

Diari de Sabadell

Dijous 24 i Divendres 25 d'agost del 2023

1,90 euros Núm. 829

www.diaridesabadell.com

@diaridesabadell    



Ciutat P06

L'estiu del 2023 podria ser un dels més calorosos de la història

Rècord de temperatures Les màximes d'aquest estiu superen per 1,4 °C la mitjana habitual d'aquesta època de l'any. El termòmetre es dispara de dia i de nit

VÍCTOR CASTILLO



Ciutat P04-05

On són els nens? La natalitat cau a mínims a Sabadell

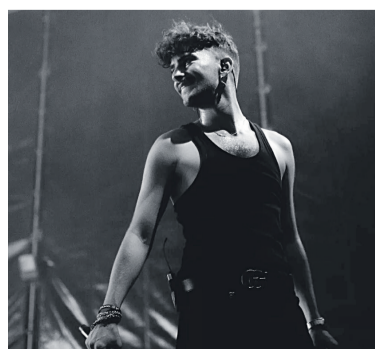
ART URBÀ EN LLOC DE GARBUIXOS

Els propietaris d'una casa de la Concòrdia, farts dels grafitis, pinten un mural de Mickey Mouse que també embelleix el parc i l'escola del voltant



Diners P14

L'ocupació hotelera de Sabadell aguanta, tot i que no és època alta



Oci i cultura P16

Sabadell trepitja fort al festival Acústica de Figueres

Esports P19

La frustració i el patiment del tirador Chus Oviedo

el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

S'acosta la Festa Major i Sabadell articularà **un dispositiu especial per lluitar contra les violències masclistes**. Per exemple, s'ubicaran **punts liles** destinats a les activitats de nit i es desplegaran cinc equips de parelles **educadores itinerants**, amb vincle especial amb el públic jove. També es posarà el focus en el **consum responsable** durant els dies de celebració.

ens hi hem fixat...



Continuen a bon ritme les feines de substitució de l'antiga lluminària de la Nova Creu Alta. Si no surten entrebancs, per a l'estrena de la lliga a l'Estadi, el 3 de setembre, en plena Festa Major de la ciutat, funcionaran a ple rendiment els leds de les tres torretes principals i també els de la marquesina superior de la tribuna. El canvi d'imatge, i l'estalvi energètic, serà espectacular /LL.FRANCO

ens agrada...

Mickey Mouse antigrafit

Farts de trobar-se la façana de casa seva vandalitzada amb un grafit, els seus propietaris, el Josep i la Manuela, han encarregat un mural infantil del Mickey Mouse. Això ha passat en un habitatge del carrer d'Atlanta, al barri de la Concòrdia. També han valorat que la imatge del ratolí més famós del món serveixi per alegrar els infants que utilitzen la zona de jocs que hi ha al davant.

retalls...

Nit de rècord

Des que hi ha registres, mai s'havia arribat als 24,4 °C com a la matinada del 22 a 23 d'agost. Això significa un nou rècord a Sabadell: la nit més calorosa de la història.

Pavelló de l'OAR, un forn

Aquesta xafogor extrema la van patir de valent els aficionats que van anar a veure el partit OAR-Granollers al pavelló del carrer de Boccaccio, ple de ventalls a la graderia.

tal dia com avui

Fa 28 anys



Solidaritat sabadellenca. La portada del Diari de Sabadell del 24 d'agost de 1995 centrava l'interès en la campanya d'ajuda humanitària pel poble bosnià. Ja s'havien recollit més de 2.000 quilos de material i tres milions de pessetes. D'altra banda, també destacava la transformació urbanística de Can Puiggener després d'una inversió de 200 milions de pessetes. En l'àmbit esportiu, el Sabadell va conèixer el calendari de la temporada 95/96: debut al Mini Estadi.

avui
preguntem...

Què
penseu
de la baixada
de la natalitat?



Elisa

“Tot va més lent: vaig ser mare als 43”

“M’incloc en el paquet de mares que han tingut fills de gran”, apunta l’Elisa, que va ser mare amb 43 anys. “Les circumstàncies personals de cadascú són importants; i cada família és un món”, diu la sabadellenca, que lamenta “que s’està complicant la vida en general i tenir un fill cada cop s’ha de deixar per més endavant”. L’Elisa parla sobretot de l’accés a treballar –i amb un sou digne– com a principal inconvenient. “És el que fa que tot vagi més lent”, assevera. I no només tenir fills més tard, sinó tenir-ne menys: “És lògic que si es tenen més tard, se’n tenen menys. I també se’n poden mantenir menys”. Costa més veure famílies nombroses?



Montserrat

“Tinc cinc filles i ho he pogut fer tot. Ara, però, és tot ben diferent”

“La natalitat és perillosa”. Ho té clar la Montserrat, que augura un futur amb un gruix de gent gran molt més gran que el de gent jove. “Cada cop és més complicat, i sobretot penso que és per qüestions econòmiques o de conciliació familiar”, sosté la sabadellenca. Té cinc filles; i “ho ha pogut fer tot a la vida” i “no ha estat perquè hagi tingut totes les facilitats del món”, diu, sinó perquè “quan t’hi trobes veus que pots fer moltes més coses de les que et pensaves que podies fer”. La Montserrat, però, lamenta que ara és tot “més complicat”. A la veïna de Sabadell li preocupa una societat en piràmide invertida, “on cada cop hi ha menys naixements i la gent va envellint”. El cert és que cada cop vivim més anys, i les estadístiques també corroboren un context com el que s’imagina la Montserrat.

Paco

“La gent començar a treballar i a guanyar-se la vida molt més tard”

“Cada dia és més difícil mantenir fills en la societat que ens està tocant viure”, lamenta el Paco. “És preocupant”, lamenta el sabadellenc. Tot es redueix al fet que “la gent començar a treballar i a guanyar-se la vida molt més tard ara”, diu, i per tant hi ha un retrocés a l’hora de veure’s preparat per mantenir els fills. El veí de Sabadell admet que mantenir un bon nivell de vida “amb fills i sent jove no està a l’abast de tothom”. El que també va lligat a l’edat d’independitzar-se recorda el Paco, un moment de la vida més prop dels 30 que dels 20 els darrers anys. “Tot s’està complicant massa pels joves”, conclou.



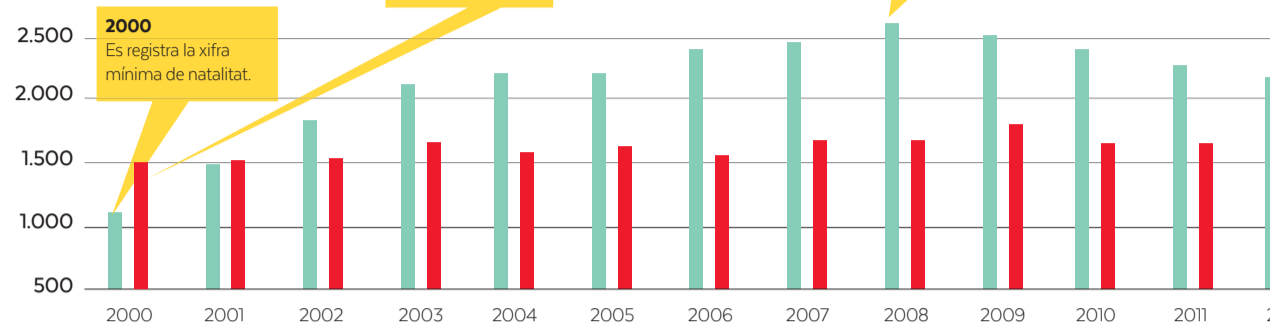
Avui parlem de la caiguda de la natalitat a Sabadell

Et posem en context.
La natalitat continua en caiguda lliure a Sabadell, amb una baixa taxa de fecunditat el 2022.

Per què en parlem?
Les darreres dades revelen una tendència que s'estableix a la ciutat. N'analitzem els motius.

Moviment natural de la població

Morts i naixements, per anys



Societat

La natalitat a Sabadell, sota mínims

El 2022 es registren les pitjors dades de fecunditat dels darrers vint anys. Els experts apunten la difícil conciliació familiar i la inestabilitat laboral com a causes principals

Marta Ordóñez · @martaordonezgar #Població #Sabadell

Les dones sabadellenques cada cop tenen menys fills. La natalitat es torna a desplomar a Sabadell amb xifres que freguen els mínims històrics. Traient l'any de la pandèmia de l'equació (1.639 naixements), el 2022 es va convertir en el pitjor any des d'en fa vint, segons els registres de l'Ajuntament de Sabadell. Només van néixer 1.643 nadons, un 4% menys que l'any passat i lluny de les xifres del 2019 (-10%). La fecunditat torna a desplomar-se després del tímid repunt del 2021. I, des de fa cinc anys, no se supera el llindar dels 2.000 nadons anuals.

“Ens ho hem pensat molt abans de tenir en Nil. Esperes una certa estabilitat laboral, però també amb la parella”, expliquen l'Alba i l'Oriol, que acaben de ser pares tot fa just un mes. Un cas similar és el de l'Aida Pérez, una dona de 39 anys que està embarassada de l'Helena: “No ho he pogut fer abans perquè el meu sou no m'ho permetia. He estat fent coixí i ara, que tinc una feina més estable, era el moment”. L'Aida Obón, mare de la Martina d'un any i mig i de la Bruna, que va néixer la setmana passada, sosté que “la principal dificultat és l'increment del cost de la vida, juntament amb la manca de polítiques reals de conciliació familiar”.

Aquests casos s'ajusten precisament a l'anàlisi que en fan els experts: els problemes de concilia-

ció familiar, la inestabilitat laboral i l'emancipació tardana explicarien l'endarreriment —i caiguda— de la fecunditat. “Com l'edat mitjana de la maternitat ha pujat, això provoca que no es tinguin el nombre de fills desitjats. O, d'altres, mai aconsegueixen ser mares”, exposa Joan García, investigador del Centre d'Estudis Demogràfics (CED) de la UAB. També el sociòleg Vicent Borràs Català, investigador del Centre d'Estudis Sociològics sobre la Vida Quotidiana i el Treball (QUIT) de la UAB, destaca que una gran part de la generació de dones en edat fèrtil estan cursant estudis universitaris i “s'incorporen al mercat laboral al voltant dels 28 anys”. Aquesta incorporació laboral tardana, sumada a les aspiracions de creixement i assentament professional fan que es retardi la maternitat. Ara bé, l'investigador també apunta un altre fet que considera paradoxal: “Mai els fills havien passat tantes hores amb els pares. Els nadons que ara neixen són molt desitjats i molt atesos, com

mai abans”, destaca Borràs. Un fenomen conegut com a hiper-maternitat o criança intensiva.

Les defuncions, lluny del 2020

L'any de la pandèmia va ser *annus horribilis* en nombre de morts, i es va consolidar com l'any amb més mortalitat a Sabadell a causa de la pandèmia (2.200). Mai s'havien superat els 2.000 casos. L'any passat, Sabadell deixava enrere els efectes més nocius de la Covid i les defuncions queien un 13,5%, amb 1.903 baixes. Tot i la tendència a la baixa, la mortalitat continua batent rècords i ocupa la tercera posició d'aquest segle, per darrere del 2020 i del 2021. Si fem la relació entre morts i naixements, el saldo torna a estar en números vermells: Sabadell ha perdut 260 habitants el 2022. No obstant això, la ciutat torna a batre rècords en població (218.345 habitants) gràcies a l'arribada de nous veïns a la ciutat, que aconsegueix compensar una caiguda demogràfica accentuada.

De fet, a Sabadell s'han produït més naixements que defuncions en les darreres dues dècades. L'any més evident va ser el 2008, amb xifres rècord de natalitat (2.640), a les portes de la crisi econòmica. Però aquesta tendència es va revertir el 2019. Des d'aleshores, moren més sabadellenques dels que neixen.

Es redueix la mortalitat el 2022, tot i que és el tercer pitjor registre



En xifres:

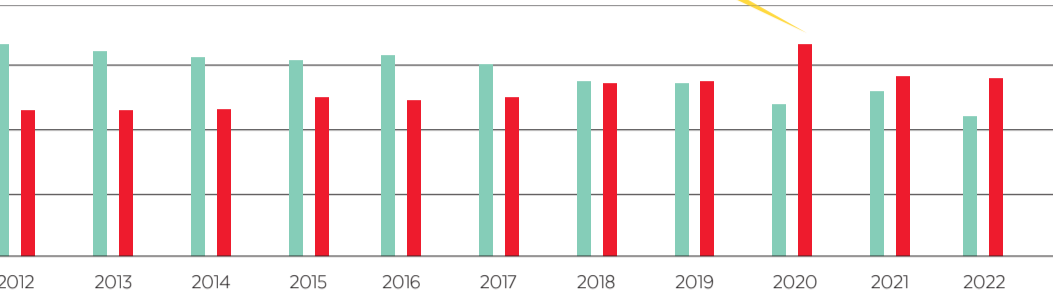
1.643

naixements el 2022, la xifra més baixa dels darrers vint anys, a banda dels registres del 2020.

1.903

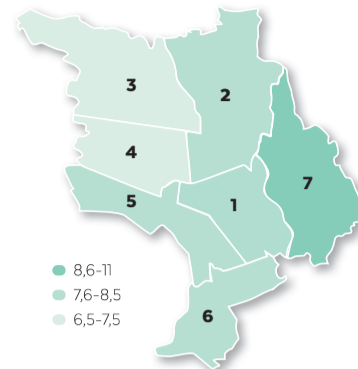
defuncions a Sabadell l'any passat. El tercer pitjor registre de tota la història.

2020: la pandèmia deixa les pitjors dades de mortalitat.

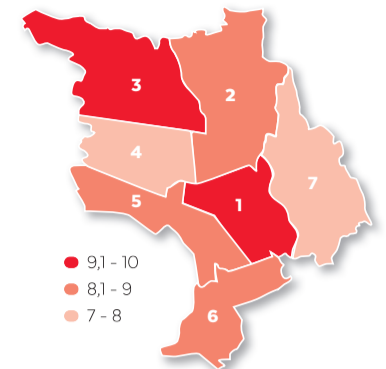


FONT: AJUNTAMENT DE SABADELL. INFORMACIÓ DE BASE.

Índex de natalitat:



Índex de mortalitat:



Això ens han dit:

“L’edat mitjana de maternitat ha pujat, i això explica la caiguda de la natalitat”

Joan Garcia
Demògraf

“Paradoxalment, ara els nens que neixen estan més atesos que mai”

Vicent Borràs
Sociòleg

“L’estabilitat de parella i les facilitats quant a conciliació han estat clau”

Aida Obón
Mare de dues nenes

“Estic embarassada als 39 anys perquè no he pogut fer-ho abans, per la feina”

Aida Pérez
Dona embarassada

Barri a barri



La natalitat és desigual per barris / VÍCTOR CASTILLO

Torre-romeu i Can Puiggener, els barris amb més naixements

Marta Ordóñez · @martaordonezgar #Societat #BarrisDS

Els naixements són desiguals a Sabadell, segons el barri. Mentre que passejant per Torre-romeu o Can Puiggener és més habitual topar-se amb nadons o dones embarassades, a la Serra d'en Camaró, el Torrent del Capellà o Sant són casos pràcticament comptats, amb menys de cinc naixements per cada mil habitants [vegeu mapa a la part superior de la pàgina]. Si mirem les dades en fred, el Centre és el sector de la ciutat que concentra un major nombre de naixements (16,4%), seguit de la Creu de Barberà (10,2%) i la Creu Alta (8,7%). Però si analitzem la natalitat segons el nombre d'habitants, el rècord es troba a Torre-romeu, amb una taxa de reproducció d'11,2 nadons per cada mil habitants i a Can Puiggener, amb una taxa d'11 naixements per cada mil veïns. Unes xifres molt allunyades d'altres zones com La Serra del Camaró (3) o el Torrent del Capellà (4,5), que se situen a l'altra punta de la balança i allunyades de la mitjana sabadellenca (7,5). Pel que fa a les defuncions,

Nostra Llar és el barri que més morts concentra respecte al total d'habitants (15,9 per cada mil residents), seguit de l'Eixample (11) i la Serra d'en Camaró (10,9).

