

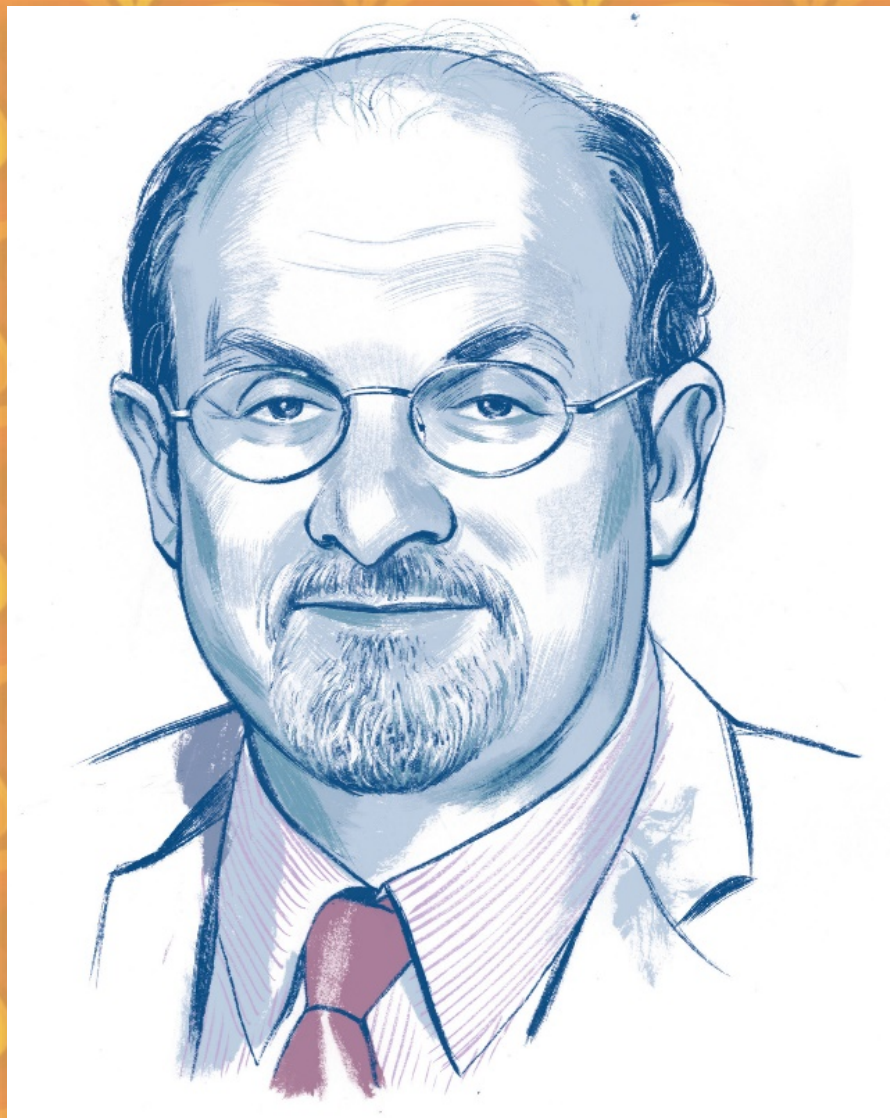
ଢ଼ାଳଢ଼ାଳ

ଫୁଲଫୁଲ

ଝାମ୍ପା ପାଞ୍ଚାମା

ଫୁଲ ପ୍ରାଣହତାକ୍ତ





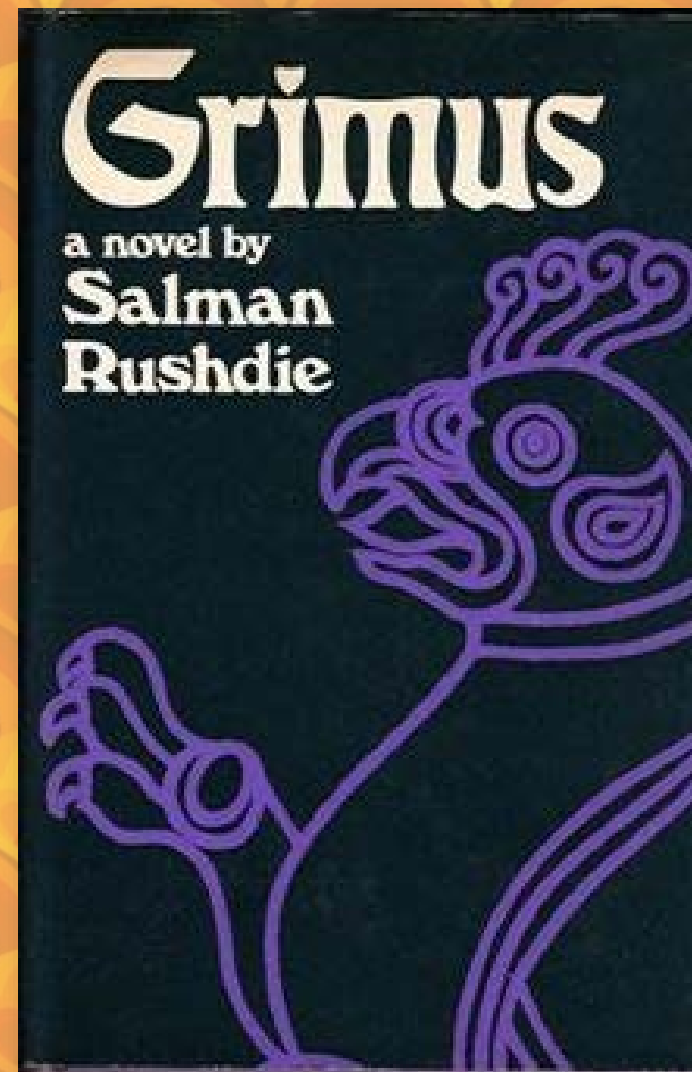
Салман Рушди –
английский писатель
индийского
происхождения

Родился в 1947 году в Бомбее в мусульманской семье