

# Tan-Club

Polish Underground Fanzine

## THRASHCORE LIST-TOP-40

# Metalstorm



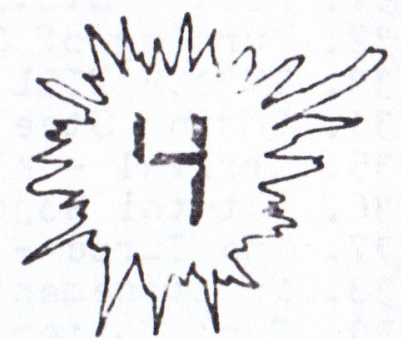
## Metalstorm LIST-TOP-40

POSSESSED - STORY  
HISTORIA + TEKSTY + ...

KATOWICE + POZNAŃ + GDAŃ  
METAL BATTLE '88

Nach Black Sabbath Possessed wzięli swój początek, który był typowy dla Thrash-Metalu. Ich muzyka była bardzo agresywna i brutalna. Ich debiutancki album „Seven Churches” był ich pierwszym wielkim sukcesem. W tym czasie zespół był bardzo popularny i zdobył wiele fanów. Ich muzyka była bardzo oryginalna i różniła się od innych zespołów w tym gatunku. Ich debiutancki album był bardzo dobrze przyjęty i zdobył wiele pochlebnych opinii. Ich muzyka była bardzo agresywna i brutalna, co było typowe dla Thrash-Metalu. Ich debiutancki album „Seven Churches” był ich pierwszym wielkim sukcesem. W tym czasie zespół był bardzo popularny i zdobył wiele fanów. Ich muzyka była bardzo oryginalna i różniła się od innych zespołów w tym gatunku.

schreckt) als den einer Brutotruppe. Wir sprachen mit Larry Lohrke (git.), Mike Torree (git.) und Max Bus (drums).  
Wann fand ihr eigentlich auf die Idee, Possessed zu gründen? Wie sah es aus, bevor Metallica und Exodus zusammenkamen? Wie kam es zu den Namen Metallica und Exodus? Wie kam es dazu, dass ihr euch für Thrash-Metal entschieden habt? Wie kam es zu eurem ersten Album? Wie kam es zu eurem ersten Album? Wie kam es zu eurem ersten Album?



TORUŃ - KWIECIEŃ - 88'



METALSTORM LIST TOP-40 NOT.4

1. One of Us - KREATOR /1/
2. Abigail - KING DIAMOND /3/
3. Bullets - ASSASSIN /2/
4. Divine Death - NATALM DEATH /N/
5. United Shobrothers - WEHLMACHTEX /4/
6. Kill the Posers - SATAN'S HOLLOCAUST /N/
7. Starting with Menace - KREATOR /5/
8. Salvation - DESEXULT /6/
9. Magic Forest - NECRONOMICON /7/
10. war - SEPULTURA /N/
11. Dark Tales - DEATHROW /15/
12. Assassin - ASSASSIN /9/
13. Possessed by Evil - NECRONOMICON /23/
14. Under the Guillotine - KREATOR /11/
15. Pestilence - CREMATION /N/
16. Necrolancer - SEPULTURA /10/
17. Black Plague - HOLLY TERROR /12/
18. Satans Command - POISON /20/
19. Mad Butcher - DESTRUCTION /18/
20. Blind Faith - KREATOR /16/
21. Lords of Hate - KREATOR /14/
22. Messiah - MESSIAH /8/
23. Massacre - BATHORY /21/
24. Fight /TO STOP Tyranny/ - ASSASSIN /26/
25. Behind the Mirror - KREATOR /N/
26. Hallows' Eve - HALLOWS'EVE /34/
27. Alive /Undead/ - POISON /30/
28. First of the Violence - KREATOR /29/
29. Black Horseman - KING DIAMOND /33/
30. Angel of Death - SLAYER /13/
31. S.O.D. - S.O.D. /24/
32. Scurrying of Sodom - SODOM /31/
33. SMASH TILL the Death - CONSLAUGHT /35/
34. Spring Steel - DEATHROW /39/
35. Arrival - KING DIAMOND /25/
36. Statai Wojownik - TURBO /37/
37. The Curse - SEPULTURA /28/
38. My Atonement - SODOM /N/
39. Last Mortem - SLAYER /27/
40. S.I.C. - CORCOR /32/

GŁOSUJECIE NA  
DOWOLNĄ ILOŚĆ  
METALOWYCH KA-  
WAŁKÓW !!!



