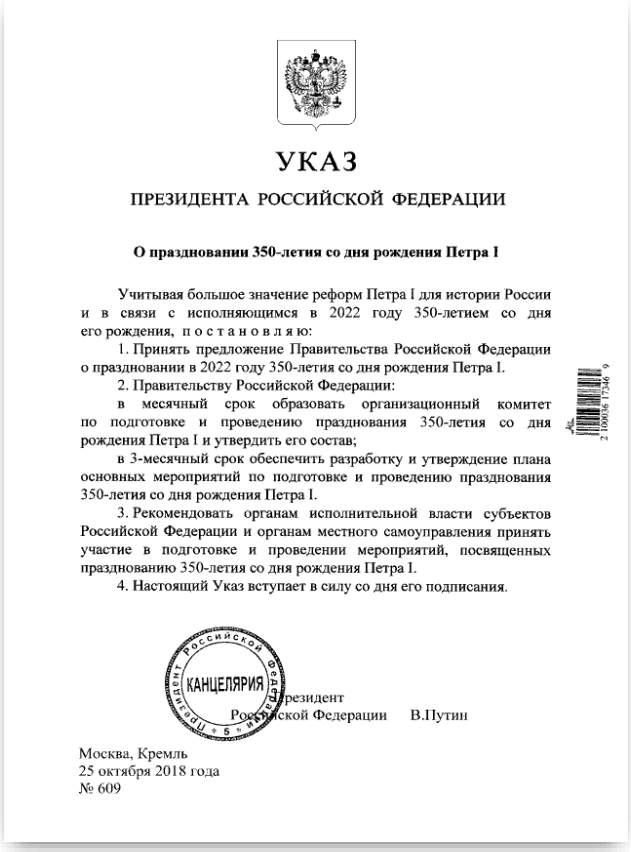
«И ПАМЯТИ ТВОЕЙ, ВЕЛИКИЙ ПЁТР, ВЕРНА ТВОЯ ВЕЛИКАЯ РОССИЯ»: Методическое пособие / сост. О.Б. Гатрахманова. – Хабаровск: метод. отд.; МБУК ЦСМБ г. Хабаровска, 2021. 33 с.

Компьютерный набор: Гатрахманова О.Б.
Верстка: Пермякова Ю.В.
Ответственный за выпуск: Берегова Т.Ю.

Содержание

1.	Указ о подготовке и проведении мероприятий к 350-летию со дня рождения ПетраI	3
2.	Современники, историки и писатели о Петре Великом	3
3.	23 лучшие цитаты Петра Первого	5
4.	Организация культурно-досуговых мероприятий	6
5.	Петр Первый: 100 заголовков	8
6.	Список печатных и электронных досуговых мероприятий	11
7.	Издательская деятельность библиотек к 350-летию со дня рождения ПетраI	13
8.	Сценарии мероприятий	13

Указ о подготовке и проведении мероприятий к 350-летию со дня рождения Петра I



УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

О праздновании 350-летия со дня рождения Петра I

Учитывая большое значение реформ Петра I для истории России и в связи с исполняющимся в 2022 году 350-летием со дня его рождения, п о с т а н о в л я ю:

1. Принять предложение Правительства Российской Федерации о праздновании в 2022 году 350-летия со дня рождения Петра I.

2. Правительству Российской Федерации:

в месячный срок образовать организационный комитет по подготовке и проведению празднования 350-летия со дня рождения Петра I и утвердить его состав;

в 3-месячный срок обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по подготовке и проведению празднования 350-летия со дня рождения Петра I.

3. Рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации и органам местного самоуправления принять участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных празднованию 350-летия со дня рождения Петра I.

4. Настоящий Указ вступает в силу со дня его подписания.

КАНЦЕЛЯРИЯ

Президент Российской Федерации В.Путин

Москва, Кремль
25 октября 2018 года
№ 609

25 октября 2018 года был опубликован **Указ Президента РФ В.В. Путина «О праздновании 350-летия со дня рождения Петра I».** В нём отмечается большое значение реформ Петра I для истории России и в связи с этим событием рекомендуется организовать и провести в Российской Федерации мероприятия, посвященные этому знаменательному юбилею.

Имя Петра I стоит в первых рядах великих исторических деятелей России, принесших славу нашему Отечеству.

Он вошёл в историю как великий преобразователь, чьи реформы на долгие годы изменили общественный уклад в стране.

Петр I за годы правления совершил величайший труд во благо страны, дав тем самым толчок к дальнейшему развитию России. При Петре I, в 1703 году, был заложен Петербург, который впоследствии стал столицей Российской империи. Работами по строительству Петербурга руководили иностранные инженеры, приглашённые Петром I...

Пётр I переодел Россию в европейское платье, заставил аристократов и военных брить бороды, а дамам велел осваивать этикет и пользоваться парфюмом. С петровских времен повелось, что образованный человек должен знать европейские языки, разбираться в математике, гуманитарных и естественных науках.

В годы правления Петра Алексеевича были открыты первые военные и профессиональные школы, типографии и музеи, публичные библиотеки и театры, появились военно-морской флот и регулярная армия. В 1721 году Россия была провозглашена империей. Благодаря преобразованиям Петра I Россия стала одной из великих держав мира. Предстоящий юбилей дает библиотекам возможность актуализировать свою деятельность, раскрывая перед пользователями славную историю нашего Отечества.

Современники, историки и писатели о Петре Великом

- *«Государь не царь и не царского поколения, а немецкого... Когда были у государыни царевны Натальи Кирилловны сряду дочери и тогда государь, царь Алексей Михайлович, на нее, царицу, разгневался... И когда приспел час ей родить дщерь, и тогда она, государыня, убоясь его, государя, взяла в обмен из Немецкой слободы младенца мужеска полу, из Лефортова дворца...».*

(Иона Кириловец, дьякон Чудова монастыря)

- *«Петр Великий недооценил свой народ, когда захотел натянуть западный мундир на эту, в сущности, космополитическую цивилизацию, являющуюся достоянием всех. Но грубый наставник сильного ребенка, Петр Великий, тем не менее открыл воспитаннику высокие судьбы, которые сулили ему стремительное движение к Западу. Не отбрасывайте преимуществ, завоеванных этим движением; цена, заплаченная вами за них, восполнена... Оставайтесь европейцами, продолжая быть русскими!».*

(Русский философ, Чаадаев П.Я.)

- *«Какой это царь, он антихрист, а не царь, царство свое покинул и знаетца с немцами и живет все в Немецкой слободе, в среду и в пятку ест мясо. Инова антихриста не ждите, тот он антихрист».*

(Крестьянин Старцев)

- *«Государь всю свою землю выпустошил, остались только душой, да телом... Государя на Москве нет. Семь лет в плену, а на царстве сидит Немчин. Тысячи с четыре стрельцов порубил. Если б он был государь, стал ли б так свою землю пустошать».*

(Неизвестный крестьянин)

- *«...Он тотчас же сел за стол, пригласил меня сесть возле себя и тотчас же начал разговаривать со мною без толмача, так как сам говорил по-голландски настолько отчетливо, что я без труда мог его понимать; со своей стороны, он понимал, что я ему отвечал... Царь очень высок ростом, носит собственные короткие коричневые волосы и довольно большие усы, но весьма проницателен и умен... Царь развлекается точением, и, путешествуя, возит станок за собою. В этом мастерстве он не уступает искусней-шему токарю и даже достиг того, что умеет вытачивать портреты и фигуры...»*

(Датский посланник в России, Юст Юль)

- *«Обыкновенно его величество видят в такой простой одежде, что тот, кто его не знает, ни за что бы не признал в нем столь великого монарха... Следует, кроме того, признать, что его величество благочестив и от природы добр и милостив. Говорят, также, будто его величество желал бы по-доброму реформировать и улучшить русское вероисповедание, как он уже для людей, переходящих в русскую веру, отменил в обряде крещения погружение в воду, прежде требуемое. Кроме того, он разрешил не соблюдать в своей армии, принятые у русских долгие и строгие посты, во время которых им совсем нельзя есть мясо...».*

(Нарвский пастор, Симон Дитрих Геркенс)

- *«Сближение с Европой было в глазах Петра только средством для достижения цели, а не самой целью».*

(Историк, Ключевский В.О.)

- *«Он хотел не заимствовать с Запада готовые плоды тамошней техники, а усвоить ее, пересадить в Россию самые производства с их главным рычагом – техническим знанием.»*

(Историк, Ключевский В.О.)

- *«Петр резко интенсифицировал происходившие в стране процессы, заставил ее совершить гигантский прыжок, перенеся Россию сразу через несколько этапов, которые она, рано или поздно, неминуемо прошла бы»*

(Советский и российский историк, Анисимов Е.В.)

- *«Русские никогда не станут истинно цивилизованной нацией, так как они подверглись цивилизации чересчур рано. Петр обладал талантами подражательными, у него не было подлинного гения...».*

(Французский философ, Руссо Ж - Ж.)

- *«С Петра I начинаются особенно поразительные и особенно близкие и понятные нам ужасы русской истории... Беснующийся, пьяный, сгнивший от сифилиса зверь четверть столетия губит людей, казнит, жжет, закапывает живьем в землю, заточает жену, распутничает, мужеложествует... Сам, забавляясь, рубит головы, кощунствует, ездит с подобием креста из чубуков в виде детородных органов и подобием Евангелий — ящиком с водкой... Коронует ****ь свою и своего любовника, разоряет Россию и казнит сына... И не только не понимают его злодейств, но до сих пор не перестают восхваления доблестей этого чудовища, и нет конца всякого рода памятников ему».*

(Л.Н. Толстой, из черновика рассказа «Николай Палкин».)

- *«Это сравнение верно, потому что перед пришествием Петра у нас именно выработались почти точно такие же политические и духовные отношения к Европе. С Петровской реформой явилось расширение взгляда беспримерное, – и вот в этом, повторяю, и весь подвиг Петра. Это-то и есть та самая драгоценность, про которую я говорил уже в одном из предыдущих № "Дневника", – драгоценность, которую мы, верхний культурный слой русский, несём народу после полуторавекового отсутствия из России...».*

(Ф. М. Достоевский, «Дневник писателя».)

23 лучшие цитаты Петра Первого

1. Не держись Устава, яко слепой стенки.
2. Русский тот, кто Россию любит и ей служит.
3. Всякий, кто украдёт из казны настолько, сколько стоит верёвка, на той же верёвке повешен будет.
4. Правда, что зело жесток, сей орех был, однако, слава Богу, счастливо разгрызен.
5. Всякий потентат [правитель], который едино войско сухопутное имеет, одну руку имеет, а который и флот имеет, обе руки имеет.
6. Указую на ассамблеях и в присутствии господам сенаторам говорить токмо словами, а не по писанному, дабы дурь каждого всем видна была.
7. Наш народ, яко дети, неучения ради, которые никогда за азбуку не примутся.
8. Наша коммерция и без того как больная девица, которой не должно пугать или строгостью приводить в уныние, но ободрять ласкою.
9. Я хочу видеть у себя лучше народов магометанской и языческой веры, нежели жидов. Они плуты и обманщики. Я искореняю зло, а не распложаю; не будет для них в России ни жилища, ни торговли, сколько о том ни стараются и как ближних ко мне ни подкупают.
10. Троим не верь: бабе не верь, турку не верь, непьющему не верь.
11. Забывать службу ради женщины непростительно. Быть пленником любовницы хуже, нежели пленником на войне; у неприятеля скорее может быть свобода, а у женщины оковы долговременны.
12. Есть желание, – тысяча способов; нет желания, – тысяча поводов!
13. Когда государь повинуется закону, тогда не дерзнет никто противиться оному.
14. Мир – хорошо, однако при том дремать не надлежит, чтоб не связали рук, да и солдаты, чтоб не сделались бабами.
15. Несчастья бояться – счастья не видать.
16. За признание – прощение, за утайку – нет помилования. Лучше грех явный, нежели тайный.
17. Деньги суть артерия войны.
18. Кто жесток, тот не герой.
19. Надлежит законы и указы писать явно, чтоб их не перетолковать.
20. Правды в людях мало, а коварства много. Под них такие же подкопы чинят, как и под фортецию.
21. Говори кратко, проси мало, уходи борзо!
22. В честь Нового года учинять украшения из елей, детей забавлять, на санках катать с гор. А взрослым людям пьянства и мордобоя не учинять – на то других дней хватает.
23. Подчиненный перед лицом, начальствующим должен иметь вид лихой и придурковатый, дабы разумением своим не смущать начальство.

