



לקסיוניזיון - 2018

כריסטר ביורקמן ז. מפיק תחרויות האירוויזיון הבלתי מעורער. שולט בכל מה שקורה על המסך במאי, ויש הטוענים שגם על לוח הניקוד. הוא כמובן, שבדי.

לדוֹז ש"פ. להעניק תריסר נקודות.

משויבד ז. כינוי לשיר יורופופ גנרי, בדרך כלל כזה שנדחה מהקדם השנודי (מלודיפסטיבלן) ומצא את דרכו לייצג מדינה שכל קשר בינה לבין שוודיה מקרי לחלוטין.

נול-פואזה ז. אפס נקודות בגמר. מוסיף למבוכה של המקום האחרון. בשנים האחרונות מאוייש ע"י ספרד, גרמניה ובריטניה לסירוגין.

פימפ-ספוט ז. שיר (בדרך כלל ממדינה מערבית) שמקבל מההפקה מיקום מפרגן ומפנק בסדר ההשמעה על מנת לקדמו.

פלופ-חובבים ז. כינוי לשיר שזוכה לאהדה לפני התחרות בקרב חובבי האירוויזיון, ומתרסק בחצי הגמר.

שיר-פיפי ז. כינוי לבלדה שקשה ומשממת, שבמהלכה ניתן ללקח לעשות פיפי/לעשן/להכין אוכל בלי לחשוש לפספס שום דבר.

שיר-שופטים ז. כינוי לשיר מערבי וצדפני שמושר ע"י וקליסט חזק, שזוכה להצלחה (מוגזמת) אצל השופטים לעומת חוסר אהדה אצל הקהל.

תומס ג'סון ז. מלחין שוודי שבאמתחתו שישים ותשעה שירי אירוויזיון לשלל מדינות. רובם נשקעים כמו אותו שיר (ראו: משויבד).

אוקראיניזציה ג. שדרוג של שיר כינוי ומטה באמצעות הופעה מושקעת, קרה ומפוצצת. על שם מקרה אוקראינה 2008.

אינגלוז ו. הוספת פזמון/שורה/בית באנגלית לשיר שכולו בשפת מקור. לרוב מגובה בתירוח "בשביל שכולם יוכלו להבין את המילים".

אלבניזציה ג. מסכת צינניים שעובר כל שנה השיר שמנצח בקדם האלבני, במקלחה הוא מתורגם לאנגלית, מקוצץ לאורך של שלוש דקות ומאגד כל טיפת קסם שאולי הייתה לו.

אפקט סלבדור ז. על שם זוכה האירוויזיון בשנת 2017, "אפקט סלבדור" מתאר ניסיון לחקות את הזוכה דאשתקד בשיר קטן ואתונטי בשפת מקור.

דיאספורה ש"ע. כינוי לאוכלוסיה פזורה שמקורה במיקום גיאוגרפי ספציפי, לדוגמה: מהגרי עבודה רבים יצאו מפולין למדינות אירופאיות שכנות והם מהווים את הדיאספורה הפולנית, ואף עשויים להצביע לפולין בנמרצות ממקום משכנם החדש.

דרים טים ש"ע. קבוצה יוונית-רוסית שהחלה לפעול יחד באמצע שנות האלפיים. יחד הם הלחינו, כתבו, אימנו וקידמו כמה מהופעות האירוויזיון המצליחות ביותר. חברי הליבה של הקבוצה הם פיליפ קירקירוב, דימיטריס קונטופולוס ופוטאס אוונגליוס. הקבוצה בדרך כלל מונצקת כאשר למדינה (לא בהכרח יוון או רוסיה) נמאס להיקשל.

העולות הבטוחות ש"ע. מועדון אקסקלוסיבי ומפוקפק שהחברות בו נוטות לעלות לגמר הגדול בכל מחיר, ללא קשר לאיכות השיר, ההופעה או הביצוע.

