



Das Lindenhof Kuh Symposion

27.3./28.3.2020

Die Kuh: Landschaftsgärtner oder Klimakiller?

Programmpunkte und Zeiten

Freitag 27. März 2020 (16.00 – 21.15)

Lindenhof Görlitz

<p>16 Uhr</p> <p><i>Mathias Mütze</i></p>	<p>Der Bauernhof als Organismus</p> <ul style="list-style-type: none"> • Der Bauernhof als Organismus - Der wesensgemäße Stall - Kuhdung und Kompost - Solidarische Landwirtschaft - • Milchvieh und Mutterkuhhaltung - Die Rolle des Stiers
<p>17 Uhr</p> <p><i>Hannah Schaffran</i></p>	<p>Die Kuh in der Kunst</p> <ul style="list-style-type: none"> • Von Picassos Stier bis zu Andy Warhols SiebdruckWallpaper • Die Höhlenzeichnungen von Lascaux - CowArt - Kuh in Indien
<p>18 – 20 Uhr</p>	<p>Pause/ Suppe am Feuer/ Käseverkostung mit Maria</p>
<p>20.00 – 21.15</p> <p>Öffentlicher Vortrag</p> <p>Wolfgang Bitschene</p>	<p>Klimakiller Kuh ?</p> <p>Die Methan - Emission der Kuh - Die Verwüstung der Welt durch industrielle Nutztierhaltung - Die Bedeutung des Grünlandes für die Bodenfruchtbarkeit und CO2 Speicherung - Klimaschutz durch nachhaltige Weidehaltung - Die Rolle der Kuh für die Sesshaftwerdung des Menschen - Die Weide als Mutter des Ackers</p>

Samstag 28.März 2020 (09.00 – 17.00)

<p>9.00 – 9.30 Uhr</p> <p>Maria Käsche</p>	<p style="text-align: center;">Ein Kuhhofrundgang</p> <p>Mensch und Maschine auf einem Demeterhof? Das Melken - Die Routinen des Bauern - Der Moderne Kuhstall : Laufstall und Anbindehaltung - Wiese und Heu - Herde und Stier</p>
<p>9.30 – 10.30</p> <p>Johannes Halbauer</p>	<p style="text-align: center;">Vom Minotaurus zum Goldenen Kalb</p> <p><i>Kuh und Stier in den großen Bildern der Mythologie - Mit Eurythmie</i></p> <p>Vom Sternbild zum Opfertier - Die Symbolkraft der Kuh und des Stiers - Die Kulturepoche des Stiers - Der Stierkampf als Einweihungsritual - Die Wesenskraft von Kuh und Stier in uns</p>
<p>10.30 – 10.45</p>	<p style="text-align: center;">Pause</p>
<p>10.45 – 11.30</p> <p>Wolfgang Bitschene</p>	<p style="text-align: center;">Goetheanistische Tierwesenskunde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Über die Bedeutung Goethes für die Naturwissenschaften • Der Säugetiertypus/Gestaltbiologie und Tierkreiskräfte • Das KuhHorn/ Verdauung und Gestalt der Kuh • Der Dung
<p>11.30 – 11.45</p>	<p style="text-align: center;">Pause</p>
<p>11.45 – 12.15</p> <p style="text-align: center;">alle</p>	<p style="text-align: center;">Auge in Auge mit der Kuh/ Kuhquiz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ein Wahrnehmungsrundgang mit Fragen
<p>12.15 – 13.00</p> <p style="text-align: center;">Alle</p>	<p style="text-align: center;">Kleines Plenum mit Freiem Gespräch</p> <ul style="list-style-type: none"> • Freie Teilnehmerbeiträge/Solawi/Was ist Panchagavia? (Wolfgang Bitschene)/ Low Stress Stockmanship(Hannah Schaffran)
<p>13.00 – 15.00</p>	<p style="background-color: #fff9c4; padding: 5px;">Mittagspause</p>
<p>15 – 16.30 Uhr</p> <p>Ute Schaffran Hannah Schaffran</p>	<p style="text-align: center;">Plastizieren und Zeichnen von Kuh und Stier</p>
<p>16.30 – 17.00 Alle</p>	<p style="text-align: center;">Schlussplenum mit Austausch Fragen und Antworten</p>