Организация культурно-досуговых мероприятий к 350-летию со дня рождения Петра I

Культурно-досуговые мероприятия, организуемые библиотекарями к 350-летию Петра I, должны отражать преобразовательную деятельность великого информатора, раскрывать роль и значение этой личности для истории России.

Формы мероприятий могут быть самыми разнообразными: викторины, познавательные беседы, литературно-исторические экскурсии, уроки истории, круглые столы, познавательно-игровые часы, виртуальные панорамы, исторические вояжи, брейн-ринги, квесты и мн. др.

Главное, чтобы они были интересными и действенными, способствовали воспитанию патриотизма и гражданственности. Также обязательно нужно соблюдать возрастные особенности слушателей и участников мероприятий.

Для дошкольников и учащихся начальной школы важно создать благоприятные условия для эмоционального восприятия ими разной информации, связанной с реформами и деятельностью Петра I, с памятными датами российской истории первой четверти XVIII столетия. Учащиеся начальной школы обычно в школе впервые знакомятся с исторической личностью Петра I. Поэтому библиотекарь, организуя массовое мероприятие, должен как можно подробнее рассказать о выдающемся российском реформаторе, объяснить, почему этот исторический деятель остался в истории и памяти народной. Для этой аудитории подходящими формами могут стать рассказ, беседа, игра-путешествие, очные и виртуальные экскурсии с применением мультимедийных средств. Мероприятие желательно завершить викториной или конкурсом, тематически связанными с его темой и её разными аспектами: биография Петра I, создание регулярной армии и военно-морского флота, главные битвы и морские сражения Северной войны, петровские инициативы в области культуры и др.

Мероприятия с учащимися среднего и старшего школьного возраста, посвященные 350-летию со дня рождения Петра I и петровским преобразованиям должны быть нацелены, главным образом, на решение познавательных и воспитательных задач. При их организации и проведении целесообразно использовать активные познавательные технологии: обсуждение проблемных ситуаций, игровые приёмы, театрализованные представления и др.

Формы проведения мероприятий могут быть самые разнообразные: рассказ, беседа, презентация с активным использованием мультимедийных материалов. Эффективной формой мероприятия могут стать виртуальные экскурсии, во время которой слушатели «посетят» Санкт-Петербург и памятные места, связанные с именем Петра I и его эпохой. Во время проведения мероприятий возможно использование тематически подобранных репродукций картин, карт, схем и других наглядных пособий, которые необходимо заранее подготовить для данного мероприятия.

К 350-летию со дня рождения Петра I можно подготовить и провести следующие мероприятия:

- **Акции** «Почему Петра I называют Великим?», «Флаг России - детище Петра», «Что я знаю о Петре Первом?»;
- **Беседы** «Первый император России», «Заступники Отечества: военные реформы Петра», «Личность в истории – Петр Первый!», «Личность Петра I в русской литературе», «Великий государь великого государства»;
- **Библио-вернисаж** «Петр I и его женщины»;
- **Библио-путешествие** в 1709 год – «Полтавская битва - триумф Петра I»;
- **Вечер поэзии** «Тебе, великая эпоха посвящается!»;
- **Викторины** «У штурвала корабля Россия: эпоха петровских преобразований», «Петр I в литературных произведениях»;
- **Виртуальная экскурсия по музеям России** «Мир образов искусства Петровского времени»;

- **Виртуальная презентация-панорама** «Пётр I и его город», «Люблю тебя, Петра творенье, Люблю твой строгий, стройный вид...» (о Санкт-Петербурге);
- **Городской конкурс сочинений** «Роль Петра Первого в истории России»;
- **Городской конкурс рисунков** «Великие дела Петра I»;
- **Интеллектуальная игра** «У штурвала корабля» (по истории Российского флота);
- **Интеллектуальный поединок** «Имени Петра 1»;
- **Информационно-развлекательная программа** «Петровский бал»;
- **Информационный час** «Интересные факты правления Петра I»;
- **Историко-патриотический час** «О, Петр Первый, во всем ты первый!»;
- **Исторический брейн - ринг** «Эпоха славных дел», «Петровские реформы»;
- **Исторический вернисаж** «Эпоха Петра Первого глазами художников»;
- **Исторический вечер** «Предания о Петре Великом»;
- **Исторический вояж** «Царь, самодержец, император»;
- **Исторический дилижанс** «Петра творения»;
- **Историческая игра** «Великий Пётр 1», «Когда Россия молодая, мужала с гением Петра», «Не для себя тружусь, а для будущей пользы государства», «Великий царь и реформатор»;
- **Исторический турнир** «По пути реформ: что мы знаем о Петре I»;
- **Исторический урок-портрет** «Могучий властелин судьбы - Пётр Великий»,
- **«На троне вечный был работник»,** «Великий государь великого государства», «Землю русскую прославивший», «Необычный царь Петр I»;
- **Исторический хронограф** «Я верю в будущность России»;
- **Исторический экскурс** «От Петра Великого до наших дней»;
- **Квест-игра** «Окно в Европу»;
- **Кинолекторий** «Эрмитаж - путешествие по времени российской истории», «Кабинет чудес: о петровской Кунсткамере»;
- **Конкурс детского художественного творчества** «Пётр I и петровские времена»;
- **Конкурс начального технического моделирования и конструирования** «Морские горизонты будущего»;
- **Конкурс презентаций** «В портретной галерее»;
- **Конкурс рисунков** «В портретной галерее образ Петра Первого», «Портрет на фоне эпохи», «Город над вольной Невой»;
- **Конкурс стихов собственного сочинения** «Император Российский»;
- **Конкурс юных «художников»** «Флаг России – детище Петра», «О жизни и подвигах Петра»;
- **Конкурс чтецов** «Петр I – в литературных произведениях»; «Прославляем Город Петра»;
- **Круглый стол** «Реформы Петра Первого в рамках истории государства и права», «Всё для России» (о реформах Петра I);
- **Литературный вечер** «О, Первый Пётр! Во всём ты первый», «Во всём первый Пётр I»;
- **Литературно-исторический экскурс** «Кумир на бронзовом коне», «Личность Петра в истории России»;
- **Литературно-музыкальный вечер** «Колыбель Российского флота»;
- **Литературное путешествие** «Град Петра»;
- **Литературные дебаты** «Личность и деятельность Петра I: свидетельства соотечественников и иностранцев»;
- **Литературный эрудит-турнир** «Великие географические открытия в эпоху Петра I»;
- **Музыкальный час** «Музыка эпохи Петра I», «Музыка дворцов и улиц в эпоху Петра I», «Славные были наши деды» (о создании по приказу Петра I полковых духовых оркестров);

- **Познавательная программа** «Первый император Великой России» «Первый император и Великий реформатор России», «Кулинарные пристрастия Петра I»; «И памяти твоей, Великий Петр, верна твоя Россия!»;
- **Познавательно-игровой час** «Жил да был на свете царь, земли русской государь», «Первый император российский», «Растения, которые пришли в Россию с Петром 1»;
- **Развлекательная программа** «Петровские потехи», «Потешные полки юного Петра I»;
- **Тематический вечер** «Царь, самодержец и император»;
- **Урок истории** «Петровская эпоха в истории русской культуры», «Книги Петровской эпохи»;
- **Час истории** «Россию поднял на дыбы», «Петр Великий: личность и реформы»;
- **Час искусств** «Эпоха Петра I глазами художников», «Какая сила в нём сокрыта…?», «Образ Петра I в скульптуре»;
- **Час любознательного читателя** «Когда Пётр Великий был маленьким», «Детство Петра Великого»;
- **Час познаний и открытий** «То академик, то герой, то мореплаватель, то плотник», «На троне вечный был работник»;
- **Часы истории** «Великие дела Петра», «Пётр 1. Кто он?», «Пётр Первый и его реформы»;
- **Юбилейный хронограф** «Когда Россия молодая мужала с гением Петра».

Образ Петра I получил яркое воплощение в литературе, скульптуре, театре, живописи и кино. Его неординарный облик был запечатлен художниками Александром Бенуа, Евгением Лансере, Василием Суриковым, Валентином Серовым. Жизнь и деятельность самодержца описаны в повестях и романах: «Петр Первый» (А.Н. Толстого), «Полтава», «Медный всадник», «Арап Петра Великого» (А.С. Пушкина), «Петр и Алексей» (Д.С. Мережковского) и др.

Многие режиссеры не раз использовали его образ в кинематографе. Были сняты такие фильмы, как: «Царевич Алексей» (1918), «Баллада о Беринге и его друзьях» (1970), «Табачный капитан» (1972), «Сказ про то, как царь Петр арапа женил» (1976), «Юность Петра» (1980), «В начале славных дел» (1980), «Россия молодая» (1982), «Дмитрий Кантемир», «Царевич Алексей» (1997), «Тайны дворцовых переворотов. Завещание императора» (2000), «Петр Первый. Завещание» (2011) и др.

Художественный фильм «Петр Первый», снятый в 1937 г. режиссером Владимиром Петровым, можно посмотреть, обратившись к ссылке https://www.culture.ru/movies/754/petr-pervyi.

Фильм снят по одноименному роману Алексея Толстого о жизни и государственной деятельности преобразователя России XVIII века царя Петра I, начиная от Нарвской битвы. Конец XVII — начало XVIII столетия. Период становления Великой Российской Империи, время крупных реформ и тайных заговоров, великих воинских побед и дворцовых переворотов, безудержного веселья ассамблей и жестокого кровопролития казней.

Также можно воспользоваться лекцией кинокритика Ирины Павловой о фильме «Петр Первый», которая будет интересна всем интересующимся историей отечественного кино. Для просмотра лекции воспользуйтесь ссылкой - https://www.culture.ru/movies/3088/petr-pervyi-vladimir-petrov-1937.

По воспоминаниям современников и оценке историков, император Петр I, как многие умные, волевые, решительные, талантливые люди, не жалеющие своих сил во имя заветной цели, был строг не только к себе, но и к другим. Порой он был жесток и безжалостен, не считался с интересами и жизнью тех, кто был слабее его. Энергичный, целеустремленный, жадный до новых знаний, Петр Великий при всей своей противоречивости, вошел в историю императором, сумевшим кардинально изменить облик России и ход истории на долгие века.

Петр Первый: 100 заголовков

Материалы книжных выставок, мероприятий должны знакомить читателей с биографией великого правителя, с историей России в период его жизни.

Вашему вниманию мы предлагаем несколько названий для библиотечных мероприятий и книжных выставок, посвященных Петру Первому (9 июня 1672 – 8 февраля 1725 гг.).