חוק השפה ז. חוק שהתקיים בשנים 1966-1972, 1977-1998. הניב כל מדינה לשיר בשפתה הרשמית, וכך מדינות כמו אירלנד זכו לתהילת עולם בדמותן של שבע זכיות בתחרות.



סמי פינל 1

מרחץ הדמים - סמי פינל המוות
יום ג', 8 במאי, 22:00 עונן ישראל

1 אזרבייג'ן
אייסל
X My Heart

אחרי יציאה אלטרנטיבית ומעניינת בשנה שעברה, האזרים חוזרים לבאקו עם זנב הסוס (סליחה) בין הרגליים ומגייסים את ה"דרים טים" לעזרתם. התוצאה היא שיר יורו-פופ גנרי לחלוטין בעל ליריקה ריקה מתוכן ("Luna moon me up") ולחן מספיק מדבק ופשוט כדי לפתוח את אירוויזיון 2018. בעולם מתוקן האכזבה הזו לא תראה גמר, אבל אזרבייג'ן היא, כידוע חלק מהמועדון האקסקלוסיבי והמושחת של "העולות הבטוחות".

2 איסלנד
ארי אולפסון
Our Choice

ארי אולפסון החביב קיבל בלדת פציפיזם מתוקה ומשממת להחריד, ואפילו ביורקמן שכנו הסקנדינבי מבין שזה חסר סיכוי וקובר אותו במשבצת המקוללת של שיר מספר 2.

3 אלבניה
אאוגנט בושפפה
Mall

השיר האלבני מכיל בתוכו שני תקדימים היסטוריים: ראשית, בקדם האלבני זכה אאוגנט בושפפה עם שיר רוק בעל אופי, ולא אשת כוח שצווחת בלדה מדכאת בשמלת מקסי אדומה. שנית, תהליך האלבניזציה הידוע לשמצה לא כלל אינגלוז של השיר והוא נשאר כולו באלבנית מסקרנת!

4 בלגיה
סנק
A Matter of Time

מאז 2015 בלגיה מבססת את מעמדה כמדינה איכותית ששולחת נציגים צעירים ואטרקטיביים חמושים בשירים נכונים ומילניאליים. סנק התחילה את העונה גבוה בטבלאות ההימורים אך נוכח זיופים קשים בהופעות הקידום לתחרות היא יורדת אט אט ועלולה למצוא את עצמה מחוץ לעשירייה הראשונה.

5 צ'כיה
מיקולאס יוזף
Lie to Me

מיקולאס הכריזמטי והמצודד נשלח השנה להושיע את צ'כיה מגורלה הכושל בתחרות, והוא עושה זאת עם שיר MTV שממש מזכיר לנו שיר אחר שממענו פעם ב-MTV ועוד שניה ניזכר מה הוא.



6 ליטא
אייבה זאסימאוסקיטה
When We're Old

הגענו למעמד החגיגי של שיר הפיפי הראשון רבותיי! זוהי בלדת זוגיות מתקתקה ואיטית, על גבול השיר ערש. אייבה חסרת המזל נדחקה בין שתי המרימות הרשמיות של הערב: צ'כיה ו...

7 ישראל
נטע ברזילי
TOY

אתם אוהבים את נטע. אתם שונאים אותה. אתם שונאים את השיר אבל בעצם קצת נהנים לשמוע אותו. השיר הישראלי נמצא נכון לכתיבת שורות אלו בראש טבלאות ההימורים, למרות ואולי בזכות אופיו המפלג והקיצוני. הוא רוכב בהצלחה על גל ה-me too ואף שולף את התותחים הכבדים ודואג להזכיר לכל אירופה בגשר לפזמון שגם וונדר וומן האהובה על הבריות, היא תוצרת ישראל.

8 בלארוס
אלכסייב
Forever

אתם מריחים את זה? הניחוח החזק של פופ מזרח אירופאי של תחילת העשור? יתכן כי זהו השיר המשופצר ביותר של השנה, אשר עבר מתיחות וקיצוצים, חוספות ושינויים ללא הפסקה עוד מלפני ערב הקדם הבלארוסי. אלכסייב חשוד כזייפן מדופלם, והוא עלול להימחץ לחלוטין בין שתי המלכות הווקאליסטיות של הערב.

