

NIÜKTE

Dan

Dan

Dan

Tarih: 16 Mayıs '2004

Sayı: -4-

MERHABA

4. Sayımızda, 1 Mayıs 2004'te feda ateşini yakarak 3 Mayıs'ta ölümsüzleşen Selmanızı selamlıyoruz.

Tüm dünya Irak Ebu Garib hapishanesinde çekilen işkence fotoğraflarıyla sarsıldı geçtiğimiz günlerde. Evet, son derece sarsıcıydı yaşananlar...

Ama "nedense" şaşırtıcı değildi... Ülkemiz emniyet şube ve karakollarında o kadar sok yaşadık ve yaşıyoruz ki Ebu Garib işkencelerini... Hatta sokaklarda, meydanlarda... Tüm ezilen dünya halkları yaşıyor. Öte yandan işkencenin tüm dünyadaki bir numaralı uygulayıcısı olan ABD, timsah gözyaşlarına boğularak bu işkenceleri "yapanları" kınarken, umutsuzca "valla ben yapmadım" diye cırpınıyor. İnanıyor muyuz? İnanacak mıyız?

ABD-AB türü demokrasi komediğinde her türlü hazır olduğunu "yemin billah" kanıtlayan Tayyip ise figüranlıktan oyunculuğa terfi etmek için çaballıyor... Bu iş kolay değil... Demokrasi oyununu iyi oynadığını kanıtlamalı... Ama o elinden geleni yapıyor. Ydk, İnfaz Yasası, Anayasa değişiklikleri... Hepsi bu oyunda iyi rolü kapmak için... Ve elbetteki

bu oyun da halkın yararına hiçbirsey olmaması temel kural...

Bize dölse her zaman olduğu gibi bu oyunu bozmak...! Mayıs'ları selamlayan feda ateşlerimiz bunun için... **GÜLTEKİLERİMİZ** bunun için taarruz ediyor birer birer... Saygıyla eğiliyoruz dilerinde.

Ve bu sayıda da yine kendi hallerimiz var.

Bir dahaki sayıda buluşmak üzere umutla kalın, direnile kalın...

Nüktedan dan dan
Çalışanlar.







Geleceęi Doğuran Anularımızın

Anneler Günü

KUTLU OLSUN!



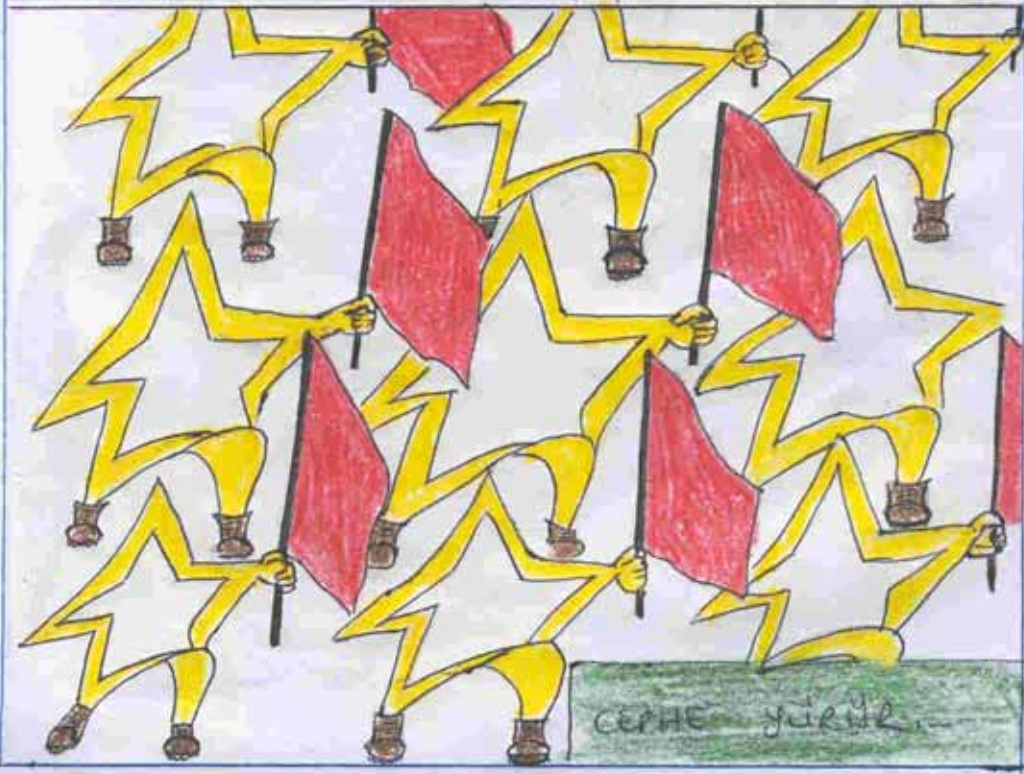
Dedelerimizden; TAŞI GEDİĞİNE KOYAN SÖZLER.

Gavurun ekmeğini yiyen-

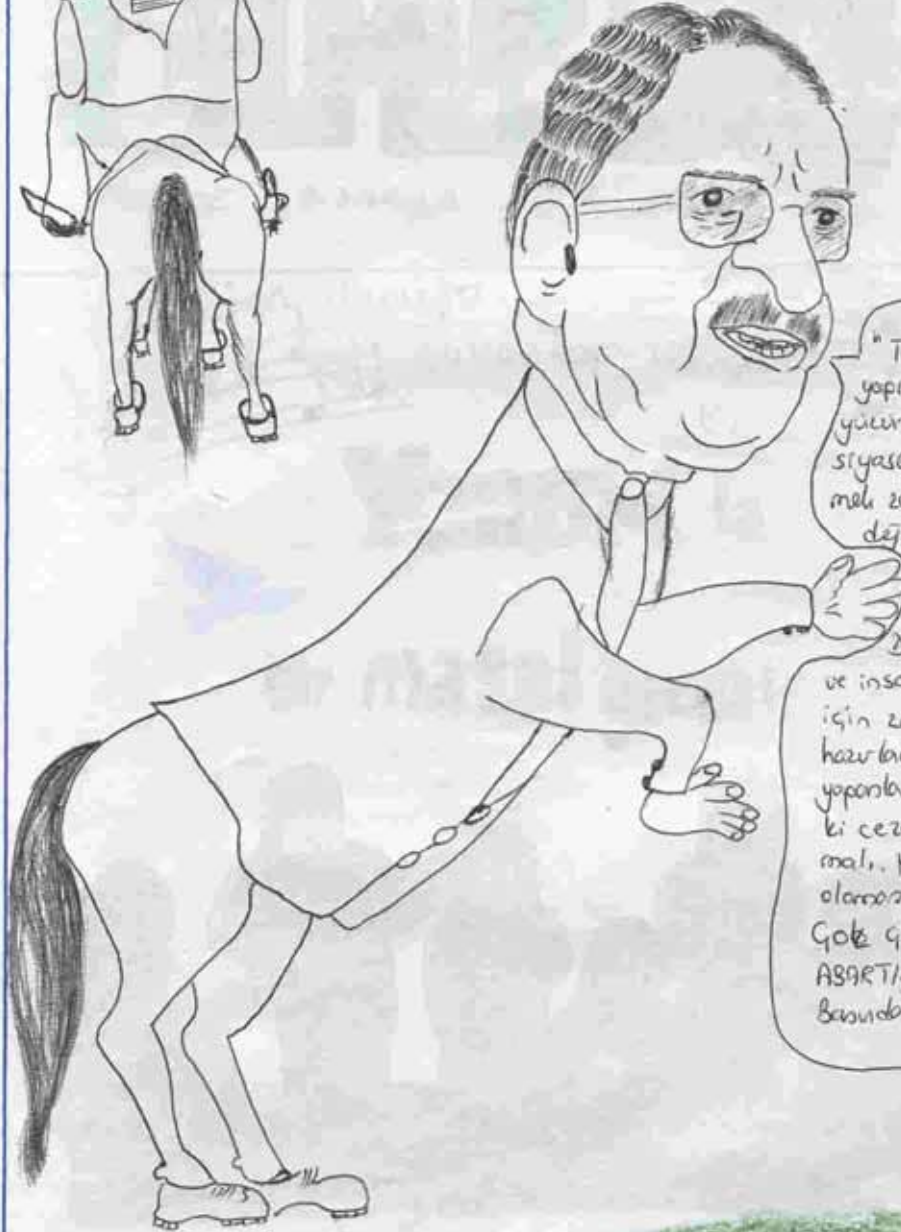


Gavurun bulucunu sallan-

Başında: İstanbul Valisi Muammer Güler: "Yasadışı için vermediği eylemlere tabii ki müdahale edilecektir. İşçilerin polisle, devletle karşı karşıya gelmemesini arzu ediyoruz" dedi.



Al-sahibine



"Tutsalcıları
yapıklar
yücünden ASD
siyaseti dejiptir
meli zorunda
deji. ABD

ülkesi
kur torde...
Demokrası
ve insan hakları
için zemin
hazırda. İşlerce
yapılar tabii
ki cezalandırıl-
malı. Hazretti
olamaz. Ancak
Çok çok
ASARTI MAMALI"
Bunların: ceta
tarkileri

güne kosun

TOPUMUZ BİRİK

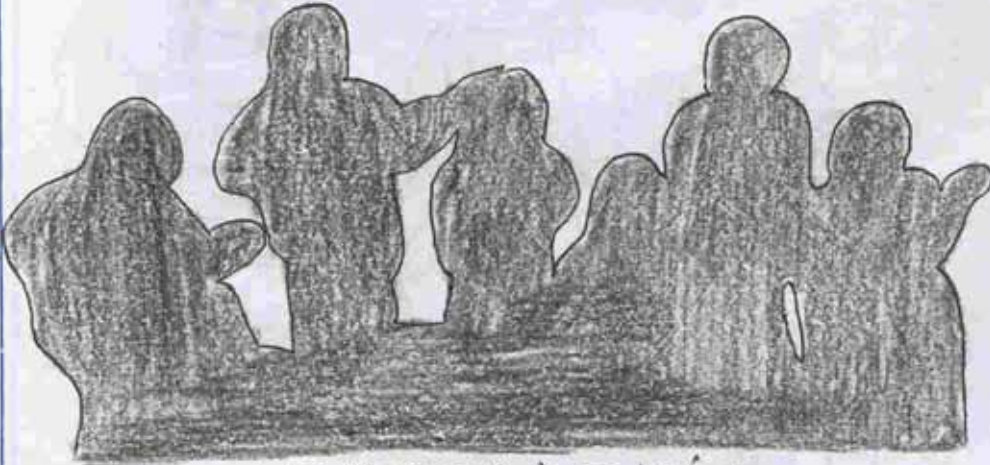
İÇERDE DIŞARDA HER YERDE

Doruktan doruya ———
Baharlar uyar ———
Ka ———

Yorumla



bir masal gecesi



KONSERDEYİZ...