1. «Всё для России» - реформы Петра I
2. «Гордимся именем твоим!»
3. «Жил да был на свете царь, Земли русской государь»
4. «И памяти твоей, Великий Петр, верна твоя России!»
5. «Какая сила в нём сокрыта…?»
6. «Когда Россия молодая мужалась именем Петра»
7. «Люблю тебя, Петра творенье…»
8. «Могущ и радостен, как бой…»
9. «На троне вечный был работник»
10. «Нам завещано Петром...»
11. «Не для себя тружусь, а для будущей пользы государства»
12. «О, Первый Пётр! Во всём ты первый»
13. «Пётр Великий – один есть целая история»
14. «Россию поднял на дыбы…»
15. «Тебе, великая эпоха!»
16. «То академик, то герой, то мореплаватель, то плотник»
17. «Царь-работник, император Петр Великий»
18. «Я верю в будущность России»
19. 12 реформ Петра I, о которых нужно знать каждому
20. Великие географические открытия России в эпоху Петра Первого
21. Великие дела Петра
22. Великий государь великого государства
23. Великий Пётр 1
24. Великий царь и реформатор
25. Великое время Петра
26. Во всём первый Пётр I
27. Возлюбленные уста: Петр I и его женщины
28. Галерея славных дел Петра I
29. Гастрономические пристрастия Петра I
30. Главные достижения Петра Великого
31. Город над вольной Невой
32. Град Петра
33. Жизнь и судьба великого реформатора
34. Заступники Отечества: военные реформы Петра
35. Землю русскую прославивший
36. Знакомство с эпохой Петра I
37. Имени Петра I
38. Император. Реформатор. Человек
39. Интересные факты правления Петра I
40. Как Пётр I изменил Россию
41. Как Петр Великий изменил кулинарные пристрастия россиян
42. Когда Пётр Великий был маленьким
43. Колыбель Российского флота
44. Кулинарная революция Петра I
45. Кумир на бронзовом коне
46. Личность и деятельность Петра I: свидетельства соотечественников и иностранцев
47. Личность Петра в истории России
48. Личность Петра. История и современность
49. Мир образов искусства Петровского времени
50. Многогранная личность Петра Первого
51. Могучий властелин судьбы – Пётр Великий

52. Морское наследие Петра Великого
53. Мощный властелин судьбы
54. Музыка дворцов и улиц в эпоху Петра I
55. Начало славных дней Петра
56. Необычный царь Петр I. Основание Санкт-Петербурга
57. О жизни и подвигах Петра
58. Образ Петра Великого в скульптуре и живописи
59. От Петра Великого до наших дней
60. Первый император великой России
61. Первый император и великий реформатор России
62. Первый император Российский
63. Петр I – великий преобразователь России
64. Пётр I – время и окружение
65. Пётр I – государь-реформатор
66. Петр I - Отечества отец
67. Пётр I в литературе/литературных произведениях/искусстве/живописи и архитектуре и т.п.
68. Пётр I и его город
69. Пётр I и его реформы. Как Россия стала великой державой
70. Пётр I и его эпоха
71. Пётр I: биография, история, увлечения
72. Пётр Великий – русский исполин
73. Петр Великий: личность и эпоха
74. Пётр Первый и его время
75. Пётр Первый и его реформы
76. Петр Первый: гастрономические привычки и «кухонные реформы»
77. Петровская эпоха в истории русской культуры
78. Петровские преобразования
79. Петру I – благодарные потомки
80. По пути реформ: что мы знаем о Петре I
81. Портрет на фоне эпохи
82. Предания о Петре Великом
83. Преобразования Петра I: от Руси — к империи
84. Прославляем Город Петра
85. Путь Петра Великого
86. Растения, которые пришли в Россию с Петром I
87. Реформы славные Петра
88. Роль Петра Первого в истории России
89. Русская семерка: семь громких реформ Петра I
90. Русский флот — начало славной истории
91. Славные дела Великого Петра
92. Современники, историки и писатели о Петре I Великом
93. У штурвала корабля Россия
94. Флаг России — детище Петра
95. Царь – реформатор
96. Царь, самодержец, император
97. Что я знаю о Петре Первом?
98. Эпоха Петра Первого глазами художников
99. Эпоха петровских преобразований
100. Эпоха славных дел

Список печатных и электронных досуговых мероприятий к 350-летию со дня рождения Петра I

- Баграмова Е.Н. Люблю тебя, Петра творенье... [Текст]: [сценарий литературной гостиной] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://portalpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=6700
- Вальская, Т.А. Петровская ассамблея [Текст]: [сценарий праздничных игр к 330-летию со дня рождения царствования Петра I (1672 – 1725)] / Т.А. Вальская // Читаем, учимся, играем. – 2001. – №7. – С.4–7.
- Враницына, Г.Ю. Имена России: Петр Первый [Текст]: [сценарий мероприятия] [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://school136.perm.ru/sunduk/merop_vranithyna.doc
- «Десять интересных фактов о Петре I…7 Громких реформ Петра I» [Текст]: [сценарий мероприятия] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.liveinternet.ru/users/nadir5/post345275669/
- «Имена России: Петр Первый» [Текст]: [сценарий мероприятия] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://studylib.ru/doc/4356295/vneklassnoe-meropriyatie-«imena-rossii--petr-pervyj»
- " Именем Петра Великого" [Текст]: [электронная историческая игра] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.uchportal.ru/load/193-1-0-46433
- Ицкович Т.Я. «О, Первый Петр! Во всем ты первый» [Текст]: [сценарий мероприятия] [Электронный ресурс] – Режим доступа:https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2017/12/10/vneklassnoe-meropriyatie-o-pervyy-petr-vo-vsem-ty
- Ицкович Т. Я. «345 лет Петру Великому» [Текст]: [сценарий мероприятия] [Электронный ресурс] – Режим доступа:https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2017/12/10/vneklassnoe-meropriyatie-o-pervyy-petr-vo-vsem-ty
- «К 350-летию Петра I посвящается…» [Текст]: [внеклассное мероприятие] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://politkolledzh.saratovschool.ru/site/pub?id=157
- «Личность Петра Великого в истории России» [Текст]: [сценарий мероприятия] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://uchitelya.com/istoriya/156128-meropriyatie-lichnost-petra-velikogo-v-istorii-rossii-8-klass.html
- Ляпина, В. В. Растения, которые пришли с Петром I в Россию [Текст]: [познавательный игровой час в начальной школе] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://ped-kopilka.ru/blogs/vera-valerevna-ljapina/scenarii-poznavatelnogo-igrovogo-chasa-rastenija-kotorye-prishli-s-petrom-i-v-rosiyu-dlja-nachalnoi-shkoly.html
- Мальцева, О. В. «Эпоха Петра I» [Текст]: [рассказ о жизни и деятельности Петра Первого] / О. В. Мальцева // Читаем, учимся, играем. – 2012. – №9. – С.58–65.
- Муравьева, Л. Н. Делу – время, потехе – час! [Текст]: [сценарий о Петровской Ассамблеи] / Л. Н. Муравьева, Т. В. Рудишина // Читаем, учимся, играем. – 2001. – №7. – С.8–16.
- Науменко, Г. М. Слава на целый мир [Текст]: [фольклорная инсценировка на исторические темы о Петре I] / Г. М. Науменко // Читаем, учимся, играем. – 2002. – №8. – С.22–26.
- «О Петре I и его делах» [Текст]: [урок-беседа] [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://dagfolkkultura.ru/upload/iblock/fe6/fe6e027f95987d62d28b65d5f4d8a869.pdf
- Парвани, М. В. Свою Россию обновляет.. [Текст]: [историко-литературная конференция о Петре I] / М. В. Парвини // Читаем, учимся, играем. – 2001. – №4. – С.15–21.
- Пельменёва С. В. «Эпоха Петра I» [Текст]: [викторина для 7 классов] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://botana.biz/prepod/istoriya/osu76acn.html
- «Пётр Великий» [Текст]: [КВН] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://pandia.ru/text/78/203/3604.php
- «Пётр I» [Текст]: [сценарий спектакля] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://educontest.net/ru/3353840/
- «Пётр 1» [Текст]: [викторина с ответами для детей 10-12 лет] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://veselokloun.ru/viktorina-Petr1.php
- "Петр I — великий реформатор" [Текст]: [мультимедийная презентация для 10-11 кл.] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://pedsovet.su/history/48474
- «Пётр 1 – гений или злодей» [Текст]: [внеклассное интегрированное мероприятие] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://videouroki.net/razrabotki/vneklassnoe-integrirovannoe-meropriyatie-po-istorii-i-literature-petr-i-geniy-ili-zlodey.html
- «Пётр I и его время» [Текст]: [брейн-ринг по истории] [Электронный ресурс] – Режим доступа:

https://kopilkaurokov.ru/istoriya/meropriyatia/konspiekt_i_priezientatsiia_dlia_uroka_ili_vnieklassnogho_zaniatiia_po_tiemie_pietr_piervyi_i_iegho_vriemia
- «Пётр I и его время» [Текст]: [игра] [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://zvonoknaurok.ru/load/istorija/vneklassnye_meroprijatija/igra_quot_petr_i_i_ego_vremja_quot/106-1-0-2780
- "Пётр I и его время" [Текст]: [урок истории] [Электронный ресурс] – Режим доступа:https://dalnerbib.ucoz.ru/load/scenarii/scenarij_uroka_istorii_quot_pjotr_i_i_ego_vremja_quot/4-1-0-18
- «Пётр I и петровские времена» [Текст]: [викторина] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://урок.рф/library/viktorina_pyotr_i_i_petrovskie_vremena_100122.html
- «Пётр I – основатель Санкт-Петербурга» [Текст]: [онлайн-викторина] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://iodb.ru/2020/05/onlajn-viktorina-petr-i-osnovatel-sankt-peterburga/
- "Петровская ассамблея" [Текст]: [беседа] [Электронный ресурс] – Режим доступа:
- https://www.art-talant.org/publikacii/4012-scenariy-dosugovogo-meropriyatiya-petrovskaya-assambleya
- «Праздничная культура Петра Великого» [Текст]: [беседа] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://revolution.allbest.ru/history/00318736_0.html
- «Растения, которые пришли с Петром I в Россию» [Текст]: [сценарий мероприятия] [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://dagfolkkultura.ru/upload/iblock/fe6/fe6e027f95987d62d28b65d5f4d8a869.pdf
- "Россия при Петре I" [Текст]: [викторина по истории для 7 класса] [Электронный ресурс] – Режим доступа:https://pedsovet.su/history/48474
- Седнева, Е. Г. «День рождения Петра 1» [Текст] : [Сценарий праздника в детском саду] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.maam.ru/detskijsad/scenarii-prazdnika-den-rozhdenija-petra-i-v-detskom-sadu.html
- Славская М. «По царскому указу: 10 городов, основанных Петром Великим» [Текст]: [материалы к мероприятию] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://vm.ru/society/175907-po-carskomu-ukazu-10-gorodov-osnovannyh-petrom-velikim
- Соловьева, Г. Д. Сказ о том, как царь Петре I ключ от моря получил... [Текст]: [театрализованный праздник для младших школьников] / Г. Д. Соловьева // Читаем, учимся, играем. – 1998. – №7. – С.29–33.
- «Указы Петра I (Великого)» [Текст]: [материал для подготовки мероприятия с презентацией] [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://cgon.rospotrebnadzor.ru/content/33/2902/
- «Фейерверочное искусство в Российской империи» [Текст]: [историческая справка] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.ba-bah.ru/istoricheskaya-spravka-fejerverochnoe-iskusstvo-v-rossijskoj-imp
- Флигинская, Л. И. «Петр 1 перед судом истории» [Текст]: [сценарий мероприятия] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://doc4web.ru/istoriya/vneklassnoe-meropriyatie-po-istorii-petr-i-pered-sudom-istorii.html
- «Что? Где? Когда: Пётр Великий и его эпоха» [Текст]: [игра] [Электронный ресурс] – Режим доступа: petr-pervyj-lichnost-i-epoha-met.rekomendaczii.docx
- Шембакова, О. М. Петровские реформы [Текст]: [урок истории] / О. М. Шембакова // Читаем, учимся, играем. – 2009. – №1. – С.17–28.
- "Эпоха Петра I" [Текст]: [викторина по истории] [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://videouroki.net/razrabotki/viktorina-po-istorii-epokha-petra-i.html
- "Эпоха Петра Первого" [Текст]: [мультимедийная презентация для 10-11 кл.] [Электронный ресурс] – Режим доступа: temu-epokha-petra-pervogo

Издательская деятельность библиотек к 350-летию со дня рождения Петра I

Одним из направлений издательской деятельности библиотек является ведение, разработка и оформление буклетов, библиографических рекомендательных списков литературы, тематических папок, методических материалов, создание листков информации, книжных закладок, памяток, дайджестов. Такие материалы можно активно использовать при проведении массовых мероприятий.

