

Diari de Sabadell

Dimarts 26 i Dimecres 27 de setembre del 2023

1,90 euros Núm. 842

www.diaridesabadell.com

@diari_sabadell



ESPORTS

Torna la Champions

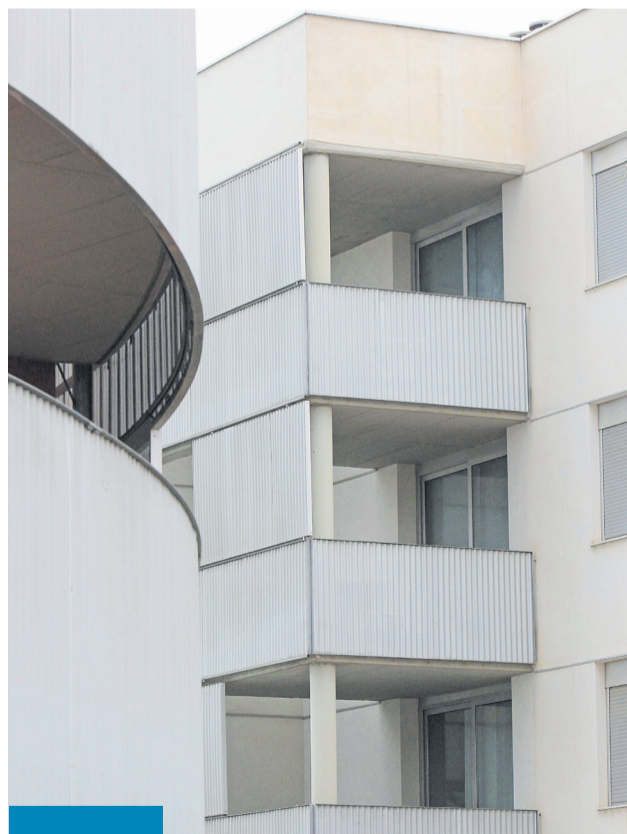
L'Astralpool Club Natació debuta a Can Llong contra el Brescia: aspira a entrar entre els vuit millors equips de la màxima competició continental P19

Ciutat P07

Preocupació a Can Llong per les places de batxillerat

Educació Famílies dels instituts Violet i Arraona alerten que si d'aquí a dos cursos no s'ha acabat el nou edifici, el batxillerat a l'Arraona quedarà "saturat"

VÍCTOR CASTILLO



Ciutat P04-05

Habitatge: el lloguer s'imposa a la compravenda

Esports P17-18

El CES paga car dues errades infantils

VÍCTOR CASTILLO



Oci i cultura P14

L'OSV estrena nova temporada amb nota

el nostre Sabadell

Redacció del D.S.

Una situació que hauria d'haver estat conjuntural ha acabat esdevenint una realitat gairebé estructural. Els **barracons escolars** continuen sent protagonistes a **Sabadell**, i desperten les **queixes** de famílies i estudiants que afronten amb **incertesa** el seu futur acadèmic. Els instituts **Arraona, Virolet i Narcisa Freixas i Cruells** encara compten amb mòduls prefabricats.

ens hi hem fixat...



De la mateixa manera que el món és ple d'obres d'artistes sabadellencs, els carrers de la ciutat també acullen murals d'artistes estrangers. Per exemple, aquest del raval de Dins, del veneçolà Badsura, un grafiter molt ben considerat al seu país i a qui, fins i tot, li van encarregar pintar un mural gegant a l'aeroport de Caracas. La seva especialitat són els retrats, tal com podem veure en aquesta obra que desapareixerà quan edificuin el solar / G. PLANS

retalls...

Romeu i Julieta es preparen
Ahir va ser el primer assaig del 'Romeu i Julieta' amb què la Fundació Òpera Catalunya començarà temporada a Sabadell a l'octubre.

Kilian Jornet, el més conegut
Un geògraf finlandès ha creat un mapa (Notable People) que et diu qui és la persona més famosa de cada municipi. Aquí és Kilian Jornet, sabadellenc de naixement.

Rècord de nits tropicals
Entre el 21 de juny i el 21 de setembre, es van registrar 29 nits tropicals de més de 20 °C a Sabadell, rècord absolut des que es tenen dades.

Tal dia com avui

Fa 44 anys



La portada del Diari de Sabadell del 26 de setembre del 1979 recollia els resultats a Sabadell sobre el referèndum sobre l'Estatut d'Autonomia. Amb una participació del 62% dels electors cridats a les urnes, el 'sí' va guanyar, per una clara majoria: un 90% respecte al 'no'. Van votar 82.702 sabadellencs sota un immens xàfec. A banda de la portada sencera, aquella edició del diari va dedicar una desena de pàgines a explicar com es va desenvolupar la jornada a la ciutat.

el sabadellenc parla ...

“No guanyem diners, però aportem al barri. I això és un orgull per a nosaltres”

Paco Navarrete
AV. Can Llong-Castellarnau

ens agrada...

el Taulí, guanyador

L'equip de l'**Hospital Parc Taulí** de Sabadell (Taulittle Crew) va quedar campió de la **5a edició dels Pediatric Simulation Games** que es van celebrar aquest mes de setembre a **Latina** (Itàlia) després d'una disputada final contra un equip de **Milà**.

no ens agrada...

les riudes tràgiques

La matinada entre el **25 i 26 de setembre del 1962**, avui fa 61 anys, van morir mig miler de persones per les inundacions causades al Llobregat, al Besòs i als seus afluents, com el Ripoll. A Sabadell van ser 39 persones, amb una mitjana d'edat de 25 anys.

Personatges

*avui
preguntem...*

**Preferiu
comprar
o llogar
un habitatge?**



David Zamora

“Quan he pogut, he comprat”

Per la seva part, el sabadellenc David Zamora també prefereix comprar. “Prefereixo tenir alguna cosa en propietat, i quan he tingut l’oportunitat, he accedit a comprar un habitatge”. Zamora és conscient que la clau per comprar una casa o un pis són els estalvis, ja que, diu, t’obren les portes per aconseguir el finançament necessari per poder acabar comprant l’immoble. “Quan ets jove, si no tens uns estalvis, accedir a comprar es fa bastant feixuc”, comenta, per la qual cosa llavors el lloguer és l’opció indicada. Però afegeix que quan hi ha l’opció de comprar, els bancs busquen la manera d’aconseguir-ho. “Ara, sent client 35 o 40 anys”, finalitza.



Rosa Rubió

“Sempre he preferit comprar abans que llogar”

La sabadellenca Rosa Rubió té la resposta clara: “sempre he sigut de comprar”, comenta. Quan estava casada i també ho va fer quan es va separar. Els seus pares van arribar a Sabadell des d’Almeria, i aquí es van comprar una casa, cosa que quan va arribar el seu torn, també van poder fer els fills, com és el cas de la Rosa.

En el seu cas, diu, “llogar no m’ha agradat mai”, perquè preferia la tranquil·litat de saber que la casa que compraria seria casa seva. No volia “anar amb la casa a sobre com els cargols”, canviant-se constantment de domicili en cas de viure de lloguer i haver-ho de fer per trobar preus aptes per a les butxaques de cadascú. Altra cosa, però, són els impostos i el cost de transmetre patrimoni als fills. “Hem de pagar tota la vida”, resumeix, indignada.

David Pasquini

“Vaig comprar quan les condicions eren millors”

Quan David Pasquini va poder, va comprar, però assegura que “va ser fa set anys, quan les condicions eren millors”. Ara un préstec sortiria més car. Ha fet càlculs, i respira una mica alleugerit després de veure com s’han enfilat els tipus d’interès i com ha pujat la inflació en els darrers mesos. Pasquini afegeix que “segurament ara no és el millor moment per demanar un préstec”, i esperaria una mica a veure si baixen els tipus d’interès. Creu que això es podria produir en uns mesos en l’àmbit macroeconòmic, però d’aquí a què baixin els interessos de les hipoteques, calcula que passarà més temps, potser un any i mig.



Avui parlem de lloguer o compra d'habitatge?



Et posem en context.

El lloguer predomina dins del mercat immobiliari de Sabadell, una tendència a l'alça. El 2022, el 60% de les operacions van ser arrendaments.



Per què en parlem?

Analitzem les causes d'aquesta tendència i comparem la realitat de Sabadell amb altres municipis del Vallès Occidental.



Habitatge

Llogar, l'opció més recurrent a Sabadell

Els contractes d'arrendament (3.897) passen per sobre de la compravenda (2.703) en un context d'inflació

Marta Ordóñez · @martaordonezgar #SocietatDS #Sabadell

Llogar és la norma i no pas l'excepció. Sabadell va tancar l'any 2022 amb més contractes de lloguer d'habitatge (3.897) que no pas de compravenda (2.703), una tendència que es va consolidant any rere any, segons les dades publicades per l'Observatori Comarcal del Vallès Occidental. Sis de cada deu sabadellencs que estrenaven pis el 2022 ho feien de

lloguer, per sobre de la mitjana comarcal (57%). Per a alguns, és una forma de poder independitzar-se sense necessitat de disposar del coixí econòmic que exigeix l'entrada d'un pis. "Amb 30 anys, no hem pogut arribar a estalviar els 80.000 euros que ens exigeixen", expliquen l'Ana i el Jordi, una parella que fa un any que viu de lloguer a la Creu Alta. Per altres persones,



La mitjana del preu de lloguer contractual augmenta un 5% al Vallès Occidental i se situa en 763,62 euros al mes, per sobre de la mitjana de Sabadell (703). Continua la tendència d'encariment del preu del lloguer iniciada el 2015

és una forma de provar la convivència en parella abans d'engrescar-se i comprar una propietat. "Diuen que és la prova de foc i, si tot va bé, ens comparem un pis en un parell d'anys", explica la Laura, que fa uns mesos que conviu amb la seva parella. Sigui com sigui, el lloguer continua sent l'opció més recurrent a l'hora d'independitzar-se i suposa pràcticament el 60% dels contractes d'habitatge que es van signar l'any 2022 a Sabadell.

"Les compravendes han disminuït i el lloguer guanya terreny, el tipus d'interès ha anat pujant d'una manera vertiginosa i això fa que el comprador s'ho pensi, perquè afecta a la seva butxaca", exposa Josep Marin, gerent d'Exes Sabadell Centre. Des de fa més d'un any, tramiten més lloguers que compravenda. "Els joves no poden accedir a comprar tan fàcilment", afegeix. Segons les previsions, si es mantenen els tipus alts d'interès, el preu de l'habitatge disminuirà. Marin, però, sosté que és un bon moment per a comprar: "Qui pot fer-ho, ara ho té més fàcil perquè les entitats bancàries estan més predisposades a concedir hipoteques", destaca.

"El preu és el nostre principal handicap, no ens ho podem per-

metre", sostenen l'Ana i el Jordi. De fet, el preu continua a l'alça a Sabadell. Segons el portal Idealista, el preu de compra d'un habitatge a Sabadell és ara de 2.022 euros el metre quadrat. Suposa pagar un 2,6% més que fa tres mesos. El preu del lloguer també és ara més alt: 11,1 euros el metre quadrat, un 3,4% més que fa tres mesos. I ara es paga pràcticament un 9% més que fa tot just un any. A Sabadell, de mitjana es paga un preu de 703 euros mensuals. "Aquests preus obliguen molts joves a compartir pis", afegeix Marin. Ara bé, els preus de lloguer a Sabadell estan per sota de la mitjana vallesana (763,62 euros), provincial (854) i catalana (779,84).

De fet, entre 2016 i 2020, els preus de l'habitatge han crescut exponencialment a la comarca, tant en el mercat de compravenda (+40,8%) com en el de lloguer (+30,9%). I també se sumen els costos dels subministraments i serveis bàsics (+9,6%). Aquest creixement ha estat superior a la butxaca dels vallesans durant aquests anys (+11,5%).

Al Vallès, més compra d'habitatge

L'any 2022 s'han registrat 11.683 transaccions de compravenda, el que representa un 12,3% més que



un any abans. D'aquesta manera, el dinamisme dels darrers dos anys esmorteix l'impacte de la pandèmia sobre el mercat immobiliari al Vallès, assolint un nou màxim en el total de compravendes. En canvi, els contractes de lloguer s'han reduït anualment un 2,1% i encara no s'han arribat a superar les xifres registrades abans de la pandèmia. Ara bé, el lloguer continua predominant en el mercat immobiliari de la comarca, excepte a sis municipis, on la compravenda té un major pes (Palau-solità i Plegamans, Castellar del Vallès, Barberà del Vallès, Badia del Vallès, Viladecavalls i Vacarisses). El municipi de la comarca amb el preu mitjà anual del metre quadrat de compravenda més elevat és Sant Cugat del Vallès (4.433,69 euros el metre quadrat), amb molta distància respecte a la resta de municipis i al voltant d'un 87% superior a la mitjana comarcal (2.375 euros el metre quadrat). Sabadell n'ocupa l'onzena posició, per sota de la mitjana vallesana.

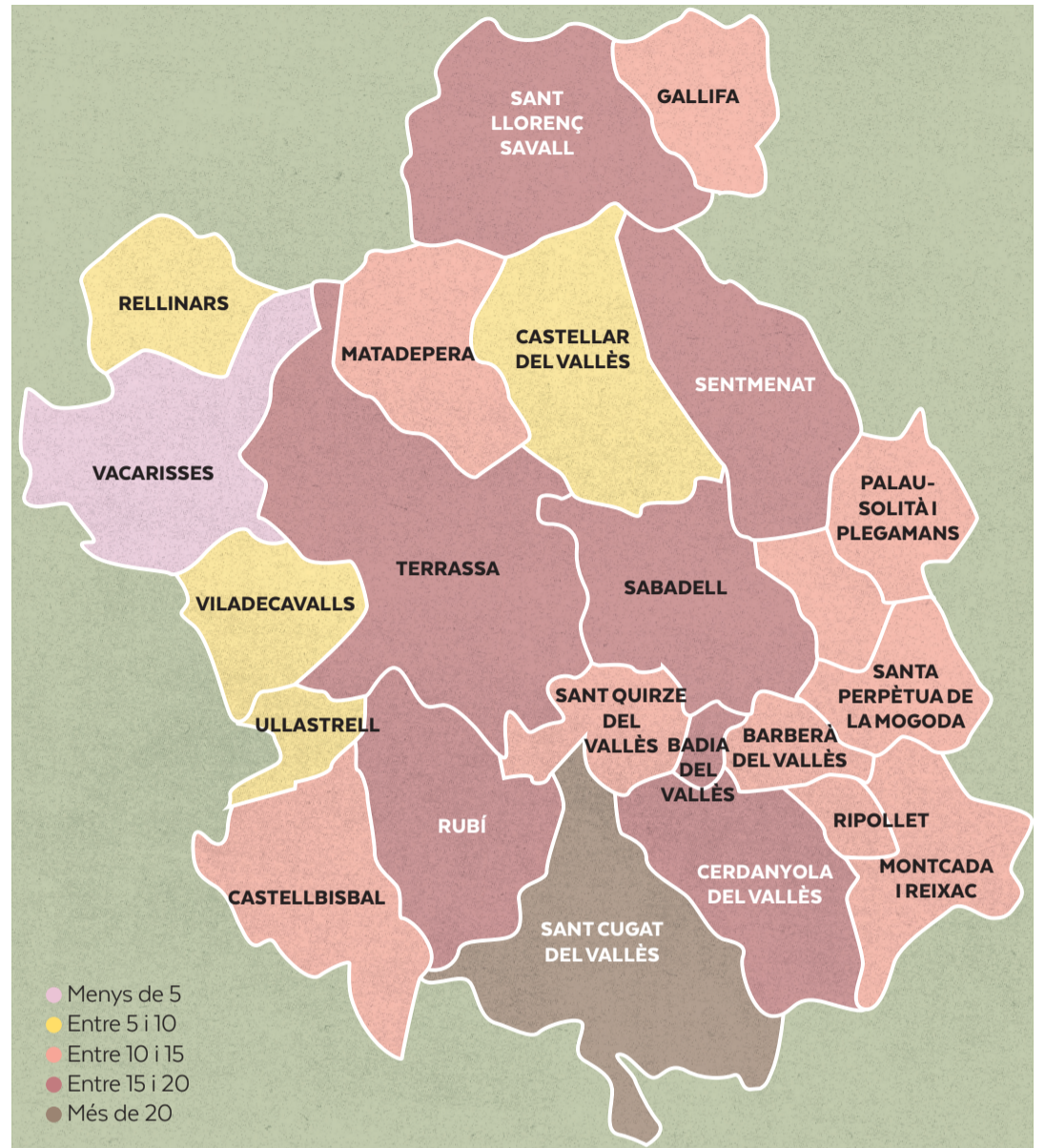
Pel que fa al lloguer, Sant Cugat del Vallès també se situa amb el preu mitjà més elevat, amb 1.240,95 euros mensuals, el que representa gairebé 4,5 vegades més que el preu de Badia del Vallès (282,63 euros al mes) i més d'un

60% per sobre del comarcal. Dels altres nou municipis que superen la mitjana comarcal i catalana destaquen Matadepera (1.157,80 euros) i Vacarisses (924,12 euros).

Amb més habitatge protegit Sabadell és el municipi de la comarca amb més obra nova d'habitatge de protecció oficial des de 2008, amb 1.550 pisos. A la nostra ciutat, segons els darrers registres, hi ha 6.219 habitatges que entren dins d'aquest règim. Darrere de Sabadell se situa Terrassa, amb 1.426 llars de protecció oficial des de 2008 i Sant Cugat del Vallès (685). Des de l'any 2018 només s'ha iniciat habitatge protegit a deu municipis i l'any 2022 només a Sabadell i Rubí. Al conjunt de la comarca s'han iniciat 5.779 pisos protegits des de 2008. I Sabadell en concentra el 27% del total comarcal. Al Vallès Occidental hi ha 172 habitatges en règim de protecció per cada 10.000 habitants, xifra per sobre de la ràtio catalana (138 per cada 10.000 habitants).

El lloguer, per municipis

Contractes de lloguer formalitzats a cada municipi per cada mil habitants



Algunes xifres destacades:

2.136

euros per metre quadrat va ser el preu de compra d'un habitatge a Sabadell durant l'any 2022, per sota del Vallès.

