

**ΣΤΗΝ ΠΑΤΡΑ 19-24 & 29 ΙΟΥΝΙΟΥ 2018**

**Συνδιοργανωτές**

**Υπό την αιγίδα**



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ  
ΔΥΤΙΚΗΣ  
ΕΛΛΑΔΑΣ  
*χεράτη αντιδέσεις!*



**ΤΡΙΤΗ 19/6 | 21:30** Θεατράκι Μαρίνας

Χορωδία Πανεπιστημίου Πατρών και η χορωδία με την ορχήστρα Μπελ Εποκ του Παμμικρασιατικού συνδέσμου Πατρών



### **ΧΟΡΩΔΙΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ**

Η Χορωδία έχει δώσει πολλές συναυλίες και έχει λάβει μέρος σε συναντήσεις χορωδιών, Φεστιβάλ και Πανεπιστημιάδες σε όλη τη χώρα και το εξωτερικό, αποσπώντας τιμητικές διακρίσεις και άριστες κριτικές. Το Μάιο του 2014 τιμήθηκε με το 3ο βραβείο στο 7ο Διεθνές Φεστιβάλ Χορωδιών Ναυπάκτου «Μίκης Θεοδωράκης». Σημαντικοί σταθμοί στην πορεία της ήταν ενδεικτικά:

- τα αφιερώματα που πραγματοποίησε στους: Μάνο Χατζιδάκι, Μίκη Θεοδωράκη, Σταύρο Ξαρχάκο, Χρήστο Λεοντή, Ηλία Ανδριόπουλο, Μίμη Πλέσσα κ.α. πολλά από τα οποία τίμησαν με την παρουσία τους οι ίδιοι οι δημιουργοί.
- η διοργάνωση εκ μέρους του Πανεπιστημίου και από κοινού με το Δήμο Πατρέων, ανοιχτής εκδήλωσης για την Πανευρωπαϊκή Ημέρα Μουσικής των

Ιούνιο του 2014 στην Πλατεία Γεωργίου μπροστά στο Δημοτικό Θέατρο Απόλλων, η οποία εντάχθηκε στον εορτασμό των 50 χρόνων από την ίδρυση του Πανεπιστημίου Πατρών.

- οι συναυλίες στη Βόννη της Γερμανίας, στο Κάιρο και την Αλεξάνδρεια της Αιγύπτου και στο Παλέρμο της Σικελίας

- η συμμετοχή της στο 8ο και 9ο Διεθνές Φεστιβάλ Αιγαίου στη Σύρο, όπου τραγούδησε σε σύμπραξη με πολλές χορωδίες της Ελλάδας και του εξωτερικού σε ένα μεγάλο χορωδιακό σύνολο 300 και πλέον χορωδών υπό τη διεύθυνση των: John Rutter, Grigor Palikarov και Peter Tiboris.

Η χορωδία έχει παρουσιάσει αποσπάσματα από τα Carmina Burana του Carl Orff σε συνεργασία με το Δημοτικό Ωδείο Πάτρας, Βραδιές Λυρικού Τραγουδιού σε συνεργασία με τον αείμνηστο βαθύφωνο Γιώργο Παππά, συνεργάστηκε με την Ορχήστρα Πατρών στη Φαντασία του Μπετόβεν και πραγματοποίησε αφιέρωμα στο Μανώλη Καλομοίρη με την παρουσία της εγγονής του μουσουργού.

Η ΧΠΠ δείχνοντας την κοινωνική της ευαισθησία, πραγματοποίησε επίσης συναυλίες για την ενίσχυση του έργου της Ελληνικής Αντικαρκινικής Εταιρείας, του Θεραπευτικού Παιδαγωγικού Κέντρου «Η Μέριμνα», της Κίνησης «Πρόταση», του συλλόγου Αγκαλιάζω και άλλων φορέων.