Практически все библиотеки к юбилейной дате могут сегодня подготовить и издать следующие издания:

Буклеты:

- «Для вас, читатели! Книги о Петре Первом»,
- «Царь Петр Первый: Личность и эпоха»,
- «Реформы во благо государства»,
- «Пётр Первый и его окружение»,
- «Русская культура в эпоху Петра I»,
- «Путешествие по Эрмитажу».

Дайджесты:

- «Великий царь реформатор»,
- «Пётр Великий: личность и эпоха»,
- «Царь, самодержец, император»,
- «Путь Великого императора»,
- «Петру I – благодарные потомки»,
- «Интересные факты правления Петра I».

Информационные листки:

- «Петровские реликвии в собраниях России и Европы»,
- «Царь, самодержец, император-Пётр I»,
- «Пётр I и петровские времена»,
- «Пётр Первый. Кто он?»,
- «Детство и юность Великого Петра».

Сценарии мероприятий с учетом возрастных категорий читателей

«Растения, которые пришли с Петром I»

Познавательная игра

Возраст участников: 7-9 лет
Цель: воспитание интереса к окружающему миру и чувства гордости за прошлое нашей страны.
Оборудование: мультимедийная установка, ноутбук.

Ход игры

По ходу проведения мероприятия демонстрируются слайды

Педагог. Ребята, мы привыкли использовать в пищу многие растения и продукты, но мало кто задумался о том, как они появились в нашей стране, благодаря кому мы имеем возможность их выращивать и употреблять в повседневной жизни. Сегодня вы узнаете о том, что Россия приобрела благодаря Петру Великому. Современникам Петра было сложно его понять: царь-плотник, царь-кузнец, царь-солдат, стремившийся вникнуть во все мелочи совершаемого им дела. Петр Первый действительное очень много сделал для страны. При нём появились школы, библиотеки, военно-морской флот, был основан г. Санкт-Петербург и многое другое. Но сегодня мы поговорим о растениях, которые появились у нас благодаря Петру I.

Педагог. Отгадайте первую загадку:

Неказиста, мелковата,
Только любят все ребята
Запеченную в костре,
В ароматной кожуре.
«Русский хлеб», зовём мы крошку –
Нашу добрую…(картошку)**.**

Педагог. Пётр I, путешествуя по Голландии, отведал там картофельные блюда и решил отослать партию картофеля в Петербург одному из своих приближённых, графу Шереметеву. Граф был очень рад вниманию царя. Когда же в присутствии слуг и домочадцев открыл мешок и... сильно разочаровался. С большой брезгливостью, двумя пальцами, он вынул из мешка серый неказистый «плод», откусил кусочек, но тут же выплюнул. Не знали тогда в России, что делать с картофелем!

Вы можете представить себе, что такой обычный продукт на нашем столе, как картошка, обыкновенная картошка была когда-то редким лакомством!

Люди не умели его правильно выращивать, не знали даже что есть, и ели не клубни, а ягоды, которые ядовиты. Прошло более ста лет, прежде чем картофель стал привычными русским продуктом. Первое время это было редкое блюдо даже за царским столом. На парадном обеде в 1741 г. подали только 500 грамм для всего двора!

А родина картофеля - южноамериканские горы Анды. Там, на высоте от 500 метров и до 5 километров, растут в диком состоянии почти все известные виды картофеля.

Педагог.

Снаружи красна, внутри бела,
На голове хохолок – зелёный лесок. (Редиска)

Появлением редиса в нашей овощной культуре мы также обязаны Петру I, который завез его из Голландии и настаивал на выращивании. Однако, как и картофель, редис не сразу получил широкое распространение.

Педагог. Послушайте ещё загадку.

Его родина Иран,
Он объездил много стран,
По природе он красив,
Но совсем не прихотлив! (Тюльпан)

Луковицы тюльпанов появились в России только в 1702 году, Пётр I, посетив Голландию, был очарован растущими в дворцовых садах, цветами. И в результате учредил «садовую контору» специально для выписки заморских цветов. Петр стал уделять особое внимание украшению дворцовых садов цветами. Луковицы стоили дорого, поэтому вплоть до 19 века тюльпаны выращивались только в садах состоятельных людей.

Педагог.

Желтое солнышко стоит на ножке,
В нем много черненьких домов,
А сколько черненьких домов,
Столько беленьких жильцов. (Подсолнух)

Подсолнечник, подсолнух, солнечный цветок – не зря название этого растения связано с солнцем. Благодаря интересной особенности – поворачивать венчик вслед за солнцем в течение дня.

В начале XVIII века в Англии впервые обратили внимание на возможность получения растительного масла из семян подсолнечника. С легкой руки Петра Первого подсолнух попал в Россию в начале XVIII века и только там, благодаря прозорливости и мастерству маслодела Д.С. Бокарева превратился в великолепное сырье для производства подсолнечного масла.

Педагог.

Ароматом Новый Год,
Праздник им пропитан,
«Мячиками» оранжевыми,
Стол праздничный усыпан! (Мандарин)

Родина мандарина – Юго-Восточная Азия. Что касается России, Великая империя узнала о мандаринах благодаря Петру Великому, который был восхищен привычкой европейцев встречать новый год с шумными фейерверками и подарками.

Педагог.

Ах, чашка кофе поутру!
Ну, разве кто-нибудь не знает,
Как люба сонному нутру
Она, горячая, бывает?

Педагог. Не всем пришелся по вкусу ароматный черный напиток, придающий силы, лишающий сна, возбуждающий эмоции и чувства. Наверное, так происходит со всеми великими открытиями в мире.

Так произошло и с кофе, хоть и недолго, но в истории кофе была черная полоса неприятия и ненависти. В благословенной Мекке правил Хайр-бек, он был наместником султана и правоверным из правоверных почитателем Корана. А так как священная книга запрещала мусульманским верующим любые напитки, вызывающие возбуждение, то и кофе попало в черный список наравне с алкоголем. Хайр-бек решил подойти к вопросу радикально, как истинный владыка. Издал строжайший закон, запрещающий пить кофе, все запасы кофейных зерен были преданы огню и сожжены, кофейни закрыты, а тех, кто пил кофе, преследовали, как преступников.

А вот уже экстравагантный император Российский Петр I, в приказном порядке заставлял на своих знаменитых ассамблеях придворных пить кофе. Входящим в небезызвестную Кунсткамеру, при входе предлагалась чашечка кофе. Петр, пребывая в Голландии, так привык пить кофе, что решил всю свою дворцовую челядь заставить разделять пристрастия своего императора. Вот и правильно, если бы не он, то не скоро Россия получила в свое меню этот прекрасный напиток.

Педагог.

На полях произрастаю,
Пышно листья распускаю.
До кондиции сушусь,
Долго, тщательно мельчусь,
Потом в трубку набиваюсь
И в коробку отправляюсь.
Приготовлен для огня,
Дым пускать умею я.
Люди этот дым вдыхают
И себя им отравляют.
Я здоровью – лютый враг.
Называюсь я - ... (Табак)

В XVIII веке царь Пётр Первый продал англичанам право экспортировать табак в Россию, легализовав тем самым его употребление. Пётр Великий не только сам пристрастился к курению трубки, но заставил под страхом смерти курить своих бояр. В феврале 1697 года он принял ряд указов, легализующих продажу табака и устанавливающих нормы его распространения. Царь самолично установил единый стандарт качества продаваемого табака. Он также приказал приступить к экспериментальному разведению этой культуры и засеять табаком первые плантации.

Педагог. Вот мы и узнали о растениях, которые пришли к нам в Россию благодаря Петру Великому. А теперь предлагаю поиграть.

Игра «Овощная мозаика»

Командам из двух-трёх человек дается конверт с заданием. По команде педагога конверт вскрывается и собирается овощ, который разрезан на части. Дается одна минута, чтобы собрать овощной пазл. За правильно собранный пазл дается 1 балл.

Игра «Собери ложкой картошку»

В игре участвуют по два человека. На пол рассыпают 6—8 картофелин. У каждого ребенка корзинка и деревянная ложка. По сигналу надо собирать картошку ложкой, по одной

штуке и класть ее в корзинку. Побеждает ребенок, собравший больше картошки за определенное время.

Игра «История в картинках»

Педагог. Рассмотрите следующие изображения. Выберите из них те, которые иллюстрируют о переменах и нововведениях, связанных с правлением Петра I. (Различные изображения среди которых: ёлка, тюльпаны, рис, картофель, апельсин, коньки и др.)

Подведение итогов

«ПЁТР ВЕЛИКИЙ»

КВН

Возраст участников: 10-13 лет

Подготовительная работа: сформировать две команды, выбрать капитанов, придумать название, эмблему, приветствие; приготовить вопросы соперникам.

Оформление: портрет Петра Великого, плакаты с символикой Российского государства начала XVIII века.

Ход игры

Ведущий. Каждый человек, любящий Родину, должен знать её историю. Сегодня мы с вами откроем книгу Истории Государства Российского на главе: «Пётр Первый». Зорко следить и оценивать ответы игроков будет «Сенат» (представление жюри).

А теперь я попрошу команды занять свои места и представить себя.

1 тур **«Визитная карточка»**

Представление команд: звучат названия (например: «Флотилия», «Академия», «Потешный полк», «Ботик»), девиз команд, приветствия соперникам.

Жюри оценивает соответствие названия команд их девизу, оригинальность, творчество при составлении эмблемы. Максимальная оценка за первый тур -3 балла.

2 тур **«Разминка»**

Ведущий. Каждой команде поочерёдно будут заданы вопросы, отвечать сразу, практически без подготовки, за каждый правильный ответ - один балл.

Вопросы:

1. Рост Петра Первого равнялся… (2м 4 см)
2. Часть света, в которую Пётр I «прорубил окно». (Европа)
3. Призывник в регулярную армию Петра Первого. (Рекрут)
4. Город - рай, основанный Петром как северная столица. (Санкт - Петербург)
5. Когда на Руси отмечали Новый год до Петра Первого? (1 сентября)
6. Сколькими ремёслами владел Пётр Великий? (Четырнадцатью)
7. Что запрещалось делать необразованным дворянам в петровскую эпоху? (Жениться)
8. Когда Пётр I стал императором? (После победы в Северной войне)
9. «Шведское озеро» - что это? (Балтийское море)
10. Что при Петре Первом ожидало тех, кто носил бороду, имел печь с трубой, погреб и т. д. (Налоги)
11. Имя сестры-регента Петра I. (Софья)
12. Сколько лет длилась Северная война. (21 год)
13. Дата Полтавской битвы (27июня 1709 г.)
14. Сподвижник и друг Петра I. (А. Меншиков)
15. Под каким именем Царь России выехал за границу в составе «Великого посольства». (Пётр Михайлов)
16. Первая печатная газета. («Ведомости»)
17. Первый русский музей. (Кунсткамера)
18. Какое событие Пётр I назвал «матерью полтавской баталии»? (Битву со шведами под д. Лесной)

19. Какова судьба царевича Алексея Петровича? (Умер в тюрьме 26 июня 1718 г. Сразу после объявления ему смертного приговора)
20. Назовите имя русского механика, который изобрёл и построил ряд токарных станков (токарный, винторезный и токарно-копировальный). (Андрей Константинович Нартов)

3 тур **«Конкурс капитанов»**

Ведущий. Я буду читать информацию, а капитаны должны поднять табличку с ответом «Да» или «Нет».

