

L'Université Miskatonic

Clubs, organisations et fraternités

L'Élite du Campus :

Le Sénat Étudiant :

Véritable aboutissement social pour étudiants de dernière année remarquables, le Sénat Étudiant comprends l'intégralité du gouvernement étudiant de Miskatonic. Il est chargé de désigner le responsable de la fête de visite des anciens étudiants (le « Homecoming Day »), de nommer les membres du « comité d'attitude du campus », de défendre les étudiants risquant l'expulsion et d'initier ou appuyer les actions disciplinaires contre les fraternités ou sororités (ce qui est extrêmement rare, du fait du nombre de « Grecs » au sein du Sénat). Il répond de ses actes au Doyen des étudiants, qui participe à la plupart de ses réunions.

Il est composé d'un représentant en dernière année élu de chaque faculté ou département, bien noté dans ses matières principales et au comportement exemplaire. Sont également élus un président, un vice-président, un secrétaire et un trésorier, ce qui porte le total à 32 membres (les 28 représentants et les 4 membres du bureau). Les élections ont lieu chaque printemps, et donnent lieu à des campagnes particulièrement féroces.

Le Comité d'Attitude du Campus :

Chargé de maintenir un niveau de ferveur athlétique au sein du corps étudiant, le comité d'attitude est un havre pour les mondains et ceux qui aiment être au centre de l'attention. Ils organisent les soirées avant et après les matchs, décorent les devantures des magasins environnants et s'assurent que personne à Arkham ne puisse oublier que les Blaireaux de Miskatonic sont voués à la victoire. Ils sont aussi chargés d'organiser le Homecoming Day et le Carnaval, deux piliers de la vie du campus.

Ses membres sont nommés par le Sénat Étudiant, mais tout étudiant souhaitant s'investir peut participer aux activités annexes et espérer, à l'occasion, attirer l'attention.

Les Cheerleaders :

Ouvert aux hommes et aux femmes, ce club un peu spécial regroupe les étudiants et étudiantes les plus extravertis et attirants du campus. Nombre d'entre eux, de fait, appartiennent à des fraternités, et ont de forts liens avec le comité d'attitude. Chargés de motiver les foules pendant les événements sportifs, les cheerleaders utilisent divers moyens pour cela : alors que l'équipe féminine chante et manifeste, l'équipe masculine stimule les encouragements à l'aide de mégaphones et d'appels à

la foule. Aucun numéro sportif impliquant des contacts entre hommes et femmes n'a bien sûr lieu.

N'importe qui peut se proposer pour rejoindre les Cheerleaders, mais la compétition est féroce pour y être accepté.

Le Club de la Clé d'Argent :

Organisation nationale consacrée à l'excellence académique et scolaire. Pour l'intégrer, il est nécessaire d'être en troisième ou dernière année, et d'avoir une moyenne académique de 3.3 ou plus. L'adhésion se fait sur invitation, et est à vie.

Le Club ne demande que peu d'investissement, les membres ne se réunissant qu'une fois par an, au cours d'un dîner de gala des plus prestigieux. D'éminents membres de Miskatonic, comme l'auteur Robert Carter ou le docteur Herbert West en ont fait partie pendant un temps.

Le Fourreau et la Lame :

Groupe regroupant les meilleurs éléments de Miskatonic. On y retrouve des membres de tous les départements de l'Université, unis par leur excellence scolaire. Ses membres se reconnaissent à l'écusson qu'ils arborent fièrement sur leur veste, au niveau du cœur.

Véritable fraternité informelle, le Fourreau et la Lame s'intéresse à tout étudiant nommé sur la liste du doyen. Si le candidat potentiel confirme ses capacités et parvient à se maintenir au sommet (et que sa réputation académique n'est pas trop sulfureuse), il pourrait bien être invité à rejoindre l'organisation.

L'inscription ne se fait que sur invitation, et est considérée comme une consécration pour l'étudiant, désigné de facto comme un des meilleurs de son domaine.