POSSESSED-kapela ta pochodzi z wylęgarni US-THRA METALU jakim jest San Francisco-Bay Area.

Debiutują w marcu 84' wydaniem kasety demo pt. "ATH METAL". Na taśmie znalazły się następujące kawałki: "SWING OF THE AXE", "PENTAGRAM", "TWISTED MINDS", "EVEN ANGEL", "SEVEN CHURCHES".

Po zrealizowaniu tego materiału o grupy odchodził Git. Brian Montana. Jego miejsce zajmuje Larry Lalor.

Pierwszym kawałkiem zarejestrowanym w profesjonalnych warunkach był "SWING OF THE AXE". Znalazł się na składance firmy "Metal Blade" pt "Metal Massacre".

POSSESSED staje się coraz bardziej popularny, daje szereg koncertów, no i przychodzi pora na lp. Podpisuje kontrakt z Combat i dla tej firmy nagrywają "SEVEN CHURCHES". Album ten znany jest chyba wszystkim więc nie warto się rozwodzić, a co do tekstów to...

### - "SATAN'S CURSE" -

Piekielne zło, szatańskie przekleństwo  
Z nieba pochodzi  
Metalowy potok mojego cholernego mózgu  
Szatan wygrał rundę  
Zmarli ludzie z piekła  
Nienawidzący skażenia rodzaju ludzkiego  
Mój syn z piekła jest antychrystem  
Będziesz mój,  
Umrzesz nie za czasu na ucieczkę z piekła  
Lerzałeś, czarownik rzucił urok  
Twoje grzechy będą zapłacone i poświęcone  
To jest cena.

Odbывают bardzo udane tourne po Europie. Dają szereg koncertów po USA z takimi sławami jak np. SLAYER.

W roku 87' dochodzi do nagrania lp. "BEYOND THE GATES". Wszyscy spodziewali się albumu równie szalonego i dynamicznego jak "SEVEN...". Niestety rozczarowanie, "ZA BRAMAMI" to płyta pozbawiona tego następującego jaki panuje na jedynce, może jest bardziej dojrzała instrumentalnie, ale w gustach opętanych maniacs POSSESSED spaść o kilka dobrych miejsc.

Co się dzieje z chłopcami obecnie.../?/, krążą słuchaj, że grupa przestała grać, a z części muzyków chcących grać dalej powstał BLIND FAITH /SLEPA WIARA/.



tvututowy utwór z krążka:

- "BEYOND THE GATES" -

kłaniam głowę przed ołtarzem  
ginam się przed moją wiarą  
ieruję się ku memu przeznaczeniu, z wieczną łaską  
ezbożne są me myśli, wam muszę ufać  
rasuję poprzez noc z Szatanem po mej stronie  
okłof się przed ołtarzem poganinie  
odł się o narodziny syna Beliala

