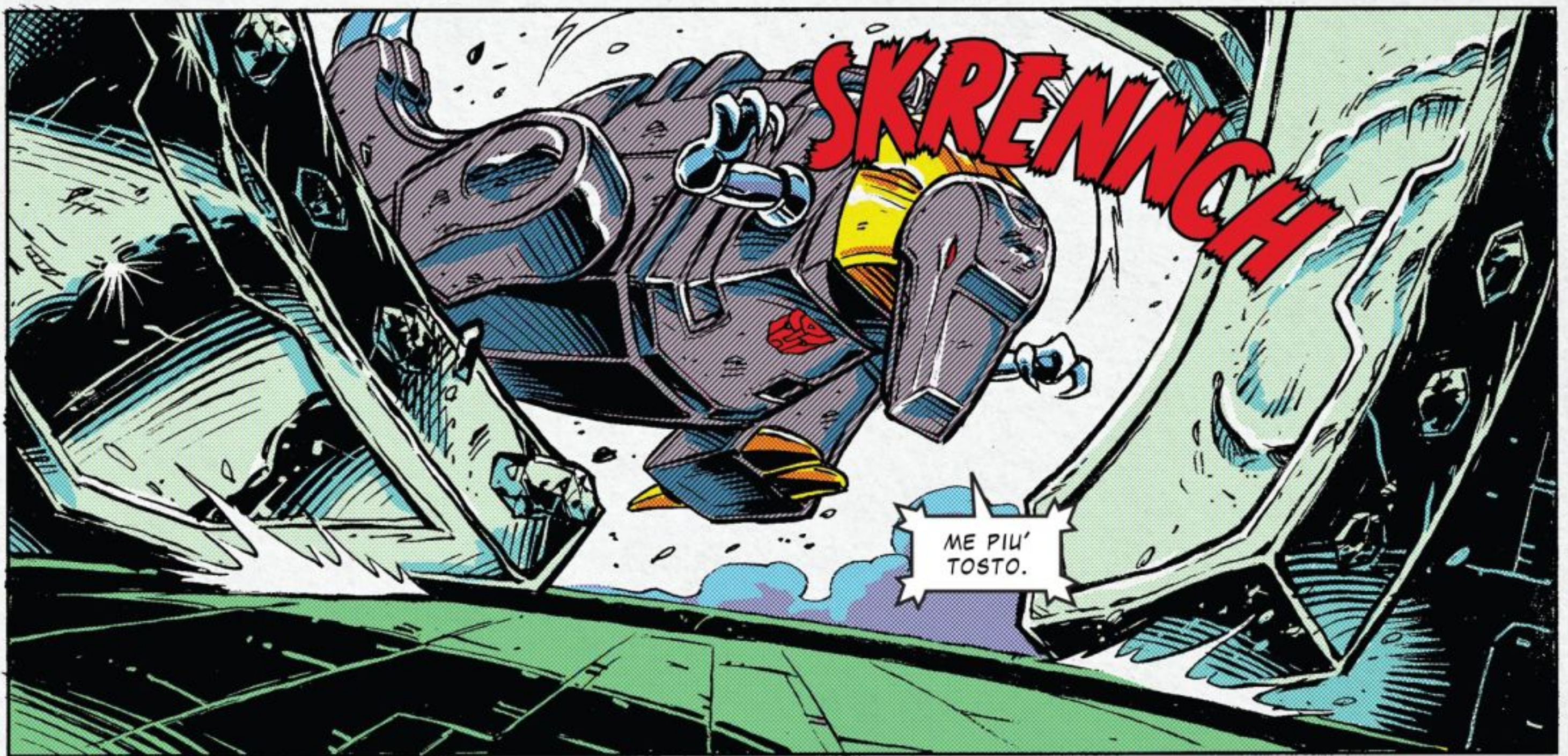
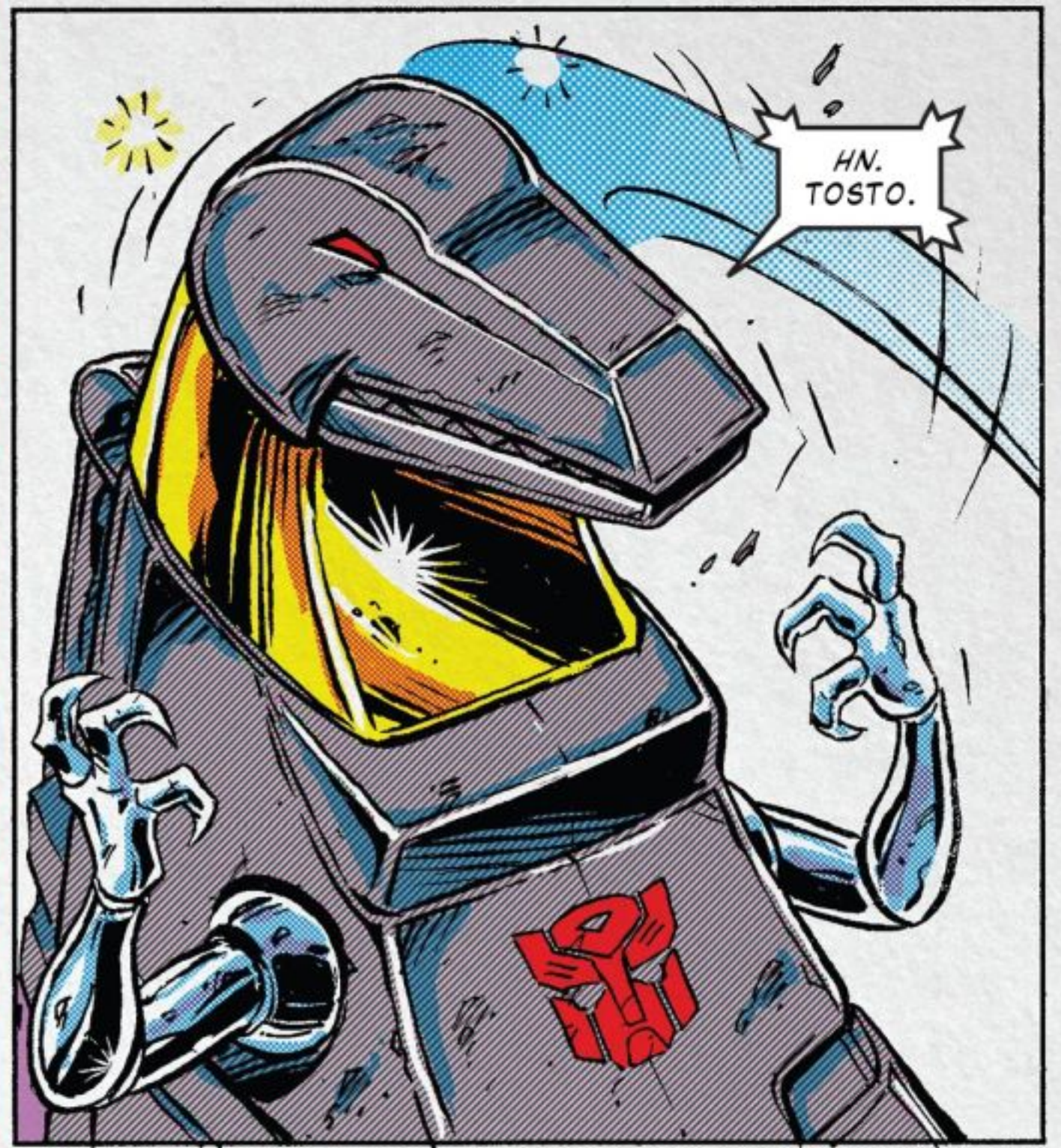
SCAMBIARE GRIMLOCK PER MINACCIA ALL'ARCA.

