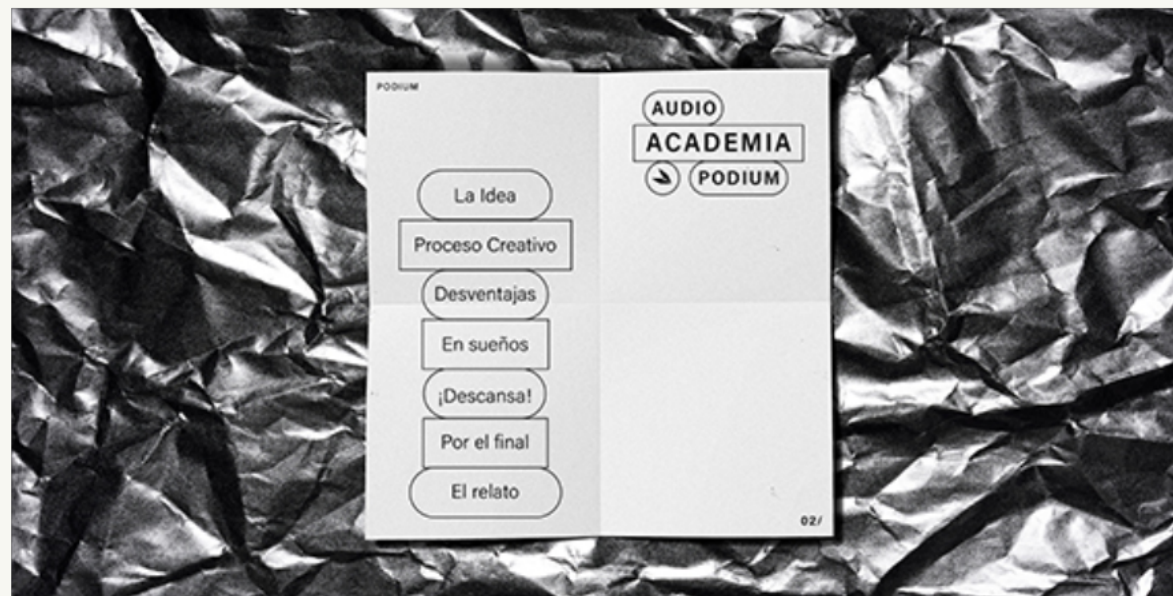


# 'DEJA QUE TE CUENTE'

Una serie de Teo Rodríguez  
@teorodriguez.com

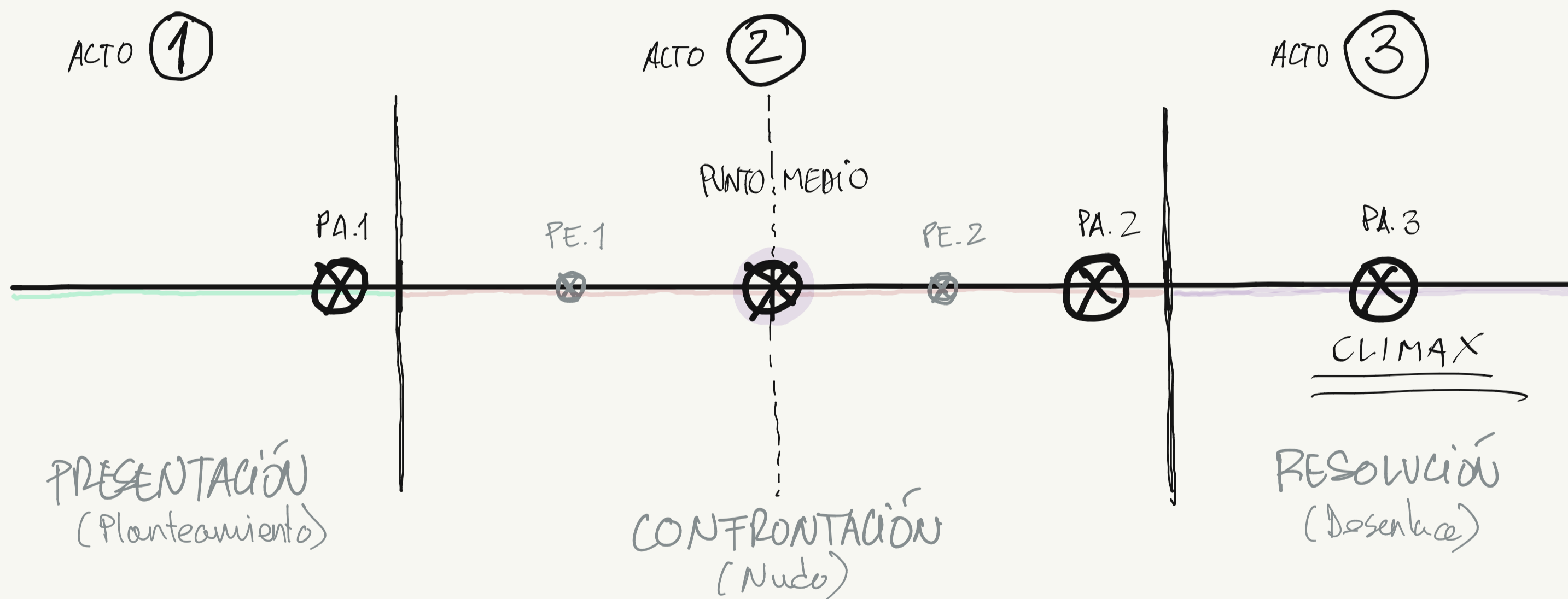



ADICIONALES EP.03 PALABRAS Y SONIDOS  
[podiumpodcast.com](http://podiumpodcast.com)