**ΘΕΑΤΡΑΚΙ**  
all day cafe snack bar

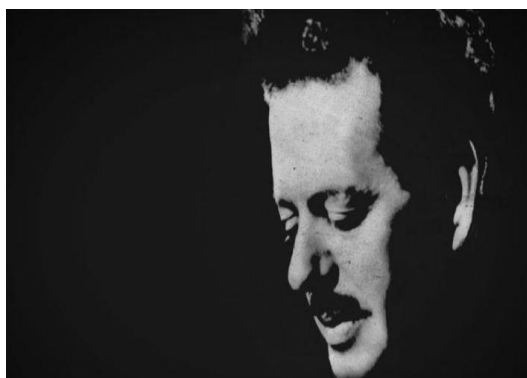
## **ΜΠΕΛ ΕΠΟΚ**

Μπελ εποκ η χορωδία και ορχήστρα Μπελ Επόκ του Παμμικρασιατικού Συνδέσμου Πατρών δημιουργήθηκε πριν από πέντε χρόνια. Η χορωδία είναι μικτή και έχει τριάντα μέλη περίπου. Η δε ορχήστρα είναι πενταμελής και την αποτελούν οι καταξιωμένοι μουσικοί. Λευτέρης Πέτρου πιάνο και ακορντεόν, Βαγγέλης Καρρασάβας σόλο και κιθάρα, Ηλίας Τριανταφύλλου κιθάρα και τραγούδι, Τάκης Αργυρόπουλος κιθάρα και τραγούδι.

Τραγουδιστής ορχήστρας ο Κώστας Μπακογιάννη Την χορωδία και ορχήστρα Μπελ Επόκ διευθύνει ο μάεστρος και τρομπετίστας Σταύρος Σακοράφας, τίτλος για την βράδια: Τραγουδιστέ μαζί μας οι Μπελ Επόκ προσκαλούν τις φίλες και τους φίλους συνδημότες μας να τραγουδήσουν μαζί τους με το ελληνικό ρεπερτόριο τους που σίγουρα θα τους ενθουσιάσει!

**ΤΕΤΑΡΤΗ 20/06 | 21:30** πεζ. Τριών Ναυάρχων

Band Rebetic Company αφιέρωμα στον Τσιτσάνη



### **BAND REBETIC COMPANY**

Η Band Rebetic Company είμαστε μια συντροφιά που τους χωράει όλους, μεγαλύτερους αλλά και πολύ νεότερους στην ηλικία. Αυτό που μας ενώνει είναι το μεράκι μας για τη μουσική και η ανάγκη μας να εκφράσουμε τα συναισθήματά μας, τις αγωνίες μα και τις ελπίδες μας μέσα από το τραγούδι και κύρια το ρεμπέτικο και το λαϊκό. Η μπάντα μας ξεκινάει το μουσικό της ταξίδι το 2016, όταν παρουσίασε ένα αφιέρωμα στο "Ρεμπέτικο" του Σταύρου Ξαρχάκου. Μια παράσταση μουσικής, λόγου και video που παρουσιάστηκε στο ανοιχτό θεατράκι της Κρήνης το καλοκαίρι του 2016 και στη Ναύπακτο και τον Αλίσσό το καλοκαίρι του 2017. Στην μπάντα συμμετέχουν ερασιτέχνες και επαγγελματίες μουσικοί, ενώ έχει συνεργαστεί και με καταξιωμένους μουσικούς της πόλης μας. Στο αφιέρωμα στο Βασίλη Τσιτσάνη που θα παρουσιάσουμε φέτος παίζουν οι μουσικοί:  
Μπουζούκι: Γιώργος Καλαμάς Κώστας Τζουβάρας Στάθης Αντίοχος Νικόδημος  
Καλαμάς Κιθάρα: Τίμος Κούρτης Ακορντεόν: Παναγιώτης Τομαράς Σωτήρης Καφούσιας Κρουστά: Νίκος Φορλίδας Πιάνο Κώστας Τσάμης Μπαγλαμάς  
:Χρήστος Αντίοχος Τραγούδι: Γιώργος Κανελλάκης Γιάννα Τετράδη

## LE PATRON - Ρ.ΦΕΡΑΙΟΥ

Μουσική βραδιά με ζωντανή μουσική από σαξόφωνο με τον μαέστρο Γεώργιο Μπουρδόπουλο (καλλιτεχνικός Διευθυντής και Αρχιμουσικός του Ωδείου της Πολυφωνικής Χορωδίας Πάτρας) που θα συνοδεύεται και από μουσική από υπολογιστή από τον αδερφό του Ευστάθιου και χορευτικά Latin δρώμενα από χορευτική ομάδα αλλά και από φίλους του είδους .