кашмирского происхождения, незадолго до получения независимости Индией и её раздела.

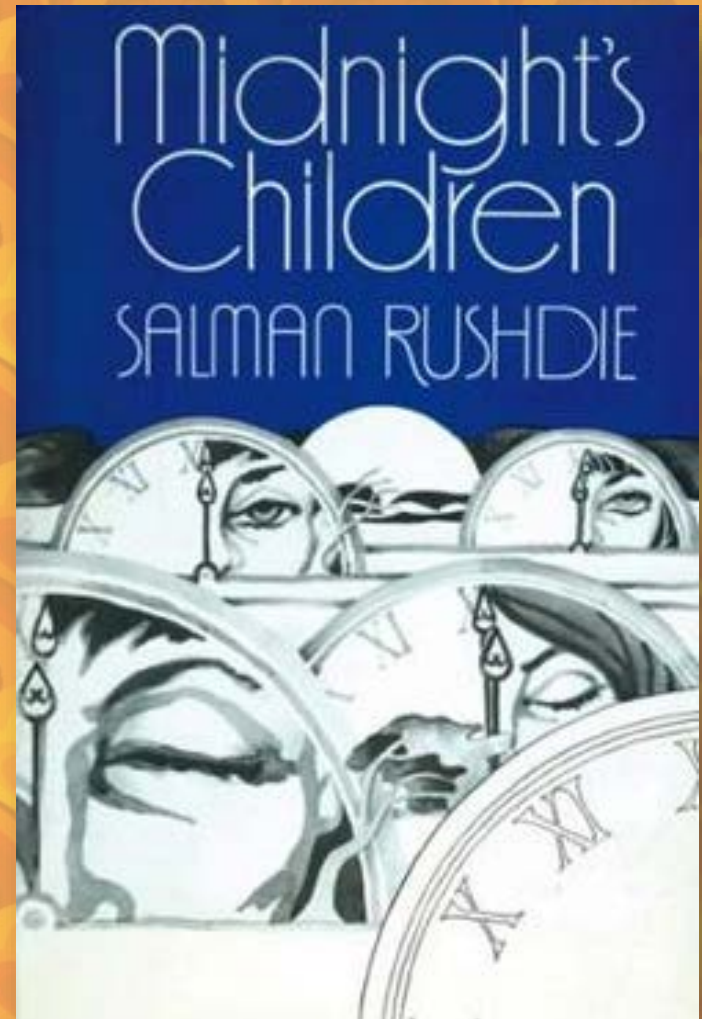
В 14 лет отправился на учёбу в Англию, там же позднее изучал историю в Королевском колледже Кембриджского университета.



