





## BIO

**Básica TV** is a collective formed in 2012 in Montevideo, Uruguay, comprising Guzmán Paz, Luciano Demarco and Emilio Bianchic. They work in video, photography, and installation – always to the perfect degree of excess – creating content inspired by mass culture, reencoded from a queer perspective. They are resident artists in UV (Buenos Aires) since 2015.

*Básica TV es un colectivo formado en 2012 por Guzmán Paz, Luciano Demarco y Emilio Bianchic en Montevideo, Uruguay. Trabajan con video, fotografía e instalación, inspiradas por la cultura de masas pero recodificada con una perspectiva queer. Son artistas residentes de UV (Buenos Aires) desde el 2015.*

### Solo shows / Muestras Individuales

**Rectum**, UV, Buenos Aires, 2018

**Arte Básica**, La Ene, Buenos Aires, 2016

**BTV**, UV, Buenos Aires, 2015

**Frenemies**, Casa de la Cultura del Prado, Montevideo, 2014

**Pativas**, MARTE Centro Cultural, Montevideo, 2014

### Group Shows / Muestras Grupales

**Video SUR**, Palais de Tokyo, Paris, 2018

**Alleviators**, Charles Moffet, New York, 2018

**Trapos Sucios**, San Rafael, México DF, 2018

**Pijas**, La Fresh Gallery, Madrid, 2017

**El Centro en Movimiento**, CCK, Buenos Aires, 2017

**LGBTIQ16**, Centro de Arte Contemporáneo de Quito, Quito, 2016

**Colección La Ene**, Bikini Wax, México DF, 2016

**Bellos Jueves**, Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, 2015

**Básica Day Spa**, Teatro TAE, La Plata, Argentina, 2012

### Prizes / Premios

Premio en Obra: mejor artista de Barrio Joven, ArteBA, 2016

Premio en Obra: best young artist of ArteBa, 2016

Premio Salón de Mayo, Museo Rosa Galisteo, 2017

Salón de Mayo prize, Rosa Galisteo Museum, 2017





*HEMORROIDS: THE MOVIE*  
42min  
2018

Installation view





**MESA (TABLE)**  
video  
1 min  
2018





**BAREBACK**  
video  
1 min  
2018





**ACROBÁSICA**  
Video  
1:10min (loop)  
2018





**PAJARRACAS**  
Video  
1:10min (loop)  
2018





**ORTODROMÍA**  
video  
6 min loop  
2018





**SPYDER**  
Video  
2min (loop)  
2017



**MORPHING**  
Video  
08:30min (loop)  
2016





**ESPEJISMOS**  
Video  
1min (loop)  
2018





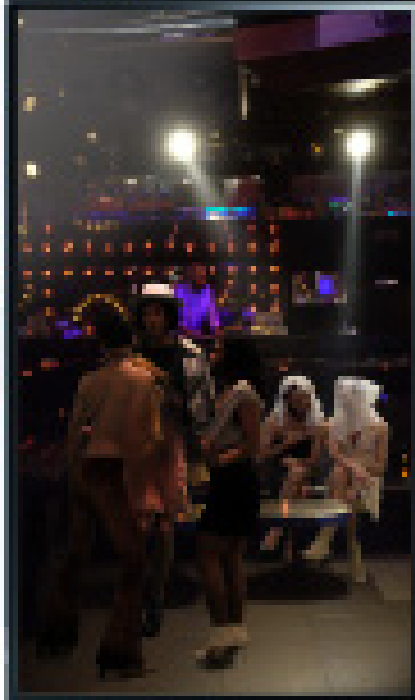
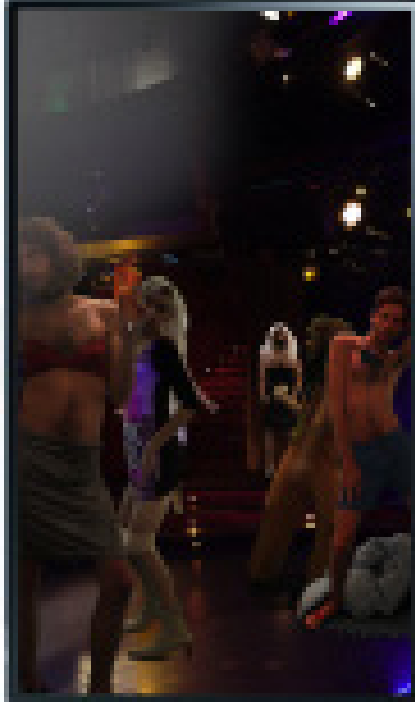
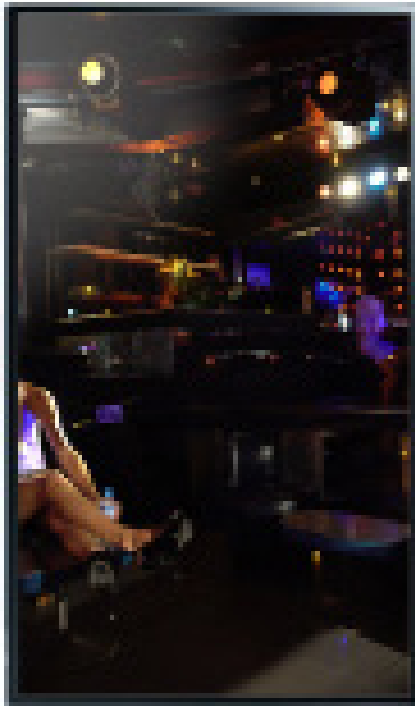
**BOTTOMS UP!**