Asık Uyum

Kezirdiler çocuklarımın yolunu
ettiler bir allı çeyiz oyunu
buldular bir kulpunu
kelepaçlediler kolunu

Devletin Güvenliği için
Tetellerin seyahati için
Sömürünün zulmün selameti için
Anaların başını yaktılar için için...

Askeri bir yanda savucusu bir yanda
Ortada otururdu onların başkanı da
Hakkını isteyen karşısında
Caza keserdi
Kaleminden kan damlata damlata

Adalet mülkün temelidir
mülk hep onların elindedir
Dört kapısında Adalet isteyenler
Azrail kılıcı yerd



Simdi diyorlar degist Dsm
Demansesiyle yonceliyo Tameye
Gerin bunlari gerin hele
Azrail Lilim saliyor gine.

uyuriken gettim Adak Doreyine
vardim mehtemenin gapisine
Balkim ocagina gapisine
Degisen bir tabeladur tabele

12 Eylül Anayasası "yavaş yavaş" değişiyor. Anayasa yavaş yavaş stütleştiriyor mu?!!





1/ Önce bombalandı Irak...



Gözyaşı döktü toprak, uyanık ya-
payan halkın sürdürür ömürlerine

3/ İşkence ve zulüm
şehit halkıyla
birlikte.



İşkence çeler toprakta..

2/ Sonra yağdı etkiler



ek çiğnendi toprağın
Acıların içinde büyüdü öfkelerini

4/ Ve onurla, direnen, ölen
evlatlarını



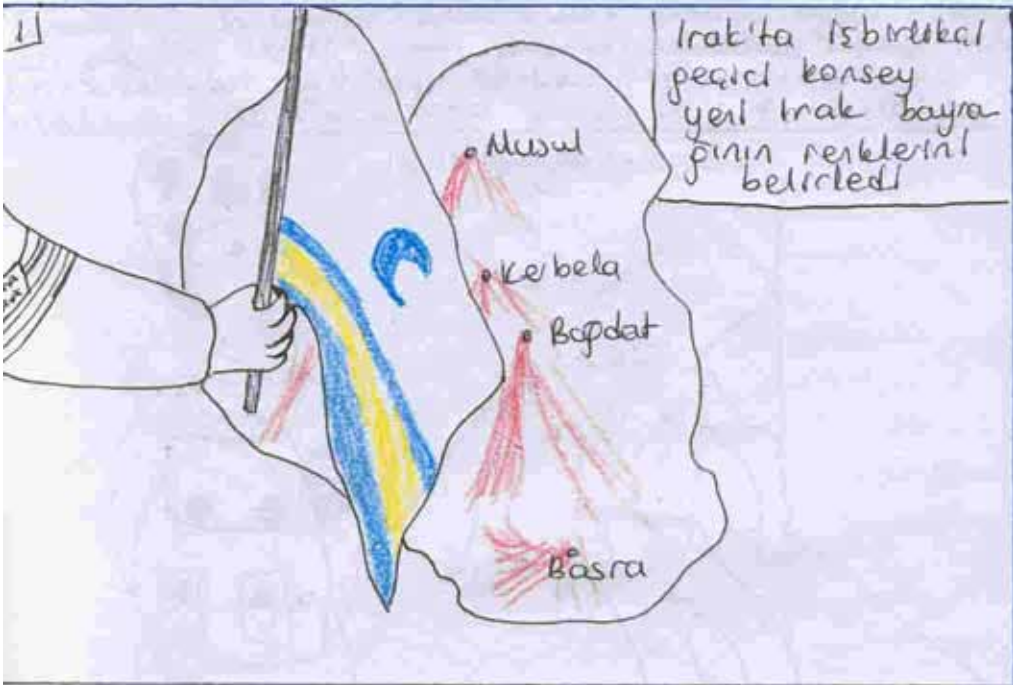
bapını üzerinde taşıyor onurla

5/ Ve işgaleiye uyanık
her darbede

Bir ruh bir dem
Nefdi ke ya Irak







Sarıdan: "... İngiltere'de artan şiddet olayları engelleneye gelince polis yetkilileri "tatlı" yöntem geliştirdi. Sokakları insanlara "KIT KAT" şokolataları dağıtmaya başladı. İngiliz polis yetkilileri; "artık kimse caddelere gözyaşartıcı spreyli polis şermeyecektir" dedi.

IRAK'a uyarlırsanız...



Herşey Barınbar
Alsana!...



Irak'ta işlemlerin sorumlusu "Hıranlılar" :

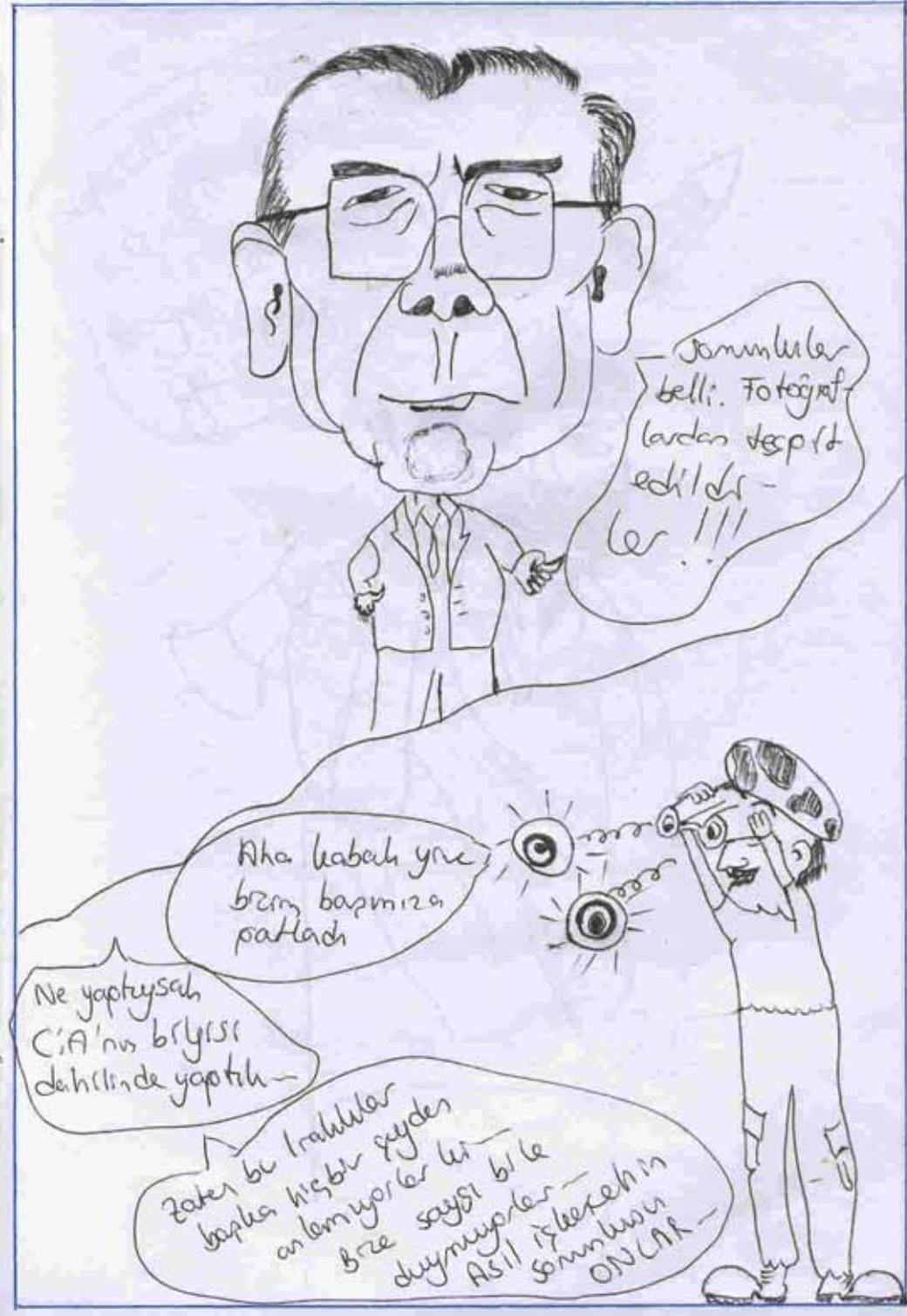
①



"Kor lunc,
dehşet verici,
insanlık dışı"
bu işlemler...
Hiç haberm yoktu...
Hemen bakanlarma
sordum. - Benim
hiçbir suçum
yok. -

