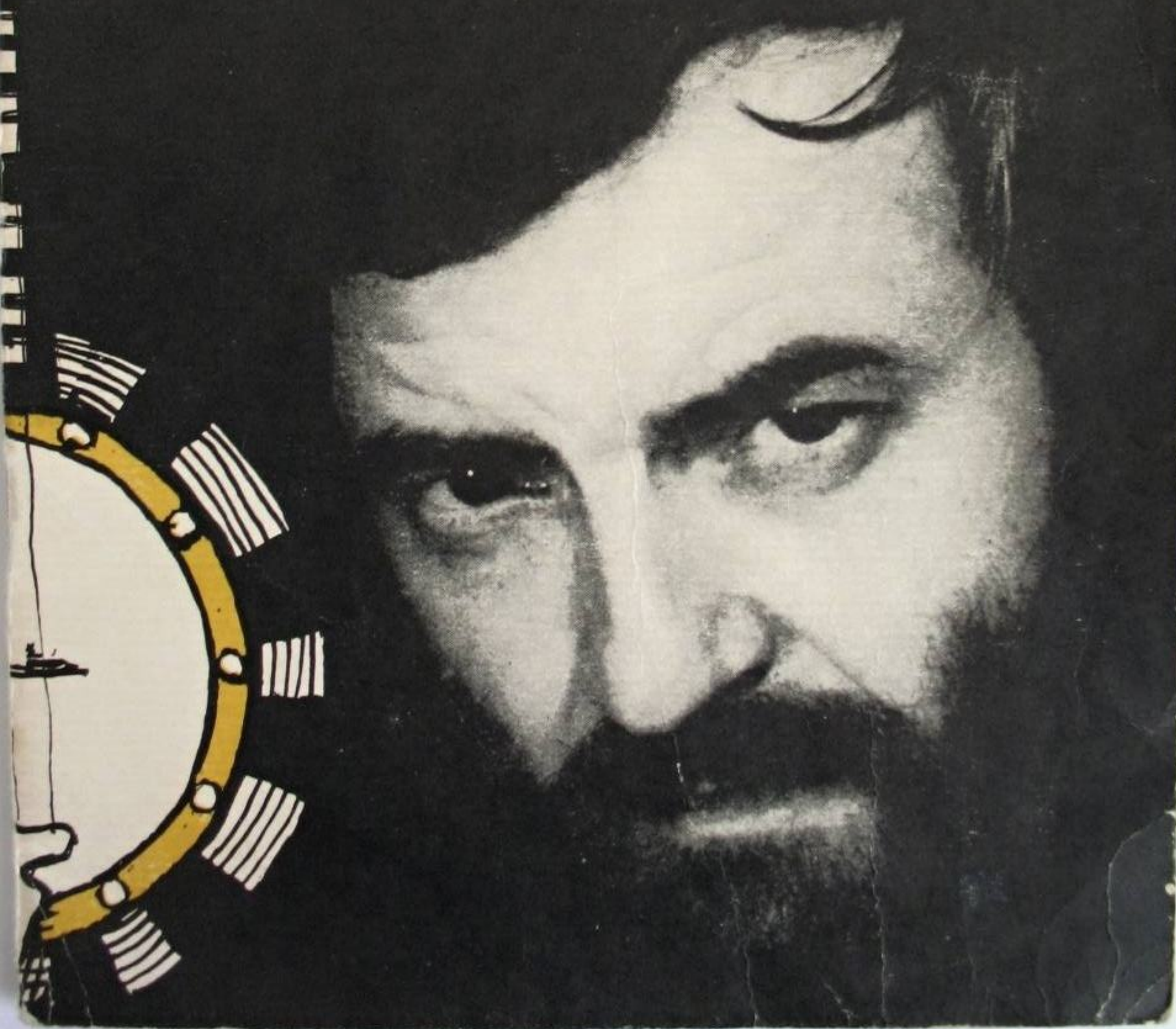
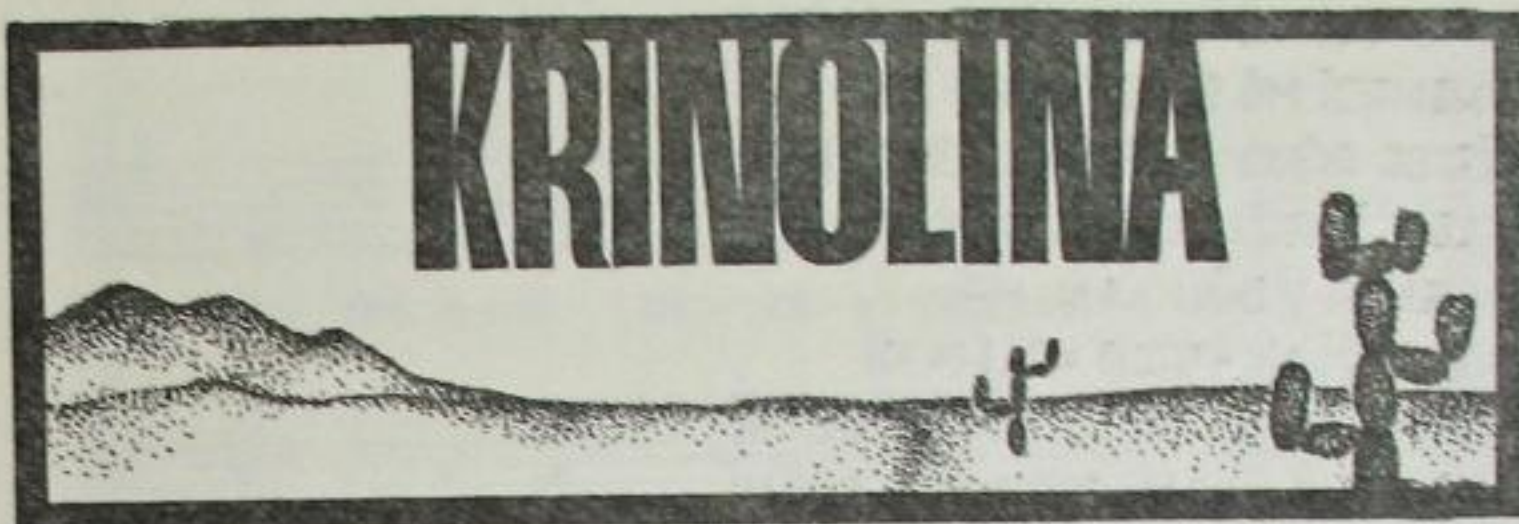


*Transke
mismicky*

kapitána kida





COWBOY SONG

1. JSEM V KRINOLINĚ LA-RI-A-TU OBLE-ČEN MOU KOŠILÍ JE TICHÁ
 NA A V SEDLE SNÍM SVŮJ KOSTKOVANÝ TÁHLÝ SEN SEN
 OMŠELÉHO DONA JUA-NA TISÍ-CE KRÁSEK VONÍ
 ŠALVĚ-JÍ MOU LÁSKU SOSNY STÍNEM OPLÁČÍ-Í JEN
 NA KONI SE SE MNOU PROJET NECHTĚJÍ DÁL VE VĚTRU SEM TAM SE KYMÁ
 CÍ (KYTARA) R: MĚSÍC MĚ OZNAČKOVAL CEJCHOVÁNÍ
 LE-SŮ SOMBRERO Z KAKTUSU SI VYZÝ-VAVĚ NE-SU JE MOJE
 LÁHEV DÁVNO DOPI-TA A VDÁLI TĚPOU KOPYTA. 2. ŽE