CERCARE DI FERMARLO.



GRIMLOCK SISTEMARE MACCHINA. SALVARE PIANETA.

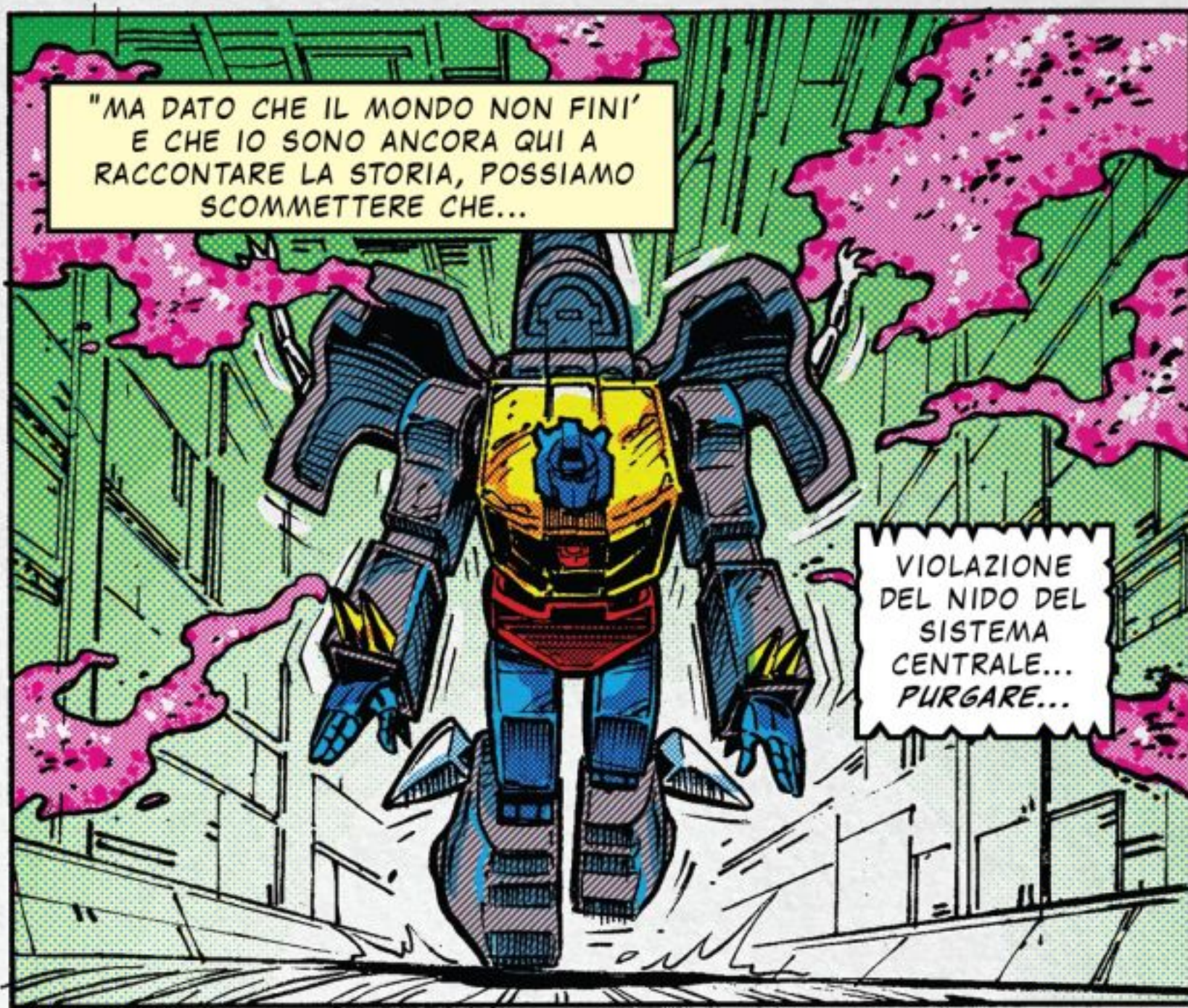
POI TROVARE I DINOBOT.