Γεννήθηκε στην Πάτρα το 1977. Μετά την απόκτηση του Διπλώματος Ευθυαύλου [κλαρινέτο] και Σαξοφώνου στην Ελλάδα, συνέχισε τις σπουδές του στην Αγγλία αποκτώντας Μεταπτυχιακό δίπλωμα στη μουσική από το Canterbury Christ Church University. Ολοκλήρωσε τις σπουδές του στα Ανώτερα θεωρητικά αποκτώντας Δίπλωμα Σύνθεσης και Ενοργάνωσης πνευστών. Διδάσκει κλαρινέτο και σαξόφωνο από το 1999 στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση στα Μουσικά Σχολεία καθώς και στο ΩΔΕΙΟ της "ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΗΣ" στο οποίο του έχει ανατεθεί η θέση του Καλλιτεχνικού Διευθυντή. Έχει διατελέσει Αρχιμουσικός στις φιλαρμονικές των δήμων Ρίου και Πυλάρου Κεφαλονιάς ενώ από το 2010 είναι Μαέστρος της φιλαρμονικής ορχήστρας της ΠΟΛΥΦΩΝΙΚΗΣ.

Στις διακρίσεις του συγκαταλέγονται το 3ο Βραβείο στο Διεθνή διαγωνισμό μουσικής δωματίου στη Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης το 2003, η 6η θέση στο Παγκόσμιο διαγωνισμό μουσικής δωματίου «Gaetano Zinetti» (Ιταλία 2002) καθώς και η πρόκριση στο τελικό διαγωνισμό της Ορχήστρας Νέων της Ευρωπαϊκής Ένωσης το 1999.

Έχει δώσει Ρεσιτάλ και συναυλίες σε πολλά μέρη στην Ελλάδα και στο εξωτερικό (Αγγλία, Ιαπωνία, Λίβανο, Ιταλία, Κύπρο), ενώ έχει συνεργαστεί πολλές φορές με επιφανείς καλλιτέχνες, με παραγωγές του ΔΗΠΕΘΕ Πάτρας, με την Ορχήστρα Πατρών, με το **Σύνολο Χάλκινων Πνευστών και Κρουστών «Metallon» της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών κ.α.** Είναι παντρεμένος με τη μουσικό Έφη Μόσχου με την οποία έχουν αποκτήσει δύο κόρες.

**ΠΕΜΠΤΗ 21/06 | 21:30** πεζ. Τριών Ναυάρχων

συνδιοργανωτής Σύνδεσμος Γαλλόφωνων Αχαΐας

RG & VANA με τους Αργυρούδη Χρήστο & Αντωνίου Οδυσσέας swing, έντεχνο – ροκ ελληνικό και ξένο



### **RG&VANA**

Είναι ένα ντουέτο αποτελούμενο από τον Αργύρη Μανιάτη (κιθάρα, φωνή) και την Γουλιμή Ανδριάνα (φωνή, ακορντεόν). Το όνομά τους είναι Rg&Vana το οποίο έχει προκύψει μετά από μια πλάκα μεταξύ τους. Ασχολούνται και οι 2 πολλά χρόνια με τη μουσική, έχουν κάνει σπουδές και έχουν συμμετοχές σε πολλές παραστάσεις και παρουσιάσεις, όπως επίσης και δραστηριοποιούνται επαγγελματικά πάνω σε αυτό αρκετά χρόνια. Τα τελευταία 2 χρόνια βρεθήκανε, δέσανε και δουλεύουν παρέα σε στέκια της Πάτρας. Το ρεπερτόριό τους είναι έντεχνο- ροκ (κυρίως ελληνικό), με πινελιές από swing, αλλά και σαφείς επιρροές από ελληνική παραδοσιακή και λαϊκή μουσική. Αυτό που τους ενδιαφέρει είναι να εκφράζονται μέσα από τη μουσική, γιατί είναι το μεράκι τους, αλλά και να γίνουν μια παρέα με τον κόσμο, πράγμα που με μεγάλη τους χαρά έχουν πετύχει ως τώρα, όπου συχνάζουν. Θα είναι μεγάλη τους χαρά να συμμετέχουν και να ακουστούν σε μεγαλύτερο μέρος του κόσμου στην Πάτρα, να μοιραστούν τη δουλειά τους και το κέφι τους γι' αυτήν!