703

euros, el preu mitjà de lloguer d'un pis a Sabadell, per sota de la mitjana vallesana, catalana i provincial.

451

nous pisos iniciats a Sabadell durant l'any 2022. Se'n van finalitzar 410. Terrassa i Sabadell concentren el gruix dels habitatges iniciats.

5,4%

creix el preu de lloguer a Sabadell el 2022 respecte a l'any anterior. A Terrassa s'incrementa més, en un 8,9% interanual.

La frase

“ Els tipus d'interès són elevats, però és bon moment per comprar, els bancs estan més oberts ”

Josep Marin
Gerent Exes Sabadell Centre

“ No ens podem permetre comprar un pis perquè l'entrada que exigeixen és molt elevada ”

Ana i Jordi
Viuen de lloguer a un pis de la Creu Alta

La campanya de vacunació s'inicia a les residències

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz

#Vacunació

SALUT La campanya simultània de la grip i la covid-19 arranca avui a les residències de gent gran i s'obrirà a majors de 60 anys, persones considerades de risc i personal sanitari a partir del dilluns 16 d'octubre

El departament de Salut comença a vacunar contra la grip i la covid els usuaris de residències aquest dimarts; i a partir del 16 d'octubre ho farà en majors de 60 anys, embarassades, població vulnerable o amb factors de risc i professionals sanitaris. Es podran vacunar als CAP o als punts poblacions que s'habilitaran per reforçar la campanya. En espera de més detalls, hi haurà una desena de punts de reforç arreu de Catalunya, almenys un per regió sanitària.

Així ho va especificar el conseller Manel Balcells en una roda de premsa, després que s'anunciés que la campanya de vacunació s'avançava una setmana abans del previst. L'avançament es va fer públic un cop el Servei de Vigilància Epidemiològica va detectar un augment lleuger de casos de covid aquest estiu, amb una taxa que rondava els 130 casos per cada 100.000 habitants a l'Atenció Primària.

La Generalitat de Catalunya ha fet una crida a vacunar-se als col·lectius per als quals es recomana aquesta protecció, ja que és la mesura més eficaç per prevenir la infecció d'aquests virus i sobretot les seves complicacions. "La covid i la grip estan aquí i les vacunes estalvien moltes complicacions, moltes morts i molta sobrecàrrega del sistema sanitari", va assegurar Balcells.

Vacuna a infants i fumadors

En aquesta campanya de tardor, una de les novetats és que els infants de 6 a 59 mesos es podran vacunar de la grip a partir del 16 d'octubre. Aquest grup d'edat és un dels que més pateix la infecció i també pot tenir complicacions greus de la malaltia, segons va fer saber la secretària de Salut Pública, Carmen Cabezas, que va augurar que entre el 40% i el 50% dels infants d'aquestes edats es vacunaran.

Per a aquest col·lectiu, la vacuna s'administrarà de forma intra-



Una imatge d'arxiu de la campanya de vacunació de la grip de l'any 2021 / LLUÍS FRANCO

El Departament de Salut fa una crida a vacunar-se únicament als grups prioritaris un cop acaba la campanya a les residències

muscular, com és habitual, tot i que es farà una prova amb vacunes intranasals, amb 3.000 dosis adquirides.

La campanya també es dirigeix als fumadors, després que així ho hagi recomanat per primera vegada el Ministeri de Sanitat, ja que tenen un major risc de complicacions i d'hospitalització. De fet, el 24% de la població major de 15 anys fuma, segons l'Enquesta de Salut de Catalunya del 2022.

No és una vacunació massiva

A diferència del 2021, quan es va promoure la vacunació massiva de la covid-19 entre la població, ara es recomana el vaccí als grups prioritaris independentment de les dosis prèvies. Això sí, han d'haver passat com a mínim tres mesos des de l'última dosi o infecció.

Salut espera arribar a cobertures del 75% en persones grans i en el personal sanitari; i del 60% entre les embarassades i les persones amb condicions de risc.

Preguntes i respostes sobre la campanya de vacunació de tardor

P: Com puc demanar la cita?

R: És indispensable haver demanat cita per rebre la vacuna de la grip i la covid. Per fer-ho, cal sol·licitar dia i hora a l'aplicació La Meva Salut, a www.citasalut.cat o a través dels vostres centres d'atenció primària. Això serà un cop s'obrin les franges de vacunació, després de la vacunació a les residències, a partir del 16 d'octubre.

P: Qui està cridat a rebre els vaccins?

R: Les persones majors de 60 anys són el principal col·lectiu a qui es recomana rebre el vaccí. També, les embarassades; les persones amb problemes de salut crònica, immunosupressió o amb altres factors de risc. També la podran sol·licitar les persones que conviuen a la llar amb persones de risc i les persones que treballen en serveis essencials -bombers o cossos de seguretat- i el personal dels centres sanitaris. A banda, es recomana únicament la vacuna contra la grip per a infants de sis a 59 mesos i persones fumadores.

P: I la resta de població, podrà vacunar-se?

R: Salut assenyala que, tenint en compte la immunitat adquirida per la població, no es justifica la

vacunació contra la covid en persones no incloses en aquests grups fins al final de la campanya.

P: És important rebre aquestes dosis?

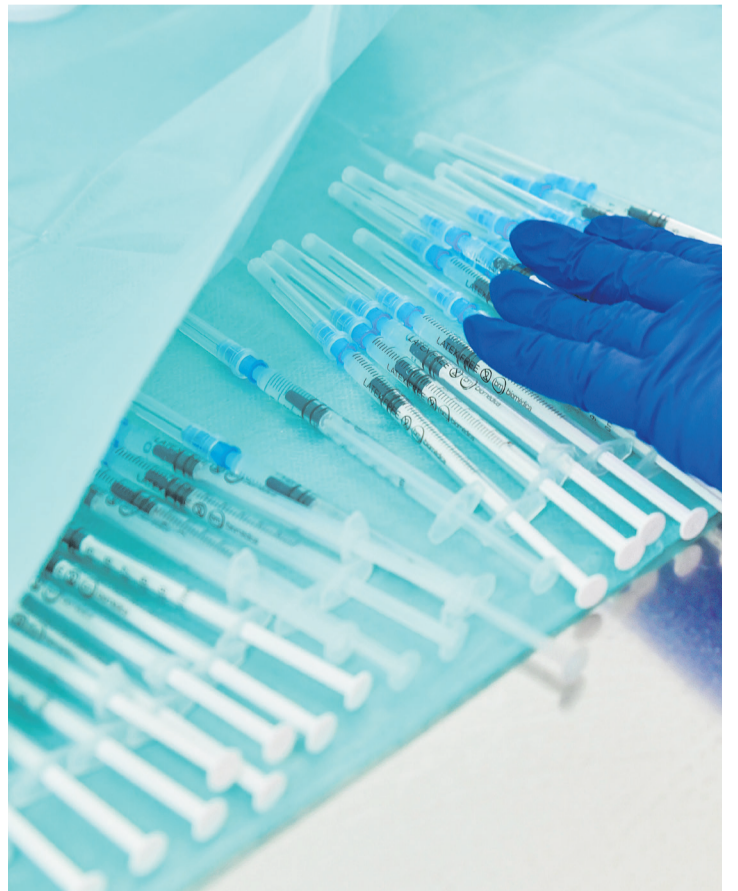
R: Segons les dades de Salut, la grip infecta entre un 5 i un 20% de la població i provoca la mort d'entre 300.000 i 500.000 persones al món cada any. El risc de defunció es multiplica si una persona contrau a la vegada els dos virus. Per això, i tenint en compte que el coronavirus continua, l'administració ho recomana sobretot als grups de risc.

P: Tenen efectes secundaris les vacunes?

R: Segons informa Salut, la vacuna contra la grip pot produir molèsties o dolor en la zona en què s'ha administrat que acostumen a ser lleus i a no durar més de dos dies. La vacuna de la covid pot produir sensibilitat al lloc de la punxada, fatiga i en alguns casos pics de febre, nàusees o dolor muscular.

P: Quina vacuna s'administrarà?

R: La vacuna de la covid és la de Pfizer adaptada a la variant òmicron. La vacuna d'Hipra contra la covid no arribarà per a la primera tongada de dosis, donat que cal adaptar-la a les noves soques. La vacuna de la grip serà el tradicional vaccí tetravalent.





Una imatge de l'institut Arraona, amb barracons des de fa una dècada / VÍCTOR CASTILLO



“Sembla que ja hi ha un compromís ferm per construir l'edifici de secundària del Violet. Per al setembre de l'any 2027, l'edifici ja hauria d'estar enllestit, com ens va fer saber Educació”, sosté Raül Gómez, de l'AFA del Violet

ni sala d'actes i el pati és petit per a tants alumnes”. Arribats a aquest punt, famílies del Violet i de l'Arraona es pregunten: “Què passarà quan arribin els estudiants del Violet, d'aquí a dos cursos?”.

Aquesta és una situació que, amb les previsions damunt la taula, és inevitable. Com assegura la portaveu de l'AFA de l'Arraona, “l'edifici no estarà acabat fins a l'abril o el maig de 2026, com se'ns va fer saber a les famílies en la darrera reunió amb educació”.

Com a mesura per evitar el “col·lapse”, el representant de les famílies del Violet creu que “la solució implica fer un canvi d'adscripció perquè els alumnes del Violet puguin accedir a qualsevol altre institut quan acabin l'ESO”. Ara per ara, l'únic centre d'Educació Secundària Obligatoria adscrit a l'Arraona és el Violet, com consta en la regulació del Departament d'Educació.

Què passarà el curs 2025-2026 si el nou institut Arraona no està construït?

Sergi G. Reginaldo · @sergigonzz

#Barracons

EDUCACIÓ Famílies dels instituts Violet i Arraona alerten que si d'aquí a dos cursos no s'ha acabat l'edifici, el batxillerat a l'Arraona quedarà “saturat”

El curs 2025-2026, la primera promoció d'estudiants de l'institut Violet –en barracons, a l'espera del nou edifici– haurà acabat 4t d'ESO i sortirà de l'institut per anar a fer batxillerat a un altre centre. “Per adscripció, a aquests alumnes els tocarà anar a l'Institut Arraona”, explica Raül Gómez, portaveu de l'AFA del Violet, que afegeix que

“ens trobarem que en aquest institut, que també és de barracons, els estudiants no tindran lloc i el batxillerat quedarà saturat”.

És dilatada la història de barracons que arrossega el barri de Can Llong, lamenta Isabel Hernández, portaveu de l'AFA de l'institut Arraona. “Ja són deu anys així i massa promocions d'alumnes que no hauran gaudit d'un edifici equipat”, reivindica. Hernández, que comparteix preocupació amb les famílies del Violet, alerta que “la situació ja és preocupant ara, perquè aquest curs a l'Arraona hi ha més alumnes de batxillerat i s'han perdut aules específiques per encabir-los a tots”. Segons la portaveu, “la biblioteca està al passadís, no tenim gimnàs

El barri de Can Llong, el més jove i en creixement, acumula una dilatada història de barracons

El barri de Can Llong, el més jove i en creixement, acumula una dilatada història de barracons

Al Narcisa, sense batxillerat

A l'institut Narcisa Freixas i Cruells –també fet de barracons–, a l'Eixample, s'ha produït aquest curs el que més temien les famílies. La primera promoció d'estudiants del centre, que va començar a donar servei fa cinc anys, va finalitzar 4t d'ESO el curs passat i, com que el nou edifici no està enllestit, han hagut de seguir la seva formació en un altre institut. En declaracions a Diari de Sabadell, les famílies lamentaven que no podrien donar continuïtat al projecte pedagògic i educatiu que ofereix el Narcisa.

TORRA
SERVEIS FUNERARIS

Al teu costat
des de 1950

Fa més de setanta anys que oferim serveis funeraris a Sabadell i a les famílies que ens han necessitat, i durant tot aquest temps hem après a comprendre les necessitats i els desitjos de les persones en moments tan delicats com són els de la pèrdua d'un ésser estimat.

Estem aquí per

acompanyar-te

Horari tanatori i oficines tanatori:
de 8 a 21.30 h, els 365 dies de l'any
Ronda Orient 71 · 08203 Sabadell
Horari de vetlla: **de 8:00 h a 21:30 h,**
els 365 dies de l'any

Oficina d'atenció de Batllell:
24 hores, els 365 dies de l'any
C/ Batllell n° 60 (davant Parc Taulí)

902 930 085
www.funerariatorra.com
serveis@funerariatorra.com
629 72 79 25



La festa major que ha crescut amb el barri

David Rigola · @Rigola_David

#FestaMajor #barris

CELEBRACIONS Can Llong i Castellarnau van celebrar conjuntament el cap de setmana passat les seves festivitats. No hi va faltar la xocolatada o la botifarrada, acompanyades de la música i l'alegria del veïnat

Els barris de Can Llong i Castellarnau celebren conjuntament les seves festes majors. Dies grans amb diversitat d'activitats que han anat canviant amb el pas del temps. Aquesta zona, al nord-oest de la ciutat, ha estat en continu creixement els darrers anys. Fet que ha influït en els seus carrers i també en la seva gent. Però si una cosa no ha canviat, com bé expressa Paco Navarrete, president de l'Associació de Veïns (AV), són "les ganes de festa".

Cap de setmana intens

Les activitats no s'aturen per Festa Major. Amb la plaça de Madrid i la ronda d'Europa com a espai festiu, el veïnat s'ha engalanat per gaudir d'un cap de setmana de gresca. Els actes van començar divendres amb l'actuació de la Banda Reta, seguit del pregó a càrrec de l'alcaldeessa, Marta Farrés i, poste-



Els assistents van gaudir de la tradicional xocolatada al barri / DAVID CHAO

riorment, nit de ball amb la Disco Mòbil.

Ja dissabte, la xocolatada va iniciar el dia d'una manera ben dolça. Després va ser el torn de les activitats de ball, dirigides per Be Frequency -entitat del centre cívic del barri-. A la tarda, l'animador infantil, Jaume Barris va fer gaudir els més menuts amb les seves sorpreses. I, per acabar, es va celebrar la nit del gran ball.

Diumenge va arribar un dels plats forts de la festa. A primera hora, la botifarrada popular va congrega desenes de veïns a la plaça. I no era per menys, perquè enguany es van preparar gairebé 1.500 botifarres. Per continuar la jornada, no hi van faltar els inflables i els gegants. El rom cremat, la traca i els focs artificials van concloure la festivitat.

Esforç i dedicació

Darrere de les activitats hi ha molta feina. Tot un seguit de preparatius que, com bé ha explicat Navarrete, es comencen a gestionar "cap al febrer-març, perquè costa molts diners i cal posar-s'hi ben aviat". Ell parla des de l'experiència, amb 14 anys formant part de l'Associació de Veïns i la seva posterior etapa a la presidència. "Cada any tenim la plaça plena, els veïns valoren el que fem i també ens donen idees", expressa. I és que per a Navarrete la felicitat dels veïns és el més important: "De diners no en guanyem perquè tot es reinverteix en l'associació, però és una manera d'aportar al barri i per a nosaltres és un orgull".

Pablo Martínez, vicepresident de l'Associació, dona suport a Navarrete. Amb 17 anys dins l'AV, és un dels principals artífexs que permet que tot surti bé. "Vaig començar perquè faltava gent jove i vaig voler ajudar", explica rememorant els seus inicis. "El meu objectiu sempre ha estat fer barri i fer que la gent participi", assegura. Dins la festa major té la tasca de coordinador: "Ara hi ha molts tràmits en línia i als més grans els costa, jo que en sé un xic més intento gestionar-ho de la millor manera que puc", comenta.

Vetllar perquè tot funcioni no és fàcil, i de vegades cal innovar i fer apostes. "Enguany, hem fet pagar per la xocolatada; ens hi hem vist obligats per poder mantenir la festa. No les teníem totes, però està funcionant i estem contents". Preguntat per la seva activitat preferida, ho té ben clar: "la botifarrada, perquè fa molt barri. La gent s'ajunta, xerra i es fa molta comunitat", reivindica.

Els barris de Can Llong i Castellarnau són zones en constant evolució, fet que Martínez ha anat veient amb els anys de festa major. "Els fills de les primeres famílies que van arribar ja han crescut. Això fa que ara tinguem més públic jove i ens hem anat adaptant", rebla. Perquè les celebracions, de la mateixa manera que ho ha fet la seva gent, han anat creixent amb els anys. Una unió que els ha donat la identitat que actualment els caracteritza.

L'Ajuntament pagarà a Naturgy pel Museu del Gas

Albert Acín Serra · @acinalbert

#PleMunicipal #Sabadell

POLÍTICA La majoria absoluta socialista i Junts tomben una moció dels comuns, que exigien la cessió gratuïta de l'espai per part de l'empresa energètica



El Museu del Gas (superior) i un instant del ple municipal, amb Joan Mena a la dreta (inferior) /v.c.

Cap sorpresa. L'Ajuntament de Sabadell comprarà l'antic museu del Gas a Naturgy. El ple municipal va tombar ahir una proposta dels comuns, que exigien la cessió gratuïta de l'equipament, en desús des del 2018. Una àmplia majoria (el Govern del PSC i Junts) s'hi va oposar, i només ERC i la Crida es sumaran als de Joan Mena.

El govern municipal ultima l'acord amb la multinacional per adquirir l'edifici. L'objectiu és convertir-lo en un espai destinat al tèxtil i a la història de Sabadell. L'alcaldessa, Marta Farrés, va anunciar l'operació en la campanya electoral de les municipals i es va comprometre a reobrir l'equipament abans del 2025. Ni aleshores ni ara ha concretat quin serà el preu a pagar.

Per als comuns no hi ha discussió possible. O l'Ajuntament aconseguirà l'edifici de franc, o no hi pot haver cap acord amb Naturgy. Els seus motius són històrics: l'any 2006, l'Ajuntament i Gas Natural van signar un conveni la instal·lació del Museu del Gas a la ciutat. A canvi, el consistori va requalificar uns terrenys al carrer Buxeda, a l'Eixample, on empresa energètica podia construir habitatge.