Закончив учебу, Рушди работал в театре, затем журналистом, копирайтером. Литературным дебютом Рушди стал фантастический роман **«Гримус»** (1975), оставшийся незамеченным читателями и критиками.

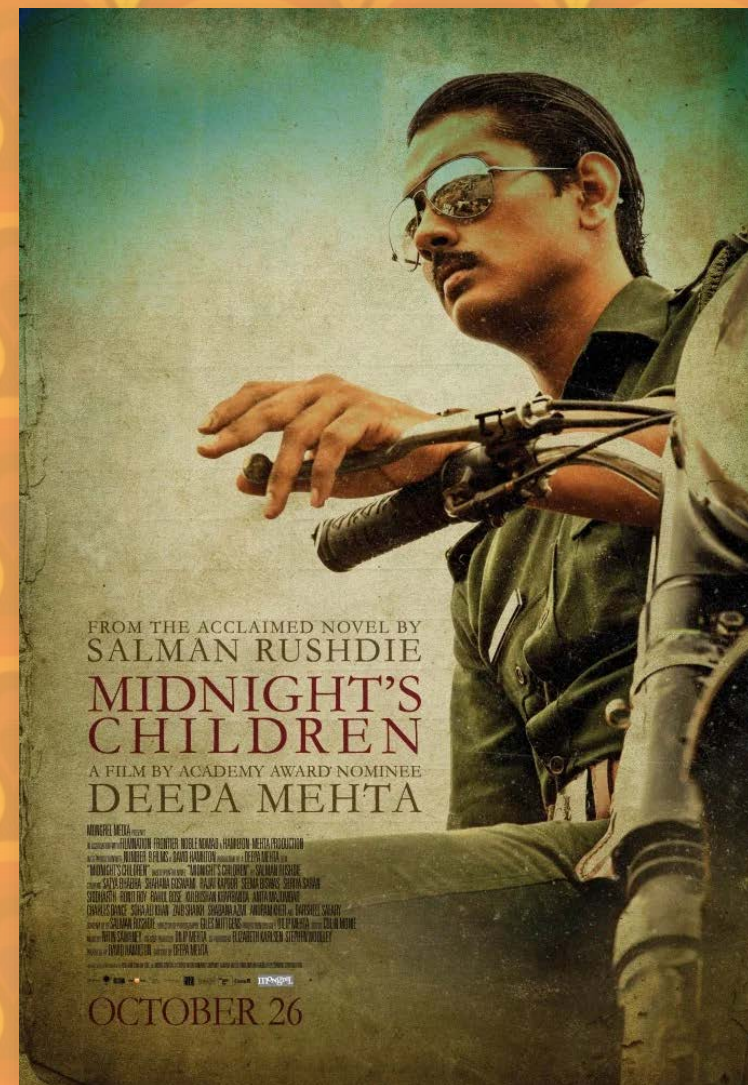


Известность писателю принес его второй роман **«Дети полуночи»** (1981), который был отмечен Букеровской премией и считается лучшим произведением Рушди. Книга также включена в список 100 лучших книг BBC Culture, в 1998 и 2003 году была удостоена специального приза «Букер Букеров».

