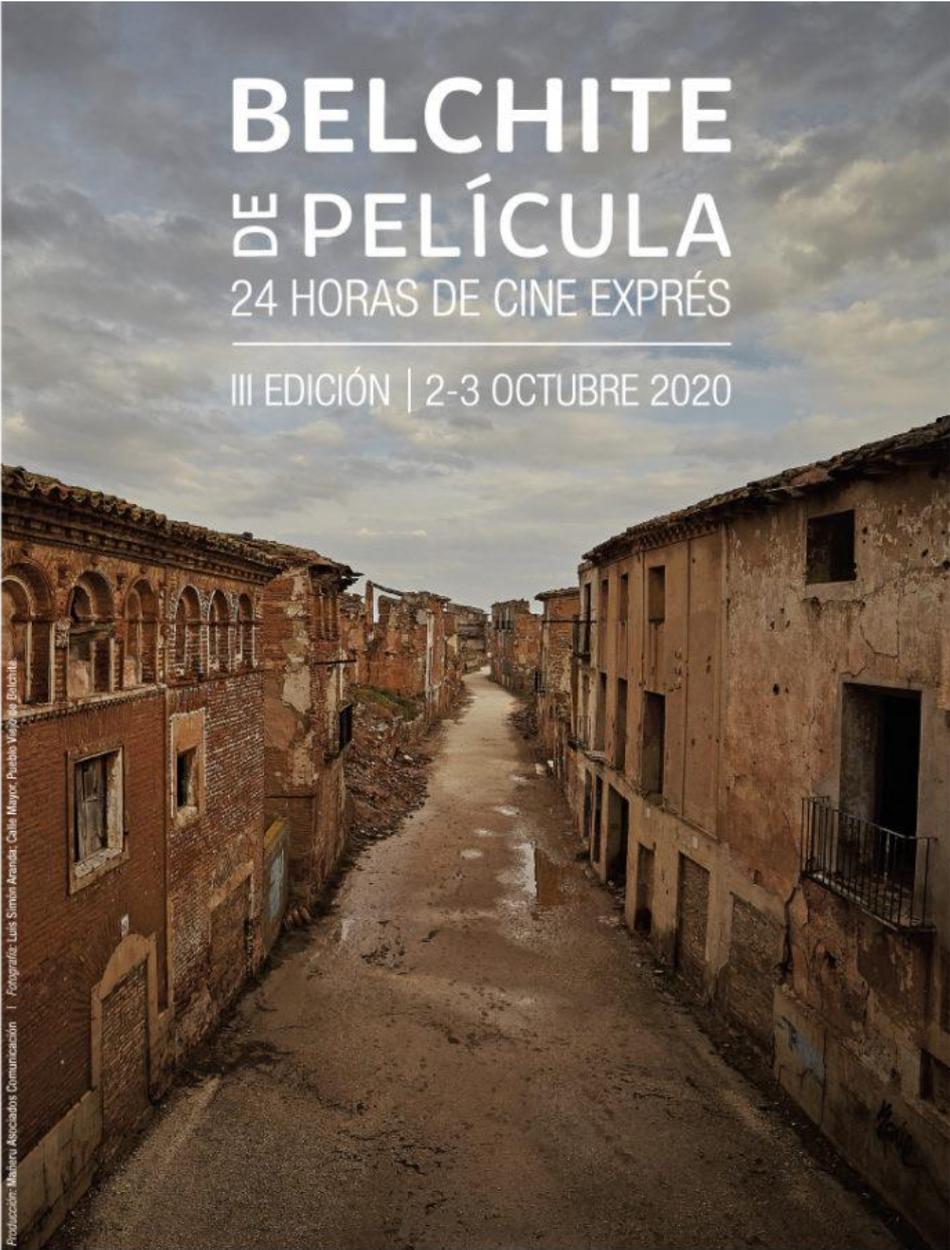


# AYUNTAMIENTO DE BELCHITE 'BELCHITE DE PELÍCULA'

Repercusiones en medios de comunicación

Zaragoza  
Mayo - octubre 2020



**BELCHITE**  
**DE PELÍCULA**  
24 HORAS DE CINE EXPRES

---

III EDICIÓN | 2-3 OCTUBRE 2020

Producción: Mariano Alencázar de Comunicación | Fotografía: Luis Sainza Aranda, Chile Mayor, Pueblo Viejo de Belchite

ven a Belchite y rueda tu corto • [www.belchite.es/depelicula](http://www.belchite.es/depelicula)



## [CARTV \(ARAGÓN CULTURA\)](#)

14/05/20



Aragón Cultura > Nuestra cultura > Festivales > Festivales Cine > 'Belchite de Película / 24 horas de ...

FESTIVALES CINE

### 'Belchite de Película / 24 horas de cine exprés', regresa en octubre

El tercer certamen de cortometrajes tendrá lugar los días 2 y 3 de octubre

ARAGÓN CULTURA / jueves, 14 de mayo de 2020 - 09:56



Audios



Entrevista a Carmelo Pérez en 'Escúchate'

[ [Descargar](#) ]

COMARCA CAMPO DE BELCHITE

## El concurso de rodaje exprés de cortos en Belchite será en octubre

La fecha habitual del certamen Belchite de Película / 24 horas de cine exprés es el mes de julio pero este año se ha retrasado por la crisis del coronavirus.

UEVES, 14 MAYO 2020, 19:32  
LUCÍA VALERO



El pueblo viejo de Belchite es, con frecuencia, escenario de rodajes de películas. | **Oliver Duch**

Desde hace tres años, las calles de [Belchite](#) son escenario de un concurso de rodaje en tiempo limitado de cortometrajes. **'Belchite de Película / 24 horas de cine exprés'** es el nombre del certamen, que en esta ocasión se celebrará los días **2 y 3 de octubre**. La fecha habitual sería el mes de julio pero esta tercera edición se ha retrasado a causa de la crisis sanitaria del [coronavirus](#).

## Pequeñas historias del mundo real

Inicio

¿Y ahora qué?

Blog personal de Camino Ivars. Productora y periodista freelance. Pequeña pero matona.



### Vuelve 'Belchite de Película' con sus 24 h. de cine exprés

Publicado el 14 mayo, 2020 por Camino Ivars

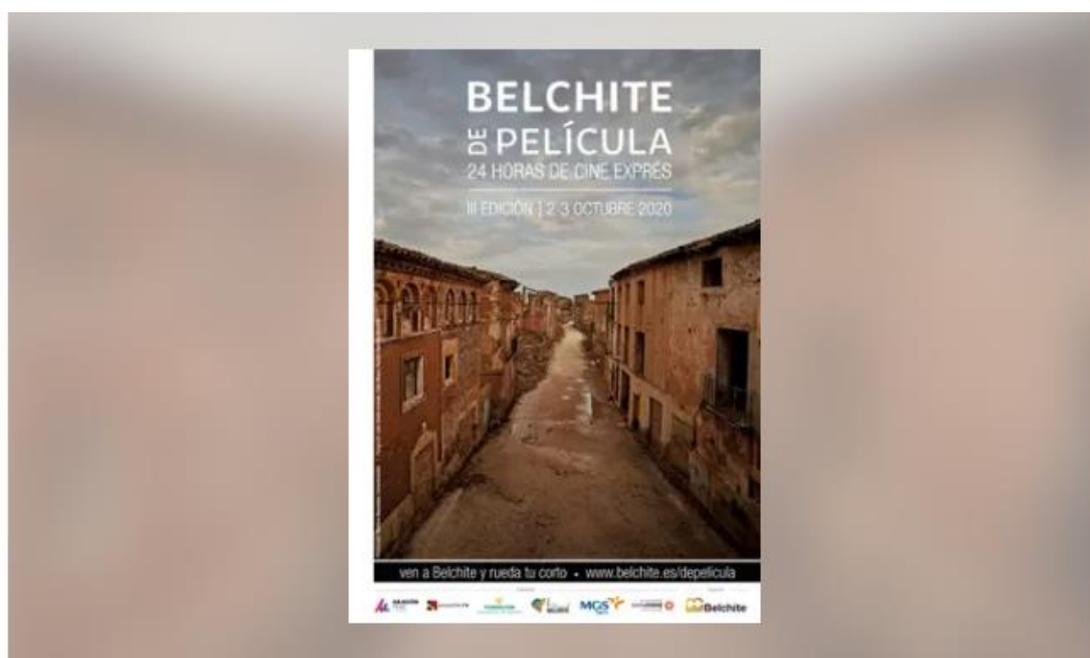
Se trata de la tercera edición del certamen de cortometrajes el cual tendrá lugar los días 2 y 3 de octubre

Por tercer año, el Ayuntamiento de Belchite organiza el certamen **'Belchite de Película / 24 horas de cine exprés'**, que consiste en el rodaje rápido de cortometrajes en el entorno del municipio zaragozano en un tiempo que no supere las 24 horas.

Aunque en ediciones anteriores dicho encuentro se realizaba en el mes de julio, la organización ha valorado todos los escenarios posibles y ha decidido fijar la fecha de esta convocatoria para los días 2 y 3 de octubre de 2020.



## Belchite organiza la tercera edición de 'Belchite de Película/24 horas de cine exprés', el 2 y 3 de octubre



Cartel certamen de Belchite - AYUNTAMIENTO DE BELCHITE  
ZARAGOZA, 17 May. (EUROPA PRESS) -

El Ayuntamiento de Belchite organiza, por tercer año consecutivo, el certamen 'Belchite de Película/24 horas de cine exprés', que consiste en el rodaje rápido de cortometrajes en el entorno del municipio zaragozano en un tiempo que no supere las 24 horas. El encuentro tendrá lugar el 2 y 3 de octubre, y no en julio como es habitual, debido a la pandemia del coronavirus.

El alcalde de Belchite, Carmelo Pérez, ha señalado que en la elección de las fechas ha primado "priorizar el bienestar y la tranquilidad de todos los implicados en esta actividad: habitantes del municipio, participantes en el certamen, invitados, colaboradores y organizadores".

"Queremos seguir haciendo de nuestro certamen una referencia en el panorama audiovisual y, para conseguirlo, tenemos que tener en cuenta la seguridad de todos. Quizá podríamos habernos decantado por mantener el encuentro en verano, pero nos ha parecido más seguro y cabal posponerlo a octubre", ha añadido.