En canvi, Can Llong és, amb diferència, el barri on es comptabilitzen menys defuncions (2,3). És un barri fonamentalment jove: fent les relacions entre naixements i morts, és una de les poques zones de Sabadell on la diferència és positiva (+49), seguit de Can Puiggener (+31). La piràmide de població ho demostra: és on els infants menors a 10 anys representen el percentatge més alt, a comparació d'altres barris.



Els sectors que registren els saldos negatius més significatius són el Centre (-91 habitants) i Sant Oleguer (-64 habitants), amb més morts que naixements

-260

Per quart any consecutiu, el saldo de població continua sent negatiu: més morts que naixements.

7,5

naixements per cada mil habitants. La taxa de fecunditat continua a la baixa a Sabadell.

Calor de dia i de nit en un estiu de rècord

Albert Acín Serra · @acinalbert

METEOROLOGIA La matinada de dimecres va ser la més calorosa de la història a Sabadell. Les temperatures màximes d'aquest estiu estan 1,4 °C per sobre de l'habitual

“Dormir es fa impossible. Ni amb el ventilador ho aconseguixo”. Molts sabadellencs, com la Pilar, veïna de la Creu Alta, no poden descansar a les nits. L'onada de calor s'ha sentit durant el dia, amb màximes per sobre dels 38 °C, però sobretot a la nit. La matinada del 23 d'agost passarà a la història com la més càlida de totes: el termòmetre no va baixar dels 24,4 °C a Sabadell, una nit tropical que no s'havia vist mai.

“Està sent un estiu amb temperatures extremes, sobretot en els registres nocturns”, confirma el cap de Climatologia del Servei Meteorològic de Catalunya (Meteocat), Marc Prohom. Des del 23 de juny, la mitjana de les màximes s'ha situat en els 31,6 °C, 1,4 °C per sobre del que seria habitual en aquesta època de l'any. Les mínimes, que acostumen a tenir lloc a la matinada, no han baixat dels 19,4 °C de mitjana (+1,8 °C respecte els anys anteriors).

Cinc de les deu nits més sufocants de la sèrie històrica han tingut lloc aquest estiu. A banda del rècord ja mencionat, alguns exemples són les temperatures mínimes del 21 de juliol (23,5 °C), 29 de juliol (23,3 °C) i el 22 d'agost (23,2 °C). Com es pot veure en el primer gràfic, quatre de cada cinc dies s'ha superat la tendència d'altres estius.

Com es pot saber quina temperatura és normal i quina no? El D.S. ha calculat les màximes i mínimes habituals en aquestes dates des que hi ha registres disponibles. D'aquesta manera, es poden comparar les temperatures del que portem d'estiu de 2023 – entre el 23 de juny i el 23 d'agost – amb les dades històriques del

mateix període (2009-2022). El resultat és el gràfic de ratlles climàtiques, on el blau és un any més fred de l'habitual i el vermell, més calorós. De moment, l'estiu del 2023 és el segon amb les temperatures més elevades, només per sota del 2022.

Calor extrema, present i futur

Les onades de calor s'han triplicat en els últims cinquanta anys, segons les dades de Meteocat. En el cas de Sabadell, tot i que només hi ha registres des de finals de 2008, també s'ha constatat una pujada de les temperatures en els últims estius (2019, 2022).

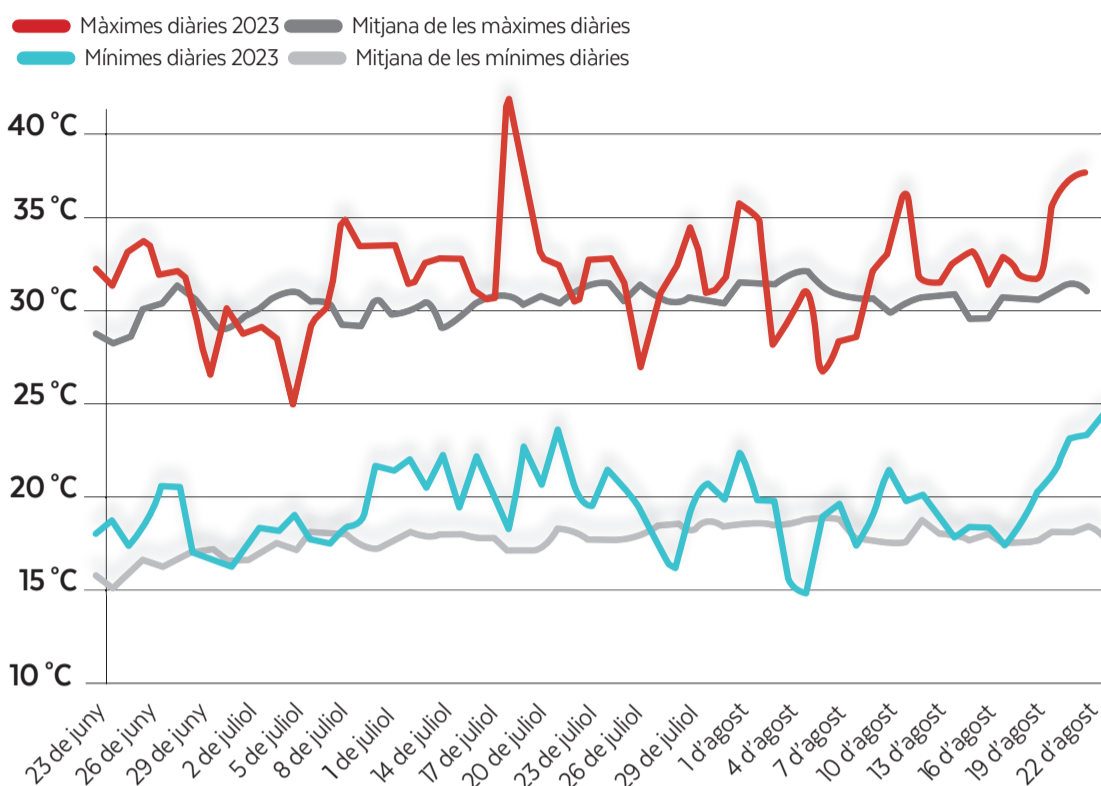
El canvi climàtic no deixa un futur gaire encoratjador, apunta Prohom: “Les onades de calor aniran a més. Seran més freqüents, perllongades i intenses, en la pròxima dècada”. Dies per sobre dels 35 °C i nits per sobre del 20 acabaràn sent habituals a Sabadell a ple estiu. “És un fenomen que ha vingut per quedar-se”, sentència.

Efectes a Sabadell i fora de la ciutat

Les onades de calor poden comportar efectes adversos en la salut, alguns físics (cansament i mareig) i altres psicològics (mal humor, falta de concentració, insomni). En els col·lectius més vulnerables, com la gent gran, un cop de calor sever “pot afectar els òrgans diana, com el cor, els pulmons o el ronyons, i un mal pronòstic pot acabar en la mort”, exposa el doctor Emili Gené, director del Servei d'Urgències de la Corporació Sanitària del Parc Taulí. A banda de la gent gran, els nens i nadons també tenen un risc més alt de patir un cop de calor.

Estiu 2023: temperatures excepcionals

Màximes i mínimes diàries registrades el 2023 (en vermell i blau) en comparació amb la mitjana de màximes i mínimes històriques (2009-2022, en gris)

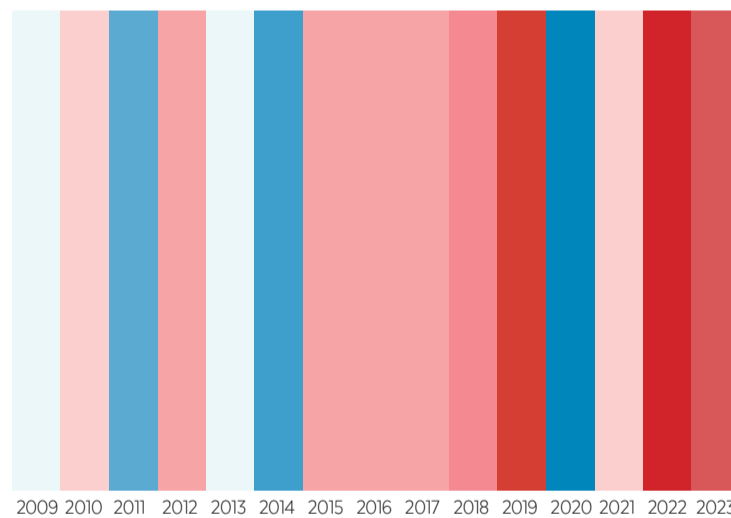


FONT: METEOCAT. MITJANA CALCULADA PEL D.S. A PARTIR DE LES DADES OFICIALS

Els efectes del canvi climàtic a Sabadell

Mitjana de les temperatures màximes de l'any respecte a la sèrie històrica (2009-2022)

Anomalia de temperatura -2,5 °C ■ ■ +2 °C



FONT: METEOCAT. MITJANA CALCULADA PEL D.S. A PARTIR DE LES MÀXIMES DIÀRIES D'ENTRE EL 21 DE JUNY, INICI DE L'ESTIU, I EL 22 D'AGOST

Temperatures mínimes més altes registrades

23/08/2023
24,4 °C

21/07/2015
23,8 °C

21/07/2023
23,5 °C

29/07/2015
23,3 °C

22/08/2023
23,2 °C



Quines prevencions podem prendre per evitar un cop de calor? Hidratar-se molt, tancar finestres quan fa calor i obrir-les al capvespre, i si s'està al carrer, evitar l'exposició al sol i la roba fosca i que no sigui transpirable, apunta el doctor Gené.

Prohom hi afegeix una altra variable, la social, i avisa que la calor castiga més a les persones més vulnerables. “Allà on hi ha gent més humil, en pisos més petits, el canvi climàtic és més cruel. Està comprovat que és on hi ha més mortalitat per les altes temperatures”, exposa.

Als efectes sobre les persones cal afegir la fauna i la flora, que pateix tant les onades de calor com la falta de pluges. “Hi ha boscos sencers que estan morint per la sequera. Són molt més vulnerables als incendis i també pateixen les plagues”, apunta Prohom, que assegura que els animals “tampoc s'han pogut adaptar a un pujada de les temperatures en tan poques dècades”.



Vols saber quins han estat **els dies amb les temperatures més altes de la història a Sabadell?** Ho pots consultar al nostre web a través del codi QR.



Els punts liles se situaran a l'Espai concert de l'Eix Macià i al Racó del Campanar / CEDIDA



Consulta el programa de la Festa Major 2023 al nostre web a través d'aquest codi QR.

La Festa Major es blindada per evitar agressions masclistes i anti-LGTBI

Redacció · @diaridesabadell

#FM2023 #Sabadell

SEGURETAT Es faran formacions de seguretat a locals d'oci nocturn, conductors d'autobús i taxistes sobre possibles situacions de risc

L'Ajuntament de Sabadell prepara un dispositiu especial per lluitar contra les violències masclistes durant la Festa Major de Sabadell. Durant la gran celebració de la ciutat s'ubicaran Punts Liles, amb professionals per prevenir i donar suport davant les violències masclistes i LGBTIfòbiques a les activitats de nit de l'Espai concert

de l'Eix Macià i al Racó del Campanar.

També per l'Eix Macià es desplegaran cinc equips de parelles educadores itinerants, establint vincle especialment amb el públic jove. Entre les accions plantejades per a una mobilitat més segura, TUS continuarà fent parades intermèdies a demanda i les asso-

ciacions de taxistes que operen a Sabadell oferiran cobertura a les persones en cas que se sentin en situació de vulnerabilitat o risc.

D'altra banda, també s'impulsen formacions específiques als agents que intervenen en el dispositiu de seguretat com ara conductors de TUS, taxistes, entitats, locals d'oci nocturn, firaires i personal municipi-

TUS continuarà fent parades intermèdies a demanda i els taxistes atendran qui es trobi en risc

pal. També s'ha fet formació per fomentar una dispensació responsable d'alcohol a les entitats vinculades a la Festa Major.

La campanya de prevenció davant les violències tindrà aquest any nova imatge, que serà la mateixa que la dels locals d'oci nocturn "A Sabadell actuem per a una Festa Major sense violències masclistes ni LGBTIfòbiques". Pel que fa a la campanya adreçada al col·lectiu jove, posa el focus en el consum responsable, sota el lema "Que l'alcohol no t'ofegui la festa!" i treballant per a una Festa Major amb menys riscos, més consciència i més diversió.

Què és el més destacat de la festa?

Carlos i Natàlia, concursants d'Eufòria, seran els encarregats de donar el tret de sortida oficial a la Festa Major de Sabadell del 2023 amb el pregó, el divendres 1 de setembre, després del Seguici Inicial de Festa i el Ball del Rodet.

Pel que fa als concerts, Dorian, Búhos, Hotel Cochambre, Sharonne, Múnic HB, Jim i Carla (guanyadora i segona classificada d'Eufòria) seran els caps de cartell d'aquesta Festa Major. Després de la trobada inicial de Festa Major, dijous 31 d'agost a l'Estruch, es podrà gaudir del Vaporir Tour de Ràdio Flaixbac.

La cultura popular i tradicional tindrà un gran protagonisme a la Festa Major, amb alguns canvis respecte a anys anteriors. Per exemple, la Cercavila de Gegants es farà diumenge, i el Seguici de cloenda tindrà lloc a la plaça de Sant Roc. Diumenge a la nit hi haurà el Correfoc de Festa Major, amb el sostre de foc a la plaça del Mercat.

TORRA
SERVEIS FUNERARIS

Al teu costat
des de 1950

Fa més de setanta anys que oferim serveis funeraris a Sabadell i a les famílies que ens han necessitat, i durant tot aquest temps hem après a comprendre les necessitats i els desitjos de les persones en moments tan delicats com són els de la pèrdua d'un ésser estimat.

Estem aquí per

acompanyar-te

Horari tanatori i oficines tanatori:

de 8 a 21.30 h, els 365 dies de l'any

Ronda Orient 71 · 08203 Sabadell

Horari de vetlla: **de 8:00 h a 21:30 h,**

els 365 dies de l'any

Oficina d'atenció de Batllell:

24 hores, els 365 dies de l'any

C/ Batllell n° 60 (davant Parc Taulí)

902 930 085

www.funerariatorra.com

serveis@funerariatorra.com

629 72 79 25



Cristina Garcia, una de les il·lustradores del mural: "Quan em van fer l'encàrrec, em va semblar estrany que algú volgués pintar tota la paret exterior de casa. La relació amb els propietaris ha estat genial!"

Pinten la paret de casa de Mickey farts dels grafitis

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz

#MickeyMouse

SOCIETAT El Josep i la Manuela, els propietaris de la casa, han volgut integrar-se amb el parc infantil i l'escola que tenen davant de casa omplint la seva façana lateral amb un mural gegant del ratolí més famós del món

Història curiosa al carrer d'Atlanta, a la Concòrdia. A la Cristina Garcia, de 21 anys i acabada de graduar en Belles Arts a València, li van oferir una primera feina a Sabadell força insòlita: pintar un mural infantil del Mickey Mouse a la façana lateral d'una casa. "Em va fer molta il·lusió perquè pintar per primera vegada al carrer és tot un repte", apunta Garcia, que conjuntament amb la seva companya Andrea Cobos, van acceptar la comanda i van posar-se a fer els primers dissenys.

Farts dels grafitis

L'encàrrec el van fer el Josep i la Manuela, els propietaris de la casa, cansats de llevar-se el matí veure que la paret de casa seva havia estat novament vandalitzada amb un grafit i d'haver de repintar-la. "Pensem que ara tot queda més net i les persones que fe-



La Cristina, enllestitint els últims detalls del mural / DS

ien aquests gargots s'ho pensaran una mica més amb el mural pintat", apunta el Josep.

