

# Metalsator

100 26.

GRUDZIEN - 87 - TORUŃ



WYDZIAŁ  
KULTURY

WARSZAWA

M E T A L S T O R M -LIST top-40 not.nr.2

- 1 Bullets-ASSASSIN /11/
- 2 Under the Guillotine-KREATOR /12/
- 3 Pleasure to Kill-KREATOR /n/!!!
- 4 Angel of Death-SLAYER /7/
- 5 Fight /to stop tyrany/-ASSASSIN /13/
- 6 Assassin-ASSASSIN /1/
- 7 Milk-COD /24/
- 8 Possessed by Evil-NECRONOMICON /n/ !!
- 9 Riot the Violence-KREATOR /6/
- 10 Burning of Sodom-DARK ANGEL /n/ !
- 11 Steel meets Steel-ONSLAUGHT /n/
- 12 I Dare You-EXUMER /n/
- 13 Death Metal-POSSESSED /N/
- 14 Blind Faith-KREATOR /NØ
- 15 Bestial Devastation-SEPULTURA /17/
- 16 Mad Butcher-DESTRUCTION /n/
- 17 Burst Command-SODOM /n/
- 18 Alive/Unded/-POISON /n/
- 19 Carnivore-CARNIVORE /n/
- 20 United Forces-COD /n/
- 21 Arrival-KING DIAMOND /22/
- 22 Omen's-KING DIAMOND
- 23 Confused Mind-DESTRUCTION /21/
- 24 Black Mass-EXORCIST /3/
- 25 Terror Squad-ARTILLERY /2/
- 26 Warriors of Death-SEPULTURA /n/
- 27 Under Jolly Roger-RUNNING WILD /4/
- 28 Possessed by Evil-LINCTAUR /n/
- 29 Massacre-BATHORY /n/
- 30 Abigail-KING DIAMOND /5/
- 31 Hallows' Eve-HALLOW'S EVE
- 32 Magic Fofest-NECRONOMICON /8/
- 33 Nemesis-ASSASSIN /9/
- 34 Fighting the Fatal-CYCLONE /n/
- 35 To the Death-VII VOD /23/
- 36 Ripping Corpse-KREATOR /23/
- 37 Eisbein-LIVING DEATH /n/
- 38 Evil Death-DEATH
- 39 Invasion Sector 12-DARKNESS /20/
- 40 Black Nurseman-KING DIAMOND /10/

# KREATOR

KREATOR-kapela ta stała się już właściwie legendą. Jej zabójcze brzmienie wylewa się codziennie z wielu magnetofonów opętanych tą muzyką maniaków. Trudno określić co grają, jest to coś w stylu ULTRA-HYPER-HARDCORE-MEGASPEED-METAL. Wielu krytyków wypowiadało się o nich bardzo negatywnie, zarzucano im brak melodyjności, chaos. Pomimo tego KREATOR ma ogromne legiony wielbicieli na całym świecie i jest niewątpliwie przynajmniej dla nich kapelą nr.1.

Kilka faktów. Sfora powstała latem 1982 r. w Essen. Nazywali się wtedy TORMENTOR. Grali w podłych warunkach na równie podłym sprzęcie. Nagrali tak swoje pierwsze demo pt. "BLITZKRIEG", było piekielnie szybkie ale jednak jakoś pozostawiała wiele do życzenia.

W 1984 roku w rodzinnym Essen dają pierwszy duży koncert wraz z dość znanym już LIVING DEATH. To właściwie dzięki znajomości z THORSTENEM BERGMANEM /voc. LIVING DEATH/ wchodzi do studia i realizują materiał na drugie demo "End of the World". Również z wydaniem drugiego demo zmieniają nazwę na KREATOR.

Zostają zauważeni przez firmę NOISE-RECORDS, podpisują kontrakt i niebawem wychodzi "ENDLESS PAIN". W podziemnej prasie rozpętała się burza, zostają okrzyknięci krótkim kryciem roku 1985. "ENDLESS..." to ponad 36 min. totalnie bezkompromisowej rombaniny niepozbawionej swojego uroku.

Na dwójkę fani długo nie czekali. Wiosną 1986 r. KREATOR nagrywa morderczy, okrutny, zabójczy, totalny album-"PLEASURE TO KILL"!!!! I znów szok. "PLEASURE..." jest jeszcze szybszy i brutalniejszy niż "ENDLESS...". Żadna inna kapela, grająca HARDCORE nigdy nie odniosła takiego sukcesu jak czwórka z Essen.