"Per què hauríem de pagar dues vegades pel mateix?", es va preguntar el líder d'En Comú Podem, Joan Mena, que considera que Naturgy – "una empresa especuladora" – ja va treure rèdit de l'operació urbanística. Defensa la cessió com la millor opció, tant per l'Ajuntament com per Naturgy, que es podrà desfer d'un edifici abandonat que li genera "despeses de les quals no es vol fer càrrec". "A qui defensen, els interessos de Sabadell o de Naturgy?", va afirmar mirant a la bancada del Govern socialista.

"Hiva haver mala fe de sortida"

La Crida també veu arguments suficients per exigir la cessió gratuïta a Naturgy. "Una operació urbanística d'aquestes magnituds i a

canvi tenim un museu durant cinc anys?", va assegurar la portaveu anticapitalista, Anna Lara. "Ens podem imaginar que hi va haver mala fe de sortida", ha afegit en referència al conveni entre l'Ajuntament i Naturgy. Des del Govern municipal, el tinent d'alcaldessa d'Urbanisme, Adrián Hernández, va recordar a Lara que el museu del Gas va tancar el 2018, quan la Crida ostentava l'alcaldia de Sabadell. Per la seva banda, el regidor d'ERC Santi Valls va mostrar els seus dubtes sobre la compra del Museu del Gas quan "hi ha patrimoni que ja tenim i està pendent de rehabilitar", com la casa Grau, a tocar del Museu del Gas.

Lluís Matas (Junts) va passar de puntetes sobre la compra i s'ha alineat amb el Govern: "El museu del tèxtil sempre ha estat una prioritat per a nosaltres. El tèxtil ha de formar part del relat de la ciutat", va assegurar. Tots els grups de l'oposició van lamentar la poca informació disponible sobre la compra. De fet, tant Vox com el PP es van abstenir per aquest motiu.

Què se sap del Museu del Tèxtil?

El Museu del Tèxtil i d'Història de Sabadell serà un projecte de l'Ajuntament de Sabadell amb la col·laboració agents privats com el Gremi de Fabricants, l'ESDi i la Fundació Antoni de Montpalau. Servirà per encabir l'actual Museu d'Història, situat en un edifici petit i deteriorat del carrer Sant Antoni, i alhora permetria exhibir 17.000 vestits d'alta costura i prêt-à-porter i uns 30.000 dibuixos en mans de la Fundació Antoni de Montpalau. La majoria de les peces són dels segles XIX i XX, però d'altres són anteriors i tenen un valor incalculable.

Estudien mesures per millorar els fanals

Aleix Pujadas Carreras · @aleixpujadas #política



Estat del fanal que va ferir greument una veïna / ERC (CEDIDA)

L'Ajuntament de Sabadell està estudiant "mesures complementàries" per incrementar la seguretat dels fanals fixats a terra que hi ha a tota la ciutat, uns 17.000. La regidora de Desenvolupament Urbà, Mar Molina, ho va anunciar durant el ple municipal de setembre, ahir dilluns, en el qual es va aprovar una moció d'ERC que insta el Govern a revisar l'estat dels fanals. El debat es va traslladar al plenari després que el passat 27 d'agost, en ple temporal de pluja i vent, una dona va quedar ferida greu en caure-li un fanal a sobre a la ronda de Zamenhof. La moció es va aprovar amb els vots a favor d'ERC i el PP -que s'hi va sumar com a proponent-, PSC, Junts i En Comú Podem. Tant la Crida com Vox es van abstenir. Fernández (ERC) va reclamar inversions "de forma permanent i persistent" en el manteniment del mobiliari urbà.



La Crida recupera Aurora Murillo com a regidora

La Crida per Sabadell torna a comptar amb Aurora Murillo com a regidora al ple municipal, després de la renúncia de Nani Valero per sorpresa el passat mes de juliol. Murillo era la número 4 de la llista anticapitalista en les últimes eleccions municipals i va prometre el càrrec "per imperatiu legal" durant el ple d'ahir dilluns. La portaveu del grup és Anna Lara i Oriol Rifer l'altre regidor que conforma el grup municipal, amb tres edils. / AINA TORRES

Un estiu de rècord: més nits tropicals que mai a Sabadell

Marc Béjar · @marcbejar_14

#temperatures #calor

SOCIETAT Els termòmetres es van enfilars per damunt dels 20 °C gairebé una trentena de nits (29). La xifra suposa pràcticament el doble que l'any passat

Un estiu de rècord a casa nostra. El passat dissabte vam donar la benvinguda a la tardor, deixant enrere un estiu que ha deixat temperatures insòlites. Els termòmetres es van enfilars com mai s'havia vist, especialment durant les nits, tant a Sabadell com a la resta del país.

El fenomen dels termòmetres no caient dels 20 °C ni durant la nit, tradicionalment més típic de les zones costaneres, també s'ha viscut a la nostra ciutat com no s'havia registrat abans a l'estació meteorològica automàtica del Meteocat (XEMA) de Sabadell-Parc Agrari. En total, entre el 21 de juny i el 21 de setembre, es van registrar 29 nits tropicals (+20 °C), rècord absolut des que es tenen dades.

La xifra suposa pràcticament el doble que l'any passat (15), tot i que en cap dels casos es van superar els 25 °C, considerat com a nit tòrrida. L'evolució dels últims anys marca una tendència a l'alça evident. Abans del 2009 no es va registrar cap nit superant aquestes xifres. A partir d'aleshores, en tots els estius s'han registrat matineses per damunt dels 20 °C. Per darrere del 2023 irromp el 2015, amb 21 nits superant el llindar establert.



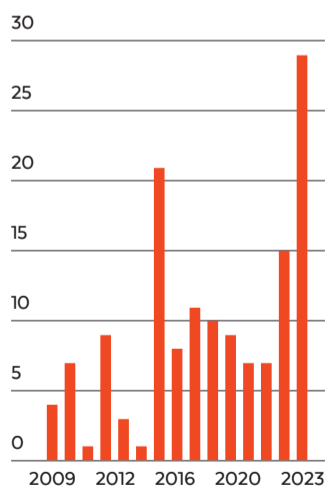
Una dona passeja amb un paraigua per evitar la calor / AINA TORRES

Rècord també a Catalunya

En el balanç global, Catalunya ha tancat l'estiu amb el doble de nits tòrrides que les registrades el 2022 a la xarxa d'estacions automàtiques del Meteocat. Si l'any passat es van recollir 98 nits on la temperatura no va baixar dels 25 °C arreu del país, entre el 21 de juny i el 21 de setembre d'enguany se n'han registrat 206. El 2022 ja va marcar la xifra més alta des de, com a mínim, 1998, així que aquest estiu s'ha polvoritzat el rècord. Durant el mateix període, també s'han observat un nombre mai vist de nits tropicals, prop de 5.000 en les gairebé 200 estacions del Meteocat.

Nombre de nits tropicals

Més de 20 °C (abans del 2009 no se n'havia registrat cap)



El fenomen s'ha viscut a l'interior del país com mai s'havia registrat abans a la xarxa d'estacions meteorològiques automàtiques del Meteocat (XEMA). A més de Sabadell, grans capitals comarcals com Granollers (55 dels 92 dies d'estiu han estat nits tropicals), Terrassa (41), Vilafranca del Penedès (31), Lleida (25) o Girona (14) han experimentat rècords.

En altres localitats, fins ara només havia constatat un màxim d'una nit tropical cada estiu, una marca que s'ha esmicolat aquest any, com ha succeït a diversos municipis de la Catalunya Central i Prepirineu –és el cas de Vic (7), Olot (4), Molló (3), Montesquiu (3), la Seu d'Urgell (2) o Solsona (2).

Més Ciutat

EL PP DENUNCIA "IRREGULARITATS" EN UN PÀRQUING

El PP de Sabadell ha denunciat possibles irregularitats en la utilització d'un pàrquing de Vimusa de Torreguitart per part d'una entitat cultural. Cuca Santos, líder dels populars, sosté que el pàrquing subterrani ubicat a la ronda de Collsalarca número 41 s'està utilitzant



com a "magatzem i indústria artesanal" i està ocupat per una entitat cultural de Sabadell. "S'estan ocupant 31 places que podrien llogar o comprar els veïns a un barri on costa molt aparcar", ha destacat.

1.440

places en residències de la nostra ciutat. L'any passat hi havia, en total, 1.440 places a residències dedicades a la gent gran de Sabadell.

EXPLOSIÓ EN UN PIS DE SOLI I PADRÍS

Diumenge a la tarda es va produir una explosió a un pis del carrer de Calvet d'Estrella. Concretament, al celobert del 2n 2a, del número 48, d'on van caure tots els vidres de la galeria. La sacsejada es va sentir per tot l'edifici, però no va provocar cap incident greu. Segons Bombers, els fets no han causat cap ferit després de la deflagració.

VUIT DELICTES VIARIS EL CAP DE SETMANA

La Policia i els Mossos van intensificar aquest cap de setmana els seus controls a la ciutat. El balanç entre la tarda de divendres i la matinada del diumenge, en menys de 72 hores, va er de vuit delictes contra la seguretat viària, amb les corresponents denúncies per conduir sota la influència de begudes alcohòliques.



Ahir va tenir lloc la rebuda institucional a entitats de gent gran, residències i col·laboradors de la Festa Gran. S'obre així una celebració que coincideix amb la commemoració de Dia Internacional de les persones grans i que comptarà amb prop d'una trentena d'actes.



El Taulí, campió dels Pediatric Simulation Games

L'equip del Taulí (Taulittle Crew) va guanyar la 5a edició dels Pediatric Simulation Games celebrat a Latina (Itàlia) després de la final contra un equip de Milà. Es tracta d'un certamen anual que s'organitza a la regió del Laci per a la comunitat universitària de pediatria d'Espanya, França, Portugal i Itàlia i que consisteix a plantejar escenaris crítics amb un pacient pediàtric que requereix ser atès d'urgència.

DEFUNCIONS

del 18 al 25 de setembre del 2023

Rosario Parada Barrios, Angeles Pastor Luz, Antonia Puig Manils, Josep Pujadas Vallès, José Carracedo Sanguas, Manuela Carrión Olmo, Rosa Maria Orenes Font, Rosa Redondo Altimis, Isabel Puig Valls, Dolores Jorba Rosell, Honorio Sanz Ortega, María Josefa Díaz Mirallas, Ana Lucas Díaz, Josefa Berlanga Gil, Josep María Bellart

Gato, Delfín Chapinal Pozanco, Aurèlia Reixach Ballarà, Montserrat Torrijos Molina, María Nadal Queraltó, Ramona Montes Luque, Encarnación Almazán López.



Diners

PASSARÀ
AVUI



Jornada al Gremi de Fabricants

Aquest dimecres, el Gremi de Fabricants i l'Ajuntament organitzen la jornada 'Com afecta la sostenibilitat les empreses del sector tèxtil'.



Les diferències salarials són més altes a edat més avançada / V. CASTILLO

A Sabadell, les dones majors de 54 anys guanyen un 33,5% menys que els homes de la mateixa franja d'edat

Segons les darreres dades, a la ciutat, les dones tenen un sou de 5.500 euros anuals inferior respecte als homes (17,9%). Les diferències salarials són majors a edat més avançada, on les dones més grans de cinquanta-quatre anys guanyen un 33,5% menys que els homes de la mateixa franja d'edat, i les joves menys de trenta-cinc anys guanyen un 4,4% menys.

Al conjunt de la comarca, la bretxa salarial se situa al 18%, i a Terrassa al 15,1%, mentre que a Sant Cugat s'enfila fins al 23,3%, que es tradueix en prop de 12.500 euros anuals de diferència.

A la ciutat, a més dels enginyers, la diferència salarial també és especialment significativa entre els oficials i especialistes (31,4%). En el grup professional on queda més reduïda la bretxa salarial és en els caps administratius de taller i tècnics (11,4%). A Terrassa, per exemple, la diferència entre homes i dones, sense qualificació i menors de divuit anys, és d'un 20,2%.

Un enginyer cobra un 27% més que una enginyera

M. Camps R. · @campsmanel

SALARIS La bretxa salarial a la ciutat entre homes i dones se situa al 18%, que es tradueix en una diferència anual de 5.500 euros

Fa vuit anys, la bretxa salarial de gènere al conjunt del Vallès Occidental era del 26,8%. Avui dia, a Sabadell, un enginyer cobrarà un 27% més al cap de l'any respecte d'una enginyera, segons les darreres dades de l'Observatori del Consell Comarcal del Vallès Occidental.

A la ciutat, el 31,1% de les dones amb més de quinze anys tenen assolit un nivell de formació superior, dos punts per sobre a la dels homes (29%). Per franges, el 56,5% de les joves entre 25 i 39 anys tenen estudis superiors assolits, mentre que en la franja d'edat quaranta anys i més s'enfila fins al 51,2%. A Sant Cugat, les xifres pràcticament doblen a les de Sabadell: un 61,7% de dones han assolit estudis superiors.

Diferència per sector d'activitat %

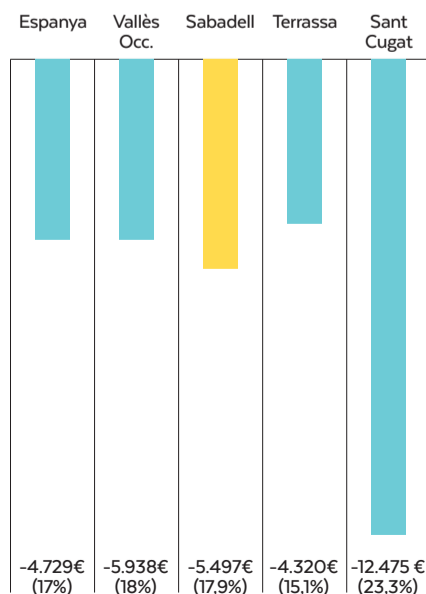
Sectors d'activitat, segons dades de l'Observatori del Consell Comarcal

● Sabadell ● Terrassa
● Sant Cugat
● Vallès Occidental



Bretxa salarial

Dades de l'Observatori del Consell Comarcal



Diferències segons la temporalitat

Aquesta bretxa salarial també queda palesa en la temporalitat del contracte, en les xifres d'aquest primer semestre del 2023. I és que sis de cada deu dones afiliades en contractes temporals són dones, i el grau de temporalitat és gairebé quatre punts (13,2) superior al dels homes (9,5). La bretxa salarial de gènere en els contractes indefinits és d'un 20,5%, el que representa que els homes reben un sou de més de 6.600 euros a l'any superior a les dones. A Sant Cugat, la diferència salarial segons la temporalitat s'enfila fins als 16.139 euros en el contracte indefinit, i en 5.838 € en el temporal.

El pes de la contractació a jornada parcial de les dones és més de 17 punts per sobre al dels homes. El grau de parcialitat de les dones a Sabadell és de 10 punts superior al dels homes. La bretxa salarial per jornada és més accentuada en la completa (11,8%), una diferència de més de 3.700 euros anuals.

Si tens alguna cosa a dir, si vols que la teva veu sigui escoltada, envia'ns la teva opinió a [sabadell@diaridesabadell.com!](mailto:sabadell@diaridesabadell.com)



Instagram

[Passejar per Sabadell i veure excrements o orins de gos a la via pública és una escena, malauradament, habitual, segons alerten veïns de Sabadell. L'Ajuntament ha decidit posar fil a l'agulla per mirar d'atenuar la problemàtica i ha presentat una campanya de civisme en dues fases.

1. Sensibilització i informació per conscienciar les persones propietàries.

2. En una segona fase de la campanya, es començarien a implementar sancions que des dels 100 euros fins als 400].

Doncs estaria bé per als que són incívics, conec i veig gent respectuosa i molts van amb l'ampolleta amb aigua i vinagre, però per desgràcia, hi ha molta més gent que ni s'ho planteja. Visc en uns baixos i estem farts de trobar-nos gairebé cada dia les parets amb pixades. Si tens gos, t'educa't tu, i després el teu gos.

Amanda_photoexperience

@sabadell_cat s'hauria de fer com a La Seu d'Urgell. Identificar els excrements dels gossos mitjançant ADN. Multes molt quantioses. Abans, s'hauria de donar un temps a tots els propietaris dels gossos perquè vagin a un centre veterinari a identificar les femtes i a canvi una revisió anual gratuïta.

Villejavslaja

 En línia

Vols avisar-nos d'una notícia? Vols fer una denúncia? Escriu-nos al WhatsApp!

682 146 542

Opinió

Editorial

Primer, l'educació

La primera promoció d'estudiants de l'**institut Violet** –en barracons, en espera del nou edifici– haurà acabat quart d'ESO el curs 2025-2026, és a dir, d'aquí a dos anys. Tots aquests alumnes deixaran l'institut i molts d'ells hauran de començar **batxillerat**. La primera preferència per a moltes famílies seria anar a l'**Arraona**, al mateix barri, però la pregunta que es fan les famílies és lògica: hi haurà prou capacitat per encabir tots els alumnes a l'Arraona, que també està en una situació de provisionalitat?

Barracons i Can Llong comencen a ser sinònims, i ens preocupa. Evidentment que celebrem tots i cadascun dels avenços, i valorem els esforços del **Departament d'Educació** per avançar en la construcció d'uns equipaments definitius per al barri, però tot plegat no resol el problema de les famílies. Hi ha barracons que fa una dècada que són a **Can Llong** i moltes promocions d'alumnes han hagut de rebre l'ensenyament públic en un equipament provisional.

Fa anys que vam deixar enrere l'època de vaques grasses i som conscients que la capacitat d'inversió és limitada. De totes maneres, creiem que hi ha drets i drets, i **l'educació i la sanitat pública són de primer ordre**.

Avui parla **Josep Mercadé** Periodista

Compres de proximitat

Els mercats municipals són espècies en extinció? La resposta a aquesta qüestió no està en mans solament dels ajuntaments, que més aviat se'n van desentenent considerant que els comerciants haurien de tenir la capacitat de sobreviure per ells mateixos. La realitat, però, acostuma a ser diferent. Entre altres coses, pel fet que adaptar-se a les noves estructures del comerç no sempre és fàcil quan has de competir amb veritables taurons que fa temps es van inventar el concepte de supermercat de proximitat.