No és l'únic motiu que va durlos a voler decorar el lateral de casa seva amb el personatge estrella de Disney. "La idea també va sorgir fruit de la remodelació que es va fer a la plaça de davant, que va donar peu a una zona de jocs", diu el Josep, que afegeix que "vam pensar que valdria la pena formar part de l'entorn amb aquesta decoració i alegrar els infants que van a l'escola Pau Casals que tenim al costat o bé a jugar als jocs infantils". De fet, si un es para detingudament a observar les escenes del mural, s'aprecia una família anant a l'escola, un grup de Mickeys jugant i un altre grup més amunt estudiant. "És un reflex de tot el que tenim just al costat d'aquesta paret", assevera el Josep.

L'elecció del Mickey no és gratuïta, diu la Manuela, ja que "es tracta d'un personatge estimadíssim i molt simpàtic tant per petits com per grans que tothom podrà reconèixer".

"Està agradant molt!"

El ratolí més famós del món no passa desapercebut, ni tampoc els seus millors, la Minnie i el Pluto, que també omplen el mural. "És molt agraït: la gent es para i em felicita per la feina. 'Que bonic o que divertit', em diuen molts dels veïns que es paren a mirar el dibuix", apunta la Cristina. Preguntada per la dificultat de recrear el personatge, la llicenciada en Belles Arts admet que "és com el Doraemon, encara que hagi estudiat és un d'aquells personatges difícil i es fa complicat".



Vols veure el vídeo i l'entrevista a la Cristina Garcia? Ho pots consultar al nostre web diaridesabadell.com a través d'aquest codi o a les nostres xarxes socials.



“El cor de l’hostaleria es troba a la seva cuina”

Marta Ordóñez · @martaordonezgar

#Comerç #Sabadell

SOCIETAT Eli Estrada i Andrea Dragomir són dues professionals històriques de l’hostaleria a Sabadell que han agafat les regnes d’un nou local que inauguren a la Zona Hermètica. “Apostem per la tapa tradicional”

L’Eli Estrada encarna un dels llegats familiars d’hostaleria més històrics de Sabadell. La seva família, com ella, sempre s’hi ha dedicat: el seu besavi regentava un bar al Poblenou, el seu avi, a Torre-romeu i el seu pare, a Can Rull. L’Andrea Dragomir també fa molts anys que s’hi dedica: l’Eli la va introduir al món dels fogons. Són dues cares molt reconegudes de l’hostaleria a Sabadell i, després d’anys voltant per molts restaurants, han decidit donar vida a un local que feia mesos estava tancat a la Zona Hermètica Sabadell.

Les emprenedores inauguren un local que volen convertir en el referent de la tapa a la zona. Assenyalen que tots els productes seran casolans, “res de congelats”. I preveuen que el seu plat estrella sigui el que consideren una especialitat de la casa, les croquetes. Estan preparant una carta amb croquetes de tots els gustos i per a tots els paladars. Però també fan l’aposta per la braseria i les tapes tradicionals com ara els callos i exporten el model a l’andalusa: per cada beguda, una tapa per fer pas-

La família de l’Eli ha dedicat la seva vida a l’hostaleria de Sabadell. Ella és la quarta generació

sar la gana. Però també pretenen donar cabuda a la cultura, amb un espai per monòlegs, entre altres propostes.

Després de tants anys servint plats de tota mena, l’Eli i l’Andrea coincideixen que el secret de l’èxit d’un restaurant radica en un servei molt personal i proper i una gastronomia de deu. “El cor de l’hostaleria es troba en la seva cuina, si es fa amb amor, un bon plat es converteix en un plat excel·lent. És el que fa bombar el bar”, exposen. Tot i que sostenen que el paper del cambrer és també clau: “És molt maco tractar amb la gent, escoltar-los, que estiguin ben ateses i tornin. Després de tants anys, molts clients s’han convertit en amigats”, sostenen. Fan de psicòlogues, de cambres, d’amigues. I s’hi senten còmodes fent-ho. “Ens omple molt la nostra feina”.

El local no estarà obert al públic fins al dilluns vinent, però demà divendres han organitzat una gran festa d’inauguració amb tapa i beguda gratuïta, un petit festival de flamenc i un DJ.



El bloc ocupat sense llum / AINA TORRES

La síndica de Catalunya reclama solucions per als veïns del bloc Guillem Agulló

Redacció · @diaridesabadell #Societat

La síndica de greuges de Catalunya es posiciona davant del tall de subministrament elèctric del bloc Guillem Agulló de Sabadell i demana solucions urgents per a pràcticament una trentena de famílies, que fa més d’un mes que estan sense llum després que Endesa entrés a l’edifici per tallar el subministrament davant l’elevat “risc d’electrocució”. El bloc -ubicat al número 43-49 del carrer de Puig i Cadafalch-, es troba ocupat des de fa vuit anys. Segons han comunicat des de la sindicatura de greuges de Catalunya, aquesta institució, amb la col·laboració de la Síndica Municipal de Greuges de Sabadell, Eva Abellan, va obrir una actuació d’ofici per a trobar-hi una solució. En paral·lel, alguns veïns també van fer arribar al Síndic de Greuges de Catalunya les seves queixes.

Fonts d’Endesa obren la porta a col·locar comptadors temporals d’urgència social, una eina que també requereix una documentació dels membres que viuen al bloc. Per a legalitzar la situació, a més, cal una constitució de veïns. En aquest sentit, la síndica de greuges de Catalunya ha demanat, d’una banda, a l’Ajuntament de Sabadell que agilitzi la tramitació de la documentació que necessiten totes les persones

afectades per poder sol·licitar el comptador social –empadronament i informe dels serveis socials–, i que activi tots els recursos socials necessaris per garantir la cobertura de les necessitats bàsiques d’aquestes famílies. I, d’altra banda, ha demanat a Endesa que, d’acord amb el conveni que té signat amb la Generalitat, faciliti la contractació d’aquests comptadors socials i actuï coordinadament amb l’Ajuntament.

En les converses amb la propietat, els inquilins han insistit en l’opció de pagar un lloguer social. Aquest edifici va ser ocupat fa vuit anys i, des de llavors, s’hi han instal·lat famílies en situació de vulnerabilitat econòmica, moltes de les quals afectades directament per les execucions hipotecàries durant la crisi. L’Ajuntament de Sabadell no tenia coneixement del tall quan es va executar, segons explicaven fonts municipals.

Demana que s’agilitzi la gestió de la documentació per accedir a un comptador social



L’Andrea i l’Eli inauguren el seu restaurant dilluns vinent / VÍCTOR CASTILLO

Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a [sabadell@diaridesabadell.com!](mailto:sabadell@diaridesabadell.com)



Instagram

[El Josep i la Manuela van demanar a una artista que pintés un mural de Mickey Mouse a casa seva per alegrar els nens que van a l'escola Pau Casals. D'aquesta manera, a més, volen posar fi als grafits que es troben al mur].

Gràcies per la visita, @diaridesabadell! L'@andyfloresyole i jo estem molt contentes d'haver pogut fer aquest projecte juntes!
@Tinagabarro

Super agràides amb la visita i orgulloses del projecte, el treball i casi casi el resultat
@andyfloresyole

Espero que ho respectin i ningú no ho faci malbé fent pintades a sobre ...
@Rosamgar

Molt bonic fins que vingui l'advocat de Disney
@Albertogirald93

Més murals així a Sabadell!
@Yasmina_hm90

Molt maco! Ahir el vaig veure
@pili_pastelesycupcakes

Ojalá que lo respeten y sepan admirar un buen trabajo
@juaniterrinmajuelos

 En línia

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriu-nos al WhatsApp!

682 146 542

Opinió

Editorial

Per què no tenim fills?

Les **dones sabadellenques** cada cop tenen **menys fills**. La natalitat torna a caure a Sabadell amb xifres que freguen els mínims històrics. Traient l'any de la pandèmia de l'equació (1.639 naixements), el **2022** es va convertir en el pitjor any des de fa vint anys, segons els registres de l'Ajuntament de Sabadell. Som molt lluny, i potser mai hi tornarem, de les xifres prèvies a la gran crisi econòmica del segle (2.640 nouvinguts l'any 2008).

Els **sous baixos** i la creixent **precarització** del treball, l'increment del **cost de la vida**, juntament amb la manca de polítiques reals de **conciliació familiar** són alguns dels motius que expressen tant els experts com les dones consultades a l'hora de no tenir fills o bé esperar per tenir-los.

Vivim en una societat en què tenir fills sembla pràcticament un privilegi, i això no hauria de ser així. A banda de l'experiència única de ser mare o pare, portar persones en aquest món és una manera preciosa de donar continuïtat a una història familiar i al llegat cultural i social que tingui cadascú. Per això, des de les més altes instàncies s'ha de donar una resposta als joves per incentivar la natalitat. Xecs nadó, no. **Mesures a mitjà i llarg termini per garantir l'estabilitat i la compatibilitat laboral** i llocs de feina ben remunerats.



Instagram

[Un de cada quatre comerços de la comarca es concentren a Sabadell. Segons les darreres dades sobre Comerç i Hostaleria del Consell Comarcal de l'Observatori del Vallès Occidental, a la nostra ciutat hi ha **10,7 establiments per cada mil habitants, mentre que a Terrassa aquesta xifra és lleugerament inferior, 10,6.**].

Doncs ens toca cuidar i apostar per al petit comerç, perquè així continuï...

@Olala_bebe

Sabadell lo tiene todo. Sobre todo el centro es un lujo el orden y limpieza

@Sabadell.somos

D'aquests 2.323 establiments, quants d'autèntics professionals, quants que portin més de 5 anys funcionant, i quants de franquícies?

@Peregarca50

Bravo Sabadell!!!!

@Mirta610

[Sabadell es fa més gran. La ciutat creix en habitants i trenca amb la dinàmica a la baixa dels darrers dos anys].

Doncs nosaltres haurem de marxar de la ciutat si no baixen els lloguers i el preu de compra... Amb dos salaris a casa i ja és inviable viure-hi.

@noeliavalkyrie

Creix Sabadell però no els llocs per aparcar

@aideta0709



VR.

L'infrafinançament de la sanitat a Catalunya és un dèficit congènit a la penúria que sempre ha presentat el model de finançament de la majoria d'autonomies

L'Observatori

Josep Gisbert Periodista

El malalt crònic

El problema d'infrafinançament de la sanitat a Catalunya no és nou. Té un origen llunyà, pràcticament el del moment mateix que la Generalitat n'assumeix les competències el 15 de juliol del 1981, de mans del Govern de la UCD. Es tracta d'un dèficit congènit a la penúria que sempre ha presentat el model de finançament de les anomenades autonomies de règim comú –les del cafè per a tot hom– i agreujat per les grans retallades del Govern d'Artur Mas, que van deixar el sistema sanitari català sota mínims. I amb aquests ingredients, la inesperada crisi del coronavirus –precisament, les últimes setmanes s'ha produït un repunt d'ingressos a l'hospital Taulí– no ha fet més que posar-ne al descobert el cúmul de deficiències, però també el paral·lelisme que

es manté entre els inicis de la gestió i la situació actual i que permet traçar la radiografia d'aquest malalt crònic.

El primer toc d'atenció sobre el problema de finançament de la sanitat el va fer el 1985 el Govern de Jordi Pujol, cansat que des del primer exercici de tenir les competències cada any hi hagués un dèficit que el llavors conseller de Sanitat, Josep Laporte, ja va qualificar de "molt greu". El responsable de la gestió de la sanitat a Catalunya lamentava que les aportacions econòmiques de l'administració central decreïessin un cop fet el traspàs: "No es pot millorar la sanitat amb una política que té per objectiu l'estalvi rigorós en matèria sanitària". Era una crítica dirigida al Govern espanyol, del PSOE, però que, vista des de la perspectiva actual, s'hau-

ria pogut aplicar a la perfecció a les retallades que va fer anys més tard, del 2011 al 2014, el Govern de Mas i de què encara ara no és clar que el sistema s'hagi recuperat.

I és que la tisorada de Boi Ruiz, el conseller que havia passat a denominar-se de Salut del teòric "govern dels millors", va deixar una empremta molt profunda. En aquells quatre anys, segons estudis de professionals del sector, la retallada estimada en el pressupost dedicat a la sanitat va superar els 1.500 milions d'euros i en tot el mandat de Mas, tenint en compte que el 2015 es va tornar a la senda de creixement, el descens va ser d'un 8,6% i va representar la pèrdua de 2.400 sanitaris i de més de 1.100 llits hospitalaris i l'increment exponencial de les llistes d'espera.

La primera denúncia política del 1985 el Govern de Pujol la va utilitzar per fer palès el mal estat en què es trobava la sanitat per la manca de finançament del Govern espanyol. I va ser en aquest context que Laporte va fixar en 28.000 milions de pessetes el dèficit, una xifra que traduïda a euros no arribaria a 170 milions i segurament quedaria molt lluny de les quantitats que es requeririen actualment per reequilibrar els comptes, però que per l'època era una barbaritat i serveix per exemplificar els problemes profunds que hi ha hagut sempre en aquest terreny i que encara s'arrossegueu.

El resultat és que trenta-vuit anys després, els arguments i els escenaris en què es desenvolupa el debat sobre el dèficit de la sanitat continuen sent els mateixos de sempre. O pitjors, a causa de la crisi del coronavirus, que ha tensat encara més el sistema sanitari català. Una situació de què no escapa ni un hospital de referència com el Taulí, capdavanter en moltes coses, però que curiosament aquests dies rep queixes d'usuaris pel que és més bàsic: mala planificació d'horaris, esperes injustificades, manca de subministraments, atenció deficient, tracte sorrut i funcional, deteriorament de serveis, desorganització... I tan preocupant és si es tracta de mancances estructurals derivades de l'infrafinançament com si es deu a problemes conjunturals fruit del període de vacances. O de tots dos alhora. És una prova més que el malalt, lluny de ser imaginari, continua sent crònic.

El debat sobre el dèficit de la sanitat continua sent el mateix de sempre



S'ha convertit en el gran enemic aquests últims dies. Les temperatures extremes obliguen els ciutadans a buscar solucions per mitigar la calor.



Zoom

Lluitar contra la calor

Victor Castillo · @victor_castillo





Davant de l'onada de calor cal trobar tota mena de respostes. Beure aigua o refrescar-se –l'Ajuntament ha instal·lat fonts a diferents punts de la ciutat– sembla la més evident, però també es poden trobar bones ombres al parc de Catalunya, utilitzar el paraigua com a protecció o guarir-se en una botiga amb aire condicionat.

Diners

**LA
XIFRA**

1.345 places totals d'hotel. És la capacitat d'acollida d'hostes que té Sabadell actualment entre els onze hostals i hotels repartits per la ciutat segons les dades de l'Institut d'Estadística de Catalunya.



Una imatge d'arxiu de l'Hotel Catalonia Sabadell / DS



L'Hotel Sabadell Catalonia, a la plaça de Catalunya, va arribar al 95% de l'ocupació l'agost del 2022 perquè va acollir més d'una cinquantena de persones refugiades de la guerra d'Ucraïna.

i també persones franceses que fan parada a Sabadell per anar a fer l'operació Pas de l'Estret a Alger. “Si ho comparem amb l'any anterior, estem omplint menys”, diu Puig, que afegeix que “cal recordar que l'agost passat vam acollir un 95% d'hostes, però la meitat eren persones refugiades de la guerra d'Ucraïna”.

A l'Hostal Ric, a la carretera de Terrassa, han fet el 100% aquest agost: de deu habitacions tenen les deu plenes. “Som un hostal petit, així que gairebé tenim ple de treballadors que venen a Sabadell, a Sant Cugat o a Barberà del Vallès, per exemple”, sosté Àlex Torres, l'encarregat d'estiu. Els caps de setmana són una mica més fluixos a Hostal Ric, diu Torres, que afegeix que “és quan alguns dels treballadors marxen, després d'haver fet la jornada de dilluns a divendres”.

Treballadors i negocis, sobretot

És un fet que poca gent ve a allotjar-se amb finalitats turístiques al municipi –si no és perquè tenen previst visitar Barcelona, per exemple, i busquen una localitat propera–, apunten els entrevistats dels diferents hotels. Per això, la majoria dels establiments hotelers de Sabadell ja tenen pactat amb empreses les pernoctacions dels treballadors que s'han de desplaçar per motius laborals. Fins i tot, amb preus per habitació ja tancats any rere any.