"...CHE IO PERSI LA MIA CONNESSIONE IN DIRETTA CON LA TERRA.

ZOT



"MA DATO CHE IL MONDO NON FINI' E CHE IO SONO ANCORA QUI A RACCONTARE LA STORIA, POSSIAMO SCOMMETTERE CHE..."

VIOLAZIONE DEL NIDO DEL SISTEMA CENTRALE... PURGARE...



"...CHE GRIMLOCK, IN QUEL MODO DIRETTO E SBRIGATIVO TUTTO SUO, POSE FINE..."

BAH.



"...ALLE SOFFERENZE DI AUNTIE."

STUPIDA MACCHINA.



"E RISPEDI' MEGATRON NEL MONDO DEI SOGNI."



SUPPONGO CHE, SE C'E' UNA MORALE QUI, QUESTA SIA CHE, MENTRE LA TECNOLOGIA TENDE A IMPAZZIRE...

...LA FORZA BRUTA E' SEMPRE AFFIDABILE.

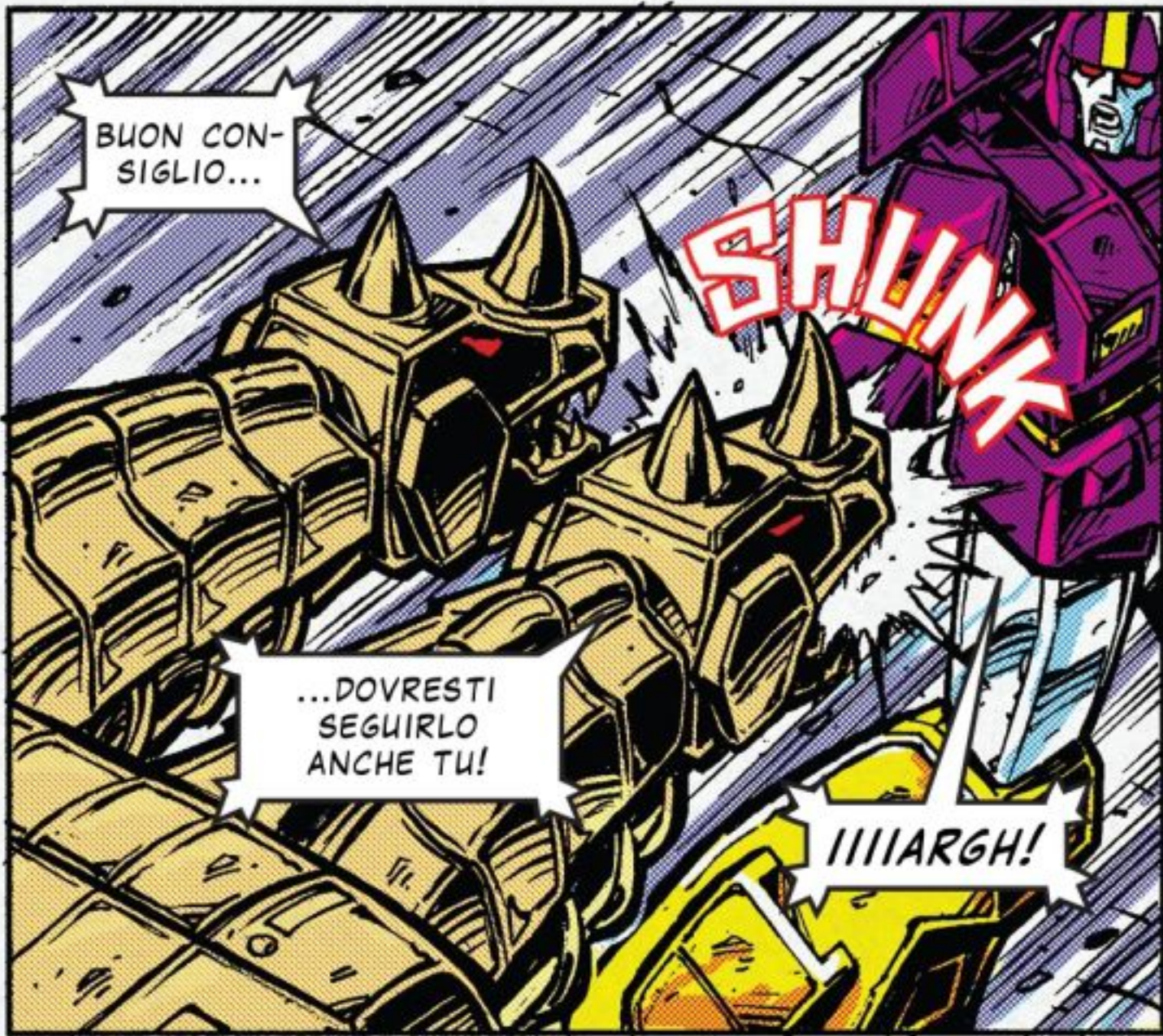


"UN EPITETO CHE SI POTREBBE EGUALMENTE APPLICARE AI WRECKER..."