Clubs de Sport :

- Club de Football (Réservé aux hommes)
- Club de Hockey sur glace (Réservé aux hommes)
- Club de Hockey sur gazon (Réservé aux femmes)
- Club d'Aviron (Réservé aux hommes)
- Club de Basket-ball (Un club pour chaque sexe)
- Club de Base-ball (Réservé aux hommes)
- Club de Gymnastique (Un club pour chaque sexe)
- Club de Natation (Mixte)
- Club de Plongée (Mixte)
- Club d'Équitation (Mixte, pratique hors-campus)
- Club de Ski (Mixte)
- Club de Badminton (Mixte)
- Club de Tennis (Un club pour chaque sexe)
- Club de Golf (Mixte)
- Club d'Éscrime (Mixte, mais les femmes y sont rares)
- Club de Boxe (réservé aux hommes)



Groupes Artistiques :

Les Acteurs de l'Université :

Pour compenser l'absence de cours de théâtre, le département des Beaux-Arts entretient un metteur en scène de théâtre au sein de l'Université, dont la tâche est de monter chaque année six pièces de qualité pour l'édification de la communauté. Troupes et personnel sont tous volontaires, et ne reçoivent aucun crédit académique pour leur travail. Les représentations annuelles doivent contenir une pièce du théâtre grec classique, deux œuvres élisabéthaines, une pièce écrite par un américain vivant ou mort, une écrite par un européen vivant ou mort et une nouvelle pièce écrite par un membre de la communauté universitaire. De plus, il est devenu traditionnel pour les acteurs de jouer chaque année la pièce « Le Cavalier Sans Tête » pour les enfants d'Arkham, à l'occasion d'Halloween.

Seule contrainte pour intégrer les Acteurs : être étudiant de l'Université, professeur, membre du personnel ou parent d'une personne répondant à une de ces trois conditions. Le reste de la sélection se fait sur le talent théâtral et la motivation.

Les Bohémiens:

« *Ces bons-à-riens* »

Plus groupement social qu'organisation, les Bohémiens de Miskatonic forment un groupe d'étudiants peu appréciés, connus sur le campus pour leurs mœurs peu orthodoxes voire scandaleuses. Quel que soit le domaine, ils se revendiquent de l'avant-garde, que ce soit en art, en littérature, ou au niveau de la morale (pour autant qu'ils aient une morale). Les rumeurs d'amour libre, de débauche alcoolique, de magie noire et de nihilisme intellectuel vont bon train à leur sujet, et provoquent bien souvent l'indignation des Arkhamites, des plus conservateurs aux plus modérés. Cependant, pour quiconque cherche un moyen de se libérer des normes de la société et passer de bons moments à citer Baudelaire ou Huysmans, les Bohémiens sont une compagnie de plus agréable.

Le groupe est ouvert à tous, mais les candidats doivent savoir que trop s'en approcher nuira forcément à leur réputation sur le campus.

La Chorale

« *Ces gens-là* »

De loin le groupe le plus méprisé du campus, cette chorale pour hommes entretient une relation passionnée mais à sens unique avec le chant *a capela*. Connus pour leurs harmonies discordantes et leur tendance à se produire en public dès que possible, la chorale ne bénéficie d'aucun soutien sur le campus, et ne survit qu'en raison de l'acharnement de ses membres, décidés à faire partager leur art au plus grand nombre.

L'entrée dans la chorale est automatique pour toute personne le désirant. Tout nouveau venu sera accueilli à bras ouverts, et trouvera

dans ce groupe hétéroclite des confrères issus de toutes les facultés, unis par l'amour du chant.

La Fanfare de Miskatonic

« *The Marching Miskies* »

Organisation officieuse tombant hors de la juridiction des Beaux-Arts, la Fanfare se distingue par son comportement tapageur et ses goûts parfois douteux. Leurs bruyants défilés en uniforme sont difficiles à rater, de même que leurs répétitions dans les sous-sols du mémorial Carter, peu appréciés des professeurs des salles avoisinantes. De plus, une partie de la communauté universitaire hors-Miskatonic ne leur a jamais pardonné l'affront fait à la femme du président de l'Université Brown avec leur reprise humoristique de Bill Bailey. Ils jouissent cependant du soutien d'une bonne majorité du campus de Miskatonic, dont le plus notable est celui du Président Wainscott, pour qui toute université moderne se doit d'avoir sa fanfare. Nul ne sait comment ils financent leurs instruments, et beaucoup soupçonnent qu'une infime partie des fonds de l'Université terminent dans leur poche d'une façon ou d'une autre.