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 22/06 | 21:30** πεζ. Τριών Ναυάρχων

Μινόρε Παράπονο Τα λαϊκά τραγούδια στα καλύτερα τους.



### **ΜΙΝΟΡΕ ΠΑΡΑΠΟΝΟ**

Η λαϊκή ελληνική μουσική στα καλύτερά της. Με έργα των σπουδαιότερων Ελλήνων δημιουργών, της λαϊκής μας μουσικής με πλήθος συναυλιών.

Οι μουσικοί:

Τραγούδι: Βασιλική Λοτσάρη

Τραγούδι - Κιθάρα: Γιώργος Σταυρόπουλος

Μπουζούκι: Γαβρίλης Μπιρλής

Μπάσο: Λευτέρης Κολοκυθάς

Ακορντεόν: Βύρωνας Καμπέρος

Κρουστά: Νίκος Φορλίδας

Ακορντεόν- Ενορχήστρωση: Χρήστος Καμπέρος

**ΣΑΒΒΑΤΟ 23/06 | 21:30** πεζ. Τριών Ναυάρχων

ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΕΣ διαχρονικές επιτυχίες pop, rock και μπαλάντες  
'60 '70 '80 διεθνής και ελληνικής μουσικής σκηνής.



**ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΕΣ**

Είναι οι : Πιάνο Νίκος Δεληβοριάς Φωνή Εύα Κουτσοβελη  
Φωνή Δήμητρα Παπανικολάου  
Κιθάρα ακουστική ηλεκτρική  
Γιώργος Τζολας  
Μπάσο Λάμπης Παπασπυρόπουλος  
(Tourkos bassman)  
Ντράμερ Βασίλης Τζολας

**ΚΥΡΙΑΚΗ 24/06 | 21:30** πεζ. Τριών Ναυάρχων

ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΑΡΑΒΑΛΑΚΙ αφιέρωμα σε μεγάλους και αγαπημένους συνθέτες & οι Minor Project με τους: Στάθης Δράκος, Βίκτωρ Φορλίδας, Αλέξανδρος Μπαλιτάς, Γιώργος Κολοκυθάς και Μαρία Καρέτσου.



### ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΑΡΑΒΑΛΑΚΙ

Η μπάντα αποτελείται από τους Νίκος Λέκκας στα πλήκτρα & τραγούδι ,Νίκος Δεληβορίας στο πιάνο ,Χρήστος Ματσινόπουλος κιθάρα & τραγούδι , Δημήτρης Αργυρόπουλος μπουζούκι, Παναγιώτης Αθανασίου τύμπανα, & σαξόφωνο, στο μπάσο ο Σπύρος Κανταρέλης Εύα Κουτσουβέλη και η Ρόη Δελιβοριά τραγουδούν. Μια προσπάθεια παντρέματος διάφορων εποχών του ελληνικού και όχι μόνο ρεπερτορίου με κάποιες διασκευές αλλά και αυτούσια τραγούδια μεγάλων ελλήνων συνθετών.