PUNCH, GUARDATI ALLE SPALLE!

AHH! GRAZIE...

SPOFF



BUON CONSIGLIO...

...DOVRESTI SEGUIRLO ANCHE TU!

SHUNK

IIIIARGH!



Moh... MOSSA TATTICAMENTE INACCETTABILE, SINNERTWIN.

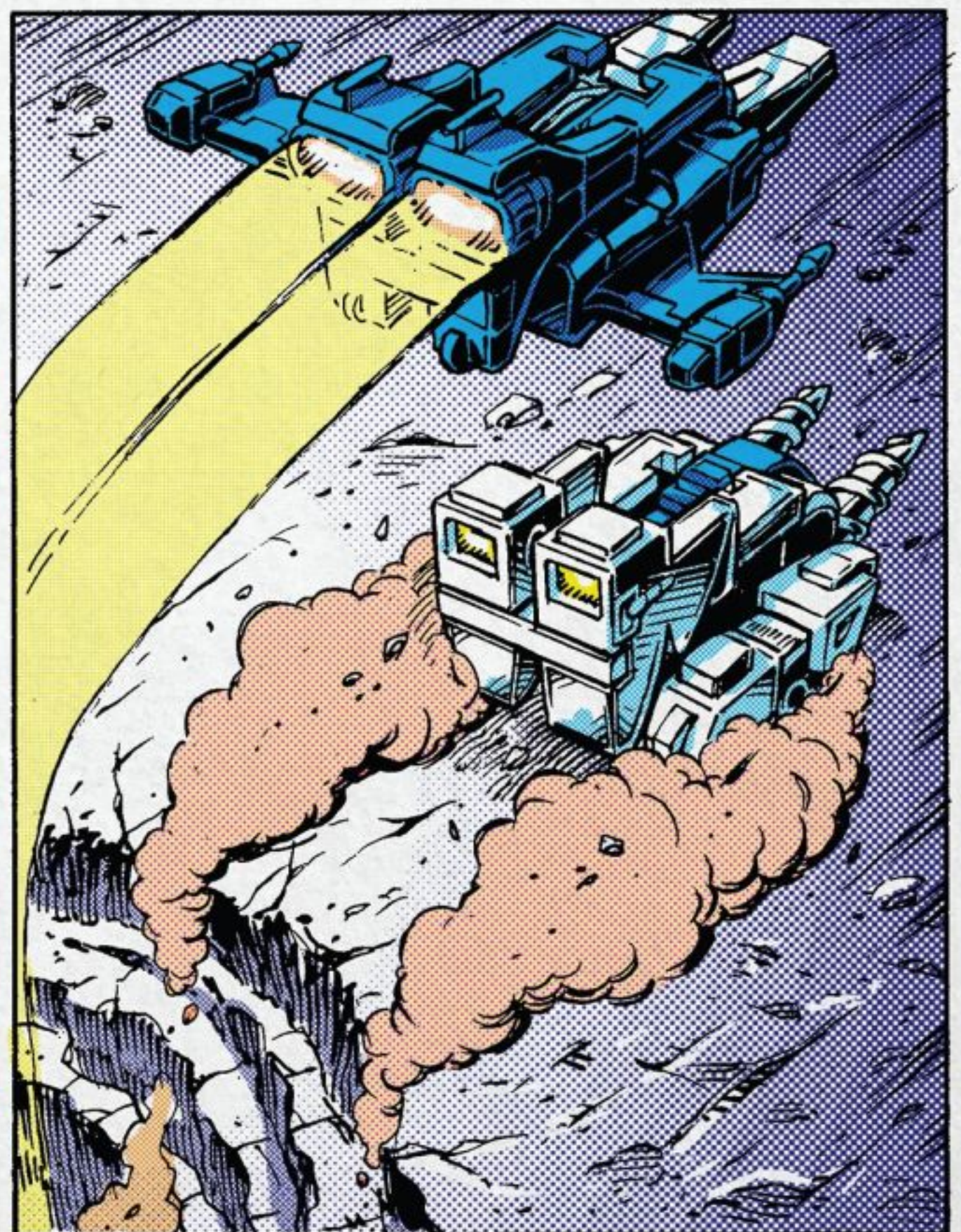
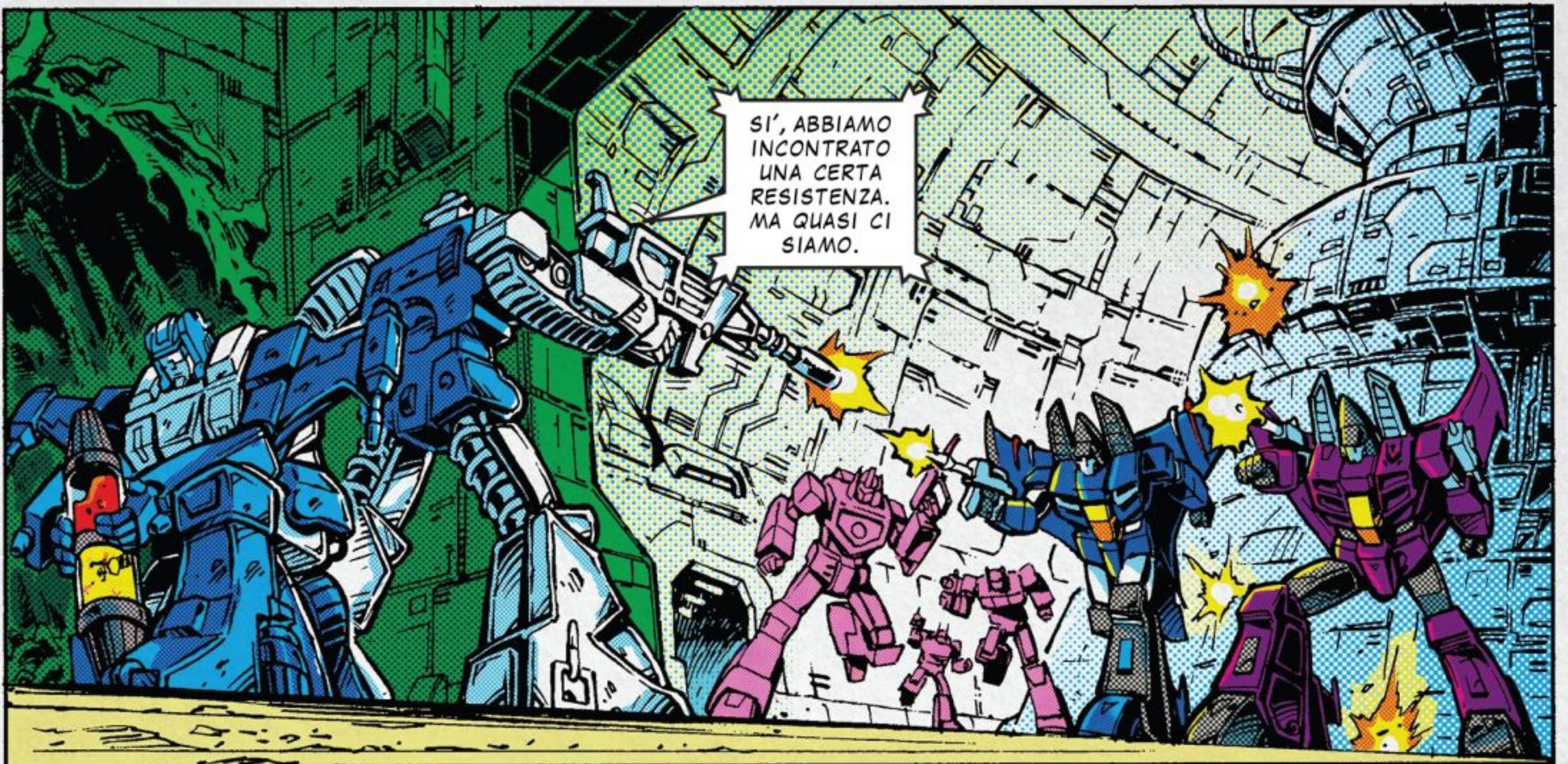
POW