1. Петр 1 – инноватор, император, государственный деятель, полководец, дипломат. (Да)
2. Тюльпаны, которые радуют нас 8 марта, были привезены Петром в Россию из Голландии (император очень любил выращивать сады, поэтому заказывал заморские растения). (Да)
3. Петр первый придумал крепить к обуви коньки. (Да)
4. Петр создал первое спецведомство, которое занималось жалобами. (Рэкетмейкерство) (Да)
5. Петр более 43 лет успешно правил страной. (Да)
6. С детства отличался крепким здоровьем. (Да)
7. Петр увлекался стоматологией и мог самостоятельно удалить больной зуб. (Да)
8. Петр часто использовал двойников для деловых поездок за границу. (Нет)
9. Чтобы солдаты отличали левую от правой стороны к правой руке привязывали - солому, а к левой – сено. (Да)
10. Пётр придумал награждать пьяниц медалями весом более 7 килограмм. Это был эффектный метод в борьбе с пьянством. (Да)
11. Во времена Петра впервые был завезён на территорию России рис и картофель. (Да)
12. Петром был введен указ об обязательном бритье усов и бороды. (Да)

4 тур **«Биатлон»**

Ведущий. Команды по очереди будут задавать вопросы соперникам. За правильный ответ - 1 балл.

Вопросы первой команды:

1. Общественные собрания, которые проводились в зимнее время поочерёдно у знатных лиц. Хозяин предоставлял гостям комнаты (приходить можно было без приглашения), свечи (собирались с 5 до 10 часов вечера), игры (шашки, шахматы).
1. На этих собраниях могли присутствовать женщины, что являлось большим нововведением. Перед посещением собраний каждый обязан был чистить зубы порошком мела. (Ассамблеи)
2. Сначала это был аптекарский огород (с научными, учебными и практическими целями), где сажали лекарственные травы, необходимые для медицины. В будущем это стал ….(Ботанический сад)
3. Уравнялись права бояр и дворян. Земля передавалась по наследству старшему сыну, а младшие должны нести обязательную службу. (Указ о единонаследии)

Вопросы второй команды:

1. При Петре I его нельзя было получить без службы даже детям знатных особ. Дослужившись, отличившись в бою, выходцы из любых сословий имели право стать дворянами. Его присваивали согласно «Табели о рангах». (Чин)
2. «Каждому крестьянину в своем уезде, работая, кормиться позволяется с письменными отпусками. Токмо с такими отпусками можно ехать в другие уезды не больше 30 верст от двора». Как при Петре Первом назывались эти письменные отпуска? (Паспорт)
3. Среди указов Петра I был такой, в котором повелевалось пришивать пуговицы на лицевую сторону рукава солдатского мундира. На первый взгляд, они там бесполезны, но в то время указ имел ясную цель: отучить солдат… от чего? (Не вытирать рукавом рот после еды, чтобы дольше сохранить дорогое сукно)

5 тур **«Домашнее задание»**

Ведущий. Участники команд должны показать при помощи жестов и мимики исторические сюжеты:

создание регулярной армии (полки «нового строя»);

введение европейских обычаев (бритьё бород, обрезание платьев);

проведение ассамблеи.

«Сенат» подводит итог игры. Награждение команды-победительницы и наиболее активных игроков.

«В начале славных дел»

Игра-викторина

Возраст участников: 9-12 лет

Цель: формировать личностное отношение к характеру и преобразовательным планам Петра I.

Подготовительная работа: формирование 3-х команд, придумать название.

Оборудование: карточки с заданиями.

Ход игры.

Ведущий. Ребята, совсем скоро наша страна будет праздновать 350-летие со дня рождения Петра I. Правление Петра Великого - одна из важнейших вех в истории России. Преобразования Петра I изменили облик страны, поставили в один ряд с передовыми европейскими державами в военном, экономическом и культурном плане.

Поэт XIX в. Николай Огарев посвятил Петру I следующие строчки:

«Вырос город на болоте,
Блеском суетным горя,
Пусть то было по охоте
Самовластного царя.
Но я чту в Петре Великом
То, что он умел и смел,
В самовластье самом диком
Правду высмотреть сумел».

Ведущий. Сегодня наше мероприятие будет посвящено этому Великому человеку.

Конкурс **«Узнай меня»**

Ведущий. Узнайте, о ком или о каких событиях идет речь. Каждая команда получает отрывок из стихотворения. Нужно сказать, о чем в нем идет речь. За правильный ответ команда получает 2 балла. Если игроки не могут ответить, то вопрос передается другой команде (1 балл).

Задание для 1-й команды:

«То академик, то герой,
То мореплаватель, то плотник,
Он всеобъемлющей душой
На троне вечный был работник». *(Петр I)*

Задание для 2-й команды:

«…Отсель грозить мы будем шведу,
Здесь будет город заложен
Назло надменному соседу;
Природой здесь нам суждено
В Европу прорубить окно». *(Санкт-Петербург)*

Задание для 3-й команды:

«На берегу реки Невы
Наш Петр заложил музей
Коллекций много было там:
Посуды, чучел птиц, зверей,
Оружие, несметное богатство…» *(Кунсткамера)*

Конкурс **«Найди пару»**

Каждая команда получает карточку, на которой записаны в левом углу понятия, а в правом - их определения, в разбросанном виде.

Задание: соединить стрелками понятия и их определения (на выполнение отводится 5 минут). За каждый правильный ответ команда получает по 1 баллу.

Проспект	Город Святого Петра
Купец	Первый музей в Петер-
Санкт-Петербург	бурге
Кунсткамера	Широкая и прямая улица
Музей	Управлял губернией
Губернатор	

Богатый человек, занима-
ющийся продажей товаров
Здание, в котором хра-
нятся предметы и памят-
ники старины

Конкурс **«Найдите ошибки»**

Каждая команда получает карточку с текстом и исправляет допущенные в нем ошибки (на выполнение задания отводится 5 минут).

Текст для 1-й команды:

«Петр родился в семье царя Михаила Федоровича. Одевался скромно: носил простой немецкий кафтан и шляпу. Рост его был 2 м 14 см. Прожил Петр 53 года. Очень любил соколиную охоту.»

(Родился в семье царя Алексея Михайловича; рост - 2 м 4 см; соколиную охоту не любил.)

Текст для 2-й команды:

«В 1700 г. Россия начала войну со Швецией за выход в Белое море. В 1709 г. состоялась Полтавская битва. После победы в ней Петр стал называться императором. Семилетняя война закончилась в 1721 г.»

(Война со шведами велась за выход в Балтийское море; Петр стал императором в 1721 г., после окончания войны; в 1721 г. закончилась Северная война.)

Текст для 3-й команды:

«Весной 1703 г. на отвоеванных у Дании землях строится г. Санкт-Петербург.
Улицы его были узкие и кривые. Город стал новой столицей России. Дома в нем
строили только деревянные.»

(Земли были отвоеваны у Швеции; улицы были широкими и прямыми; дома в Петербурге строили каменные, а если дом и строился из дерева, то снаружи он должен был выглядеть как кирпичный.)

Конкурс **«Пешком в прошлое»**

Ведущий. Несмотря на нововведения в общественной жизни: ассамблеи, новое летоисчисление, европейскую одежду, в России продолжали использовать те же самые предметы домашнего быта, что и в XVII в. Давайте отгадаем их. Отвечает та команда, игроки которой быстрее всех поднимут руки. Правильный ответ оценивается в 2 балла.

1. Ни свет, ни заря
   Пошло, согнувшись, со двора. *(Коромысло)*
2. Рыба в море,
   Хвост на заборе. *(Ковш)*
3. Собрались все голубки
   Вокруг одной прорубки. *(Ложки и миска)*
4. Смастерили из досок
   Ладный с крышкой теремок.
   Гардеробом я служу,
   Внутрь одежду положу. *(Сундук)*
5. Стоит столбом,
   Горит огнем.
   Ни жару, ни пожару. *(Свеча)*

Конкурс **«Россия при Петре I»**

Ведущий. На решение кроссворда отводится 5 минут. За каждый правильный ответ команда зарабатывает 1 балл.

1. Имя царя, правившего с 1682 по 1725 г
2. В 1703 году вышла первая русская … «Ведомости».
3. При Петре Первом был создан русский Военно-морской …
4. Что появилось в России для обучения детей дворян?
5. В 1700 году введено новое летоисчисление - юлианский …
6. При Петре I был открыт первый … - Кунсткамера.
7. Какое название получила война со Швецией, продолжавшаяся 21 год?
8. Как называли людей, которых набирали в армию?
9. Титул Петра I с 1721 года?
10. Царь Петр Великий был провозглашен императором, а Россия стала называться - Российская …

Подведение итогов и награждение

«ПЕТРА ТВОРЕНЬЕ…»

Коллективно-творческое дело

Возраст участников: 7-9 лет

Цель: формировать устойчивый интерес к истории России, чувство гордости за героические страницы истории Родины.

Оборудование: карта России, компьютер, медиапроектор, слайды (герб города Санкт - Петербурга, виды города Санкт - Петербург, памятник Петру Первому, портрет Петру Первому, иллюстрации флота (кораблей) того времени).

Ход мероприятия

Педагог. Ребята, сегодня мы поговорим о нашей стране, об её истории. Наша страна очень большая и в ней много - много других городов. Давайте поиграем в игру и узнаем, какие города России вы знаете?

Игра «Назови город России»

Педагог. Каждый из вас по цепочке должен назвать города нашей страны. Итак, вперёд!

Педагог. Есть в нашей стране ещё один очень красивый город и сегодня мы отправимся в путешествие по городу Санкт-Петербургу. Приготовится к путешествию!

Отправляемся.

«Я страну свою люблю,
Знать о ней я всё хочу
Машина времени включается
И в путешествие мы отправляемся»

Мы оказались в городе Санкт - Петербурге. Это один из самых больших и красивых городов нашей страны. Стоит этот город на реке, которая называется Нева. В городе очень красивые мосты, которые на ночь раздвигаются и пропускают под собой пароходы, а утром сдвигаются обратно. В городе очень красивые здания, площади, набережные, памятники. (Слайд)

А в центре Санкт - Петербурга стоит памятник: на красивом, лихом коне сидит всадник. И даже самый маленький житель города знает, кому воздвигнут этот памятник. А вы хотите узнать, что это за памятник и почему он тут поставлен? (Ответы детей.) Давайте продолжим путешествие в историю.

Педагог. Давным-давно жил царь и звали его Петр I. (Слайд) Отец Петра рано умер, и воспитывала его мать. Когда Пётр был маленьким, то ему всё хотелось знать и понимать. Он любил учиться и трудиться. А в свободное время Петр, как и вы, любил играть, играть в солдатики. У него было много друзей и товарищей, и все они играли вместе и дружно. Петр принимал играть с собой всех ребят: и богатых, и бедных. Он учил ребят маршировать, строить игрушечные крепости и штурмом брать их. Такое его детское войско все называли «потешное войско». А вот когда все его солдаты выросли, Петр стал царём, то его «потешное войско» превратилось в самые лучшие полки - Преображенский и Семёновский.

Когда Пётр стал царём, Россия была страной, где люди жили очень бедно. Не было даже школ. Петру хотелось, чтобы в его стране люди жили хорошо. Чтобы торговать с другими странами нашей стране нужен был флот, а его не было. Посмотрите на карту России - как богата наша страна реками, морями. И задумал царь Пётр построить свои корабли, свой флот. Отправился он за границу, учится корабельному делу. Вернувшись в Россию, он принялся за строительство русского флота.

Педагог. Давайте представим как Петр I строил флот.

Физминутка

Педагог:

«А сейчас все дружно встанем
И строительство начнём.
Пилами мы рубим,
Топором стругаем,
Гвозди прибиваем,
Мачту поднимаем.
На корабль мы поднялись
И довольны все остались».

Викторина «Морской блиц»

1. Как называлось первое судно Петра I? *(Ботик)*
2. Головной убор моряков. *(Бескозырка)*
3. Полосатая одежда моряков. *(Тельняшка)*
4. Что такое «полундра»? *(Тревога об опасности)*
5. Как зовут морского повара? *(Кок)*
6. Башня на берегу моря с сигнальными огнями. *(Маяк)*
7. Корабельный подвал. *(Трюм)*
8. На камбузе кок, он обед всем готовит.
   Матросы на палубе чистят и моют.
   А как называется часть корабля,
   Где службу несет капитан у руля? *(Рубка)*
9. Место, где строят или ремонтируют корабли. *(Верфь)*
10. Лестница на корабле. *(Трап)*
11. Прибор для определения местонахождения. *(Компас)*
12. Из какого произведения эти строки? Кто их автор?
    «Ветер по морю гуляет
    И кораблик подгоняет,
    Он бежит себе в волнах
    На раздутых парусах…» *(А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…)*

Педагог. Пётр создал первый русский флот, который стал одним из сильнейших флотов. (Рассматривание иллюстраций кораблей того времени.)