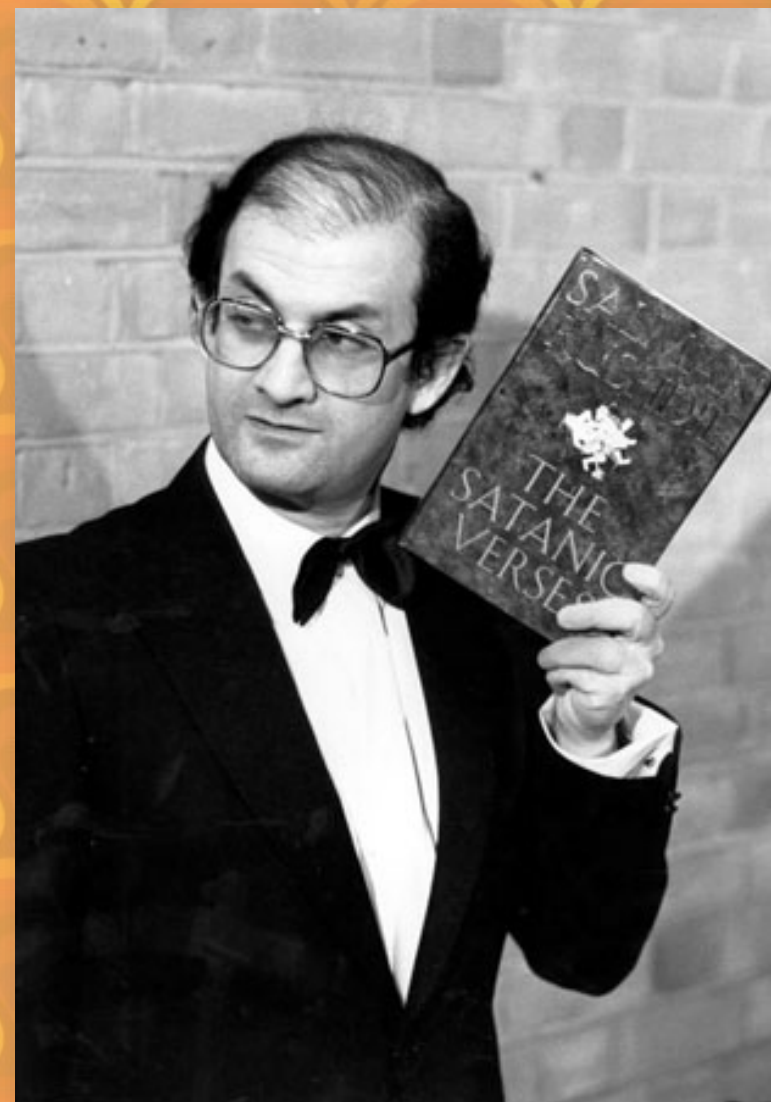


В 2012 году роман был экранизирован. Режиссер фильма – Дипа Мехта, уроженка Индии, лауреат многих международных кинематографических наград.

Лента получила четыре международных премии, кроме того ещё в восьми категориях различных конкурсов была номинирована.



Жизнь Салмана Рушди резко изменилась после публикации романа **«Сатанинские стихи»** (1988). Книга вызвала яростный протест мусульман. Иранский аятолла Хомейни публично проклял Рушди и приговорил его, а также всех причастных к изданию книги, к смертной казни. За убийство писателя была обещана огромная награда.



Это привело к разрыву дипломатических отношений между Великобританией и Ираном. Сам Рушди в течение многих лет вынужден был скрываться. Среди мусульман по всему миру прокатилась волна акций, направленных против писателя: демонстраций, поджогов и публичных сожжений его книг.



В опасном положении оказались книжные магазины, издатели и переводчики.

Пятьдесят девять человек стали жертвами выступлений против Салмана Рушди и написанной им книги – эта цифра включает убитых переводчиков и людей, которые погибли во время демонстраций.