Això els ha permès engolir, amb un tancar i obrir d'ulls, comerços dels vells mercats que no s'han adaptat a les noves tendències. De qui és la culpa? Crec que estaria molt repartida. Però alguna cosa ha de canviar per valorar els aspectes clau dels mercats: la proximitat, la qualitat i, finalment, també, el preu. Aquest úl-

tim aspecte és el més controvertit, ja que per a molts comerciants de mercat la qualitat s'ha de fer pagar. De tota manera, per sobreviure i guanyar-se la vida, els cal tenir clients disposats a defensar el producte de proximitat i tot el que els mercats municipals poden oferir.

Precisament, el que falla és la gent disposada a anar a comprar als mercats municipals. El Mercat Central renovat ha demostrat que pot captar nous tipus de clients. És cert que es troba en una zona de la ciutat amb el poder adquisitiu més alt. Però també ho

Als mercats de Campoamor, dels Merinals i del Poblenou no s'ha fet pràcticament cap reforma en els últims 40 anys

és que l'adaptació als nous temps els ha funcionat. De tota manera, la rehabilitació de l'edifici es va fer amb fons públics. Per tant, els comerciants només van pagar les noves parades.

A Sabadell, però, hi ha tres mercats més (Campoamor, Merinals i Poblenou) que l'empresa pública Mercasa va construir fa quaranta anys i pràcticament no s'hi ha fet cap reforma. En aquests moments, el seu futur és molt incert. Ara s'han recollit sis mil signatures per defensar la continuïtat del Mercat de Campoamor, que només té dues parades obertes.

Els veïns demanen a l'Ajuntament que faci alguna cosa per evitar que desaparegui. El debat és obert, però els mercats viuen de la gent que hi va a comprar. Per tant, cal fomentar els valors de la proximitat sobretot en matèria alimentària. El futur més aviat sembla anar per aquí i cal que aquests equipaments puguin jugar el seu paper en aquesta nova cultura. Si és així, segurament hi haurà qui s'arriscarà a emprendre un negoci que fa quaranta anys anava dirigit a persones sense experiència procedents de la reestructuració de sectors industrials com el tèxtil.



Tuits

[Els amos de gossos, sota la lupa: s'intensifiquen les sancions per excrements i orins al carrer]

Hi ha barris amb poques zones verdes, no plou, i alguns veïns troben normal deixar pixar al seu gos@ a les cantonades de cases i pisos. Fa pudor de pixats per tot arreu. Les caques, algunes persones les recullen, però queda la vorera bruta.

Alguns no veuen les tifes dels seus gossos i les voreres semblen un camp de mines. La proposta de l'ajuntament és encertada, però Sabadell no és ciutat per gossos, pisos petits, poques zones verdes i amb plaques de paneroles arreu, veurem evolució, però avui dia és un drama.

Daniel Garcia Tenorio

No me hagáis reír. El día que vea carteles y ya no te digo sanciones y no solo en zonas como centro o parque Cataluña me lo creeré.

Esther_mimundo

[Mor José Carracedo, porter del CE Sabadell en la dècada dels seixanta. Nascut a Santiago de Compostel·la, va arribar al club arlequinat en la temporada 59/60, procedent del Cadiz. Hi va disputar 37 partits repartits en tres temporades].

Sent un nen, veient un entrenament amb el meu avi a la tribuna de la Vella Creu Alta, encara recordo el cop de pilota a la cara que vaig rebre accidentalment per part del Carracedo. Però que bonic és ser del Sabadell!!!!. D.E.P.camp de mines.

Francesc Espinar Casadesús



El significat de l'expressió "anar de ronda" es pot referir a fer una ronda de vigilància. Com per exemple als camins de ronda de la costa, que antigament servien per vigilar

L'Observatori

Josep Rof Enginyer industrial i expert en innovació

Anem de ronda!

Hi ha una expressió catalana que és "anar de ronda". El seu significat es pot referir a fer una ronda de vigilància. Els famosos camins de ronda de la costa, que centenars de milers de turistes han trepitjat aquest estiu, eren per fer vigilància i avisar quan venien els pirates a assolir els pobles de la costa. En aquella època el que tenia valor eren les zones interiors i la costa no valia res. Com s'ha girat la truita!

Anar de ronda també és sortir amb l'objectiu de divertir-se. O sigui, anar a fer gatzara (o a fer barriola, o a fer el calavera, o a fer el troneira, o a fer gresca, o a fer tabola, o a fer xerinxola). La meua àvia en deia "fer una francesilla", però fa temps que no sento aquesta paraula.

Si agafem l'objectiu de divertir-se i hi afegim caminar, com si féssim un camí de ronda, ho barregem amb un toc del Vallès i afegim una altra part de UES, obtenim el còctel perfecte: la Ronda Vallesana!

Però què és la Ronda Vallesana? Doncs és una caminada no

competitiva que es fa en entorns rellevants per gaudir de la natura i conèixer l'entorn d'una població i els seus fets principals. Cada any es fa a un lloc diferent i, tal com diu el seu nom, sempre al Vallès. Ep! Al Vallès geogràfic, que inclou l'oriental i l'occidental! No siguem curts de mires!

I ara us deuen preguntar: es camina molt? Doncs hi ha un tram curt, al voltant dels 16 quilòmetres, i un altre de llarg, que va sobre els 20. Per entendre'ns, seria com anar de Sabadell a Castellar del Vallès i tornar. El desnivell acumulat pot anar per sobre dels 500 m per

a la curta i uns 1.000 per a la llarga. Com que es tracta de gaudir, poca pressa! La ronda dura entre 5 i 7 hores. I perquè ningú defalleixi, hi ha diversos avituallaments. A la Ronda Vallesana s'acostumen a inscriure més de 600 caminants, molts d'ells en grup: familiars, amics, companys de sortides, etc.

A les rondes, hi col·laboren uns 70 voluntaris. La seva organització dura gairebé un any entre escollir la població de diverses alternatives, buscar-hi els millors paratges, parlar amb totes les autoritats, demanar la llista interminable de permisos, elaborar el llibre que s'emporta cada participant amb tot el recorregut i els fets rellevants de la població, etc.

El pròxim 8 d'octubre se celebra l'edició XLIII, 43 per als que no han fet llatí! Se celebrarà al Montseny, concretament a Gualba. Sí, el Vallès també arriba al Montseny! Ara que ja ha començat a ploure, ja us podeu imaginar quin goig farà la natura.

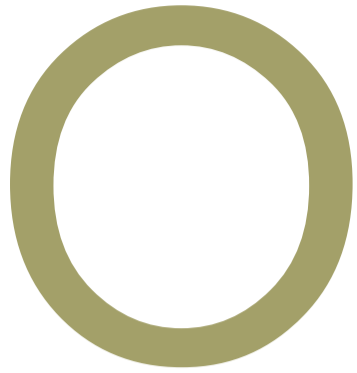
Però com va sorgir la idea de fer la Ronda Vallesana? Doncs com un cas d'innovació clàssic. Unes persones, perquè sempre són les persones que fan la innovació, van agafar una idea existent i la van adaptar.

En aquest cas, el 1980 tres socis de la UES: Francesc Garcia, la seva esposa Maria Jesús Gonzalo i Josep Maria Montagut van participar en la segona Embardissada d'Olot, que avui dia encara es continua organitzant. Es van engrescar a organitzar una cosa similar, però no exactament igual, al Vallès. Una de les diferències seria un llibre dedicat a la població on es faria la Ronda. Per donar una idea, a la XL edició, que es va fer a Sabadell i el rodal, el llibre era de 238 pàgines.

Al' hora de posar-ho en marxa, s'hi van afegir Teresa Morera, Joaquim Morera, Josefina Tutusaus, Ramon Gotés, Narcís Pi i, més endavant, Enric Salvador.

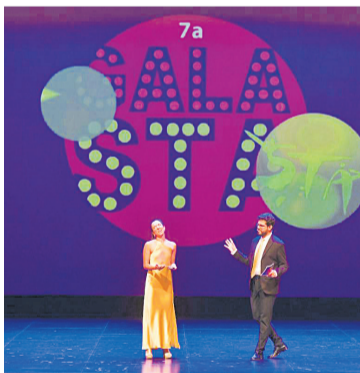
En aquest cas d'innovació, es va passar de la idea a l'execució, que és on fallen el 80% de les idees. El mateix 1980 es feia la I Ronda Vallesana. I no només s'ha executat, sinó que s'ha fet de manera permanent al llarg dels anys fins avui. I aquí es acostumen a fallar la majoria de les innovacions que han passat de la idea a l'execució. Que se n'hagin fet 43 edicions seguides, només faltant el primer any de pandèmia, dona idea de la resiliència i capacitat d'organització de la UES. Pensem que serien com dues generacions d'una empresa familiar!

Voleu innovar un cap de setmana i sortir de la rutina habitual? Us ho voleu passar bé a la natura? Doncs anem de Ronda... Vallesana!



Oci, temps
lliure, vida
& cultura

TEATRE



La 8a Gala Sabadell Aixeca el Teló

La Faràndula acollirà la 8a Gala Sabadell Aixeca el Teló, aquest dimecres a les 20h. Hi haurà diversos musicals i esquetxos seleccionats per a l'ocasió a càrrec de les entitats que formen part de Sabadell Teatre Associació: El Ciervo Teatre, Joventut de la Faràndula i Teatre Sant Vicenç. La gala estarà dirigida per Irene Garrido i Esteve Gorina, comptarà amb la regidoria i producció de Joan Monistrol i serà conduïda per Laura Obradors, Marc Pons, Cristina Fabero i Toni Mas. Aquest any, es retrà un homenatge al fotògraf i cap de premsa de la STA David Bisbal, mort l'any passat. La temàtica de la posada en escena de la gala tindrà per objectiu sorprendre el públic i fer-lo reflexionar.

Salado convenç, l'OSV entusiasma

Albert Ferrer i Flamarich · @AlbertFFlamari · #OSV

MÚSICA La formació va inaugurar la temporada convidant novament la violoncel·lista Anastasia Kobekina



L'Orquestra Simfònica del Vallès va obrir temporada a la Faràndula, divendres passat / VÍCTOR CASTILLO

Obres de Prokófiev, Txaikovski i Beethoven. Anastasia Kobekina, violoncel. OSV. Andrés Salado, director.

LA FARÀNDULA // 22-9-2023

L'Orquestra Simfònica del Vallès va començar el nou curs al Teatre de la Faràndula, i l'endemà al Palau de la Música Catalana, ambdós molt plens, amb un programa d'estructura clàssica i una solista excepcional com a convidada. El director Andrés Salado que, com en les darreres edicions retornava al podi vallesà per obrir la temporada, va acompanyar la violoncel·lista Anastasia Kobekina, a qui li recordem un excel·lent *Concert Op. 104* de Dvorák just ara fa un any, també sota la mateixa batuta.

Salado tenia fàcil cedir el protagonisme a la virtuosa, perquè en l'orquestra a les *Variacions Rococó* de Txaikovski és secundari. En aquest sentit l'acompanyament, més aviat cambrístic i delineat dels primers faristols, reforçava la sensació que la pàgina era poca obra per a una intèrpret que fa cantar el seu violoncel amb la intensitat, flexibilitat, matís en l'articulació, notori vibrato i el domini tècnic general superiors als estàndards. Una personalitat també perceptible a l'arranjament per a violoncel d'un fandango de Boccherini amb la participació del mateix Salado a les castanyoles. En aquest sentit, els bisos que ofereixen ambdós músics compleixen bé: oferir més música mostrant les habilitats dels músics des d'una altra perspectiva i repertori. Siguem tòpics: la química entre els dos era musical perquè es retroalimenta de la personal i viceversa. I lluny de ser un numeretx galeista, gests com aquests són més vius, autèntics i artístics que alguns grans concerts.

Prèviament, amb la *Simfonia núm. 1 "Clàssica"* de Prokófiev es van intuir algunes traces del so cercat a la *Simfonia núm. 7* de Be-

ethoven: múscul sonor més elàstic que potent; suficient claredat de segones veus; i domini de la pulsació i treball rítmic fent intel·ligibles els quarts moviments de les dues simfonies: un febril, l'altre bastant frenètic amb un punt de precipitació sobre el motiu principal amb una demostració de força i convicció en un autèntic esprint final.

En un plantejament més atractiu que en anteriors visites, fins i tot en la gestualitat més versàtil i menys convencional, Salado donava mostres d'idees i maduració davant una orquestra que s'ha sabut fer seva. Entre els detalls suggestius, poden citar-se el contrast entre els passatges en *staccato* i el *legato* amb petits jocs de tempo a la *Gavotta* de Prokófiev i, en Beethoven, el contrast de tempo i caràcter entre l'*Scherzo* i el *Trio* amb l'articulació i confegint a les seccions en Re major un punt majestuós en el *tutti*. O, en Beethoven, quasi sense solució de continuïtat al segon moviment, els arcs melòdics ben dibuixats i l'oposició entre seccions líriques i dramàtiques.

Cal apuntar l'actuació del timbalista Marc Cabero amb un so sec i marcant els grupets de notes i l'alternança de rebles breus lligats en Beethoven i la parella de flautes (Isabel Moreno i Elisabeth Franch) en les tres obres, justament correspostes per un públic que va tornar a sortir satisfet amb el programa de l'OSV.

Andrés Salado donava mostres d'idees i maduració davant d'una Orquestra Simfònica del Vallès que s'ha sabut fer seva

Albert Pla i Quimi Portet ja han fet 'sold out' a la Cavaurpí

Guillem Plans · @guillemplans #CavaUrpí

La CavaUrpí arrencarà aquest cap de setmana una temporada cultural que, si res no es torça, té tots els números de ser un èxit. Els responsables de la sala privada d'espectacles ja han hagut de penjar el cartell de *sold out* a dos concerts, el de Quimi Portet (11 de novembre) i Albert Pla (26 de gener). Previsiblement, també s'acabaran les entrades per les actuacions de Manu Guix (17 de novembre) i Ramon Mirabet (18 de novembre).

Tampoc queden gaires entrades pels dos concerts que inauguraran el cicle tardorenc. El di-

vendres serà de torn de Kim's Quartet, un grup liderat per Quim Marín que ofereix un repertori de cançons pròpies i grans èxits de balades i blues, en català, castellà, italià, francès i anglès.

El dissabte, un clàssic. Àngel Miralles torna a l'escenari del carrer de Sant Maties per oferir *Tribut al genio*, un espectacle que ret homenatge al llegat de l'humorista Eugenio.

Veurem cares noves en aquesta temporada cultural. Per exemple, les dels Luand, d'Ariadna Clapés, Ernest Crusats (excantant de La iaia, ara en solitari) i Berta Clapés.



La CavaUrpí, plena en una imatge d'arxiu / VÍCTOR CASTILLO



Rosel reapareixerà a TV3 amb un debat a 'Generació porno'

Guillem Plans · @guillemplans #TV3

TELEVISIÓ La periodista sabadellenca debutarà com a actriu al Teatre Principal, a l'obra 'Atemptat'

La periodista sabadellenca Laura Rosel, expresentadora del *FAQS* i d'*El Matí de Catalunya Ràdio*, tornarà a TV3. Però no ho farà de forma regular, de moment, sinó per conduir un debat sobre *Generació Porno*, una sèrie documental de tres capítols que s'emetrà els pròxims tres dimarts a la nit al canal, a les 22.05h, començant per aquesta setmana. *Generació porno* explora a través d'experts, dades

És una sèrie documental sobre educació sexual amb testimonis de joves i experts

i testimonis "sense embuts i sorprenents" els problemes d'educació sexual entre infants i els adolescents derivats de la pornografia. Segons estudis, s'hi accedeix a partir dels 8 anys.

El primer capítol tractarà sobre la importància dels referents en les relacions sexuals i en l'afectivitat. El segon abordarà la pressió social de les xarxes socials. I el tercer tractarà l'educació sexual deficient en la societat. Després d'aquest darrer episodi, Rosel dirigirà una nit temàtica amb un debat en què els joves tindran molt pes. És una coproducció de 3Cat, ETB i Shine.

Laura Rosel, al teatre

Els sabadellencs que troben a faltar despertar-se cada dia amb la veu de Rosel tenen una bona oportunitat per veure-la en directe, tot i que en un àmbit fins ara inexplorat en la seva carrera professional. El dissabte i el diumenge 21 i 22 d'octubre actuarà al Teatre Principal de Sabadell com una de les protagonistes de l'obra *Atemptat*, de Félix Estaire, adaptada per la companyia sabadellenca Al Galliner. També hi actuaran el sabadellenc Òscar Castellví i Georgina Latre.

Rosel hi interpretarà la cap d'informatius d'una ràdio que ha de donar cobertura a un atemptat en un museu situat al cor d'una ciutat europea. L'obra *Atemptat* s'emmarca en el festival Sabadell Escena, del 19 al 22 d'octubre.



La Queta, famosa des de la campanya 'Dona corda al català' / CEDIDA

El pòdcast de la Queta passa per Sabadell

Redacció

El pòdcast més participatiu i itinerant que s'ha fet mai en català, batejat com *La Queta*, passarà per Sabadell aquest dimecres, a les 11h, a l'avinguda de Francesc Macià, a davant del parc Catalunya.

El pòdcast, impulsat per la Generalitat, consta d'una cabina on el participant té l'opció de participar en una entrevista radiofònica, on la Queta fa preguntes relacionades amb el català; practicar la llengua en una conversa on la Queta ha d'anar a comprar ingredients per fer una paella; fer un karaoke amb la cançó *Començar*, que els Tyets, les Maralà i el Kelly Isaiah han interpretat per a Catalunya; o bé donar una mostra de veu per al projecte AINA, per tal de normalitzar el català en les tecnologies digitals.

El participant rebrà la seva pròpia gravació al mòbil. Un cop la cabina acabi el recorregut, es crearà un pòdcast amb una selecció de totes les veus participants: el pòdcast més gran que s'ha fet mai en llengua catalana.