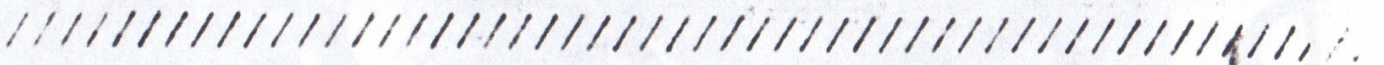
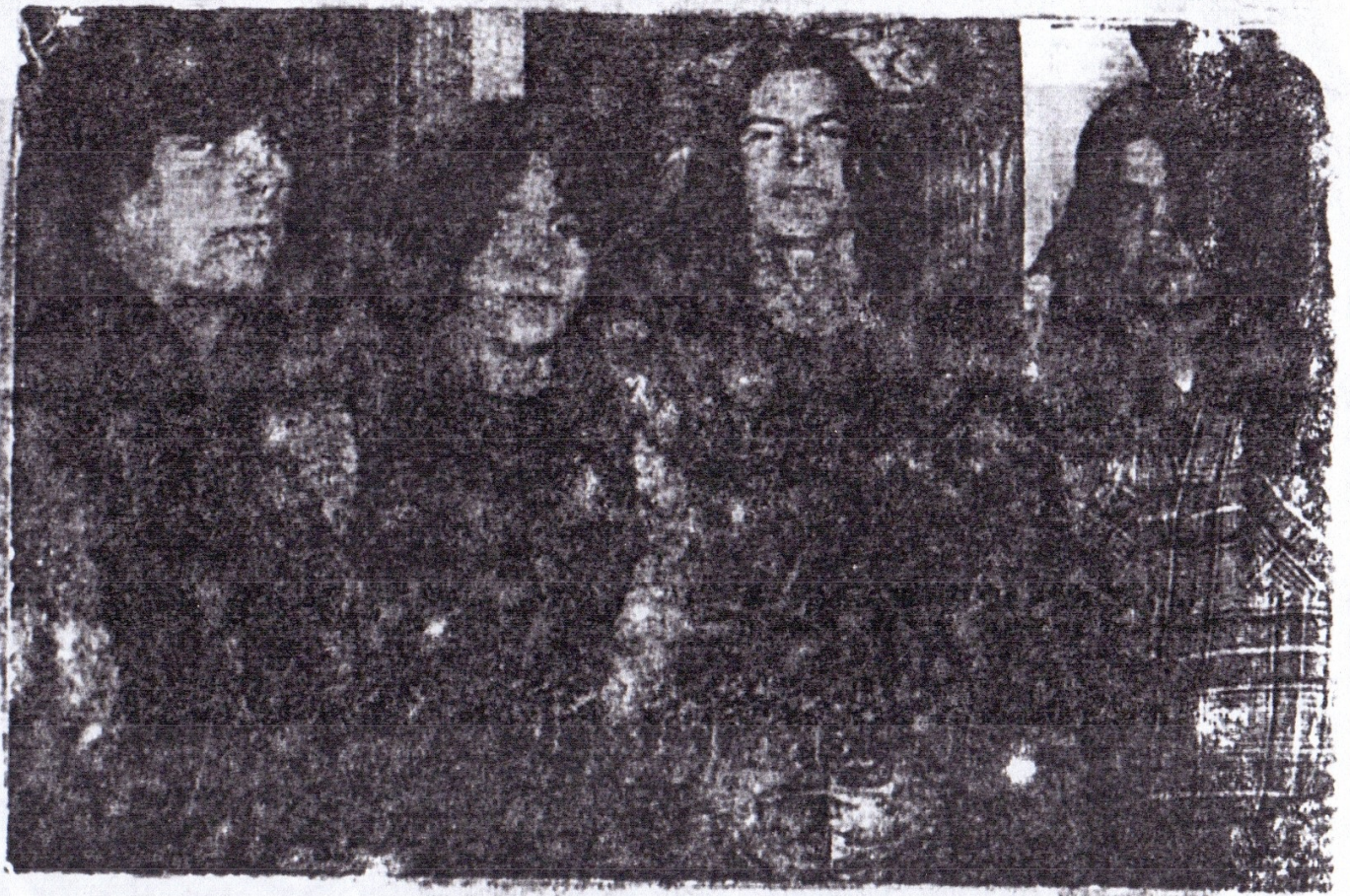
a bramami

cyferze usłysz mnie  
odł się przed ołtarzem  
yszę dźwięki obłąkania  
strzu , piję nieświęconą wodę  
odł mnie od cierpienia, które skina na mnie  
poprzez iluzję terroru,  
ja opowiem ci o rzeczach, które uczyniłem  
działem bramy  
chwyciłem przyszłość  
cie będzie poza bramami przeszłości  
ziemskie groby całej ludzkości  
brłych i zagrzebanych  
gdź do świątyni  
azany na tortury  
trach i ból  
niewolone tymi grzechami  
awiganymi pod rządami śmierci  
cyferze uirzvj mnie  
ję dla nocy  
roczyć i grasując w świetle księżycu  
agan o bezbożną świątynię  
erzącą opowieść śmierci,  
które poznałem.

-SKRÓC-

tym miesiącu wybieramy najlepsze kawałki grupy  
CESSER, przysyłajcie do fc swoje i propozycje!





-Kilka osób prosiko nas o logo CYCLONE,oto ono...