9 אסטוניה
אלינה נצ'אייבה
La Forza

זה בלתי נמנע, כמעט בכל שנה מדינה כלשהי מנסה להיות מקורית ומפילה עלינו שיר פופרה שמאלצי. אסטוניה לא בוחלת באמצעים ומצוותת ליכולות הווקאליות של אלינה גם את טריק השמלה החרושה: לצופים מזדמנים זה נראה חדש, מרענן וזכיר. אבל תחפרו קצת עמוק יותר ותגלו ששמלת האורות היא ממש לא משתפת חדשה באירוויזיון.

10 בולגריה
אקווינוקס
Bones

והנה הצימוד הלא ברור של הערב. אסטוניה ובולגריה הן שתי מתמודדות חזקות שממוקמות גבוה בהימורים, בעלות שירים שדורשים זמן לעיכול. השיר הבולגרי הוא יצור כלאיים אפל של מבצעים אמריקאים לצד בולגרים שאוגדו יחדיו לכדי "קולקטיב יצירתי", הם מבקשים שלא תקראו להם להקה, בשם אקווינוקס. אילו שיר אירוויזיון היה פרוייקט בבצלאל. כותבת שורות אלה חוזה ניצחון בולגרי השנה, ולו רק כדי לתגמל ברטרו את המבצעים הנהדרים של השנתיים הקודמות.



11 מקדוניה
Eye Cue
Lost and Found

הו מקדוניה ה-misunderstood! שוב זמרת עם כריזמה של קולורבי מאודה, שוב שירה אלקטרונית ומשוכפלת מדי שאין איך לשחרר בלייב, שוב שופטים מתנשמים. חובבי אירוויזיון רבים מחבבים את שיר הפרנקנשטיין הזה. כולי תקווה שלא ניאלץ להיפרד ממנו במרחץ הדמים שהוא סמי פיינל מספר 1.



16 ארמניה
סוואק חנגיאן
Qami

אני יודעת, ציפיתם מארמניה שיהיו המרימים של השנה אבל קיבלתם אנטי קליימקס רוחני בארמנית מלאה. "נול פואה" בגדול בעד שפת מקור, אבל זה קצת טו מאצ' מופשט והמסר מתפספס. קרוב מדי ליוון בסדר ההשמעה ופחות אטרקטיבי מבחינה אתנית.



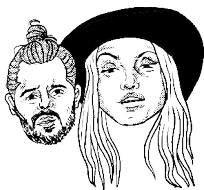
12 קרואטיה
פרנקה
Crazy

שיעמום גנרי ואפל, ג'יימס בונדי פתייני. לאוזן בלתי מזויינת השיר הקרואטי והמקדוני יישמעו דומים מאוד, דבר שעלול להחליש בסופו של דבר את שניהם.



17 שוויץ
Zibbz
Stones

בטוח ונייטרלי. קלאסי שוויץ. יש לציין כי נון-חובבים נוטים לחבב את השיר הסמי-מחאתי הזה, שמושר על ידי זוג אחים נאים (יש שיגדילו ויאמרו - The Zibblings) ומדבר על בריונות.



13 אוסטריה
סזאר סמפטון
Nobody but You

המדינה שהפכה ריצה ביערות מושלגים לספורט לאומי! או לפחות לנושא הקליפים האוטומטי הלאומי. זהו שיר פופ גוספלי די מעניין, שאם לא היה ממוקם בבית המוות שהוא סמי פיינל מספר 1 היה עולה בקלילות ודאית לגמר הגדול. שאלת בונוס: מה אתם שומעים את סזאר אומר בשורה הראשונה?
א. Lord I'm gonna get some hot tuna
ב. Lord I'm gonna get some pie tonight
ג. אחר:



18 אירלנד
ראיין או'שונגטי
Together

ימי הזוהר של אירלנד כמעצמת אירוויזיון מאחוריה, והשנה אנחנו מקבלים מאירלנד (עוד) שיר חמוד אך עדין ונשכח מדי. בניסיון להכניס קצת עניין הם מצלמים בקליפ הרשמי שני גברים רוקדים יחד ברחובות דבלין ומפברקים ספין יחצ"ני לפיו רוסייה מסרבת לשדר את הקליפ האירי, וזה לשם שינוי משבר פוליטי אחד שרוסייה לא התחילה.