'Belchite de Película' está organizado por el Ayuntamiento de la localidad zaragozana en colaboración con la Aragón Film Commission, Aragón TV, la Comarca Campo de Belchite, MGS Seguros y la Universidad San Jorge.

## **Belchite organiza la tercera edición de 'Belchite de Película/24 horas de cine exprés', el 2 y 3 de octubre**

20M EP 17.05.2020 - 14:49H



*El Ayuntamiento de Belchite organiza, por tercer año consecutivo, el certamen 'Belchite de Película/24 horas de cine exprés', que consiste en el rodaje rápido de cortometrajes en el entorno del municipio zaragozano en un tiempo que no supere las 24 horas. El encuentro tendrá lugar el 2 y 3 de octubre, y no en julio como es habitual, debido a la pandemia del coronavirus.*

El alcalde de Belchite, Carmelo Pérez, ha señalado que en la elección de las fechas ha primado "priorizar el bienestar y la tranquilidad de todos los implicados en esta actividad: habitantes del municipio, participantes en el certamen, invitados, colaboradores y organizadores".

"Queremos seguir haciendo de nuestro certamen una referencia en el panorama audiovisual y, para conseguirlo, tenemos que tener en cuenta la seguridad de todos. Quizá podríamos habernos decantado por mantener el encuentro en verano, pero nos ha parecido más seguro y cabal posponerlo a octubre", ha añadido.

ARAGÓN

## Belchite organiza la tercera edición de 'Belchite de Película/24 horas de cine exprés', el 2 y 3 de octubre



• El Ayuntamiento de Belchite organiza, por tercer año consecutivo, el certamen 'Belchite de Película/24 horas de cine exprés', que consiste en el rodaje rápido de cortometrajes en el entorno del municipio zaragozano en un tiempo que no supere las 24 horas. El encuentro tendrá lugar el 2 y 3 de octubre, y no en julio como es habitual, debido a la pandemia del coronavirus.

ZARAGOZA, 17 (EUROPA PRESS)

El Ayuntamiento de Belchite organiza, por tercer año consecutivo, el certamen 'Belchite de Película/24 horas de cine exprés', que consiste en el rodaje rápido de cortometrajes en el entorno del municipio zaragozano en un tiempo que no supere las 24 horas. El encuentro tendrá lugar el 2 y 3 de octubre, y no en julio como es habitual, debido a la pandemia del coronavirus.



Buscar

### Belchite organizará la tercera edición de 'BELCHITE DE PELÍCULA/24 horas de cine exprés', el 2 y 3 de octubre

mayo 18, 2020

20MINUTOS.ES / El Ayuntamiento de Belchite organiza, por tercer año consecutivo, el certamen 'Belchite de Película/24 horas de cine exprés', que consiste en el rodaje rápido de cortometrajes en el entorno del municipio zaragozano en un tiempo que no supere las 24 horas. El encuentro tendrá lugar el 2 y 3 de octubre, y no en julio como es habitual, debido a la pandemia del coronavirus.

19/05/20



ARAGÓN  
RADIO

Directo

Podcast

Programas

Especiales

Nosotros



Aragón Radio > Podcast > Emisiones > Crisis del coronavirus: Fase 1, el ...

## Crisis del coronavirus: Fase 1, el Belchite de Película se retrasa hasta octubre



19/05/2020

Duración: 05:57

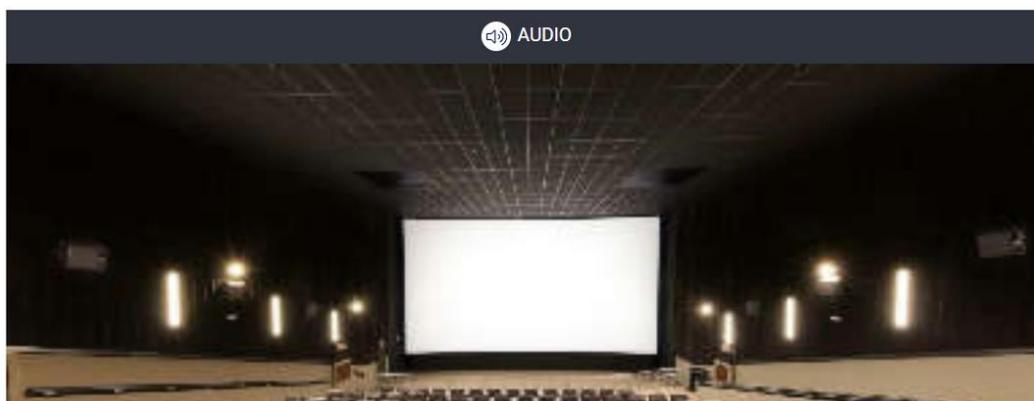


El Belchite de Película se retrasa hasta el 2y 3 de octubre para garantizar la seguridad de sus rodajes de cine exprés. Nos lo cuenta Carmelo Pérez, alcalde de Belchite (Zaragoza).



## Los festivales de cine de Aragón se reinventan este verano

Muchos festivales de cine aragoneses optan por el formato online, otros prefieren el autocine y algunos, posponen su celebración al próximo otoño



### Certamen Belchite de Película

Quienes ya han decidido qué hacer son los organizadores del certamen "Belchite de Película. 24 horas de cine express". Con esta iniciativa, equipos de creadores y cineastas se desplazan hasta Belchite para realizar sus rodaje. Este año la cita iba a ser el 17 y 18 de julio pero se traslada al primer fin de semana de octubre.

"Se hará un versión presencial del certamen los días 2 y 3 de octubre. Si hay que mantener un aforo en el Teatro de Belchite para las proyecciones, se hará; pero la parte de grabación de los equipos se desarrollará con normalidad. Además, estamos pendientes de obras en el Teatro de Belchite, lo que nos hará ganar aforo. Justo detrás del Teatro está también el frontón cubierto. Si hubiera que ampliar aforo, podríamos hacer allí alguna proyección", asegura en COPE el coordinador de este certamen, José Ramon Mañeru.



CERTAMEN 24 HORAS DE CINE EXPRÉS

## 'Belchite de película' será en octubre

12/06/2020



### CAMPO DE BELCHITE

El Ayuntamiento de Belchite ha aplazado las fechas de la tercera edición del certamen Belchite de Película / 24 horas de cine exprés, que estaba previsto para el mes de julio, y, tras valorar todos los escenarios posibles, ha decidido fijar la convocatoria para los días 2 y 3 de octubre de 2020.

El alcalde de Belchite, Carmelo Pérez, indica que para ello ha primado «priorizar el bienestar y la tranquilidad de todos los implicados en esta actividad: habitantes del municipio, participantes en el certamen, invitados, colaboradores y organizadores». «Queremos seguir haciendo de nuestro certamen una referencia en el panorama audiovisual y, para conseguirlo, tenemos que tener en cuenta la seguridad de todos. Quizá podríamos habernos decantado por mantener el encuentro en verano, pero nos ha parecido más seguro y cabal posponerlo a octubre», precisa el primer edil.

Las crónicas iniciaron su andadura en el año 2000 con el objetivo de convertirse en un referente informativo de una delimitación territorial viva, ilusionante y dinámica en sus planteamientos. Es una propuesta editorial que nació con la ilusión que aporta la novedad, pero sobre todo con el compromiso de prestar un servicio a todos los vecinos que habitan o visitan los municipios de la comarca.

Su finalidad es dar a conocer, difundir, proyectar y comunicar los acontecimientos y hechos noticiosos que se produzcan en la comarca desde el rigor y la objetividad a través de periódicos mensuales o bimensuales que se distribuyen por la

## Belchite acoge su tercer festival de cortometrajes el 2 y 3 de octubre con un nuevo premio del público



Presentación del certamen de cortometrajes 'Belchite de película'. - EUROPA PRESS.  
ZARAGOZA, 30 Jun. (EUROPA PRESS) -

La localidad de Belchite (Zaragoza) acogerá los días 2 y 3 de octubre el III Concurso de Cortometrajes 'Belchite de Película', organizado por el Ayuntamiento en colaboración con Aragón TV, la Fundación Caja Rural de Aragón, la Comarca de Campo de Belchite, MGS Seguros, la Universidad San Jorge y la Aragón Film Commission.

Como ha explicado durante su presentación en la sede zaragozana de la Fundación Caja Rural de Aragón, el alcalde de Belchite, Carmelo Pérez, "queremos seguir haciendo de nuestro certamen una referencia en el panorama audiovisual y consolidar Belchite como un escenario de cine.

Pérez ha puesto de relieve el intenso trabajo humano que requiere la organización y ejecución del evento y ha dejado claro que este es un proyecto cultural "a largo plazo".

## ZARAGOZA

---

### El certamen de cortos “Belchite de Película” se celebrará presencialmente el 2 y 3 de octubre

REDACCIÓN - 30 JUNIO, 2020



El Ayuntamiento de Belchite organiza, por tercer año consecutivo, el certamen “Belchite de Película / 24 horas de cine exprés”, que consiste en el rodaje rápido de cortometrajes en el entorno del municipio zaragozano en un tiempo que no supere las 24 horas. Aunque normalmente este encuentro cinematográfico tenía lugar en julio, la organización ha valorado todos los escenarios posibles y ha decidido fijar la fecha de esta convocatoria para los días 2 y 3 de octubre.

---

## ARAGÓN RADIO ('ESTA ES LA NUESTRA')

30/06/20

 **ARAGÓN RADIO** Directo **Podcast** Programas Especiales Nosotros   

Aragón Radio > Podcast > Emisiones > Tercera edición del concurso 'Belchite ...

### Tercera edición del concurso 'Belchite de película'



30/06/2020

Duración: 05:49



Carmelo Pérez, alcalde del municipio zaragozano de Belchite, pasa por el programa Esta es la nuestra, de Aragón Radio, para explicar detalles de la tercera edición del concurso de cortometrajes 'Belchite de película. 24 horas de cine exprés'.