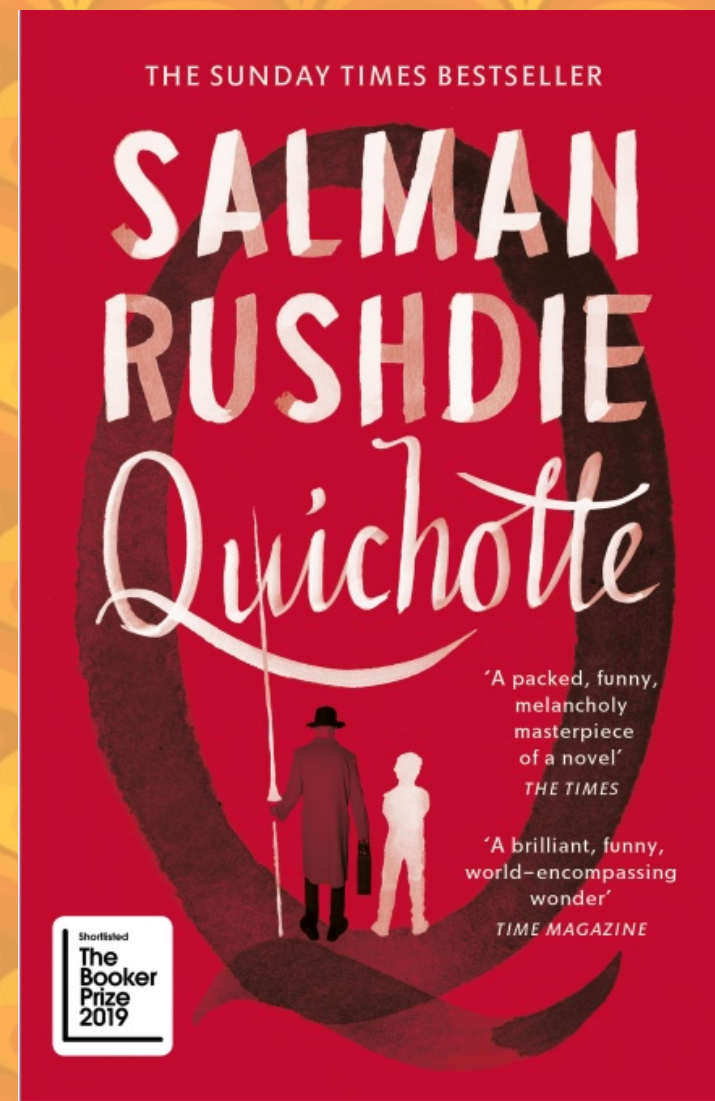
И эта история еще не закончена.