“Bàsicament, jo sempre poso l'exemple de les escoles: Sabadell és com col·legi, de setembre a juny treu fum i la resta de mesos tanca”, diu el responsable d'Urban Sabadell, que afegeix que “quan és setembre, la cosa ja notes que torna a engegar la màquina i el telèfon començar a sonar molt més”.

I a la resta de Catalunya?

Segons dades de l'IDESCAT, Barcelona va arribar el 2022 al 75% de l'ocupació de la seva capacitat en hotels i hostals, per damunt de la Costa Daurada, amb un 67%, i la Costa Brava, amb un 62%.

L'ocupació hotelera de Sabadell resisteix bé l'agost

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz

HOTELS Acostumats a rebre hostes per temes laborals, els hotels de Sabadell travessen un mes “molt millor del que podria haver estat”

No és el millor mes, però el sector hotelier de Sabadell no es queixa. De feina, n'hi ha, apunten diversos establiments hotelers de la ciutat. Quan els hotels costaners, per exemple, veuen el clima de clients a l'estiu, els de Sabadell és quan han de fer més mans i mànigues per assolir unes bones xifres d'ocupació. El setembre, per exemple, es consolida com un dels millors mesos pel teixit hotelier de Sabadell perquè moltes empreses engeguen màquines de nou i es disparen els hostes que venen a treballar a Sabadell o els viatges de negocis.

A Sabadell hi ha capacitat per a 1.345 persones contant els onze hotels i hostals repartits pel municipi, segons les darreres xifres proporcionades per l'Institut d'Estadística de Catalunya.

Un agost “que podria ser pitjor”

“Sabadell a l'agost es buida, en compte d'omplir-se, per això baixa l'ocupació i varia el perfil d'hoste”, apunta Sergi Pérez, un dels responsables de l'hotel Urban Sabadell a la ronda de Zamenhof. “Ara mateix tenim les set habitacions plenes; ens va bé aquest agost, tot i que durant l'any molts

cops hem de dir que no queden llocs i ara això no ens passa”, afegeix Pérez. El gruix de clients per temes laborals baixa a Urban Sabadell durant l'estiu, en canvi, “notem que venen alguns turistes que no volen pagar el preu dels hotels de Barcelona i s'allotgen a Sabadell”.

A l'Hotel Sabadell Catalonia, a la plaça de Catalunya, ara mateix són al 75% de l'ocupació –disposen de 110 habitacions en total–. “Podria ser molt pitjor”, apunta Carles Puig, cap de recepció de l'hotel. Aquest agost l'hotel acull sobretot grups de turistes asiàtics

“Sabadella a l'agost es buida, en comptes d'omplir-se. Malgrat tot, està sent un agost correcte. Podria ser pitjor”

Vallès

CONTACTA AMB NOSALTRES



Escriu-nos per WhatsApp o per correu electrònic
Ho pots fer al 682 146 542 o a l'adreça electrònica mbejar@diaridesabadell.com exposant la qüestió que consideris.

© MATADERPERA



Activitat infantil de la festa de l'any 2022 / MIQUEL BADIA

Arriba la Festa Major, carregada d'activitats durant cinc dies

Redacció · @diaridesabadell #FestaMajor

La Festa Major de Matadepera comença aquest dijous i s'estendrà fins al 28 d'agost, una edició plena de concerts, activitats infantils i tornejos esportius. Com a pregoners, encetaran la celebració la Carme i el Toni, del Club BTT Matadepera, el divendres a les 19.15h.

Com a activitats tradicionals de cultura popular, no hi faltaran la Cercavila amb els gegants i gegantons, el divendres a les 19.30h a la plaça de l'Ajuntament. A més se celebraran la pluja de confeti, el popular sopar de germanor, els concursos de totxos i maquetes i el de trencaclosques.

A la nit, hi haurà música amb nombrosos grups, com els locals Orella d'Os o els Caipirinhas Rumberus, els Disfounders, Pla-

neta Nou o Panellet. I també hi haurà el concert de la Banda de Matadepera i les tradicionals havaneres amb els Mariners de Riera i Port Bo.

Enguany es recupera la cursa de Festa Major, que el 26 d'agost a la tarda proposa una distància de 6.500 metres, passant pel centre del poble i els seus voltants. L'últim tram del recorregut serà per dins del camp de golf de Matadepera.

I encara hi haurà més competicions esportives: de futbol sala, hoquei, futbol 7, BTT, golf, ping-pong, petanca i la cronoescalada dels 4 canyes fins a Coll d'Estenalles. Per als infants hi haurà espectacles, concerts, tallers i xocolatada, entre d'altres, repartits entre els diferents dies.



Com a cloenda, Matadepera proposa un Làser Show, un espectacle visual al cel amb música i llum. Substituirà l'habitual castell de focs, ja que el municipi es troba en alerta per perill d'incendi.

© CASTELLAR

Lildami, cap de cartell de Vilabarrakes

Redacció

Lildami és un dels grans reclams de la Festa Major de Castellar del Vallès. El raper egarenc actuarà el diumenge a les 22.30h, al costat de l'Skate Park, a l'espai de Vilabarrakes. La festa nocturna de Vilabarrakes començarà el divendres, amb el Correlokals i les actuacions de discjòqueis locals. Per l'espai, el dissabte hi passaran Double AM, The Txandals, Sexenni i DJ Rippin. El diumenge, després de Lildami, actuaran Flor de Bach, Fescat goes punk i DAAX. El dilluns serà el torn de Dola, Ground Kids, La Moska Band i Dj Nàtura.



© VILADECAVALLS

Cisternes per garantir l'aigua potable

Redacció

L'Ajuntament de Viladecavalls ha instal·lat punts d'aigua potable als indrets més afectats per les restriccions. Es tracta de cisternes d'aigua potable, localitzades a Can Trias (al carrer Isaac Albéniz i a l'avinguda Pablo Picasso), i al final del carrer Sant Martí (zona de la Creueta). El 16 d'agost, Salut va informar l'Ajuntament de la detecció d'una concentració anormal d'alguns paràmetres a l'aigua gestionada per les empreses Mina d'Aigües de Terrassa i Taigua. Per això, va prohibir la ingesta i l'ús de l'aigua per a la preparació d'aliments a diverses zones del terme.



© UAB

Al cim de veterinària universitària

Redacció

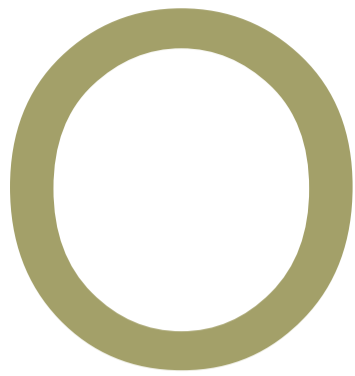
L'Academic Ranking of World Universities (ARWU), que elabora la Universitat Jiao Tong de Shanghai, situa la UAB com la cinquena millor universitat del món en veterinària, consolidant la posició que va assolir l'edició anterior. Només puntuen per sobre universitats de Bèlgica, Alemanya i Xina. A més, la UAB ocupa la posició 34 en geografia a nivell mundial i se situa entre les 100 primeres posicions del món en ciències agrícoles, ecologia, biotecnologia i ciències econòmiques. A nivell general, es posiciona en el rang 301-400.

© SANT CUGAT

Dimiteix el president dels Gausacs

Redacció

Terratrèmol a la cúria dels Castellans de Sant Cugat. I és que s'ha anunciat que el president dels Gausacs, Enric Agudé, també va fer un pas al costat el passat 1 d'agost –per “motius estrictament personals”– sumant-se a les recents dimissions dels dos cocs de colla, Marcel Serra i Tomàs Baldi. Tots dos van justificar la seva renúncia amb la voluntat de provocar un “sacseig” a l'interior de la colla local després d'haver constatat cert acomodament de l'organització durant les darres temporades.



Oci, temps
lliure, vida
& cultura

No t'ho perdís

Concert de Swing i vermut aquest diumenge, a la plaça del Gas, de 19 h a 21 h. Hi haurà classe oberta de mitja hora, a partir de les 18.30 h.



Encara no has vist a Filmin la sèrie de les germanes sabadellenques Joana i Mireia Vilapuig? És la recomanable **Selftape**, una barreja entre ficció i realitat sobre la seva trajectòria artística i com les va marcar.



Cinema a la Fresca a Can Gambús. Dijous s'hi projecta **De la Índia a París en un armario de Ikea** (21.30 h).

I si espoliem el festival Acústica de Figueres?

Guillem Plans · @guilleplans #FestivalAcústica #Figueres

MÚSICA El cicle musical compta amb el talent sabadellenc de Triquell i Albert Pla, entre altres vallesans, mentre que a l'espai de podcasts hi trobem comunicadors com Xènia Casado i el podcast 'Xapa la Ràdio'

Sabadell podria espoliar perfectament una part de la programació de la 20a edició del festival Acústica de Figueres, que se celebra entre el 31 d'agost i el 3 de setembre plena de talent de la ciutat i de la comarca. Tot i que la maniobra hostil causaria un conflicte entre l'Alt Empordà i el Vallès Occidental, la ciutat gaudiria de talent i els artistes programats podrien ser profetes a casa. Us els presentem.

Triquell

En només un any, el santquirzenc Triquell s'ha fet un nom en l'escena catalana, forjant una carrera artística genuïna després del seu pas pel programa *Eufòria*, de TV3. Des de la presentació a l'abril del seu primer disc, *Entre Fluids*, ha ofert més d'una vintena de concerts per Catalunya, entre festes majors, auditoris i festivals. Com per exemple, el Cabró Rock, l'Acampada Jove i el Canet Rock. A més, serà a la Mercè. A l'Acústica de Figueres actuarà el divendres i de setembre (ooh), a la plaça Catalunya.

La Casa Azul

El mític grup creat per Guille Milkyway el 1997 compta amb doble presència sabadellenca, el bateria Guillem Barceló i el productor visual Lluís Domingo. Aquest 2023, la banda està de gira per més d'una quinzena de festivals de l'Estat per presentar mítics temes i altres novetats, com *Prometo no olvidar*. El concert serà el dissabte, 2 de setembre, a la Rambla.

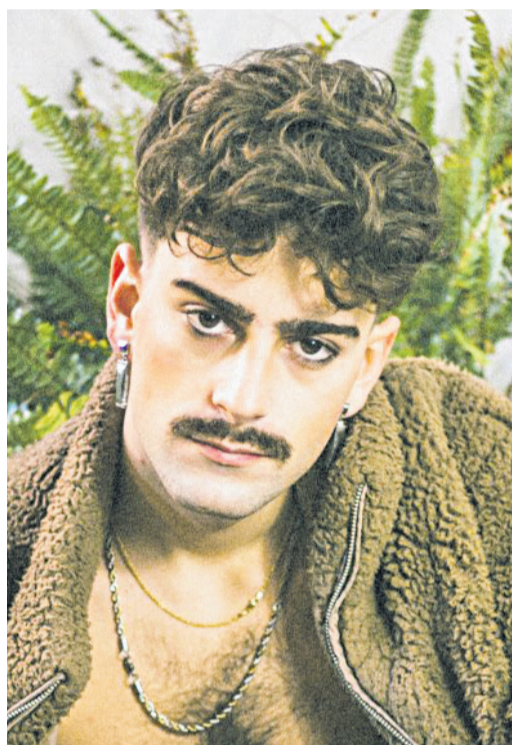
Albert Pla

El sabadellenc formarà part de l'espectacle *20 anys Acústica*, dissabte 2 de setembre, a les 19h, juntament amb Tortell Poltrona i una desena d'artistes més, entre els quals Judit Neddermann i Quimi Portet.

Sabadellencs a l'espai pòdcast

El festival tindrà un espai que acollirà xous radiofònics i pòdcasts, divendres i dissabte a partir del vespre a la plaça Josep Pla.

Hi serà la comunicadora sabadellenca Xènia Casado, actualment reportera a l'APM, *speaker* del Barça femení i presentadora del programa Loft d'iCat. De fet, és precisament per aquesta darre-



Triquell, Albert Pla, Xènia Casado i el pòdcast 'Xapa la Ràdio' / CEDIDA



El podcast 'Xapa la Ràdio' està format per Pep Gascon, Mario Rodríguez i Marc Ventura

ra feina que serà a l'Acústica: presentarà l'espectacle *Loft Show*, amb Berta Aroca i col·laboradors.

D'altra banda, es podrà veure en directe el pòdcast humorístic de sabadellencs Xapa la Ràdio, conduït per tres joves sabadellencs, Pep Gascon, Mario Rodríguez i Marc Ventura. En el seu programa "setmanalment foten la xapa amb tertúlies, anècdotes, notícies, seccions, jocs i convidats".

Alguns terrassencs

Serà una edició molt eufòrica, perquè també comptarà amb la presència de concursants del programa d'aquest any. Per això, hi serà una de les finalistes, l'egarenca Carla Miralda, el 31 d'agost al Teatre Municipal El Jardí. Com a cap de cartell, hi ha programat l'egarenc Miki Núñez, presentador del programa. I, a més, Lildami serà a l'espai de pòdcasts.



Pau Tarruell i Carmina Mas, de la companyia Bufanúvols, que serà a l'Enlaire / CEDIDA

Les arts escèniques 'enlairaran' la plaça de Frederic Mompou

G. P. · @guillemplans #Enlaire #FestaMajor

ARTS ESCÈNIQUES Durant tot el dissabte 2 de setembre, la mostra Enlaire acull espectacles per a totes les edats

La plaça de Frederic Mompou, al Centre, s'omplirà amb diferents propostes de teatre, dansa i altres disciplines lligades a les arts escèniques per Festa Major. Serà dissabte, 2 de setembre i gràcies a la mostra *Enlaire*, que arriba amb més d'una vintena d'espectacles que es distribuïran durant tot el dia als diferents escenaris de la plaça. El cartell del festival *Enlaire* és absolutament variat i amb propostes de teatre, teatre musical, dansa,

clown, titelles, màgia, acrobàcia i monòlegs. S'hi presentaran tant espectacles infantils i familiars com per a públic adult. Serà una mostra d'artistes i companyies que aposta especialment pel talent local i que presentarà espectacles de curta durada, afavorint la immersió del públic en les arts escèniques. A més, permetrà que els assistents puguin veure diferents propostes en el temps que passin a la plaça.

La mostra, que programa una vintena d'espectacles de curta durada, s'emmarca en la Festa Major

La mostra Enlaire començarà a les 10.30h amb *Mikbail i les tres preguntes*, a càrrec de la companyia Bufanúvols. Es tracte d'un espectacle musical per a tots els públics que adapta el conte *Què fa viure els homes*, de Lev Tolstoi.

A les 11h, la plaça acollirà *Invents*, teatre de mans i objectes de la companyia La Sola. Després, al carrer Indústria arribarà una proposta itinerant, *Agegantats*, que haurà sortit del Racó del Campanar.

Altres funcions que es podran veure a la mostra Enlaire seran: *La princesa de la mochila amarilla baila* (dansa), *La Colla* (clown), *La rutina* (clown poètic), *Somnis Màgics d'una pallsa* (clown i màgia), *Òda al amor* (acrobàcia aèria i clown), *Mirar* (dansa inclusiva), *Cara i creu de les emocions* (monòleg còmic), *Tunguska* (comèdia), *Aida* (música), *Tampon pon pon* (comèdia paròdia), *La Frontera* (teatre), *Picnic on the moon* (dansa), *BancoS* (teatre), *Actresslife* (comèdia), *Spain is pain* (dansa i humor) i, entre d'altres, *No soc jo, és l'altre* (bufó i titelles).

Exposicions per Festa Major

D'altra banda, també per Festa Major, el Museu d'Història de Sabadell presenta l'exposició temporal *A la vora del foc* per posar de manifest, per mitjà d'un centenar d'elements del fons local del museu, la relació entre el foc i l'ésser humà al llarg de la història. Coincidint amb l'inici de la Festa Major, la inauguració de la mostra tindrà lloc el divendres, 1 de setembre, a les 18h, al pati del Museu (c. de Sant Antoni, 13). Aquesta exposició estarà oberta fins al 28 de gener de 2024.