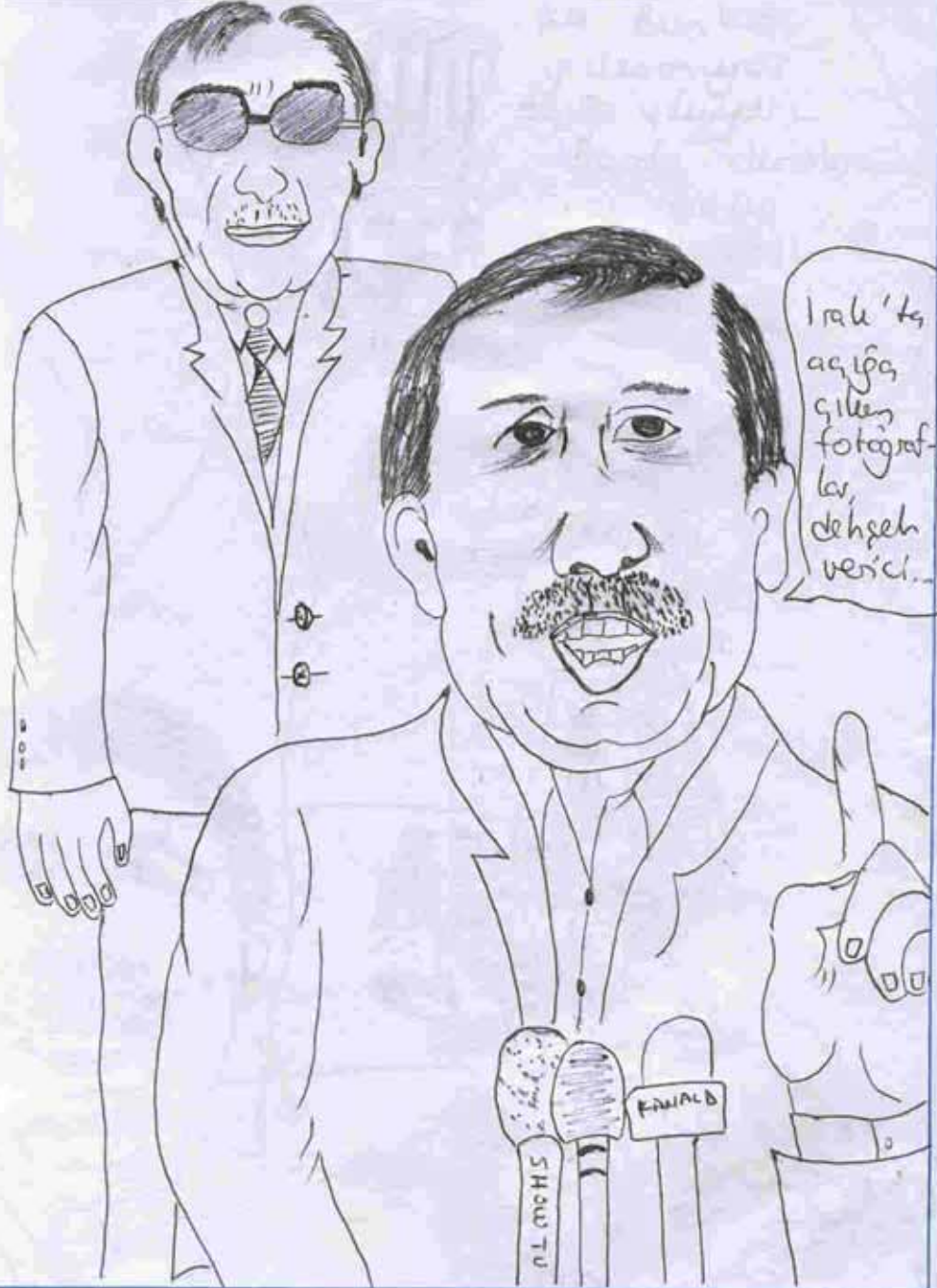


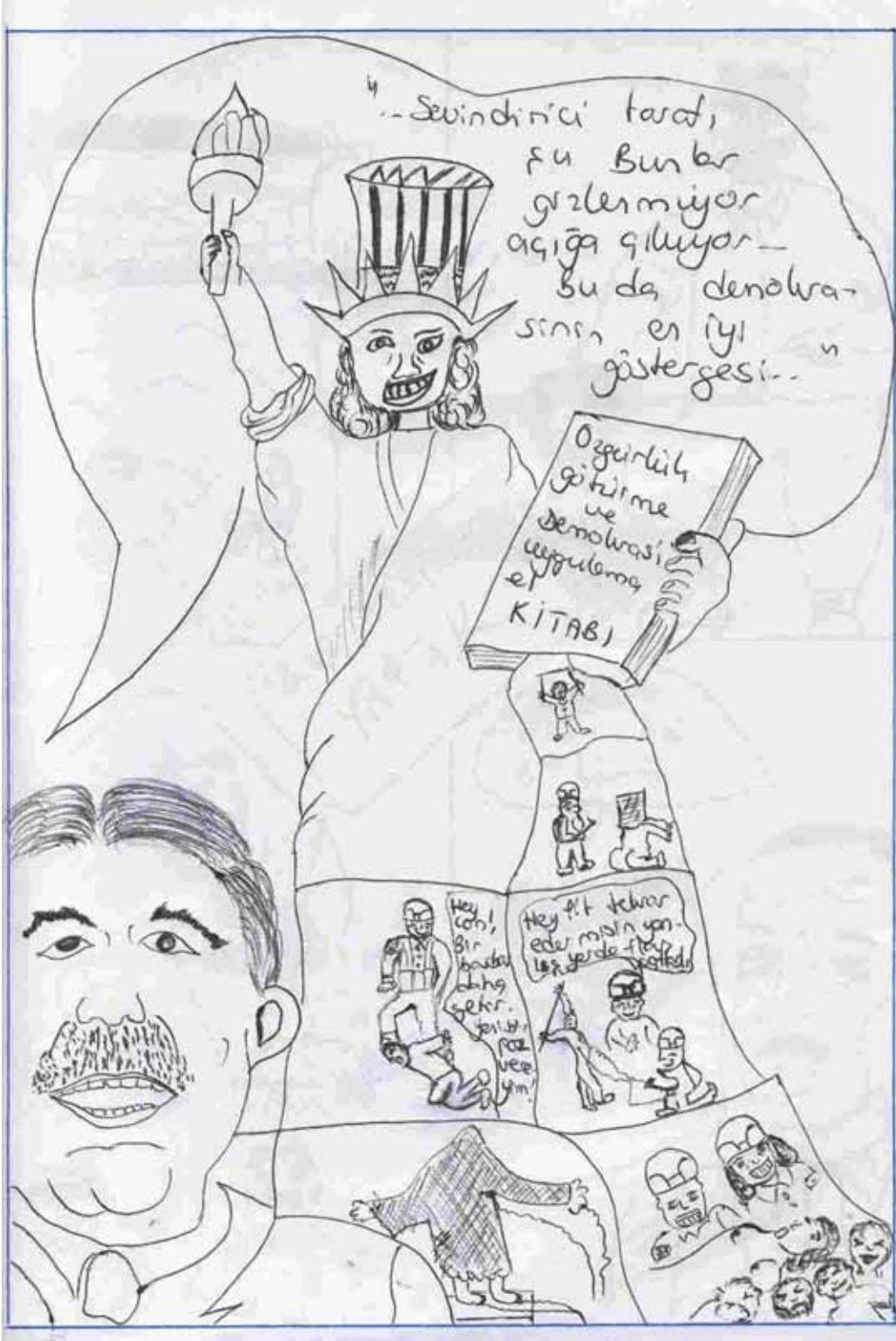
Hayır hayır,
hiç bana bakmayın
Sayın Babil'ye - Benim
hiçbir aklam yok...

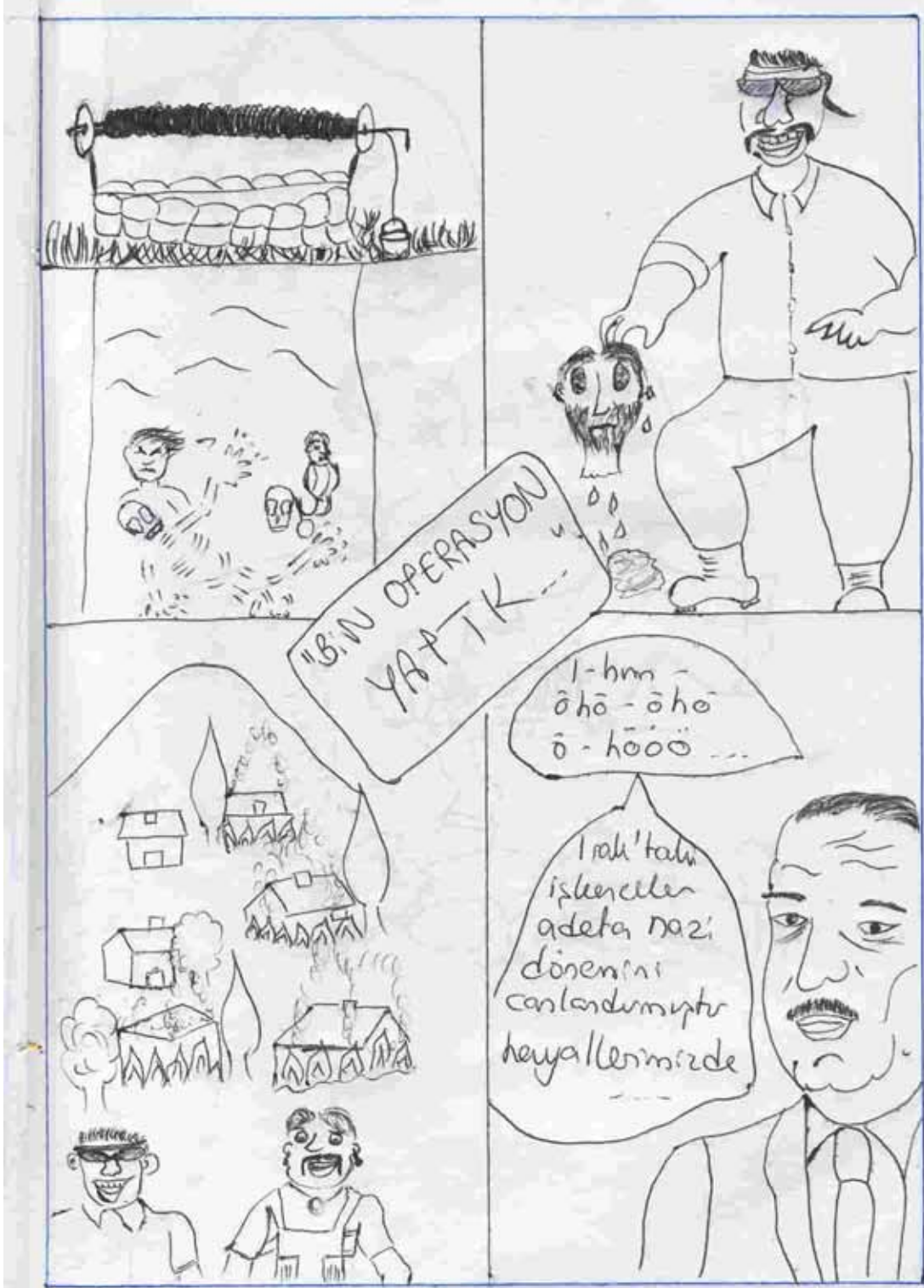




Tayyip Erdoğan, Ankara, DAL'ın "ünli" işleencecisi,
şimdi ki koruması, arkasında, işleenceyi "KINIYOR"!







Ullucular Irak'taki ABD işlencelerini protesto için ABD İstanbul konsolosh-
wuna siyah gelisk koydu...