Игра «Кораблестроение»

Педагог. Расставьте названия парусных судов в порядке возрастания: бриг, корабль, фрегат, корвет, бригантина.

(Корабль, фрегат, корвет, бриг, бригантина (самая маленькая).

Педагог. Раз есть флот, то нужно море. Для торговли с другими странами очень подходило Балтийское море. Но тогда на берегах Балтийского моря не было больших городов. Вот тогда и решил царь Пётр построить на берегу Балтийского моря город. Город возводился поспешно. На работы каждый день сгоняли более 40 тысяч людей. Места там болотистые, поэтому сначала надо было осушить болота, вырыть каналы, сделать насыпи. Очень много людей умерло во время строительства этого города. Ведь тогда не было никакой техники: люди всё делали руками. Вот, наконец, город построили. А Пётр I назвал этот город именем Святого Петра - Петербург, а позже стали называть Санкт - Петербург. Санкт - означает святой. Город получился очень красивым. Главная его улица называется Невский проспект. (Слайд) В благодарность и в память о царе Петре I поставили в этом городе ему памятник – вот этот самый всадник на коне.

А теперь давайте рассмотрим герб Петербурга. (Слайд)

Какая форма щита? (Квадратная)

Что вы видите на гербе? (Два якоря)

Педагог. Как вы думаете, почему на гербе Петербурга изображены якоря? (Предположения детей). Это значит, что город Санкт-Петербург - морской и речной порт.

Педагог. Давайте погуляем по этому замечательному городу. Кто увидит знакомую картинку города, поднимает руку и называет это место.

Презентация **«Памятники города»**

Река Нева – главная река города, которая вытекает из Ладожского озера и соединяет его с Финским заливом Балтийского моря. Санкт-Петербург расположен на 42 островах. В городе 342 моста, из них 13 разводных. Мосты разводят для того, чтобы по Неве могли проплыть большие корабли.

Невский проспект – главная улица города, которая названа в честь Александро-Невской Лавры.

Медный всадник – памятник Петру I, который сидит на вздыбленном коне. Голову Петра украшает лавровый венок, а конь топчет змею, олицетворяющую зло. Памятник установлен на Сенатской площади по велению Екатерины II и изготовлен на самом деле из бронзы.

Казанский собор – находится на Невском проспекте, в нём хранится святыня Санкт-Петербурга – чудотворная икона Казанской Божией Матери.

Петропавловская крепость – расположена на Заячьем острове, представляет сомкнутую цепь и имеет форму шестиугольника. На территории расположен Петропавловский собор, шпиль которого украшен ангелом - хранителем.

Памятник и скульптуры зайцам расположены у моста, который ведет к Петропавловской крепости и на ее территории. По легенде, во время наводнения Петербурга, заяц, спасавшийся от наводнения, прыгнул на сапог к Петру I. В его честь остров назван Заячьим.

Дворцовая площадь – главная площадь Санкт-Петербурга, на которой расположены: Зимний дворец; Эрмитаж; Здание штаба с Триумфальной аркой; Александровская колонна, установленная в память о победе Александра I над Наполеоном.

Эрмитаж – музей, созданный Екатериной II, расположен на Дворцовой площади в Зимнем дворце. Произведения искусства занимают 5 зданий музея.

Исаакиевский собор – расположен на Исаакиевской площади и получил имя в честь святого Исаакия. Собор украшают 112 колон из гранита. Высота собора 101 м. Поднявшись на колоннаду, можно увидеть город с высоты 43 метров. В годы войны подвалы храма служили хранилищем для произведений искусства. На стенах храма видны следы обстрела.

Кунсткамера – музей, созданный Петром I, в котором представлены мутации, уродства, предметы старинного быта. В первые годы существования музея в нём жили карлики и великаны.
Памятник Чижик – Пыжик – это самый маленький памятник в городе, находится на набережной реки Фонтанки. Высота памятника 11 см, вес - 5 кг. Для исполнения желания, нужно попасть монеткой так, чтобы она осталась на месте.
Крейсер «Аврора» – это военный корабль, который участвовал в войнах, а сейчас является музеем.
Летний сад – создан Петром I в 1704 г. На территории расположены: аллеи, статуи, фонтаны, пруды, памятник баснописцу И.А. Крылову, Летний дворец Петра.
Музей-заповедник «Петергоф» – заложен Петром I и расположен в пригороде Санкт-Петербурга на берегу Финского залива. На территории находятся Большой дворец, где жили императоры, Большой каскад фонтанов, парки, пруды.

Педагог. Санкт-Петербург действительно является самым привлекательным для туристов и красивым городом России с большим количеством достопримечательностей, улиц, которые являются исторической ценностью
Педагог. Многое сделал Пётр I для России. При Петре год стал начинаться с 1 января, и на Новый год при Петре впервые стали наряжать елки. При Петре впервые стали выпускать газеты, были учреждены ордена за боевые заслуги. При Петре впервые в России появились вилка, картошка.
Педагог. Ребята, как вам кажется, каким был русский царь Пётр I? (Рассуждения детей). Давайте попробуем все вместе разобраться в этом.

Игра «Хорошо-плохо»

1. Маленький царевич Пётр любил трудиться, учиться. Это хорошо или плохо? Почему?
2. Царевич Пётр дружил со всеми мальчиками: и богатыми, и бедными. Это хорошо или плохо?
3. Царь Пётр русский флот построил. Это хорошо или плохо? Почему России было бы плохо, если бы не было флота?
4. Пётр I построил Санкт - Петербург. Это хорошо или плохо? Что в этом строительстве нельзя считать хорошим?
5. Всеми работами при строительстве Санкт-Петербурга распоряжался царь лично, трудился с топором в руке, подавая пример остальным. Это хорошо или плохо?
6. Петр I ни себя, ни других не жалел. Дело, прежде всего. Это хорошо или плохо? Почему?
7. Петр I очень любил книги и даже сам составил азбуку. Это хорошо или плохо?
8. Петр I жил и трудился на благо народа и заботился только о народе. Это хорошо или плохо?

Педагог. Вот такой интересный человек жил в нашей стране. Каких ещё знаменитых людей вы знаете? (Ответы детей)

Подведение итогов

Педагог. В нашей большой и красивой стране жили и живут много хороших и умных людей. Может быть и вы, когда вырастете, прославите нашу страну, а для этого нужно много знать, хорошо учиться и любить свою Родину.

«ТРАДИЦИЯ НА ВСЕ ВРЕМЕНА»

Коллективно-творческое дело

Возраст участников: 7-9 лет
Цель: воспитание интереса к прошлому народа, к традициям и обычаям нашей страны.

Ход мероприятия

Педагог. Ребята, очень скоро наша страна будет отмечать праздник – Новый год, который с незапамятных времён отмечают во всём мире. В каждой стране, у каждого народа – свои обычаи и традиции встречи Нового Года. В России – это один из самых чудесных и сказочных праздников, который имеет особое, зимнее очарование. Это сейчас Новый Год приходит к нам с ёлочными украшениями, огнями, поскрипыванием снега на морозе, детскими забавами – санками, лыжами, коньками, снежными бабами, Дедом Морозом и подарками… А как же было раньше? Оказывается, в старину Новый Год на Руси – это был весенний праздник, первым

днём нового года считалось 1 марта. Позже он стал осенним – год начинался 1 сентября. И только в 1700 году новогодний праздник становится таким, каким мы его знаем и любим – зимним.

Тема «Новогодний указ Петра I»

Педагог. Сегодня мы чуть - чуть поживём в эпохе Петра I… 19 декабря 1699 года царь Пётр I издал указ: «Января же в первый день, в знак веселия друг друга поздравляти новым годом и столетним веком, и учинить сие, когда на большой Красной площади огненные потехи зачнутся и стрельба будет, и по знатным домам коемуждо на своем дворе из небольших пушек, у кого есть, и из мелкого ружья учинить трижды стрельбу, и выпустить несколько ракетов, сколько у кого случится…» Первым пустил ракету сам Пётр I.

Педагог. Итак, первый Новый год 1699 - 1700 гг. праздновали целых семь дней.

Знатным гражданам императорским указом было велено в новогоднюю ночь палить из пушек или стрелять из ружей и мушкетов, а на Красной площади был устроен грандиозный фейерверк.

Петр I, заняв российский престол, задался целью не только привести новогоднюю традицию в России в соответствие с европейским календарем и календарем большинства славянских стран, где Новый год к этому моменту отмечался 1 января, но и наконец - то превратить его в масштабный народный праздник.

Первые несколько лет россияне бунтовали против новшеств, поэтому по стране в новогодние праздники ходили стражники, которые имели право зайти в любой дом и проверить надлежащим ли образом празднуется.

Тема «Новогодние украшения»

Педагог. В том же указе Петра предписывалось украшать дома и подъезды еловыми, сосновыми и можжевеловыми ветками.

«…По большим и проезжим улицам знатным людям и у домов нарочитых духовного и мирского чина перед воротами учинить некоторые **украшения от древ и ветвей сосновых и можжевеловых**… а людям скудным каждому хотя по деревцу или ветке на вороты или над храминою своею поставь…»

Педагог. Пётр I следил за тем, чтобы все придерживались новой традиции и соблюдали все соответствующие правила и обряды: украшали дом еловыми и сосновыми ветками, наряжали их – не игрушками, как сейчас, а орехами, фруктами, овощами и яйцами, что символизировало плодородие, благополучие и достаток.

Конкурс «Наряди ёлочку»

Педагог. А как вы украшаете в своих домах елку? Давайте и мы не будем нарушать эту новогоднюю традицию и тоже украсим ёлку. Я предлагаю разделиться на команды и украсить её так, как предписывал Петр I и пусть ваши украшения на весь год станут символом счастья, удачи и благополучия. (Творческая работа)

Педагог. Какая нарядная у нас получилась ёлочка. Теперь послушайте загадки.

И качаются игрушки, дружно хлопают …*(хлопушки)*
И вершину украшая, там сияет, как всегда,
Очень яркая, большая, пятикрылая… *(звезда)*
И ёлку, и маму, и даже бабусю
Украсят цветные, нарядные …*(бусы)*
Серый зверушка – длинные ушки,
Зима наступает, он шубу меняет. *(Заяц)*
Зимой – на ветках яблоки! Скорей их собери!
И вдруг вспорхнули яблоки. Скажите, кто они? *(Снегири)*
Белей любого мела и легче, чем пушинка,
На варежку мне села узорная …*(снежинка)*

(Подводятся итоги конкурса)

Педагог. Традицию весёлой встречи Нового Года Пётр I поддерживал в течение всего царствования.

Тема «Праздничный стол»

Педагог. Вечер, предшествующий новогодней ночи, назвали «щедрым». Старались накрывать богатый и красивый стол, так как он олицетворял достаток, ожидающий семью в следующем году. Главным блюдом в богатых семьях часто становился молодой поросенок, зажаренный на вертеле. Люди попроще готовили к новогоднему столу множество крупяных и мучных блюд, варили компоты, взвары, кисели, пекли пироги с различной начинкой.

Игра «В гостях у Петра»

Педагог. Давайте глянем на праздничный стол Петра I. Как вы думаете, что из перечисленного не могло находиться на его столе?

(Правильные ответы выделены.)

1. Чай, сбитень, квас, медовуха, рассол, сок томатный, лимонад, изюм, венецианские конфеты, какао, финики.
2. Каша гречневая, жаркое, расстегаи, кулебяка, осетрина заливная, икра черная, солёные огурцы, винегрет, кукурузные хлопья, кальмары, помидоры.