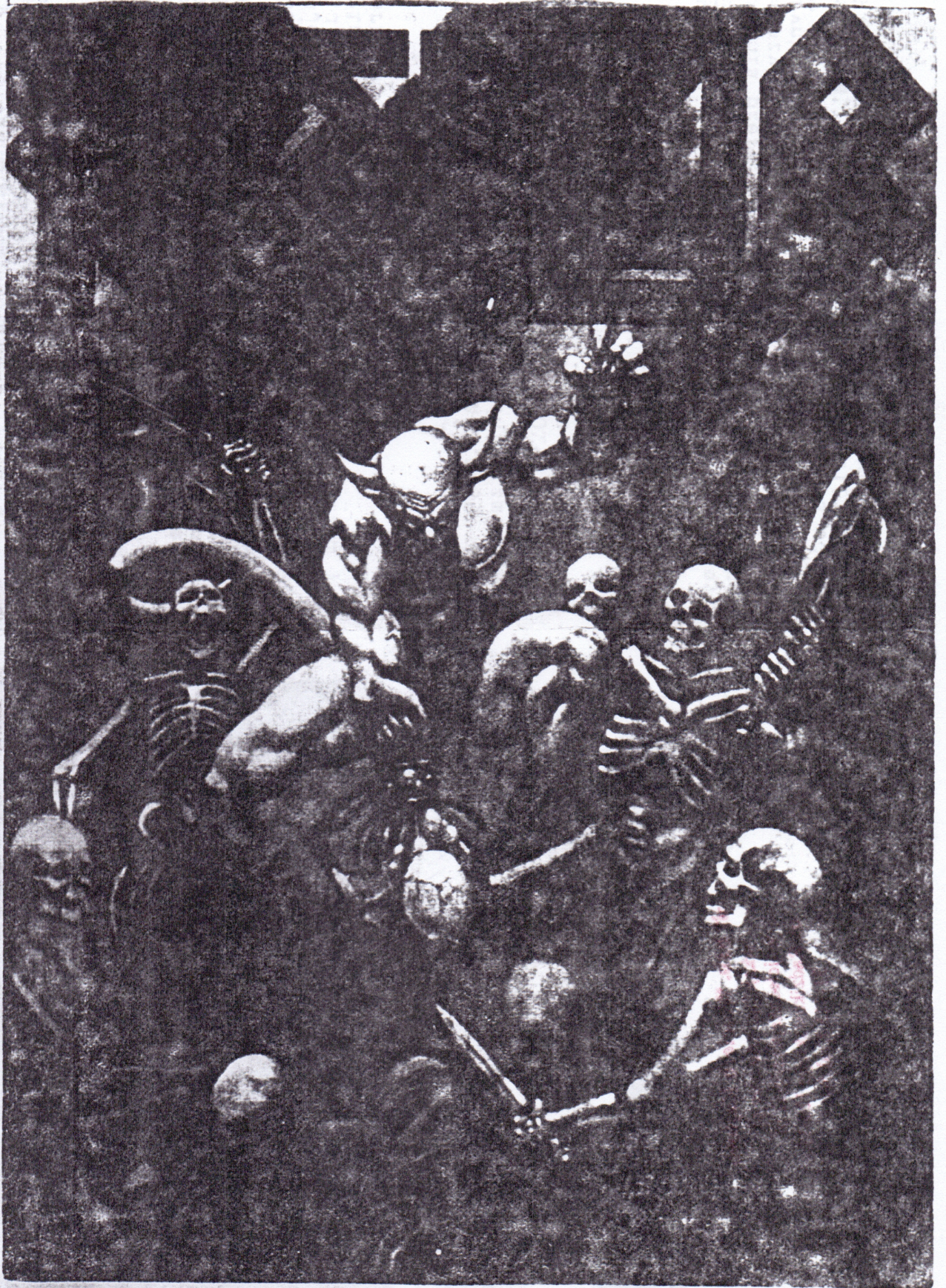
**CYCLONE**



POSTER

Metalstorm<sup>FC</sup>

POSTER



please to kill



Teraz trochę jału o sforach mniej znanych choć równie wspaniałych :

CYCLONE - kapela pochodzi z Brukseli /Belgia/. Powstali w 81' gdy to PASCAL VAN LINT /git/, GUIDO GEVELS /voc/ oraz JOHNY KERBUSH /git/ montują sforę o ciekawej nazwie CENTURION. Rok 83' przynosi zmianę nazwy na CYCLONE i nowych muzyków, są nimi NICOLAS RAIRIN /dr/ i STEFAN DALMEN /bass/. W połowie 86' nagrywają materiał na pierwszy lp "BRUTAL DESTRUCTION". Płyta trwa niecałe 30 min, ale jest to okres prawdziwego TOTAL THRASH STORMU.