14 יוון
יאנה תרצי
Oneiro Mou

הדמוקרטיה העתיקה בתבל החליטה ללמוד מהזוכה דאשתקד (אפקט סלבדור) וחזרה להר האולימפוס כדי להפיק לקחים. מה הוחלט? שיר ביוונית, בעל סאונד אתני מסורתי, שמדבר על אהבת האזרחים למולדת, ואהבת המולדת לאזרחיה. לא ברור אם יאנה כאן בתפקיד המולדת או הים איגאי או הצזיקי (סליחה), אבל זה עובד וגורם לכולנו לזכור שגם אנחנו רוצים קיץ יווני כחול.



19 קפריסין
אלני פוריירה
Fuego

להיט קיץ אמיתי שעשוי לפרוץ את בועת האירוויזיון ולמצוא עצמו מושמע במסיבות בריכה בפרבר הנובורישי הקרוב לביחסם. אפילו נוכח הפימפ-ספוט המפרגן במיוחד שניתן לה והנוכחות של חברתה הטובה ביותר יוון בלוח ההצבעה, אלני נמצאת בסכנת זיוף קשה לפי מקורות יודעי דבר.



15 פינלנד
סארה אאלטו
Monsters

זה כיף, זה מרים, זה משובד להפליא, זה מדבר על יציאה מהארון ואף מתהדר במילניאל ווהופ כדי להתאים עצמו לרוח התקופה. השיר הזה יקום ויפול על ביצוע, זה נשמע מובן מאליו אבל במקרה של סארה זה קריטי במיוחד.



סמי פיינל 2

הפריק שואו - הכל יכול לקרות
יום ה', 10 במאי, 22:00 שעות ישראל

1 נורבגיה
אלכסנדר ריבאק
That's How You
Write a Song

אוקיי. כן. זה אלכסנדר ריבאק. הנער החמוד עם הכינור שכבש את כולנו וניצח בפער מפלצתי את אירוויזיון 2009. כן, עבר כמעט עשור ונראה שהנער החמוד הזה לא מזדקן. מה כן? החמידות שלו הפכה לנואשת ומעיקה. זה נראה ונשמע כמו קלטת וידאו חינוכית שמפמפת לזאטוטים ש"ללמוד זה כיף!". היציאה האינפנטילית הזו כמובן פותחת את הערב כדי להשאיר את כל המשפחות השמרניות לצפות. אין להם מושג מה מצפה להם בהמשך.

2 רומניה
The Humans
Goodbye

עוד חברה במועדון ה"עולות הבטוחות" שנמצאת בסכנה ממשית השנה. בטופו של קדם מפלצתי של לא פחות מ-60 שירים, העם הרומני בחר את זה. זה רע ללא ספק וללא עוררין. זה ממש רע. אבל אל תמעיטו בערכו של כוח הדיאספורה: הוא לא איכזב עד עכשיו.

3 סרביה
Balkanika
Nova Deca

לאחר כישלון משובד בשנה שעברה, הסרבים חוזרים לעשות את מה שהם יודעים הכי טוב. שיר פולקלוריסטי בניחוח תור הזהב של הבלקן בתחרות: תחילת שנות האלפיים. חוטאים בהעמדה בלקנית מבולגנת של 6 אנשים על הבמה שכל אחד עושה משהו אחר/מנגן על כלי אתני אחר/לובש תלבושת מסורתית אחרת. אירופה עדיין לא חסינה לשטיקים הללו ובסמי פיינל לא צפוי כמו זה, מי יודע מה יקרה?