GRRAAH!



MAH...HH...

NNH. TOPSPIN, TWIN TWIST... RAPPORTO!





IMPACTOR A
ULTRA MAGNUS:
DEMOLIZIONE...
COMPIUTA!

"FORSE FU SOLO
UNA VITTORIA...
COMPENSATA DA
PROBABILITA'
ENORMEMENTE
SFAVOREVOLI..."



"...MA LA VITTORIA A
STANIX ANTICIPO' IL
MODELLO DEL PROTRATTO
CONFLITTO A VENIRE.

"UNA RISPOSTA DECENTRALIZZATA
A UNA GUERRA FRAMMENTATA, COL
COMANDO GLOBALE SUDDIVISO IN
TRE, FRA MAGNUS, STAR SABER
E FORTRESS MAXIMUS..."

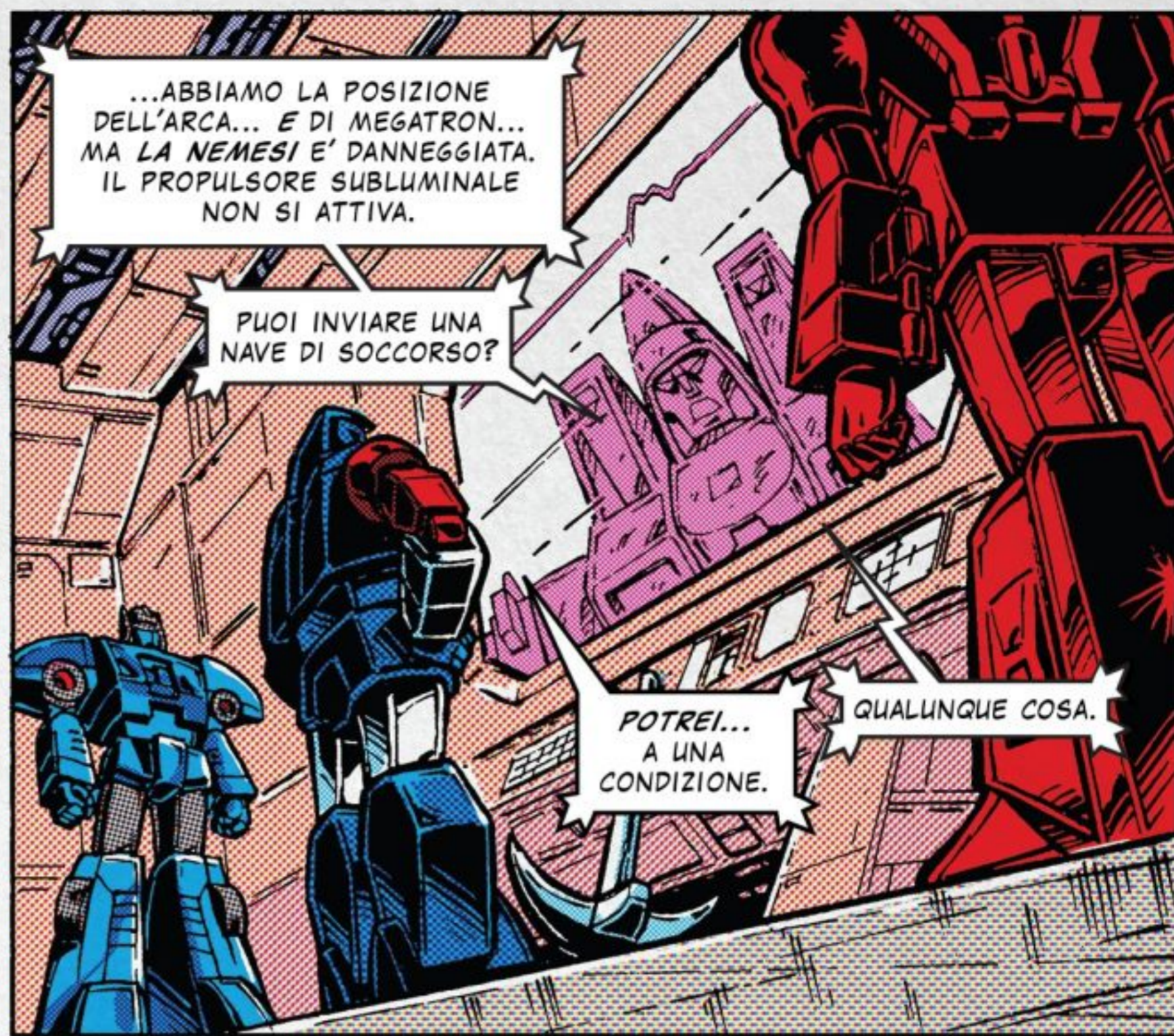


...E UNITA' AUTONOME
COME I WRECKER A
FARE IL PROPRIO
LAVORO, SENZA APPRO-
VAZIONE UFFICIALE,
DI NASCOSTO.



"MA IO AVEVO ANCORA UN PROBLEMA..."

STRAXUS, QUI PARLA THRUST...



...ABBIAMO LA POSIZIONE DELL'ARCA... E DI MEGATRON... MA LA NEMESI E' DANNEGGIATA. IL PROPULSORE SUBLUMINALE NON SI ATTIVA.

PUOI INVIARE UNA NAVE DI SOCCORSO?

POTREI... A UNA CONDIZIONE.

QUALUNQUE COSA.



"...O ALMENO CREDEVO."

DITE UNA SOLA PAROLA SULL'ARCA A CHIUNQUE ALTRO...E IO VI BRACCHERO' TUTTI E TRE FINO AI CONFINI DELL'UNIVERSO.

COSA?