ANGEL DUST - powstał w 84' w RFN. W 85' nagrywają kasetę demo pt "MARCHING FOR REVENGE". W rok później wychodzi ich debiutancki lp "INTO THE DARK PAST". Wydany został dla firmy DESASTER RECORD. Album uzyskuje bardzo wysokie noty. W 87' dochodzi do zmiany frontmana, miejsce ROMANA KEYSERA zajmuje S.R. COE. Kolejnego roku 87 przynosi od dawna oczekiwany album, nosi on tytuł "AND TO DUST YOU'LL DECAY". Zespół tworzą, ponadto : A. LOHRUM - voc.  
F. BANGS - bass.  
D. ASSMUTH - dr.

DEATHROW - grupa pochodzi z Dusseldorfu /RFN/. Powstali pod koniec 84' pod nazwą SAMHAIN. W 85' realizują swoje demo "ETERNAL DEATH". Rok później zmieniają nazwę na DEATHROW /ROZRZUCANIE ŚMIERCI/ i nagrywają materiał na debiutancki lp "RIDES OF DOOM". Dają kilka koncertów głównie po Niemczech, a w końcu 87' świat usłyszał nowy lp "RAGING STEEL". Trają w składzie : SVEN PRIEIE - git.  
MARKUS HALM - dr.  
THOMAS PRIEIE - git.  
MILC - bass, voc.

WHIPASH - kapela pochodzi z USA ze stanu New Jersey. Powstała w 82', rok później nagrywają demo. W 85' dochodzi do nagrania pierwszego lp "POWER AND PAIN". Trio gra bardzo szybko i szybko zyskuje sobie dobrą pozycję na US-ryнку. Potwierdzeniem tego jest wydany w 87' lp "TRICENT TO MAYHEM". Od grupy na pewien okres odszedł perkusista JOACILIONE chciał on zastąpić D. LOMBARDO w SLAYER, który rozstał się z nim na parę tygodni.



Grają w składzie : TONY PORTARO-git, voc,  
TONY BONO-bass,  
TONY SCAGLIONE-dr.

RAZOR- powstał w 83' w Kanadzie. W 84' nagrywają pierwszy lp "EXECUTIONER'S SONG". Rok później wychodzi nr 2 czyli "EVIL INVADERS", a w 86' wydają krążek pt "MALICIOUS INTENT". W 87' grupa milczy by zadać kolejny cios w postaci lp "CUSTOM KILLING".

"BRZYTWA" tworzy w składzie : DAVE CARLO - git.  
MIKE COMPAGNOLO - bass.  
M.BRO - dr.  
STACE McLAREN "SHEEPDOG"  
-voc.

-CRONOS-

BLOODYFEAST - ich historia rozpoczyna się w pierwszych miesiącach 85 roku. Jest to totalna thrash formacja z New Jersey /USA/. Miał, ciał, swoich maniacs w składzie:

GARY MARCOWITZ-voc.  
ADAM TRAY HILLI-git.  
LOU STARITA-bass git.  
MIKE CASDEN-git.  
KEVIN HENNA-drums

LOU i KEVIN poznali ADAMA i GARY'ego z ogłoszenia w tygodniku muzycznym. W tym składzie, w lutym 86 nagrali demo pt "SUNSHINE MISSION" zawierające kawałki: "MENACE", "THUNDER", "THE EVIL", "BLACK BLIST" oraz "SUNSHINE MISSION". Wkrótce do kapeli dołączył drugi git. MIKE. Nastąpiła zmiana nazwy z "CRONOS" na "BLOODYFEAST" /złoty wstępek/.