ŽE PISTOLE UŽ OKLAHOMOU NEZAZNÍ
TO NEMRZÍ MĚ BUDE ASPOŇ KLID
A ŽE SE RÁNO JAKO JINDU ROZEDNÍ
JE LEPŠÍ NEŽLI ZLATC OBJEVIT
HACIENDA V DĚLI NEN MA
A NEPATŘÍ MI STÁDA KOLEM NÍ
A JESTLI MĚ TU VŮBEC NĚCO DOJÍMÁ
TAK NA DNĚ KADSL TABAK POSLEDNÍ

I LLANO ESTAL ADO ZNA MŮJ ZPĚV
UTENNE SSEE JSEM ŘVAL DO HRMĚNÍ STĚD
ISEM ZKIDILEN A HOŘKÝ JAKO BABÍ HNĚV
AČ MATEV PŘESTO ŽIJU NAPOŘÁD
V NABOJÍCH PRACH MĚM Z DĚLNÝCH CEST
JA BRODIL ŘEKY PROJEL ÚDOLÍ
ŽIŽNIL JSEM V DOUŠTI VIDĚL TISÍC MĚST
MĚM KONĚ LASO HLAD A PISTOLI



JAKOBY FOXTROT
Emi

NA SE - VE - RU ESKÝ - MĚ - CI ŽI - JOU VL CI

H7

V BÍ - LŮ POUŠTI TESKNĚ VY - JOU SKŘI VĚ

NEK TAM A - NI NE - ZA - VRZ - NE JE - LI -

Emi

KOŽ TAM PO - ŘÁD JE - NOM MRZNE RAM - POU -

E

CHY NĚM DO POS - TE - LE VNIK - LY NEŽ - LI

E7 Ami D7

JSMĚ SI NA TU ZI - MU ZVÝKLI KO - LEM

G D7

CHADY BLIZARD KRU - TĚ ŘĀ - DĪ ZLA - TO -

G

KOP MĚ ROMAN - TICKÝ MLĀ - DĪ POSNĪ - DĀ - ME

Emi

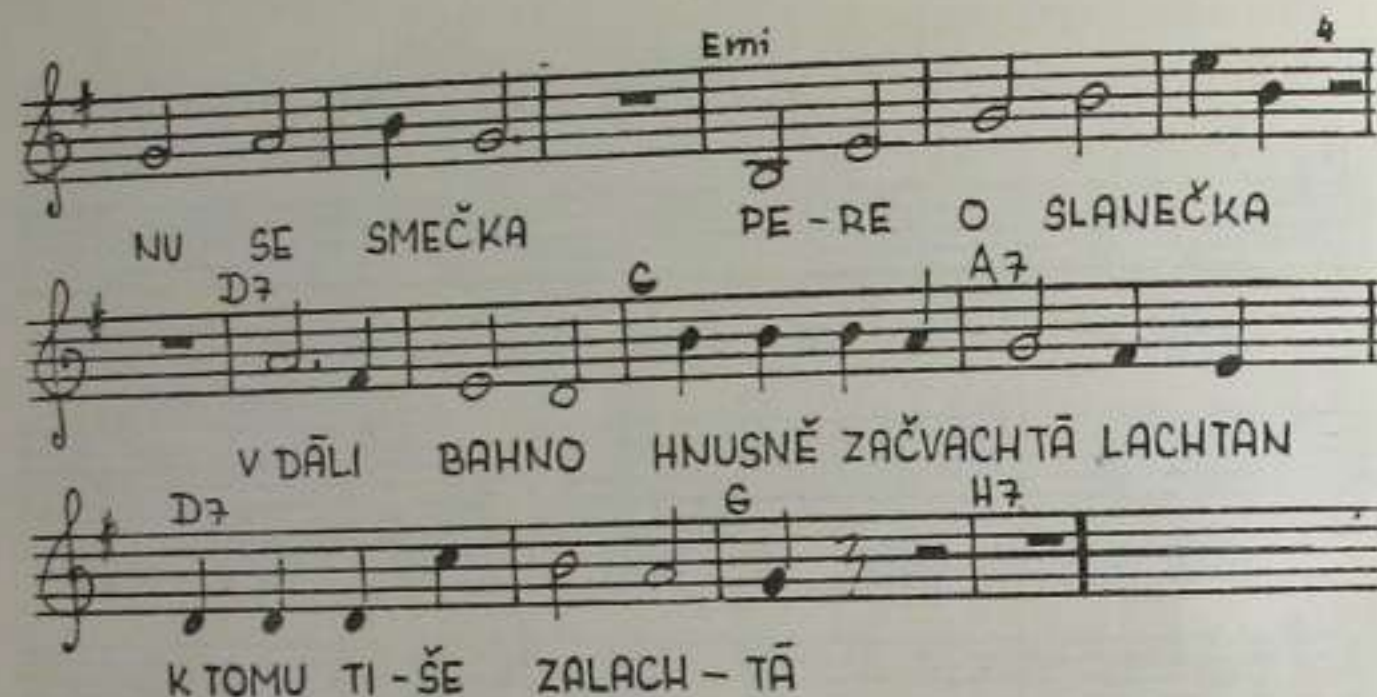
JOGURT ZALE - ZE - ME DO JURT

D7

PO - TOM ZAHVÍZ - DĀME NA SO - BY AŽ NĚM

G

VY - LĪ - ZA - JĪ NĀ - DO - BĪ U STA -

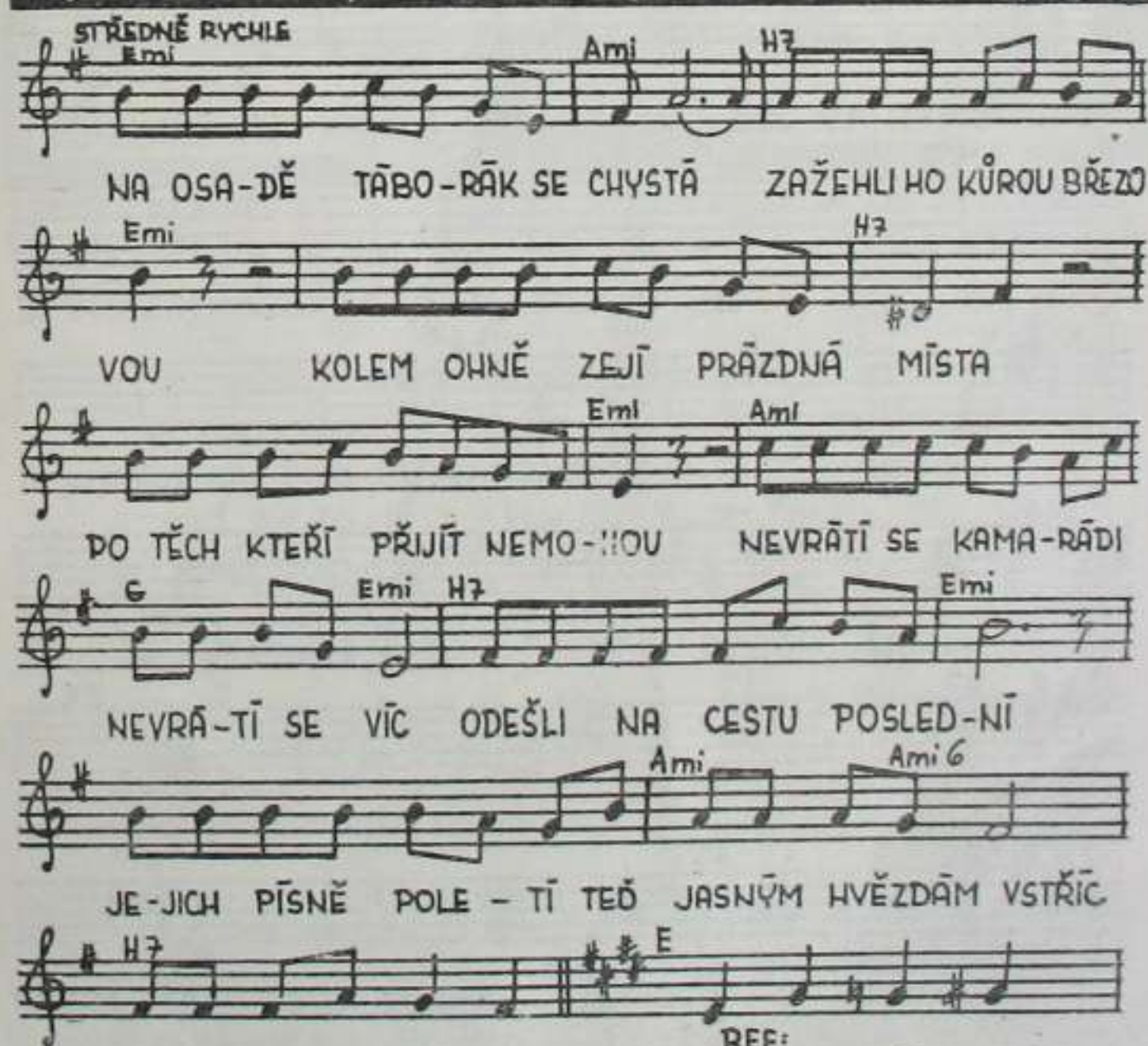


NA SEVERU NEJSOU ŽÁDNŮ ŽENSKÝ
JENOM SNĚŽNÍ MUŽI SAKRAMENTSKÝ
NA OHNIŠTI PŘIMRZLA NĀM KEJTA
V POLEDNE JE STOPĚT FÁRNHEJTA
FOUSY SE TI MĚNĚ VE STŘECHÝLE
NA NOSE ABYS MĚL ČERNÝ BRÝLE
PUŠTINOU SE TĀHNEŠ JAKO FLUNDRA
OKOLO SE ŠKLEBĚ ZMRZLĀ TUNDRA

REFR: POSNĚDÁME FLAKSY, JEŽ JSOU ZMRZLĚ JAKSI
V DĀLI KLEJE LOVEC MEDVĚDŮ ŽE PREJ PŘIMRZ ŠOSEM U LEDU
ITEN BĚLEJ LOSOS NADRBAL SI KOKOS
PEŘEJE JSOU TOTIŽ ZMRZLĚ BĚLĀ SMRT SE ŠKLEBĚ OPLZLE

MĀŠ-LI PLAVOVLASOU MĚRY SVOU RĀD
POSPĚŠ S NĀMA DO POTOKA ŠŤOURAT
AŽ SE STREFĚ EŠUS DO BONANZY
VYPIJEME HEKTOLITR GAMZY
