

MUSIQUES ACTUELLES AMPLIFIEES

Ados-Adultes

Vous pratiquez un instrument ? Vous avez envie de jouer en groupe ?

Chalemine vous propose de rejoindre Un ensemble de musiques actuelles

Musiciennes et musiciens, l'ensemble vous est ouvert même si vous débutez. Tous les instruments sont acceptés : **batterie, basse, guitares, clavier, voix, saxo, flûte, accordéon, trompette, violon, violoncelle, ukulélé**

Il s'agira, tout au long de l'année, de perfectionner le jeu en groupe en travaillant un répertoire qui se construira peu à peu et qui permettra de se produire sur scène en différentes occasions : apéros concert, scènes ouvertes, concert de fin d'année ... en fonction des envies de chacun.

Le répertoire est volontairement éclectique et centré sur les musiques actuelles : Rock, pop, blues, soul, reggae, musiques du monde ...

Il fait référence à une culture musicale étendue et incite à la découverte des artistes et des styles musicaux.

Ensemble, vous travaillerez :

- Des mélodies, des riffs, des accords (rythmiques, accompagnements...).
- Le son du groupe, le "mix" au travers de l'écoute.
- Au travers du jeu en groupe : la pulse, le groove, le swing, l'assise rythmique, la cohésion, l'énergie, l'échange, l'écoute, le partage, la créativité.

Ados (10-20 ans) : 22 séances d'1h15 animées par Nicolas Geneste - Le vendredi de 18h à 19h15

Adultes (18 ans et plus) : 15 séances d'1h30 animées par Maxime Sainsain - Le jeudi de 19h à 20h30

Tarif annuel :

Ados et adultes jusqu'à 26 ans : 50 € + 20 € d'adhésion

Adultes (26 ans et plus) : 110 € + 20 € d'adhésion (60 € pour les élèves en cours d'instrument à Chalemine)

Profitez d'une séance d'essai offerte !



Chalemine 26 rue Lapios 33830 BELIN-BELIET

05-56-88-82-71 association.chalemine@orange.fr

<http://chalemine.fr/>

ORCHESTRE JAZZ

*Vous pratiquez un instrument ?
Vous avez envie de jouer en groupe ?
Vous aimez le jazz ?*

Chalemine vous propose de rejoindre son ensemble Jazz

L'ensemble est ouvert aux musiciennes et musiciens même débutant.e.s et à tous les instruments : voix, saxophones, trompettes, clarinettes, piano, claviers, guitares, violons, violoncelles, basse, contrebasse, batterie, percussions ...

Vous travaillerez sur l'histoire du jazz et la pratique des standards, musiques de films, gospel...

Il s'agira, tout au long de l'année, de perfectionner le jeu en groupe en travaillant un répertoire qui se construira peu à peu et qui permettra de se produire sur scène en différentes occasions : apéros concert, scènes ouvertes, concert de fin d'année... en fonction des envies de chacun.

Enfants- ados-adultes : 15 séances d'1h30 animées par Gilles Caron - Le samedi de 18h à 19h30

Tarif annuel :

Ados et adultes jusqu'à 26 ans : 50 € + 20 € d'adhésion

Adultes (26 ans et plus) : 110 € + 20 € d'adhésion (60 € pour les élèves en cours d'instrument à Chalemine)

Profitez d'une séance d'essai offerte !



Chalemine 26 rue Lapios 33830 BELIN-BELIET

05-56-88-82-71 association.chalemine@orange.fr

<http://chalemine.fr/>

Ensemble violon/Piano

Avec Nicolas et Béatrice (Le mercredi - enfants/adultes)

Cet atelier de musique d'ensemble s'adresse à tous les élèves de la classe de violon et aux pianistes ayant un minimum de 2 ou 3 années de pratique instrumentale.

Il a pour objectif de permettre aux élèves de partager le plaisir de jouer à plusieurs voix les morceaux d'un répertoire commun.