Laura Rosel, a la redacció del Diari de Sabadell com a convidada de la secció 'Cuixa Forta Talks' / LLUÍS FRANCO

La Calòrica de Marc Rius arrasa al Teatre Lliure

Redacció · @diaridesabadell



Marc Rius, actuant a 'Els ocells', de la Calòrica / ANNA FÀBREGA

La companyia La Calòrica, de la qual forma part l'actor sabadellenc Marc Rius, ja és un fenomen dins del panorama escènic català. La setmana passada van estrenar al Teatre Lliure de Gràcia el seu nou espectacle, *Le congrès ne marche pas*, que abans de presentar-se ja havia exhaurit totes les entrades.

L'obra se situa al Congrés de Viena, celebrat el 1814 amb l'objectiu de redibuixar el mapa europeu després de la derrota de Napoleó. Hi apareixen diferents mandataris i participants de la primera cimera internacional que, malgrat que estava previst que durés dues setmanes, es va acabar allargant nou mesos en un ambient de "festa i desfasament".

A banda de l'esdeveniment històric, l'obra aborda la societat actual i analitza com el sistema "col·lapsa" i tornen les "velles idees i poders" mentre "nosaltres se-

guim ballant com aquella gent de fa 200 anys". El treball ofereix una "teatralitat diferent" dels darrers espectacles de La Calòrica. En concret, en roda de premsa Solà ha explicat s'ha creat un espectacle que barreja escenes amb una veu en off que explica dades històriques. "Amb les imatges que oferim del Congrés és com si es tractés d'una videocreació", ha apuntat. Solà ha aplaudit que utilitzen un llenguatge "nou" que els aporta "comicitat" i "plasticitat".

En el repartiment de l'obra, Rius està acompanyat de Roser Batalla, Joan Esteve, Xavier Francés, Aitor Galisteo-Rocher, Esther López, Tamara Ndong, Carles Roigi i Júlia Truyol.

El muntatge és majoritàriament en francès amb sobretítols i ofereix llargues escenes sense diàlegs. Està previst que *Le congrès ne marche pas* faci gira per Catalunya.

Cartellera

DEL 22 AL 28 DE SETEMBRE

Eix Macià Multicinememes

9 SALES / Venda d'entrades a www.cinesdesabadell.com o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: 937 239 800

CAMPEONEX	SALA 1
16.00, 19.00, 22.00	
VIDA PERRA	SALA 2
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
AFTER. AQUÍ ACABA TODO	SALA 3
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
BARBIE	SALA 4
16.00	
TODOS LOS NOMBRES DE DIOS	SALA 4
18.15, 20.30, 22.45	
LA MONJA II	SALA 5
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
THE EQUALIZER 3	SALA 6
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
AMIGOS HASTA LA MUERTE	SALA 7
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
MISTERIO EN VENECIA (atmos)	SALA 8
16.00, 18.00, 20.15, 22.30	
OPERACIÓN NAPOLEON	SALA 9
16.00, 19.00, 22.00	

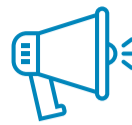
Dijous 28 "OPERACIÓN NAPOLEON" en V.O.S.E.

Cines Imperial

11 SALES / Venda d'entrades a www.cinesdesabadell.com o als caixers automàtics situats als cinemes / Telèfon informació 24 hores: 937 263 131

MISTERIO EN VENECIA	SALA 1
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
LA MONJA II (atmos)	SALA 2
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
VIDA PERRA	SALA 3
16.30, 18.30, 20.30, 22.30	
JEANNE DU BARRY	SALA 4
16.15, 19.15, 22.15	
BARBIE	SALA 5
16.00	
TODOS LOS NOMBRES DE DIOS	SALA 5
18.15, 20.30, 22.45	
THE EQUALIZER 3	SALA 6
16.00, 18.15, 20.30, 22.45	
OPPENHEIMER	SALA 7
16.00, 20.30	
CAMPEONEX	SALA 8
16.00, 19.00, 22.00	
RICHARD LA CIGÜENYA Y LA JOYA PERDIDA	SALA 9
16.30, 18.30	
EL SOL DEL FUTURO	SALA 9
20.30, 22.30	
EL SUPERVIVIENTE DE AUSCHWITZ	SALA 10
16.00, 19.00, 22.00	
AFTER. AQUÍ ACABA TODO	SALA 11
16.30, 18.30, 20.30, 22.30	

Dijous 28 "JEANNE DU BARRY" en V.O.S.E.



Sant Cugat tancarà el 2023 amb un dèficit de 25 milions

Redacció · @diaridesabadell #dèficit

ECONOMIA El govern local ho descriu com “les pitjors xifres de la història” i les atribueix a la gestió de l'anterior executiu

L'Ajuntament de Sant Cugat del Vallès tancarà l'exercici 2023 amb un dèficit de més de 25 milions d'euros, “les pitjors xifres de la història”, segons el tinent d'alcalde d'Economia, Carles Brugarolas. El govern, format per Junts i ERC, preveu ajustos molt importants per revertir la situació que passaran sobretot per revisar serveis i activitats, així com el patrimoni immobiliari, però sense tocar impostos.

Brugarolas s'ha mostrat molt crític amb la gestió feta en l'anterior mandat, format per ERC, PSC i CUP, i quan els socialistes assumien la cartera de finances. No obstant, opta per evitar retrets i treballar de manera col·lectiva per capgirar la situació, que es podria allargar tot 2024: “El 'gap' a revertir és molt gran”, ha afegit.

Brugarolas ha exposat en roda de premsa d'on prové el problema econòmic de l'Ajuntament, que es remunta a 2022 amb un ritme creixent de la despesa que va ser més intens que els ingressos, situa-

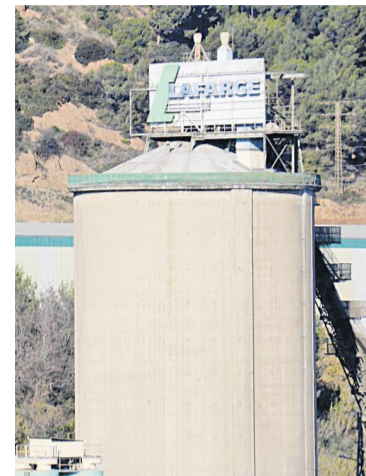


El tinent d'alcalde d'Economia de Sant Cugat del Vallès, Carles Brugarolas, en roda de premsa /ACN

ció que es pronuncia aquest 2023. “Tenim més de 25 milions d'euros de dèficit, són les pitjors xifres de la història, i podrien ser més negatives si no apliquem mesures immediates”, adverteix el regidor.

L'actual executiu assegura que

ha treballat per fer una diagnosi. “Som davant d'una situació dura, inèdita en aquesta administració, que cal revertir”, ha advertit Brugarolas. Ara caldrà aplicar un Pla de Sanejament, que estarà tutelat per la Generalitat.



● MONTCADA I REIXAC

Investigat un exalt càrrec de la Generalitat

Redacció

El jutge que investiga el cas de la cimentera Lafarge de Montcada i Reixac ha citat com a investigat Emili Dragone, exalt càrrec del Departament d'Acció Climàtica. Era un dels responsables de Qualitat Ambiental i Canvi Climàtic, i està investigat per presumptament haver autoritzat llicències ambientals a Lafarge contravenint la normativa sobre contaminació i per haver estat cooperador necessari en un delictes contra el medi ambient. El jutge també ha imputat l'empresa. Alhora, el TS no ha admès el recurs de casació amb què Lafarge demanava que no s'executessin les sentències que ordenen tancar la planta.

Classificats

Treball
Immobles
Serveis
Contactes
Motor
Diversos


Motor
COMPRAMOS TURISMOS,
furgonetas y motos. No importa
averiados o golpes. 607.25.47.31

ANUNCIA'T PER
FER ARRIBAR
EL TEU MISSATGE
A LA GENT
DE SABADELL

[publicitat@
diaridesabadell.com](mailto:publicitat@diaridesabadell.com)
93 727 55 45



Imatge dels neumàtics abandonats, a tocar de Sabadell, al bell mig del Parc Fluvial del Ripoll / CEDIDA

● BARBERÀ

Neumàtics abandonats a tocar del Ripoll

Redacció

Una quarantena de neumàtics han aparegut en els darrers dies a sota del pont de la carretera B-140 al seu pas pel riu Ripoll, al bell mig del Parc Fluvial del Ripoll. En aquest indret, a només 50 metres, fa un parell d'anys ja s'hi va detectar un abocador il·legal, aleshores amb para-xocs, runa i d'altres deixalles, que va obligar a l'Ajuntament de Barberà -sobre qui recau la competència- a retirar-ne els residus i a prendre mesures preventives per evitar-ne aquests abocaments.

Tel. 93 727 55 45
publicitat@diaridesabadell.com

Desolació arlequinada a Tarragona / LL. FRANCO

EL DIMARTS

P19: L'Astralpool Club Natació torna a la Champions davant el Brescia

P20: Els dos sèniors de l'OAR Gràcia confirmen el seu gran inici de temporada



Harakiri en un quart

Pere Figueras · @perefiguerasval

FUTBOL El Sabadell va arruïnar la bona feina de 60 minuts amb dos regals impropis de la categoria



Desenllaç grotesc. Només han transcorregut cinc jornades i les alarmes ja s'han encès a la Nova Creu Alta. El '4 de 15' condemna el Sabadell a la zona de descens per primera vegada i tornen els fantasmes de la passada temporada amb Miki Lladó de nou en el centre de la diana.

És evident que el tècnic santcugatenc encara no ha trobat la teclai i continua fent canvis de peces i posicions, però en el 2-0 de Tarragona l'entrenador gairebé hauria de quedar fora de l'equació a l'hora de buscar responsabilitats.

De fet, el seu plantejament va desactivar el líder i fins al minut 60, les sensacions del conjunt arlequinat eren molt positives. No només va controlar el partit sinó que va gaudir de les millors oportunitats i el Nàstic encara no havia rematat entre pals. Semblava més a prop del 0-1 quan va produir-se una acció inaudita i impròpia d'aquesta categoria entre Toni Herrero i Ortolá, un regal que Jaume Jardí no va desaproveitar. Va ser l'inici de la desfeta, culminada amb un segon gol també de traca: llançament de falta d'Andy que va colar-se directament sense que ningú toqués la pilota. Un *barakiri* arlequinat.

Sense encert

La reparació de Ricard Pujol, a l'eix central juntament amb Amelibia i Pau Resta, i el debut d'Antonio Moyano -en detriment d'Àlex Gualda- van ser les grans novetats a l'onze de Miki Lladó. També va tornar Toni Herrero, aquesta vegada pel carril esquerre.

L'objectiu era refredar l'ambient festiu de l'Estadi Costa Daurada en plenes festes de Santa Tecla i, sobretot, controlar el partit. La mateixa idea de Ponferrada. I va funcionar. El Nàstic, tot i el seu domini territorial, no trobava esclatxes en la teranyina defensiva arlequinada. En canvi, el Sabadell amenaçava en cada arribada a l'àrea local.

Va rondar el 0-1 diverses vegades. S'hauria pogut repetir el gol del Toralin en un córner rematat per Pau Resta a les mans de Vario i el porter local també va ser providen-

cial pel seu equip aturant un xut de Cristian Herrera després d'un espectacular canvi d'orientació de Pablo Monroy. La més clara seria per a Marcos Baselga amb un xut ajustat fora, fregant el pal dret. Va faltar encert per materialitzar alguna d'aquestes opcions. La frustració local va manifestar-se en el tram final de la primera part demanant un penal a Pablo Fernández que va encendre la graderia fins al punt que un aficionat va saltar a la gespa i donar-li una empenta a Manel quan es trobava dins de la porteria en una acció incomprensible.

La desfeta

La dinàmica positiva arlequinada va tallar-se de cop en el fatídic minut 59. Una errada monumental va decantar el partit. L'1-0 era l'escenari ideal per al Nàstic, que ja suma 4 partits sense rebre cap gol. Tampoc havia guanyat mai per una diferència superior. Ho va aconseguir diumenge gràcies a un segon regal.

Podia haver entrat el Sabadell en el partit en una ocasió malbaratada de Cristian Herrera i l'acció següent acabaria amb l'expulsió de Pablo Monroy. Per oblidar.

EL CORNER

El Sabadell continua sense deixar la porteria a zero. Ja són cinc partits sense aconseguir-ho i s'ha convertit en el més golejat del grup amb vuit encaixats, ara igualat amb l'Arenseiro galleg. El gran argument de la temporada passada per assolir la permanència ara és un greu problema, amb fuites defensives constants. En aquest balanç negatiu trobem errades individuals com les de Toni Herrero i Ortolá que requereixen una profunda reflexió. El contrapunt positiu de la tarda va tornar a ser l'afició arlequinada, amb més de 300 seguidors a les graderies. Al final, una nova decepció.

LA FITXA

2 GIMNÀSTIC TARRAGONA

Vario; Pol Domingo, Trigueros, Nacho González, Joan Oriol, Borja Martínez, David Concha (Santamaria, m. 70), Óscar Sanz (Gorostidi, m. 46), Marc Fernández (Jaume Jardí, m. 55), Andy (Pochettino, m. 82) i Pablo Fernández (Álvarez, m. 82).

0 CE SABADELL

Ortolá; Pablo Monroy, Amelibia, Pau Resta (Nando Garcia, m. 66), Ricard Pujol (Carrión, m. 57), Toni Herrero, Moyano (Àlex Gualda, m. 46), Astals (Beitia, m. 76) Manel, Cristian Herrera i Marcos Baselga (Vladys, m. 57).

Àrbitre: Claudiu Muresan Muresan (Comitè valencià).

Grogues: Óscar Sanz, Pablo Fernández; Moyano. **Vermella:** Pablo Monroy (m. 90); **Gols:** 1-0, m. 59: Jaume Jardí; 2-0, m. 74: Andy; **Incidències:** 6.819 espectadors al Nou Estadi Costa Daurada, amb més de 300 seguidors arlequinats.



Se sumen a Santa Tecla

Pere Figueras · @perefiguerasval

#L'AltraCrònica #CESabadellDS

L'ALTRA CRÒNICA El Sabadell torna a les tenebres de la zona de descens. És molt aviat, però és una situació que fa ressuscitar els fantasmes de la temporada passada



Cristian Herrera va tenir el 0-1 i el 2-1, però continua negat davant la porteria; Antonio Moyano va debutar (45 minuts) i Miki Lladó va admetre que la situació requereix una reacció / LLUÍS FRANCO



Reis anticipats. Tarragona estava de festa. “La Tecla de la victòria”, deia una pancarta darrera la porteria del Gol Nord. Tuitada popular, música, desfilada dels capgrossos... Un dels tòpics és que les festes i el futbol no són bons amics. Això va semblar durant gairebé una hora. El Sabadell estava molt millor, tenia les ocasions, havia posat la por al cos al líder, però... Ningú comptava amb una jugada d'APM, la que van protagonitzar Toni Herrera, heroi al Toralín, i Ortolá. Un regal de Reis per anticipat. Després vindria el segon, també de traca i mocador. Tota la bona feina a orris en un quart de malson.

El Sabadell va sumar-se a Santa Tecla entre la incredulitat dels més de 300 seguidors arlequinats desplaçats i d'un allotja amb la presència, per cert, de l'expresident Esteve Calzada. A l'actual, Pau Morilla-Giner, se li notava la cara de preocupació. La situació esportiva també és important a l'hora de negociar als despatxos amb possibles inversors.

Aquest inici de lliga està sent atípic. Per exemple, la reflexió que ens feia un seguidor sabadellenc: “Segur que quan van anunciar les renovacions d'Ortolá i Cristian Herrera vam fer salts d'alegria”. Doncs el porter ja ha sortit a la foto de dos gols i el davant, tot i tenir ocasions, encara no s'ha estrenat. Podria ser el resum d'una dinàmica negativa que cal canviar amb urgència, com reconeixia Miki Lladó: “Toca empassar-nos el verí, acceptar la crítica i animar el grup. El 4 de 15' em sembla molt poc per tot el que hem fet, però no és excusa. Hem de guanyar sí o sí al Sestao”.

Una afirmació contundent que pot fer pensar en un *caixa o faixa* pel tècnic. Ell matisa: “la jornada 5 no és una situació límit. No ho veig com un ultimatum sinó que hem de guanyar perquè juguem a casa i necessitem sumar els tres punts. Jo no em puc sentir frustrat perquè no tindria el cap clar per ajudar els jugadors”. Sestao i Fuenlabrada seran dues proves de foc consecutives a la Nova Creu Alta.

Incident lamentable

La recta final de la primera part va ser especialment crispada. En una jugada, Manel, defensant, va acabar a l'interior de la porteria i va rebre, des de l'exterior de la xarxa, l'empenta d'un aficionat local que havia saltat el camp. El Sabadell farà una queixa formal a la Federació Espanyola, però no vol entrar en polèmiques amb el Nàstic. Un incident lamentable.

PRIMERA RFEF

AIXÍ ESTÀ LA CLASSIFICACIÓ

1. Gimnàstic	13
2. Real Unión	12
3. Ponferradina	11
4. Osasuna Promesas	10
5. SD Logroñés	9
6. Cornellà	8
7. Deportivo	7
8. Barcelona At.	7
9. R. Sociedad B	7
10. Celta Fortuna	7
11. Unionistas	6
12. Lugo	6
13. Rayo Majadahonda	6
14. Cultural Leonesa	5
15. Arenteiro	4
16. Sabadell	4
17. Sestao	3
18. Teruel	3
19. Fuenlabrada	2
20. Tarazona	2

RESULTATS

Sestao-Cultural Leonesa	0-0
R. Sociedad B-Lugo	1-1
Deportivo-Cornellà	1-1
R. Unión-Teruel	3-2
Osasuna Pr-Unionistas	1-0
Celta Fortuna-Arenteiro	4-3
Gimnàstic - Sabadell	2-0
Tarazona-Barcelona At.	0-2
SD Logroñés-R. Majadahonda	0-1
Ponferradina-Fuenlabrada	1-0

Miki Lladó:
“Cal canviar la dinàmica contra el Sestao. És guanyar tant sí com no”



902 44 44 55 | tsbtrans.com



TRANSPORT I LOGÍSTICA DE PAQUETERIA INDUSTRIAL



NACIONAL

- 52 centres logístics
- 1.000 professionals
- 800 vehicles de ruta
- 24/48 h a la Península i Balears



INTERNACIONAL

- Servei diari 24/48 h Portugal i Itàlia
- Rutes directes amb la resta d'Europa



OVERSEAS

- Importació i exportació grupatge / contenidors
- Combinat aeri-marítim



LOGÍSTICA

- 18 magatzems de logística integrats en els 52 centres de distribució
- APQ SEVESO ADT ADP

Un Astralpool ambiciós torna a la Champions

Marc Segarra · @marcsegarra4

#WaterpoloDS #LENChampions

WATERPOLO La màxima competició continental comença aquest dimarts (19.30 h) a les instal·lacions de Can Llong amb l'enfrontament entre el conjunt sabadellenc i el Brescia italià, clau en un grup molt dur

Màxim nivell. L'Astralpool CN Sabadell inicia el seu camí a la LEN Champions masculina de waterpolo. Els de Quim Colet disputaran la màxima competició continental per segona temporada consecutiva després de l'assignació d'una *wild card*.