AŽ NĀM BUDE SEDMDESĀT SEDM
SEDNEME SI SPOKOJENĚ PŘED DŮM
AŽ PŮLNOČNĚ SLUNCE RUDĚ ZĀŘÍ
ZLATOKOP MĀ REVMAČICKÝ STĀŘÍ

REF: SNĚDA JENOM HOUSKY UŠTIPUJE KOUSKY
NEJRADŠÍ SE VĀLÍ U KRBU NEBOŤ HŘEJE PĚKNĚ DO HRBU
VZPOMĚNĀ SI K SAKRU JAK CHODIL SPĀT ZA KRU
VEČĚR SMUTNĚ KOUKĀ PŘI SVÍČCE NA POLÁRNÍ ZĀŘI V LEDNÍČCE



DŘÍVE NEŽ SE RO - ZE — DNĚ ZNĚ PĚ - SEŇ

O - SA - DOU KYTA-RY HOVO - ŘÍ LESK O - ČÍ
 ROZ-TOU-ŽE — NŮCH DO NOCI ZAHO - ŘÍ TAK JA - KO
 DŘÍ-VE ZAS BUDE-ME VZPOMÍ-NAT
 NA TY JEŽ O-SUD KRUTÝ MU-SEL ZA - VO-
 LAT JAK PÍ-SEŇ ZNI Z NOČNÍCH STÍNŮ SE
 NO - ŘÍ PŘÍ-ZRAKY TĚCH O NICHŽ TED
 PÍSEŇ HO - VO - ŘÍ ZNĚ PÍ - SEŇ
 OSA - DOU DOPLNĚN PŘÁTEL KRUH
 STĚMI CO ODE - ŠLI SPO-JE-NI S DRUHEM DRUH

KOUZLO PÍSNĚ KU KONCI SE CHÝLÍ
 STĚNY VOLÁ K SOBĚ MANITŮ
 ODCHÁZEJÍ KAMARÁDI MILÍ
 VRACÍ SE ZAS DO SVĚ ZEMĚ SNŮ
 S POSLEDNÍMI TŮNY KYTAR STĚNY ZMIZELÉ
 ZAŠEPTALY AHOJ POSLEDNÍ
 PÍSEŇ BUDE PROVÁZET JE V NOCI ZTEMNĚLÉ
 DŘÍVE NEŽ SE ROZEDNĚ



la marcia
 VČARÍ - HRA-DĚ BLÍŽE GALATY BYDLEL TUREK
 ZA JEHO PRVNÍ ŽENU FATI-MU SULTÁN ŘÍ-ŠE
 JEDEN BOHA-TÝ TEN PIL JED' BYLO MU HEJ
 PŮL CHTĚL DĀTI MU RĀD BY SI BYL NA NI ŠĀH
 JMENO - VAL SE JEHL - BEJ REFR: ISTAM - BUL A
 SĀM VE - U - KEJ PADI - ŠĀH
 GA - LA - TA A DARDA - NELY AL - LĀH IL
 AL - LĀH TU - REK SEDĚ NEURADĚ - JI NA POSTELI

F G G7 C
 A NARGHI - LĚ HU - LÍ
 F C
 DO HRNÍČ - KU OD OKA NASYPE SI ON MOKKA
 D7 G G7
 KAŽDEJ DEN MÁ NOVÝHO VO - TRO - KA
 C G7
 KŘIVÝ ŠAVLE PŮLMĚSÍC A DARDANELY TU
 F G G7 C
 REC - KO JE CE - LŮ

JEDNOU TEN TURECKEJ PŮLMĚSÍC PŘILÁKAL PÁR TRAMPŮ Z PIKOVIC
 O NEJVYŠŠÍ MINARET TÍPALI SI VAJGLY Z CIGARET
 V LESE POBLÍŽ ZLATÝHO ROHU POSTAVILI LÁGR JAK NOHU
 VEČÍR ŘVALI V KAFANĚ PÍSEŇ VO TEJ ZUZANĚ