ÜLKEMİZ "AYDINI" NDA BELLEK KAYBI

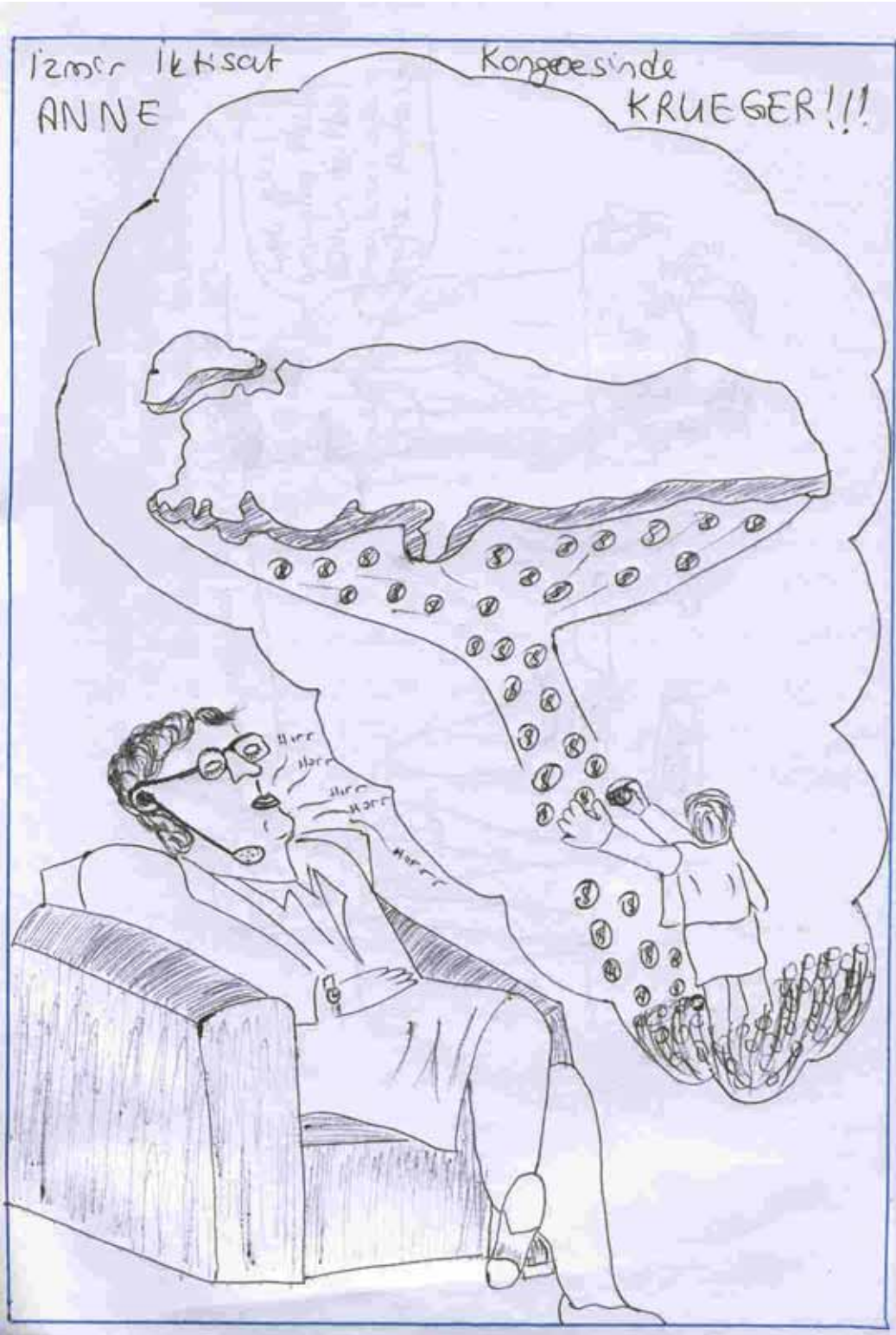


Yazmalıyım, mutlaka yazmalıyım. Bütün devlet erkânı Irak'taki işleniş için "vahset" dedi... Yazıp anlatmam lazım. Bu ülkede de bir zamanlar işleniş vardı. 12 Eylül'de neeler yaşadık neeler... Gerçek fotoğrafı filan yok ama...



Izmir İktisat
ANNE

Kongresinde
KRUEGER!!!



Belçika prensi Philip Türkiyeye de
tayyip Erdoğan'la birlikte buluştu

Türkler bizi futbolda yendi
goh üzıldüm... Ama artık vicdini
yorum. Bizim de Türkiyeye de goh iyi bir
ekonomi talumimiz var ve biz kazanacağız.
Futbolda siz dostum, ekonomide biz.

Goh güzel
konuştu Philip
bütün futbol
maçlarını aıla-
cağız... th he he-



CEMİL ÇİÇEK'İN AĞAÇ SEVDASI!

Pek muhterem Cemil Çiçek, Türkiye'yi "yeşil bir cennete" dönüştürecekmiş! Hapishanelerde siyasilere hatta adli hükümlülerin tümüne ağaç diktirecekmiş. "Dağ başına kış gelir, insan başına iş gelir" gibi sözlerle cezaevlerinde mahpuslara atıfta bulunmuş kendileri. "Cezaevlerinde başına iş gelmiş 68 bin hükümlü ve tutuklu bulunuyor. Bunlar devletin misafiri sayılır" demişler. Devletin misafirlerini eğitmek meslek sahibi yapmak, üretici hale getirmek gerekmiş. Adli tutuklulara da ağaç dikirme işiyle, bahçıvanlığı öğretmekle başladı işe. Ağaç dikip bahçıvanlığı öğrensintir ki, bir bakan, bir işadama villasında hizmetlilik yapsınlar. Bundan ala hat ki düşünmek olur mu?

Siyasilere gelince; onlara incir ağacı dikirmeyi istiyor yıllardır ya, pek muhterem bakan bu ulvi amana yıllardır bir türlü ulaşamadı. Ama incir ağacı da dikilecek elbet. O "kökünü kazıyacağım" dediği siyasilere onun, onların meclislerine yollarına vs. incir ağacı diktirecekler elbet bir gün---

Alaattin Gâkici Hakkında Emniyetten Açıklama!

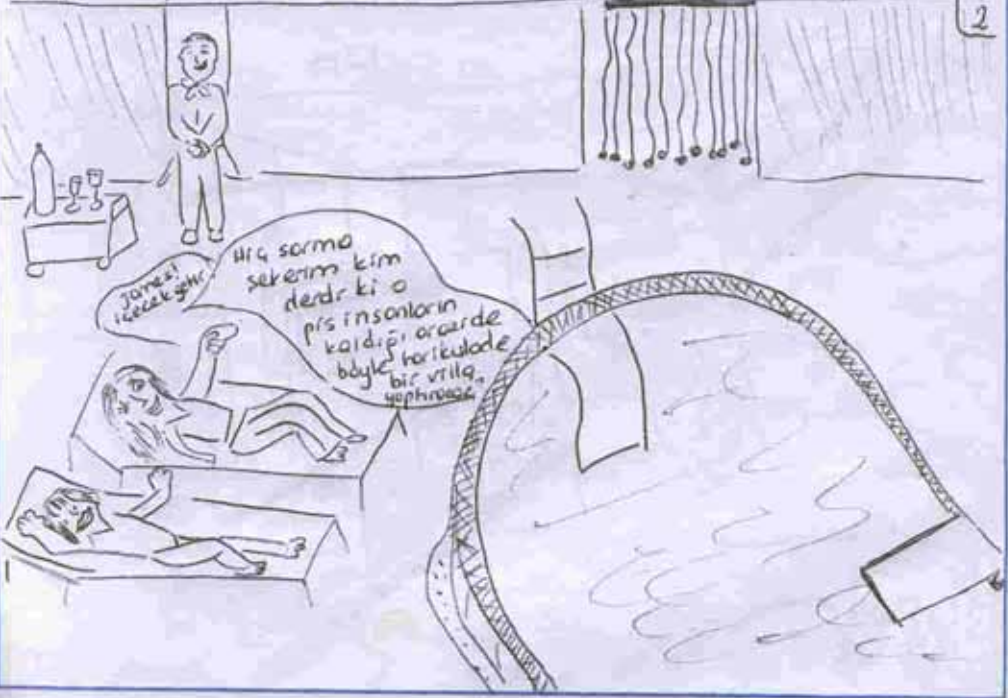
Uyumuyoruz. Polis uyumaz. Gâkici'nin peşindeyiz. Pasaportu olmayan birinin yasal yollardan yurtdışına çıkması mümkün değildir. Ama illegal yollarla yurtdışına çıkisi söz konusu olabilir. Çıkmış olabilir veya olmayabilir...



Açıklamanın Perde Arkası !!!...

Polis Gâkici'nin kaçmasına yardım etmiş de olabilir etmemiş de olabilir. Pasaportu bizzat polis sağlamış veya sağlamamış olabilir... Emniyetin bu gelişmelerden haberi olmuş veya olmamış olabilir. Bir yalan söylüyor da olabilirim söylüyor da olabilirim...

İzmir'de Emenilerin
boş arazideki çadırları
yıkıldı, dağıldı.



Tayyip Erdoğan AKP'li Belediye Başkanlarıyla toplantı yaptı.

Ben neleri göğüsledim
bitiyor musunuz? Şiirler a
kuyup pönülleri fethettim,
hapişte yattım, sonunda
kottuğu kaptım...
Hadi pöreyim sizi
Siz de benim gibi
hayırlı hizmetler
verin, yıldar yolu
anlatılacak
eserler bırakın.

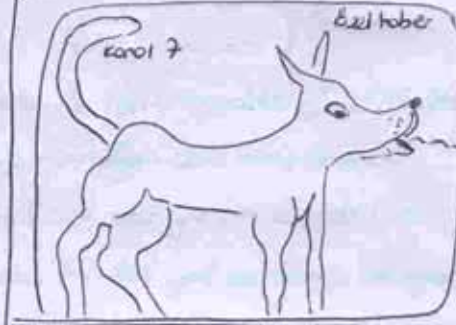
BELEDİYE BAŞKANLARI TOPLANTI





Yarım açık gözler karşısına pü-
ren veriyor. Aşağıya doğru
sarkmış kuyruk iktir ilerde
samimiyetle hava yapıyor, bakın
nosil de empatik

2 Yukarı kalkık kuyruk sahibinin
emirlerine hazır olduğunu gösterir.
Tom açık gözler hedefi pözne
rur kestirdiğini anlatıyor. Yarım açık
gözden çıkan hırıltılar bütün nosil uyumla



Görevini başarmış almanın
sevincini paylaşmak istiyor.
pörisini uzattı yarım ay sek-
lindeki kuyruk efendrisinden
afetini almasının sevincini
yansıtıyor. Bakın sağıın seyirciler
efendrisinin yanında ne ka-
dar da rahat dinliyor.



Bu ne
Abdullah!
Neler oluyor?
Gördüğümdeki
ben
değilim

Allah allah
Bakın gösül
karıştırdık lobe;

Tayyip Tayyip...
Çabuk düğmeye
bir daha bas.
Yanlış yerde
basmışım.

TBMM Çevre Komisyonu'nda "Hayvan Haklarını Koruma Yasa Tasarısı" görüldü.

Hayvan Hakları Tartışmalarından
Anekdotlar!?

"Hayvan Türlerinin Korunması ile ilgili madde görüldükten
AKP İstanbul milletvekili Zeynep Dönmeğen Uslu'nun itirazı!
'Maddede hayvan türleri yok edilemez deniyor, ardından da
cezalar sıralanıyor. Tamam, hayvan türleri yok edilemez deniyor
ama bunun bir ölçüsü kurulması lazım. Hangi hayvan türleri yok
edilemez örneğin? Bir avlanı vurmanın cezası 5 milyonca. Pe-
ki, ben elime ayağıma aldım, sürüsinelerin üzerine sığdım. Yüksek
cezasını öldürdüm. Ne yani ben şimdi 5 milyona varan ceza
yı ödeyeceğim?.."

"Hayvanların refahı başlıklı madde görüldükten, AKP
Gaziantep milletvekili Nuri Aktaş'ın sözleri: 'Yahu ben hayvan-
ı almışım, mezbahaya kesmeye götürüyorum. Biraz sonra bica-
ğı boynuma dayayıp kekeleğim. Mezbahaneye giden hayvanın
refahı mı olur kardeşim?.."