# 'DEJA QUE TE CUENTE'

Ep3. PALABRAS Y SONIDOS.

## EL PARADIGMA DE SYD FIELD



PA  PUNTO ARGUMENTAL  
Cambian el sentido  
de la acción.

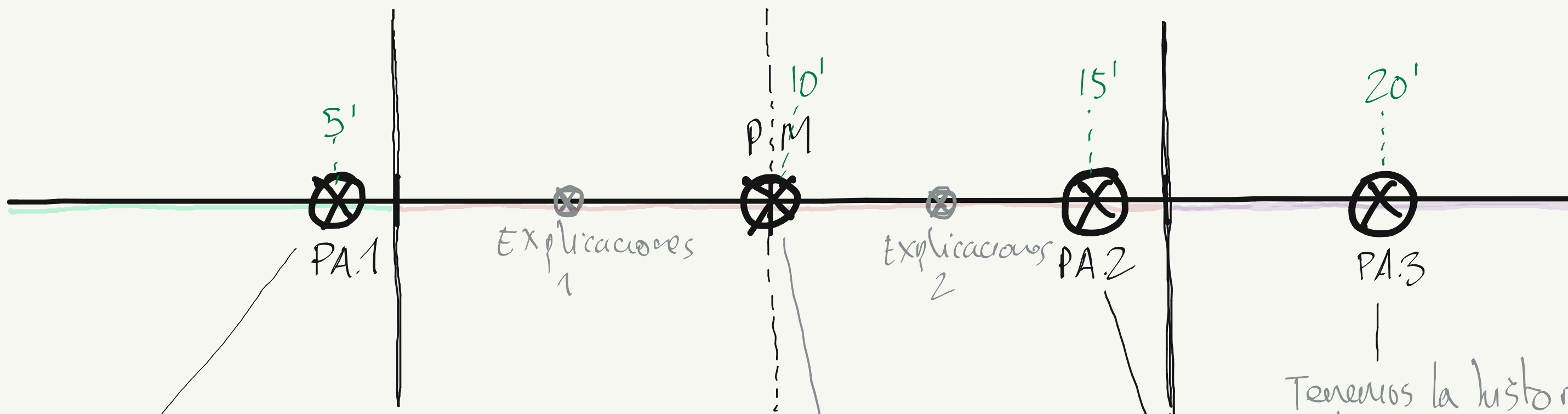
PE  PUNTO ENLACE  
Sostienen el  
acto 2.

# EP2. TENGO UNA IDEA, EN EL PARADIGMA.

①

②

③



Ejemplo comienzo T2. Informe Z.  
Hablo del tiempo de creación  
de una historia.

El desarrollo de  
una idea.

Hablo de la experiencia  
que me impactó:  
'LA MUERTE'  
Momento en el que creí  
que estaba muerto.

Tenemos la historia  
en la que trabajaremos  
el sonido.