FATIMA TEN KRAVÁL SLYŠELA ZJANČILA SE Z TOHO DOCELA
 POSLALA TAM EUNUCHA ABY TRAMPŮM SDĚLIL DO UCHA
 KDYŽ VÁS TADY SLYŠÍM ŘVÁT A HRÁT MŮŽU ŘÍCT ŽE CELEJ CAŘIHRAD
 PŘED VÁMA LEŽÍ NA BŘÍŠE POBILI JSTE DERVIŠE

ŠERIF NA TO VYPIL ŠTAMPŘDLE DO HARĚMU STŘELIL BĀBRDLE
 S NĀPISEM ŽE Z RECESE FATIMU ON V NOCI UNESE
 Z HARĚMU ŠLI AŽ PO RĀNU MANŽEL NESPAL ČET SI V KORĀNU
 ZAŘVAL KDE JĀ HANDŽĀR MÁM AŤ HO ĎAURA ROZSEKĀM

ŠERIF KTEREJ NEHODLAL SE PRÁT ŘEK MU ŽEN MÁŠ PĚTAŠEDESÁT
 TRHNI SI NOHOU MUSLIME TREST BOŽÍ TĚ NEMINE
 DO PIKOVIC JEZDÍ FATIMA NEBTAM CHAJDU A TŘI DĚTI MÁ
 ČUNDROUJOU A JE JIM HEJ KDO JE PAĎOUR JEBL - BEJ !

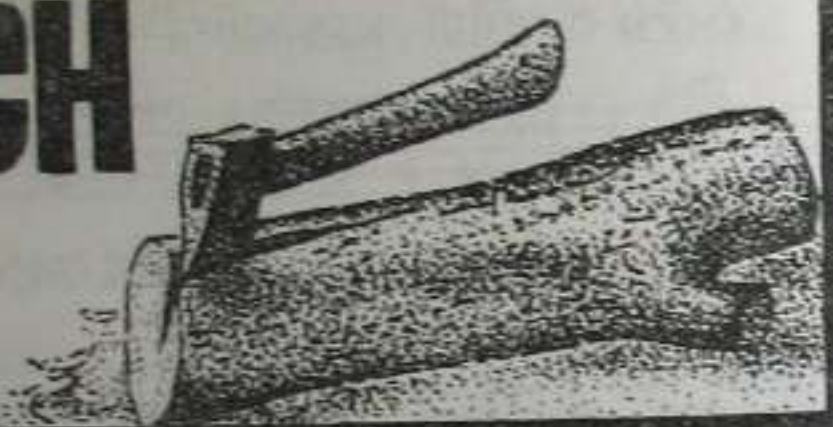
POZNÁMKA : REFRÉN JE MOŽNO ZPÍVAT DLE UVÁŽENÍ TŘEBA JENON
 NA KONCI PÍSNÍČKY !



Dmi A7 Dmi A7
 ČERNÉ ŮDO - LÍ ČE - KĀ NA TO CO ODPO - VÍŠ
 Dmi F Dmi A7
 ZDA-LI MĚ NECHÁŠ ODEJÍT ZDA-LI MĚ ZACHRĀ - NÍŠ
 Dmi A7 Dmi A7
 NEVÍM CO JE V TVÝCH OČÍCH VE ZLATĚ VLASŮ TVÝCH
 Dmi F G7 A7 Dmi
 K VÝCHODU SLUNCE PRVNÍ KROK ČI JEDEN Z POSLEDNÍCH
 F Bb C7 F
 CESTA MÁ JE POSE - TĀ KOST - RAMA KOŇSKÝ - MA
 Bb C7 F A7
 VŠECHNY SE NA MĚ DÍVA - JÍ PRAZDNÝMA O - ČI - MA

VEČEREM SÁM NECHODÍM RÁD
CHODÍM TEĎ S TEBOU MILÁ
TVÁ SLOVA ZNÍ MI JAKO SLADKÝ SEN
CHTĚL BYCH JE BEZ PŘESTÁNÍ POSLOUCHAT
KYTARY PLÁČ KYTARY SMÍCH
TO VŠECHNO NIČÍM NENÍ
KDYŽ DO TVÝCH OČÍ SMÍM SE DÍVAT JEN
CO VÍC NEŽ SRDCE MÁM TI JEŠTĚ DÁT

SLABOCH BEN



zvolna

Ami F C A7

V LESÍCH ONTARIA ČERSTVÁ SMŮLA VONÍ TAMKDE SILNÝCH MUŽŮ PAŽE

Dmi G7 C Ami F

VLÁDNE JEN KDE SOSNY STALETĚ SE POD SEKÝROU KLONÍ V CAMPU

G7 C C7 F

DŘEVORUBCŮ ŽIJE SLABOCH BEN MLČÍ STÁLE JEN A

C Dmi Ami Dmi Ami

SNÁŠTÍ STRASTI ŽITÍ A KDYŽ KAMARÁDŮ VÝSMĚCH DÁVNO ZTICH

E Ami Dmi Ami E7

V NOCI NAD JEZEREM POLÁRKA KDYŽ SVÍTÍ ODPOUŠTÍ JIM VĚČNÝ JEJICH

Foxtrot

A7 D

SMÍCH ŽE JE SLABOCH ŽE PRŮ NEMÁ SILU ŽE SE

E7 A

RĀNY BOJÍ ŘÍ-KĀ O NĚM PŘEDÁK ANDY RENN

A7 D

HODÍ SE JEN KTOMU ABY CHODIL CAMPU PRO ZĀSOBY

E E7 A 1.2.3 G7 4 4

JE PRŮ JENOM PRO SMÍCH SLABOCH BEN!

NA CESTU MU DÁVÁ BEZ NÁBOJŮ ZBRANĚ
KDYBY SE SNAD PŘED KOJOTY BRÁNIT CHTĚL
KDYBY SE MU CHTĚLO VYSTŘELIT SI NA NĚ
ŽE BY STEJNĚ JAK SE MÍŘÍ NEVĚDĚL
BEZ NÁBOJŮ PRŮ SE ASPOŇ NEPOSTŘELÍ
KDYBY TŘEBA PŘEMOH STRACH A RĀNU DAL
A KDYŽ JEŠTĚ DODAL „SNAD SE VRÁTÍŠ CELÝ“
CAMP SE MÁLEM SMÍCHY ROZSYPAL

BYLI BY SE SMĀLI JEŠTĚ HEZKOU CHVÍLI
KDYBY TĀBOR NEBYL NĀHLE PŘEPADEN
BANDOU KTEROU VEDL JEDNOOKÝ BILLY
KTERÝM MNOHÝ TRAPER BYL UŽ ZASTŘELEN
NA PĚT KAMARÁDŮ DESET KOLTŮ CÍLÍ
KAŽDÝ Z NICH UŽ S ŽIVOTEM SE ROZŽEHNAL
KDYŽ TU NĀHLE VŮKŘIK ZAZNĚL V PRAVOU CHVÍLI
„KDO SE NEVZDÁ ŽÍT NEBUDE DĀL!“

DESET KOLTŮ NATO CÍL SVŮJ IHNED MĚNÍ
MÍŘÍ TAM KDE V JEJICH ZÁDECH STOJÍ BEN
VŠAK PĚT KAMARÁDŮ V TOMTĚŽ OKAMŽENÍ
STŘELBU SPUSTÍ DOKUD BILL JE PŘEKVAPEN
PAK UŽ V TRÁVĚ LEŽÍ JEDNOOKÝ BILLY
A S NĚM JEHO ČTYŘI MUŽI MRTVÍ JEN
JAKO ŠESTÝ SNIMI S NENABITOU ZBRANÍ
PRO SVĚ PARDY ZEMŘEL SLABOCH BEN