Στάθης Δράκος  
Βίκτωρ Φορλίδας  
Αλέξανδρος Μπαλιτάς  
Γιώργος Κολοκυθάς  
Μαρία Καρέτσου

### MINOR PROJECT

Κάπου στα μέσα του 2010 και με αφορμή την παρουσίαση δίσκου των B-sides μαζεύτηκαν οι τέσσερις τους για να παρουσιάσουν την ακυκλοφόρητη δουλειά του Στάθης. Λίγους μήνες μετά , ηχογραφούν τα κομμάτια που θα αποτελέσουν τον κορμό της επερχόμενης πρώτης κυκλοφορίας τους, σε συνεργασία με τον Διονύση Μπάστα στο NoiseBox studio. Με την αρχή του νέου έτους (23/1/2011) η μπάντα δίνει την πρώτη της συναυλία ως "Minor Project" πλέον, στο αγαπημένο τους Six D.O.G.S, το οποίο στη συνέχεια αποτέλεσε την βασικότερη συναυλιακή τους εστία. Ακολούθησε μια σειρά συναυλιών σε Αθήνα, Πάτρα, Χαλκίδα ,Καστοριά και άλλες πόλεις της



επαρχίας. Λίγο αργότερα, τον Μάιο, ο παραγωγός του Μελωδία 99,2 Χρήστος Παπαμιχάλης κυκλοφόρει τη συλλογή Lost.Not.Found από την EMI, στην οποία συμπεριλαμβάνει το ακυκλοφόρητο μέχρι τότε "Great".

Η πιο σημαντική ίσως εξέλιξη της μέχρι τώρα πορείας της μπάντας είναι η ένταξή της στην οικογένεια της Αντέλμα και η απόφαση συνεργασίας με το Στάθη Δρογώση για την κυκλοφορία του πρώτου ολοκληρωμένου άλμπουμ των Minor.

**ΚΥΡΙΑΚΗ 24/06 | 21:30** ΝΕΟ ΛΙΜΑΝΙ, ΦΑΡΙΝΑ

συνδιοργανωτής : Φαρίνα

VOL.TEERS opening η ATHINA FUS.



**ΦΑΡΙΝΑ**  
porto

### **VOL.TEERS**

Οι Vol.teers (Volumeteers) δημιουργήθηκαν από τον Κωνσταντίνο Μιχαλόπουλο τον Ιούνιο του 2012. Αποτελούνται από μια παρέα φίλων που παίζουν διασκευές γνωστών κομματιών (κυρίως ξένων) σε blues, rock & hard rock ρυθμούς και σκοπός είναι τα live τόσο μέσα αλλά και εκτός Πάτρας. Συνεργάστηκαν ανά καιρούς με διάφορες μπάντες από όλη την Ελλάδα. Η πανευρωπαϊκή ημέρα μουσικής είναι μια καλή ευκαιρία να μοιραστούν την μουσική τους μαζί σας! Αποτελούνται από τους:

Φωνή Κιθάρα: Κ.Μιχαλοπουλος

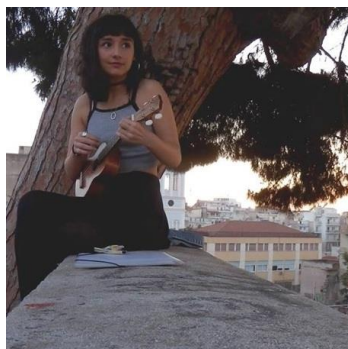
Τύμπανα: Π. Ορφανος

Κιθάρα: Ν. Λαζακης

Μπάσο: Γ. Ασλανίδης

### **ATHINA FUS**

Με ύφος acoustic, pop, rock και indie.



Κιθάρα - Γουκαλίλι: Αθηνά Φουσέκη

Τσέλο : Ιάσοντας Φούκας

Πιάνο : Φουσέκη Χριστίνα

Βιολί : Μανώλης Βουγιουκαλάκης

**ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ | 29/06 | 21:30** πεζ. Τριών Ναυάρχων

ορχήστρα αστικής λαϊκής μουσικής Φιλαρμονικής Εταιρείας - Ωδείο Πατρών.



### **ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΣΤΙΚΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ - ΩΔΕΙΟ ΠΑΤΡΩΝ**

Η επιμέλεια-διδασκαλία-ενορχήστρωση ανήκει στον μουσικό Σπύρο Δελέγκο, καθηγητή της Φιλαρμονικής Εταιρείας Ωδείο Πατρών.