N'importe qui peut rejoindre la Fanfare à condition d'avoir un minimum de talent musical, un bon sens du rythme et un solide esprit de corps. Sans être une fraternité réelle, les membres de la Fanfare font front face à toutes les difficultés, et de tels liens ont tendance à s'étirer dans le temps.

Le Groupe de Jazz

Bien que la plupart des universitaires n'aient que peu d'affinité avec ce genre de musique, le groupe de jazz de Miskatonic est assez populaire au sein du corps étudiant, et leurs concerts improvisés sur les pelouses du Quadrilatère sont assez communs dans la vie du campus. Ce groupe informel répète deux fois par semaines dans une salle de classe oubliée de la résidence Locksley, au grand désespoir des professeurs avoisinants.

L'entrée dans le groupe de jazz se fait au talent et à la motivation. Les nouveaux membres sont rares, et doivent rapidement se mettre au niveau du reste du groupe afin de ne pas nuire à la qualité de l'ensemble.

Clubs divers et académiques :

Les Bras de l'Atlas:

Groupe informel de discussion étudiant l'impact de l'homme sur le monde naturel, les Bras de l'Atlas se réunit régulièrement au Desolate Highway Café. Le club, dirigé par un étudiant diplômé en biologie, est soutenu par le Dr. Anglais, botaniste passionné. Certaines opinions qui y ont été avancées (en particulier sur la place de l'homme dans l'écosystème, et le fait que l'industrie puisse être, à terme, nuisible) ont parfois choqué l'opinion, donnant au groupe une réputation parfois peu flatteuse.

Tout volontaire est le bienvenue au club, pour peu qu'il fasse preuve d'esprit critique et soit capable de supporter la contradiction.

Ceux qui creusent en dessous :

« *Les taupes* », « *Ceux qui creusent* », « *Les ratteurs* »

Ce groupe non-officiel se consacre à l'exploration et à l'entretien des tunnels du campus. Plus à l'aise sous terre qu'au niveau du sol, ils sont connus pour leur discrétion et leur caractère de reclus. Cependant, le groupe a organisé plus d'une fête sauvage dans les tunnels, au grand dam de l'administration. Ils sont également en charge de Misky, le blaireau mascotte de l'école.

Quiconque voudrait rejoindre "Ceux qui creusent" devrait déjà réussir à leur mettre la main dessus. Il n'y a pas de représentant officiel, et la plupart des membres ne le revendiquent pas ouvertement, et sont plutôt doués pour se faire oublier...

Le Club de Chimie :

Un des piliers du campus, depuis l'établissement de la faculté des sciences. Soutenu par le Dr. Shear, le club se réunit chaque mois et a régulièrement accès aux laboratoires et salles de travaux pratiques hors des horaires de cours. Ses membres s'aident les uns les autres pour leurs projets, discute des dernières découvertes et innovations et, de façon générale, passent un bon moment entre passionnés. On notera que les fonds du club semblent avoir largement augmenté depuis peu, et qu'en parallèle les fraternités se sont découvertes une étrange capacité à provoquer des explosions colorées pendant leurs farces sur le campus...

Tout volontaire sera accueilli à bras ouverts au club de chimie, mais seul ceux ayant un véritable intérêt pour la matière y trouveront leur place, les autres se retrouvant juste perdus au milieu d'interminables débats scientifiques.

Le Club d'Études Archéologiques :

Principalement constitué d'étudiants suivant amoureusement les exploits si romantiques et aventureux des archéologues, ce groupe se rassemble chaque mois au musée pour échanger les derniers récits sur les expéditions en cours, et se tenir informé des découvertes récentes.

Soutenu par le Dr. McTavish, du département d'archéologie, il est arrivé plusieurs fois que des membres du clubs soient emmenés sur des sites de fouille proche d'Arkham.

Le Club de Français :

Seul club de langue du campus à avoir tenu plus d'un semestre. Ses membres se consacrent aux "bons mots" de la langue de Molière. Menés par le Dr. Laurent, du département des langues modernes, ils bénéficient du patronage de donateurs extérieurs à l'Université. Le club se rassemble les dimanches après-midi pour un diner rempli de conversations ininterrompues.