ARAGÓN

## Belchite acoge su tercer festival de cortometrajes el 2 y 3 de octubre con un nuevo premio del público



0

• La localidad de Belchite (Zaragoza) acogerá los días 2 y 3 de octubre el III Concurso de Cortometrajes 'Belchite de Película', organizado por el Ayuntamiento en colaboración con Aragón TV, la Fundación Caja Rural de Aragón, la Comarca de Campo de Belchite, MGS Seguros, la Universidad San Jorge y la Aragón Film Commission.

ZARAGOZA, 30 (EUROPA PRESS)

La localidad de Belchite (Zaragoza) acogerá los días 2 y 3 de octubre el III Concurso de Cortometrajes 'Belchite de Película', organizado por el Ayuntamiento en colaboración con Aragón TV, la Fundación Caja Rural de Aragón, la Comarca de Campo de Belchite, MGS Seguros, la Universidad San Jorge y la Aragón Film Commission.



## ARAGÓN TV (INFORMATIVOS)

01/07/20





0:48 / 1:21

CARTV está financiada total o parcialmente por la Administración Pública aragonesa. [Wikipedia](#)

#Belchite #AragónTV

 "Belchite de película"

139 visualizaciones

 ME GUSTA

 NO ME GUSTA

 COMPARTIR

 GUARDAR



## ACADEMIA DEL CINE ARAGONÉS

01/07/20



### Belchite de Película

El certamen de cortos en su III Edición "Belchite de Película" 24 horas de cine express, tendrá lugar los días 2 y 3 de octubre en el entorno del municipio zaragozano. El Ayuntamiento de Belchite organiza por tercer año consecutivo este encuentro cinematográfico que consiste en el rodaje rápido de cortometrajes en un tiempo que no supere las 24 horas en esta localidad. Esta convocatoria va a realizarse en el mes de octubre y no en julio como tenía lugar.

### III Edición

El límite de participación es de **20 equipos**, los cortometrajes de un **duración máxima de 6 minutos**, el **tema es libre** y la **inscripción es gratuita**. Los equipos tienen que elaborar su proyecto cinematográfico **incorporando un objeto y un concepto que la organización les pone como tarea** y eso sí, los participantes tienen **únicamente 24 horas** para terminarlo.

El plazo de inscripción al concurso de cortometrajes empieza el 15 de julio y termina el 15 de septiembre. Para inscribirse y conocer toda la información que se encuentra en su web [www.belchite.es/depelicula](http://www.belchite.es/depelicula)



zaragoza.es / Para la Gente / Juventud / CIPAJ

### JUVENTUD / CIPAJ

[Buscar Convocatoria](#) [Insertar Convocatoria](#) [Ver Todas](#) | [@](#)

#### CONVOCATORIAS

##### CORTOS BELCHITE DE PELÍCULA

Durante los días 2 y 3 de octubre Belchite se convertirá de nuevo en escenario de rodaje de cortometrajes, durante la III Edición del Concurso de cortos Belchite de película, cuya premisa es el rodaje y la edición de los trabajos en 24 horas. Además de la promoción de Belchite como plató de cine, el concurso pretende fomentar el desarrollo del sector audiovisual en nuestra comunidad entre los más jóvenes y poner en valor el patrimonio histórico y cultural de la localidad.

En todos los cortometrajes presentados, que tendrán una duración de entre 3 y 6 minutos, deberán aparecer dos localizaciones reconocibles de Belchite o del Pueblo Viejo. Los trabajos serán de tema libre, pero deberán incluir obligatoriamente un lema o palabra clave y un objeto que se comunicará a los participantes antes de empezar el certamen.

Las creaciones presentadas optarán a los siguientes premios: Premio Belchite de Película, dotado con 1.500 €, accésit Belchite de Película, dotado con 600 € y el Premio del Público, dotado también con 600 €. Además se otorgarán otros reconocimientos en forma de trofeo como la Mejor interpretación femenina, Mejor interpretación masculina y el Mejor guion, premio que concederá la Universidad San Jorge.

El plazo de inscripción para la participación en el concurso se abre del 15 de julio al 15 de septiembre.

#### MÁS INFORMACIÓN

**Belchite de Película**  
Contacto  
Tel. 603 500 102 Correo Electrónico [depelicula@belchite.es](mailto:depelicula@belchite.es)



- Qué tema buscas
- Atención personalizada
- Garantía Juvenil
- Carnés juveniles
- Cibersespacio
- Eurodesk
- Visita didáctica
- Asesorías
- Antenas Informativas
- Red ciudadana
- Publicaciones
- Anuncios
- Convocatorias
- Agenda
- Noticias
- Mapa para Visitantes
- Gestión de Calidad

## FUNDACIÓN CAJA RURAL DE ARAGÓN

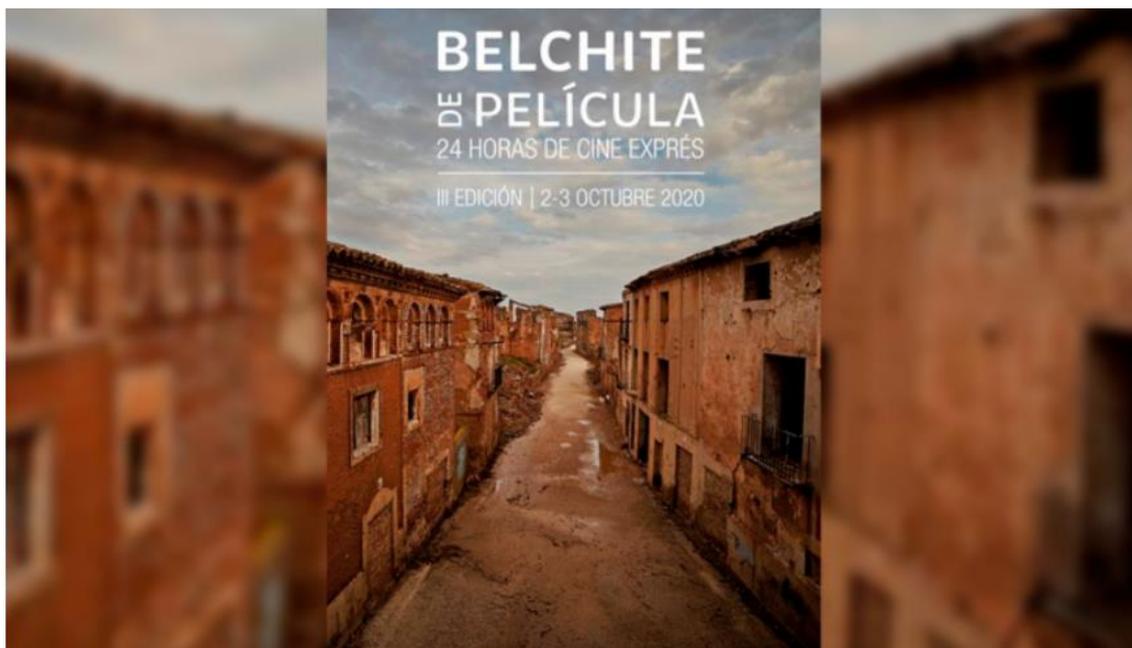
01/07/20



Fundación Patronato Acción Social Cultura Desarrollo del Medio Rural Voluntariado Invitaciones



El viernes 2 y el sábado 3 de octubre, el Pueblo Viejo de Belchite se convertirá de nuevo en escenario de cortometrajes de rodaje rápido en la III Edición del Concurso de Cortos 'Belchite de película'. Está organizado por el Ayuntamiento de Belchite, en colaboración con la Aragón Film Commission, Aragón TV, Fundación Caja Rural de Aragón, Comarca Campo de Belchite, MGS Seguros y Universidad San Jorge.



El Pueblo Viejo de Belchite se convertirá de nuevo en escenario de cortometrajes de rodaje rápido en la **III edición del Concurso de Cortos 'Belchite de película'**. Organizado por el Ayuntamiento de Belchite, en colaboración con otras entidades regionales, tendrá lugar el 2 y 3 de octubre.

El alcalde de Belchite, Carmelo Pérez, destacó durante la presentación el propósito de convertir este certamen en "una **referencia en el panorama audiovisual y consolidar Belchite como un escenario de cine**". En este sentido, "quienes participen en este concurso podrán rodar su propio cortometraje en nuestro municipio, con la premisa de realizar la grabación y edición de este trabajo en 24 horas", añadió.

## LA CRÓNICA DEL CAMPO DE BELCHITE

# 'Belchite de película' amplía la dotación de sus premios

Hasta 30 equipos participarán en el certamen de 24 horas de cine exprés



Mañeru, Pérez y Artigas en la presentación de 'Belchite de película'. - SERVICIO ESPECIAL

LA CRÓNICA  
10/08/2020



Durante los próximos días 2 y 3 de octubre tendrá lugar en Belchite la III edición del certamen Belchite de Película. El Pueblo Viejo será el escenario que acogerá a 30 equipos de intrépidos cineastas con un complicado reto: grabar un cortometraje de entre tres y seis minutos en menos de 24 horas.

De esta forma, los participantes tendrán desde las 12.00 horas del viernes 2 hasta la misma hora del sábado 3 para mostrar su talento con la cámara, siendo Belchite el bello telón de fondo de las historias que se mostrarán. Además, existirá un tema, lema o palabra clave sobre el que tendrán que girar los cortos.

[15 TV \('BUENOS DÍAS ZARAGOZA'\)](#)

21/09/20

YouTube <sup>ES</sup>



**BDZ** buenos días Zaragoza

El Ayuntamiento de Belchite organiza, por tercer año consecutivo, el certamen "Belchite de Película / 24 horas de cine exprés"

2:06 / 13:26

Buenos Días, Zaragoza - Belchite de Película

63 visualizaciones • 21 sept. 2020

👍 2    💬 0    ➦ COMPARTIR    ≡ GUARDAR    ⋮

 Canal 15tv [SUSCRIBIRSE](#)

## 'Belchite de película' cuelga el cartel de completo con 20 equipos

Zaragoza, 22 sep (EFE).- El certamen de cortometrajes "Belchite de película" ha alcanzado su cupo máximo y va a colgar el cartel de completo en su tercera edición con la participación de 20 equipos...