Des adultes et des jeunes de tous âges s'y retrouvent, chacun travaillant les partitions adaptées à son niveau technique.

L'ensemble pourra se produire lors des différentes manifestations de Chalemine.

Un projet de rencontre avec d'autres ateliers de Chalemine est sur le feu pour cette année (éveil, musiques amplifiées)

7 séances de 2 h animées par Nicolas Geneste et Béatrice Macias- Le mercredi.

Tarif annuel :

Ados et adultes jusqu'à 26 ans : 50 € + 20 € d'adhésion

Adultes (26 ans et plus) : 110 € + 20 € d'adhésion (60 € pour les élèves en cours d'instrument à Chalemine)

Profitez d'une séance d'essai offerte !



Chalemine 26 rue Lapios 33830 BELIN-BELIET

05-56-88-82-71 association.chalemine@orange.fr

<http://chalemine.fr/>

A la découverte des partitions

Pour les élèves instrumentistes débutants et pour tous les élèves qui n'ont pas les bases en solfège

Cet atelier s'articule autour de 2 axes :

- une formation musicale à la carte
- une découverte de la pratique collective instrumentale

La formation musicale a pour objectif de donner les moyens aux enfants de se mouvoir avec plus d'aisance dans les partitions. Elle s'articulera en étroite relation avec le répertoire travaillé en cours d'instrument. Elle alternera avec une pratique collective instrumentale qui concrétisera les savoir-faire acquis et offrira aux élèves l'occasion de partager avec d'autres les plaisirs de la musique. Le programme sera établi et renouvelé en fonction du niveau, des âges et des intérêts des élèves.

Il sera en lien étroit avec l'atelier d'éveil musical dont nous pourrons, par exemple, accompagner les chants.

Avec Béatrice 18 à 26 séances de 1h - de 14 à 15h le mercredi

Profitez d'une séance d'essai offerte !



Chalemine 26 rue Lapios 33830 BELIN-BELIET
05-56-88-82-71 association.chalemine@orange.fr
<http://chalemine.fr/>

Nouveauté 2019-2020

Atelier d'improvisation musicale

Avec Patrick (ados/adultes)

Tous instruments. Réservé aux musiciens qui sont à l'aise avec leur instrument. Pas de programme défini, seulement celui de prendre plaisir à improviser ensemble.

Une dizaine de séances dans l'année.

Durée et calendrier à définir avec les intéressés.

Horaires non encore déterminés.

Inscrivez-vous sur liste provisoire pour être tenu informé de la date de la première séance.

Profitez d'une séance d'essai offerte !



Chalemine 26 rue Lapios 33830 BELIN-BELIET
05-56-88-82-71 association.chalemine@orange.fr

<http://chalemine.fr/>

Nouveauté 2019-2020

Atelier Xylophone et « Ear-training »

Ensemble de xylophones avec Gilles (ados/adultes)

Cet atelier a pour but le développement de l'oreille, l'acquisition d'une bonne écoute musicale et d'une bonne compréhension rythmique par un travail sur des mélodies simples (chansons, musiques de films).

Cette technique visuelle et sans mouvements de doigts permet de se concentrer sur le placement rythmique et la respiration. Du chant sera lié à l'apprentissage (ear-training).

Aucune connaissance du solfège n'est nécessaire.

Horaires non encore déterminés.

Inscrivez-vous sur liste provisoire pour être tenu informé de la date de la première séance.

Profitez d'une séance d'essai offerte !



Chalemine 26 rue Lapios 33830 BELIN-BELIET

05-56-88-82-71 association.chalemine@orange.fr

<http://chalemine.fr/>

De 3 à 6 ans

Eveil Musical

Avec Maxime

Pour les enfants de 3 à 6 ans. 30 séances de 45mn, le jeudi de 18h à 18h45

Tout au long de l'année, les enfants découvriront l'univers musical dans sa diversité (vocale, corporelle et instrumentale).