REF.: ŽE JE SLABOCH ŽE PRŮ NEMĀ SÍLU ŽE SE RĀNY BOJÍ
ŘÍKAL O NĚM KDYSI ANDY RENN
NA HROBĚ JENŽ TEĎ HO KRYJE NĀPIS JE ŽE PROTO ŽIJE
PARDŮ PĚT ŽE ZEMŘEL PRO NĚ BEN



ala rumba
Emi

KOPY-TAMA TEPAT ELDO-RĀ-DO O TOM SE MI DENODENNĚ

Ami

ZDĀ ZA PATA-MA NECHAT HLOUPŮ STĀDO

Emi H7 Emi

AŤ SI HO TU KDO CHCE OHLĪDĀ POŘÁDNŮHO KONĚ MÍSTO

Ami

MEZKA ZLATÝM KOVEM SEDLO KOVA-NŮ

Emi H7

LĀ-LALA LĀ-LALA LĀ-LALA LĀ-LALA LĀ-LALA LĀ-LALA

Emi C Emi Ami Emi

LA LA LA LA-LA! KAŽDEJ VEČER PROPARĀDU ZANOTOVAT SERENĀDU

H7 E

SE-ŇO-RITĚ ZAMI-LOVA-NŮ

E G F#mi H E H7

DĀL PO CESTĀCH NEHLEDĀM SVĪTĀ-NĪ

A E

PŮLNOČNĪ VĪTR MĚ MĀ RĀD

H7 E E6

JĀ NEMĀM STRACH SKONČIT SVŮ TOULĀ-NĪ

H7 E H7

V TOM VĚČNÝM ELDORĀDU SPĀT

ONO MI TU O TO ANI NEJDE ELDORĀDO NENĪ PRO CHUDŮ
MĚ TA TOUHA TAKÝ JEDNOU PŘEJDE STEJNĚ UŽ MĀM PYTEL OSTUDY
JAK SI JENOM NĚKDE KAPKU PŘIHNŮ DO ZPĚVU SE DĀVĀM ZE ZVYKU
PO TOM O TOM ELDORĀDU ROZLADĚNOU SERENĀDU HULĀKĀM PO CELÝM MEXIKU

JEŠTĚ ŽE MĀM ASPOŇ TOHO MEZKA MÍSTO KONĚ Z ANDALUZIE
POSLECHNĚTE SEÑORITO HEZKĀ ASPOŇ KOUSEK MOJĪ ĀRIE
COPAK JE MŮ SRDCE JENOM SVĪČKA KTEROU KAŽDEJ PRŮVAN UHASĪ
VY BYSTE SNAD MĚLA RĀDA MAJITELE ELDORĀDA KTERĚJ BY MĚ
SŮPNUL DO BASY

ZREZAVĚLÝ OSTRUHY



Tempo di kůň
Dmi

Gmi Dmi A7 Dmi A

SVOJE ZREZAVĚLÝ OSTRUHY JSEM DÁVNO ZAHO-DIL
KŮŇ MI DÁVNO ROZŠLÁP KYTARU A TAK JSEM RADŠÍ ZMLK

A7 Dmi

NECHCI OPAKO-VAT PODRUHÝ O ČEM JSEM MARNĚ SNIL
NEJLIP SE MNOU ZPÍVÁ DO PÁRU VOPE-LICHANEJ VLK

Dmi Gmi Dmi A7 Dmi A

NEMĀM VŮBEC ŽÁDNOU NĀLADU A WHISKY ANI SRK
TO SE JEN TAK NĚKDE NEVIDÍ TAK SMUTNĀ POSTAVA

A7

K TOMU HLÍDAT KONĚ ABY SNAD SI NOHU NE-VY-
KŮŇ SE PLÍŽÍ NA NĚM JĀ SE KLIM-BĀM ZLEVA DOPRA-

1. Dmi 2. # D

VRK VA PROČ MĀM PORĀD JEZDIT

6 D

NA KO-NI ? (kytara) DEJCHĀM

A7 3 D A7

PRACH A NEVIDÍM TO VO ČEM DÁVNO VÍM ŽE TO NEDOHO-

D 3

NĪM (kytara)

1. 2. (Po 2. sloce)

KDO SI TAKOVÝHLE PŘEDPEKLÍ NA ZEMI VYSLOUŽIL
O TOM BYSTE MOŽNĀ NEŘEKLI ŽE FURT MĀ PROČ BY ŽIL
JĀ VĀM ODPŘISĀHNU NA BIBLI ŽE JEDNOU USEDNU
MÍSTO NA KOBYLKU NA ŽIDLI A UŽ SE NEZVEDNU
POTOM BUDE VŠECHNO AKORĀT NA ZLATÝM NĀVRŠÍ
ŠERIF SE MNOU BUDE KARTY HRÁT A WHISKY NAPRŠÍ
TOHLE VŠECHNO BUDE AŽ NĀM HOT ZATROUBÍ GABRIEL
POTOM ZAPOMENETE I VY ŽE JĀ JSEM TADY JEL

ZTROUCHNIVĚLEJ KŘĀP



Oněco pomaleji než marcia

C G7 F C

NE-VÍM KOLIK UZLŮ UDĚ-LĀ TEN MŮJ STAREJ KŘĀP

G7 Dmi 6 C

ZTROUCHNIVĚLEJ KŘĀP S PLACHTOU DĚRA-VOU

JEŠTĚ ŽE MI STOŽÁR DOCELA DĚBEL NE-U-SÁP
 NA MÍSTO PLACHTY ČERNEJ MRAK BYCH VOZIL NAD HLA-VOU
 MOŘE VYHRÁ-VÁ K FUNU-SU UVER-TY - RU
 PEKLO CHCE VLKA MOŘSKÝHO VOBRÁTIT NA VÍ-RU
 NE-VÍM KOLIK UZLŮ UDĚ-LÁ TEN MŮJ STAREJ
 KRÁP DÁVNO PRO MĚ ŠITEJ NA MÍ - RU

NEVÍM KOLIK ZLATEJCH OSTROVŮ JÁ JSEM NEHLEDAL
 ČASTO JSEM SE DAL PROUDEM UNÁŠET
 KOLIKRÁT MĚ V ČÍNSKEJCH TIŠINÁCH TAJFUN OŠKUBAL
 ŽE JSEM SI ŘÍKAL CAPTAIN HEJ DNES PLACHTÍŠ NAPOSLED
 V NOČNÍCH HODINÁCH DÁVÁM SE NA POKÁNÍ
 PO RUMU SÁHNU TEPRVE KDYŽ PŘIJDE SVITÁNÍ
 NEVÍM KOLIK ZLATEJCH OSTROVŮ JÁ JSEM NEHLEDAL
 DOKUD PLUVU HLEDAT BUDU DÁL

AŽ MĚ JEDNOU S CELOU NĀDHEROU MOŘE POTOPÍ
 ŽE MU NECHCI DÁT DUŠI V ZĀSTAVU
 DOUFĀM ŽE MĚ ASPOŇ JEDINĀ TRESKA POCHOPÍ
 DŘÍVE NEŽ NAJDU SUCHEJ DOK V NEBESKÝM PŘÍSTAVU
 ZPÍVAJ ANDĚLĚ A S NIMA VŠICHNI SVATÍ
 NA TUHLE PÍSEŇ NEBESKOU KORMIDLO NEPLATÍ
 ZA TU JEJICH PÍSEŇ VYMĚNÍM BŘEHY EVROPY
 ZASE JEDNA LOĎ SE NEVRÁTÍ