Podpisali kontrakt z firmą KENNEDYVILLE REC. i dzięki jej wytwórni wychodzi debiutancki lp pt "WILL FOR VIOLENCE".

To liczne koncerty, a w 87 roku wydały picture disc "FACE PAPER" 4 utwory. Ich nagrania znalazły się na składankach "THE BLOOD METAL VOL. 2" i "THE BLOOD METAL ATTACH".

listopadzie wchodzą do studia, by nagrać 2 lp, który ma być wydany w 88 roku.

Kapela to niewątpliwie ma dużą przyszłość przed sobą. Usłyszycie o niej jeszcze kilka razy!

- GARRION -



# METAL BATTLE '88



## ATOMKRAFT

## EXUMER

### WILCZY PAJAK

BILETY W KASACH  
ORBIS, PSJ, BUP  
tel. 51 46 09

GDANSK  
OLIVIA  
9 02 18

Impreza odbyła się 7,8,9 lutego kolejno w Katowicach, Poznaniu i Gdańsku.

Tym których tam zabrakło postaram się przybliżyć przebieg i atmosferę panującą w poznańskiej Arenie.

Początek imprezy wyznaczono na godz. 18,00 i o tym czasie sala wypełniona była spragnionymi jadą thrashem.

Na pierwszy ogień szła kapela czuła się pewnie, ze swoją publicznością, wypadli całkiem OK.

Jako drugi podjeżdża brytyjski SLUUT. Grupa młoda, raczej nieznana. Styl, styl ubierania porównałbym do HOTLEY CRUE. Zostają przytoczeni bardzo chłodno... KILL

... POSERS !!! Na scenie ku ogromnemu zdziwieniu, a ówniej szale radości wychodzi perkusista VENCOR /Tony Ray/ ABADDON. Zapowiada on EXUMERA. Grupa doskonale zgrała polish maniacs. Grają wspaniale i równie zostają rajjpei. Lecą kawałki z "POSSESSED BY FIRE" później "RISING FROM THE SEA". Git/voc. P. ATAFARI doskonale nawiązał kontakt z publicznością. Jeszcze utwór na bis, kilka autografów, zdjęć i koniec.

Na małą przerwę do boju rusza druga brytyjska grupa ATOMKRAFT. Grają naprawdę solidny metal. Ze strony tej formacji niespodziewałem się takiego występu.

No i na koniec jazda ciężka, czyli oczekiwany NASTY SWAGE. Grupa niezawiodła chyba oczekiwań fanów, lecz EXUMER był dużo lepszy. W kapeli wyróżniał się pewnie zalony grubasek-voc. to oczywiście NASTY ROMAN. Wyzywał on niesamowite rzeczy łącząc je z saltami itp.

Koncert kończy się ok godz. 23,00.

