



BİR MEVSİM AĞ OLACAĞIZ

HER MEVSİM ONURLU OLMAK İÇİN...

FIRAT TAVUK

1972 yılında Monisa'da doğan Fırat, aslen Ordudur. Yoksul ailesiyle birlikte çocuk yaşlarda İstanbul Gebze'ye göç eder.

Mahalle ilişkilerinde "delikanlı" özellikleriyle ve babacan yaklaşımları ile gençler tarafından sevilir, sayılır, öncüler.

Ailesi ve özellikle babası CHP keskinli olduğundan Fırat da babasının görüşleri doğrultusunda bir bakış fasımaya bostar. Ancak bununla birlikte yerinde duramayan, baskın yanları ile en geniş kesimler içinde arkadaşlık ilişkileri geliştirmesini de bilir. MHP'ye ülkü özealarına giden gençler arasında da arkadaşlık ilişkileri vardır. Bu dönem arayış içerisinde olduğu "Mahalle delikanlılığı" özelliklerini taşıdığı zamandır.

Atak ve girişimci yanıyla etmeğini kazanacak, ailesinin bütçesine katkıda bulunacak kadarla işleriyle meşguldür. Sürekli yeni iş alanlarına atılır, kafeterya açar ve bir şekilde yaşamını sürdürür.

Mahallede 15-20 kişilik bir arkadaş grubu ile hareket eder. Bu arkadaş grubu tamamen mahalle kültürü ile bünyümsü, delikanlılığa hevesli, ama halkın değer ve geleneklerine karşı saygılı olan kişilerdir. Mahalle düğünlerinde, spor faaliyetlerinde, seçim dönemi desteklenecek partinin çalışmalarında, pikniklerde... kısacası yaşamın bir çok yerinde öne çıkarlar.

Fırat bu arkadaş grubunun içinde delikanlı tabiriyle "Baba Fırat" olarak anılır. Lakabı böyledir. Mahallede yaşanan herhangi soruna müdahale eder, halkın değerlerine namusuna yönelik yapılan bir davranışta gerekli faturalı kayan, kavgı, dövüşlerde öne atılır.

Adetlidirde aynı zamanda. Adil yaklaşımlarıyla ayrı bir sevgi uyandırır.

Böylesi bir yaşamın içerisinde olan Fırat, tam olarak yaşadığını bilmediğini düşünür. 'Delikanlılık' diye ifade edilen günlerde aynı zamanda içkili yerlerde de haşır-nesir olan Fırat, zamanla kendisini bu tür yerlerden uzaklaştırdığı gibi çevresinde koparmak için çaba sarfeder. Çevresindeki ağırlığı, sözü dinlenirliği sayesinde bu çabanın karşılığını da alır.

Onun deyimıyla "delikanlılığın son noktası" denilen arayış, evlerinin duvarına Liseli Dev-Genç'in (OLMK'nın) yazmış olduğu bir yazı sonrası iyice belirginleşir.

Bu yazının anda köklü değişiklikler yapacağını kim bilebilirdi? "Bir duvar yazısıyla insan mı örgütlenir" diyenlere en büyük cevaptır Fırat'ın oon yaşadığı duygular ve soflarımıza kattıkları.

Devrimci Sol adını sıkça duyduğu zamanlardır. Onların eylemlerinden etkilenir. Vlaşmak ister. Eline geçen "Haklıyız kazanacağız" kitabını okuyarak kendince onladıklarını çevresindeki insanlara anlatır.

Mahallesinde yaşayan, daha önce devrimcilik yapıp bırakmış olan insanlarla sohbet eder, başka sol siyasetlerden kişilerle tanışır. Herseyi öğrenmek ister. Bu arada Devrimci Solculara ulaşma ~~umutlarını~~ çabasını da sürdürür.

92 yılının sonları - 93 yılı ortasına kadar böyle devam eder. Öğrendiği bir şey var: "Devrimci Solcular polise düşmandır" Kendini böyle saptandırmıştır.

93 yılında arkadaş grubu ile birlikte, bir sendikaya düzenlediği dayanışma şenliğine katılır. Orada Grup Yorum (Ya da Özgürlük Türküsü) sahnedeki yerini alınca kitlede bir hareketlenme olur.

O gecede Devrimci Solcular da vardır...