L'estrena serà avui dimarts a les 19.30 h a la piscina de 50 m de Can Llong davant el sempre temut Brescia. Els sabadellencs competiran en el grup amb el potent Novi Beograd i l'Steaua de Bucarest, a més dels italians. El nou format de competició fa que el marge d'error sigui mínim i, amb l'objectiu de classificar a la següent ronda, els de Quim Colet buscaran el primer triomf en un duel que pot ser clau per acabar en les dues primeres places.

Competir sempre al màxim

"L'objectiu és estar al Top-8 d'Europa, tot i que sabem que és un repte complicat. El gran favorit del grup és el Novi i després el Brescia que té una trajectòria important. Nosaltres sempre volem més i l'any passat ens vam quedar amb un regust amarg. El primer repte és competir cada partit amb les màximes garanties", explica el tècnic sabadellenc, Quim Colet. Amb una plantilla amb set cares noves, l'Astralpool només ha tingut cinc setmanes de preparació abans de l'estrena a la Champions. "El calendari és com és i ens hem d'adaptar. Estem preparats per competir des de l'inici, però som conscients que serem millor



Edu Lorrio i els seus companys, preparats per afrontar la màxima competició continental / LL FRANCO

equip amb el pas dels partits", afirma el tècnic.

Una de les cares noves aportarà un plus d'experiència. Blai Malla-rach ha arribat aquest any des del CN Barcelona amb una trajectòria envejable a l'esquena. "Som un equip en construcció en un projecte maco i que està fent les coses molt bé. Intento mostrar als meus companys que aquests partits són molt llargs i s'han de gaudir sense pressió", reflexiona un Blai que està tenint un gran pes en l'adaptació de l'equip.

Edu Lorrio, capità

Un dels que es manté i serà un dels pals de paller del bloc un any més és Edu Lorrio. El porter madrileny, a més, serà el capità de l'equip aquesta temporada. "Estem molt motivats de tornar a competir a la Champions i de portar el nom del club i la ciutat per Europa. Ja l'any passat era un dels capitans i és un orgull molt gran tenir aquesta responsabilitat", afirma un Lorrio que s'ha mostrat ambiciós. "Sabem que el Brescia és el rival més fort dels que venien de la prèvia, però crec que som millor equip que ells. Hem demostrat que podem competir amb qualsevol i volem estar entre els vuit millors", assegura.

Serà el primer dels sis partits de fase de grups que disputarà l'Astralpool a la Champions i guanya especial importància el triomf pel calendari que farà que els de Quim Colet disputin fins a tres partits seguits fora de casa.

Primer aniran a la piscina de l'Steaua de Bucarest el 6 d'octubre i a la del Novi Beograd el 17. Es tancaran els grups amb els enfrontaments davant el Brescia l'1 de novembre i les visites a la Finetwork Aquàtics d'Steaua i Novi el 22 de novembre i el 6 de desembre, respectivament. Un camí apassionant.

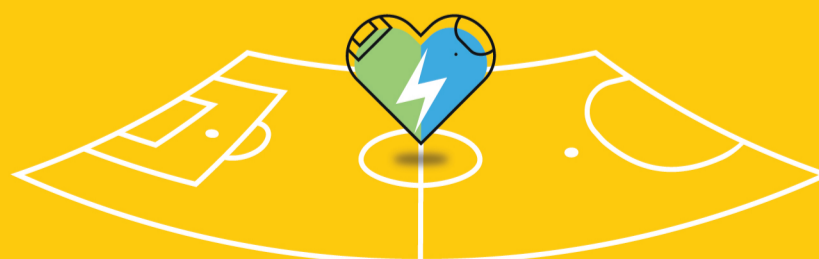
Edu Lorrio: "El Brescia és l'equip més fort de la prèvia, però penso que som millors que ells. Estem molt motivats"

tots som un batec

CARDIOPROTEGIM EL FUTBOL I FUTBOL SALA CATALÀ

Més info a totssomunbatec.cat

#TotsSomUnBatec



L'OAR Gràcia, amb pas ferm en aquest inici

P. Figueras · @perefiguerasval

#HandbolDS #OARGràcia

HANDBOL Quatre de quatre és l'excel·lent balanç dels dos equips sèniors graciencs. Ambdós comparteixen lideratge a les seves respectives categories

Sense concessions. Després de la victòria sense massa brillantor a Molins de Rei, l'OAR masculí va estrenar-se al Boccaccio Arena amb una convincent actuació coral i un resultat inapel·lable (42-27) davant el Sant Joan Despí.

De fet, l'equilibri només va durar 12 minuts (10-9). A partir d'aquest moment, el conjunt de Pere Ayats va ajustar molt més en defensa i va mantenir un elevat percentatge d'eficàcia en les accions ofensives, amb el tàndem Daniel Peiró-Bernat Corroero especialment inspirat. Entre ambdós van marcar 19 gols. El 23-15 del descans ja era prou significatiu.

L'OAR no va deixar cap marge a la sorpresa a la represa, mantenint el ritme i l'elevat nivell de la primera part i el marcador encara va eixamplar-se més (33-23), superant la barrera dels 40 gols. Un prometedor inici de lliga del conjunt de Pere Ayats que vol lluitar de nou per fer les fases d'ascens. Jugant amb aquesta intensitat, tot és possible. La pròxima cita, a la pista del Sant Vicenç.

Cop d'autoritat

El conjunt femení de l'OAR Gràcia va superar amb solvència l'exigent desplaçament a la pista del BM La Roca i confirma les bones sensacions que va deixar en el seu debut al Boccaccio Arena. De



Bernat Corroero, celebrant un dels seus vuit gols / LL FRANCO

fet, el 28-31 final no reflecteix la superioritat del conjunt gracienc durant tot el partit, amb diferències que van arribar als vuit gols. Sembla que Carol Carmo ha convençut a les seves jugadores perquè surtin molt endollades, oblidant els inicis dubitatius de la passada temporada que obligaven a remuntades èpiques. L'OAR va marcar el pas des del inici i amb una eficàcia gairebé del cent per cent (2-6). La Roca va estar 7 minuts sense veure porteria davant la

impressionant feina defensiva gracienc i les intervencions de Mercè Buxó (3-11). Al descans es va arribar amb un 10-17.

Mai va tirar la tovallola La Roca en el seu intent d'entrar al partit i a la represa va situar-se a 4 gols, però el Gràcia mai va arribar a patir pel resultat. Janna Sobrepera va continuar el seu festival des dels 7 metres anotant un total de 12 gols. Però va ser una actuació coral magnífica. Ja espera el Sant Quirze en el primer derbi de la temporada.



Alegria dels jugadors arlequinats / LLUÍS FRANCO

Primera victòria del filial a la lliga Elit (2-0)

Marc Segarra · @marcsegarra4 #Futbol

Amb solvència. El filial del CE Sabadell va superar amb autoritat el Rubí en la segona jornada de la Lliga Elit (2-0). Els de Conrad García -fora de la banqueta per l'expulsió de la setmana passada-, van signar un gran partit coral i amb els gols de José Enrique i Marc Marruecos sumen els primers punts de la temporada. I és que les ganes de guanyar es van veure des del primer minut en un filial que va jugar al ritme d'un ex del seu rival, Marc Marruecos. Les internades constants d'Ivan Sánchez i Bustamante van fer molt mal a un Rubí gens còmode.

La insistència va trobar premi abans del descans. Després d'una passada a l'espai de Bustamante, José Enrique no va perdonar amb una gran vaselina que

va significar l'1 a 0 al marcador. El cop no va esperonar al Rubí i al segon temps la dinàmica va ser la mateixa.

El filial arlequinat va gaudir de multitud d'oportunitats -inclòs un clar penal a José Enrique no assenyalat- i finalment Marruecos va sentenciar amb el 2-0, culminant el seu gran partit amb una definició impecable a la passada d'Alberto Salamanca. Moral per afrontar el següent duel al camp del Santboià.

José Enrique i Marc Marruecos van deixar sense opcions al Rubí a Olímpia

Desenllaç cruel del Sabadell juvenil i gran triomf del Mercantil a Mallorca

M. Segarra / P. Figueras · @esportsdiaridesabadell #DivisióHonorjuvenil

Dinàmiques oposades. El començament de temporada de Sabadell i Mercantil a la Divisió d'Honor juvenil confirma allò de les dinàmiques del futbol. El conjunt arlequinat, amb Albert Milà a la banqueta -tot apunta que a les properes hores serà confirmat oficialment-, va caure a l'últim sospir davant el líder Badalona (1-2) després d'avançar-se en el marcador a la primera part amb un gol de Pau Fernández, culminant un bon contraatac de Mario Jaspe. El gol va canviar totalment l'escenari i el Sabadell va sentir-se més còmode. Fins i tot va fregar el 2-0 en oportunitats d'Alya Camara i

Marc Ballart, que van topar amb la bona intervenció del porter visitant Marc Ballart.

De la possible sentència es va passar a l'1-1 a la represa mitjançant Juan Valverde. A partir d'aquí, el partit va entrar en una fase de domini local i ocasions visitants, totes avortades pel porter

Un gol a l'últim instant propicia la derrota arlequinada i el triomf blaugrana

Biel. Totes excepte l'última, quan Mario González va fer embogir la banqueta del Badalona, que continua com el sorprenent líder del grup. Encara va tenir el Sabadell una ocasió per empatar, però el travesser ho va impedir i només suma un punt en 4 jornades.

En canvi, el Mercantil ha fet un espectacular '7 de 12' en el seu particular Tourmalet inicial. El 0-1 al difícil camp del Mallorca demostra la seva dinàmica positiva.

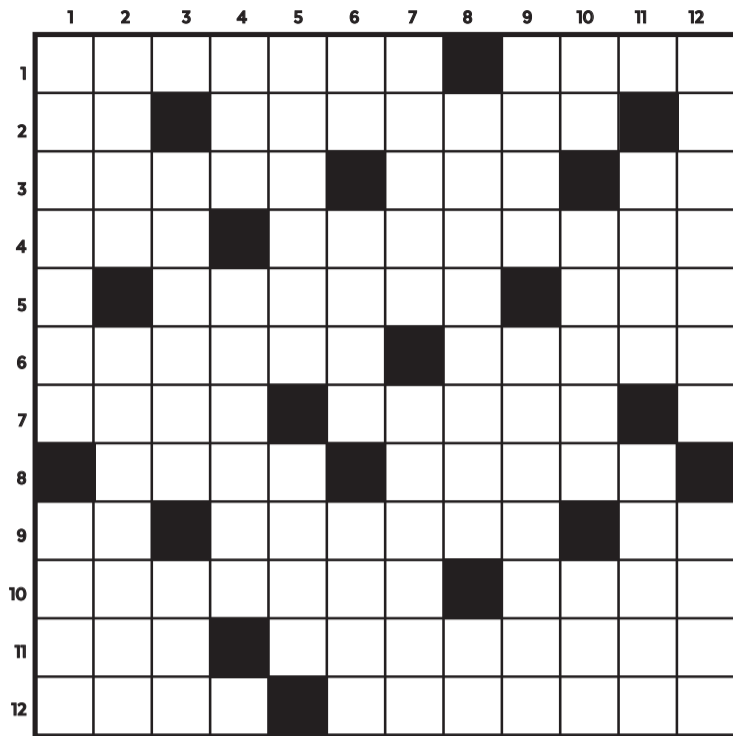
Els de Carlos López van saber patir i defensar molt bé durant molts minuts i gairebé sobre la botzina, Rocha va marcar el gol de la victòria. Ara, l'Espanyol.



El Sabadell va tenir contra les cordes el líder, Badalona, però al final va quedar sense recompensa / LL FRANCO

Mots Encreuats

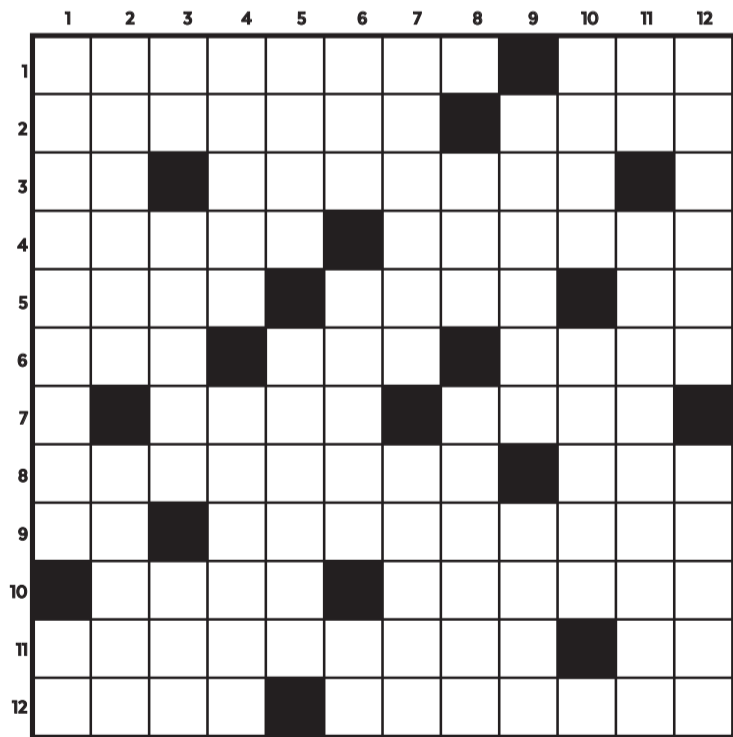
J.PETIT



HORIZONTALS: 1. Qui mana a la vila. Antítesi de la ciutat. 2. Arbre. Allargar els mots. Dues al centre. 3. Psicòtics. Cobrixen les espatlles amb elegància, en principi. Campió al circuit. 4. Cabell clar que ve de l'est. Tribulacions. 5. Una de tantes. Singularitat. Roba de llit. 6. Poseu els pèls de punta. Vegetal que té les flors masculines i femenines. 7. Treure la gota. Pobladors dels saücars. Una de més. 8. Enrabiad. Embolicat en una guerra santa. 9. Dins la ment. Un bistec quasi cru. Dos nous a la romana. 10. Acaparareu les copes de la competició. El despatx del paleta. 11. Faci servir. Desinfeccions. 12. Omple els vasos del cos. Fa madurar a pagès.

VERTICALS: 1. Juguesques arriscades. L'euro no li va deixar pas. 2. Animal dormilega. Economia peninsular abocada a la bancarrota. 3. Cent. Accelerar la marxa de la mula. Decora solapes, en principi. 4. Així acaba el pollastre. Anarquista. Quasi gens. 5. Mitja dècada. Defecte de fàbrica. 6. Dues en defensa. Ciutat del Baix Camp. Demana favors a Déu. 7. Tot gira al voltant seu. Fas el teu paper. 8. Clivella, tall molt estret. Pis sense cor. 9. Diner popular. Persono amb mals humors. 10. Principi d'Arquimedes. Pedra plana de les teulades. Prefix ple de vida. 11. Entrada al metro. Una illa que puja. Mouen fitxa. 12. Fets amb només dos dits. La llar.

Crucigrama



HORIZONTALS: 1. Golpe moral. Bonito. 2. Que no tiene hoja de flor. Me enciendo. 3. Infusión. Insomne que se descubre al mirar. Vitamina cítrica. 4. Muerto de hambre. La perteneciente al intestino delgado. 5. Faz nada barata. Lo es el saltimbanqui. Uno bien definido. 6. Isabel es así. Al final se escapa. Peinado voluminoso con el pelo rizado. 7. La nasal. Familiar poco agraciado de la rana. Labrar dobles terminaciones. 8. Característica de los que charlan agradablemente. Radiación que hay que dar del revés. 9. La nota en segundo lugar. Sentado a sus anchas. 10. Maleducada y violenta. Árbol con aceite esencial. 11. Provocad asombro hipnótico. Arrullo de la griega. 12. Desciendes rápido. Llegar el peón al final.

VERTICALS: 1. Anunciar lo que pasará. En el centro de la peca. 2. Tan sólo. Disminuye su fuerza. 3. Música repetitiva. Surcarse el suelo. Planta homófona de la victoria. 4. La menos tónica. Patos. 5. Secretario del rey mago. Relativo a la puntita de la lengua. 6. La bebida sin alcohol de los años de la depresión. Mote. Letra girada. 7. Armadura del caballo. Trabajo el pan. 8. La esfera. Husmeé. Dar sabor a la carne en remojo. 9. Dar cobijo político. Unidad de señalización manual. 10. Antítesis de la popa. Unidad de capacidad. Número indeterminado. 11. Primera edición. Ojo metálico. 12. Protección de la pared junto al suelo. Enemigo del analgés

©

Passatemps

Logogrif

Cada número de les caselles correspon a una lletra de l'abecedari.