Una altra exposició molt esperada a la ciutat serà *Objectiu Sabadell*, comissariada per David González Ruiz. L'acolliran els museus d'Art i d'Història des de l'1 de setembre i fins al 25 de febrer de 2024. La mostra engloba les empremtes de la producció fotogràfica a la ciutat des de 1860 i fins al 1936.

Benet Ferrer i Josep Madaula, exposats a Belles Arts

Redacció · @diaridesabadell #BellesArts

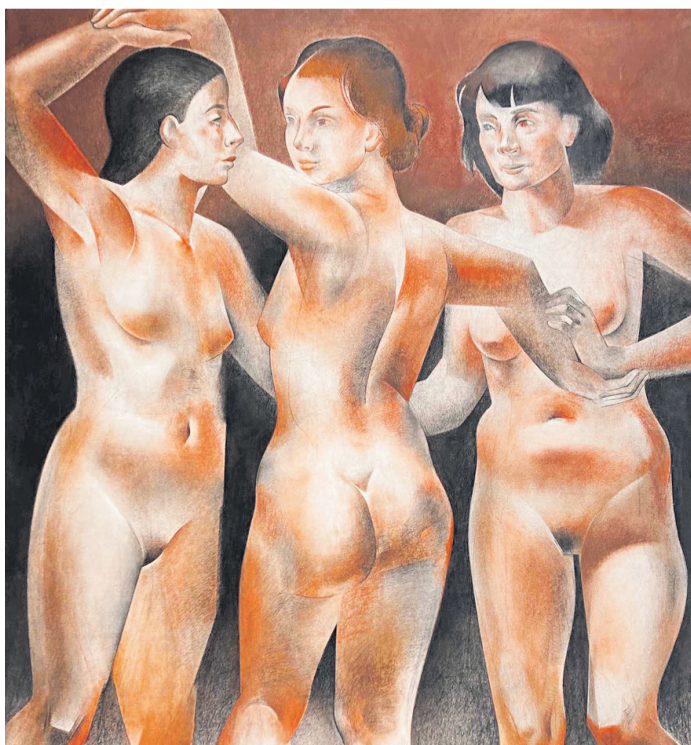
L'Acadèmia de Belles Arts aprofitarà, com és habitual, el ressò de Festa Major per presentar a la ciutat artistes consolidats. És per això que aquest any, l'entitat oferirà una exposició dels últims treballs de Benet Ferrer i Josep Madaula.

Ferrer presenta una sèrie d'obres en petit format realitzades a partir de diferents tècniques i materials. Hi podem veure treballs en guaix, aquarel·la o tires de paper retallades a més d'algunes peces elaborades amb elements tan dispars com el fum o la fusta. Per altra banda, el pintor Josep Madaula tradueix la realitat amb aquell cro-

matisme mediterrani i *cezannià* de tons terrosos i cels suaus. Les seves vistes domèstiques o urbanes sovint es regeixen per unes fortes i característiques perspectives que expandeixen i despleguen l'obra.

A més, la trobada entre aquests dos artistes es materialitzarà en dues obres a gran format realitzades a quatre mans, on s'aboca tota l'amistat i on el seus llenguatges cohabituen en una mateixa tela, tot establint inesperadament una interessant unitat de contraris.

La inauguració serà el dissabte 2 de setembre, a les 18h. Estarà oberta fins al 28 d'octubre.



Obra de Madaula que es podrà veure a la mostra / CEDIDA

Cartellera

DEL 18 AL 24 D'AGOST

Eix Macià Multicinememes

9 SALES / Venda d'entrades a www.cinesdesabadell.com o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: 937 239 800

TITINA	SALA 1
16.00	
OPPENHEIMER	SALA 1
18.00	
PSYCHO PASS:	SALA 1
PROVIDENCE (vose)	22.00
CAMPEONEX	SALA 2
16.00, 19.00, 22.00	
BARBIE	SALA 3
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
ELEMENTAL	SALA 4
16.00, 18.00	
CAMPEONEX	SALA 4
20.15	
MEGALODON 2: LA FOSA	SALA 5
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
HÁBLAME	SALA 6
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
OPPENHEIMER	SALA 7
16.00, 20.30	
BLUE BEETLE (atmos)	SALA 8
16.00, 19.00, 22.00	
GRAN TURISMO	SALA 9
16.00, 19.00, 22.00	

Tota la setmana "PSYCHO PASS: PROVIDENCE" 22 en V.O.S.E.

Cines Imperial

11 SALES / Venda d'entrades a www.cinesdesabadell.com o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: 937 263 131

CAMPEONEX	SALA 1
16.00, 19.00, 22.00	
BLUE BEETLE (atmos)	SALA 2
16.15, 19.15, 22.15	
CAMPEONEX	SALA 3
17.00, 20.30	
EI BUH I EL CASTELL EMBRUIXAT (català)	SALA 4
16.00	
MISIÓN: IMPOSIBLE. SENTENCIA MORTAL. PTI	SALA 5
19.00, 22.00	
OPPENHEIMER	SALA 5
16.00, 19.30	
BARBIE	SALA 6
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
MEGALODÓN 2: LA FOSA	SALA 7
16.15, 19.15, 22.15	
GRAN TURISMO	SALA 8
16.00, 19.00, 22.00	
BARBIE (català)	SALA 9
16.00, 18.15	
OPPENHEIMER	SALA 9
20.30	
INDIANA JONES Y EL DIAL DEL DESTINO	SALA 10
16.00, 19.00, 22.00	
ELEMENTAL	SALA 11
16.00, 18.00	
BLUE BEETLE	SALA 11
20.00, 22.30	

Dijous 24 "BLUE BEETLE" 20 i 22.30 en V.O.S.E.

DIJOURS

P19: El tirador badienc Chus Oviedo expressa la seva frustració al Mundial

P19: L'OK Gràcia, encara en rodatge, cau a la Supercopa davant el Granollers



CE SABADELL PRETEMPORADA

Ortolá exerceix de capità i líder al vestidor

Pere Figueras · @perefiguerasval

Va arribar el mes de gener com un dels fitxatges del mercat d'hivern i ara és un autèntic líder en el vestidor arlequinat. De fet, Adrià Ortolá ha estat escollit pels seus companys com el primer capità del Centre d'Esports.

El porter de Xàbia afronta "amb moltes ganes" l'inici d'aquesta temporada. "L'equip ha deixat molt bona imatge en els dos últims partits contra la UD Ibiza i Sant Andreu i penso que arribem preparats al començament de la lliga a Irun".

No va voler marcar-se un objectiu sinó apuntar-se al tòpic més famós del futbol: "millor anem partit a partit. És una competició molt complexa, hi haurà alts i baixos, i també cal tenir una mica de paciència perquè han arribat 14 jugadors nous i necessiten un període d'adaptació".

"Molt feliç al club"

Gairebé tothom donava per fet que Ortolá marxaria a final de temporada després de la seva excel·lent aportació a la segona volta del curs passat. La seva re-

novació va suposar un gran cop d'efecte. "Sempre vaig dir que em sentia molt bé al club, estic feliç al Sabadell. Fa vuit mesos que vaig arribar i sembla que siguin uns quants anys. El meu objectiu és continuar ajudant a l'equip i aportar la meua experiència al club i els més joves de la plantilla".

Malastrugança de visitant

El debut serà diumenge a l'Estadi Gal d'Irun, on la temporada passada es va guanyar (0-1) amb gol de Cristian Herrera. Ortolá adverteix que "serà un partit totalment diferent. El Real Unión s'ha reforçat bé i també sortirà amb la il·lusió de guanyar el partit davant la seva afició. La clau és la mateixa: mantenir la porteria a zero i segur que arribaran les ocasions per marcar".

Un triomf serviria per trencar la tradicional malastrugança del conjunt arlequinat quan comença el campionat de visitant. Dues victòries en els últims 55 anys i un total de 26 intents sense guanyar és l'esgarriós balanç que ho demostra. De fet, es compleixen 23 anys de l'última victòria

en una primera jornada lluny de la Nova Creu Alta. Va ser la temporada 2000/01, el diumenge 3 de setembre del 2000, quan el conjunt dirigit per Pere Valentí Mora va celebrar la particular Festa Major arlequinada a l'estadi del Nou Castàlia amb un espectacular 1-4.

Curiosament, la pretemporada havia estat molt negativa, amb resultats adversos i sensacions gens optimistes. A més, el Castelló partia, com un dels teòrics candidats al *play-off* en el grup 3 de Segona Divisió B. Un gol de Jordi Martínez en el minut 6 semblava confirmar els pronòstics, però la reacció arlequinada va ser contundent: Vinuesa i Pablo Torres van remuntar encara a la primera part i a la segona, Egoitz i Motoret Sala, de penal, van confirmar una victòria que seria l'inici d'una gran temporada. El Sabadell va disputar al *play-off*, però sense èxit.

A partir d'aquí, fins en 10 ocasions el Centre d'Esports ha començat la lliga com a visitant. Ja no ha tornat a guanyar. El balanç és de quatre empats i sis derrotes: Osasuna B (1-1), Reus (3-1), Nàstic (3-0), Peña Sport (4-1),

El Sabadell vol trencar a Irun una ratxa de 23 anys sense guanyar a fora en la jornada inicial

Castelldefels Mi apuesta (2-0), Ontinyent (1-0), Girona (0-0), Eldense (2-2), Rayo Vallecano (2-1) i Sevilla At. (0-0).

Des del 1968

La situació encara és més sagnant si mirem enrere. Per trobar l'anterior precedent victoriós cal remuntar-se a la temporada 68/69, a Primera Divisió, quan el Sabadell va guanyar a Los Cármenes de Granada per 0-1 (gol de José Luis Garzón). Va ser el millor Sabadell de la història, el que va acabar quart a la taula i va classificar-se per la Copa de Fires. L'onze de Pasieguito aquell 15 de setembre de 1968 va ser aquest: Martínez; Isidro, Pini, Arnal, Garzón, Montesinos, Lluís Muñoz, Torrent, Vidal, Ortuño i Pujol.

Entre el triomf de Granada i el de Castelló van transcórrer 32 anys i un total de 16 duels de visitant sense cap victòria del conjunt arlequinat. Només algun empat entre derrotes. Ara, el Sabadell de Miki Lladó intentarà trencar aquesta dinàmica negativa a Irun.

Dos nous horaris

En comptagotes. La Federació Espanyola de futbol ha anunciat els horaris de dues jornades més. En la tercera, el Sabadell visitarà El Toralín per enfrontar-se a la Ponferradina -que, per cert, acaba de fitxar l'exarlequinat Alvaro Vázquez- el dissabte 9 de setembre a les 19.30 h i el següent duel a la Nova Creu Alta (jornada 4) davant el SD Logroñés serà també en dissabte (16-S) a les 21.30 h.

“Vaig sentir una gran frustració, estic ensorrat”

Pere Figueras · @perefiguerasval

#TirOlímpic #Mundial

TIR OLÍMPIC El tirador badienc del Club de Tir Sabadell Chus Oviedo explica la inaudita experiència viscuda al Mundial, que l'ha deixat molt tocat anímicament

Surrealista. Des del CAR de Madrid, les paraules i el to baix del jove tirador Jesús Oviedo al Diari de Sabadell delaten el seu estat anímic. “Ara mateix estic destrossat, totalment enfonsat”, admet.

La surrealista situació patida al Campionat del Món celebrat a Bakú (Azerbaidjan) és el motiu d'aquesta “gran frustració” personal. Una cosa és l'errada pròpia o la decepció per un resultat esportiu i una altra molt diferent, que unes circumstàncies totalment alienes t'impedeixen competir en les condicions adequades.

El Chus afrontava aquest campionat “amb moltíssimes ganes i il·lusió. M'havia preparat molt bé i tenia esperances de fer un gran resultat”. Fins i tot, somiava amb la possibilitat d'accedir a alguna de les dues places olímpiques pels Jocs de París' 24.

Encara que tenia rivals d'enorme vàlua internacional, finalment el seu principal enemic va ser la companyia alemanya Lufthansa. “Com altres vegades, havíem complert tots els protocols per facturar l'equipatge amb les armes i els corresponents números de sèrie que van per una cinta diferent de les maletes convencionals. Tot semblava controlat. Però una vegada a Bakú—era un vol amb escala—ens vam trobar sense maletes i sense armes”, diu amb resignació el badienc.

El problema va afectar a tota la delegació espanyola. “L'explicació que donava la companyia és que no hi havia espai al celler de l'avió i uns 40 equipatges van quedar retinguts a Frankfurt. Van assegurar que arribarien més tard. Encara quedaven 48 hores per la competició i pensàvem que tot quedaria en una anècdota”.

No va ser així. D'entrada, l'actual campiona d'Espanya, Paula Grande, no va poder fer parella amb el Chus Oviedo en la competició mixta perquè no va arribar la seva carabina. “Ella tenia un xip en el seu equipatge i va poder comprovar que mai es va moure de Frankfurt”.

En el cas del tirador de Badia, la seva arma va acabar arribant abans



Chus Oviedo, durant l'homenatge que li va fer el Club de Tir Sabadell a la festa anual / LLUÍS FRANCO

Chus Oviedo explica la surrealista experiència al Mundial

“L'arma va arribar tard i malmesa, no m'ho podia creure”

d'afrontar la competició individual. Això sí, amb una sorpresa monumental: “quan vaig obrir la caixa, que estan superprotegides, unes peces de la carabina estaven fora de lloc. L'arma tampoc encaixava amb la silueta dins de la caixa, tot s'havia mogut d'una manera incomprensible. Estava desencaxada. No m'ho podia creure”.

Missió impossible

Sense la marca Walther de reparació a Bakú pel conflicte que mantenen amb el país asiàtic, el Chus va trobar la col·laboració d'un grup de mecànics per intentar redreçar les peces. “Fins i tot em vaig emocionar i ho agraeixo, però era impossible competir en condicions. Ni l'arma estava bé ni jo estava prou concentrat. Vaig sentir una enorme frustració i ara encara estic en xoc. No he gaudit ni del temps de descans”. Tocarà refer-se pensant en l'Europeu de l'any que ve.



El conjunt gracienc no va tenir opcions / LL.FRANCO

Bona rèplica de l'OAR davant el potent Granollers

Marc Segarra · @marcsegarra4

El guió previst. L'OAR Gràcia femení va estrenar la temporada al Bocaccio Arena amb una contundent i previsible derrota a la semifinal de la Supercopa Catalana (23-39). Les de Carol Carmona es van veure superades en tot moment pel Granollers, conjunt de la Lliga Iberdrola, i que porta gairebé un mes de pretemporada, mentre que les graciencques tot just enceten la segona setmana d'entrenaments.

Les transicions ràpides i els contraatacs van penalitzar en excés al conjunt local. Des de l'inici, el Granollers va demostrar la seva superioritat. Al parcial de sortida de 0-3 va respondre bé l'equip gracienc que també va trobar en els pals i la portera Mercè Buxó un baló d'oxigen (6-10).

No obstant això, només va tractar-se d'un miratge i, sobretot a còpia de córrer i contracops mortífers, les del Vallès Oriental van obrir escletxa fins al 8 a 18. Just abans del descans van poder maquillar una mica el marcador les de Carol Carmona amb l'11-20 amb què van retirar-se als vestidors. Per cert, amb una xafogor impressionant en el pavelló del carrer de Bocaccio, que va registrar una excel·lent entrada.

A la represa, el Granollers va mantenir la còmoda renda al marcador i engrandint-la amb petits parcials fins al 18-34 amb el qual es va arribar al tram final. Un intercanvi de cops va deixar el marcador final en el 23 a 39.

Torna Janna Sobrepera

“Estic molt satisfeta amb la feina de l'equip. Ens havíem marcat uns objectius i els hem complert. Perdre era normal i ens hem centrat a treballar conceptes que necessitarem”, afirmava Carol Carmona després de l'enfrontament.

L'entrenadora de l'OAR va confirmar, d'altra banda, que la Janna Sobrepera tornarà avui als entrenaments després d'estar absent en aquesta primera setmana de pretemporada.