Rodaje en la pasada edición de 'Belchite de película' | Mit

**El certamen de cortometrajes 'Belchite de película' ha alcanzado su cupo máximo y va a colgar el cartel de completo en su tercera edición con la participación de 20 equipos.** Alrededor de 120 personas procedentes de [Aragón](#), [Madrid](#), [Navarra](#) y [País Vasco](#) se darán cita en el certamen de cortometrajes, que tendrá lugar los días 2 y 3 de octubre y que convertirá en plató de cine el Pueblo Viejo de la localidad zaragozana de [Belchite](#) en busca del premio al mejor corto.

Noticia servida automáticamente por la Agencia EFE

🔗

## "Belchite de película" cuelga el cartel de completo con 20 equipos



"Belchite de película" cuelga el cartel de completo con 20 equipos

Zaragoza — 22 de septiembre de 2020 - 10:31h 0

Zaragoza, 22 sep (EFE).- El certamen de cortometrajes "Belchite de película" ha alcanzado su cupo máximo y va a colgar el cartel de completo en su tercera edición con la participación de 20 equipos.

PUBLICIDAD

Alrededor de 120 personas procedentes de Aragón, Madrid, Navarra y País Vasco se darán cita en el certamen de cortometrajes, que tendrá lugar los días 2 y 3 de octubre y que convertirá en plató de cine el Pueblo Viejo de la localidad zaragozana de Belchite en busca del premio al mejor corto.

A los reconocimientos con dotación económica Premio Belchite de Película (1.500 euros) y Accésit Belchite de Película (600 euros), en esta edición se suma el Premio del Público, cuyo ganador recibirá 600 euros.

También contarán con reconocimiento en forma de trofeo la Mejor interpretación femenina, Mejor interpretación masculina y el Mejor guion, un premio que concederá la Universidad San Jorge.

## 'Belchite de película' cuelga el cartel de completo con 20 equipos



Imagen de archivo del festival de Belchite. - AYUNTAMIENTO DE BELCHITE

EFE  
22/09/2020



El certamen de cortometrajes 'Belchite de película' ha alcanzado su cupo máximo y va a colgar el cartel de completo en su tercera edición con la participación de 20 equipos.

Alrededor de 120 personas procedentes de Aragón, Madrid, Navarra y País Vasco se darán cita en el certamen de cortometrajes, que tendrá lugar los días 2 y 3 de octubre y que convertirá en plató de cine el Pueblo Viejo de la localidad zaragozana de Belchite en busca del premio al mejor corto.

A los reconocimientos con dotación económica Premio Belchite de Película (1.500 euros) y Accésit Belchite de Película (600 euros), en esta edición se suma el Premio del Público, cuyo ganador recibirá 600 euros.

También contarán con reconocimiento en forma de trofeo la Mejor interpretación femenina, Mejor interpretación masculina y el Mejor guion, un premio que concederá la Universidad San Jorge.

"Podemos confirmar que 'Belchite de película' tiene una gran acogida edición tras edición; estamos muy contentos por haber llenado el cupo de participación. Eso demuestra la tremenda atracción de Belchite en el mundo audiovisual", explica José Ramón Mañeru, coordinador del certamen, en una nota de prensa remitida por la organización.

**Directo** Coronavirus: toque de queda en Catalunya; estado de alarma en España

**Ciclismo** Vuelta a España 2020: etapa 7, en directo

CINE CORTOMETRAJES

## "Belchite de película" cuelga el cartel de completo con 20 equipos



REDACCIÓN 22/09/2020 10:32

Zaragoza, 22 sep (EFE).- El certamen de cortometrajes "Belchite de película" ha alcanzado su cupo máximo y va a colgar el cartel de completo en su tercera edición con la participación de 20 equipos.

Alrededor de 120 personas procedentes de Aragón, Madrid, Navarra y País Vasco se darán cita en el certamen de cortometrajes, que tendrá lugar los días 2 y 3 de octubre y que convertirá en plató de cine el Pueblo Viejo de la localidad zaragozana de Belchite en busca del premio al mejor corto.

## [CARTV \(ARAGÓN CULTURA\)](#)

23/09/20



Nuestra cultura

Especiales

Autores

Artistas

Músicos

A la carta

El equipo

FESTIVALES CINE

### 'Belchite de película' cuelga el cartel de completo en su tercera edición

Alrededor de 120 personas procedentes de Aragón, Madrid, Navarra y País Vasco concurrirán en el certamen de cortometrajes, que tendrá lugar los días 2 y 3 de octubre

ARAGÓN CULTURA / miércoles, 23 de septiembre de 2020 - 10:06



Fotografías



[COPE](#)

23/09/20

Min. 32:50

☰ Busca en COPE  Buscar

COPE

Newsletters Registrarme

AUDIO



Mediodía COPE Zaragoza COPE MÁS Zaragoza 1305 23-09-20  
0:00 / 54:19

## 'Belchite de película' atrae a veinte equipos para llenar el pueblo de cine

El certamen se celebrará el 2 y 3 de octubre, aumentará sus premios, organizará exposiciones y proyectará 'La novia'

ZARAGOZA. Belchite prepara otro fin de semana de película por todo lo alto. 20 era el número máximo de equipos que podían participar en 'Belchite de película' y 20 serán los que compitan finalmente por el premio a mejor cortometraje en esta tercera edición del concurso audiovisual, que tendrá lugar los días 2 y 3 de octubre y transformará el

Pueblo Viejo de Belchite en un plató de cine. «Podemos confirmar que 'Belchite de película' tiene una gran acogida edición tras edición; estamos muy contentos por haber llenado el cupo de participación. Eso demuestra la tremenda atracción de Belchite en el mundo audiovisual», explica José Ramón Mañeru, coordinador del certamen.

Alrededor de 120 personas concurrirán en 'Belchite de película', procedentes de Aragón, Madrid, Navarra y País Vasco. Los participantes deberán rodar su cortometraje en Belchite con la premisa de realizar la graba-

ción y edición en 24 horas. «Queremos que 'Belchite de película' siga siendo una referencia en el panorama audiovisual y que Belchite se consolide como escenario de cine. Este certamen nos permite generar actividad cultural en la localidad, con impacto en la comarca, y poner en valor nuestro patrimonio histórico», destaca Carmelo Pérez, alcalde de Belchite.

Las piezas creativas, de entre 3 y 6 minutos, son de tema libre, y en ellas deberán aparecer al menos dos localizaciones reconocibles de Belchite o del Pueblo Viejo. Además, habrá una pala-

bra clave y un objeto que se les comunicará a los participantes antes de comenzar el certamen y que, obligatoriamente, deberán incluir en sus cortometrajes.

### 'La novia' con Luisa Gavasa

Este año aumenta la dotación económica de los premios. De este modo, a los reconocimientos Premio Belchite de Película (1.500 euros) y Accésit Belchite de Película (600 euros), se suma el Premio del Público, cuyo ganador recibirá 600 euros.

El jurado estará compuesto por José Antonio Aguilar, director del Festival de Cine de Fuentes de Ebro; Pai Alcolea, directora y jefa de producción; José Luis Esteban, actor y escritor; Ana Mainar, concejala de Cultura del Ayuntamiento de Belchite; Nata Moreno, actriz y directora; Ana Segu-

ra, periodista, directora del programa 'La Torre de Babel' en Aragón Radio y coordinadora de la web Aragón Cultura; y Pedro Solís García, productor, director y guionista de cine de animación.

El viernes 2, a las 20.00, se proyectará en el marco del certamen la película 'La novia', de Paula Ortiz, con la presencia de la actriz Luisa Gavasa, ganadora de un Goya y Premio Simón de Honor.

El sábado 3, a las 12.30, se inaugurará la exposición 'La máquina del tiempo del Cine Aragonés', producida por el Ayuntamiento de Zaragoza, y el Festival de Cine de Zaragoza, y comisariada por José Luis Anchelergues. A las 18.30 se proyectarán los cortometrajes a concurso, y a las 20.00 tendrá lugar la entrega de premios.

HERALDO

CERTAMEN AUDIOVISUAL

# Belchite de película reunirá a 20 equipos audiovisuales

► El certamen, que será el 2 y 3 de octubre, convertirá la localidad en un plató

EL PERIÓDICO  
aragon@periodico.com  
ZARAGOZA

Veinte era el número máximo de equipos que podían participar en Belchite de película y veinte serán los que compitan finalmente por el premio a mejor cortometraje en esta tercera edición del certamen audiovisual, que tendrá lugar los días 2 y 3 de octubre y transformará el Pueblo Viejo de Belchite en un plató de cine. «Podemos confirmar que Belchite de película tiene una gran acogida tras edición; estamos muy atentos por haber llenado el cuadro de participación. Eso demuestra la tremenda atracción de Belchite en el mundo audiovisual», explica José Ramón Mañeru, coordinador del certamen. Alrededor de 120 personas acurrirán en Belchite de película procedentes de cuatro comunidades autónomas diferentes: Aragón, Madrid, Navarra y País Vasco. Entre los participantes se encuentran equipos que ya han concursado en otros años, como el ganador de la primera edición, «lo que significa que la gente quiere repetir por la posibilidad de rodar en un entorno único y por el ambiente de spañerismo que se genera», afirma Mañeru.



►► Belchite de película es un certamen consolidado. En la imagen, uno de los equipos rodando un corto el año pasado.

Los participantes deberán rodar su cortometraje en Belchite con la premisa de realizar la grabación y edición en 24 horas. «Queremos que Belchite de película siga siendo una referencia en el panorama audiovisual y que Belchite se consolide como escenario de cine. Este certamen nos permite generar actividad cultural en la localidad, con impacto en la comarca, y poner en valor nuestro patrimonio histórico», destaca Carmelo Pérez, alcalde de Belchite.