Grają piekielnie szybko /to potrafi wielu/ ale przy tym ich muzyka uderza zadziwiającą harmonią, wszystkie zmiany tempa, solówki są przemyślane i dopracowane. Wymaga to muzyków dużego zaangażowania no i oczywiście ogromnych umiejętności.

Do nagrania 2-lp. od kapeli odchodzi MICHAEL WULF, a miejsce wioślacza zajmuje JORG TRIZE.

Na przełomie 1986/87 roku ukazuje się min.lp. "FLAGE OF HATE". Jest to nowa przyspieszona wersja utworu "FLAGE OF..." i "TAKE THEIR LIVES" na stronie A oraz "AWAKENING OF THE GODS" na str.B.

Jeszcze w tym roku ukazuje się KREATOR-3. Płyta ta niestety jest już nieco wolniejsza, choć chyba bardziej dojrzała muzycznie. Na pewno godna wysłuchania i posiadania...

obecny skład: -MILLE-git., voc.  
-VENTOR-drums  
-ROBB-bass., voc.  
-JORG TRIZE-git.



W tym miesiącu wybieramy najlepsze utwory KREATORA, przysyłajcie do fc swoje 4 propozycje!!!

AGRESSOR-to nazwa łódzkiego tria, które wcześniej istniało pod nazwami: METAL SOLDIERS i RAGE.



Trzech fuckin maniaków postanowiło grać muzykę o nuklearnym rytmie podawaną ze specyficznym okrucinstwem.

Obecny skład AGRESSORA to:

- SPEEDER-git.,voc.-
- POISON-bass.-
- DRAGON-drums-

Kapela jest w czasie nagrywania swojego pierwszego o którego tytuł najprawdopodobniej będzie brzmiał "MORCA". Demo będzie do nagrania w fc za jedyne 200 zł./wzamy koszt wysłania paczki/.

### BEASTIALSKA ŚMIERĆ

Śmiejąc się w odchłani,  
postępuję ku nowym zasadom.  
Zmierzam ku nowej wojnie,  
nowi ludzie, nowe zabójstwa  
wszystko po to abym cieszył się;  
rozrywając niemowlę słyszę kości trzask  
i jego cichy płacz, płacz do wolności.  
Cóż znaczy wolnym być?  
Chyba tylko jedno; być wolnym przez śmierć.  
Nasturbując myśli swe, przeglądam kolekcję noży,  
wybiorę tylko ten, który zabije mnie,  
gdyż każdy potępieniec zmienia się.  
Czarną rękąjęś biorę w lodowate dłonie,  
wiatr zaczął głośniejsz wyć, potęgując zbrodnię.  
Rzeka krwi, totalna agresja,  
wraz ze mną ginie całe miasto.  
Oni nie wiedzą, że powołanym jestem ja,  
lecz wiedzieli, że zabiję się  
...raz za razem...

**dr hab. Wojciech Kajtoch**

**wkajt@poczta.onet.pl**

**wojciechkajtoch@o2.pl**

**ul. Radzikowskiego 128/13**

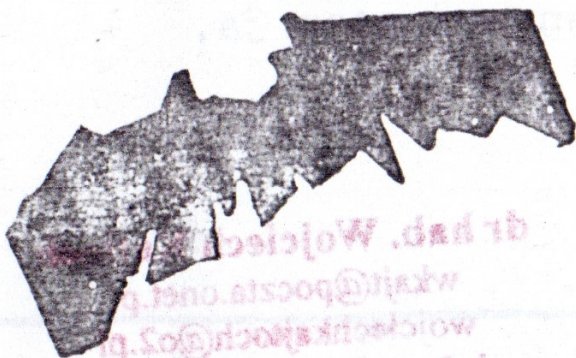
**31-315 Kraków**

Z powodu braku tekstu KREATORA w zamian zamieszczamy tekst utworu DESTRUCTION;