Η "Ορχήστρα Αστικής Λαϊκής Μουσικής" στην παρούσα φάση απαρτίζεται από 21 μουσικούς, συνδυάζοντας νυκτιά έγχορδα (μαντολίνο, μπουζούκια, μπαγλαμάδες, κιθάρες), πνευστά (κλαρίνο, φλάουτο, τρομπέτα), ακορντεόν, βιολί και κρουστά. Η ορχήστρα επικεντρώνεται στην αστική λαϊκή μουσική του παρελθόντος - ενός αρκετά πολυδιάστατου πεδίου λόγω των καταβολών από Ανατολή και Δύση - με στόχο να αναδειχθεί όσο το δυνατόν περισσότερο η πληθώρα των πτυχών της μουσικής αυτής.

Πρόκειται για ένα ιδιαίζον εγχείρημα λόγω της συνύπαρξης οργάνων διαφορετικής φύσεως, που δεν είθισται να συναντιόνται στη συγκεκριμένη μουσική, αλλά και λόγω της ενορχήστρωσης, η οποία, ενώ κινείται με σεβασμό και χωρίς εμμονή στο πλαίσιο του παλαιού ύφους, περιλαμβάνει και κάποιες προσεγγίσεις με πιο σύγχρονα χαρακτηριστικά. Η γενικότερη πρωτοβουλία εμπνέεται σε μεγάλο βαθμό από τις λεγόμενες

"εστουδιαντίνες", ορχήστρες, όπου εμφανίστηκαν στον ευρύτερο ελλαδικό χώρο από τα μέσα του 19ου αιώνα μέχρι το Β' Παγκόσμιο πόλεμο και ερμήνευαν λαϊκή μουσική των μεγάλων αστικών κέντρων της εποχής (Πόλη, Σμύρνη, Αθήνα κ.ά.). Το πρόγραμμα της εκδήλωσης περιλαμβάνει τραγούδια και οργανικούς σκοπούς, από τα οποία κάποια έχουν εγγραφεί στην κοινή συνείδηση ως Ρεμπέτικα και ανήκουν σε συνθέτες, όπως ο Μάρκος Βαμβακάρης, ο Βασίλης Τσιτσάνης, ο Γρηγόρης Ασίκης, ο Σπύρος Περιστερής, ο Γιάννης Παπαιωάννου και κάποια προέρχονται από τον ευρύ χώρο της ανώνυμης δημιουργίας της αστικής παράδοσης.

Μπουζούκια 1: Αυγουστίνος Αγγελής, Γιώργος Μοιράγιας, Θεόδωρος Ντόλκας.

Μπουζούκια 2: Δημήτρης Παπαδόπουλος, Τάσος Τσεκούρας.

Μαντολίνο: Ανδρέας Κούφης

Μπαγλαμάδες: Διονυσία Καραμπουρνιώτη, Δημήτρης Πετρίδης, Ισμήνη Κούφη.

Κιθάρες: Εύη Αγγελοπούλου, Εύη Ασπιώτη, Θεωρής Γιαννόπουλος, Βαγγέλης Κουτσογιάννης, Σπύρος Μελιτσόπουλος, Νάσος Μπαρδάκης, Νίκος Φραγκούλης.

Πνευστά:

τρομπέτα: Γιώργος Ανδριόπουλος

φλάουτο, κλαρίνο: Λευτέρης Πετρόπουλος

Βιολί: Αριστείδης Λαύκας

Ακορντεόν: Κωνσταντίνος Σταυριανός

Κρουστά: Μαίρη Κάργα

Κόντρα Μπάσο: Νίκος Αβραντινής.

Τραγούδι: Διονυσία Καραμπουρνιώτη, Νίκος Φραγκούλης.

Επιμέλεια-ενορχήστρωση-διδασκαλία: Σπύρος Δελέγκος (τρίχορδο μπουζούκι, μπαγλαμάς, τραγούδι)

ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΧΟΡΗΓΟΙ



ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ



ΧΟΡΗΓΟΣ  
ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