Las piezas creativas, de entre 3 y 6 minutos, son de tema libre, y en ellas deberán aparecer al menos dos localizaciones reconocibles de Belchite o del Pueblo Viejo. Además, habrá una palabra clave y un objeto que se les comunicará a los participantes antes de comenzar el certamen y que, obligatoriamente, deberán incluir en sus cortometrajes. Este año, como novedad, aumenta la dotación económica de los premios respecto a la pasada edición. De este modo, a los reco-

nocimientos Premio Belchite de Película (1.500 euros) y Acésit Belchite de Película (600 euros), se suma el Premio del Público, cuyo ganador recibirá 600 euros. También contarán con reconocimiento en forma de trofeo la Mejor interpretación femenina, Mejor interpretación masculina y el Mejor guion, un premio que concederá la Universidad San Jorge. José Antonio Aguilar, Pui Alcolea, José Luis Esteban, Ana Mainar, Nata Moreno, Ana Segura y Pedro Solís García formarán el jurado. ■

CERÁMICA

## Cerco inaugura mañana su vigésima edición

EL PERIÓDICO  
ZARAGOZA

El Centro de Artesanía de Aragón en Zaragoza inaugura mañana (18.30 horas) la vigésima edición de Cerco con una exposición colectiva interna: zona Cerco 20 años en la que se repasa los trabajos de los artistas premiados en todas las ediciones del certamen y 4 instalaciones cerámicas en sus jarras (Carnes y charcutería by Ca Supermercados, Sentimiento de sesto, Estado de Inestabilidad y Aguardiente) que podrán visitarse hasta el 12 de noviembre.

El Museo Pablo Gargi (Suelo del atropello, de Yá Mikhalova), la Sala Ju Francisco (Tierra Mat, de Colón Ellari) y la Galería A de Arte (dólor siglo XXI, De sollo mado de Fernando Maloi) también albergarán durante estas exposiciones inéditas de música contemporánea. La entrada a todas las ediciones es gratuita aunque respetar el aforo de cada mercado. Junto a las exposiciones, Cerco también planteará actividades como una jam de proyección de Cerco mm, en el Centro Ciudador Alende de la coque mesa (necesaria la tarjeta el sábado). ■

## Hasta 20 equipos de rodaje participan en el certamen Belchite de Película

El evento, en el que tomarán parte más de cien personas, se inicia el 2 de octubre

Redacción  
Teruel

Veinte era el número máximo de equipos que podían participar en la próxima edición de Belchite de Película y veinte serán los que compitan finalmente por el premio a mejor cortometraje en esta tercera edición del concurso audiovisual, que tendrá lugar los días 2 y 3 de octubre y transformará el Pueblo Viejo de Belchite en un plató de cine, tal y como se informa en una nota de prensa de la organización del certamen en la localidad zaragozana.

"Podemos confirmar que Belchite de Película tiene una gran acogida edición tras edición; estamos muy contentos por haber llenado el cupo de participación. Eso demuestra la tremenda atracción de Belchite en el mundo audiovisual", ha explicado José Ramón Mañeru, coordinador del certamen.

Alrededor de 120 personas concurrirán en Belchite de Película, procedentes de cuatro comunidades autónomas diferentes: Aragón, Madrid, Navarra y País Vasco. Entre los participantes se encuentran equipos que ya han concursado otros años, como el ganador de la primera edición, "lo que significa que la gente quiere repetir por la posibilidad de rodar en un entorno único y por el ambiente de compañerismo que se genera", apuntó Mañeru.

Los participantes deberán rodar su cortometraje en Belchite con la premisa de realizar la grabación y edición en 24 horas. "Queremos que Belchite de Película siga siendo una referencia



Un momento de un rodaje dentro de una edición pasada de Belchite de Película. Ayuntamiento de Belchite

en el panorama audiovisual y que Belchite se consolide como escenario de cine. Este certamen nos permite general actividad cultural en la localidad, con impacto en la comarca, y poner en valor nuestro patrimonio histórico", según ha recalcado Carmelo Pérez, alcalde de Belchite.

Las piezas creativas, de entre 3 y 6 minutos, son de tema libre, y en ellas deberán aparecer al menos dos localizaciones reconocibles de Belchite o del Pueblo Viejo. Además, habrá una palabra clave y un objeto que se les comunicará a los participantes antes de comenzar el certamen y que, obligatoriamente, deberán incluir en sus cortometrajes.

Este año, como novedad, aumenta la dotación económica de los premios respecto a la pasada edición. De este modo, a Premio Belchite de Película (1.500 euros) y Accésit Belchite de Película (600 euros), se suma el Premio del Público, cuyo ganador recibirá 600 euros.

También contarán con reconocimiento en forma de trofeo la Mejor interpretación femenina, Mejor interpretación masculina y el Mejor guion, un premio que concederá la Universidad San Jorge.

En la tarea de elegir los cortos ganadores de la III Edición de Belchite de Película estarán José Antonio Aguilar, director del Festival de Cine de Fuentes de Ebro; Pai Alcolea, directora y jefa de producción; José Luis Esteban, actor y escritor; Ana Mainar, concejala de Cultura del Ayuntamiento de Belchite; Nata Moreno, directora y ganadora, en 2020, del Goya a la Mejor Película Documental por *Ana Malikian: una vida entre las cuerdas*; Ana Segura, periodista, directora del programa *La Torre de Babel* en Aragón Radio y coordinadora de la web Aragón Cultura; y Pedro Solís García, productor, director y guionista de cine de animación, ganador de dos premios Goya al Mejor Cortometraje de Animación por *La Bruja* (2011) y *Cuerdas* (2014).

## Tres programas en la 43 edición del Ciclo de Órgano

Redacción  
Teruel

El Ayuntamiento de Teruel junto a la Fundación P. Muneña ofrece el 43 Ciclo de Órgano con tres excelentes programas y nueve concertistas de gran relieve y conocidos no solo en los ambientes españoles sino también europeos, se informa en una nota de prensa de la organización.

Los tres recitales incluyen un concierto a sólo de organista, un terceto que actúa como tal y como dúo, al órgano a cuatro manos; y un Quinteto, muy turolense, Brillant Magnus, integrado por tres trompetas, timbales y órgano. Un colofón para escucharlo y recordarlo.

Los tres recitales, que tendrán lugar en la iglesia La Milagrosa, serán a las ocho de la tarde.

Los tres programas presentan un repertorio muy extenso: alguna obra renacentista, más del barroco y de los grandes compositores como Bach, Haendel, Beethoven, del clasicismo y romanticismo, y obra de autores actuales, con referencia a la obra del P. Muneña, obras que se estrenarán en los tres recitales. Son obras de su última cosecha, del tiempo de confinamiento.

Teruel fue una provincia donde casi la totalidad de las parroquias se dotaron de un órgano de tubos, construido en la misma provincia, durante el siglo XVIII. A principios del siglo XX se contabilizaban unos doscientos instrumentos. La mitad de ellos fueron

## ARAGÓN RADIO ('ESTA ES LA NUESTRA')

29/09/20



Aragón Radio > Podcast > Emisiones > Ésta es la Nuestra - 25/09/2020

### Ésta es la Nuestra - 25/09/2020



25/09/2020

Duración: 1:30:00



Ésta es la Nuestra de 12:30 a 14:00 con Jesús Marco, presidente de Faratur, María Brun, técnico de turismo y Rosa Julve, de Zaragoza Turismo, Jesús María Úriz, alcalde de Panticosa y Fernando Sánchez, alcalde de Canfranc, Marta Gracia, alcaldesa de La Almunia, Francisco Ratia, presidente de CADIS Huesca, Jose Manuel Reyes, alcalde de Frago, José Ramón Mañeru, coordinador de Belchite de película y Judith Mateo.

## ARAGÓN RADIO ('LA TORRE DE BABEL')

29/09/20



### La Torre de Babel - 29/09/2020 - Jose Ramón Mañeru, Eugenia Martínez Soria y Alfredo Moreno



29/09/2020

Duración: 30:00



Nos vamos al cine. A Belchite, para comprobar como una idea maravillosa va tomando cada año más fuerza a pesar de las circunstancias. Imaginen pequeños equipos de rodaje que en pocas horas, a contra reloj y con una serie de claves, tienen que crear un corto. ¿Dónde? En Belchite de Película un festival del que hoy hablamos con Jose Ramón Mañeru. Mientras, Alberto Piedrafita estrena por fin en formato de película Angelus Novus, una ópera rock que se estrenó el año pasado y que llega en forma de largometraje. El Angel de la Historia de Walter Benjamin es el punto de partida de esta aventura que hoy les contamos en la torre de Babel Y ambas historias tienen un origen que va mucho más atrás en el tiempo, porque si alguien no hubiera soñado con atrapar las imágenes en movimiento, ni Belchite de Película ni Angelus Novus podrían ser... por eso, hoy con Alfredo Moreno volvemos al origen del cine, a contar la aventura de la invención, real. del séptimo arte.

## [CPA SALDUIE](#)

30/09/20



[CONÓCENOS](#)

[ESTUDIOS](#)

[FUTUROS ALUMNOS](#)

[PROYECTOS](#)

[TRABAJO](#)

[ACTUALIDAD](#)

[CONTACTO](#)



### Alumnos de CPA participarán en el Concurso «Belchite de película»

El concurso 'Belchite de Película' contará con **20 equipos participantes**, entre los que se encuentran alumnos de CPA Salduie. Miguel Ángel Ochoa, del grado medio de VideoDj y Sonido, Patricia Bellostas del grado superior de Iluminación, Irene Murillo del grado superior de Producción y Álvaro González, exalumno del grado superior de Sonido. En total, cerca de 120 personas procedentes de Aragón, Madrid, Navarra y País Vasco concurrirán en el certamen de cortometrajes, que tendrá lugar **los días 2 y 3 de octubre**.



## ONDA ARAGONESA

30/09/20



Por Onda Aragonesa > Onda Aragonesa

### Las Mañanas de Onda Aragonesa y una mañana de cine

30/09/2020 | 2 | 0 | 0

Cine, tv y espectáculos

REPRODUCIR SUSCRIBIRSE +



00:00

Descargar | Compartir | Me gusta | Más

#### Descripción de Las Mañanas de Onda Aragonesa y una mañana de cine

José Ramón Mañedu, Coordinador del Festival "Belchite de Película" 2-3 octubre, nos ha acompañado en esta mañana y nos ha contado como va a ser el Festival de Cine que se va a celebrar este próximo fin de semana.

cine rodajes festival pelicula belchite

## Belchite se convierte en plató de cine con la celebración de la III edición del certamen de cortometrajes



Los participantes deben rodar su corto en Belchite - AYUNTAMIENTO BELCHITE (ZARAGOZA), 1 Oct. (EUROPA PRESS) -

Belchite volverá a convertirse este viernes y sábado, días 2 y 3 de octubre, respectivamente, en plató de cine con la celebración de la III edición de 'Belchite de película/24 horas de cine exprés'.