Carol Carmona: “Perdre era normal, hem treballat conceptes que necessitarem”

Televisió dijous

LES PEL-LÍCULES DEL DIA

Batman Begins

15:10 h. **Be Mad**

★★★★

Acció. 2005. EUA-Regne Unit. Direcció: Christopher Nolan. Intèrprets: Christian Bale, Michael Caine, Liam Neeson, Katie Holmes, Gary Oldman. 140 min. Bruce Wayne viu obsessionat per canviar el món i pel fantasma dels seus pares, morts a trets davant dels seus ulls als carrers de Gotham una nit que va canviar-li la vida per sempre. Turmentat per la culpa i la ira, el desillusionat hereu industrial despareix de Gotham i viatja en secret pel món a la recerca dels mitjans per lluitar contra la injustícia.



Nens robats

20:10 h. **Verdi Classics**

★★★★

Drama. 1992. Itàlia-Francia. Direcció: Gianni Amelio. Intèrprets: Enrico Lo Verso, Valentina Scalici. 114 min. Un policia acompanya uns nens camí de l'hospici, on han estat acollits després que els pares hagin estat detinguts.



Jane Eyre

18:10 h. **Verdi Classics**

★★★★

Drama. 2011. Regne Unit, EUA. Direcció: Cary Joji Fukunaga. Intèrprets: Mia Wasikowska, Jamie Bell, Su Elliot, Holliday Grainger. 120 min. La Jane Eyre treballa com a institutriu a Thornfield House, contractada per l'atractiu i acabat Edward Rochester.

8TV

12.00 - Cine. «El caballero del Oeste».
13.45 - Cine. «Fuerte valeroso».
15.20 - Mundo natural.
15.40 - Vist a 8tv.
16.10 - Cine. «Cinco tumbas sangrientas».
18.00 - Cine. «Entre dos amores».
19.30 - Cine. «Culpa».
21.00 - Cine. «La casa que nunca muere». Una dona hereta una casa vella a Gettysburg, on es muda amb la seva neboda Sara. Allà coneix el seu veí, l'elegant Pat McDougal, professor local i solter cobejat del veïnat. Comença a haver-hi connexió entre la neboda i el veí, però, abans del que esperen, la casa els demostra que no estan soles.
22.30 - El circ.
00.30 - Ares Revolution.

Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.
09.00 - El Cafè de la Ràdio.
11.30 - Al Matí.
13.30 - Notícies migdia.
14.00 - Hotel Suís. Amb Adrián Arroyo.
15.00 - Amunt el teló.
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespre.
19.30 - El Món és Digital.
20.00 - Parlem d'òpera.
21.00 - La Llanterna Màgica. Programa apte per tots els públics. El seu objectiu és passar i fer passar una bona estona a tothom mentre parlem de cinema i escoltem música de pel·lícula. Tot el món del cinema portat a la ràdio. Una cita obligada setmanal per parlar de directors, actrius, actors, músics, guionistes, gèneres... i amb la música com a fil conductor.
22.00 - Fòrmula musical.

La Primera

08.50 - La hora de La 1. Amb Marc Sala i Silvia Intxaurrenondo.
11.30 - Hablando claro. Amb Lourdes Maldonado i Marc Calderó.
14.00 - L'informatiu. Amb Núria Roca.
14.10 - Ahora o nunca. Amb Raquel Martos.
15.00 - Telediario 1. Amb Alejandra Herranz. Esports: Ana Ibáñez.
15.50 - L'informatiu. Amb Núria Roca. Inclou El temps.
16.15 - El tiempo.
16.25 - La Promesa. Tota La Promesa pateix amb la desaparició de la Martina i fan batudes de cerca durant tota la nit.
17.30 - La Señora. «Mantener las riendas»: Els miners decideixen prolongar la vaga, encoratjats per l'Encarna i l'Aléjandro. L'Àngel, per la seva banda, intenta intervenir sense èxit entre el Marqués i els treballadors.
18.25 - El comodín de La 1. Concurs amb Aitor Albizua.
19.25 - El cazador. Concurs amb Rodrigo Vázquez.
20.30 - Aquí la Tierra. Amb Jacob Petrus.
21.00 - Telediario 2. Amb Carlos Franganillo. Esports: Arsenio Cañada.
21.55 - 4 estrellas. «Secretos»: La Silvia està convençuda que l'Alfredo amaga alguna cosa, i per arribar al fons de l'assumpte recorre a l'ajuda de les seves germanes. Paral·lelament, el Paolo rep una visita inesperada del seu germà, que no li fa gaire il·lusió. El Jon, per la seva banda, creu que ha arribat el moment de quedar amb la Luna, la misteriosa noia amb qui xateja.
22.40 - José Mota Live Show. Programa d'humor amb José Mota.
00.05 - Vamos a llevamos bien.
01.55 - Cine. «Todos a una».

La 2

06.55 - IAAF World Athletics Championships. Retransmissió de la prova de 35 quilòmetres marxa masculins i femenins.
10.20 - Pueblo de Dios. «El legado de Juan Ciudad».
10.45 - El río de la vida. «Alejandría».
11.10 - Diario de un nómada. La ruta del àmbar por Europa. «Cruzando Polonia».
11.40 - Documenta2. «Frente cósmico: Estallidos de rayos Gamma».
12.30 - Grans documentals. «Països Baixos salvatges. Un país per sota del nivell del mar».
13.25 - Mañanas de cine. «Amenaza en la sombra». Wes Rawlins és un caçador recompenes i un home de poques paraules que queda devastat quan la seva mare és assassinada per una parella de facinerosos. No obstant això, no està disposat a deixar que se surtin amb la seva i pensa resoldre el crim per venjar la seva família.
14.45 - Planeta comida.
15.45 - Saber y ganar.
16.30 - Grans documentals. «Relats de Zàmbia».
17.20 - Grans documentals. «Els contes africans de la Maleika. Els fantasmes de la sabana».
18.05 - Planeta comida.
19.50 - La 2 express.
20.00 - Vuelta Ciclista a España. Presentación de equipos. La plaça del Mar de Barcelona acull la inauguració de La Volta 23, amb la gala de presentació dels ciclistes participants i els seus equips corresponents a l'escenari muntat per a l'ocasió.
21.10 - Casos abiertos de la historia. «Muerte en la Torre».
22.05 - Curro Jiménez.
01.40 - Festivals de verano.

TV3

12.10 - De peus a terra, amb Zac Efron. «Sardenya»: En una illa amb un gran nombre de centenaris, Sardenya, el Zac reflexiona sobre la nutrició mentre es pregunta per què aquí la gent té una vida tan llarga i saludable.
13.00 - Cuines14.00 - Telenotícies comarques.
14.30 - Telenotícies migdia. Amb Raquel Sans.
15.40 - El Paradís de les Senyores. El Federico ha decidit tallar la relació amb la Roberta a causa de la seva situació, i ella es queda molt ensorrada.
17.50 - Germans. Abans de continuar el viatge cap a Kars, el Sakir i el Mahur fan una parada al cementiri on està enterrat el Cem.
18.45 - Trofeu Joan Gamper. FC Barcelona-Juventus FC. El Barça té una cita sempre especial al calendari: la disputa del Trofeu Joan Gamper. El rival és el Juventus, equip que ja va participar el 2021 en la primera edició femenina d'aquest tradicional torneig blaugrana. Abans de l'inici d'un nou curs, i amb el record encara molt present dels èxits del curs 2022/2023, amb la consecució d'una nova Champions per a la història blaugrana, el Barça vol encoratjar els aficionats i les aficionades de tot el món. Comentaristes: Danae Boronat, Mireia Vera i Laura Brugués. Des de l'Estadi Johan Cruyff.
21.00 - Telenotícies vespre. Amb Carles Costa. Esports: Artur Peguera i Arcadi Alibés. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
22.05 - Lau pair. Inclou «Un dia entre cabres, cavalls i minairons» i «Bessons explosius i germans tranquils».
00.00 - HIT. «Autoestima».
01.05 - Notícies 3/24.

SX3-33

07.03 - Presto! L'escola de màgia.
07.26 - Ideafix i els irreductibles.
08.00 - Pirata i Capitano.
08.22 - Titó.
08.32 - El Mic i els seus amics.
08.43 - Dino tren.
09.27 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.
09.29 - Zoom, el dofí blanc.
10.04 - Súper 4.
10.29 - La colla de la selva al rescat!
11.12 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
11.46 - Yakari.
12.22 - Vicky, el viking.
12.57 - Inazuma Eleven Go!
13.41 - Súper 4.
14.05 - Els pingüins de Madagascar.
14.27 - One piece.
15.14 - Inuyasha.
15.37 - Els Dalton.
15.58 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.
16.20 - El Mic i els seus amics.
16.30 - Zoom, el dofí blanc.
16.54 - Pirata i Capitano.
17.16 - El Mic i els seus amics.
17.26 - Numberblocks.
17.40 - Titó.
17.50 - Dino tren.
18.02 - Vicky, el viking.
18.26 - La colla de la selva al rescat!
18.48 - Súper 4.
19.12 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
19.46 - One piece.
20.57 - La casa d'Anubis.
21.08 - El detectiu Conan.
21.55 - El gran dictat. Concurs amb Oscar Dalmau. Concurs cultural que premia l'ús correcte de la llengua catalana.
22.16 - Òpera prima.
23.05 - El documental. «L'home més perillós d'Europa. Otto Skorzeny a Espanya».
00.15 - Òpera prima.
01.01 - El documental. «L'home més perillós d'Europa. Otto Skorzeny a Espanya».
02.08 - Km33.
02.56 - GR Pirineus.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco. Amb Laila Jiménez i Lidia Camón. Inclou El tiempo.
08.55 - Previo: El programa del verano.
09.00 - El programa del verano. Amb Beatriz Archidona. Magazin que conté diverses seccions en què diferents contertulians parlen de temes de societat, cor, política i actualitat.
13.30 - Ya es mediodía. Amb Verónica Dulanto. Espai informatiu que analitza els temes més destacats de l'actualitat política, econòmica, social i cultural.
15.00 - Informativos Telecinco. Amb Isabel Jiménez.
15.35 - Deportes.
15.40 - El tiempo.
15.45 - Así es la vida. Amb Sandra Barneda i César Muñoz. Un espai obert a l'actualitat i a l'entreteniment amb un punt de vista despreocupat i divertit en un ambient d'espontaneïtat i improvisació, que compta amb un equip nodrit de col·laboradors amb una àmplia varietat de perfils i trajectòries per valorar tot el que passi cada tarda.
19.00 - 25 palabras. Concurs amb Christian Gálvez.
20.00 - Reacción en cadena. Concurs amb Ion Aramendi.
21.00 - Informativos Telecinco. Amb Carme Chaparro.
21.40 - El tiempo.
21.45 - Deportes.
22.00 - Reacción en cadena: duelo de campeonos. Concurs amb Ion Aramendi. Edició especial del concurs diari, en què cada nit els grups de concursants més emblemàtics juguen per més de 300.000 euros.
00.35 - Reacción en cadena.
01.40 - ¡Toma salami!

Antena 3

08.55 - Espejo público. Amb Lorena García. Espai d'actualitat que inclou diverses seccions, reportatges i entrevistes.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguñano.
13.45 - La ruleta de la suerte. Concurs amb Jorge Fernández.
15.00 - Antena 3 Noticias 1. Amb Victoria Arnáiz.
15.30 - Deportes. Amb Rocío Martínez, Javier Alba i Alba Dueñas.
15.35 - El tiempo.
15.45 - Amar es para siempre. El Marcelino s'inventa un pla per portar enganyat el Pelayo a la caravana de dones, encara que a la Manolita li sembli una bogeria.
17.00 - Pecado original. El Halit vol investigar si és possible que el Kaya actui d'amagat contra ell i les empreses, després de perdre la licitació.
18.00 - Y ahora Sonsoles Verano. Amb Rebeca Haro.
20.00 - Pasapalabra. Concurs amb Roberto Leal. Concurs en què els participants juguen amb les paraules i acumulen temps per enfrontar-se a El Rosco, la prova final.
21.00 - Antena 3 Noticias 2. Amb Esther Vaquero.
21.30 - Deportes. Amb Rocío Martínez, Javier Alba i Alba Dueñas.
21.35 - El tiempo.
21.45 - Lo mejor de El hormiguero 3.0. Amb Pablo Motos. Amb la col·laboració de Marron, Nuria Roca, Pilar Rubio, Juan del Val, El Monaguillo, Tamara Falcó, Antonio Resines, Carlos Latre, Lali Espósito i Omar Montes. Espai que emet els millors programes del popular talk xou de la cadena.
22.45 - ACI: Alta Capacidad Intelectual.
02.30 - Live Casino.
03.15 - El bar de Todoslots.

Cuatro

07.00 - ¡Toma salami!
07.40 - Mejor llama a Kiko.
08.10 - Alerta Cobra. «El asesino de reyes».
08.55 - Heldt. «Difícil de cuidar». «El club de los detectives».
10.30 - Alerta Cobra. «Animales salvajes». «Decisión solitaria». «Viaje por carretera».
13.10 - En boca de todos. Amb Nacho Abad. Espai que té com a objectiu acostar als espectadors les notícies sobre política i societat més comentades del dia, contextualitzant-les a través d'un grup d'experts i col·laboradors que aporten una visió clara i concreta de cadascun dels temes que es tracten en el programa.
15.15 - Noticias Deportes Cuatro. Amb Diego Miguel Fernández i Luis Alberto Vaquero.
15.30 - Todo es mentira. Programa d'humor amb Marta Flich. Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfusible de l'univers.
18.00 - Cuatro al día. Amb Mónica Sanz. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.
20.00 - Cuatro al día a las 20 h. Amb Mónica Sanz. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.
20.45 - Noticias Deportes Cuatro. Amb Diego Miguel Fernández i Luis Alberto Vaquero.
20.55 - El tiempo.
21.00 - First Dates.
23.20 - Dos de los nuestros.
00.45 - Samanta y la vida de... «Irene Villa».
01.50 - ElDesmarque late night.
02.35 - The Game Show.

La sexta

06.45 - ¿Quién vive ahí?
09.00 - Aruser@s fresh. Amb Alfonso Arús. Amb la col·laboració d'Angie Cárdenas, María Moya, Alba Sánchez, Patricia Benítez i Marc Redondo. Selecció dels millors moments d'Aruser@s, espai que s'aproxima a l'actualitat social, televisiva i del cor amb dosis d'humor i un ampli ventall de col·laboradors i convidats.
11.00 - Al rojo vivo. Amb Inés García Caballo.
14.30 - La Sexta noticias 1ª edició. Amb Ana Cuesta.
15.10 - Jugones. Amb Guillermo Moreno. Espai d'informació esportiva que compta amb la col·laboració i l'anàlisi dels especialistes de diferents mitjans.
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando. Amb Valeria Ros.
17.15 - Más vale tarde. Amb Marina Valdés. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició. 21.00 - Especial La Sexta noticias. Espai informatiu.
21.20 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deportes. Amb José Luis Sánchez.
21.30 - El Intermedio. Programa d'humor amb El Gran Wyoming i Sandra Sabatés. Amb la col·laboració de Dani Mateo, Cristina Gallego, Thais Villas, Raúl Pérez, María Avizanda, Isma Juárez i Héctor de Miguel. Programa satíric que analitza l'actualitat amb humor.
22.30 - ¿Te lo vas a comer? Inclou «La comida en los hospitales», Programa nº27 i Programa nº11.
02.30 - Pokerstars. Emissió dels millors esdeveniments de pòquer.
03.10 - Live Casino.
03.55 - Minutos musicales.



divendres

LES PEL·LÍCULES DEL DIA

El mito de Bourne

22:40 h. FDF

★★★★

Acció. 2004. EUA-Alemanya. Direcció: Paul Greengrass. Intèrprets: Matt Damon, Franka Potente, Brian Cox, Julia Stiles, Karl Urban, Gabriel Mann. 108 min. Fa dos anys que Jason Bourne fuig del seu passat. Durant aquest temps, s'ha traslladat d'una ciutat a una altra, i ha viscut de manera clandestina amb la seva xicota, la Marie. La parella intenta fugir d'una amenaça que creuen percebre en la mirada de qualsevol estrany i en cada trucada telefònica.



El misterio de la dama...