Педагог. А вы знаете из чего делались названные напитки и блюда?

Педагог. Главным на новогоднем торжестве в петровские времена было не застолье, а массовые гуляния. Причём Пётр не только сам принимал участие в таком увеселении, но и обязывал к этому вельмож. На улицах, для простых горожан все праздничные дни жгли костры. Всем было велено веселиться до упаду. Давайте и мы с вами повеселимся.

Игра «Поймай снежок»

Участвуют несколько пар. Дети стоят друг против друга на расстоянии приблизительно 4 метров. У одного ребенка пустое ведерко, у другого — мешочек с определенным количеством “снежков” (теннисные или резиновые мячи). По сигналу ребенок бросает снежки, а напарник старается поймать их ведром. Выигрывает пара, которая первой закончит игру и наберет большее количество «снежков».

Тема «Балы – маскарады»

Педагог. При Петре Великом получили свое распространение балы и маскарады. Они очень полюбились горожанам. Особенно веселилась молодёжь. Стали входить в моду благотворительные балы.

Ребята, а вы знаете, что такое благотворительность? (Ответы детей)

Педагог. Маскарады продолжались несколько дней и проходили не только во дворце, но и на улице, чтобы приобщить простой народ к новым традициям и доносить до людей суть новых реформ. Он ввел и обязательный атрибут маскарада - маску, которую обязаны были носить приглашенные на бал в течение всего маскарадного времени. Петр лично придумывал сценарий веселья и давал указания, в каких костюмах должны явиться участники мероприятия.

Конкурс «Веселая маска»

Для этой игры требуется столько масок, сколько ребят участвует в игре. Маски можно изготовить самостоятельно из картона. Каждый игрок выбирает одну маску и пытается перевоплотиться в образ данного персонажа. Разобрав все маски, ребята тянут жребий и выясняют последовательность перевоплощения.

Например, первый игрок выбрал маску обезьяны. В этом случае ему предстоит изобразить данное животное как можно правдоподобнее. Он может подражать действиям обезьяны в клетке, в настоящей среде обитания и т. д. Победителем станет игрок, правдоподобнее и интереснее сумевший вжиться в образ выбранного им персонажа или животного.

Подведение итогов

Педагог. Наше мероприятие подошло к концу. Вы успешно справились со всеми заданиями и получили много информации. Пришло время подвести итоги нашей деятельности. Скажите о каком событии говорится в указе Петра I?:

«…А в знак доброго начинания и веселия поздравлять друг друга…, желая в делах благополучия, а в семье благоденствия… Учинять украшения из елей, детей забавлять, на санках катать с гор. (В честь празднования Нового года с 1 января 1700 года.)
Какой атрибут новогоднего костюма впервые появился при Петре I? (Карнавальная маска)
Чем Петр Алексеевич повелел украшать дома в новогоднем приказе? (Ветками ели, сосны и можжевельника)
Педагог. Ребята, как видите, императору удалось заложить традицию новогоднего праздника, которая прошла почти неизменной сквозь самые разные времена. Таким мы знаем Новый год благодаря указу Петра Первого, по которому мы живём и сегодня. Мы празднуем Новый год, как и велел император: запускаем фейерверки, ставим ёлки, поздравляем друг друга и наряжаемся в лучшее «платье». Я хочу поздравить вас с Новым годом пожелать успехов в учебе, крепкой дружбы и хорошего настроения.

«ПЕТРОВСКАЯ АССАМБЛЕЯ»

Конкурсно-развлекательное мероприятие

Возраст участников: 11-14 лет.
Цель: воспитание патриотизма и любви к Родине, её прошлому.

Ход мероприятия

Ведущий. Дорогие друзья! Сегодня вы приглашены на Петровскую ассамблею. Ассамблеи учреждены Петром I в 1718 году. В своем указе он пояснял, что ассамблея – это «вольное собрание или съезд, делается не только для забавы, но и для дела, ибо можно друг друга видеть и о всякой нужде переговорить, также слышать, что где делается, при том же и забава. Во время бытия в ассамблеи вольно сидеть, ходить, играть, и в том никто другому предшкодить или унимать; также церемонии делать вставанием, провожением и прочим, отнюдь да не дерзеет под штрафом, но только при приезде и отъезде почтить поклоном должно».
Ведущий. Все вы сегодня являетесь участниками нашей ассамблеи. Сам Петр I составил правила организации и поведения на ассамблеях.

1. Ассамблеи проводились у вельмож, имевших просторные дома. Хозяева должны были отвести для ассамблеи 3 зала: для танцев, для игр в шахматы и шашки, для застолий. Хозяин не обязан был ни встречать гостей, ни развлекать их.
2. Начинались ассамблеи в 4-5 часов дня и продолжались до 10 часов вечера. Каждый из гостей распоряжался своей особой и временем по своему вкусу: танцевали, играли в шахматы, шашки, беседовали или просто наблюдали за происходящим.
3. Ассамблеи открывались церемониальными танцами. Они продолжались около получаса. Дамы и кавалеры стояли в 2 ряда друг против друга. Кавалеры низко кланялись, дамы приседали.

Ведущий. А теперь мы с вами вспомним, какими манерами и правилами поведения должны были обладать молодые юноши и милые барышни. Сам император стремился к тому, чтобы русские молодые люди усваивали хорошие манеры, умели ездить верхом, говорить на иностранных языках, красиво говорить и писать, доброжелательно общаться друг с другом. И таким кодексом поведения молодого поколения дворян стала опубликованная книга. Давайте вспомним полное название книги.

Игра «Мозаика»

Ведущий. В конверте находится разрезанное на части название книги о правилах хорошего тона. Участникам игры необходимо собрать название, выложить его на столе и прочитать. («Юности честное зерцало, или показание к житейскому обхождению»)
Ведущий. Заключительные страницы книги «Юности честное зерцало» излагают добродетели молодых людей. Из предложенных текстов вычеркните лишнее.

1. «Отрок должен обладать тремя добродетелями: смирен, заносчив, добр, приветлив, учтив».
2. «Какой надлежало быть девице: трудолюбивой, стыдливой, скупой, разговорчивой, верной».

Игра «Этикет»

Ведущий. И в ваши дни, вы помнить этикет должны. Чтоб в вашей жизни, как наказ, звучал Петра святой указ.

1. Как младому отроку полагалось участвовать в разговоре? (Благочинно, учтиво, вежливо, много не говорить, уметь других слушать, не перебивать, а мнение свое уметь отстаивать.)
2. Назовите правила поведения за столом. (Сидеть прямо, есть смирно и тихо, вилкой и ножом по тарелке не стучать.)
3. Перечислите качества, которым должны соответствовать младые отроки. (Много себя не хвалить, но и себя, и семью свою не унижать. В праздности не пребывать. Быть добрым, трудолюбивым, прилежным, смелым. В словах и делах быть вежливым и учтивым. Лучше быть «смиренным кавалером», а не «спесивым болваном».)
4. Как надлежало правильно обращаться к отцу: «Чего ты хочешь, батюшка?» или «Чего изволите, государь-батюшка?» (Второе)
5. О ком говориться: «Всегда их заочно, когда они не слышат, хвали, а в присутствии их почитай»? (О недругах)
6. К какому способу должны прибегать младые отроки, «когда им что тайное говорить случится, чтоб слуги дознаться не могли и чтоб можно их от других незнающих болванов распознать»? (Говорить на иностранном языке.)

Игра «Согласны ли вы...»

1. ...что по улице полагалось ходить потупя глаза и опустив голову? (Нет. Полагалось «голову держать прямо и на людей глядеть весело».)
2. ... что рекомендовалось громко чихать, потому что это веселит других людей и особенно малых детей? (Нет. Наоборот, громкое чихание считается непристойным и «других людей и детей малых пужает».)
3. …что, пользуясь зубочисткой, рекомендовалось прикрывать рот рукой? (Да)
4. ...что остатки еды рекомендовалось складывать около своей тарелки вроде заборчика, чтобы слугам легче было убирать? (Нет. «Около своей тарелки не делай забора из костей и прочего».)
5. …что правила придворного поведения предписывали излишнюю роскошь не выставлять напоказ? (Да. «Излишняя роскошь и прихотливые не похваляются».)
6. …что во время застолья предписывалось не зевать и угощения брать себе как можно больше? (Нет. «В блюде будь последний, когда тебе предложат, то возьми часть из того, прочее отдай другому.»)
7. …что дети без родительского приказу никого бранить и порекать не могли. А сделать это вежливо и учтиво. (Да. Дети не имеют без имянного приказу родительского никого бранить или поносительными словами порекать. А ежели то надобно, и оное они должни учинить вежливо и учтиво.)
8. … что молодые люди между собой должны были говорить на иностранном языке, чтобы их никто не понял будь то слуги или служанки. (Да. Младыя отроки должни всегда между собою говорить иностранным языки, дабы тем навыкнуть могли, а особливо когда им что тайное говорил, случится, чтоб слуги и служанки дознаться не могли и чтоб можно их от других не знающих болванов разпознать.)

Игра «Дела семейные»

Ведущий. Определите степень родства перечисленных лиц по отношению к Петру I (сын, жена и т.д.):

Елизавета Петровна Романова, Екатерина Романова (Марта Скавронская), Алексей Михайлович Романов, Евдокия Романова (Лопухина), Иван Алексеевич Романов, Алексей Петрович Романов.

(Первая дочь от второго брака, вторая жена, отец, первая жена, брат по отцу, сын.)

Игра «Живые» предметы»

Ведущий. Перед вами три ящика. В каждом ящике находятся некоторые вещи. О каком нововведении говорят эти предметы?

Первый набор: ветка ели, свеча, новогодние игрушки, календарь. (Был введен Новый год с первого января.)
Второй набор: борода, ножницы. (Бритье бород, ношение короткой европейской одежды.)
Третий набор: учебник, циркуль, тетрадь, свидетельство о браке. (Молодые дворяне могли жениться, только закончив обучение)

1. Игра «Контраданс»

Ведущий. Петровские ассамблеи не обходились без танцев. Выберите танцы, которые танцевали на петровских ассамблеях:
англез, менуэт, контраданс, полонез, аллеманд, сарабанда, «казачок», вальс, сиртаки, лезгинка, мазурка, полька, краковяк.
Ведущий. Танцы были весьма большим испытанием для участников ассамблей. Они держались скованно, плохо двигались в непривычных костюмах. Ассамблею открывал полонез, а завершались ассамблеи танцем - контраданс. Пары выстраивались в две линии, делали реверансы и брались за руки. Танцующие образовывали две цепи - так называемый переход двух пар визави и обратно. В процессе этого перехода кавалеры правой стороны танцевали с двумя дамами одновременно. При всех встречах с дамой поклоны были обязательны.
Ведущий. Разве вы не слышали указ Государя на ассамблеях всем танцевать?!
Господа, прошу всех встать.
И всем вместе танцевать.
В пару даму выбирайте,
И движенья повторяйте.
Танцуют Контраданс.

Подведение итогов

Ведущий. Мы закончили путешествие в петровское время и возвращаемся в настоящее. И что же мы видим? В настоящем много следов прошлого, настоящее и прошлое связаны неразрывной нитью. И только такая нить делает возможным будущее – ведь она тоже прорастает из настоящего.
Ведущий. Благодарю всех за участие в ассамблее. До свидания.

«КОЛЕСО ИСТОРИИ»

Историко-познавательная игра

Возраст участников: 10-13лет
Цель: способствовать нравственно - патриотическому воспитанию школьников, воспитывать в них любовь и уважение к своему народу, к истории своей страны.
Педагог. Здравствуйте, дорогие ребята! Мы сегодня собрались здесь для того, чтобы совершить увлекательное путешествие в прошлое, в эпоху правления Петра I. И проведем мы с вами для этого увлекательное мероприятие, которое в итоге покажет, кто же из вас имеет более полное представление об этом неоднозначном, переломном и противоречивом периоде российской истории. Игра состоит из пяти геймов. Начинаем игру. Желаю всем удачи!