Veinte era el número máximo de equipos que podían participar en el concurso audiovisual y veinte serán los que compitan finalmente por el premio a mejor cortometraje. "Podemos confirmar que 'Belchite de película' tiene una gran acogida cada edición; estamos muy contentos por haber llenado el cupo de participación. Eso demuestra la atracción de Belchite en el mundo audiovisual", explica José Ramón Mañeru, coordinador del certamen.

el Periódico de Aragón

CULTURA

CARTELERA DE CINE CONCIERTOS TEATRO EXPOSICIONES GASTRONOMÍA QUÉ VISITAR EN ARAGÓN

# Belchite se convierte en plató de cine en la III edición del certamen de cortometrajes

Los veinte participantes deberán rodar su cortometraje en Belchite con la premisa de realizar la grabación y edición en 24 horas



Los participantes deben rodar su corto en Belchite. - AYUNTAMIENTO

01/10/2020



**Belchite** volverá a convertirse este **viernes** y **sábado**, días 2 y 3 de octubre, respectivamente, en **plató de cine** con la **celebración de la III edición de 'Belchite de película/24 horas de cine exprés'**.

Veinte era el número máximo de equipos que podían participar en el concurso audiovisual y **veinte serán los que compitan finalmente por el premio a mejor cortometraje**. 'Podemos confirmar que 'Belchite de película' tiene una gran acogida cada edición; estamos muy contentos por haber llenado el cupo de participación. Eso demuestra la atracción de Belchite en el mundo audiovisual', explica **José Ramón Mañeru**, coordinador del certamen.

QUÉ!

30/09/20

# Qué!

## BELCHITE SE CONVIERTE EN PLATÓ DE CINE



AGENCIAS ♦ 1 OCTUBRE, 2020



Belchite volverá a convertirse este viernes y sábado, días 2 y 3 de octubre, respectivamente, en plató de cine con la **celebración** de la III edición de 'Belchite de película/24 horas de cine exprés'.

Veinte era el número máximo de equipos que podían participar en el concurso audiovisual y veinte serán los que compitan finalmente por el **premio** a mejor cortometraje. "Podemos confirmar que 'Belchite de película' tiene una gran acogida cada edición; estamos muy contentos por haber llenado el cupo de participación. Eso demuestra la atracción de Belchite en el mundo audiovisual", explica José Ramón Mañeru, coordinador del certamen.

ARAGÓN

## Belchite se convierte en plató de cine con la celebración de la III edición del certamen de cortometrajes



• Belchite volverá a convertirse este viernes y sábado, días 2 y 3 de octubre, respectivamente, en plató de cine con la celebración de la III edición de 'Belchite de película/24 horas de cine exprés'.

REDACCIÓN 01/10/2020 13:12

BELCHITE (ZARAGOZA), 1 (EUROPA PRESS)

Belchite volverá a convertirse este viernes y sábado, días 2 y 3 de octubre, respectivamente, en plató de cine con la celebración de la III edición de 'Belchite de película/24 horas de cine exprés'.

Veinte era el número máximo de equipos que podían participar en el concurso audiovisual y veinte serán los que compitan finalmente por el premio a mejor cortometraje. "Podemos confirmar que 'Belchite de película' tiene una gran acogida cada edición; estamos muy contentos por haber llenado el cupo de participación. Eso demuestra la atracción de Belchite en el mundo audiovisual", explica José Ramón Mañeru, coordinador del certamen.

Viernes 2 de octubre de 2020 | Heraldo de Aragón

## MÚSICA

### Fino Oyonarte ofrece sus nuevos temas en la Bóveda

Fino Oyonarte lleva media vida dedicado a la música en cuerpo y alma. Famoso por ser el bajista del grupo Los Enemigos durante casi tres décadas, también es productor. Hace algunos años, decidió emprender su carrera en solitario, en 2018 publicó 'Sueños y tormentas', y esta noche actúa en la Bóveda y presenta nuevas canciones: 'No mirar atrás' y 'Calles vacías'.

## CINE

### Belchite vuelve a ser un plató de cine este fin de semana

Hoy y mañana se celebra la III edición de 'Belchite de película/24 horas de cine exprés', en la que participarán 20 equipos de Aragón, y de Navarra, Madrid y País Vasco, con una cifra que ronda 120 personas. Los participantes deberán rodar su corto en la localidad, de tres a seis minutos, y deben realizar la grabación y la edición en 24 horas, que será evaluada por el jurado.

## ARAGÓN RADIO ('ESCÚCHATE')

02/10/20

Min. 6:30



Aragón Radio > Podcast > Emisiones > Escúchate de 18h a 19h - 02/10/2020

### Escúchate de 18h a 19h - 02/10/2020



02/10/2020

Duración: 53:45



Escúchate de 18 a 19h, con los actos de la 'Másjotaagenda', Alberto Guardiola en la sección 'Sonopedia' y Pedro de la Fuente en la sección 'La fuente del tiempo'.

## ARAGÓN TV ('ARAGÓN EN ABIERTO')

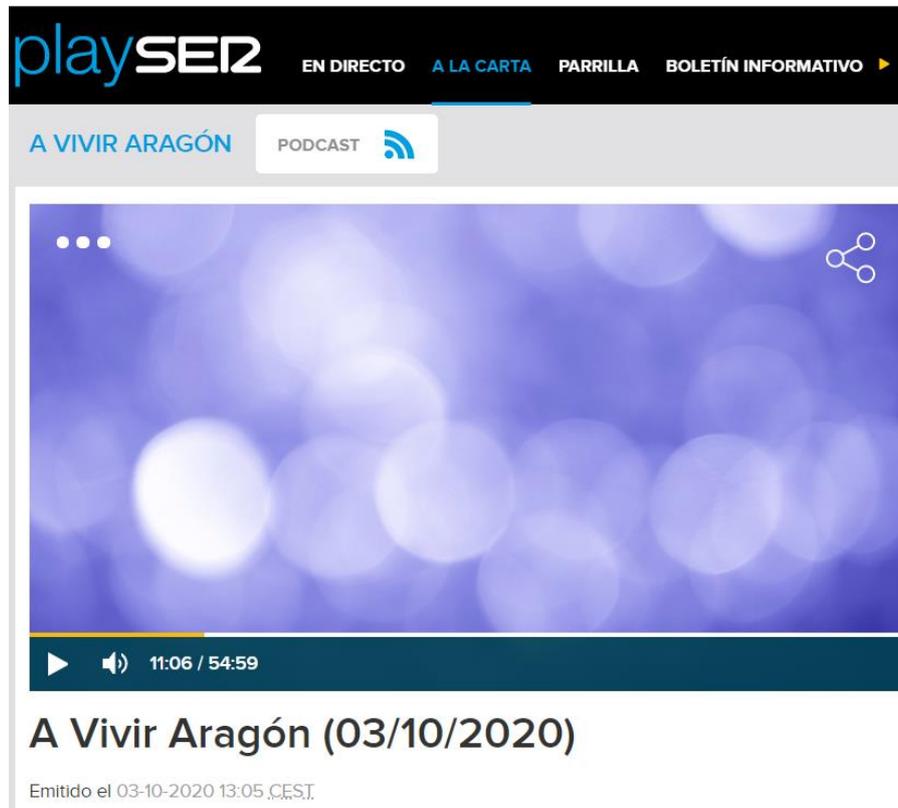
02/10/20

URL no disponible



CADENA SER ('A VIVIR ARAGÓN')

03/10/20



The screenshot shows the playSER website interface. At the top, there is a navigation bar with the playSER logo and links for 'EN DIRECTO', 'A LA CARTA', 'PARRILLA', and 'BOLETÍN INFORMATIVO'. Below this, a secondary bar features 'A VIVIR ARAGÓN' and a 'PODCAST' button with a RSS icon. The main content area contains a video player with a blue background and a play button. The video title is 'A Vivir Aragón (03/10/2020)' and the duration is '11:06 / 54:59'. Below the video player, the text 'Emitido el 03-10-2020 13:05 CEST.' is displayed.

## ARAGÓN TV ('INFORMATIVOS')

03/10/20

URL no disponible



## Pequeñas historias del mundo real

Inicio

¿Y ahora qué?

Blog personal de Camino Ivars. Productora y periodista freelance. Pequeña pero matona.



### Este fin de semana, Belchite se transforma en un plató de cine

Publicado el 3 octubre, 2020 por Camino Ivars

Entre los días **2 y 3 de octubre** Belchite vuelve a convertirse en plató de cine con la celebración de la **III edición de 'Belchite de película / 24 horas de cine exprés'**. Veinte era el número máximo de equipos que podían participar en el concurso audiovisual y **veinte serán los que compitan finalmente por el premio a mejor cortometraje**.

Alrededor de **120 personas concurrirán en 'Belchite de película'**, procedentes de **cuatro comunidades autónomas diferentes: Aragón, Madrid, Navarra y País Vasco**. Los participantes deberán rodar su cortometraje en Belchite con **la premisa de realizar la grabación y edición en 24 horas**. "Queremos que 'Belchite de película' siga siendo una referencia en el panorama audiovisual y que Belchite se consolide como escenario de cine. Este certamen genera actividad cultural en la localidad, con impacto en la comarca, y pone en valor nuestro patrimonio histórico", destaca Carmelo Pérez, alcalde de Belchite.

Las piezas creativas, de entre **3 y 6 minutos**, son de **tema libre**, y en ellas deberán aparecer al menos **dos localizaciones reconocibles de Belchite o del Pueblo Viejo**. Además, habrá una **palabra clave** y un **objeto** que se les comunicará a los participantes antes de comenzar el certamen y que, obligatoriamente, deberán incluir en sus cortometrajes.