4 סן מרינו
גיסיקה וג'ניפר
Who We Are

מישהו צריך לשלם על השיר הזה ולרצות עונש מספק. זהו פלגיאט בוטה של הזוכה השוודי משנת 2015 (הייתם עולים על זה לבד, אל תכעסו שגיליתי). האם זו אשמת כותבת השיר האוסטרית? הקדם שצולם באולפן בסלובקיה? הזמרת המלטזית או הראפרית הגרמניה? השעטנז האירופאי הזה יצא מכלל שליטה.

5 דנמרק
רסמוסון
Higher Ground

האם אתם מוכנים לגילטי פלז'ר של אירוויזיון 2018? כי זה תורמונד ממשחקי הכס רק שקוראים לו רסמוסון והוא מייצג את דנמרק עם שיר נורדי ואפי שמדבר על ויקינג שלא רצה להילחם יותר אז הוא נשאר בסירה ושר שירים. וזה כל החליפות עור השחורות ומכוננות הרוח שזה צריך להיות.

6 רוסיה
יוליה סמוילובה
I Won't Break

אין מצב שזה קרה. אין מצב שהרוסים עמדו במילה שלהם והלכו עד הסוף עם הטריק הציני הזה של יוליה סמוילובה הנכה המסכנה שלא הורשתה להיכנס לאדמת אוקראינה כדי לשיר שיר על תקווה ושלוש. מגיע להם את פרס התכסים המלוכלך ביותר. רוסיה עומדת איתנה כמאסטר-וילאן של אירופה והיא אולי לא תזכה באירוויזיון בגלגול הזה (כל עוד זה תלוי בבירוקמן ובנתיניו השופטים), אבל לא היינו ממהרים לפסול השתלטות על העולם. לפרטים נוספים אודות הסאגה פנו לנול פואה הראשון.

7 מולדובה
DoReDos
My Lucky Day

תודה לך, מולדובה. תודה שאת אף פעם לא מאכזבת. תודה שאת מספקת לנו, שנה אחר שנה, אתנחתא קומית ומהנה בין ים של בלדות צווחניות, שירי מחאה ופופ-אמצע-הדרך. זה כל כך רע שזה ממש ממש טוב, ואם מדינה כלשהי יכולה לשלוח טמטום כיפי ולהראות לכולנו מה זה, זו המולדת של אפיק סאקס גאי.

8 הולנד
Waylon
Outlaw in 'Em

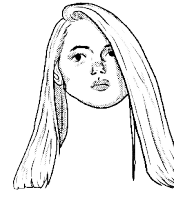
אפשר לומר שמדינת הצבעונים היא מיני-אמריקה של האירוויזיון, וההולנדים מפמפים לנו שירי קאנטרי-פולק כבר מאז 2014, וכידוע, מה שבאירוויזיון נשמע חדש לחלוטין, הוא בן כמה עשרות שנים בעולם האמיתי. מניסיון קודם השירים הללו נוטים לעלות לגמר ולהתמקם בצורה נוחה בתחנית הצד השמאלי של הטבלה.

9 אוסטרליה
גיסיקה מאובוי
We Got Love

בפימפ-ספוט שמסריח מחנופה למעצמת האירוויזיון של העשור הנוכחי, ג'סיקה הכריזמטית והחביבה היא בתפקיד הטיצ'רס פט של בירוקמן ושל כל צוותי השופטים, והיא תעלה לגמר בקלילות עם שיר פופ גנרי שמחאים בול לקרדיטי סיום של סרט נעורים הוליוודי.

10 גאורגיה
Iriao
For You

אני יודעת מה אתם חושבים. אבל תעצרו. אל תקומו לעשות פיפי. תנו להם צ'אנס. אם כבר שיר פולקלוריסטי מסורתי, גאורגיה זה הדבר האמיתי וזה מקסים. הם מוצלחים ואוטנטיים יותר מסרביה שמשחקים על אותו קלף הערב, וכולי תקווה שלא יישארו בסמי.