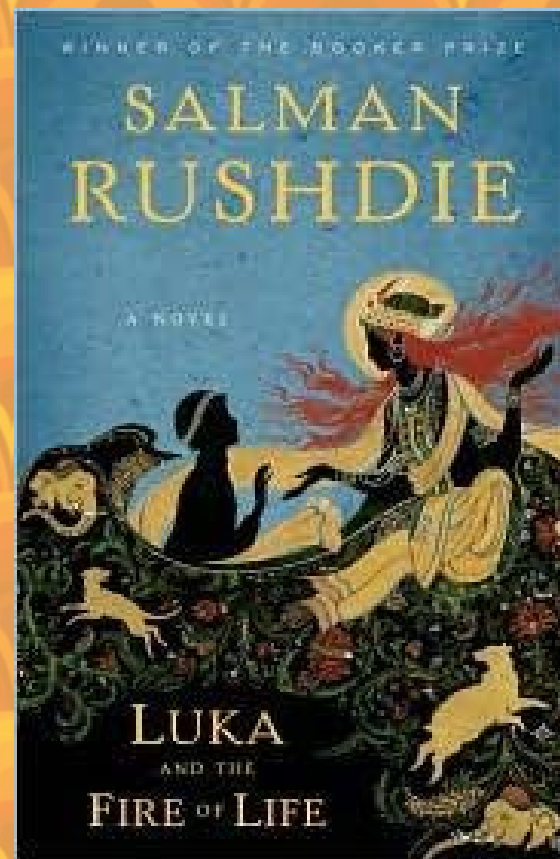
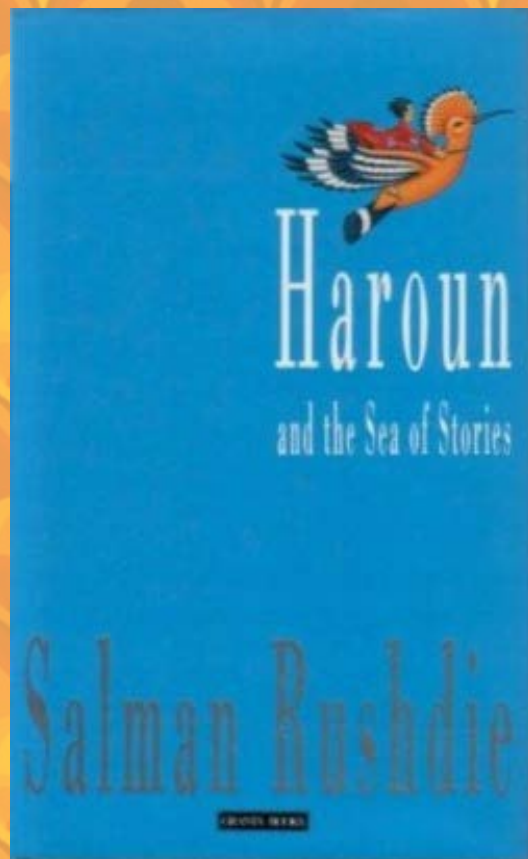
С 2000 года Рушди живёт в Соединенных Штатах. С 2004 года по 2006 год он был президентом международного ПЕН-центра США. В 2007 году по случаю дня рождения королевы Великобритании писателю был присвоен рыцарский титул. В мае 2008 года Рушди был избран иностранным почетным членом Американской академии художеств и литературы.



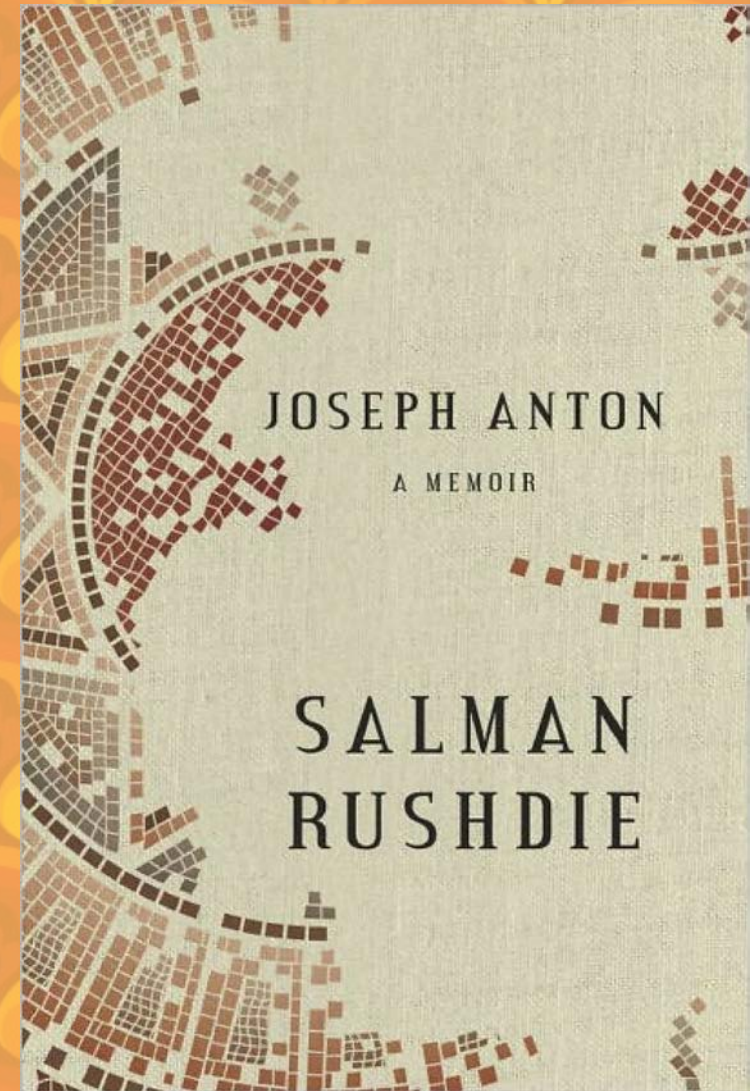
На сегодняшний день Салман Рушди – автор четырнадцати романов. Последний из них – **«Кишотт»** (2019), вдохновленный классическим романом Мигеля де Сервантеса. Роман вошел в шорт-лист премии Букера за 2019 год.