ZE MÁŠ MODRÝ OČI

NE-VÍM NEVÍM MÁ MI-LÁ O LÁSCĚ VŮBEC NIC
 I KDYBYS MĚ ZA-BI-LA TAK NEŘEKNU TI VÍC
 NEBUĎ TEDA ZA-VI-LÁ KOUKNI SE NA MĚSÍC
 ON TI ŘEKNE PRAVDY PŮL A JÁ ZAS POLOVIC ŽE MÁŠ
 MODRÝ O-ČI O TOM MLUVIT NE-BU-DU NĀ-KU-
 POVAT NOVÝ ŠATY STEBOU NEPU-DU PRO MĚ
 JE SPÍŠ DŮLE-ŽI - TÝ SEŇO -RI - TO MÁ
 JESTLI MOJE VYVOLE -NĀ VHLAVĚ NĚCO MÁ MÁ

HELED* KOUKEJ MĀ MILĀ POJĎ SE MNOU NA VANDR
PŘESTAŇ SE JAK NAHNILĀ OPĪRAT O KLANDR
AŽ TĚ DĀLKA ODVĚKĀ OZŌNEM OPIJE
POZNĀŠ CO JE TAHLETA EH FILOSOFIE

TAK UŽ OPUST* MĀ MILĀ TY SVOJE MŌRESY
ŽE JSI HOLKA SPANILĀ MĚ DĀVNO NEDĚSĪ
KAŽDĀ PRAVDA ODVĚKĀ MĀ ROUCHO Z CANCOURŮ
ŠATY DĚLAJ ČLOVĚKA JE NĀZOR PAĎOURŮ



Rock

JĎĚTE VŠICHNI KĎASU S MRÁVNÝM ŽIVOTEM JEDNOUBDU
STEJNĚ LEŽET ZA PLOTEM STARĀ KMOTRA SKOSOU JE RYCHLEJ
JĀ JSEM POVOLÁNĚM STŘELCE A VÍC MĚ NEČEKĀ MĚL JSEM KDYSI
DĚVČE DOLE V MONTANĚ PŘEMEJŠLEJ JSEM ONĚ ZAMILOVA -
NĚ CHODILI JSME SPOLU POČÍTAT HVĚZDIČKY MĚ TEĎ ZBYL JEN

KOUSEK SMUTNÝ PÍSNIČKY ADI - OS MON - TANO
MU - SÍ - ME JÍT NE - NI NĀM PŘĀNO
NE - UKON - ČIT CO BYLO NĀM
DĀ - NO MĚ - SÍ - CEM KTERÝ PLĀL
JE DOKONĀ - NO A ŽIVOT JDE DĀL

KDOPAK ZA TO MŮŽE PTĀM SE DOKOLA
ŽE PRO TŘI LIŠČI KŮŽE Z NĚJ BYLA MRTVOLA
UKĀZAL NA MĚ PRSTEM ŠEDIVEJ KORONER
HOCHU BOJ SE BOHA BYL TO TVŮJ REVOLVER
OD TÝ DOBY SE MI NEROZEDNĪVĀ
NEVONĚ MI TRĀVA A SLAVĪK NEZPĪVĀ
NA PRSOU MĀM KĀMEN V OČÍCH MI SEDĪ STRACH
FIALOVÝ DĀLKÝ MI ZAKRYL STŘELNEJ PRACH

NEMĀM NIKDE STĀNĚ JAK VE VICHŘICI DÝM
NEMĀM SLITOVĀNĚ S KONĚM UŠTVANÝM
ŘĪTĪM SE JAK JEZDCI Z APOKALYPSY
A NA MÝ STOPĚ VYJOU ZATOULANÝ PSI
JEDNOU NA VĀS VŠECHNÝ ZAŘVU HOLARI
ZA KLOBOUK SI DEJTE TY VĀŠE DOLARY
DO VŠECH VĀŠICH SPORŮ MI DĀVNO HOUBY JE
VRĀTĚ MI MOU LĀSKU A RODNÝ PRĚRIE

NEJBOHATŠÍ CHUDEJ



11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

MŮŽU SE SVĚMA VSADIT O TISÍC DOLARŮ
 ŽE TŘEBA HLUCHEJ LADIT DOVEDU KYTARU
 A ŽE MÁM ŠTĚSTÍ U ŽEN A ŽE SE UMÍM SMÁT
 A NEZŮSTANU DLUŽEN KDYŽ MI PÍCHNE KAMARÁD
 JSEM PROSTĚ VELKEJ BOHÁČ MÁM SEDLO A LASO A BIČ
 A K TOMU SVĚMU JMĚNÍ NEPOTŘEBUJU KLÍČ
 MÁM RÁD KDYŽ SLUNCE SVÍTÍ A KONI VÍTR NESTAČÍ
 TO TEPRV ČLOVĚK CÍTÍ TO CO MÁ NEJRADSI

RUMOVEJ DĚS



11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

JEŠTĚ K TOMU NEŠTĚSTÍ MĚ TAM NACHYTAL ŠÉF
 ZROVNA NA TOM ROZCESTĚ NA KTERÝM JSEM SI LEH
 O RUMOVÝM ĎASOVÍ ON NECHTĚL SLYŠET NIC
 ŽE PREJ SI TO ZODPOVÍ KDO ZAVINIL TEN HIC

TAK MI TEDA PŘÍŠILI TUHLE ŠPINAVOU VĚC
 FLÁŠKU RUMU DOPILI A ŽE PREJ SPADLA KLEC
 RADU DOBŘE MÍNĚNOU VÁM DÁVÁM Z POVĚTRÍ
 FLÁŠKU NECHTE ZAVŘENOU A ĎAS VÁS UŠETŘÍ

BALADA

O ČERNÉM PATOVÍ

Foxtrot

Emi Ami

VE MĚSTĚ ZVANĚM JMĚNEM YELLOW TOWN

Emi Ami

ŽIL JE-DEN STARÝ SEŠLÝ TEXA-SAN

D Emi D7 G A7 H7

NA BANJO HRÁL A KDEJA-KŮ SONG ZNAL

Bb7 H7 Emi H7 Emi

A PROTO V BARU PO VEČERECH HRÁL

Ami

JEDNOU SE VRACEL WHISKOU ZMĚMENÝ

Emi Ami

POTKAL HO JEZDEC ČERNĚ ODĚ-NÝ

D D7 G A7 H7

PRAVIL MU TEXI MĚ BANDĚ BUDEŠ HRÁT

Bb7 H7 Emi H7 D7

JSEM ČERNÝ PAT PSANEC A DESPE-RAD

G F#7 Ami

1. REF: BANDITŮ DESET V KRUHU SE-DÍ KAŽDĚMU

H7 Emi D7

PÍSEŇ ZAHŘÁL ČERNÝ PAT JE-NOM

G G6 A7 E9 Eb9

SMUTNĚ HLEDÍ NEVÍ CO ZAHŘÁT BY SI

D9 G F#7

DAL POSLEDNÍ PÍSEŇ ZAHRAJ SOBĚ

G G7 C G G6

ZA-KLEL A KOLTY ZVED UHAS OHĚŇ KOLEM

G Gdim C7 D7 G A7

TMA JE JAKO VHROBĚ TE-XA-SAN DNES

C7 D7 G

ZPÍVAL NAPO-SLED

DRUHÝ DEN TEXE HLEDÁ PATROLA
KOL MĚSTA BLOUDÍ PÁTRÁ DOKOLA
NA BANJO HRÁL A KDEJAKÝ SONO ZNAL
VŽDYŤ JEŠTĚ VČERA ZA WHISKY NAM HRAL
KDE HO VŠAK NAJDOU NIKDO NEČEKAL
NEMOHLI TUŠIT ŽE V NOCI VYHRAVAL
POD ŠIBENICÍ KDE VISEL ČERNÝ PAT
A DEVĚT MUŽŮ Z NICH KAŽDÝ DESPERÁD