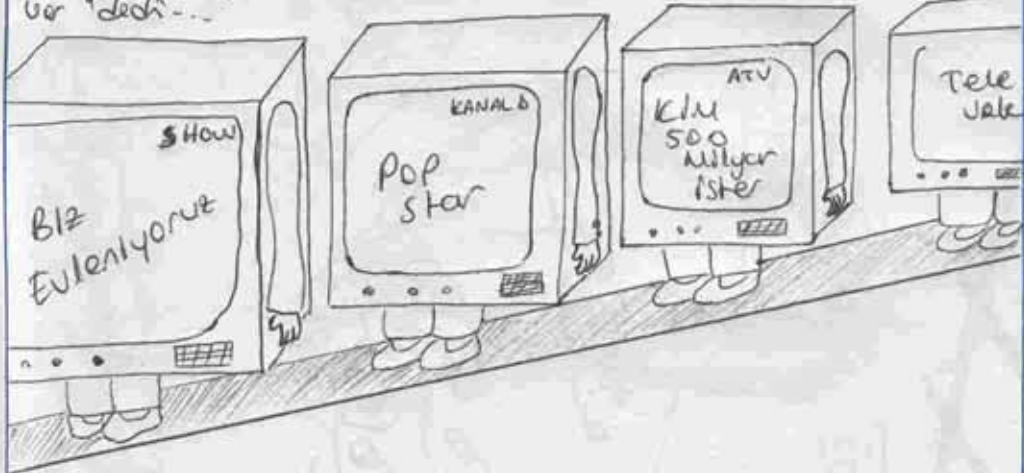
"AKP Van milletvekili Cüneyt Karabıyık'ın ısrarı:

'Tasarıda bazı hayvanların zararlı olduğu hükme yer
almalıdır. Mesela yılan... Tamam, belli yararları olabilir.
Ama bu yasaya göre karşımıza yılan hakları çıktı. Şimdi
yılan gelip benim kavgama girsin! Olur mu?.."

(Basında, Milliyet)

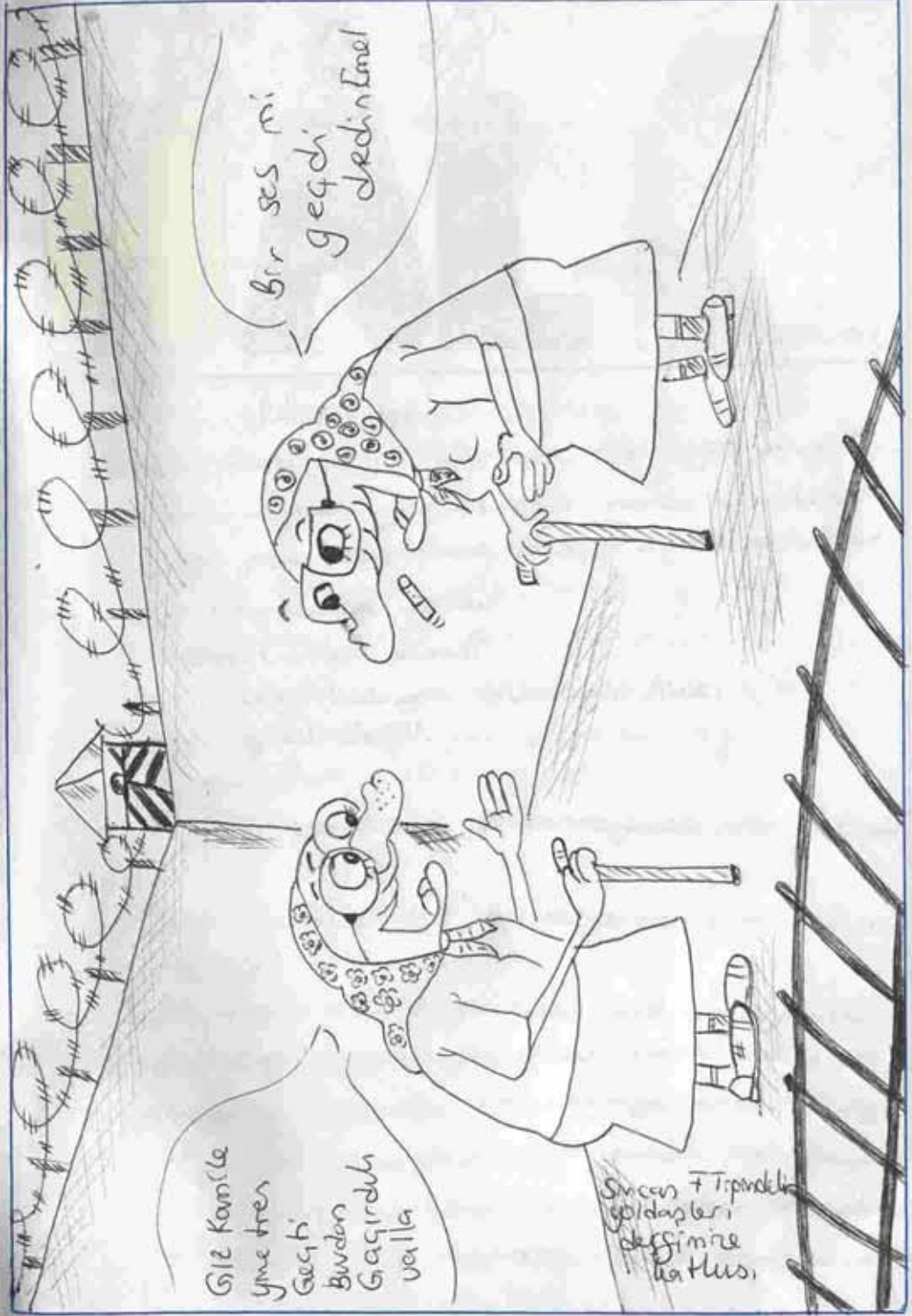


Başbakan: "İşleri Bakan Alışu, senin için açılışta yaptığın konuşmada, medyanın olumsuz yönlerinden bahsettiğin de olsa onu alınmayacak olaylara sebebiyet verdiğini savundu Alışu, "Gazetelerin bir zamanlar çok hızlı ve güvenilirlerinin bilincinde olması, buradan daha iyi olabilir", (--) Reklamcı, gazetesi, fotoğraf ve toplumsal düzeni artırarak yayınlara katkıları var" dedi...



Rahatt!!!
Hazroll!!!
Hi-zaaaa - ya
GİZ!
Nars - Mars!





Giz Kamile
yme tren
Geçti
Budan
Gagirduh
valla

Bir ses mi
geçdi
dedim emel

Sincen + Tipmekle
goldapları
değirmine
katlıs.



köylü işi

Akşam haberlerini izlerken el işi yapıyoruz. Hatice Abla'nın elinde yeşil-kırmızı renk buncuklardan yaptığı pano var. Pano dediysem bir el kadar.

Bitirdi ya, heyecanla sordu:

- Yurdagül, nasıl olmuş?

Uzun uzun bakıyor Yurdagül Abla.

- Benke güzel değil.

- Niye...?

- Ya sen yurtdışına göndermeyecek misin? Biraz

köylü işi...

Özlem Paşdemir bu lafı duyar da anlatmaz mı Gingen Nazlı'yı?

- Bizim orda bir Gingen Nazlı vardı. Bayramda konsularda toplandık. Gingen Nazlı ikram edilen şekeri yemeyince konsular "niye?" diye sordu; "köylü işi"ymiş. "İyi de Nazlı köylü işi şekeri ne oluyor ki? Ucuz şeker, pahalı şeker, pastane şekeri oluyor da köylü şekerini his duymadık" dedi konsularımız.

Özlem hem güldü hem anlatırken Hatice Abla ciddiyetini kaybetmedi. Güzel olduğundan o kadar emin ki, itiraz etti.

- Neresi kâğıdı isî?

- Birkere böyle renk olmaz. Ya arkadaşlar siz niye konuşmuyorsunuz? Birsey söyleyene.

İşlemedik tabii, onları izliyorduk keyifle.

- Niye, bizim orda böyle kelimeler var dedi Hatice Abla. Uzun uzun düşündü, başka ne söylesem diye olmalı... Bu arada Yurdağül Abla Hatice Abla'nın yanına gitti.

- Yurdağül, var ya...

Ne söyleyecek acaba Hatice Abla? Yine bizi güldüreceğine şüpheli yok. Her zaman ki gibi düşünme düşünme ara vere vere konuştu.

- Sen çıkınca bizim eve git.

Doğru pitmeli... Yoksa kâğıdı isî olup olmadığından nasıl emin olacak?

Günler geçti; Hatice Abla bizi ikna etmek

igin pesimide dolasmaktan vazgeçmedi.
- Türkmenlerin kimmelerinde hep canlı renkler olur.
Canlı kırmızı, canlı yeşil...

Ve o coşum, güzel mi güzel, modern panayı
göndermekten vazgeçti aklamız. Şimdi duvarımızı süsle-
mekte.

Köylü isteyenlere veya iflah olmaz tartışmacıla-
ra duyurulur.

x x x
K-5, K-3'e, K-4'e, K-2'ye 15 kişilik bir isim
listesiyle birlikte gidip eğer buralara mektup yazıyo-
larsa haber vermelerini ister. Ortalık karışır. Herkeste
bir telaş. K-5'e haber üstüne haber yolların diğer hüc-
relerden. "... ya öbürüne yazsak olur mu?" türün-
den. Neyse karışıklık kısa sürede geçer, ortalık duru-
lur.

Şimdi siz değerli okurlarımıza kulagımıza çalındığı
kadarıyla K-2'nin K-5'e yazdığı cevabı yayınlıyoruz;
Merhaba!

* Ualla biz de inanmamıştık zaten bir günde bu
kadar yere yazabileceğinizi. Fakat, ama, lakin bir hat-
talık liste olduğuna dairde bir belirtme yoktu. Bir
görev seçtiydik ya neyse şimdi de bir oh! Geçmiş bu-
konusuyoruz. Aman yazacağımız yerleri önceden size de
bildiririz. Biz de pek mektupsuz değiliz de.

x x x
Uşak hücrelerinde bir fotoğraf çekilme rüyası
estir, biliyoruz ya neyse... Bizim hücrede biraz fırtı-
na koptu Şevgi ve Emel'in sayesinde.

Kapıda gardiyanlar duruyor,
- Fotograf çektirecek misiniz?

Sevgi-Emel; " Yok çektirmeyeceğiz."

Gardiyanlar glüyor tabi, biraz da sakin hali ne yap-
sak topumuz bir yapıyoruz ya. Bizimkiler kendi aralarında
konuşmaya devam ediyorlar.

Sevgi; " Emel şimdi nereden çıktı bu fotoğraf işi?

Emel; " Bilmen ki Sevgi."

Sevgi " Adamlara bak hem girerken çekiyorlar,
hem de şimdi, cik cik cik..."