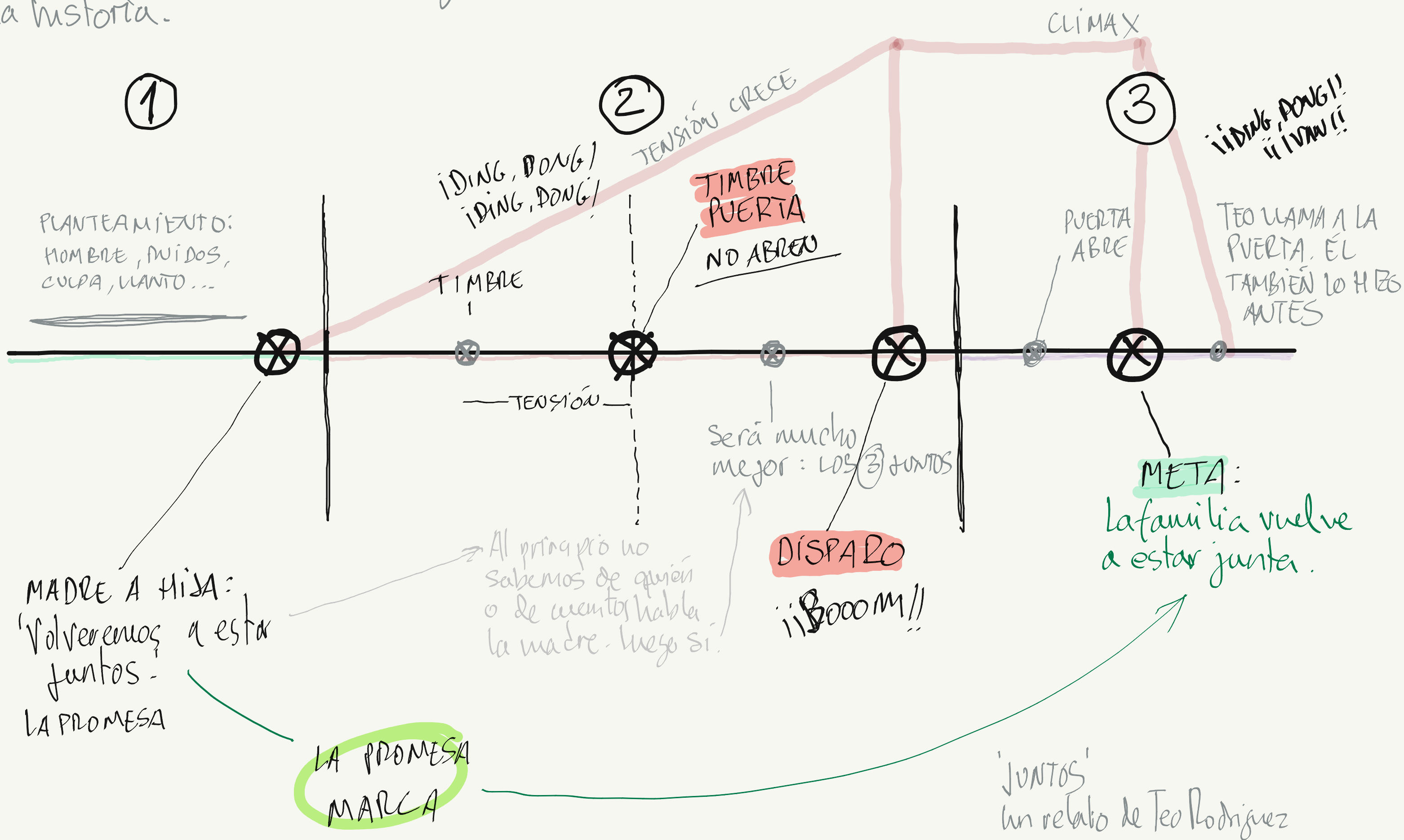
Contar esta  
historia

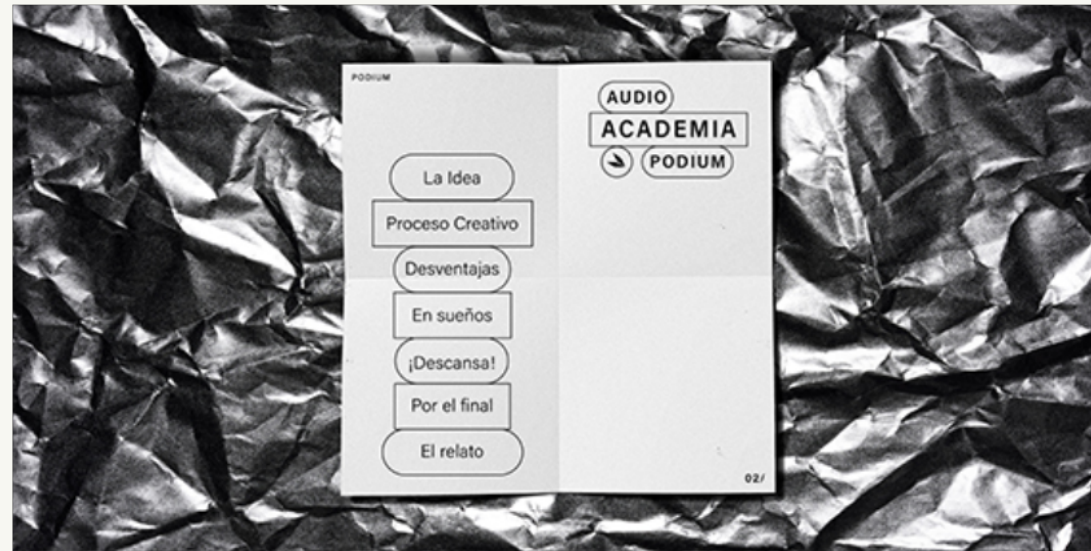
Es la META

# 'JUNTOS' EN EL PARADIGMA

Traslado los eventos del relato al esquema del paradigma - Es muy importante encontrar acciones significativas que cambien y mantengan la historia.

**IMPORTANTE:** Los puntos argumentales o puntos de enlace pueden ser eventos sutiles, en nuestro caso un simple sonido. Debemos buscar tensión, debemos generar preguntas.





¡¡ Muchas gracias por la escucha !!

Adrián