L'entrée dans le club est libre, mais un certain niveau de français (ou une réelle motivation à maîtriser la langue, pour un débutant) est nécessaire.

Le Crieur de l'Université Miskatonic

« *Le pleurnicheur* »

Le journal hebdomadaire étudiant, édité au sein de l'Université. Malgré une équipe relativement réduite (trois étudiants-reporter et un rédacteur en chef), le Crieur est difficile à rater pour qui passe régulièrement sur le campus. Un numéro est généralement constitué de deux doubles-pages pliées en deux (soit huit pages), miméographiées et recouvertes de texte. Le journal ne compte ni images ni publicité. Il est assemblé dans un petit local du bâtiment Hoyt, sous la surveillance du Dr. Ames, à la fois professeur référent et censeur. Le Crieur est distribué tous les vendredis, et comporte (en plus des nouvelles locales et des éditoriaux) une partie destinée aux petites annonces du campus, et une rubrique « messages personnels ».

L'équipe du Crieur accepte toutes les candidatures, mais se réserve le droit de refuser les volontaires sans avoir à justifier sa décision. De bonnes capacités en anglais et un amour de l'investigation sont des qualités appréciées.

Le Journal de Brownstone :

Un groupe vaguement organisé se consacrant à la mise en relation des étudiants vivant hors du campus. Le nom est trompeur: le club ne produit aucun journal, mais distribue régulièrement des prospectus sur les événements extérieurs, les rassemblements prévus ou la politique de la ville sur divers sujets. Il organise également parfois de petits événements ou des soirées dansantes pour les "hors-campus", et les représente à l'occasion au Sénat étudiant.

Les Sceptiques

Menés par un cynique charismatique de troisième année, cette poignée d'étudiants se dévoue à la lutte contre la superstition et le mysticisme. Fermement rationnels, ils mènent des expériences sur tout phénomène "occulte" ou pouvoir médiumnique qui leur arrive à l'oreille,

cherchant à prouver de manière irréfutable que les manifestations paranormales ne sont, en réalité, qu'un tas de mensonges et élucubrations bien humain.

Tout étudiant désireux de se consacrer à la lutte pour la rationalité et la vérité est le bienvenu. En revanche, les sceptiques se révéleront une compagnie fort peu plaisante pour les défenseurs de l'occulte et de la parapsychologie.

La Société d'Astronomie d'Arkham :

Fondé par le professeur Billings, ce club entretient le « dôme d'astronomie » et organise des nuits d'observation des étoiles tout au long de l'année. Un nombre surprenant d'étudiants signe pour les séances de printemps, principalement pour pouvoir rester dehors après le couvre-feu en compagnie d'étudiantes, si on en croit certaines mauvaises langues.

La Société de Danse Écossaise Royale:

Assez actif sur le campus, ce club organise régulièrement parades et festivals où ses membres apparaissent dans leurs plus beaux atours. Les spectateurs sont activement encouragés à participer aux danses, et le club a ainsi trouvé plusieurs membres hors de Miskatonic, démarche tolérée par l'administration grâce au soutien du professeur McTavish, qui supervise l'organisation. Récemment, le groupe s'est enrichi d'une paire d'excellents joueurs de cornemuse, ce qui n'a fait que renforcer la qualité de leurs activités.

Le club est ouvert à tous, sans distinction de licence ou d'années. D'éventuels étudiants écossais feront même l'objet d'insistantes démarches de recrutement.

La Société des Débatteurs :

Un groupe d'analyses pointues sponsorisé par la faculté de droit. Ses membres remplissent la rubrique courrier de presque chaque numéro du Crieur, attaquant généralement les histoires parues dans le numéro précédent ou se lançant dans de longues disputes épistolaires avec un correspondant dont l'opinion leur semble infondée. Régulièrement, la Société organise des débats sur des sujets allant de la politique locale à d'obscur points de philosophie et d'éthique. Il est fréquent que des professeurs participent à ces joutes oratoires, en tant que "conférenciers invités".