1 2 3 4 5 1 4 6 7 8

Un que no en té mai prou

4 9 9 1 6 1 3 10 4

La seva ambició no coneix límits

1 2 11 12 1 9 1 9

Buscar la veritat a qualsevol preu

4 3 13 8 9 12 7

Una mica aspre

6 4 3 5 14 3

Sempre està impacient

6 4 3 5 4

Ànsia o angúnia

2 4 3 1

Situat a l'arrel del nas

Solució anterior

AMBIDEXTRE.
AMBAIXADA.
COBDÍCIA.
AMATEUR.
COÀGUL.
COANA.
AVIÓ

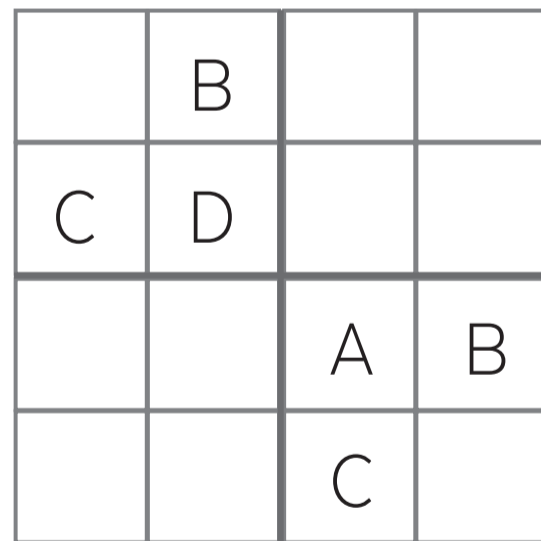
Tres Mots



Heu de construir tres mots en sentit vertical i horitzontal, com la mostra, dins de les caselles buides. Teniu les lletres que formen aquests mots.

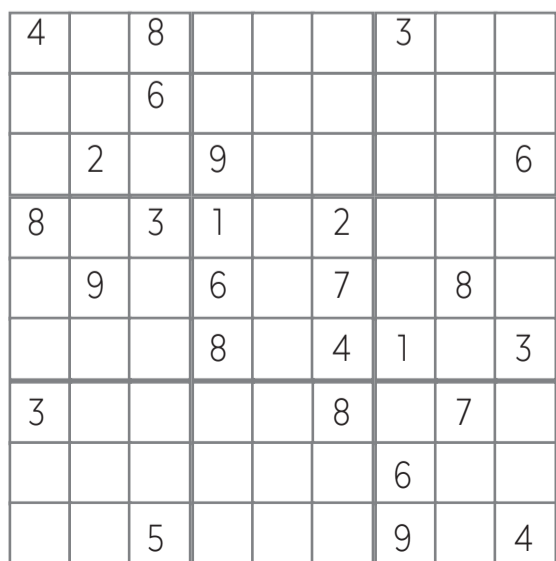
Sudoku de Lletres

Ompliu totes les caselles buides de manera que en cada columna vertical, en cada filera horitzontal i en cada caixa de 2 x 2 caselles hi hagi les lletres A, B, C i D, però sense repetir-ne cap.

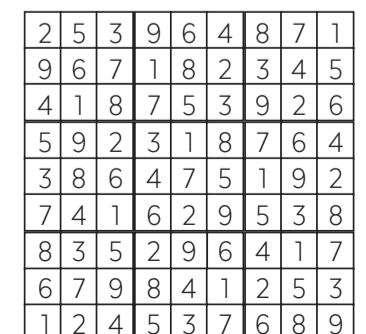
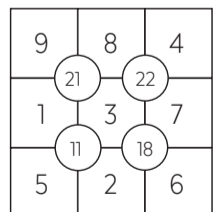
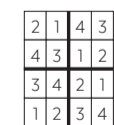


Sudoku

MOLT DIFÍCIL



Solucions anteriors



Televisió dimarts

LES PEL·LÍCULES DEL DIA

El buen patrón

22:40 h. La 1

★★★★★

Drama. 2021. Espanya. Direcció: Fernando León de Aranoa. Intèrprets: Javier Bardem, Manolo Solo, Almudena Amor. 116 min. Basculas Blanco, una empresa de producció de balances industrials en una ciutat de províncies, espera la visita d'una comissió de la qual depèn l'obtenció d'un premi local a l'Excel·lència Empresarial.



Matrix Revolutions

22:15 h. Be Mad

★★★★

Ciència ficció. 2003. Austràlia, EUA. Direcció: Lilly Wachowski, Lana Wachowski. Intèrprets: Keanu Reeves, Mary Alice, Tanveer K. Atwal, Helmut Bakaitis, Kate Beahan, Francine Bell. 130 min. Els humans estan sucumbint davant les màquines sota les portes de Sion.



A sangre fría

22:40 h. FDF

★★

Acció. 2019. França. Direcció: Frédéric Petitjean. Intèrprets: Jean Reno, Sarah Lind, Joe Anderson, David Gyasi, Ihor Ciszewyc, François Guétary. 83 min. Un mercenari viu allunyat de la societat en una cabana a tocar d'un llac. Un dia, una dona ferida apareix inesperadament a la porta de casa seva.

8TV

09.00 - Espais comercials.
12.00 - Cine.
«Al sur de San Luis».
13.45 - Cine.
«Alarma en la frontera».
15.20 - Mundo natural.
15.40 - Vist a 8tv.
16.10 - Cine.
«Rebelión apache».
18.00 - Cine.
«Caballos salvajes».
19.30 - Cine.
«Caravana al oeste».
21.00 - Cine.
«Masacre en el pozo de la muerte».
22.30 - Cine.
«Nido de avispas». En un poblet d'Itàlia, durant la Segona Guerra Mundial, l'exèrcit alemany afusella la població civil per negar-se a donar informació sobre el parador dels partisans. Llavors els nens orfes pretenen formar una partida de guerrillers per venjar les seves famílies.
00.30 - Ares Revolution.

Radio SBD

07.00 - Notícies en Xar.
09.00 - El Cafè de la Ràdio.
Amb Mireia Sans.
11.30 - Al Matí.
Amb Raquel García.
13.30 - Notícies migdia.
Amb Núria García.
14.00 - Hotel Suis.
Amb Adrián Arroyo.
15.00 - Generació BSO.
Amb en Jaume i en Luigí
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespre.
19.30 - De moment, ni cinc.
20.00 - L'Espia de Mahi
Programa musical i d'actualitat centrat en les millors peces simfòniques. Un format per escoltar, gaudir i aprendre a escoltar les grans obres, tot de la mà d'en Jordi Cos. És la millor opció per conèixer l'actualitat d'un gènere que ha fet sort a Sabadell al llarg dels anys.
21.00 - Fórmula musica

La Primera

08.00 - La hora de La 1.
Amb Marc Sala i Silvia Intxaurren.
11.00 - Debate de investidura.
14.00 - L'informatiu.
Amb Aina Galduf. Inclou El temps.
14.10 - Ahora o nunca.
Amb Mònica López.
15.00 - Telediario 1.
Amb Alejandra Herranz.
Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo.
16.00 - Debate de investidura.
20.30 - Aquí la Tierra.
Amb Jacob Petrus.
21.00 - Telediario 2.
Amb Carlos Franganillo.
Esports: Arsenio Cañada. Inclou El tiempo.
21.50 - 4 estrellas.
«La balada de Julio y Clara».
22.40 - Cine.
«El buen patrón». Basculas Blanco, una empresa de producció de balances industrials en una ciutat de províncies, espera la visita d'una comissió de la qual depèn l'obtenció d'un premi local a l'Excel·lència Empresarial. Les coses han de funcionar a la perfecció per a quan arribi el moment. No obstant això, tot sembla conxorxar-se en contra. Amb el poc temps de què disposa, Blanco intenta tornar a la seva empresa l'equilibri perdut: mira de resoldre els problemes dels seus empleats, i per fer-ho creua totes les línies imaginables.
00.30 - Cine.
«Loving Pablo». Un dels narcotraficants més grans de la història, Pablo Escobar, manté una apassionada i tempestuosa aventura amorosa amb la periodista colombiana més famosa del moment, Virginia Vallejo, mentre el seu regnat del terror destrou el país sencer.
02.20 - La noche en 24 horas.
Amb Xabier Fortes.
04.30 - Noticias 24 horas.

La 2

07.25 - La 2 express.
07.30 - Noms propis.
Amb Anna Cler.
08.00 - Cafè d'idees.
09.55 - La aventura del saber.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - Zoom tendencias.
11.50 - Vía de la Plata: diario de un ciclista.
«De Béjar a Villanueva de Campeán».
12.20 - Grans documentals.
«Relacions salvatges».
13.15 - Mañanas de cine.
«Los perseguidos».
El Crown aconsegueix convèncer els germans Guage, uns pistolers perillosos acusats d'assassinat, que s'entreguin i així puguin tenir un judici just.
14.25 - Arkeo.
«Hegra: tras la huella de los nabateos». Al desert del Hijaz, al nord-oest d'Àrabia Saudita, hi ha una misteriosa ciutat antiga anomenada Hegra.
14.55 - En busca de secretos.
«San Francisco»: San Francisco és una ciutat dels Estats Units en plena expansió. Els seus secrets són per tot arreu, així que només cal saber on cercar.
15.45 - Saber y ganar.
16.30 - Grans documentals.
«El cercle màgic de l'escull».
17.20 - Grans documentals.
«Trobades amb els ossos grizzly, amb Chris Morgan».
18.10 - Documenta2.
«Grandes misterios de la ciencia».
19.00 - Arkeo.
«Persépolis: el paraíso persa».
19.25 - Detrás del instante.
«Joana Biamés».
20.00 - RTVE es cine.
Amb Elena S. Sánchez, Carlos del Amor i José Fernández.
20.30 - UEFA Women's Nations League.
Espanya-Suïssa. En directe.
22.55 - Se ha escrito un crimen.
03.55 - Documenta2.

TV3

08.00 - Els matins.
Amb Ariadna Oltra.
Magazin d'actualitat que inclou entrevistes, reportatges i debats, entre altres seccions.
10.30 - Tot es mou.
Amb Helena García Melero.
Magazin d'entreteniment que no perd de vista l'actualitat. Un programa fresc i proper en què els presentadors s'acosten d'una manera informal i distesa als esdeveniments del dia a dia.
13.50 - Telenotícies comarques.
14.30 - Telenotícies migdia.
Amb Raquel Sans i Xavi Coral.
15.35 - Cuines16.15 - Com si fos ahir.
La Gemma li proposa al Toni de passar un dia junts a les Medes amb el Toni petit i la Patri.
16.55 - El Paradís de les Senyores.
L'Àngela confessa a les noies la seva relació amb el Riccardo, entre la il·lusió i el temor.
17.50 - Planta baixa.
19.10 - Atrapamí si pots.
Concurs amb Lucía Ferrer.
Programa de preguntes i respostes que convida l'espectador a participar des de casa seva.
20.15 - Està passant.
Programa d'humor amb Toni Soler i Jair Domínguez.
Amb la col·laboració de Marc Giró, Elisenda Carod, Judit Martín i Òscar Andreu.
Informatiu satíric que analitza les claus de l'actualitat del dia i en busca la part divertida.
21.00 - Telenotícies vespre.
Amb Toni Cruanyes.
Esports: Maria Fernández Vidal i Tomàs Molina. Espai dedicat a la informació d'actualitat.
22.05 - Nits Sense ficció.
«Generació porno».
23.10 - Nits Sense ficció.
«La indústria de l'ligan».
00.55 - Més 324.
Amb Xavier Graset.
02.55 - Notícies 3/24.
04.00 - Rumba a l'estudi.

SX3-33

09.11 - Dino tren.
09.23 - Dot.
09.44 - Zoom, el dofí blanc.
10.08 - Ideafix i els irreductibles.
10.31 - Vicky, el viking.
10.55 - Els Mini Ninges.
11.28 - Súper 4.
11.53 - Presto! L'escola de màgia.
12.15 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
12.36 - Les noves aventures de Peter Pan.
12.58 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
13.21 - Les Sisters.
13.44 - Els germans Kratt.
14.28 - One piece.
15.14 - Inuyasha.
15.38 - L'hora del Timmy.
15.49 - Una mà de contes.
15.58 - El Mic i els seus amics.
16.08 - Els contes de la Pinya.
16.14 - Els contes de la Masha.
16.21 - Zoom, el dofí blanc.
16.34 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.
16.56 - Petit.
17.04 - Una mà de contes.
17.13 - El Mic i els seus amics.
17.23 - Els contes de la Pinya.
17.29 - L'hora de berenar.
17.33 - Titó.
17.44 - L'Àlicia i en Lewis.
18.08 - Yakari.
18.21 - Els germans Kratt.
18.44 - La colla de la selva al rescat!
19.06 - Súper 4.
19.30 - Info K.
19.45 - Inazuma Eleven Go!
20.08 - Beta Podcast.
20.23 - Dibuixa amb el Will Sliney.
20.32 - Ràndom.
20.57 - La casa d'Anubis.
21.08 - El detectiu Conan.
21.55 - El gran dictat.
Concurs amb Òscar Dalmau. Concurs cultural que premia l'ús correcte de la llengua catalana.
22.15 - Cine.
«Eiffel».
00.00 - Inèdits.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.
Amb Leticia Iglesias i Arancha Morales.
09.00 - La mirada crítica.
10.30 - Vámos a ver.
Amb Joaquín Prat. Amb la col·laboració de Patricia Pardo i Adriana Dorronsoro.
15.00 - Informativos Telecinco.
Amb David Cantero i Isabel Jiménez.
15.25 - ElDesmarque Telecinco.
Amb Manu Carreño.
15.40 - El tiempo.
15.45 - Así es la vida.
17.00 - TardeAR.
Amb Ana Rosa Quintana.
Amb la col·laboració d'Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madrueño, Miguel Ángel Nicolás, Beatriz Archidona i Jorge Luque. Espai que obre una nova finestra per informar amb rigor, però també per entretenir, a través de multitud de seccions, des de la proximitat, el bon rotlló i la diversió. A més, el programa entrevista famosos nacionals i internacionals amb qui Ana Rosa Quintana conversa amb un estil directe i desenfadat.
20.00 - Reacción en cadena.
21.05 - Informativos Telecinco.
Amb Pedro Piqueras i Alba Lago.
21.30 - ElDesmarque Telecinco.
Amb Manu Carreño.
21.40 - El tiempo.
21.55 - Cuentos chinos.
22.50 - Gran Hermano VIP: límite 48 horas.
Amb Marta Flich. Gala en la qual s'ofereix un resum setmanal de la convivència dels concursants de Gran Hermano VIP.
02.00 - Casino Gran Madrid Online Show.
Programa d'entreteniment dedicat al joc.
02.20 - ¡Toma salami!
02.50 - El horóscopo de Esperanza Gracia.
02.55 - Mejor llama a Kiko.
03.55 - Miramúsica.

Antena 3

08.55 - Espejo público.
13.20 - Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 - La ruleta de la suerte.
Concurs amb Jorge Fernández. Concurs en què els participants han d'endevinar, amb l'ús de consonants i compra de vocals, la paraula o frase que s'amaga rere un panell en blanc.
15.00 - Antena 3 Noticias 1.
15.30 - Deportes.
Amb Rocio Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
15.35 - El tiempo.
15.45 - Amar es para siempre.
El Román aconsegueix una cita amb Galeries Preciados.
17.00 - Pecado original.
La Yildiz s'enfada amb l'Ender per haver conspirat contra el Halit d'amagat.
18.00 - Y ahora Sonsoles.
Amb Sonsoles Ónega.
Espai que tracta l'actualitat des del rigor informatiu i l'entreteniment. El programa compta cada tarda amb un ampli repartiment de col·laboradors, entre els quals hi ha periodistes, escriptors, empresaris i especialistes en crònica social i esdeveniments. A més, un equip de reporters és a peu de carrer per explicar en directe tot el que passa.
20.00 - Pasapalabra.
21.00 - Antena 3 Noticias 2.
Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.
21.30 - Deportes.
Amb Rocio Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0.
Amb Pablo Motos. Amb la col·laboració de Marron, Núria Roca, Juan del Val, Tamara Falcó, Leo Harlem, Pilar Rubio, Miguel Lago, Cristina Pardo, Luis Piedrahita, Marta Jiménez i El Monaguillo. Convidat: Juan del Val, escriptor.
22.45 - Hermanos.
02.30 - Live Casino.

Cuatro

06.55 - ¡Toma salami!
07.00 - Mejor llama a Kiko.
07.25 - Heldt.
09.25 - Alerta Cobra.
12.30 - En boca de todos.
Amb Diego Losada. Espai que té com a objectiu acostar als espectadors les notícies sobre política i societat més comentades del dia, contextualitzant-les a través d'un grup d'experts i col·laboradors que aporten una visió clara i concreta de cadascun dels temes que es tracten en el programa.
14.50 - ElDesmarque Cuatro.
Amb Luis García i Lucía Taboada. Programa d'informació i actualitat esportiva.
15.15 - El tiempo.
15.30 - Todo es mentira.
Programa d'humor amb Risto Mejide. Amb la col·laboració de Marta Flich. Amb l'actualitat i l'humor parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfusible de l'univers.
18.00 - Cuatro al día.
Amb Mónica Sanz, Verónica Dulanto i Fernando Díaz de la Guardia. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.
20.00 - Cuatro al día a las 20 h.
20.35 - ElDesmarque Cuatro.
20.55 - El tiempo.
21.05 - First Dates.
22.50 - Código 10.
Espai que aborda diversos casos actuals i històrics de successos, i desgrana totes les seves claus amb exclusives, noves proves, testimonis inèdits de persones que no han trencat el seu silenci fins ara i amb l'anàlisi rigorosa d'un repartiment nodrit d'experts i col·laboradors.
02.20 - The Game Show.
Amb Cristina Porta, Gemma Manzanero i Aitor Fernández.