16:10 h. 8tv

★★★

Drama. 2008. Canadà. Direcció: Craig Pryce. Intèrprets: Catherine Bell, Chris Potter, Catherine Disher, Peter MacNeill. 89 min. La Cassandra és una dona bella i misteriosa que s'acaba de mudar a la casa d'una dona morta fa molt temps.



El largo regreso a casa

18:00 h. 8tv

★★★

Drama. 1981. EUA. Direcció: Robert Markowitz. Intèrprets: Timothy Hutton, Brenda Vaccaro, Rosanna Arquette, Paul Regina. 120 min. Anys després de ser abandonat pels seus pares, el Donald Branch Booth decideix buscar els seus germans.

8TV

09.00 - Espais comercials.
12.00 - Cine. «Al sur de San Luis».
13.45 - Cine. «Los McMasters».
15.20 - Mundo natural.
15.40 - Vist a 8tv.
16.10 - Cine. «El misterio de la dama gris».
18.00 - Cine. «El largo regreso a casa».
19.30 - Cine. «El hombre, el orgullo y la venganza».
21.00 - Cine. «Una vuelta de tuerca». Basada en el relat homònim del nord-americà Henry James. Tot comença quan un aristòcrata contracta una mainadera per cuidar els seus nebots, que viuen a la casa de camp d'un pastor protestant. Aviat descobreix que els nens estan posseïts.
22.30 - El circ.
02.00 - Ares Revolution.

Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.
09.00 - El Cafè de la Ràdio. Amb Mireia Sans.
11.30 - Al Matí. Amb Raquel García.
13.30 - Notícies migdia. Amb Núria García.
14.00 - Hotel Súis. Amb Adrián Arroyo.
15.00 - Parlem d'òpera.
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespre.
19.30 - Fórmula musical.
20.00 - Quimèric. Programa obert a d'altres universos, on les realitats alternatives no tenen límits. Aquest espai us ofereix la possibilitat de viatjar cada setmana a través de les creacions del gènere fantàstic. Un viatge genial a través de la literatura, el cinema i els videojocs.
21.00 - Fórmula musical.
23.00 - Vitamina Dance. Amb Toni González.
01.00 - Fórmula Musical.

La Primera

08.50 - La hora de La 1. Amb Marc Sala i Silvia Intxaurre.
11.30 - Hablando claro. Amb Lourdes Maldonado i Marc Calderó.
14.00 - L'informatiu. Amb Núria Roca
14.10 - Ahora o nunca. Amb Raquel Martos.
15.00 - Telediario 1. Amb Alejandra Herranz. Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo.
15.50 - L'informatiu. Amb Núria Roca. Inclou El temps.
16.15 - El tiempo.
16.25 - La Promesa. Després de la confessió de la Jimena a la seva mare sobre el seu embaràs, la noia es mostra més afectuosa que mai amb el seu marit, seguint els consells de la duquessa.
17.30 - La Señora. «Estado de sitio»: La Victoria no està disposada a conviure amb el seu marit, el Marqués de Castro, quan descobreix que és l'assassí del seu pare, però es veu forçada a fer-ho.
18.25 - El comodín de La 1. Concurs amb Aitor Albizua.
19.25 - El cazador. Concurs amb Rodrigo Vázquez.
20.30 - Aquí la Tierra. Amb Jacob Petrus.
21.00 - Telediario 2. Amb Carlos Franganillo. Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo.
21.50 - La suerte en tus manos.
22.05 - Cine. «Película». Espai dedicat a l'emissió d'una pel·lícula.
23.45 - Cine. «15:17 Tren a París». La tarda del dia 21 d'agost de 2015, el món observava en silenci mentre els mitjans informaven sobre un atac terrorista frustrat al tren Thalys #9364 amb destinació a París, un atemptat evitat per tres joves americans valents que viatjaven per Europa.
01.10 - Cine. «Una obra maestra».

La 2

06.35 - Bubbles.
07.00 - Inglés online TVE.
07.25 - La 2 express.
07.45 - Diseñando el paraíso.
08.05 - Planeta comida.
09.00 - Paisajes del castellano.
09.30 - Caminando sobre las olas.
10.00 - Las rutas D'Ambrosio.
10.55 - Diario de un nómada. La ruta del àmbar por Europa.
11.25 - Casos abiertos de la historia. «Un disparo en una noche estrellada».
12.15 - Planeta azul.
13.05 - Mañanas de cine. «El último torpedero». El Barney s'ha d'incorporar com a capità d'un submarí després del bombardeig de Pearl Harbor.
14.35 - La 2 express.
14.50 - Canas de viajar.
15.45 - Sabery ganar.
16.30 - Grans documentals. «Relats de Zàmbia».
17.20 - Grans documentals. «El bosc centenari».
18.10 - La 2 express.
18.25 - IAAF World Athletics Championships. Sessió vespertina.
21.00 - Días de cine.
21.25 - Plano general.
22.00 - Historia de nuestro cine. «Bienvenido a casa». L'Eva i el Samuel són dos joves enamorats que decideixen viure junts. Ell troba feina com a fotògraf en una revista d'informació general, on coneix una atractiva redactora de successos, un encallat crític de cinema, un informador econòmic atípic, un periodista esportiu adobat i un cantautor frustrat que porta la secció musical.
00.00 - Historia de nuestro cine. «Nada en la nevera».
01.30 - Documental.
02.55 - Bubbles.
03.20 - Las rutas D'Ambrosio.

TV3

12.10 - De peus a terra, amb Zac Efron.
13.00 - Cuines.
14.00 - Telenotícies comarques.
14.30 - Telenotícies migdia. Amb Raquel Sans.
15.40 - El Paradís de les Senyores. L'Angela es troba el Sakir, el Mahur i la Ludovica a El Paradís.
17.50 - Germans. Després de la mort del Sakir, el Mahur l'enterra al costat de la seva mare i se'n torna cap a casa.
19.35 - No tenim vergonya. El programa fa un repàs dels 35 anys de TV3 i, des d'un altre punt de vista, recorda algunes de les situacions viscudes al llarg de la història de la televisió pública de Catalunya. En 35 anys hi ha hagut temps per a tot, i molts moments que ja estaven oblidats despertaran sensacions viscudes fa 10, 20 o 30 anys.
19.55 - Atrapam si pots. Concurs amb Lluçà Ferrer. Programa de preguntes i respostes que convida l'espectador a participar des de casa seva.
21.00 - Telenotícies vespre. Amb Carles Costa. Esports: Artur Peguera i Arcadi Alibés. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
22.05 - La gran pel·lícula. «Palm Beach». Un grup d'amics de tota la vida es reuneix per celebrar una petita festa entre ells a la localitat de Palm Beach.
23.45 - Cine. «El carrer dels solters». La Mo és totalment feliç. Adora la seva feina com a cirurgiana cardíaca i la seva meravellosa casa al carrer dels solters de l'Haia. A més, guanya molt diners i, una vegada al mes, rep la visita del seu amant canadenc, que és guapíssim, i amb qui té una relació sense cap compromís.
01.15 - Notícies 3/24.
04.00 - Rumba a l'estudi. «Set de Rumba».
05.00 - Folc a l'estudi.

SX3-33

07.03 - Presto! L'escola de màgia.
07.26 - Ideafix i els irreductibles.
08.00 - Pirata i Capitano.
08.22 - Titó.
08.32 - El Mic i els seus amics.
08.43 - Dino tren.
09.07 - Agent Binky. Mascotes de l'univers.
09.29 - Zoom, el dofi blanc.
10.04 - Súper 4.
10.29 - La colla de la selva al rescat!
11.12 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
11.46 - Yakari.
12.22 - Vicky, el viking.
12.57 - Inazuma Eleven Go!
13.41 - Súper 4.
14.05 - Els pingüins de Madagascar.
14.27 - One piece.
15.14 - Inuyasha.
15.37 - Els Dalton.
15.58 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.
16.20 - El Mic i els seus amics.
16.30 - Zoom, el dofi blanc.
16.54 - Pirata i Capitano.
17.16 - El Mic i els seus amics.
17.26 - Numberblocks.
17.40 - Titó.
17.50 - Dino tren.
18.02 - Vicky, el viking.
18.26 - La colla de la selva al rescat!
18.59 - Súper 4.
19.34 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
20.08 - Al mar.
20.13 - One piece.
20.59 - La casa d'Anubis.
21.10 - El detectiu Conan.
21.55 - El gran dictat. Concurs amb Òscar Dalmau. Concurs cultural que premia l'ús correcte de la llengua catalana.
22.16 - Trens singulars.
23.12 - Els tresors perduts d'Egipte.
00.42 - Trens singulars.
01.34 - Els tresors perduts d'Egipte.
03.01 - GR Pirineus.
03.27 - Bèsties.
03.53 - GR. Camí de Sant Jaume.
04.18 - Karakia.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.
08.55 - Previo: El programa del verano.
09.00 - El programa del verano. Amb Beatriz Archidona. Magazin que conté diverses seccions en què diferents contertulians parlen de temes de societat, cor, política i actualitat.
13.30 - Ya es mediodía. Amb Verónica Dulanto. Espai informatiu que analitza els temes més destacats de l'actualitat política, econòmica, social i cultural.
15.00 - Informativos Telecinco. Amb Isabel Jiménez.
15.35 - Deportes.
15.40 - El tiempo.
15.45 - Así es la vida. Amb Sandra Barneda i César Muñoz. Un espai obert a l'actualitat i a l'entreteniment amb un punt de vista despreocupat i divertit en un ambient d'espontaneïtat i improvisació, que compta amb un equip nodrit de col·laboradors amb una àmplia varietat de perfils i trajectòries per valorar tot el que passi cada tarda.
19.00 - 25 palabras. Concurs amb Christian Gálvez.
20.00 - Reacción en cadena. Concurs amb Ion Aramendi.
21.00 - Informativos Telecinco. Amb Carme Chaparro.
21.35 - El tiempo.
21.45 - Deportes.
22.00 - La última noche. Amb Sandra Barneda. Amb la col·laboració de Pablo González Batista. Espai que rep convidats i convidades de rellevància en diferents àmbits per compartir amb ells confessions, records, anècdotes, revelacions, vaticinis, moments de diversió i, sobretot, de bon rotllo.
01.55 - Casino Gran Madrid Online Show.

Antena 3

08.55 - Espejo público. Amb Lorena García. Espai d'actualitat que inclou diverses seccions, reportatges i entrevistes.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte. Concurs amb Jorge Fernández. Concurs en què els participants han d'endevinar, amb l'ús de consonants i compra de vocals, la paraula o frase que s'amaga rere un panell en blanc.
15.00 - Antena 3 Noticias 1. Amb Victoria Arnáiz.
15.30 - Deportes. Amb Rocío Martínez, Javier Alba i Alba Dueñas.
15.35 - El tiempo.
15.45 - Amar es para siempre. La Sofia anima l'Iván perquè programi el Rafa, que acaba detingut.
17.00 - Pecado original. La Zeynep i la Yildiz són dues germanes molt unides, ja que només es tenen l'una a l'altra, i que treballen de valent per sortir de la pobresa.
18.00 - Y ahora Sonsoles Verano. Amb Rebeca Haro. Espai que tracta l'actualitat des del rigor informatiu i l'entreteniment. El programa compta cada tarda amb un ampli repartiment de col·laboradors, entre els quals hi ha periodistes, escriptors, empresaris i especialistes en crònica social i esdeveniments.
20.00 - Pasapalabra. Concurs amb Roberto Leal. Concurs en què els participants juguen amb les paraules i acumulen temps per enfrontar-se a El Rosco, la prova final.
21.00 - Antena 3 Noticias 2. Amb Esther Vaquero.
21.45 - Deportes. Amb Rocío Martínez, Javier Alba i Alba Dueñas.
21.55 - El tiempo.
22.10 - Password.
02.30 - Live Casino.

Cuatro

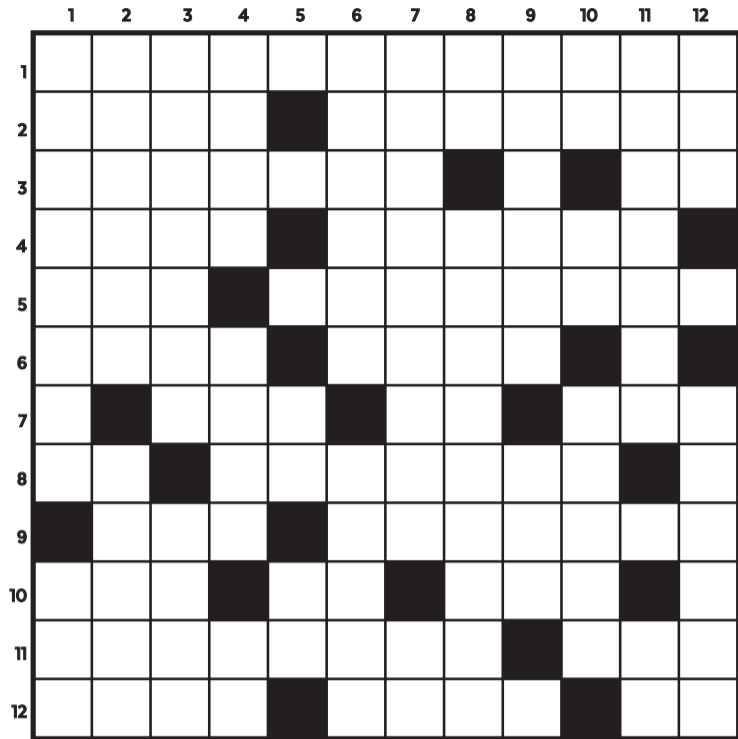
07.00 - ¡Toma salami!
07.55 - Mejor llama a Kiko.
08.25 - Alerta Cobra.
09.10 - Heldt.
10.40 - Alerta Cobra.
13.15 - En boca de todos. Amb Nacho Abad.
15.10 - Noticias Deportes Cuatro. Amb Diego Miguel Fernández i Luis Alberto Vaquero. Programa d'informació i actualitat esportiva.
15.30 - Todo es mentira. Programa d'humor amb Marta Flich. Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva inconfusible visió de l'univers.
18.00 - Cuatro al día. Amb Mónica Sanz. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.
20.00 - Cuatro al día a las 20 h. Amb Mónica Sanz. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.
20.45 - Noticias Deportes Cuatro. Amb Diego Miguel Fernández i Luis Alberto Vaquero. Programa d'informació i actualitat esportiva.
21.00 - El tiempo.
21.05 - First Dates. Amb Carlos Sobera.
22.00 - El blockbuster. «El legado de Bourne». Les revelacions de Jason Bourne als mitjans s'han convertit en un incendi incontrolat que amenaça de destruir dècades d'investigació i desenvolupament per a l'obtenció d'espies i guerrers molt més eficaços. El que encara no se sap és que hi ha diversos programes d'intel·ligència i que Treadstone, el de la CIA, era simplement un dels primers.
00.30 - Cine Cuatro. «La leyenda de la daga».
02.15 - The Game Show.

La sexta

06.45 - ¿Quién vive ahí?
09.00 - Aruser@s fresh. Amb Alfonso Arús. Amb la col·laboració d'Angie Cárdenas, María Moya, Alba Sánchez, Patricia Benítez i Marc Redondo. Selecció dels millors moments d'Aruser@s, espai que s'aproxima a l'actualitat social, televisiva i del cor amb dosis d'humor i un ampli ventall de col·laboradors i convidats.
11.00 - Al rojo vivo. Amb Inés García Caballo.
14.30 - La Sexta noticias 1ª edició. Amb Ana Cuesta.
15.10 - Jugones. Amb Guillermo Moreno.
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando. Amb Valeria Ros.
17.15 - Más vale tarde. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició. 21.00 - Especial La Sexta noticias.
21.20 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deportes. Amb José Luis Sánchez.
21.30 - La Sexta Columna. Reemissió d'un dels lliuraments més destacats de la temporada. Antonio García Ferreras i un ampli equip de periodistes donen forma a aquest programa de reportatges que fa un gir de 360 graus a la realitat i apropa els temes més candents de l'actualitat a l'espectador. A través d'un treball exhaustiu de documentació i anàlisi, l'espai radiografia la realitat política, social i econòmica.
22.30 - Equipo de investigación. «El cartel del fuego».
23.35 - Equipo de investigación. «El cartel del Estrecho».
00.40 - Equipo de investigación. «Territorio comanche».
01.45 - Equipo de investigación. «Caza a la bestia».