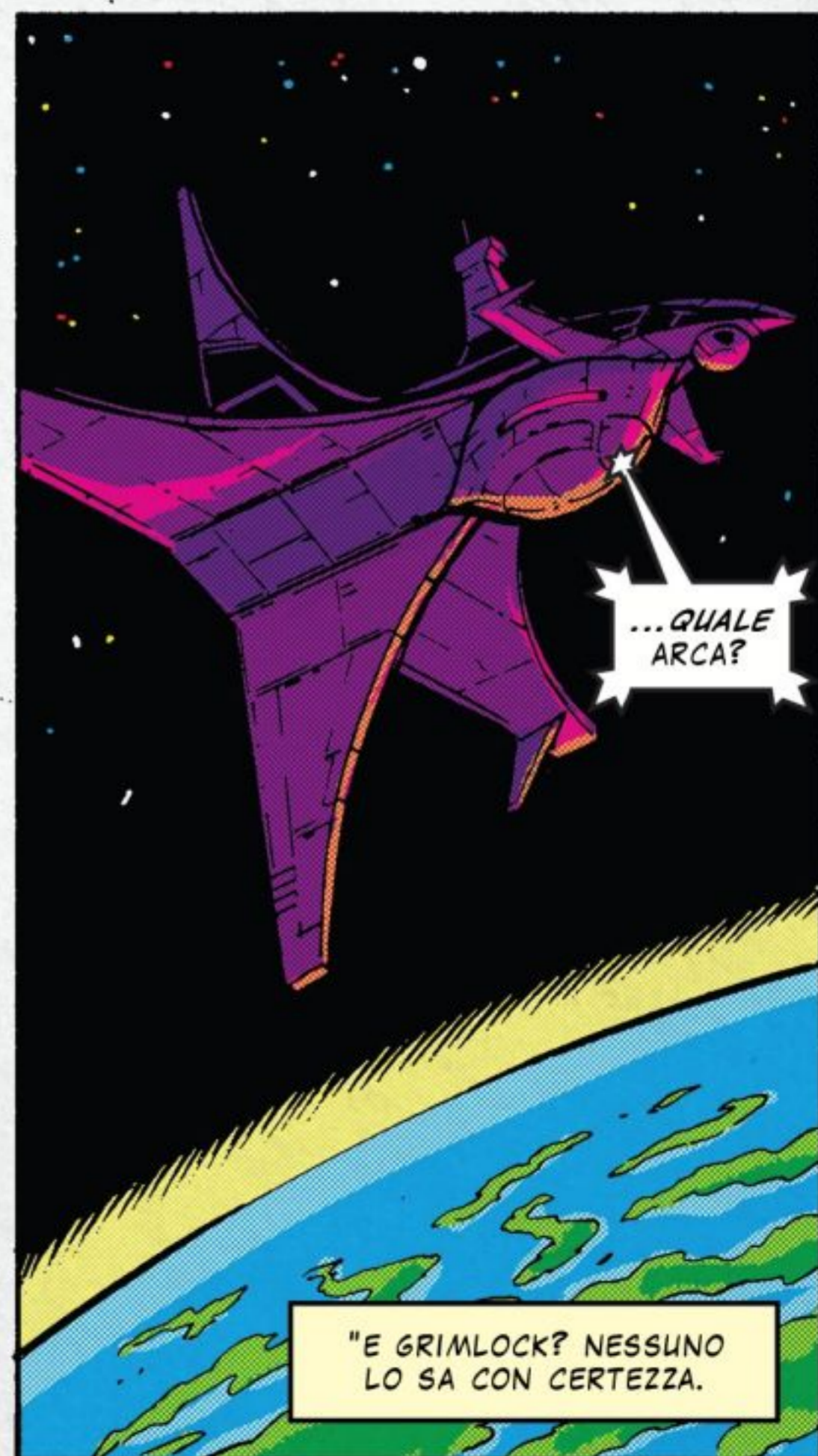
E PER VOI SONO LORD STRAXUS.



UN RANGO ELEVATO NEL MIO NUOVO REGIME... O UNA MORTE DOLOROSAMENTE PROTRATTA.

DECIDETE.

HM... ARCA...



...QUALE ARCA?

"E GRIMLOCK? NESSUNO LO SA CON CERTEZZA.

"STANDO ALLA DESCRIZIONE DELLA
SCENA DATA DA RATCHET, DEVE
ESSERE TORNATO INDIETRO..."



"...PER CAPIRE CHE NON
POTEVA PIU' FARE ALCUNCHE'.

"NON AVEVA MODO DI SAPERE
CHE LE LORO SUBROUTINE
PROTETTIVE SI ERANO ATTIVATE.

"SAPEVA SOLO CHE IL SUO
CARATTERE OSTINATO E INTRANSI-
GENTE AVEVA INFINE CONDOTTO
ALLA ROVINA DEI DINOBOT.

"ED ERA STANCO.
DI TUTTO.

"LO SFORZO, IL CONFLITTO, LOT-
TARE CON LE VIOLENTE FORZE
PRIMEVE CHE LO PLASMAVANO E
TRASCINAVANO IMPLACABILMENTE.



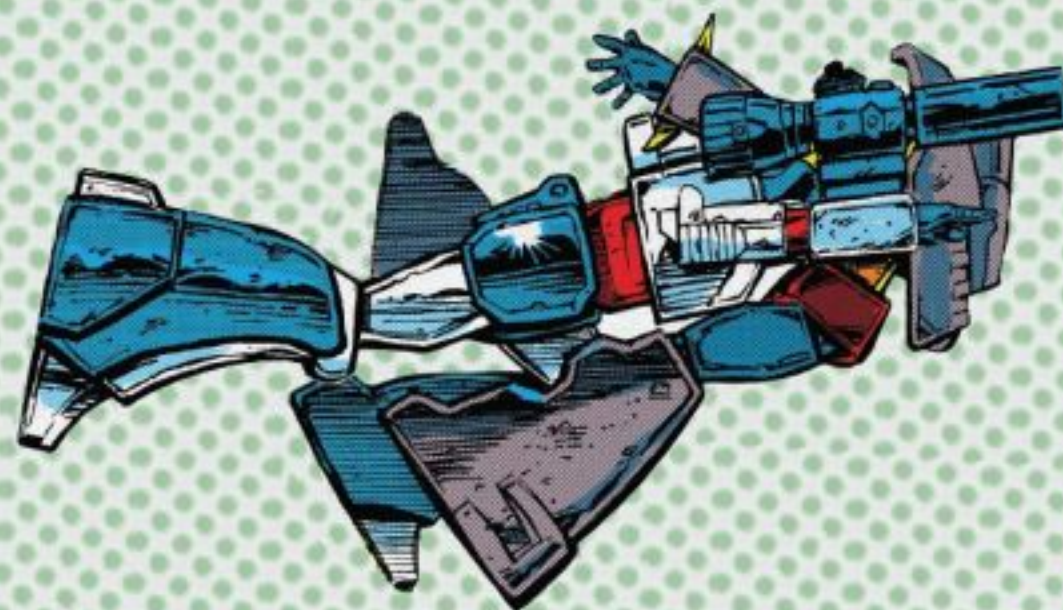
"FORSE PENSO':
CHE GIUNGA PURE..."



