

  
PASIONSKA  
BAŠTINA

32.  
svečanosti  
22. veljače – 5. travnja 2023.

SRIJEDA, 8. ožujka

Crkva Kraljice Sv. Krunice | Ul. Franje Župana 2 | u 20:00 sati

# OMNES VIAE ROMAM, koncert

(Bl. A. Kažotić, Allegri, Scarlatti)

izvodi: Ansambl Projekt Lazarus

umj. vodstvo i orgulje: Darijan Ivezić i Franjo Bilić

povodom 10. obljetnice osnutka ansambla i  
700. godišnjice smrti Bl. Augustina Kažotića

## Program :

Bl. A. Kažotić: *Salve Regina* (Cithara octochorda)

G. Allegri: *Miserere mei, Deus à 9*

D. Scarlatti: *Stabat mater à 10*

Na hrvatskoj i međunarodnoj glazbenoj sceni od 2013. godine djeluje profesionalni ansambl pod nazivom **Projekt Lazarus**, iza čijeg se neobičnog imena krije glavni cilj djelovanja ovoga ansambla – revitalizacija hrvatske glazbene baštine. Projekt Lazarus osnovan je u okviru udruge Hrvatski glazbeni centar, a idejni je začetnik i osnivač ansambla bas Robert Palić, član Opere Hrvatskog narodnog kazališta u Zagrebu. Istraživanje, revitalizacija, promocija i prezentacija hrvatske glazbene baštine primarni su ciljevi Pro-

Ansambl Projekt Lazarus (foto: Marko Pletikosa)



8. ožujka









Srijeda

jekta Lazarus koji se realiziraju kroz dva osnovna procesa; istraživanje nepoznate i neobrađene glazbene literature nastale u razdoblju od 16. do 18. stoljeća u suradnji sa stručnjacima za navedeno razdoblje i modeliranje profesionalnog ansambla neophodnog za pripremu i izvođenje glazbenog materijala. Ansambl Projekt Lazarus osobito je usmjeren na prezentiranje djela koja u suvremenoj povijesti nisu ugledala svjetlo dana, ili se pak rijetko izvode, kao i onih za koja ne postoje audio ili video zapisi. U nastojanju otimanja zaboravu vrijednih spomenika hrvatske glazbene baštine, nepresušnom vrelu potvrde pripadnosti zapadnoeuropskom kulturnom i civilizacijskom krugu, glazbenici Projekta Lazarus izvode djela hrvatskih skladatelja poput Ivana Lukačića, Vinka Jelića, Ivana Šibenčanina, Damjana Nembrija i drugih. Projekt Lazarus je ostvario značajan broj koncertnih nastupa, od kojih posebno izdvajamo sudjelovanje na 12. festivalu hrvatske glazbe u Beču u St. Peterskirche, zatim projekt Putevima Damjana Nembrija u okviru kojega smo nastupili na VII. međunarodnom festivalu Gaetano Callido u Veneciji, tri uzastopna nastupa na Varaždinskim baroknim večerima 2017., 2018. i 2019, kao i tri uzastopna nastupa na međunarodnom Festivalu Seviç u Brežicama 2018., 2019. i 2020. godine. Ansambl je također nastupao promovirajući hrvatsku glazbenu baštinu 17. stoljeća i u Rimu, Bernu, Münchenu te drugim gradovima Hrvatske i Europe. Umjetnički voditelji ansambla su dirigenti Darijan Ivezic i Franjo Bilić, umjetnička suradnica, pijanistica i producentica dr. sc. Martina Mičija Palić, a vanjski je suradnik ansambla uvaženi muzikolog, prof. dr. Ennio Stipčević.

#### Ansabl Projekt Lazarus:

Daniela Perosa, *sopran*  
 Tanja Rupnik, *sopran*  
 Maja Sremec, *sopran*  
 Iva Krušić, *sopran*  
 Hana Ilčić, *sopran*  
 Nikolina Virgej Pintar, *alt*  
 Martina Menegoni, *alt*  
 Ivan Martinčić, *tenor*  
 Siniša Galović, *tenor*  
 Matija Meić, *bas*  
 Robert Palić, *bas*

*glazbeni i stručni suradnik:* dr. sc. Martina Mičija Palić  
*umj. vodstvo i orgulje:* Darijan Ivezic i Franjo Bilić

 <b>PASIONSKA BAŠTINA</b>	<b>32.</b> <i>svečanosti</i>	<b>22. veljače - 5. travnja 2023.</b> <a href="http://www.pasionka-bastina.hr">www.pasionka-bastina.hr</a>  <a href="https://www.facebook.com/pasionka.bastina.zagreb">pasionka.bastina.zagreb</a>  <a href="https://www.instagram.com/pasionka.bastina.zagreb">pasionka.bastina.zagreb</a>  <a href="https://www.youtube.com/channel/UC...">Pasionka baština Zagreb</a>			 <b>Zagreb</b> <small>UNIVERZITETA</small>	 <small>Glas austrija!</small>
<p><b>Ulazak na sve programe Pasionke baštine je besplatan.</b> Napomena: Organizator zadržava pravo izmjene programa. Pokroviteljstvo: Skupština Grada Zagreba, Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske, Turistička zajednica Grada Zagreba, Hrvatsko društvo skladatelja. Partner: Hrvatsko društvo crkvenih glazbenika. U suradnji s Maticom hrvatskom, te Institutom Liszt - Mađarskim kulturnim centrom Zagreb.</p>					 <b>maticahrvatska</b> <small>Utemeljena 1845.</small>	