1 гейм **«В начале славных дел»**

Педагог. 21февраля 1913 года Россия отмечала 300-летие царствования династии Романовых. Много событий произошло за эти три века: Россия стала империей, добилась славных побед, терпела горькие поражения. И за свои деяния многие из династии Романовых были прозваны – кто Миротворец, кто Кровавый.
Вопрос 1. Какое прозвище получил за годы своего правления отец Петра I Алексей Михайлович Романов?
Благословенный;
Тишайший;
Мученик.

Педагог. В 1645 году, после смерти царя Михаила, российский трон занял его сын Алексей Михайлович. Он имел мягкий характер, проявлял особую любовь к церковному пению и соколиной охоте. В историю он вошёл под именем Алексея Михайловича Тишайшего.
Вопрос 2. В каком возрасте Петр вступил на русский престол?
20 лет;
5 лет;
10 лет;
19 лет.
Вопрос 3. За что Петр получил титул Великий?
За победу в войне;
за выдающиеся умственные способности;
за многочисленные преобразования в России и придания государству статуса ведущей европейской державы;
за реформы в образовании.
Вопрос 4. Назовите фамилию сподвижника и ближайшего друга Петра I.
А.Д. Меншиков;
Ф.Я. Лефорт;
Ф.Ю. Ромодановский.
Педагог. Меншиков был сыном дворцового конюха (в юности торговавший пирогами), он был ловким и услужливым. Поднятый волей судьбы на вершину богатства и власти, он станет светлейшим князем. Он говорил на нескольких иностранных языках, но не умел ни писать, ни читать до конца жизни. Обладал уникальной библиотекой. Был избран членом Британского королевского общества.
Вопрос 5. Какой праздник, по указу Петра I отмечали русские люди 18 февраля 1722 года?
Масленицу;
победу в Северной войне;
провозглашение России империей.
Педагог. В 18 столетии Москва видела три царственных увеселения на масленицу. В 1722 году после Ништадского мира Пётр I снарядил масленичный поезд из Всесвятского села через Тверские ворота в Кремль. Празднование продолжалось четыре дня.
Вопрос 6. Какова причина заговора 1696 года, готовившегося с целью покушения на жизнь Петра I?
Поведение и новшества, вводимые Петром I, считались предосудительными и не достойными царя.
Жестокость царя по отношению к его подчинённым в случае невыполнения приказа.
То, что детей отрывают от семей и отправляют учиться за границу.
Педагог. В 1696 году серьёзный, с далеко идущими последствиями, был организован заговор с целью покушения на жизнь Петра I. Руководил заговором полковник Циклер. К этому заговору были причастны так же чиновники и родовитые люди. Они выражали недовольство тем, что их детей отрывают от семьи и отправляют учиться за границу. Обучение за границей считалось более тягостным, чем обучение на родине.
Вопрос 7. Как называли отсутствующих детей дворян, за которыми прибывал курьер для набора в Навигацкую школу?
Дезертирами;
нетчиками;
симулянтами.
Педагог. Детей дворян, укрывающихся от государевой службы, из-за отсутствия их в поместье, когда за ними прибывали курьеры, чтобы доставить к месту назначения, называли «нетчиками» от слова «нет».

Вопрос 8. Петр Алексеевич был инициатором открытия первого учебного заведения для девочек. Какое название присвоено этому заведению?
Смольный монастырь;
Институт благородных девиц;
Юнкерское училище;
Новодевичий монастырь.
Вопрос 9. С какой целью в 17 веке в России могли пригласить стрельца к больному человеку?
Для оказания медицинской помощи.
Для избавления безнадёжно больного человека от мучений, путём лишения его жизни с его согласия.
Для того, чтобы внешним видом стрельца напугать болезнь, и она бы покинула тело больного человека.
Педагог. В 1654 году в Аптекарском приказе проходили лечебную практику 30 стрельцов. Затем они отправлялись в полки для лечения ратных людей, а также местного населения. Это были первые военные врачи.
Вопрос 10. Куда выводит «окно», прорубленное Петром?
В Европу;
в Америку;
в Азию.

2 гейм **«Петровские преобразования»**

Педагог. Петр Первый осуществил коренные преобразования во всех сферах жизни нашего государства. Выберите их из всех перечисленных.

1. Празднование Нового года 1 января
2. Летоисчисление с сотворения мира
3. Появились настоящие школы
4. Короткий кафтан
5. Проведение ассамблей
6. Хорошие манеры при поведении в обществе
7. Празднование Нового года 1 сентября
8. Длинные рукава у одежды
9. Обязательность бороды
10. Россия стала империей
11. Недопущение женщин в мужское общество
12. Написал «Историю Российскую с самых древнейших времен»
13. Построены рудные шахты и металлургические заводы
14. Издан первый русский учебник математики «Арифметика»
15. Создал “Табель о рангах”
16. Основал первую публичную библиотеку

3 гейм **«Славные дела»**

Педагог. Все вопросы начинаются одинаково, нужно выразить свое согласие или несогласие и, по возможности, доказать свой ответ. Согласны ли вы с тем, что…

1. Сенат при Петре I был высшим законодательным, распорядительным и исполнительным органом власти? (Да).
   2. Петр I находился в составе Великого посольства под собственным именем? (Нет, он путешествовал под именем урядника Петра Михайлова).
   3. В народе широко была распространена легенда о подмене русского царя Петра за границей? (Да).
3. Петр повелел все дома украсить ветвями елок, стрелять из ружей в честь фейерверка на Красной площади. (Да)
4. Дамам было велено немецкие юбки и платья носить. (Да)
5. Мужчинам строго приписывалось носить парики. (Да)

6. Петр первым копал ров, где была поставлена каменная плита, на которой было написано, что основан царствующий град Санкт-Петербург. (Да)
7. При Петре I появилась традиция пить кофе, который подавался гостям. Стало традицией пить чай и кофе, ведя светские беседы. (Да)

Педагог. Благодаря преобразованиям Петра Великого произошли изменения и в военном деле. Уже с ранних лет в Петре начала обнаруживаться склонность к воинским забавам. Когда он подрос, то завел игру в солдаты со своими сверстниками.

Он составлял из них «потешные полки», учился с ними солдатскому строю, командовал ими, научился строить, оборонять и штурмовать укрепления. Со временем такая игра превратилась во всестороннюю воинскую подготовку с освоение оружия и приемов боя.

Петр Первый сам лично принимал участие во всех баталиях. В одном из сражений у Петра были простреляны шляпа и седло. Однако, царь не покинул место боя, а продолжал сражаться в первых рядах

4 гейм **«Дела военные»**

1. Как назывались самые первые воинские подразделения, созданные Петром 1? (Потешные полки)
2. Какие два полка выросли из «потешных полков»? (Преображенский и Семеновский, которые впоследствии стали основой регулярной армии).
3. Этот город стал местом рождения русского военного флота. (Воронеж)
4. Именно этот цвет отличал орденскую ленту российского ордена Андрея Первозванного. (Голубой)
5. В русской армии они были введены в 1700 году и поначалу украшали лишь одно левое плечо. (Погоны)
6. Знак этого ордена стал флагом российского военного флота. (Крест святого Андрея-знак ордена Андрея Первозванного)
7. Каким был первый российский флаг на флоте? (Бело-сине-красный, по аналогии с голландским флагом.)

5 гейм **«Град Петра»**

1. Основателем какого города стал Петр Первый?
Воронеж;
Елец;
Санкт-Петербург;
Тула.
2. Когда основан город?
20 мая 1710 года;
15 апреля 1705 года;
27 мая 1703 года. (В этот день город отмечает свой день рождения, на острове заложили крепость.)
3. В каком году Санкт-Петербург стал столицей России?
1703;
1712;
1713.
4. С какого острова началось строительство города?
Крестовский остров;
Заячий остров;
Аптекарский остров
5. Что построили на острове?
Собор;
Крепость;
Дом.

6. Что, согласно Указу Петра, I от 1714 года, должны были привозить люди, приезжающие в Санкт-Петербург?
Золото;
Гвозди;
Зерно;
Камни. (Указ также предусматривал количество привозимых камней: на судне - 30, на лодке - 10, а на телеге - 3 камня. За каждый недовезённый камень взыскивалось по гривне. Этот указ отменили лишь в 1776 году.)
7. Первый музей, открытый в городе Петром I.
Эрмитаж;
Кунсткамера;
Музей железнодорожного транспорта;
Русский музей.
8. Памятником кому является петербургский «Медный всадник»?
Юрию Долгорукому;
Петру Великому;
Александру Суворову;
9. Из чего отлита фигура Медного всадника?
Бронза;
Чугун;
Латунь;
Медь.
10. В каком месяце жители Петербурга наблюдают белые ночи?
Апрель;
Май;
Июнь;
Июль.

Подведение итогов

Педагог. На этом наша экскурсия во времена Петра закончилась. Жить для пользы и славы государства и Отечества, не жалея здоровья и жизни для единого блага - вот девиз всей жизни Петра Великого, который он свято выполнял и требовал выполнения от других. Далеко не каждый из нас сможет сделать важное для своей страны, но стремиться к этому должен каждый.

Используемая литература:

1. Актуальные вопросы совершенствования профессиональной компетентности учителя истории в условиях реализации ФГОС и ИКС Преподавание истории в школе – http://pish.ru/blog/archives/4367
2. Анисимов, Е.В. Государственные преобразования и самодержавие Петра Великого/ Е.В. Анисимов.- СПб, 1997.
3. Анисимов, Е.В. Податная реформа Петра I: Введение подушной подати в России. 1719 – 1728 гг./ Е.В. Анисимов.- Л., 1982.
4. Данилов России. IX – XIX вв. Справочные материалы. – М., 1999.
5. История России с древнейших времен до конца XVIII века. 6-7 кл.: Дидактические материалы/В.В.Сухов, А.Ю.Морозов, Э.Н.Абдулаев и др. М.: Дрофа, 2000.
6. История России. Орлов А.С., Георгиев В.А., Георгиева Н.Г., Сивохина Т.А. 3-е изд., перераб. и доп. М.: МГУ, 2006.
7. Каменский, А.Б. Российская империя в XVIII веке: традиции и модернизация/ А.Б. Каменский. - М., 1999.
8. Кизеветтер, А.А. Реформа Петра Великого в сознании русского общества (1896 г.)/ А.А. Кизеветтер // Петр Великий: proetcontra.-СПб., 2003.

9. Киреева, Р.А. Государственная школа: историческая концепция К.Д. Кавелина и Б.Н. Чичерина/Р.А. Киреева.- М., 2004.- С .141.
10. Ключевский В.О. “Исторические портреты”, М., Изд-во “Правда”, 1991.
11. Л.Л.Юрганов, Л.А.Кацва . История России XVI-XVIII век. М.: Мирос, 1995.
12. Павленко Н.И. “Пётр I и его время”, М., Изд-во “Просвещение”, 1989.
13. Соловьёв С.М. “Чтения и рассказы по истории России”, М., Изд-во Правда”, 1989.
14. Сыров С.Н. “Страницы истории”, М., Изд-во “Русский язык”, 1983
15. «Эпоха Петра I»// Газета «История» - 2004 - № 49 – стр. 5 – 7.
16. 1000 вопросов и ответов по истории: Учебное пособие. /Под общей редакцией А.Н. Алексашкиной. М.: АСТ, 1996.
17. E-mail: https://kopilkaurokov.ru/
    а. http://historydoc.edu.ru/catalog.asp?cat_ob_no=13059&ob_no=12770 Юности честное зерцало.
    б. http://veselokloun.ru/viktorina-Petr1.php
    в. https:// p1ai/library/viktorina_pyotr_i_i_petrovskie_vremena_100122.html
    г. https://videouroki.net/razrabotki/viktorina-po-istorii-epokha-petra-i.html
    д. https://nsportal.ru/shkola/istoriya/library/2012/11/06/igra-viktorina-na-temu-epokha-petra-pervogo
    е. https://botana.biz/prepod/istoriya/osu76acn.html