16 מונטנגרו
ואניה ראדובנוביץ'
Inje

עובדה: מונטנגרו מצליחה בתחרות עם בלדות בלקניות שמרניות. עובדה נוספת: גם בלדה בלקנית שמרנית צריכה לעמוד בסטנדרטים נוקשים יחסית של בלקניות – פזמון אחרון קצבי, תופי מרים, מודולציה זולה וכולי. השיר הזה הוא פשוט עוד שיר ערש, שהוא במקרה בשפה המונטנגרית. תנחומיי.



17 סלובניה
לאה סירק
Hvala, Ne!

כידוע, טרנדים עולמיים מגיעים לאירוויזיון באיחור של בין כמה שנים לכמה עשורים. זה מסביר את הימצאותה של מייגן טריינור הסלובנית בתחרות בשנת 2018 עם שיר בשם "לא, תודה!". האם תעלה לגמר? אנחנו מהמרים ש- Ne!



18 אוקראינה
מלובין
Under the Ladder

אני יודעת! הנערה שפעם הייתם נזכרת בימיה כמעריצת גרין דיי וטוקיו הוטל ומתמוגגת. השיר הצבוע לשחור, העדשת מרילין מנסון, הריפרור לכותונת המשוגעים ותחזיקו חזק: הפסנתר הבווער. מלובין הפופולרי היה עולה לגמר מכל משבצת, אבל הפימפ ספוט הלא-אופייני הזה למדינה מזרח-אירופאית מגיע כנראה לא מאהבת אוקראינה, כי אם משנאת רוסיה.



11 פולין
גרומה ולוקאס מאייר
Light Me Up

גנרי ונשכח ברמות, וייב של פרסומת לקוקה קולה ("צעירים בהילוך איטי רצים ממקום למקום בנוף אורבני ואז רוקדים בשקיעה בהילוך איטי על חוף הים"). אם היה שאטר סטוק של שירים, השיר הפולני היה קנוי משם. אבל איך אמרנו, דיסאפורה? היא מסוגלת לעשות קסמים.



12 מלטה
כריסטבל
Taboo

שיבוד למהדרין של המשבד הבינלאומי תומס ג:סון. בסופו של קדם מלטי מתיש ועתיר פרסומות וחטויות נותרנו עם כריסטבל ושירה הגנרי "טאבו". בתיאוריה הוא מדבר על שירת הטאבו שאופף את השיח על מחלות נפש, בפועל זה גיבוב של חרוזים חסרי היגיון ומלודיה גנובה, ואינני פוסלת הימצאות של כלוב ברזל על הבמה שהזמרת תפרוץ בכוח האגדי שהוא הגשר לפזמון האחרון.



13 הונגריה
AWS
Viszlát nyár

זה בשום עולם לא שיר שאירופה אוהבת אבל יתכן פירגון גורף על האומץ והמקוריות. שיר המטאל הזה ניצח בקדם ההונגרי שנחשב איכותי יחסית (לקדם המלטי, לדוגמא) ויכול לסחוף אחריו הצבעות רבות של חובבי מטאל צעירים או פשוט של בריטים שנהנים להטרייל את התחרות.



14 לטביה
לאורה ריזטו
Funny Girl

אופל. פתיינות. ג'יימס בונדיות בשמלה אדומה דרמטית. מערכת "נול פואה" לא מרוצה בלשון המעטה. חובתי העיתונאית דורשת ממני לציין שחצי הגמר הזה, כידוע, פתוח לחלוטין ולאורה מספיק כריזמטית כדי להצליח לעלות ממנו לגמר הגדול.