Для своих сыновей Салман Рушди написал две детских книги – «Гарун и Море Историй» (1995) и «Лука и огонь жизни» (2010).



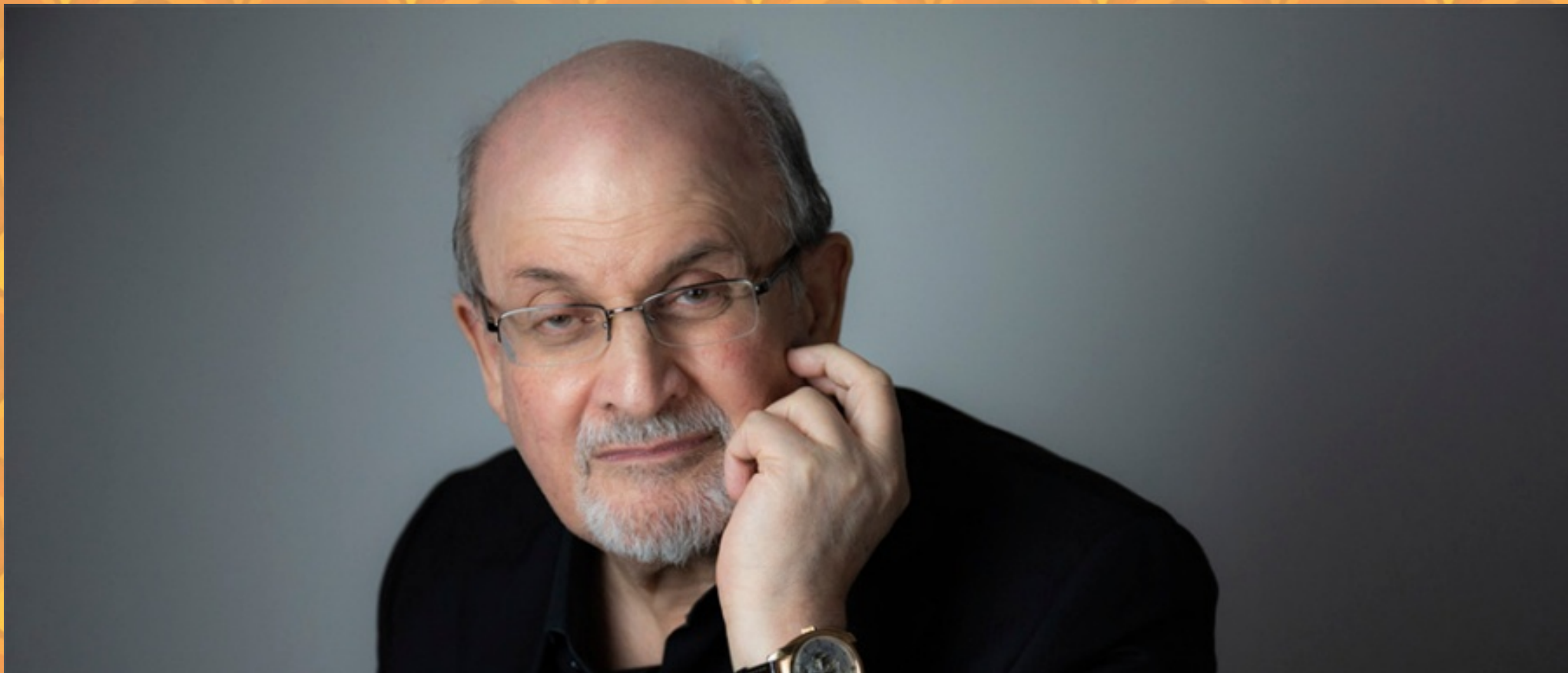
В 2012 году была опубликована автобиография Салмана Рушди под названием **«Джозеф Антон»**. В ней автор подробно рассказывает о том, как он жил все эти годы с чувством постоянной угрозы со стороны мусульманского мира и о своей борьбе за свободу слова.