Emel; " Düşman fotoğraf arşivimizi tutuyor ya... Hal-
la hallaa..."

Bizimkiler konuşmaya devam ederken K-4 du-
vara vuruyor. Gelen fotoğraf çektirmedigimizi öğrenince
şaşıyor, kendilerinin bize haber vermedigini unutarak.

Neyse sonunda kapıda kovaladığımız fotoğrafçıyı
geri çağırıyoruz. "Güzel güzel paralar verip" bu işte bitti,"
diyoruz - Biz diyoruz, ya bir gariplik var. Biz adamlar git-
sin diye bekliyoruz, bir türlü gitmiyorlar. Meğer para bek-
liyorlarmış, buranın gaidesi de böyleymiş, verdik de gittiler.

Fotografolar çıktı ama bu kez de Sevgi size gel-
dikanıza itiraz etti. Sevgi "tombul", biz zayıf... "Sanki
başınıza vurup ekmeğimizi almış gibiyim" diyerek

K-5

x x x

Gülten K-4'e çanta atar. (Akşam - pecedir - çanta
duvarda kalır ipten çıkmıştır, ip glüp gelir - çanta yok.

Duvarın üstündedir)

Gülten ile Özden'in konuşması...

Bir dinleyelim... Çanta deyip geçmeyin onunda ne büyük bir şahsiyet olduğunu azz sonra göreceksiniz!

Gülten: "Özden çanta duvarda" Çanta duvarda kalır)

Gülten: "Çanta kaldı..."

(Her ikide duvarda kalmış (veya sunum yaptığına...))

Gülten: "Çek Özden... Çanta duvarda duruyor."

Bayyığı bir uğrasınlar, yok...

Gülten artık durumu anlatır Özden'e (gayet ciddi)

Gülten: "ÇANTA, SADECE, ŞAHSİ VE KİŞİSEL OLARAK OLAYA TAKILDI... DURUYOR" ve aşağı seslenir; "Ayşe çeksek..."

Ayşe; "Klasik yani, şahsi ve kişisel olarak mı yoksa yanında birşey daha mı?"

Nihayet çantayı alır... Uzun emekler sonrası ve Gülten camdan duvara döner, elinde çanta Özden'le konuşur.

Gülten: "Bende... Çantayı aldım... O burda, kaptım, elimde işte bak! (Çantayı duvara uzatır)

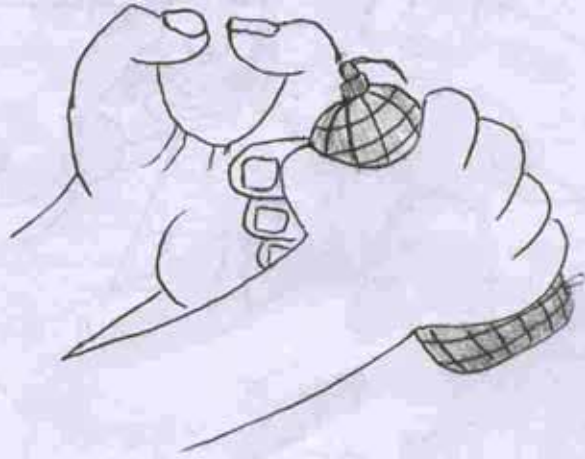
Bağladın değil mi teleferiği, der.

Biz çok güldük, o ana kadar. Çantanın şahsi, kişisel olarak alınganlıklarını, yaptıklarını, takılmalarını daha iyi anladık vassalam...

GEGİCİ
OLARAK
KADALİYİZ
(modeme elleriminde
bir dorun ver / Nülle)

NİSLE Selen Deyi - 3-

2014. 58

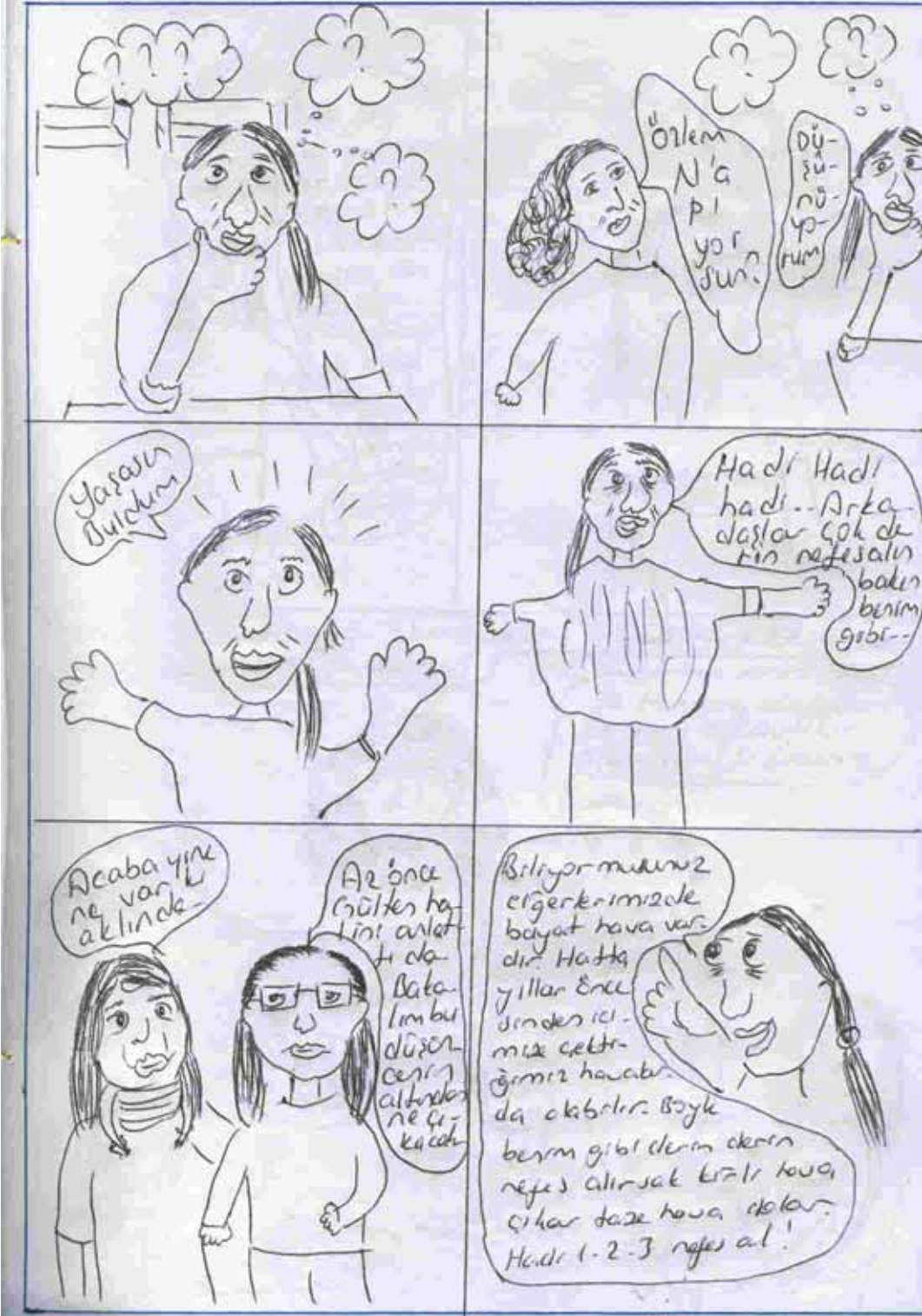




Haydi
Arkadaşlar..
Görünle ba-
kalım bu nit-
teciler.. nasıl
Oulirmı?
Kopalı
Kopalar..

Ayyy--
Hadı
Cabut
Cabut
Basten
basamında
hi-hi-hi--

KAY





"Yine!! K.B. Hünerimely 2. Okuma saati -- Ve Mao Joome Ex-eri'nden Özen Tarakmir Maayju okurken"