L'entrée dans la Société des débatteurs est libre, et n'implique aucune contrainte. Les membres sont cependant tenus responsables des positions qu'ils défendent, et une opinion trop radicale ou nouvelle affirmée trop clairement pourrait avoir de lourdes conséquences sur la réputation d'un étudiant imprudent.

La Société de Reconstitution Médiévale :

Ce groupe de passionnés organise chaque hiver une énorme fête médiévale, complétée par plusieurs représentations musicales. Ses membres sont principalement des étudiants en histoire aimant rire et manger, et les activités de la société se résument la plupart du temps à des réunions en petit comité et à des ateliers cuisine ou costume. Tout volontaire est le bienvenue dans le club.

La Société d'Ingénierie de Miskatonic :

Un des club les plus illustres du campus, dont les réalisations sont presque légendaires. Les étudiants en ingénierie de toutes sortes s'y retrouvent pour discuter des innovations pratiques, et s'aider les uns les autres dans leurs projets et leurs devoirs. Soutenu par le Dr. Abbot et le Dr. Pabodie, il se lance au moins une fois par an dans un exploit secret d'ingénierie, qu'il est généralement difficile de manquer une fois qu'il a été accompli.

Le club est réservé aux étudiants ayant choisi l'ingénierie comme matière principale, ou à ceux démontrant de grandes capacités dans ce domaine, et ayant réussi à se faire remarquer par les membres.

Les Vétérans des Guerres Futures :

Organisation répandue dans toutes les universités de la Nouvelle-Angleterre, les vétérans sont une organisation semi-politique, fondée durant le premier mandat du président Wilson pour protester contre l'entrée en guerre de l'Amérique dans le conflit européen. Le temps a passé, et désormais le chapitre de Miskatonic n'est plus qu'un groupe social rassemblant tout ce que le campus compte de mécontents politisés. Les vétérans sont fermement attachés aux valeurs conservatrices américaines, et n'hésitent pas à manifester quand ils les estiment menacées.

Un volontaire souhaitant rejoindre les vétérans sera jugé par les membres du club, et ne sera réellement intégré qu'une fois que ses opinions et ses motivations auront été disséquées et étudiées. Les candidatures d'étudiants issus des minorités, quelles qu'elles soient, sont systématiquement rejetées.

Fraternités et sororités

Sigma Phi :

Les « Sigs »

Première fraternité de Miskatonic en terme d'influence, les Sigma Phi dominent la scène sociale. Issus des plus grandes familles du Massachusetts, ils sont rarement concernés par les actions disciplinaires, et sont réputés pour faire preuve d'une arrogance élitiste en de nombreuses circonstances. Malgré cela leurs fêtes restent incontournables sur le campus, et nombre de jeunes étudiants font tout pour s'attirer leurs bonnes grâces, avec l'espoir fou (quoique pas impossible) d'être finalement intégré à la fraternité après des années de bons et loyaux services.

Delta Phi :

Les « Delts »

Plus nombreux que leurs rivaux de Sigma Phi, les Delta Phi sont cependant moins influents sur le campus. Ils compensent cela par une fidélité à la fraternité décuplée, et par la « pugnacité de vrai américain » dont ils s'enorgueillissent régulièrement. Leurs farces sont connues pour leur ampleur colossale, et sont connues (et redoutées) sur tout le campus.

Gamma Delta :

Les « Gamma Delts », les « Gams » (insultant)

Principale sororité du campus, les Gamma Delta forment l'élite sociale féminine de Miskatonic. Elles ne possèdent pas de maison de sororité, mais plusieurs appartements et pensions sont habités uniquement par des sœurs. Elles organisent chaque année un pique-nique de printemps qui représente un des moments phares de la vie sociale à Miskatonic. Traditionnellement, la May Queen fait partie de la sororité, ou y est intégrée peu de temps après son élection.

Autres fraternités :

Pi Delta Epsilon : Rassemble les meilleurs étudiants journalistes.

Pi Kappa Delta : Rassemble les meilleurs étudiants en médecine légale, plus importante fraternité professionnelle du campus..

Kappa Pi : Rassemble les meilleurs étudiants en art.

Alpha Psi Omega : Rassemble les meilleurs acteurs du campus, et les passionnés de théâtre.

Bêta Bêta Bêta : Rassemble les meilleurs étudiants en biologie.