"...UNA FINE."

COMMENTO DELL'AUTORE

DI SIMON FURMAN



PAGINA 4:

Come menzionato nel commento al precedente episodio, Megatron come condotto per l'energia di anti-materia (prelevata da un buco nero) è un'idea raramente usata nella narrativa, e qui ne vediamo il motivo. Ci vuole presumibilmente tutto il considerevole autocontrollo di Megatron per incanalarla, dirigerla e controllarla... qualcosa che gli manca ampiamente in questo ruolo di 'automa'.

PAGINA 6:

Sono davvero felice che sia stato possibile mostrare direttamente l'inversione di personaggio di Counterpunch/Punch in questo ultimo episodio. Un lavoro grandioso, Guido!

PAGINA 7:

Va bene, quindi... alcuni di voi hanno osservato che nella prima apparizione di Impactor nel n. 2, in una scena di battaglia generale, egli si trova più o meno insieme ai Triplechanger Springer, Sandstorm e Broadside. Ovviamente, non sarebbe dovuto accadere, dato che Impactor non li riconosce in *'Obiettivo: 2006'* (*G1 UK n. 84*).^{*} Ma diciamo solo che nella confusione della battaglia del n. 2, Impactor non stava prestando attenzione come avrebbe dovuto a chi altri era presente. Avete anche notato che Impactor aveva ancora due mani? Bene.^{**}

PAGINA 7:

I Wrecker debuttano "in battaglia" qui, con la formazione classica (che include Rack 'n' Ruin, personaggio visto solo nei fumetti britannici, prima di *Rigenerazione Uno*). Ovviamente, Rack 'n' Ruin non si trasforma, essendo la fusione di due esseri, ma in un libretto (*Transformer: The Facts*) che fu dato in omaggio con *G1 UK n. 200*, si rivelavano la loro storia e le loro precedenti modalità alternative di mini-jet. Per la cronaca, Rack ha l'incudine e Ruin ha il martello.

PAGINA 9:

Cosa? Abominus? Ma... non è Devastator il primo Combiner? *G1 US n. 10* suggerisce che, certamente in termini della reazione degli Autobot e delle didascalie^{***}, è lui il primo Transformer Gestalt, specificamente creato da Shockwave. Ma poi, come succede in questi casi, nella miniserie *Headmasters*, compaiono altri due Combiner, Abominus e Computron, tra gli Autobot e i Decepticon che lasciarono Cybertron durante la Guerra Civile. Afterburner, uno dei Technobot e un quinto di Computron, compare mentre sale a bordo dello SteelHaven. Da ciò si può congetturare che la tecnologia di combinazione esistesse già... ma fosse poco usata. Forse per inefficienza energetica?

^{*} E' ANCHE VERO CHE QUESTO ACCADE QUATTRO MILIONI DI ANNI DOPO.

^{**} NE HA DUE ANCHE IN *G1 UK N. 79*.

^{***} L'UNICO A STUPIRSI E' BLUESTREAK. LA DIDASCALIA E' INTERPRETABILE: FORSE SOLO I CINQUE AUTOBOT PRESENTI NON HANNO MAI VISTO UN GESTALT.

PAGINA 11:

A questo punto, Impactor ha la sua arma con arpione. Restate sintonizzati...

PAGINA 15:

Mi ha sempre infastidito che l'Arca fosse 'cosciente' a sufficienza per rilevare la presenza di Shockwave sulla Terra e reagire (riavviando i Dinobot), in *G1 US n. 7*, ma poi misteriosamente si disattivasse di nuovo, senza mai riavviare gli altri Autobot o inviare un qualche tipo di segnale di emergenza.

Quindi qui, definitivamente, l'Arca/Auntie che già stava funzionando male, viene messa fuori linea, e non si riattiva più fino a *G1 US n. 1*.

PAGINA 16:

Ora, finalmente, Impactor diventa il personaggio monco (e armato di arpione) che incontrammo in *'Obiettivo: 2006'*. Dovevo proprio inserirla, questa cosa!

PAGINA 19:

Ed eccoci giunti al nocciolo della questione. Se i 'Conehead' Dirge, Thrust e Ramjet erano a bordo della Nemesi, come mai a) appaiono su Cybertron in *G1 US n. 17*, e b) non rivelano mai la posizione dell'Arca? Be', Straxus semplicemente fa loro un'offerta che non possono rifiutare!

PAGINA 20:

E Grimlock? Be', a noi (come a lui) serviva... un finale.

APPENDICE:

Di nuovo, molti di voi hanno fatto notare che nel mio commento al n. 3, dico che la presenza di Cyclonus e Scourge nel passato, su Cybertron (quando i due sono stati creati da Unicron ne *I Transformer: Il film*) non è mai stata spiegata. Ma, sì, io l'ho spiegata in *G1 UK n. 151*, in cui, alla conclusione de *'L'eredità di Unicron'*, i due sono inviati indietro nel tempo e si uniscono alle forze di Scorponok. Ciò che avrei dovuto dire, ovviamente, è che la loro presenza non è mai stata spiegata nella continuità statunitense (che comunque non era parte di *Tf: Il film*).