## [CARTV \('ARAGÓN CULTURA'\)](#)

04/10/20



Nuestra cultura

Especiales

Autores

Artistas

Músicos

A la carta

El equipo

# Nuevos talentos en la III Edición de "Belchite de Película"

Actores, guionistas y directores noveles copan los principales premios del certamen

Aragón Cultura / domingo, 4 de octubre de 2020 - 07:35



Fotografías



## El cortometraje 'San Martín', dirigido por Cristina Díaz Busto, vencedor de la III Belchite de película

En el certamen han concurrido más de 120 personas distribuidas en 18 equipos de rodaje procedentes de Aragón, Navarra, Madrid y País Vasco.

ACTUALIZADA 4/10/2020 A LAS 19:46  
EUROPA PRESS



Rodaje en la pasada edición de 'Belchite de película' | **Mit**  
Belchite y su Pueblo Viejo han sido escenario este fin de semana de la **III edición del Concurso de Cortometrajes 'Belchite de película / 24 horas de cine exprés'**, en el que el cortometraje 'San Martín', dirigido por la navarra Cristina Díaz Busto, ha sido el vencedor de esta convocatoria.

## El cortometraje 'San Martín', dirigido por Cristina Díaz Busto, vencedor de la III edición de 'Belchite de película'

*El accésit del concurso, organizado por el Ayuntamiento de Belchite, ha recaído en '0014', de Félix Zapatero, y el premio del público ha sido para 'Alma', dirigido por la benjamina del certamen Luz Rioné.*

4 octubre, 2020





Buscar



**El cortometraje 'San Martín', dirigido por Cristina Díaz Busto, vencedor de la 3ª Edición BELCHITE DE PELÍCULA**

octubre 5, 2020

HERALDO.ES / Belchite y su Pueblo Viejo han sido escenario este fin de semana de la III edición del Concurso de Cortometrajes 'Belchite de película / 24 horas de cine exprés', en el que el cortometraje 'San Martín', dirigido por la navarra Cristina Díaz Busto, ha sido el vencedor de esta convocatoria.

## INICIATIVA NOVEDOSA

# Belchite se pone un año más en el mapa gracias al cine

► La localidad ha acogido la III edición del Concurso de Cortometrajes

EL PERIÓDICO  
eparagon@periodico.com  
ZARAGOZA

**B**elchite y su Pueblo Viejo han sido escenario este fin de semana de la III edición del Concurso de Cortometrajes Belchite de película / 24 horas de cine exprés, en el que el cortometraje *San Martín*, dirigido por la navarra Cristina Díaz Busto, fue el vencedor de esta convocatoria. En el certamen concurren más de 120 personas distribuidas en 18 equipos de rodaje procedentes de Aragón, Navarra, Madrid y País Vasco. El objetivo: rodar y editar un corto en 24 horas. Y siempre cumpliendo las medidas de prevención y seguridad.

El primer premio del concurso estaba dotado con 1.500 euros. Asimismo, el accésit -600 euros-, recayó en 0014, de Félix Zapatero, y el premio del público, también dotado con 600 euros, se lo llevó la benjamina del certamen, Luz Rioné, por su pieza audiovisual *Alma*.

Además, Sara Ovejero fue reconocida como mejor interpretación femenina por *Ojalá que tus ojos*, y Javier Alonso fue galardonado como mejor interpretación masculina por *San Martín*. El premio especial Universidad San Jorge al mejor guion fue a parar a las manos de Jorge Marco, creador del cortometraje *Semántica*.

El próximo jueves 22 de octubre los cortometrajes se podrán visualizar en el salón de actos de la sede zaragozana de la Fundación Caja Rural de Aragón, en la calle del Coso, 29. La entrada será de acceso gratuito con invitación, que



► Los participantes tenían que rodar y editar un cortometraje en 24 horas.

**El proyecto persigue, entre otros objetivos, promocionar Belchite como plató de rodajes cinematográficos**

se podrán obtener en su página web [fundacioncajaruraldearagon.es](http://fundacioncajaruraldearagon.es).

Con *Belchite de película* se persigue «promocionar Belchite como plató de cine, fomentar el desarrollo del sector audiovisual en Aragón, poner en valor el patrimonio histórico y cultural de la localidad zaragozana y generar actividad cultural en el municipio y la comarca», subrayó el alcalde de la localidad, Carmelo Pérez.

Y es que no hay que olvidar que Belchite ha sido a lo largo de la historia escenario de muchas películas, entre las que han destacado *El laberinto del fauno*, de Guillermo del Toro; *Buen viaje, excelencia*, de Al-

bert Boadella; *Incierta gloria*, de Agustí Villaronga, o *Spider-Man. Lejos de casa*, de Jon Watts.

Entre los actos que han tenido lugar en el marco del certamen ha destacado la inauguración de la exposición *La máquina del tiempo del cine aragonés*, producida por el Ayuntamiento de Zaragoza, y comisariada por José Luis Anchelegues. En ella, se ofrece un repaso histórico que rememora la importancia de Aragón como tierra de cine a través de paneles explicativos, y se da a conocer a los visitantes muchos de los nombres de la cinematografía aragonesa. ■

## EN HUESCA

Abierto el plazo para los talleres de la muestra 'Arte Ingenuo'

EL PERIÓDICO  
ZARAGOZA

La Exposición *Arte Ingenuo*. Colección Santos Lloro, organizada por la Diputación Provincial de Huesca, cuenta con un amplio programa de actividades y talleres que se van a desarrollar en los próximos meses y para los que ya se ha abierto el plazo de inscripción. La DPH busca que esta muestra tenga un enfoque muy participativo y que abarque los intereses de distintos perfiles de público, desde familias con niños hasta profesionales de las artes plásticas.

Dicha exhibición cuenta con marionetas, juguetes, máscaras, cabezudos, recortables, juegos de mesa y piezas de artistas consagrados o anónimos. Los talleres están dirigidos a profesionales o semiprofesionales de las artes plásticas y visuales y cada propuesta tiene 15 plazas de aforo máximo que se asignan según orden de inscripción. Los interesados ya se pueden inscribir [arteplasticas@dphuesca.es](mailto:arteplasticas@dphuesca.es).

## A LAS 20.00 HORAS

El pianista Alberto Manjón llega hoy al Auditorio

EL PERIÓDICO  
ZARAGOZA

El Auditorio de Zaragoza acoge hoy a las 20.00 horas la actuación del pianista aragonés AL-

Lunes 5 de octubre de 2020 | Heraldo de Aragón



HA

### Un fin de semana de cine en Belchite

Belchite vivió un fin de semana de cine con el tercer Concurso de Cortometrajes 'Belchite de película/24 horas de cine exprés', donde concurrieron 18 equipos. El primer premio fue para 'San Martín' (en la imagen, un momento del rodaje), de la navarra Cristina Díaz Busto. El accésit recayó en '0014', de Félix Zapatero, y el premio del público, en 'alma', de Luz Rioné. **HA**

## Los cortos rodados en la III edición de 'Belchite de película' se proyectarán el 22 de octubre en Zaragoza

Esta tercera edición de 'Belchite de película' reunió a más de 120 personas distribuidas en 18 equipos de rodaje procedentes de Aragón, Navarra, Madrid y País Vasco.

ACTUALIZADA 6/10/2020 A LAS 12:47  
EFE



Corto ganador Belchite de película | [Belchite de Película](#)

La III edición de ['Belchite de película/24 horas de cine exprés'](#) mostrará el próximo jueves **22 de octubre** en el salón de actos de la sede zaragozana de la **Fundación Caja Rural de Aragón** los **cortometrajes rodados este fin de semana, los días 2 y 3 de octubre**, en la localidad zaragozana.

La ganadora del concurso con el cortometraje **'San Martín' fue la navarra Cristina Díaz Busto**, mientras que el accésit recayó en **'0014', de Félix Zapatero**, y el premio del público la benjamina del certamen, **Luz Rioné, por su pieza audiovisual 'Alma'**.



Foto de familia de los equipos ganadores de la nueva edición de Belchite de película que tuvo lugar el pasado fin de semana en el citado municipio zaragozano

## El corto de Cristina Díaz Busto, 'San Martín', triunfador en Belchite

En el certamen han participado 18 equipos de rodaje de 4 comunidades

Redacción  
Teruel

Belchite y su Pueblo Viejo han vivido un fin de semana "de cine" con la III edición del Concurso de Cortometrajes "Belchite de película / 24 horas de cine exprés", donde han concurrido más de 120 personas distribuidas en 18 equipos de rodaje procedentes de Aragón, Navarra, Madrid y País Vasco. A lo largo del transcurso del certamen se han extremado las normas de aforo, desinfección, prevención y acondicionamiento de los equipamientos públicos utilizados, para garantizar las medidas sanitarias y velar por la seguridad de participantes, medios de comunicación, vecinos y equipo de organización, según informa una nota de prensa.

El primer premio del concurso, dotado con 1.500 euros, fue para el cortometraje *San Martín*, de la navarra Cristina Díaz Busto. El accésit (600 euros) recayó en

0014, de Félix Zapatero, y el premio del público, también dotado con 600 euros, se llevó la benjamina del certamen, Luz Rioné, por su pieza audiovisual *Alma*. Sara Ovejero fue reconocida como mejor interpretación femenina por *Ojalá que tus ojos*, y Javier Alonso resultó galardonado como mejor interpretación masculina por *San Martín*. El premio especial Universidad San Jorge al mejor guion fue a parar a las manos de Jorge Marco, creador del cortometraje *Semántica*.