REF:
BANDITŮ DESET V KRUHU VISÍ KAŽDĚMU PÍSEŇ ZAHŘÁL
ČERNÝ PAT KRAJ A VRAŽDIL KDYSI I TEXOVI TEĎ PÍSEŇ VZAL
POSLEDNÍ PÍSEŇ ZAHŘÁL SOBĚ POD ŠIBENICÍ SPÍ
A ŽE PÍSEŇ NIKDO NEZAZPÍVÁ V HROBĚ
DOKUD ŽIJEM DÁL AŽ BANJO ZNÍ

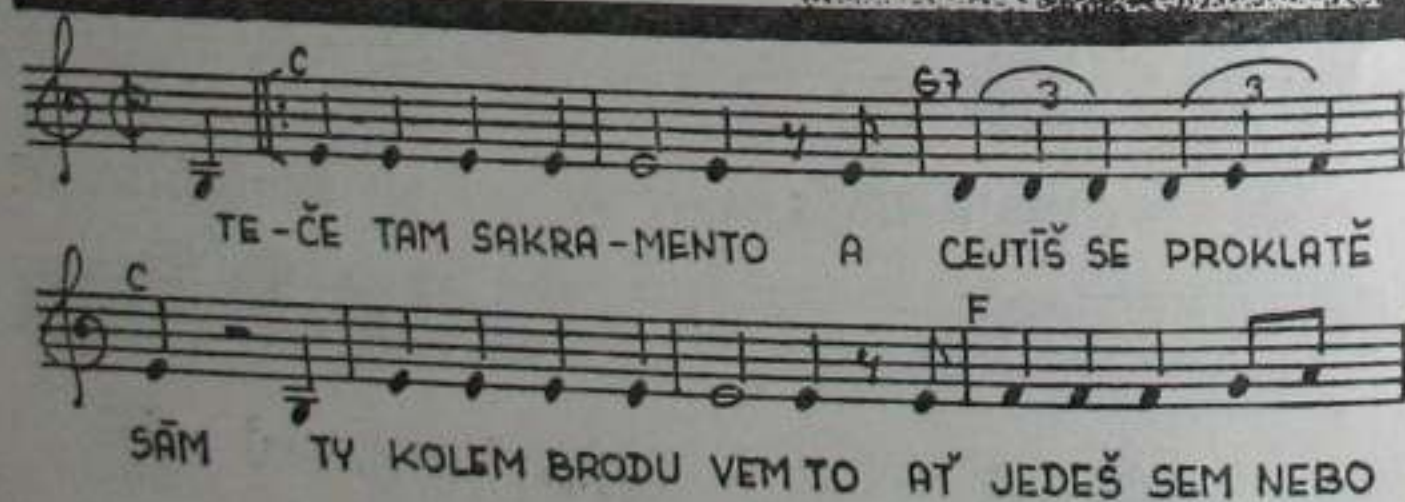
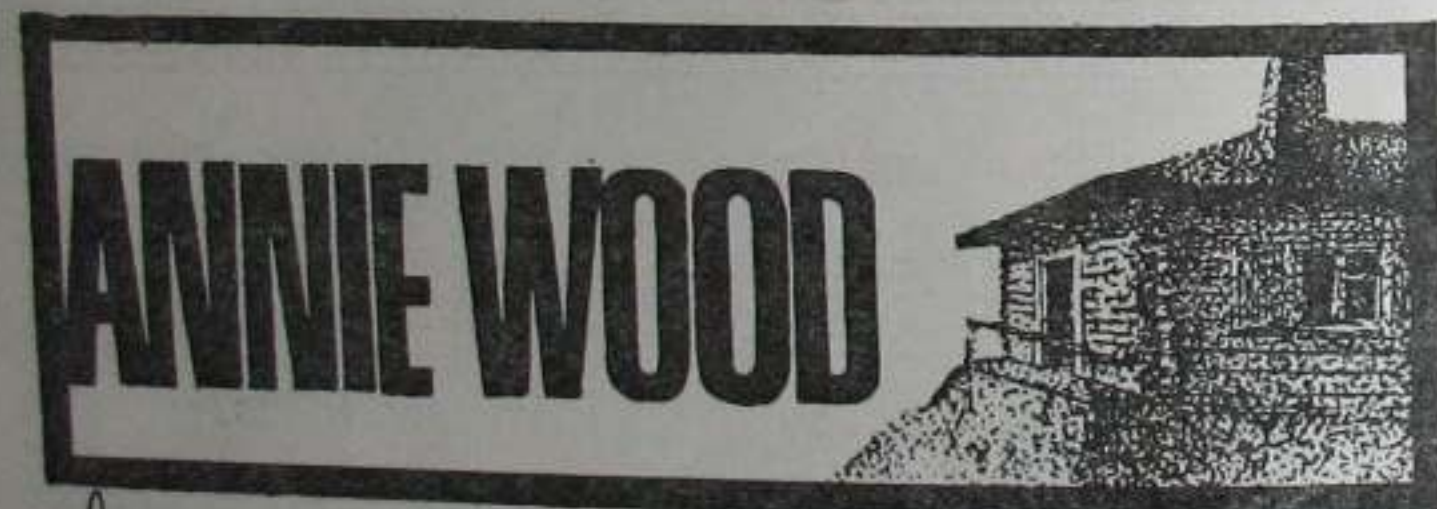


Volně bez rytmu
(Vokál)
A la tango
JESTLI JE V PONDĚLÍ TOTĚŽ CO V NEDĚLI NATO SE NEBUDU
PTÁT I KDYŽ JSME NECHTĚLI MLHA NÁS ROZDĚLÍ

SLUNCE UŽ NEBUDE HRÁT UŽ KRÁVY OSPA-LĚ
NEBUČÍ VKORALLE ZLOMÍM A ZAHO-DÍM BÍČ
A SÁZET NADÁLE BUDU JEN NA KRÁLE OSUD MI PŘEDPOVÍ
BRIDŽ REF: SRDCE I PISTO-LE UŽ NĚMĚ MÁM
Z TVĚ TVÁŘE NA STOLE ZBYL JEN PRAŽDNÝ RÁM
ZVAD-LO UŽ U CES-TY KVÍTÍ PRO NEVĚSTY
VE MĚSTĚ ZAVŘE-LI BAR NA SMUTNÉM ROZCESTÍ
ZVĚSTUJE NEŠTĚSTÍ KRAKAVÝCH HAVRANŮ PÁR

