



De Muziekberg

LOUISE-MARIE

LENGTE: 20 km met een mogelijke inkorting tot 14 km

VERTREKPUNT: Aan de kerk van Louise-Marie in de Vlaamse Ardennen in de provincie Oost-Vlaanderen

AANDACHTSPUNTEN: Verschillende paden op deze tocht kunnen er na een regenperiode heel modderig bijliggen.

TOPOGRAFISCHE KAARTEN NGI: 29/7-8 en 30/5-6 (1:20.000)



'Weldra komen wij te Louise-Marie, een dorp dat zijnen naam kreeg naar dien der eerste koningin van België. Slaan wij, nevens de kerk, den weg naar het woud in, dat de hoogte van den Muziekberg bedekt. Daar gaan wij eens frisch ademhalen, een versterkend luchtbad nemen, met sparrengeur doortrokken, en waarbij we, zoo goed als te Oostende of te Spa, muziek zullen hebben.

In het midden van het bosch staat, op zulke opene plaats, een torentje. uit ertssteen opgetrokken en met veilrank begroend. Hier is het hoogste punt van den Muziekberg, die 150 meters bereikt. Het torentje voegt er nog een tiental meters bij en laat u toe, over het bosch, langs alle zijden heen te schouwen.

Dalen wij ook in eenige ravijnen van het woestere deel van het woud. Daar kunnen wij een Vlaamsch lied laten schallen om den weergalm ervan te hooren. De Vlaamsche toerist mag nooit zijn zangboek vergeten. Als de Duitse 'Bursche' moet hij dat immer, op zijne wandeltochtjes, bij zich hebben.

Gymnastiek voor onze ledematen, gymnastiek voor de stem en natuurtafereelen voor ons oog!

De mensch is een benijdbare sterveling, als hij het wil begrijpen en goed aanleggen om met weinig gelukkig te zijn!'

Een uittreksel uit 'Een hoekje van Zuid-Vlaanderen' van Omer Wattez uit 1890, de schoolmeester die de Vlaamse Ardennen 'uitvond'.

BESCHRIJVING

① → ②

Met de rug naar de kerk ga je even naar rechts en je slaat rechtsaf in de Boetzittingstraat. Aan het einde van het kerkhof ga je op de splitsing rechtdoor in het doodlopend asfaltwegje, ook Boetzittingstraat. Rechts naast de oprit van een woning kan je een pad opgaan langs een weide. Aan het einde van de weide laat je een zijpad rechts liggen en je gaat rechtdoor. Je loopt door een uitloper van het Muziekbos tussen afsluitingen. Na het streepje bos ga je verder over de kiezelweg. Je laat een bospad rechts liggen en je volgt de brede kiezelweg verder. Op een asfaltweg ga je naar links en wat verder, net na een keramiek-atelier, sla je linksaf in de Sint-Pietersbosstraat. Deze straat daalt en eindigt op de Schorissesteenweg. Volg deze steenweg eventjes naar rechts en sla dan linksaf in een dalende weg die in het begin met kasseien verhard is. Ter hoogte van de laatste huizen loopt er een wandelpad naar rechts het bos in maar dit pad neem je niet: als je goed kijkt vind je een kleiner paadje rechtdoor dat het bos inloopt. Na de oversteek van een klein beekje kom je op een ander pad dat je naar rechts volgt. Op een kruispunt van paden sla je links af in een pad van het wandelnetwerk. Wat verder volg je het pad mee naar links dat over een heuvel loopt en dan, redelijk steil, weer afdaalt. Beneden in de bosvallei neem je het pad naar rechts. Na een volgend beekje stijgt het pad door sparren. Aan het eind van dit pad, waar er rechts een slagboom is, sla je linksaf en je wandelt het bos uit.

Bij de bosrand neem je de brede kiezelweg rechtsaf. Je stijgt deze Holleweg uit tot op de straat Ten Houte. Linksaf op asfalt en onmiddellijk weer rechtsaf, een grasweg die langs voetbalvelden loopt. De weg biedt je mooie uitzichten. Op het einde van de grasweg draai je mee naar rechts en je volgt de weg tussen de huizen tot op de Ronsestraat. Volg deze heel kort naar rechts en sla snel linksaf in de Gielestraat in. Bij een mooie boerderij linksaf. Waar het asfalt stopt, kies je de rechtse weg, een grasweg met kiezels. Deze daalt naar een valleitje en stijgt dan weer. Je komt op een kruispunt met een kapel, je slaat hier rechtsaf in de Biesstraat.