"Gece olduca kalabalıktı. Bizim parabol söylemeye başlayınca 40'ka bir kot deha örttü. O sırada ortalık karıştı. 15-20 genç palistlerin olduğu yerde tekme tokat saldıırıya geçip palistleri dövmeğe başladılar. Bizde ortalıkta doluyor, olayı anlamaya, tabiiik birileri varını diye öğrenmeye çalışıyoruz. Palistlerde 5-6 tanesinin hasatı sıkıyor. Kimsenin müdahale etmeye niyetide yok.

Takviye kuvvetin gelmesiyle birlikte gençler toparlanıp kaşarak gittiler"

Fırat örgütlü ilişkilerle bağ kurunca bu durum için "Haklıyız kazanacağız" sloganlarını duyduğunu, o nedenle palistlere saldırdıklarını, bu saldırı sonrası Devrimci Solcuların gelip onları bulacağını düşündüğünü belirtir.

93 sonlarında örgütlü faaliyetlere başlar. Öncelikle dergi dağıtımını yaygın şekilde yapmaya, okutmaya başlar. Arkadaş grubu geniştir. Bunun olumlu etkileride olur çalışmalarına.

Süres aynı zamanda Devrimci hareketin darbe ihtonetine uğradığı sürestir kısa süreli bir devrimci gemisi olmasına rağmen Darbeciliğin ne olduğunu, tahribatlarını bilince çıkarıp, darbecilere duyduğu öfkeyle, üstlendiği görevlere daha sıkı sarılır.

Kanedeniz insanının silaha olan merak ve ilgisi Fırat'ta da fazlasıyla vardır. Aynı zamanda devrimcilik öncesi yaşamında da silahla içli-dışli olan Fırat, devrimci mücadelede 'Silah'ın ne anlama geldiğini daha iyi kavrar.

Eline geçen silahın önce kontrol edilmesi gerektiğinden "basa mermi harcıyona kadar faşistlerin ayagina sıkıp denesek olmaz mı? diyecek kadar da esprili-aynı zamanda da ciddidir.

Darbecilik sürecinde aktif, kendi çevresinide harekete geçiren durumda olur. Bir süre sonra illegal faaliyet yürütmek üzere bölgeden çekilir.

Fırat örgütlü faaliyet içine girdiği andan itibaren tüm yasantısını örgütlü yaşamın ihtiyaclarına göre şekillenendirir. Verilen hiç bir görevi aksatmaz, en iyi şekilde yerine getirmeye çalışır. Onun için şöyle de denebilir:="

Örgütlü yaşam içine girdiği andan itibaren her şeye hazırdır.

Bu süreçte Fırat'ın etkisi ile mücadele eden bir çok insan yaklagundan etkilenir. "Baba Fıratımız ne zaman gelecek" gibi soru ve beklentilerle özlemini dile getirirler. Onu tanıyan herkesten hemen hemen bunu duymak mümkündür.

"Gebze de kurmuş olduğu ilişkilerin Fıratla kurduğu yaklaşımı devrimci mücadelelerin içine girmesiyle birlikte daha düzeyli ve nitelikli bir hâl alır. Bu ilişkilerin içerisinde yer alan arkadaşlar çıkar. Bunların sayısı her geçen gün artar.

Onun için Halkımız Kazanacağı, okumak günlük faaliyetlerinin değişmez parçasıdır. Örgütlenme önce si de sonrasında böyledir."

Olanaksızlıklara ve maddi imkansızlıklara rağmen bir nebze olsun rahatlık duymaz bundan. Maddi olanaklar yaratmak için her şeyi değerlendirmeye çalışır. Uzun mesafeli yolları bizzat yürüyerek, çoğu zaman o bir şekilde aşar yolları ve sorunlu noktaları yerine getirir.

Hedeflerine ulaşmak için sabırlıdır. Sağduyukonululuğunu ve güvenini asla yitirmez. Gösterdiği sabır ve duygularıyla güvenle bir çok olumsuzluğun üstesinden gelmeyi başarır.

Onunla birlikte faaliyet yürüten, onu tanıyan herkes, gorsekten isteyince bir çok şeyin üstesinden gelme-

bileceğini görür inanır.

Firat'ın düşmana duyduğu kin ve hesap sorma birinci güçtür. Her koşulda bunu dile getirir, yaşamıyla hissettirir. Bununla birlikte neşelidirde. Sıcak ilişkileri ve espirileriyle yaşamda kendini gösterir. Aldığı bir sık görevin üstesinden gelmesinde bu özelliklerinin payı da büyüktür.