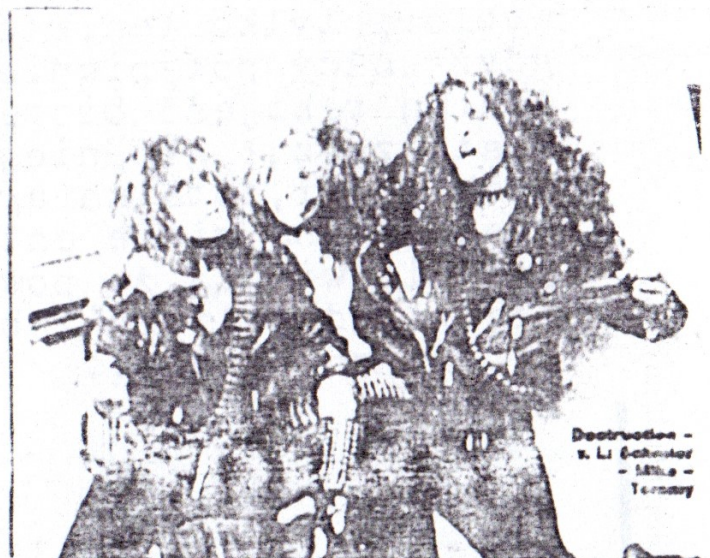
"Mad butcher"-Szalony rzeźnik

Cień płonie w Jego oczach,  
Jego mózg jest w stanie wojny  
i powstanie zło,  
Jego krew jest czarna,  
jest ona wrząca i gorąca.  
Teraz wybiera się na tę wędrowkę  
wie, że taka jest jego dola.  
Poprzez boczne ulice miasta dzwięczy Jego kroki,  
jest teraz swawolny,  
oh, on jest zdyszany,  
w Jego ręku ostrze z masywnej stali  
teraz jest czas, który odczujesz.  
On czuje swój pęd,  
satisfakcja której potrzebuje,  
on cię "kotku" wypatruje,  
dokona swego wyczynu,  
myślisz, że to jest twój kochanek,  
lecz on lubi dziwne praktyki, które poznasz,  
leżysz w swoim łóżku,  
twój widok jest wspaniały,  
lecz zamiast pieścizot, on wyciąga swe ostrze  
oh, on jest taki czuły, gdy wyciąga swe ostrze,  
oh, on jest taki czuły, gdy cię kocha,  
nie mogłaś tego znieść,  
współczuje ci...

W następnym nr. znajdziecie full informacji o DESTRUCTION.



ul. Kadziłkowskiego 138/13  
31-312 Kraków



## "PROTECTED FROM REALITY"-LIVING DEATH

"PROTECTED..." to czwarta płyta zachodnoniemieckiej kapeli-LIVING DEATH. Gdy słuchałem tej płyty pierwszy raz trochę się rozczarowałem. Płyta jest dobra choć chyba za mało komunikatywna. LIVING w swych poprzednich dokonaniach zadziwiał połączeniem melodyjności i dość dużej szybkości zarazem. Brak tego w ich ostatniej płycie.

Płyta zaczyna się ciekawym kawałkiem-"HORRIBLE INFANTICIDE /part 1/", który jest chyba najlepszy całej pierwszej str.. Później "MANILA TERROR" i ciekawy rytmiczny utwór "NATURES DEATH". Kolejna kompozycja rozpoczyna się interesującą wstawką gitarową, która towarzyszy nam aż do końca utworu. "WOOD OF NECROPHILIAE". Ten utwór zamyka pierwszą str. płyty.

Druga str., o wiele ciekawsza niż pierwsza zaczyna się utworem "VENGEANCE- /HORRIBLE INFANTICIDE/part 2". Kolejne kawałki to ciekawy "INTRUDER", wolny "THE GALLEY" i "WAR OF INDEPENDENCE". "WOJNA O NIEPODLEGŁOŚĆ" to bardzo interesujący utwór, chyba najbardziej dojrzwały z całej płyty. "EISBEIN" to ostatnia kompozycja na płycie.

Uważam, że "PROTECTED from REALITY" nie jest najlepszą płytą tej kapeli choć napewno zasługuje na miano dobrej.

W skali 10 pkt. przyznałbym jej ok. 7 pkt..

////////////////////////////////////  
-Całość zebrali i opracowali CRONOS and TORMENTOR  
Thanks to POISON.

METALSTORM

ul. Przy Kaszowniku 31/22  
87-100 TORUŃ

-Czy jest ktoś kto posiada teksty utworów grupy  
KREATOR...?

-Kilka osób prosiło nas o tytuły KREATOR-3, oto one :  
A-BLIND FAITH, STORMING WITH MENACE, TERRIBLE CERTAINTY,  
AS THE WORDS BURNS,  
B-TOXIC TRACE, NO ESCAPE, ONE OF US, BEHIND THE MIRROR.  
Tytuł całej płyty-TERRIBLE CERTAINTY.

-W ubiegłym miesiącu wybieraliśmy najlepsze utwory grupy SLAYER, oto wyniki:

- 1 ANGEL OF DEATH
- 2 PIECE BY PIECE
- 3 RAINING BLOOD
- 4 REBORN
- 5 CRIMINALLY INSANE

Dominowały utwory z ostatniej płyty "REING IN BLOOD"



Z OKAZJI  
NOWEGO ROKU  
FC. PRZESYŁA...  
FANOM

... FUCKIN  
GREETINGS...