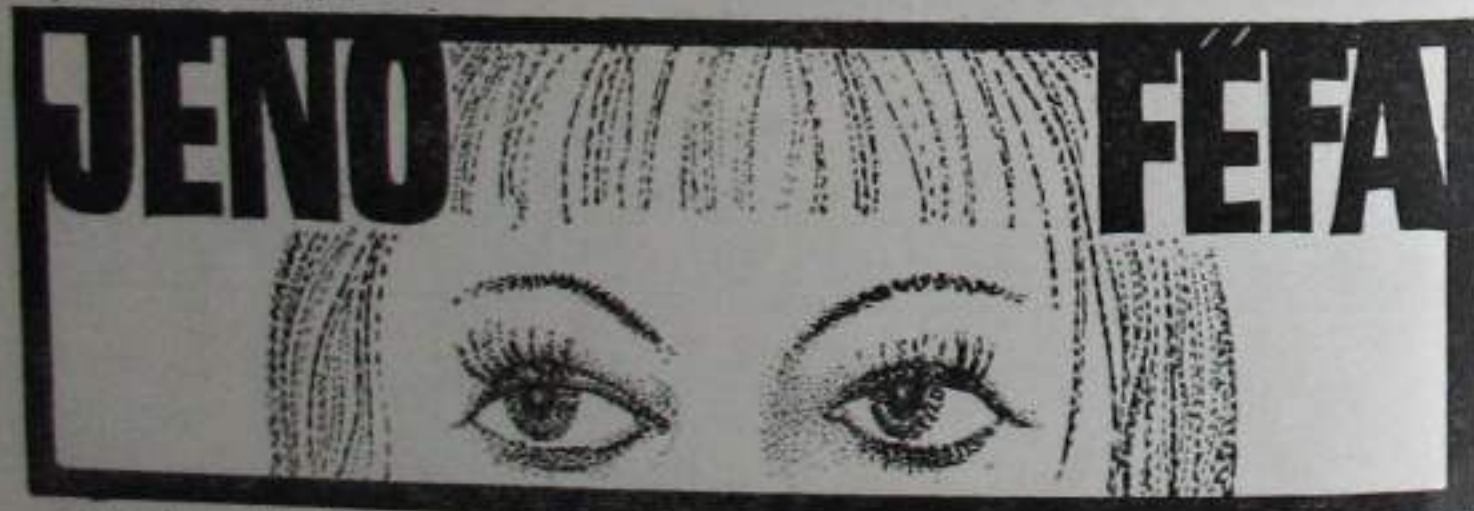
NĚKoho NEBAVÍ STARAT SE O KRÁVY
 WHISKY HO POTĚŠÍ SPÍŠ
 PŘÍPITEK NA ZDRAVÍ MŮJ SMUTEK NESPRAVÍ
 TY O TOM NEJLÉPE VÍŠ
 PRO TVOJI NEVĚRU PROHRAJU V POKERU
 POSLEDNÍCH DOLARŮ PÁR
 PAK VYZVU CHOLERU NA SÓLO V BOLERU
 V OHRADE RANČE GOLD STAR

ODEJDI V POKOJI ZA SLZY NESTOJÍ
 TEN KDO SE BEZ BOJE VZDAL
 JEN KDYŽ SE NEBOJÍ V POSLEDNÍM NÁBOJI
 NAJÍT CO JINÝ MU VZAL
 ZA MOJE SOUŽENÍ PÁNBUH MĚ ODMĚNÍ
 AŽ STANU U JEHO BRAN
 ZAS BUDE CO NENÍ AŽ Z MĚHO TRÁPENÍ
 V NEBI SI POSTAVÍM STAN



JÁ TAKY NEJSEM SVATEJ
A NESTOJÍM O STÁLEJ BYT
JAK VRABEC CHOCHOLATEJ
HLAVNĚ ŽE BUDE CO PÍT
JEN JEDNOU ZA ROK ZDÁ SE
ŽE NĚKDE NĚKOHU MÁM
TO SRDCE OZEJVÁ SE
A JÁ SE VRACÍM K VÁM

VŽDYŽ JÁ TĚ STEJNĚ KLAMU
A HOLEK MÁM PADESÁT ŠEST
VŠAK TOBĚ PRO REKLAMU
BYCH DĚBLOVI ZAPRODAL ČEST
TVÝ KNAJPE VĚČNOU SLÁVU
ŠÍŘÍM PO JÚ ES EJ
AŽ NĚKDE SLOŽÍM HLAVU
ZADARMO NALEJVEJ



Dost rychle!

KOVBOJOVĚ SLYŠTE PÍSEŇ MOU NECHTE CHVÍLI TĚCH PITOMEK

KRAV VUTAHU JSEM NECHAL LÁSKU SVOU JENOFĚFA

ZVĚ SE JAK ... VLASY MÁ JAK ŘEKA ZVLNĚNÝ

CO C ... PRO TY OČI HNED MÁ SPLNĚ

NY CO PREJE SI ... NEPRE JE NO

FĚFO JENO - FĚFO JENO FĚFO PRERIE SPI

JENO - FĚFO JENO - FĚFO JENO - FĚFO MÁ PÍSEŇ

ZNÍ KDYBY MĚSÍC NEMUSEL TI SVÍTITI TMOU JISTĚ BY TI

SE MNOU ZPÍVAL PÍSNIČKUMOU JENOFĚFO JENO - FĚFO

JENO - FĚFO NASHLEDANOU

ABYSTE TO NEZAPOMNĚLI
OPAKUJU ŽE JSEM JI MĚL RÁD
AŽ MI ZAČAL CHODIT DO ZELI
JEDEN STAREJ DOBŘEJ KAMARÁD
DOSTAL OLOVĚNOU DO TĚLA
JENOFĚFĚ ZROVNA NA PRAHU
DODNEŠKA HO NEOBREČELA
TAK JSEM RADEJ WEL Z UTAHU

JAKO KOJOT VYJU NA MĚSÍC
COWBOYOVĚ SLYŠTE PÍSEŇ MOU
AČKOLIV ZNĀM JINEJCH NA TISÍC
JENOFĚFA BYLA JEDINOU
MOH BYCH O TOM ZPÍVAT JEŠTĚ DÁL
KDYBY MĚ MÁ LÁSKA SLYŠELA
NĚKDO Z VÁS MI NA KRK LASO DAL
VEM TO DÁS RÁDA MĚ NEMĚLA



TRAMPSKÉ PISNIČKY – číslo 2. Vydává Česká tábornická unie v Ostravě
pěči PULSU OSTRAVA. Adresa redakce: TRAMPSKÉ PISNIČKY, Pivovarská
ul. 23, Černá louka, Ostrava 1. Telefon 262 43. Šéfredaktor Jiří Goj (Gaučo).
Zástupce šéfredaktora: Ivan Binar. Ilustrace v tomto čísle: Václav Daneš.
Tiskne MTZ Olomouc, provoz 21, Ostrava. Rozšiřuje a předplatně přijímá
PNS. Cena jednoho výtisku 4 Kčs. Vychází co dva měsíce. 2. číslo vyšlo
v srpnu 1969. RM-138.



ANNIE WOOD

KRINOLINA
BÍLÁ BONANZA

NA OSADĚ TÁBORÁK SE CHYSTÁ
JEBL-BEJ

ČERNÉ ÚDOLÍ
VEČEREM SÁM NECHODIM RAD

SLABOCH BEN
ELDORADO

ZREZAVĚLÝ OSTRUHY
ZTROUCHNIVĚLEJ KRÁP

ZE MAS MODRÝ OČI
MONTANA

NEJBOHATŠÍ CHUDEJ
RUMOVEJ ĎAS

BALADA O ČERNÉM PATOVI
PRAZDNÝ RAM

JENOFÉFA