15 שבדיה
בנג'מין אינגרוסו
Dance You Off

השיר הזה עוסק בפרדוקס עתיק הימים: "כמה משובד יכול להיות שיר שמגיע משבדיה?". הנער הכריזמטי שהוא בנג'מין אינגרוסו בנאמבר מופק לעילא שממוקם בצורה נוחה להחשיד בין שני שירים מייגעים ומדכאים. נפוטיזם? ביורקמן מטפח את שוודיה לניצחון? מה פתאום.

הגמר הגדול

יום שבת, 12 במאי
22:00 שעות ישראל

איטליה
ארמל מטה
ופבריציו מורר
Non mi avete
fatto niente

זה נכון, השיר הוא שיר חופר ולא קליט, מי שני הגברים האיטלקים הללו שצועקים עלינו באיטלקית ולמה הם כועסים? אבל אם תחננו לו צ'אנס, תגלו שני ברי סחרופים איטלקים עם ליריקה מבריקה ופואטיה, ומסר אנטי-טרוריסטי שמושר בצורה שגורמת לך לחשוב על שלום עולמי כדבר הכי מגניב וקשוח בעולם. מערכת "נול פואה" מודעת לכך שזה שיר שצריך להתרגל אליו, ושלא יצליח באירוויזיון כי הוא באמת לא נגיש בשמיעה ראשונה, וזהו עקב האכילס של הביג 5 (חשיפה ראשונה לקהל הרחב רק בערב גמר).

בריטניה
SuRie
Storms

הביטלס באו מהמדינה הזאת. איימי ווינהאוס. אפילו אד שירן. השיר הזה, שנראה ונשמע כאילו מושר על ידי המורה המחליפה שלכם לאנגלית בחטיבה, צריך נס כדי לא לאייש את המקום האחרון בגמר. מבוכה ובושה לכל המעורבים.

גרמניה
מייקל שולטה
You Let Me
Walk Alone

רק דיברנו על אד שירן. מילא שזה פלגיאט של אד שירן, מי בכלל אוהב את אד שירן כבר! השיר הזה משום מה חביב על חובבי האירוויזיון, וניתן לאחל לאומת ה"נול פואה" הרשמית שלפחות הם לא יגיעו למקום האחרון השנה...

ספרד
אמאיה ואלפרד
Tu canción

אתם מרגישים את זה קורה? ילדות שלמה של צפייה בטלנובלות לילדים ולנוער, דור שלם שמבין ספרדית, אלבומי חתימות של לואיסנה ובנחמין. הכל חוזר אליכם עכשיו. צ'יקיטיטה צ'יקיטיטה ביילה אסי. בלו, פקונדו, כולם הפכו אותנו לסוכנים הרדומים שאנחנו, מוכנים ומזומנים להתמוגג מהדואט הבתולי הזה של אהבת הנעורים בין קאטניס אורדין ופיטה מלארק, סליחה, התכוונתי אמאיה ואלפרד, הזוכים הטריים של תוכנית ריאליטי ספרדית בסגנון "האח הגדול".

פורטוגל
קלאודיה פטוקל
O Jardim

המדינה המארכת לא תחרוג ממנהגה גם אחרי שניצחה לראשונה בתולדותיה, ושולחת השנה שיר נעים, פורטוגלי למהדרין, שמדבר על געגוע לנפטר ורצון להשקות את גנו של האחרון. האם הפורטוגלים טרם קיבלו את המזכר שמודיע ששיער ורוד לא הופך שיר לעדכני?

צרפת
Madame Monsieur
Mercy

זה אולי הדבר הכי צרפתי שקרה על בימת האירוויזיון. יש כאן שיר בשם "מרסיי", לצמד קוראים "מאדאם מסייה" והם עולים לבמה חנוטים בצווארונני גולף שחורים. לפני שתסקלו אותם במקרונים ותצלבו אותם על באגט מאתמול, תקשיבו למה שיש להם לומר. זה סיפור אמיתי על פליטה מניגריה שנולדה על ספינת חילוץ הומאניטרית, באמצע הים. שמה הוא מרסי. לא מרסי כמו תודה, מרסי כמו רחמים. וכאן רק מתחיל התחכום העדין של השיר הזה, שמצליח לגעת בנושאים חשובים וכבדים מבלי להיות מטיפי ומעיק. וגם אם אנחנו לא מבינים מילה בצרפתית ולא מכירים את הסיפור של מרסי, השיר הצרפתי מצליח להיות בשפה זרה ועדיין לגרום לנו להבין.