45 yılı sonlarında tutsak düşer. Önce Ümraniye'ye genel direniş sonrası ise Bayrampasaya sevk olur. Hapishaneye girdiği andan itibaren kendini yenilemeye, eğitip dönüştürmeye adanır. Her konuda azimlidir. İsrarlı ve emekli yollarını devrim dâsteleriyle ete kemige büründürür. İlişkilerinde asla kırıcı almaz. Mütevazidir. Dinleyen, anlayan ve bunun üzerinden soruların üstesinden gelir.

Kısa zamanda hapishanede de öne çıkar. Eğitimlik yapar. Kendine has özellikleriyle eğitim çalışmalarına zenginlik katar.

Yazı ve araştırma grubunda olmasından kaynaklı çogu geceler uykusuz kalır. Bazen bir kaç saat uykuya kaldığı olur. Ama bunları sorun etmez.

"Hedefleri büyüktür, Firat'ın. Bulunduğu yerdeki sorumluluklarını yerine getirmeyi yeterli görmez. Her daha fazla görev alayım aşkıyla yanıp tutuşurdu. Hani "tutugunu kopturan biriydi" derler ya, Firat'ın en güzel yanı buydu. Sürekli araştırır, yazar, tarttırır, ağız dolusu güler, anma-kutlamalarda da saz çolardı. "kalem hiç elinden düşmüyor, kalem masadan kalkmıyor" şeklindeki espirilere "mapusta başka ne olur ki bizi ancak yazı paklar" sözleriyle güterek cevap verirdi."

O, yazılan yazıların, harcanan emegin sadece o güne değil, yarına, geleceğe açılan pencere olduğunu iyi bir. Üfkü geniştir. Yaşar ken dolu dolu, ölürken de bir şeyler bırakarak gitmeyi düşünür.

Yıllar sonra sırt Fırat'ı görmek için hapis haneye gelip devrimci saflara katılan insan sayısı hiçte az değildir. Büyük küçük fark etmez, herkesin ona karşı sevgisi vardır. Ziyarete gelen herkesi eğitmeye, devrimci saflara katmaya çalışır. Ailesiyle de ilişkileri aynı tarzdadır. Annesi, tutukluların aile örgütlenmesi olan TAYAD içinde aktif olanlardan birisidir.

"Oğlum doğruduydu. Zaten bizim çocuklarımız cezaevlerine kapatılmış. Bu cezaevinde dört duvarın arasında çocukların yaptıklarını da çekemedi devlet... (..)

Benim yavrum, Fırat'ın arkadaşlarını çok sever, vatanını çok sever, halkını çok sever... Yani o kadar dürüst. Suçu devrimci olmak mı be yavrum?... (..)

Oğlumun bir gün görüşüne gittim, acılık grevindeydi. Dedi "anne kendi isteğimle bu hain devlete, katil devlete teslim olmamak için ölüm Orucuna yatıyorum. Yani ben kendim gönüllüyüm" dedi. "Ben ölürsen gözün gözün yumukluğuna kadar mücadelelerin peşinden git. Yanlız sende isteğim, devletin kanlı ellerini cesedime sürdürme, mezarda rahat edemem" dedi."

Annesi vasiyetini aynen yerine getirir.

"Ölüm Orucu gönüllüleri toplantısında herkesin rüyasını anlatırken Fırat da kendi rüyasını anlatıyordu = "Garip bir rüya" deyip önce gülmeye başlamıştı. "Bir atın üstündeyim. Şahlanmıya gidiyorum - kalabalık bir kitle, ellerinde bayraklarla koşturuyor. Ben atımı onların üstüne sürüyorum. Herkes bana bakıyor. Yanlarına yaklaşınca aralarına alıyorlar. Bir şeyler söylüyor, sonra ileri diyerek atımı sürüyorum." Bunu deyince herkesle birlikte o da gülmeye..."

Ölüm Orucu 1-Ekip Sorucusu olarak bantını keşsetmişken yine kendinden emindir. Fırat. Sıradan bir gör-

vi omuzlamanın yalınlığında dır.

Altıslar altında karsüye çıktığında gurur doludur. Gözlerindeki parıltığı, yüzündeki mutluluğu herkes hisseder.

Dilinden dökülmeye başlar duyguları ve birde siirsel bakiim katarak o anın tarihsel önemini, yaşadığı duygusal atmosferi herkese yosotadır.

BİR MEVSİM AÇ OLACAĞIZ

Bir mevsim boyu aç kalacak
bir mevsim boyunca yürüyecek
acliğımız kadar onurlu
acliğımız kadar gururlu
acliğımız kadar dik başımız
acliğımız kadar

İnanıcı ve sevgiyi
halkımız düsterimizi
Umut dolu beynimizi
tedarik ettik bileyledik
Onlarla beslenecek direnecek
Onlarla öleceğiz.