Video

3min

2017





**IL TEMPO**  
Video instalación  
loop  
2017





**CONCEALING** / Video / 5:09min / 2016





**FOREVER** / digital print / 50 x 70cm (19.6 x 27.5in) / 2015





**BRUJITAS** / lightbox / 42 x 30cm (16.5 x 11.8in)/ 2016



**PARADE**  
Video  
7min (loop)  
2016





**SILLÓN (REVEAL)** / Performance / duration: 15 min





(N\_N)-(O\_O)-(@\_@)-(^\_^) / digital print / 50 x 70cm (19.6 x 27.5in) / 2015





**TURRAS CON SERPIENTE** / digital print / 50 x 70cm (19.6 x 27.5in) / 2015





**RAMBLERAS**  
digital print  
70 x 50cm  
(27.5 x 19.6in)  
2015





**BÁSICA T.V.**  
*Pajarracas*, 2018  
 UV Studios, Argentina  
 \$2,000



Tucked away (nearly hidden, really) within the maze of booths, were it not for the pulsing techno bass line reverberating through the hum of fair-goer chatter, one might entirely miss the Argentinian space UV Studios. Irrefutably the loudest show at NADA, most of the sound comes from the video works of Básica T.V., a queer collective based out of Uruguay. Formed in 2012 by Guzmán Paz, Emilio Bianchic and Luciano Demarco, the group creates Trecartin-esque videos and images. Saturated in commercial kitsch, their work is heavily informed by advertisements, and the internet, creating that kind of hyperactive, attention deficit fantasy that we've all come to know and love. In *Pajarracas*, one of the members of the collective dons a paper-made toucan beak and does an Oscar-worthy imitation of a bird, navigating the artist's studio, and the streets of Uruguay.

**ART SPACE**

8 ARTISTS YOU CAN'T MISS FROM NADA NEW YORK 2018

[HTTPS://WWW.ARTSPACE.COM/MAGAZINE/NEWS\\_EVENTS/THE-NADA-NETWORK/DONT-MISS-THESE-8-ARTISTS-AT-NADA-55306](https://www.artspace.com/magazine/news_events/the-nada-network/dont-miss-these-8-artists-at-nada-55306)

**ART NEWS**

TODAY'S SHOW: BÁSICA TV AT UV ESTUDIOS

[HTTP://WWW.ARTNEWS.COM/2018/09/17/BASICA-TV-UV-ESTUDIOS-BUENOS-AIRES/](http://www.artnews.com/2018/09/17/basica-tv-uv-estudios-buenos-aires/)

**PÁGINA 12**

DE ESTO NUNCA SE HABLA

[HTTPS://WWW.PAGINA12.COM.AR/140201-DE-ESTO-NUNCA-SE-HABLA](https://www.pagina12.com.ar/140201-de-esto-nunca-se-habla)

SOY

07 de septiembre de 2018

Hemorroides: La película. Anécdotas, goces y curas de la dolencia tabú de allí abajo.

**De esto nunca se habla**

La tríada de artistas Básica TV estrena un documental dedicado a uno de los temas más tapados de todos los tiempos y los cuerpos: las hemorroides. Aquí, responden cómo se atrevieron a tanto.

Por Ignacio D'Amore



Webmail Login  
 gator3033.hostgator.com:2096/.../index.php...



"El culo es el lugar del chiste", dice con razón y bien temprano en el film Hemorroides: La película el artista plástico y poeta argentino Guillermo Iuso. Habla del chiste por no decir la burla: un culo con hemorroides equivale, para tantas y tantas personas, a un culo roto, con las consecuentes sospechas en relación a esa rotura. Para desarmar estos tabúes, porque antes que animarse a hablar de hemorroides hay que disponerse a hablar de culos y mucosas y

**TERREMOTO**

RECTUM

[HTTPS://TERREMOTO.MX/RECTUM/](https://terremoto.mx/rectum/)

**EL PAÍS ESPAÑA**

ENTRE LA TRADICIÓN Y EL NACIONALISMO "QUEER"

[HTTPS://ELPAIS.COM/CULTURA/2017/02/16/BABELIA/1487241152\\_186267.HTML](https://elpais.com/cultura/2017/02/16/babelia/1487241152_186267.html)

**LOS INROCKUPTIBLES**

BÁSICA TV EN LA ENE

[HTTPS://LOSINROCKS.COM/B%C3%A1SICA-TV-EN-LA-ENE-2568DBD3A808](https://losinrocks.com/b%C3%A1sica-tv-en-la-ene-2568dbd3a808)



**BASICATV.COM**



**UVESTUDIOS.COM**  
HUMBOLD 401  
VILLA CRESPO  
BS.AS