Todas las piezas audiovisuales presentadas a concurso han sido grabadas y editadas en Belchite en el transcurso de 24 horas. Además, los equipos han tenido que introducir el concepto "especialista" y la hucha de un crédito como objeto en al menos una escena del cortometraje. Desde la organización del concurso expresaron su satisfacción "por la acogida que ha tenido un año más Belchite de película y

por la calidad de los trabajos presentados", que fueron valorados por José Antonio Aguilar, director del Festival de Cine de Fuentes de Ebro; José Luis Esteban, actor y escritor; Ana Segura, periodista, directora del programa *La Torre de Babel* en Aragón Radio y coordinadora de la web Aragón Cultura; Javier Calvo, docente del grado de Comunicación Audiovisual de la Universidad San Jorge (USJ); Ignacio Lasieira, profesor de la USJ y director; y Héctor Oliva, director del grado de Comunicación Audiovisual de la USJ. La III edición de "Belchite de película / 24 horas de cine exprés" ha estado organizada por el Ayuntamiento de Belchite, en colaboración con la Aragón Film Commission, Aragón TV, Comarca Campo de Belchite, MGS Seguros, Universidad San Jorge y Fundación Caja Rural de Aragón. El próximo jueves 22 de octubre los cortometrajes se podrán visualizar en el salón de actos de la

sede zaragozana de la Fundación Caja Rural de Aragón. La entrada será de acceso gratuito con invitación, que se podrán encontrar en su página web: <https://fundacioncajaruraldearagon.es/>

### Séptimo arte y Belchite

Entre los actos que tuvieron lugar en el marco del certamen destaca la inauguración de la exposición *La máquina del tiempo del cine aragonés*, producida por el Ayuntamiento de Zaragoza y el Festival de Cine de Zaragoza, y comisariada por José Luis Anchelegues.

En la muestra se ofrece un repaso histórico que rememora la importancia de Aragón como tierra de cine a través de paneles explicativos, y se da a conocer a los visitantes muchos de los nombres propios de la cinematografía aragonesa, rica en realizadores, actores, técnicos, cineclubs, festivales, críticos... La exposición se encuentra actualmente en el Te-

atro de Belchite y se podrá ver durante el mes de octubre.

Uno de los nombres propios de la cinematografía aragonesa es la actriz Luisa Gavasa, que un año más estuvo en Belchite para presenciar el certamen audiovisual. En la tarde del viernes 2 fue la encargada de presentar en el teatro la proyección de la película *La novia*, por la que fue galardonada con el Goya a Mejor Actriz de Reparto. Gavasa agradeció al Ayuntamiento de Belchite "la valentía de haberse atrevido a dar el paso de abrir el teatro a los vecinos y dar luz a la cultura en unos tiempos complicados como los que atravesamos actualmente". El municipio de Belchite ha sido a lo largo de la historia escenario de películas, entre las que destacan *El laberinto del fauno*, de Guillermo del Toro, *Buen viaje, excelencia*, de Albert Rodella, Ayuntamiento de Zaragoza y el Festival de Cine de Zaragoza, y *Un viaje hacia nosotros*, de Pepe Viyuela o *Spider-Man. Lejos de casa*, de Jon Watts.

Con "Belchite de película" se persigue edición tras edición "promocionar Belchite como plató de cine, fomentar el desarrollo del sector audiovisual en Aragón, poner en valor el patrimonio histórico y cultural de la localidad y generar actividad cultural en el municipio y la comarca", explica Carmelo Pérez, alcalde de la localidad de Belchite.

[COPE](#)

07/10/20

Min. 31:00

The screenshot shows the top navigation bar of the COPE website. It includes a search bar with the text "Busca en COPE" and a "Buscar" button. The COPE logo is centered, followed by "Newsletters" and "Regístrate" buttons. Below the navigation bar is a horizontal menu with categories: PROGRAMAS, PODCASTS, VIDEOS, ACTUALIDAD, MONÓLOGOS, DEPORTES, RELIGIÓN, EMISORAS, PROGRAMACIÓN, and TRECE. The main content area features an audio player. The video frame shows a woman with glasses and a man standing in front of a blue screen with the COPE Zaragoza logo. The audio player controls include a play button, a volume icon, a progress bar, and a title: "Mediodía COPE Zaragoza COPE MÁS Zaragoza 1305 07-10-20". The progress bar shows 31:32 / 52:32. There are also share and download icons.

# DIARIO DE NAVARRA

CINE

## Dos peralteses, premiados en el certamen Belchite de Película

Cristina Díaz recogió el premio a mejor cortometraje y Javier Alonso a mejor actor en el concurso aragonés



El equipo del cortometraje 'San Martín'. Sentados, de izquierda a derecha: los navarros Cristina Díaz Busto y Javier Alonso Larraona, y Héctor Larraz Elías. De pie: Sergio Abenia Salvador y Lorena Soler. CEDIDA

**PALOMA DEALBERT**

Actualizada 08/10/2020 a las 08:26

Dos normas: la primera, rodar, editar y entregar un cortometraje de entre 3 y 6 minutos en menos de 24 horas; la segunda, mostrar un objeto y pronunciar una palabra que no se conocen hasta minutos antes de empezar a grabar. Los **peralteses Cristina Díaz Busto y Javier Alonso Larraona** cumplieron las premisas de la tercera edición del **certamen Belchite de Película** con sobresaliente. Tanto, que se llevaron el premio a **mejor película** por 'San Martín', dirigida por Busto, y a **mejor actor** por la interpretación de Alonso del personaje principal, por encima de otros participantes con mayor experiencia en el mundo audiovisual. Al concurso concurren más de 120 personas agrupadas en 18 equipos de Aragón, Navarra, Madrid y País Vasco. El jurado lo conformaron docentes del grado en Comunicación Audiovisual y profesionales de la industria.

# Dos peralteses, premiados en el certamen Belchite de Película

**Cristina Díaz recogió el premio a mejor cortometraje y Javier Alonso a mejor actor en el concurso aragonés**

**El rodaje y edición tenían que hacerse en 24 horas e incluir un objeto y una palabra que se dio a conocer en el mismo día**

**PALOMA DEALBERT** Pamplona

Dos normas: la primera, rodar, editar y entregar un cortometraje de entre 3 y 6 minutos en menos de 24 horas; la segunda, mostrar un objeto y pronunciar una palabra que no se conocen hasta minutos antes de empezar a grabar. Los peralteses Cristina Díaz Busto y Javier Alonso Larraona cumplieron las premisas de la tercera edición del certamen Belchite de Película con sobresaliente. Tanto, que se llevaron el premio a mejor película por *San Martín*, dirigida por Busto, y a mejor actor por la interpretación de Alonso del personaje principal, por encima de otros par-

ticipantes con mayor experiencia en el mundo audiovisual. Al concurso concurren más de 120 personas agrupadas en 18 equipos de Aragón, Navarra, Madrid y País Vasco. El jurado lo conformaron docentes del grado en Comunicación Audiovisual y profesionales de la industria.

## Una bomba bajo el banco

El equipo de Cristina Díaz llegó el viernes 2 de octubre con distintas opciones en la cabeza. "A diferencia de otros grupos, que sí que llevaban una idea muy desarrollada con lo que tiene que decir cada personaje, los planos, etc., nosotros fuimos con varias pensadas y ninguna estaba desarrollada del todo", recordaba Díaz. Cuando la organización les dio el objeto, una hucha en forma de cerdito, y la palabra, *especialista*, su grupo se fue a un bar "a pensar y a decidir". La navarra no solo quería que la inclusión de la hucha no pareciera forzada, sino que el cerdito cobrara protagonismo y fuera el que pronuncia el vocablo.

El resultado fue el cortometraje humorístico *San Martín*. Muestra la historia de un joven que se encuentra con un conocido que se halla en un banco de la calle, ner-



El equipo del cortometraje 'San Martín'. Sentados, de izquierda a derecha: los navarros Cristina Díaz Busto y Javier Alonso Larraona, y Héctor Larraz Elías. De pie: Sergio Abenia Salvador y Lorena Soler. DEIDA

vioso, y lo convence para que se siente junto a él. En cuanto el chico toma asiento, el otro sale corriendo. Se trataba de una trampa; debajo se esconde una bomba, y si el asiento se desocupa, explotará el artefacto. El que lo ha puesto controla y habla a sus víctimas a través del cerdito. Lo que sigue es una serie de tretas que el protagonista intenta poner en marcha para conseguir que otra persona le sustituya en el banco.

Díaz, de 26 años, dirigió la película y sus tres amigos aragoneses Héctor Larraz Elías —enaragado del guion, fotografía y edición, e intérprete—, Lorena Soler —actriz y sonidista— y Sergio Abenia Salvador —fotografía, montaje y actor— la ayudaron con la grabación y el montaje. La peraltesa reside desde hace tiempo en Zaragoza, ciudad a la que se mudó para trabajar en la parte de logística de Opel. Graduada en Administra-

ción y Dirección de Empresas y en Derecho por la Universidad de Navarra, admite que siempre ha tenido "una faceta bastante creativa" y le gusta el cine, escribir y el teatro, aunque nunca se había presentado a un concurso "así de serio".

Javier Alonso ya tenía experiencia en rodajes. "Él es maquillador y peluquero, pero sí que está más metido en el mundo de los cortos, en parte se mudó a Madrid por eso", explicaba su amiga. Ha participado como extra en series como *Euphoria* o *La que se avecina*, así como jefe de peluquería y maquillaje en varios cortometrajes.

Entre los que concurren al certamen, Díaz reconoce que "hay de todo", tanto aficionados como profesionales: "Hay muchísima gente con unos equipos increíbles de cámaras, pértigas para los micrófonos y actores que se dedican

eso". Y pone el ejemplo del director del corto *0014*, que se llevó el accésit del Belchite de película: Félix Zapatero, productor de cine y televisión y director de casting, que ha trabajado con Ridley Scott y Steven Spielberg, y que ha recibido este año un galardón de los Premios Simón del Cine Aragonés.

"Los cinco estamos todavía empezando a creérmolo. Lo pasamos tan bien haciéndolo, grabándolo y todo, que yo ya me daba por satisfecha y contenta con haberlo finalizado a tiempo; tuvimos que quedarnos casi toda la noche en vela", confesaba Díaz.

El primer premio del concurso está dotado con 1.500 euros, mientras que los ganadores del accésit reciben 600, la misma cantidad que el galardón del público que se llevó la película *Alma*, dirigida por Luz Rioné, la más joven del certamen.

ARAGÓN TV ('TERRITORIO VIVO')

08/10/20



Buscar



Belchite de película | Territorio Vivo ATV 252

27 visualizaciones • 8 oct. 2020



0



0



COMPARTIR



GUARDAR



**Territorio Vivo**  
339 suscriptores

SUSCRIBIRSE



# Más de 50 apariciones en medios

Prensa / Radio / Televisión / Blogs / Agendas

**MIT COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA**

Pº Independencia, 8 duplicado, 2ª planta, 50004  
Zaragoza