Göçmen kuster giderken uzaklara
hossakalın diyecek bizlere
Ugurlarken onları aç kalacağız
döndüklerinde aç kalacağız
belki az kalacak belki hiç kalmayacak
kalırsak dik, ölürsük yigit olacağız
bir mevsim aç olacağız
her mevsim onurlu olmak için

Ölüm Orucuna başladığını duyan bir çok tanıdığı kosar ziyaretine gelir. Onun mutluluğunu paylaşır. Ellerinden geleni yapmak isterler.

Fırat Ölüm Orucu sürecinde de okumayı, yazmayı aksatmaz. Direnişi anlatmak, dayanıklılık sağlamak için mektuplar yazar. Gündemi takip eder.

19 Aralık öncesi operasyon durumu netleşince feda eylemi için öne atılır. Kararlılığını ifade eden dilekçelerini diğer Ölüm Orucu ekip savuççuları ile birlikte hastane idaresi ve bakanlığa verir.

Artık bekleme anıdır. Zerre kadar tereddüt yoktur. Bedenini ateş topuna çevirmenin, yeni bir gelenek yaratmanın sabırsızlığıyla dakikadır.

Beklenen operasyon silahlar, bombalarla başladığında herkes barikatlarda, göğüs göğüse çarpışmaya hazırken direnişin ilerleyen saatlerinde Ölüm Oruççuları bir araya gelerek feda eylemi kararını hayata geçirmeyi kararlaştırır. Fırat = "ben yapacağımı" diye öne çıkar. Yine ilk öne atılandır.

"Barikatı kurmuştuk, düşmanıda durdunabilmiştik. Çok da yararlı vermiştik. O ara Ölüm Oruççuları toplandı. Biliyorduk. Feda eylemi olacak. Ama kim? İnsan ister istemez merak ediyor. Toplantı kısa sürüyor. Fırat kapıdan çıkıyor yüzü ve gözleri ısılt ısılt. Barikatlara kadar arkadaşlarla vedalasıyor, alınından öpülüyordu. Bizde sorulduk vedalaştık. Çok sabırdı. "Sizi çok seviyorum, söze güveniyorum. Görüşürüz. Hoşçakalın..." Ve bir kaç şey daha söylerken arkadaşlardan biri = "Fırat Tavuk yoldosumuz Feda eylemi yapacak" diye anons yaptı. Barikatlar açıldı. Fırat barikatı aştı. Bedenini ateşe verip kışmaya başladı. Aynı anda "Yaşasın Bağımsız Türkiye" sloganını atıyordu. Her iki kalınca havaya zafer işareti yapıyordu. Diğer barikatı da açarak gitti. Sonra yağun ateş açıldı. Fırat devam etti. Sendeledi. Elleri zafer

işareti yapar sebilde havadaydı."

"Fedaya gidişi, bakışları, Zafer isareti yapışı hâlâ gözlerimin önünde. Bir sendeledi, kalkmak istedi. İkinci kez sendeledi ve bir daha kalkamadı alev topumuz.

O, güzelliklerle halkın değerlerine açılan soyusuz erdemnin adıdır. Büyük hayalleri kuran bir ufka sahiptir. Bedenini tutuşturduğunda yüzündeki kararlılık göze çarpan ilk yanıdır. Bu kararlı duruşun özünde hep özlediği "o güzel an"ı yaşıyor olmanın huzuru vardır.

Karide Fırat alev topuna dönerken kopun önünde annesi haykırıyordu:

"Öl oğlum, öle zalime teslim olma Fıratım"

"Benim demem... Adalet almalı. Benim yavrum yanarken, kursunları yerken "Sizlere güveniyorum" dedi. Bu mücadele bitmesin. Yeni torunlarıma vasiyetimde bu = Bu mücadele bitmesin. Bu katillere teslim olmak yok"

Mücadele bitmeyecekti. Direniş bitmeyecekti. Teslim olunmayacaktı. Bunun için ağır bedelleri göze alırken, kahramanlar, Fırat gibi tereddütsüz karşılıyor ölümsüzlüğü.

Ve Fırat'ın gördüğü rüyası geliyor akla = Atın üstünde dört nala gidip halka yol gösterirken aslında Fedayı yaşıyordu.

Göçmen kuşlar gidip döneli nice mevsimler geçti. Biz hâlâ açız. Onlar yeni yollara kanat vurdular, bizler hâlâ açız. Ama yine başımız dik, yine onur dalıyoruz.