4) Bilen Küçük yaptığı bir işi yanlış yapar. Ayşe'de dahil olmak ister



K-5 h eresiyle K-4 h eresi gazete alırsanız

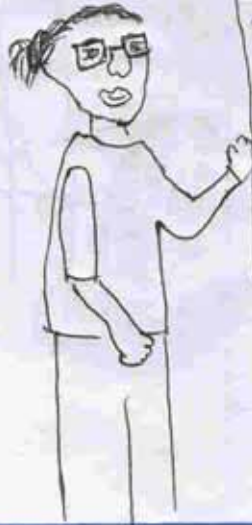


Özgür sen bir kağıda öncesinin gazetesini yollamıştın

Eee ne olmuş

Ne olmuş olur mu  zg r

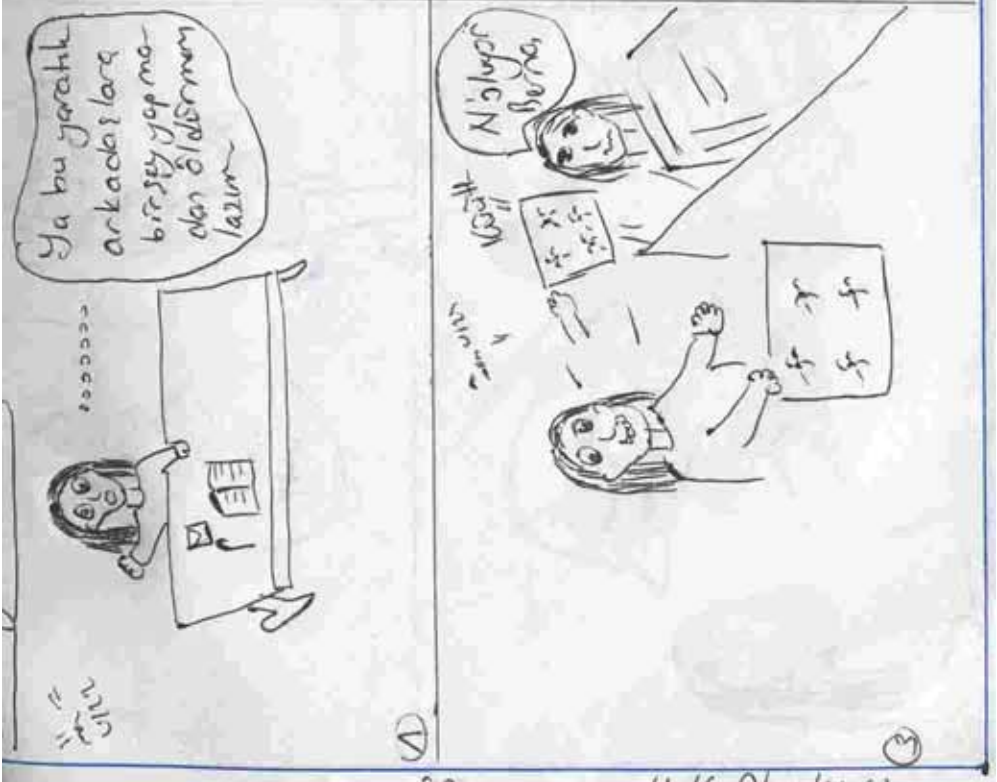
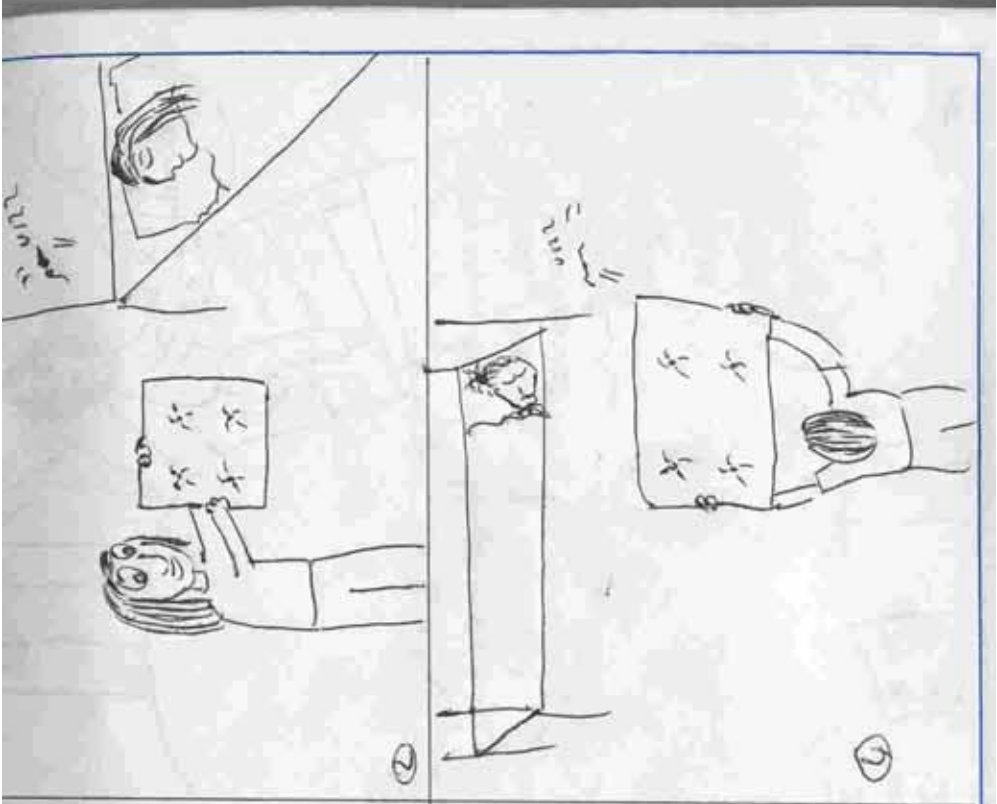
Valla ben bilmem birde başka yeri! Kabul ederiz emel sen yolla geri--

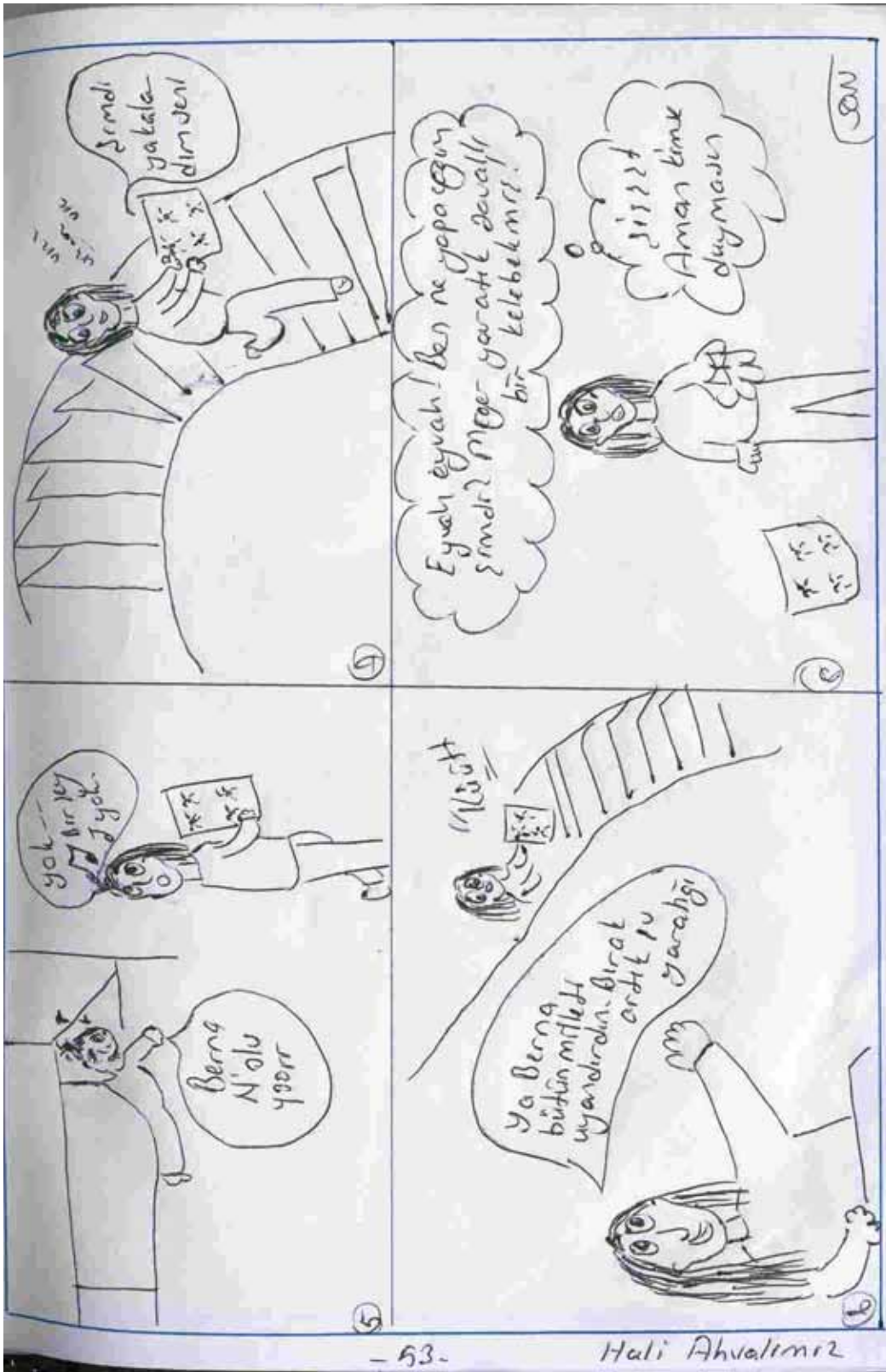


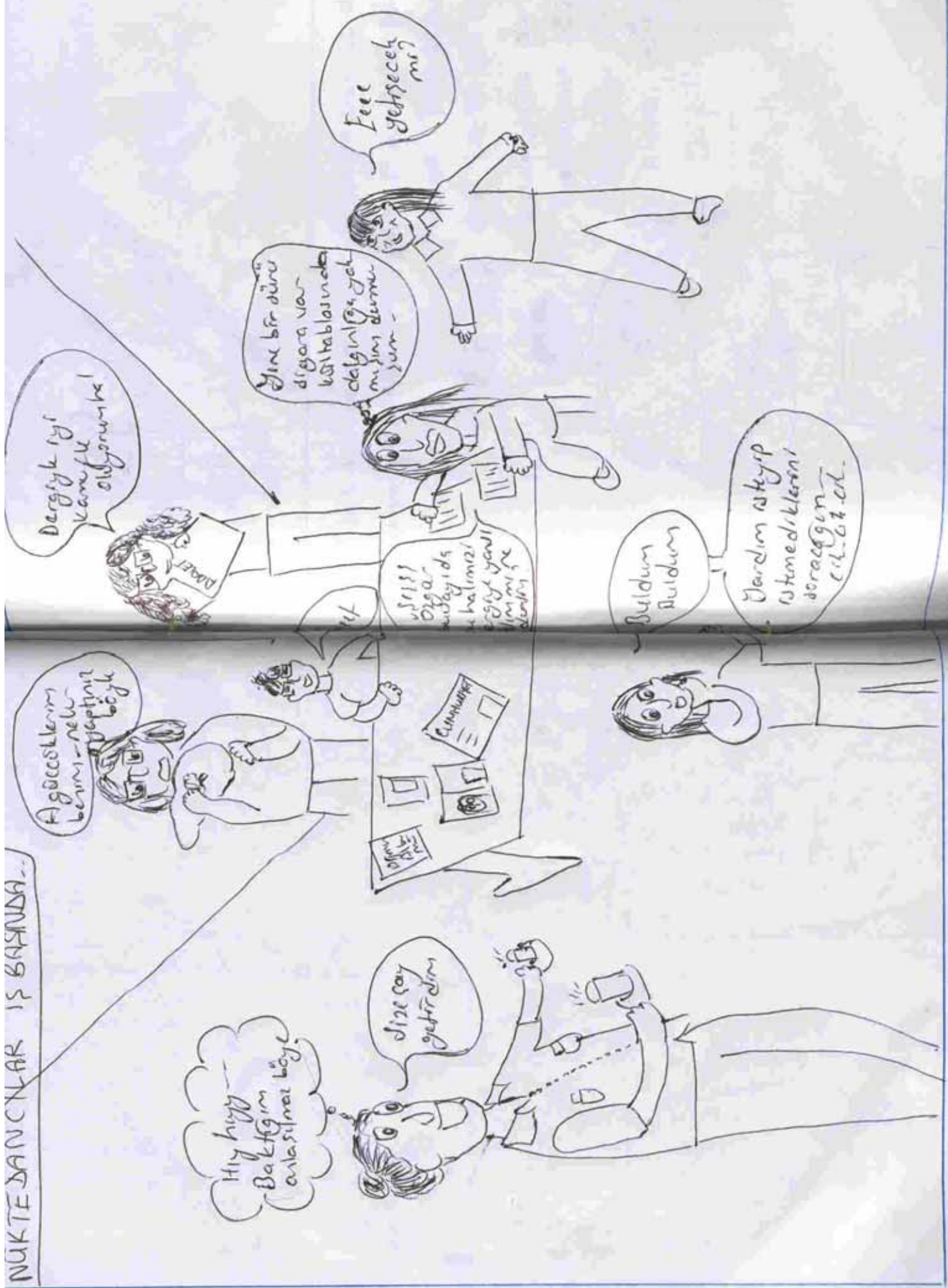
Peki yanında bug n s  zg r'  n  de alabilir miyim? Ha, ha