Mots Encreuats

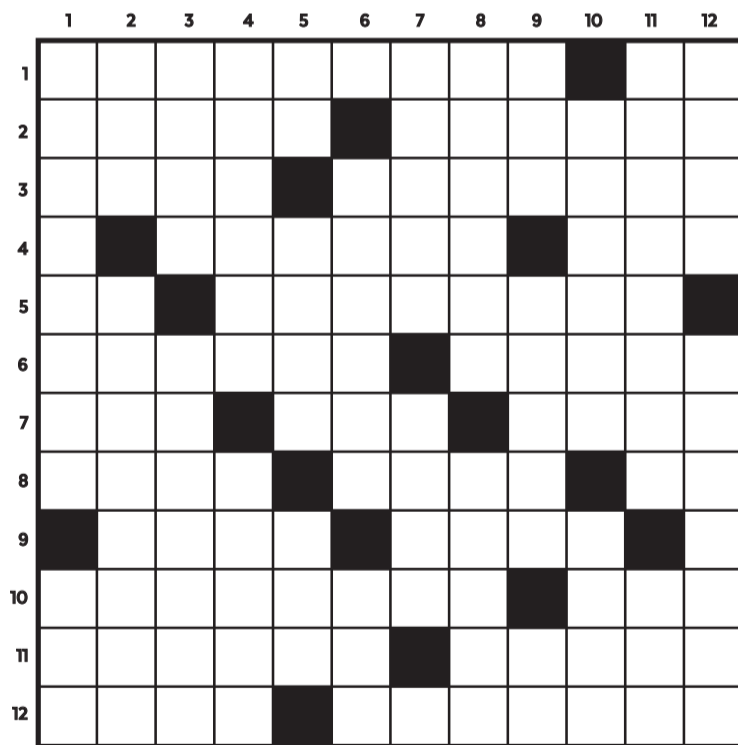
J.PETIT



HORIZONTALS: 1. Citats i interrogats a la ràdio. 2. Feu nius als arbres. Marxaries de viatge. 3. Flor. Cap d'ocell. Lisi sense febles. 4. Hores sense començar. Nascut a Portugal. 5. Gran extensió d'aigua. Secció d'un diari. 6. Marxem. Peça de tela llarga i estreta. Fons de la mar. 7. Nitrogen. Part central del rostre. Quasi tard. Pal necessari a les barques. 8. Nota girada. Minveu la bondat d'algú. Vocal. 9. En aquest espai. Immaterials. 10. Abans, sinó que, al revés. Un senyor curtet. Bossa de paper. El centre de Noruega. 11. Tècniques de producció. Fet que ve capgirat. 12. Sac molt gros. Els anys que tinc ara. Mitja paga.

VERTICALS: 1. Passi la grip a un altre. Tres senyals de perill a la carretera. 2. Faran nius. Qüestió obsessiva. 3. Tingueren por. Imprescindible per anar amb moto. 4. Carrers. Terme infantívol de mare. Tàntal. 5. Vocal. Extrem d'un perill. Una de por. Societat. Seu sense fons. 6. Noiet. Ocell desordenat de la família del túrdidts. 7. Coses increïbles. Lletra girada. 8. Mot de noces. Ciutat d'Aragó. 9. Trineu. Lletra. Indica un bilió. 10. Mai sense la primera. Toca sense vocals. Mates amb flors rosades. 11. Posseeix un tarannà particular, en dues paraules. Una del temps. Part central del mapa. 12. Tres corbes seguides. Oxigen. Indiquem els traïdors, al revés.

Crucigrama



HORIZONTALS: 1. Coplas de quatre versos octosíl·labos. Medio punto. 2. Lo que no me es propio. Ayudante militar. 3. Palanca. Insulso y monótono. 4. El primer amor. Incitar a los perros. Carraspeo. 5. Así acababa. Colocar una teja sobre la otra. 6. Actuar en el quirófano. Extraordinarias y poco usuales. 7. Circunstancia en la que hay que luchar sin compasión. Dosis absorbida en la radiación. Agrupación floral. 8. Coger por el mango. Da vueltas. Testamento viejo. 9. Otras lechuzas. Simple. Abre muchos libros. 10. Extrañas. Moneda oriental. 11. Iluminación callejera. Cerro de las cerezas. 12. Solías ser. Hendiduras de ciertas consultas.

VERTICALS: 1. Narración con moraleja. La fea está desfigurada. 2. Vara en el centro de la rueda. Pasar por encima del asfalto caliente. 3. Asunto o cuestión. La responsable de la publicación. 4. Producir enfado. Objetos sin punta. 5. En absoluto digo que sí. Atreverse. Fuera de aquí. 6. Logaritmo neperiano. Bloquear un conducto. Duende del hogar. 7. Relativo a lo de los riñones. Amansar al animal salvaje. A la primera. 8. Idolatrar a una persona. Insistencia de aquello que se quiere conseguir. 9. Tened las características. Detener el paso. De los dos, no soy yo. 10. Antigua guitarra. El día que pasó. 11. Paisaje horizontalmente alargado. Pasaba en otra época. 12. Varios indefinidos. Espacios subterráneos.

©

Passatemps

Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 4 5 4 6 2 4 5

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Especialista que competeix en proves olímpiques

1 2 3 7 5 4 2 8 5

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Lloc ple de penyes

1 2 3 9 6 4 10 11

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Per poc arriba l'últim

1 2 3 9 8 10 5

--	--	--	--	--	--	--

Escassetat extrema d'algú

1 2 12 3 5 8

--	--	--	--	--	--	--

Anar a peu

1 2 1 6 2

--	--	--	--	--

Vestit femení a Grècia

1 2 13 5

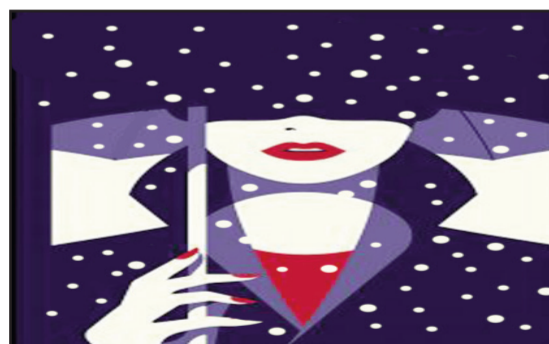
--	--	--	--	--

Residu del quítrà

Solució anterior

PENINSULAR.
PENALITAT.
PENITENT.
PÈNTODE.
PENDÍS.
SENAR.
PENA

Trobeu les 8 diferències que hi ha al dibuix de sota respecte al de dalt.

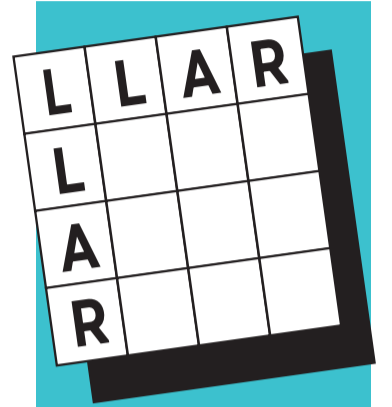


Sudoku

MOLT DIFÍCIL

			2					3
	3			4				
4	6					8		
		1		5	2			
	8	6	3		7	1	2	
			4	1		9		
		9					6	2
				1			3	
7				6				

Tres Mots



TET
OOO
TST

Heu de construir tres mots en sentit vertical i horitzontal, com la mostra, dins de les caselles buides. Teniu les lletres que formen aquests mots.

Solucions anteriors

E	S	P	U	T	O		O	V	A	R	I
S	E	I	A		A	C	R	A	C	I	A
T	N	C		A	N	A	L		O	C	
R	O	T	I	N		L	A	D	R	A	P
I	D	E	A	C	I	O		I	D		A
A		S	T	A	M		I	A		O	R
R	E		R	D		S	O	C	S		A
	X	A	I	A	R		D	A	T	A	R
F	I	S	C		A	P	A		A	U	A
E	T	S		F	L	O	R	A	L	S	
I	S	O	B	A	R	A		A	V		P
A		C	O	R	O	L	L	A		D	O

C	O	L	E	T	A	Z	O		A	P	I
A	R	O	M	A		U	F	A	N	A	S
V	O	L	A	T	I	L		R	A	L	A
I		A	N	A	L	O	G	A		A	S
L	A		A	S	E		A	B	A	D	
O	L	O		S	O	L	E	D	A	D	
S	U	R		D	A	D	O		O	R	I
A	C	I	D	O		A	N	A	S		G
	I	N	A	N	E	S		M	A	T	E
A	N	A	L	E	S		P	A	R	I	R
P	A	L	I		T	I	O	S		P	I
A	R		A	G	A	R	R	A	D	O	R

4	1	3	2
2	3	4	1
1	4	2	3
3	2	1	4

7	4	9
25	26	
6	8	5
17	18	
1	2	3

6	4	3	5	9	1	2	7	8
8	5	9	2	6	7	3	1	4
1	2	7	8	3	4	9	6	5
7	3	8	6	5	9	4	2	1
9	1	4	7	8	2	6	5	3
5	6	2	1	4	3	7	8	9
2	9	5	3	7	8	1	4	6
3	7	6	4	1	5	8	9	2
4	8	1	9	2	6	5	3	7



Saps on és...



Sabadell està ple d'escultures i petites o grans obres d'art que a vegades passen desapercebudes. Aquí te les explicarem!



El lloc on abans es feia la bugada

El Safareig de la Font Nova data del 1833 i està ubicat al carrer de les Paus, i s'hi organitzen visites guiades

M.Ordóñez · @martaordonezgar

Fa no gaires anys, a les llars no hi havia aigua corrent. Molt menys existia l'electricitat ni les rentadores, i el safareig s'obria cada dia perquè les dones anessin a fer la bugada després de la seva jornada laboral. Des dels anys cinquanta que aquestes instal·lacions ja formen part del passat, quan els safareigs públics a Sabadell van caure en desús per l'arribada d'aigua corrent a casa.

A Sabadell, tenim el Safareig de la Font Nova. Datat de 1833, moment de gran creixement urbanístic de Sabadell, tot i que l'edifici actual, d'estil

modernista i obra de Miquel Pascual, és de 1892. Conserva una de les dues piques inicials, la teulada formant un *impluvium* i les rajoles decorades de la façana. Es troba al carrer de la Font Nova, cantonada amb el carrer de les Paus, i avui dia s'hi organitzen activitats guiades.

Formen part del patrimoni monumental de Sabadell catalogat en l'Inventari del Patrimoni Arquitectònic Català per la Generalitat de Catalunya i en el Pla Especial de Protecció del Patrimoni de Sabadell (PEPPS) per l'Ajuntament de Sabadell.

Telèfons

Urgències

Urgències (24 hores)	112
CAP de Sant Felix (ICS)	93 712 29 59
Hospital de Sabadell	93 723 10 10
CatSalut Respon (24h)	061
Hospital de Terrassa	93 731 00 07
Bombers (Sabadell)	93 725 12 34
Bombers (urgències)	112
Guàrdia Civil	93 723 23 87

Mossos d'Esquadra	112
Polícia Municipal	93 745 32 61
Polícia Nacional	93 724 75 00
Programació Ambulat.	93 326 89 01

Institucions

Ajuntament	93 745 31 00
Sind. municipal de greuges	
	93 726 42 11

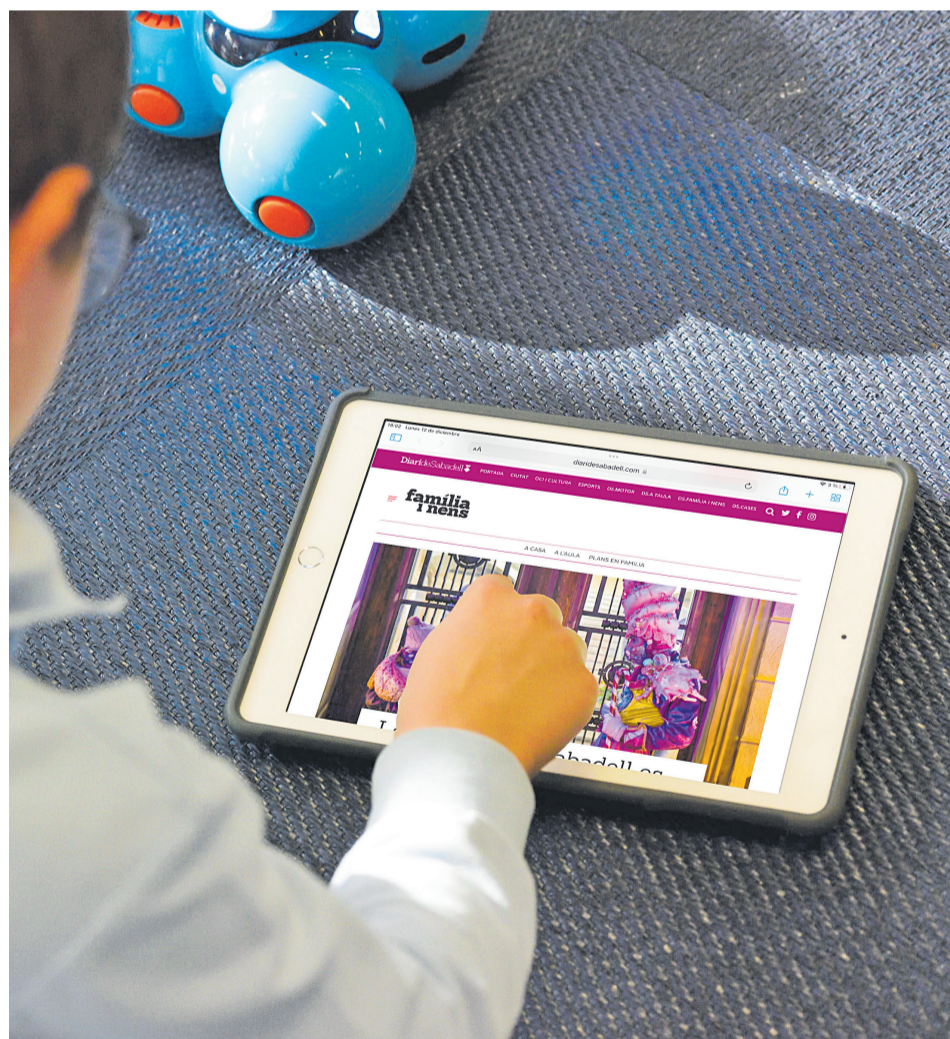
Serveis

Aeroport Sabadell	93 728 21 00
Aeroport Barcelona	93 298 38 38
Biblioteca Vapor Badia	93 745 17 03
Butà	93 725 60 44
Naturgy Urgències	900 750 750
Gestions	902 290 280

Companyia d'aigües CASSA (avaries 24 h)	90 087 85 83
(comercial 8-15 h)	93 122 73 33
Creu Roja (Vallès Sud)	93 726 55 55
Correus (c/Indústria)	93 725 17 90
FGC	900 90 15 15
Funerària Torra	93 727 74 00
SEPE Sardà	93 720 64 60
Informació Ciutadana	010

ITV (Sabadell)	902 93 02 00
Jutjat de Guàrdia	93 745 42 06
Línia d'Atenció a les Dones en situació de violència	900 900 120
OMIC	93 745 31 68
ONCE	93 717 54 45
Oficina Trànsit	93 727 20 75
Ràdio Grua	93 726 77 77
Ràdio Taxi	93 727 48 48

Recollida Mobles	900 222 234
Registre Civil	93 745 42 18
Ràdio Sabadell (94.6)	
	93 745 19 60
Serveis Medi Ambient	
	93 724 72 90
Taxis Catalunya	93 716 62 62
Telèfon de l'Esperança	93 414 48 48
TUS	93 710 79 51



T'agraden els nostres suplementes?
Ara els pots trobar a la web!

DiarideSabadell

Escaneja el codi QR i podràs llegir
el suplement que vulguis des del mòbil