② → ③

Al snel verlaat je de straat: langs het eerste huis kan je aan de rechterkant een grasweg opgaan. Deze prachtige weg loopt langs een berm en verder langs de bosrand. Na bijna 600 meter eindigt de weg bij een weideingang: hier loop je links langs de rand van een akker, je kruipt de berm op en je slaat rechtsaf, weer langs de rand van een akker. Draai je eens om voor een prachtig landschap. Je komt tussen de huizen en je stapt rechtdoor. Op de splitsing neem je links de Annovenstraat en bij de Kapel O.L.V. Van Zeven Weeën neem je weer links. De volgende zijstraat rechts ga je in, de Dostestraat. Het asfalt eindigt snel en je gaat rechtdoor in een veldweg. Deze beschrijft een scherpe bocht naar links, is even hol, en brengt je op een brede en rechthoekige veldweg. Deze volg je naar rechts, tot op de Koekamerstraat.

Je steekt Quatre-Vents over en je gaat rechtdoor een grasweg op. Deze wordt een mooi pad langs de bosrand. Bij het einde van het bos laat je een privé-weg rechts

liggen en je volgt het pad tussen akkers en weiden. Wat verder, net voor een volgend strookje bos, sla je rechtsaf in een graspad. Dat pad leidt je tussen akkers naar een brede dreef die je naar links volgt. Je stapt rechtdoor het Sint-Pietersbos in en je komt op een kruispunt. Ga rechtdoor, langs een slagboom en langs een mooi grasveldje rechts in het bos. Opgelet hier, dit is de enige plaats op de wandeling waar je wat moet zoeken naar het juiste pad. Je moet namelijk 35 wandelpassen voorbij de slagboom het bospad verlaten aan de linkerkant. Het begin van het pad is wat overgroeid met varens maar dan vind je het prachtige oude pad dat door het bos afdaalt. Wat lager maak je met het pad een haakse bocht naar links en je daalt verder af tot bij een weide. Even naar links langs de rand van de weide en je komt weer op het normale wandelpad dat je naar rechts volgt. Er staat hier een rustbank. Mooi maar voor ons hoeft dat modern design niet in het bos, wij zitten liever op een omgevallen boom. Net voor een klein beekje draai je met het wandelpad mee naar rechts. Wat verder steek je het beekje over en je stijgt tot bij de bewoning en je komt op het asfalt van de Wilgenstraat.

③ → ④

Let op, volg niet de Wilgenstraat rechtdoor maar ga hier vijf meter naar rechts en dan linksaf, een pad langs tuinen en tussen afsluitingen. Het pad is hier en daar nogal ongelijk. Op het einde van het pad kom je op een verharde weg voor een grasveldje. Je moet naar het pad dat aan de overkant van het grasveldje loopt: even naar rechts dus en bij het huis naar links. De oorspronkelijke versie van onze wandeling liep over een pad rechts van het huis, nu verboden. Voorbij het huis een het einde van het grasveldje sla je rechtsaf. Je volgt nu een graspad tussen weiden. Na een halve kilometer eindigt het pad op een veldweg, je gaat hier rechtdoor. Bij de hoeve wordt de veldweg geasfalteerd wordt. Bij het einde van deze Trogstraat steek je de rijweg over en je gaat een pad op dat over akkers loopt. Na 300 meter, net na een beekje, neem je een zijpad rechts, een kiezelpad dat stijgt tussen afsluitingen. Het pad eindigt op een asfaltwegje, sla hier rechtsaf. Rechts van het laatste huis neem je het pad dat je naar het Muziekbos brengt.

Vooraan in het bos moet je een beekje oversteken en het stijgende pad door het bos volgen. In het Muziekbos is de bewegingsvrijheid van de wandelaar de laatste jaren sterk aan banden gelegd, aan beide kanten van het pad zie je dan ook afsluitingen. Het stijgende pad brengt je op een kruispunt in het bos. Je slaat hier linksaf. Het pad daalt weer naar het beekje dat je opnieuw moet oversteken. Met het aangelegde wandelpad beklim je nu de Muziekbos. Dit pad eindigt op een ander pad dat je naar links volgt en je stijgt dus nog een beetje verder. Het pad eindigt bij een slagboom op een belangrijk kruispunt met asfaltwegen.