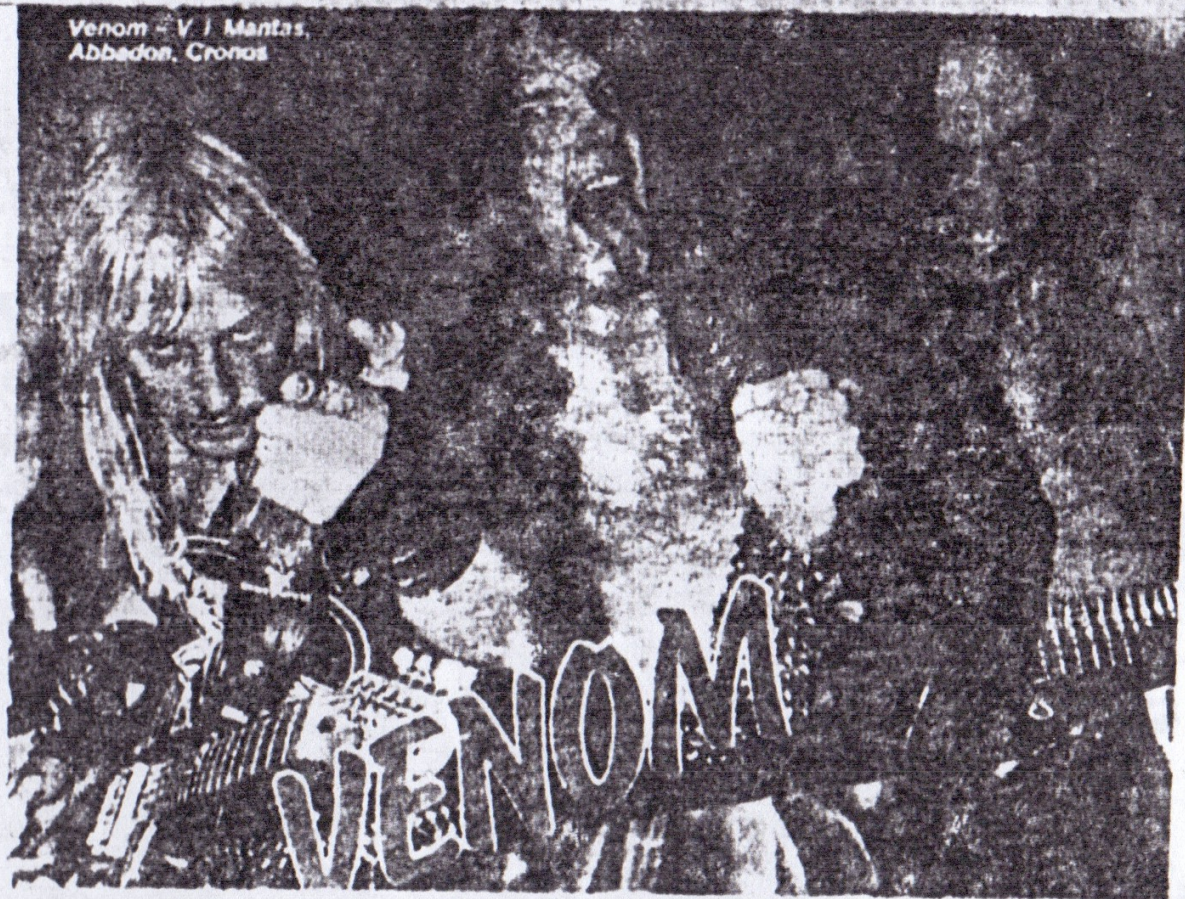
Sumując, było OK, kapela dobre, organizacja też, cóż takich imprez tylko więcej!!!

Do zobaczenia na METALBATTLE 88' /16.04/.



VENOM, o tej kapeli wkrótce więcej, dziś jedynie rozgrzewka...

Venom - V J Mantas,  
Abbadon, Cronos



- "NIGHTMARE" -

I'm awake or is this just a dream,  
I had a nightmare, some sort of vision  
I was stuck in an empty room  
When the black book appeared  
The lights were dim, but the face  
In the book was in day light,  
Eyes of a woman and I see, on her spirit  
Steedin out of the book

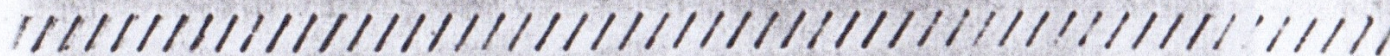
I hear her callin' for her coven to come  
There's a light in the doorway  
Sterning shadows whose number is 13  
They to the sing of the devil's seed

I'm in the middle of magic ring  
Somebody tell me, what's going on  
Only we know the secret of the curse that you bear  
Listen they sing the coven sings

Abbadon



ight, after night J hear them alain  
ight, after night J have this dream  
ou're only living on barrowed  
ime from your fate.

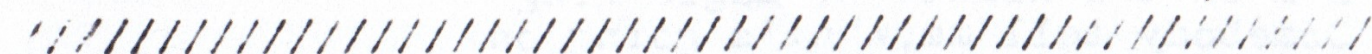


ową płytę nagrał DESTRUCTION pt "DETHRONED EMPEROR".  
to oni...



poprzednim zinku wybieraliśmy najlepsze kawałki  
SAD AND MISERABLE FATE i KINGA DIAMONDA. Oto wyniki Waszego  
głosowania:

- |                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| THE OATH            | 1- THE CANDLE     |
| COME TO THE SABBATH | 2- BLACK HORSEMAN |
| GRYPSY              | 3- ABIGAIL        |
| MELISSA             | 4- OMEN'S         |



... ten, jak i poprzednie wysmażyli M.W./CRONOS/  
.../TORMENTOR/.