**Ценность творчества –в
любви, которую оно
рождает, а не в
ненависти. Не что иное,
как любовь, делает
книги долговечными.**

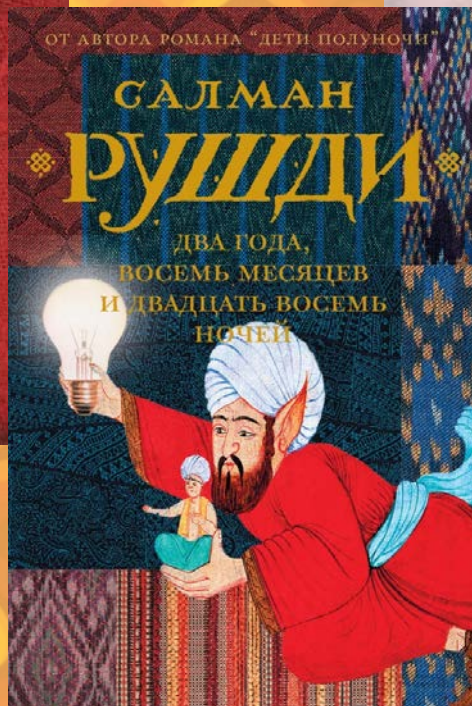
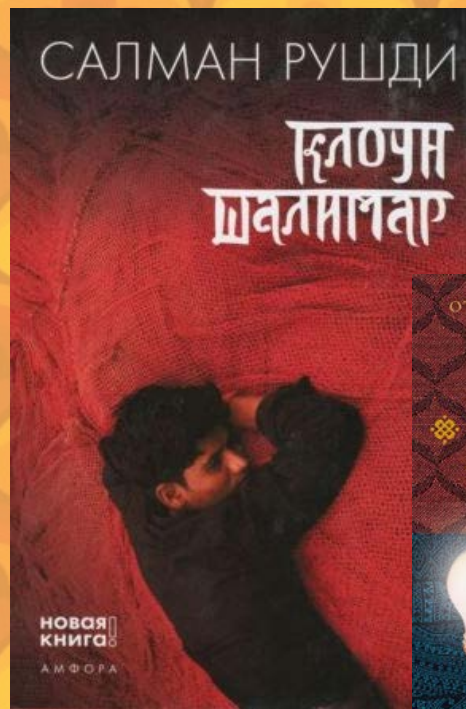
«Джозеф Антон»





Сайт писателя: <https://www.salmanrushdie.com>

Книги Салмана Рушди в фонде зала литературы на иностранных языках:



ଟମ୍ବଟମ୍ବି ହୁଏ ବିମ୍ବମ୍ବନପଣ!

Автор:

Наталья Олейник,
сотрудник зала
литературы на
иностранных языках