Voor de korte wandeling neem je de asfaltweg naar rechts. Of nog beter: neem net voor je aan de slagboom komt het wandelpad naar rechts dat evenwijdig met de asfaltweg loopt. Snel kom je op een volgend kruispunt bij Chalet Boekzitting, schitterend gelegen in het bos en ideaal om iets te eten of te drinken. Tegenover Chalet Boekzitting loopt bij wandelknooppunt 36 een pad het bos in dat je op tien minuutjes weer naar Louise-Marie brengt. Voor wandelaars die de volledige wandeling volgen, is het verboden om pauze te nemen in Chalet Boekzitting.



4 → 5

Steek voorbij de slagboom het belangrijk kruispunt in het bos over. Je volgt geen van de asfaltwegen maar je slaat linksaf in de brede kiezelweg door het bos. Vroeger volgde onze wandeling een paadje door het bos naast de brede kiezelweg maar dat mag dus ook niet meer: iedereen moet nu over de kiezelweg tussen de afsluitingen. Op het hoogste punt in het bos moet je even de bosweg verlaten: een zijpad aan de linkerkant brengt je bij een zeer interessante plek in het bos met de Geuzentoren, een prehistorische getuigenheuvel en een gekapte zone om de heide te herstellen. De bosweg begint te dalen en wordt hol. Een eerste zijweg rechts neem je niet maar je neemt wel het volgende zijpad rechts: een pad voorbehouden voor wandelaars. Dat pad leidt je wat verder langs de bosrand. Een zijpad links laat je liggen en je volgt verder de bosrand. Het pad begint te dalen, loopt het bos weer in en je komt in een zone met enkele huizen in het bos. Tussen afsluitingen loop je verder. Uit het bos steek je de spoorweg over en aan de overkant vervolg je over een pad langs een weide. Snel kom je op een brede kiezelweg. Linksaf. Bij een recente woning en betonpaal 2287sla je linksaf. Een graspad langs een weide brengt je op een asfaltweg. Rechtsaf. Reeds na 150 meter verlaat je deze weg en je slaat linksaf in de doodlopende Ten Bergestraat. Deze straat wordt een grasweg. Rechts uitzicht op het Muziekbos en links op Ronse. Bij een huis wordt de weg geasfalteerd en je volgt hem verder. Op het einde even naar links over een weg en dan rechtsaf, de Keizerrei in.

5 → 1

Op een splitsing neem je links de straat Spichtenberg en na een kleine 300 meter sla je rechtsaf in de weg naar huis nummer 9. De weg wordt een mooie grasweg. Een eindje verder moet je linksaf tussen weiden en dan een bosje in. Je daalt af tot bij een beekje dat je oversteekt. Een tiental passen voorbij het brugje moet je het pad verlaten: hier sla je rechtsaf, langs de rand van een grote akker. Zo loop je enkele honderden meters naast de beek die zich rechts van je bevindt. Kijk goed uit naar een betonnen trapje rechts van het pad: dat laat je toe af te dalen en, samen met het beekje, de spoorweg onder te gaan. Aan de andere kant kan je links de weide ingaan en de beek verder volgen, rechts in de weide. Je gaat de weide weer uit en loopt langs een volgende akker verder, nog steeds langs de beek. Zo blijf je verdergaan, langs de akkerrand, tot op een betonweg. Rechtsaf.

Net voor een kruispunt, 130 meter verder, sla je linksaf in een pad dat naast een grachtje loopt. Over een bredere grasweg kan je tot bij een akker en dan stap je verder, langs de rand van de akker, in de richting van een wit en alleenstaand huis. Bij het huis volg je de brede kiezelweg door de velden. In de verte, als je een beetje naar rechts kijkt, zie je de windmolen van Bossenare, meer dan twee kilometer verder. Op de Wolvestraat rechtdoor en wat verder rechtsaf, een brede kasseibaan op. De kasseien maken na een tijd plaats voor beton. Tussen twee boerderijen maakt de baan een bocht naar rechts. Honderd meter voorbij deze bocht sla je linksaf in een veldweg tussen akkers. Deze steekt een heuveltje over en daalt dan af naar een beek bij de bosrand. Hier volg je de stijgende bosweg rechtdoor. De weg brengt je in de Vlaamse Ardennenstraat. Linksaf en onmiddellijk rechtsaf, Boskant op. Waar de weg begint te dalen moet je opletten: in een bocht naar links verlaat je de weg en je neemt rechts een smal pad tussen akkers en weiden. Links een fantastisch landschap. Het pad loopt even tussen begroeide bermen en loopt dan tussen akkers verder. Hier zie je reeds de kerk van Louise-Marie liggen.



De Geuzentoren in het Muziekbos