La sexta

09.00 - Aruser@s.
Amb Alfonso Arús. Amb col·laboració d'Angie Cárdenas, María Moya, Patri Benítez, Marc Redondo, Tatiana Arús, Marc Llobet, Alba Sánchez, Arthur An Rocio Cano i Hans Arús. Espai diari que s'aproxima l'actualitat social, televisiva del cor amb dosis d'humor i un ampli ventall de col·laboradors i convidats.
11.00 - Al rojo vivo.
Amb Antonio García Ferreras.
14.30 - La Sexta noticia edición.
Amb Helena Resano.
15.10 - Jugones.
Amb Josep Pedrerol. Espai d'informació esportiva que compta amb la col·laboració i l'anàlisi dels especialistes de diferents mitjans.
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando.
Amb Dani Mateo.
17.15 - Más vale tarde.
Amb Iñaki López i Cristóbal Pardo. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
20.00 - La Sexta noticia: 2ª edición.
21.00 - La Sexta Clave.
Amb Joaquín Castellón. Espai informatiu diari, innovador i avantguardis que busca oferir més an i donar explicacions en profunditat dels temes més importants i interès de l'actualitat amb criteri propi i caracteritzat per un llenguatge i una posada escena revolucionària.
21.20 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deporte.
Amb Carlota Reig i Ósca Rincón.
21.30 - El intermedio.
22.30 - Especial El objetivo.
Amb Ana Pastor. Programa que fa un recorregut explicatiu pels temes d'actualitat, amb una an que fuig de la valoració i la tendència política.
00.00 - Doctor Muerte.



dimecres

LES PEL·LÍCULES DEL DIA

La sombra del reino

22:30 h. **Be Mad**

★★★★

Acció. 2007. EUA-Alemanya-Emirats Àrabs Units. Direcció: Peter Berg. Intèrprets: Jamie Foxx, Chris Cooper, Jennifer Garner, Jason Bateman. 110 min.

Ronald Fleury és un agent especial molt intel·ligent a qui acaben d'encarregar la missió de la seva vida: organitzar un equip d'elit que s'ha de desplaçar fins a Riad per capturar el cervell del letal atemptat terrorista que va costar la vida a diversos compatriotes destacats a l'Àrabia Saudita.



Lo dejo cuando quiera

22:40 h. **DFD**

★★★

Comèdia. 2019. Espanya. Direcció: Carlos Therón. Intèrprets: David Verdaguer, Ernesto Sevilla, Carlos Santos, Cristina Castaño. 98 min. El Pedro, l'Arturo i l'Eligio són tres professors universitaris a qui la crisi ha deixat sense feina.

La caza del Octubre Rojo

23:45 h. **Paramount Network**

★★★★

Suspens. 1990. EUA. Direcció: John McTiernan. Intèrprets: Sean Connery, Alec Baldwin. 135 min. El submarí nuclear més poderós que s'ha construït mai, que pertany a l'armada soviètica, es dirigeix a la costa nord-americana sota el comandament del capità Marko Ramius.

8TV

06.30 - Vist a 8tv.
09.00 - Espais comercials.
12.00 - Cine.
«30 Winchester para El Diablo».
13.45 - Cine.
«Así mueren los valientes».
15.20 - Mundo natural.
15.40 - Vist a 8tv.
16.10 - Cine.
«The Flamingo Kid».
18.00 - Cine.
«Lobos marinos».
19.30 - Cine.
«Sin escrúpulos».
21.00 - Cine.
«Territorio prohibido».
22.30 - Cine.
«Traición en Atenas».
Un periodista americà establert a Grècia durant la Segona Guerra Mundial ven informació al servei d'Intel·ligència Britànic. Quan els nazis descobren les seves activitats, el persegueixen per tot Europa.
00.30 - Ares Revolution.

Radio SBD

07.00 - Notícies en Xarxa.
09.00 - El Cafè de la Ràdio.
Amb Mireia Sans.
11.30 - Al Matí.
Amb Raquel García.
13.30 - Notícies migdia.
Amb Núria García.
14.00 - Hotel Suís.
Amb Adrián Arroyo.
15.00 - L'Espia de Mahler.
16.00 - Connectats.
19.00 - Notícies Vespere.
19.30 - Fórmula Musical.
20.00 - Tr3tz3.
21.00 - Amunt el teló.
Programa coproduït amb Sabadell Teatre Associació (S.T.A.) que et permet estar al dia de totes les produccions teatrals de la ciutat. Inclou seccions de ràdioteatre, gags diversos, l'agenda teatral de la ciutat i tota l'actualitat, amb espai reservat també als actors, actrius, directors, productors sabadellencs.
22.00 - Fórmula musical.

La Primera

08.30 - Debate de investidura.
14.00 - L'informatiu.
Amb Aina Galduf. Inclou El temps.
14.10 - Ahora o nunca.
Amb Mònica López.
15.00 - Telediario 1.
Amb Alejandra Herranz.
Esports: Ana Ibáñez. Inclou El tiempo.
15.50 - L'informatiu.
Amb Aina Galduf. Inclou El temps.
16.15 - El tiempo.
16.30 - La Promesa.
La vetlla i les exèquies del senyor Fernando es fan en la intimitat més absoluta.
18.30 - La Plaza.
Amb Jordi González.
Convidada: Terelu Campos, presentadora de televisió. El programa entrevista la presentadora de televisió Terelu Campos després de la mort de la seva mare, María Teresa Campos, el 5 de setembre passat. L'espai recorda la seva trajectòria personal i professional amb una de les seves filles i fa, així, un homenatge a la periodista i presentadora, que va ser molt estimada i influent a la televisió espanyola durant cinc dècades i que va començar la seva carrera a RTVE. (Nou en emissió.)
19.30 - El cazador.
20.30 - Aquí la Tierra.
Amb Jacob Petrus.
21.00 - Telediario 2.
Amb Carlos Franganillo.
Esports: Arsenio Cañada.
21.50 - 4 estrellas.
«Uno de más»: La Clara i el Julio tornen al poble en cotxe i discuteixen. I és que, mentre que ell creu que no haurien d'explicar el que ha passat, la Clara ho vol confessar. A més, la Yolanda explica al Jon que podria estar embarassada. Finalment, la Rita i la Menchu s'enfronten a l'Alfredo quan ell apareix borratxo a la casa Lasierra.
22.40 - Salón de té La Moderna.
00.45 - Viaje al centro de la tele.

La 2

08.00 - Cafè d'idees.
Amb Gemma Nierga. Amb la col·laboració de Lorena Amo.
09.55 - La aventura del saber.
Amb Mara Peterssen i Salvador Gómez.
10.55 - Aquí hay trabajo.
11.20 - Vía de la Plata: diario de un ciclista.
11.50 - La 2 express.
12.05 - Grans documentals.
«Superdepredadors marins».
13.00 - Mañanas de cine.
«Los cinco de la venganza». Les dues branques d'una mateixa família s'enemisten, i els uns expulsen els altres, matant, a més, el cap de família. Un temps més tard, cinc amics de l'assassinat van a venjar-lo i a restituir les terres a la seva gent.
14.35 - Arkeo.
15.00 - En busca de secretos.
15.45 - Saber y ganar.
Concurs amb Jordi Hurtado. Amb la col·laboració d'Eisenda Roca. Concurs diari en què els dos participants han de demostrar els seus coneixements i la seva agilitat mental a l'hora de contestar un autèntic bombardeig de preguntes.
16.30 - Grans documentals.
«El cercle màgic de l'escult».
17.20 - Grans documentals.
«Tardor, un món de colors».
18.10 - Documenta2.
«Avión supersónico: la gran aventura».
19.05 - Arkeo.
19.30 - Escala humana.
20.00 - El bosque protector.
20.30 - RTVE es cine.
Amb Elena S. Sánchez, Carlos del Amor i José Fernández.
21.00 - Mundos perdidos y tesoros ocultos.
22.00 - Turismo rural en el mundo.
22.35 - Salón de té La Moderna.
00.45 - Documentos TV.

TV3

08.00 - Els matins.
10.30 - Tot es mou.
13.50 - Telenotícies comarques.
14.30 - Telenotícies migdia.
15.40 - Cuines.
16.15 - Com si fos ahir.
La Gina creu que el Salva està sent massa intransigent amb la Marta i l'ànima a deixar-lo.
16.50 - El Paradís de les Senyores.
El Marcello intenta ajudar l'Armando amb el seu pinçament, però acaba fent-ho l'Agnese, malgrat la vergonya que li fa a l'Armando.
17.35 - Planta baixa.
19.10 - Atrapa'm si pots.
20.15 - Està passant.
21.00 - Telenotícies vespre.
22.05 - La Puntual.
Amb Àngel Llàcer. «Vetes, fils i audicions». Continua el laboratori teatral per conèixer més a fons els aspirants. L'equip del programa posa a prova els actors i les actrius amb audicions grupals, càstings per trios, diferents activitats, dinàmiques col·lectives i algun convidat sorpresa. En aquest capítol, hi ha 11 candidats més que han de deixar Món Sant Benet.
23.25 - El llop.
«La decisió final». Es tanca la fase de laboratori teatral i ja se sap qui són els 11 integrants de la companyia que representarà Terra baixa. Aquest lliurament viu la decisió final de l'equip, però abans cal que els candidats i les candidates donin el millor d'ells mateixos per convèncer-los. L'esforç, el treball, la ductilitat i la passió són els elements que decantaran la balança. Finalment, l'actriu Carlota Olcina, l'actor Francesc Orella i el dramaturg, director i traductor teatral Sergi Belbel visiten l'espai per explicar com preparen una producció com Terra baixa i per ajudar els aspirants a preparar millor els seus personatges.
00.50 - Més 324.

SX3-33

08.40 - Petit.
08.48 - Pirata i Capitano.
09.00 - Pffirrates.
09.11 - Dino tren.
09.23 - Dot.
09.44 - Zoom, el dofí blanc.
10.08 - Ideafix i els irreductibles.
10.31 - Vicky, el viking.
10.55 - Els Mini Ninges.
11.28 - Súper 4.
11.53 - Presto! L'escola de màgia.
12.15 - Prodigiosa: Les aventures de Ladybug i Gat Noir.
12.36 - Les noves aventures de Peter Pan.
12.58 - Robin Hood, el trapella de Sherwood.
13.21 - Les Sisters.
13.44 - Els germans Kratt.
14.28 - One piece.
15.14 - Inuyasha.
15.18 - L'hora del Timmy.
15.49 - Una mà de contes.
15.58 - El Mic i els seus amics.
16.08 - Els contes de la Pinya.
16.14 - Els contes de la Masha.
16.21 - Zoom, el dofí blanc.
16.34 - Agent Binky: Mascotes de l'univers.
16.56 - Petit.
17.04 - Una mà de contes.
17.13 - El Mic i els seus amics.
17.23 - Els contes de la Pinya.
17.29 - L'hora de berenar.
17.33 - Titó.
17.44 - L'Àlicia i en Lewis.
18.08 - Yakari.
18.21 - Els germans Kratt.
18.44 - La colla de la selva al rescalt!
19.06 - Súper 4.
19.30 - Info K.
19.45 - Inazuma Eleven Go!
20.08 - Beta Podcast.
20.23 - Dibuixa amb el Will Slinye.
20.32 - Ràndom.
20.57 - La casa d'Anubis.
21.08 - El detectiu Conan.
21.55 - El hora dictat.
22.16 - Quèquicom.
23.44 - Els exploradors: el gran inventari del planeta.
00.38 - Quèquicom.

Telecinco

07.00 - Informativos Telecinco.
09.00 - La mirada crítica.
10.30 - Vamos a ver.
15.00 - Informativos Telecinco.
Amb David Cantero i Isabel Jiménez.
15.30 - ElDesmarque Telecinco.
Amb Manu Carreño.
15.40 - El tiempo.
15.45 - Así es la vida.
17.00 - TardeAR.
Amb Ana Rosa Quintana.
Amb la col·laboració d'Antonio Hidalgo, Manuel Marlasca, Laura Madruño, Miguel Ángel Nicolás, Beatriz Archidona i Jorge Luque. Espai que obre una nova finestra per informar amb rigor, però també per entretenir, a través de multitud de seccions, des de la proximitat, el bon rotlló i la diversió. A més, el programa entrevista famosos nacionals i internacionals amb qui Ana Rosa Quintana conversa amb un estil directe i desenfadat.
20.00 - Reacción en cadena.
21.05 - Informativos Telecinco.
Amb Pedro Piqueras i Alba Lago.
21.30 - ElDesmarque Telecinco.
21.40 - El tiempo.
21.55 - Cuentos chinos.
22.50 - El musical de tu vida.
Amb Carlos Sobera. Espai que ret homenatge a un convidat o convidada famós que repassa la seva vida en una entrevista en profunditat. Durant la conversa es reviu moments memorables, crucials i fins i tot inesperats de la seva experiència vital a través de números musicals produïts, coreografiats i interpretats per professionals d'acreditada trajectòria en el gènere.
01.00 - Gran Hermano VIP: resumen diario.
02.00 - Casino Gran Madrid Online Show.

Antena 3

08.55 - Espejo público.
Amb Susanna Griso. Amb la col·laboració de Lorena García, Victoria Arnáu, Miquel Valls i Gema López. Espai d'actualitat que inclou diverses seccions, reportatges i entrevistes.
13.20 - Cocina abierta con Carlos Argüiño.
13.45 - La ruleta de la suerte.
15.00 - Antena 3 Noticias 1.
Amb Sandra Golpe.
15.30 - Deportes.
Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
15.35 - El tiempo.
15.45 - Amar es para siempre.
L'Ísidro comença a recordar coses i allunya la Sofia del seu costat quan percep que se sent en deute amb ell.
17.00 - Pecado original.
18.00 - Y ahora Sonsoles.
Amb Sonsoles Ónega. Espai que tracta l'actualitat des del rigor informatiu i l'entreteniment. El programa compta cada tarda amb un ampli repartiment de col·laboradors, entre els quals hi ha periodistes, escriptors, empresaris i especialistes en crònica social i esdeveniments. A més, un equip de reporters és a peu de carrer per explicar en directe tot el que passi.
20.00 - Pasapalabra.
Concurs amb Roberto Leal.
21.00 - Antena 3 Noticias 2.
Amb Vicente Vallés i Esther Vaquero.
21.30 - Deportes.
Amb Rocío Martínez, Angie Rigueiro i Alba Dueñas.
21.35 - El tiempo.
21.45 - El hormiguero 3.0.
Amb Pablo Motos. Amb la col·laboració de Marrón, Nuria Roca, Juan del Val, Tamara Falcó, Leo Harlem, Pilar Rubio, Miguel Lago, Cristina Pardo, Luis Piedrahita, Marta Jiménez i El Monaguillo. Convidat: Manuel Turizo, cantant.
22.45 - The Floor.
02.30 - Live Casino.
03.15 - El bar de Todoslots.

Cuatro

06.55 - ¡Toma salami!
07.00 - Mejor llama a Kiko.
07.25 - Heldt.
09.25 - Alerta Cobra.
12.30 - En boca de todos.
Amb Diego Losada. Espai que té com a objectiu acostar als espectadors les notícies sobre política i societat més comentades del dia, contextualitzant-les a través d'un grup d'experts i col·laboradors que aporten una visió clara i concreta de cadascun dels temes que es tracten en el programa.
14.55 - ElDesmarque Cuatro.
Amb Luis García i Lucía Taboada. Programa d'informació i actualitat esportiva.
15.20 - El tiempo.
15.30 - Todo es mentira.
Programa d'humor amb Risto Mejide. Amb la col·laboració de Marta Flich. Amb l'actualitat i l'humor per bandera, aquest espai parla del món de la política, la societat, la televisió, els esports i la cultura i el sotmet a la seva visió inconfusible de l'univers.
18.00 - Cuatro al día.
Amb Mònica Sanz, Verónica Dulanto i Fernando Díaz de la Guardia. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.
20.00 - Cuatro al día a las 20 h.
Amb Mònica Sanz, Verónica Dulanto i Fernando Díaz de la Guardia. Espai d'actualitat que analitza, mitjançant diferents seccions, tot el que passa a Espanya i al món sencer.
20.40 - ElDesmarque Cuatro.
Amb Ricardo Reyes. Programa d'informació i actualitat esportiva.
21.00 - El tiempo.
21.10 - First Dates.
22.50 - Dos bodas gipsy.
00.40 - Mi gran bautizo gipsy.
02.05 - ElDesmarque madrugada.

La sexta

07.00 - Previo Aruser@s.
09.00 - Aruser@s.
11.00 - Al rojo vivo.
Amb Antonio García Ferreras.
14.30 - La Sexta noticias 1ª edició.
Amb Helena Resano.
15.10 - Jugones.
Amb Josep Pedrerol. Espai d'informació esportiva que compta amb la col·laboració i l'anàlisi dels especialistes de diferents mitjans.
15.30 - La Sexta meteo.
15.45 - Zapeando.
17.15 - Más vale tarde.
Amb Iñaki López i Cristina Pardo. Espai d'actualitat que cerca i analitza amb esperit crític els esdeveniments del dia i posa cara als problemes.
20.00 - La Sexta noticias 2ª edició.
21.00 - La Sexta Clave.
Amb Joaquín Castellón. Espai informatiu diari, innovador i avantguardista que busca oferir més anàlisi i donar explicacions en profunditat dels temes de més importància i interès de l'actualitat amb criteri propi i caracteritzat per un llenguatge i una posada en escena revolucionària.
21.20 - La Sexta meteo.
21.25 - La Sexta deportes.
Amb Carlota Reig i Óscar Rincón.
21.30 - El intermedio.
Programa d'humor amb El Gran Wyoming i Sandra Sabatés.
22.30 - Desmontando.
01.30 - Cine.
«La niñera perfecta». El doctor James Lewis, vidu i amb dos fills dels quals s'ha de fer càrrec, contracta els serveis de la Nikki. La jove sembla ser perfecta, sobretot amb els nens. No obstant això, l'objectiu de la Nikki, una psicòpata que acaba de sortir de l'hospital psiquiàtric, és un altre: vol casar-se amb el doctor.
02.50 - Pokerstars.
Emissió dels millors esdeveniments de pòquer.



Bienvenida, España Digital.

#AquíYAhora

Con la Agenda España Digital 2026 todos somos protagonistas de la transformación digital de nuestro país.

España | digital ²⁰₂₆

espanadigital.gob.es



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



VICEPRESIDENCIA
PRIMERA DEL GOBIERNO
MINISTERIO
DE ASUNTOS ECONÓMICOS
Y TRANSFORMACIÓN DIGITAL