BIG 5 + HOST

★ פונקים ★ הימנעות

בגשר התעלות לגשר מספיק פשוט 1

עלה/לה	1
עלה/לה	2
עלה/לה	3
עלה/לה	4
עלה/לה	5
עלה/לה	6
עלה/לה	7
עלה/לה	8
עלה/לה	9
עלה/לה	10

תשובות נכונות:

שם: _____

★ פונקים ★ הימנעות

בגשר התעלות לגשר מספיק פשוט 1

עלה/לה	1
עלה/לה	2
עלה/לה	3
עלה/לה	4
עלה/לה	5
עלה/לה	6
עלה/לה	7
עלה/לה	8
עלה/לה	9
עלה/לה	10

תשובות נכונות:

שם: _____

★ פונקים ★ הימנעות

בגשר התעלות לגשר מספיק פשוט 2

עלה/לה	1
עלה/לה	2
עלה/לה	3
עלה/לה	4
עלה/לה	5
עלה/לה	6
עלה/לה	7
עלה/לה	8
עלה/לה	9
עלה/לה	10

תשובות נכונות:

שם: _____

★ פונקים ★ הימנעות

בגשר התעלות לגשר מספיק פשוט 2

עלה/לה	1
עלה/לה	2
עלה/לה	3
עלה/לה	4
עלה/לה	5
עלה/לה	6
עלה/לה	7
עלה/לה	8
עלה/לה	9
עלה/לה	10

תשובות נכונות:

שם: _____

★ פונקים ★ ההמלצה

המלך האדולף: טופ S + סופוס S

כ/ל 1
כ/ל 2
כ/ל 3
כ/ל 4
כ/ל 5
כ/ל 22
כ/ל 23
כ/ל 24
כ/ל 25
כ/ל 26

תשובות נכונות:

שם:



★ פונקים ★ ההמלצה

המלך האדולף: טופ S + סופוס S

כ/ל 1
כ/ל 2
כ/ל 3
כ/ל 4
כ/ל 5
כ/ל 22
כ/ל 23
כ/ל 24
כ/ל 25
כ/ל 26

תשובות נכונות:

שם:

★ פונקים ★ ההמלצה

המלך האדולף: טופ S + סופוס S

כ/ל 1
כ/ל 2
כ/ל 3
כ/ל 4
כ/ל 5
כ/ל 22
כ/ל 23
כ/ל 24
כ/ל 25
כ/ל 26

תשובות נכונות:

שם:



★ פונקים ★ ההמלצה

המלך האדולף: טופ S + סופוס S

כ/ל 1
כ/ל 2
כ/ל 3
כ/ל 4
כ/ל 5
כ/ל 22
כ/ל 23
כ/ל 24
כ/ל 25
כ/ל 26

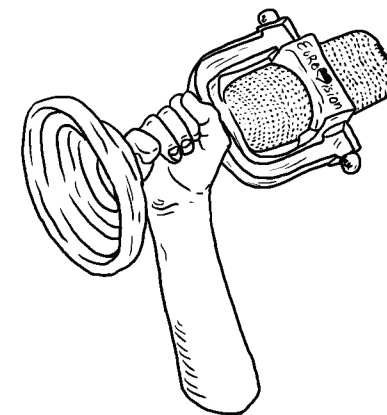
תשובות נכונות:

שם:



עריכה, כתיבה, עיצוב, איור:
איה טלשיר
@ayatalsh

תודה מיוחדת:
גל זוננפלד
@galsonnenfeld
ניצן דדון
@nitzana_d



SEE YOU NEXT YEAR IN _____