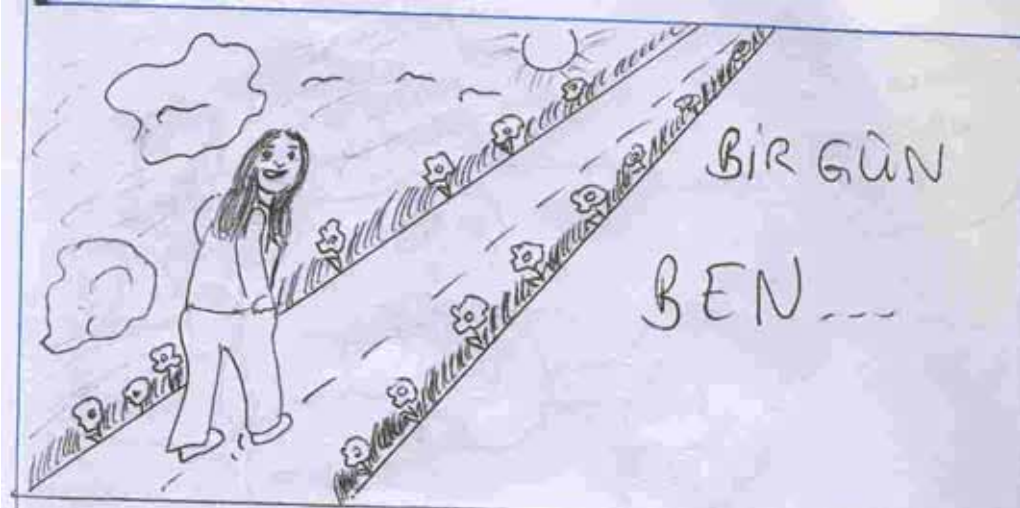












"Has kız" evin ikinci çocuğu olarak dünyaya gözlerini açar. Babası daha doğduğu

pünden "Has kızım" der. Ve bizim ar-

kadaşımız da babasının sözünü doğrular nitelikte büyür serpilir...

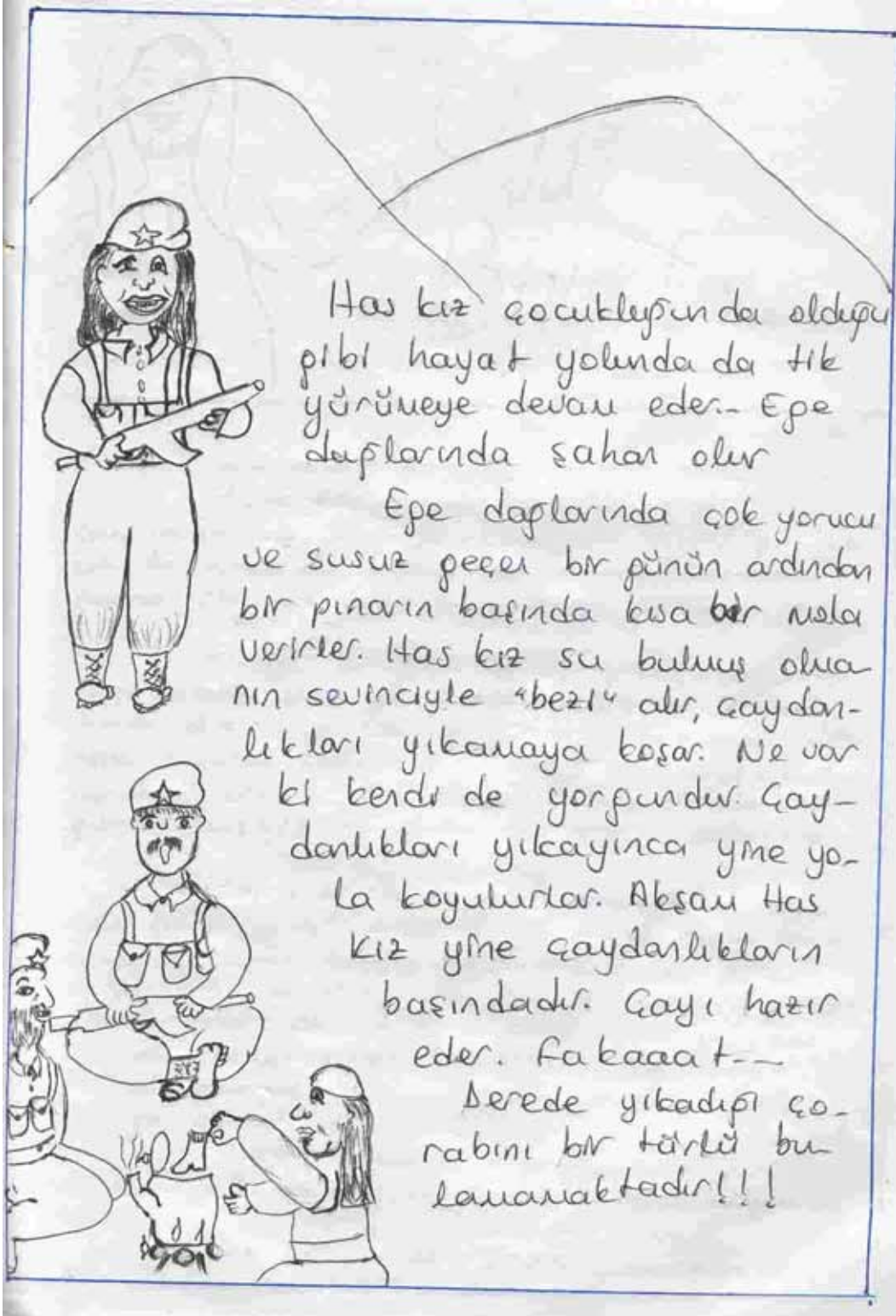




Has Kız yemek yemeyi çok sever.
Yemek yemeye başladı mı etrafını görmez...







Has kız çocukluğunda aldığı
pişmiş hayat yolunda da hiç
yürümeye devam eder. Epe
dağlarında şakar olur

Epe dağlarında çok yorucu
ve susuz geçen bir günün ardından
bir pınarın başında kısa bir mola
verirler. Has kız su bulmuş olma-
nın sevinciyle "bezi" alır, çaydan-
lıkları yıkamaya koşar. Ne var
ki kendi de yorgundur. Çay-
danlıkları yıkayınca yeme yo-
la koyulurlar. Aksan Has
kız yeme çaydanlıklarını
başındadır. Çayı hazır
eder. Fakaaaat--

Berede yıkadığı çö-
rabını bir türlü bu-
lanmaktadır!!!





Oyyy Bizim Eller...

= JEMEDİM YA!... =

Bizim köyde yorlı bir amca vardı. Hani bazı insanlara "doğustan kadediriz" derler ya, hah işte bu amca da aynı şekildeydi. Çocukluktan beri bozuna olmadık işler gelmişti bu amcanın da.

mesela kulagının bir ucu yoktu - doğustan değil ama - amca ya kasketini kulagını örtmek sevdi. Ertesi ya da yaz günleri "terini alın" diye havlu koyardı kasketinin altına. Tabii kulagını da kapatmış olurdu. Onu öyle görünce dedem güler çoukluklarına ilişkin bir anısını anlatırdı.

Bizim oraların kavyalanı meşhurdur. Ama öyle çouk büyükle jılan kavya etmez herkes kendi dengiyle kıran kırana mücadele eder. Amca o zaman çoukmu daha. Birgün malları yaymaya girmişler köyün çoukları... O kadar çouk yanyana olur da kavya olmaz mı? Başlamışlar kavya amca, karışıklı söz döğüşü yumruğu tekmele kavya döğüşü. Bu orada amca kantar ikinde kulagını tutup "kulagım kulagım" diye bağırarak yere çökmüş. Bir el uzanmış ona avucunda kapalı kulagının parçası;

- Nee bariyan lan al işte, jimedimya kulagını.

= izmar (*) =

60 hanelik köyümüzden bir günde 40 çocuk şifası çıkarmış. bağmala, kızıl, kızamık, çocuk jeksi alırmış küçüştük ömürleri. Amca da o günlerden geçirdiği felaten olayı hiç vardı. Süretili göz kırpardı.

Bir gün baktık bir köye düşüne gitmiş. Onun hiçi olduğunu bilmiyorlar tabii. Tam halaylar başla-
mız, kadını-erkekli halkalar oluşturmaktan davul zurna susturulmuş. Başlamızlar amcağı düme-
ye. "Banyo qıza niye izmar ediyor lan" diye.
Amca hiçi olduğunu anlatana kadar epey bir doydurmuş.

(*) izmar; göz hareketleriyle yapılan izaretlere izmarat denir bizim oralarda. göz kırpmak, kaş oynatmak vb.

- x - x - x -

= HIZIR EVE BELDİ =

Bizim oralarda Ocak ayının son günü
Subut ayının ilk günü Hızır orucu tutulur. Orucun

son günü geleneksel yemekimiz babuko yapılır,
yemek yandıktan sonra bir tepsinin içine un
konulup ev damına bırakılır, saat 12⁰⁰ den sonra da
kimse ev damına çıkılmaz. Hızır'ın gelip
una el basacağına emin bereketli olan artacağına
inanılır. Bundan dolayı da Hızır'ın una el basığı,
evde kurban kesilir.

Halit İstanbul'da ablası Hatun'un yanında
kaldı. Hatun şehirde olsa da geleneklerini memleketini
sürdürürdü. Halit ablasının bahli inancını
görsünden onunla sürekli kavga eder kundan
vazgeçmeye çalışırdı. Neyse, yine bir Hızır gelme
zamanı yeneği yapıp un dolu tepsiyi damın kaynarlar
Halit kız, eve el girmiyse, canı da lok etekiyse,
yuvaya dama sürülüp una el basıp yine yuvaya
gitmiş.

Sabah Hatun kalkıp una el basıldığını görünce
Sevinç çığlıkları atarak kocasına seslenmiş.

- Rıza, Rıza kalk kenen kocu deir.
- Ne oldu Hatun ne bu kelaş.
- Hızır gelmiş Rıza Hızır gelmiş, qurban oldu-
ğum bism ev de uğramış.

Hatun'un sözü üzerine Rıza kocu deirmiş.

zurban yenilip iştirak... Gel getirmek
Halit una kendisinin el baskısına kemeyi
inandırılmamış. Bir daha da boht inunları
hakkında ablasına tek söz edilememiş.

- x - x - x -
= YALANA GULAAŞMA =

Antarının Ajar köyünde bir amca
vardı. Kanuamayı pek severdi. Köyde canı
sıkılan, uzun onun sohbetleriyle "neşelenirdi".
Yalnız "ecet bir gusuru" vardı. Olay yolsa olay
yotadır, söylenmemisi söyletirdi. Kuşla kar
savurma makinası gibi yalan savururdu.

Annem pek sevmeydi ama babam kolundan
tutup tutup yemeğe getirirdi. Annem kelavle
yemek hazırlığına girerirdi. Yemek yenilip çaylı
sohbet başlarken amcayla babamın sohbeti de
kayularırdı. İste ondan sonra da annemin
nezisi yerine gelirdi. Uzun, amca gene başlardı
yalan savurmaya, hem de "yalana gulaaşman da"
diye diye...