L'Eveil musical est un atelier qui permet à l'enfant de découvrir le monde de la musique et de développer son sens du rythme, sa sensibilité, et son écoute.

Différentes activités sont mises en place au cours de l'année :

- Percussions corporelles
- Chant
- Découverte des différentes familles d'instruments
- Découverte des styles musicaux
- Pratique instrumentale (sur percussions principalement)

Ces activités sont le plus souvent basées sur des jeux, ce qui permet à l'enfant de s'épanouir dans une ambiance ludique et décontractée.

Ils seront invités à se produire en public lors d'un apéro-concert et pour la fête de fin d'année

De 4 à 6 ans

Eveil à la danse

Avec Katia

Pour les enfants de 4 à 6 ans. 30 séances de 45mn, le mercredi à 16h15

Après un échauffement, un travail d'improvisation dirigé est proposé aux enfants.

Durant ces séances, ils vont apprendre à écouter et suivre la musique, à s'approprier l'espace, travailler leurs appuis, connaître leur corps et ses capacités, apprendre des pas de base, chanter et frapper des rythmes, reproduire des mouvements et des intentions dansées, puis apprendre des courtes phrases chorégraphiques.

Tous ces apprentissages favorisent la confiance en soi au sein d'un groupe, la psychomotricité, le sens rythmique.

De 6 à 9 ans

Découverte Instrumentale

Cours collectif d'initiation à la pratique de différents instruments

A partir de 6 ans (en petits groupes de 3 ou 4 élèves)

22 séances de 45mn – d'octobre à avril

Lieu : Centre lapios – horaires et jours variables suivant les professeurs

Chalemine propose une initiation à la pratique des instruments de musique. Après une approche musicale globale et la découverte des différentes familles d'instruments, les enfants s'initieront, en petit groupe, avec différents professeurs, à la pratique instrumentale. Ils pourront essayer successivement : instruments à vent, violon, percussions, guitare et piano.



Cette activité variée pourra les guider dans le choix d'un instrument.

L'enseignement sera dispensé comme suit :

- **Séances en grand groupe d'approche globale de la pratique instrumentale**

2 séances avec Maxime, le jeudi en fin d'après-midi

- **Plusieurs séances de pratique de chaque instrument**

20 séances avec Dounia pour le piano, Béatrice pour le violon, Thierry pour la guitare, Maxime pour les percussions et Gilles pour les instruments à vent.

(Mercredi, jeudi et samedi)

De 6 à 9 ans

Initiation à la danse

Avec Katia

Pour les enfants de 6 à 9 ans. 30 séances d'1h le mercredi à 15h15

Après un temps d'échauffement, des pas de base puis des phrases chorégraphiques sont proposées aux enfants.

Les appuis, les qualités de mouvement, les intentions, l'écoute musicale et l'imaginaire sont également travaillés.

Il s'agira aussi de reproduire des mouvements, de danser ensemble, d'improviser, mais aussi de commencer à travailler sa posture, son schéma corporel, par des exercices plus académiques.

De 6 à 12 ans

Percussions latino

Avec Fred

Pour les enfants de 6 à 12 ans. 30 séances de 45mn
le mercredi à 17h15 à 18h

Ados-Adultes

Danses d'Afrique

Avec Katia

Le vendredi de 19h15 à 20h30 - 30 séances de 1h30

Après échauffement et renforcement musculaire, les diagonales sont le support de la technique, du travail des pas de base, et de l'écoute musicale.

Le corps devient instrument, au service de la circulation du mouvement, pour exprimer sa singularité. Le lien entre la musique et la danse est exploré, grâce à la musique « live » dirigée par Frédéric Jarry et ses élèves. Des chorégraphies sont ensuite travaillées, avec des influences principalement des cultures des danses guinéennes et béninoises.

La séance se termine par une séance d'étirements.

Batucada

Avec Fred

Le vendredi de 20h30 à 22h Ados-Adultes - 30 séances d'1h30