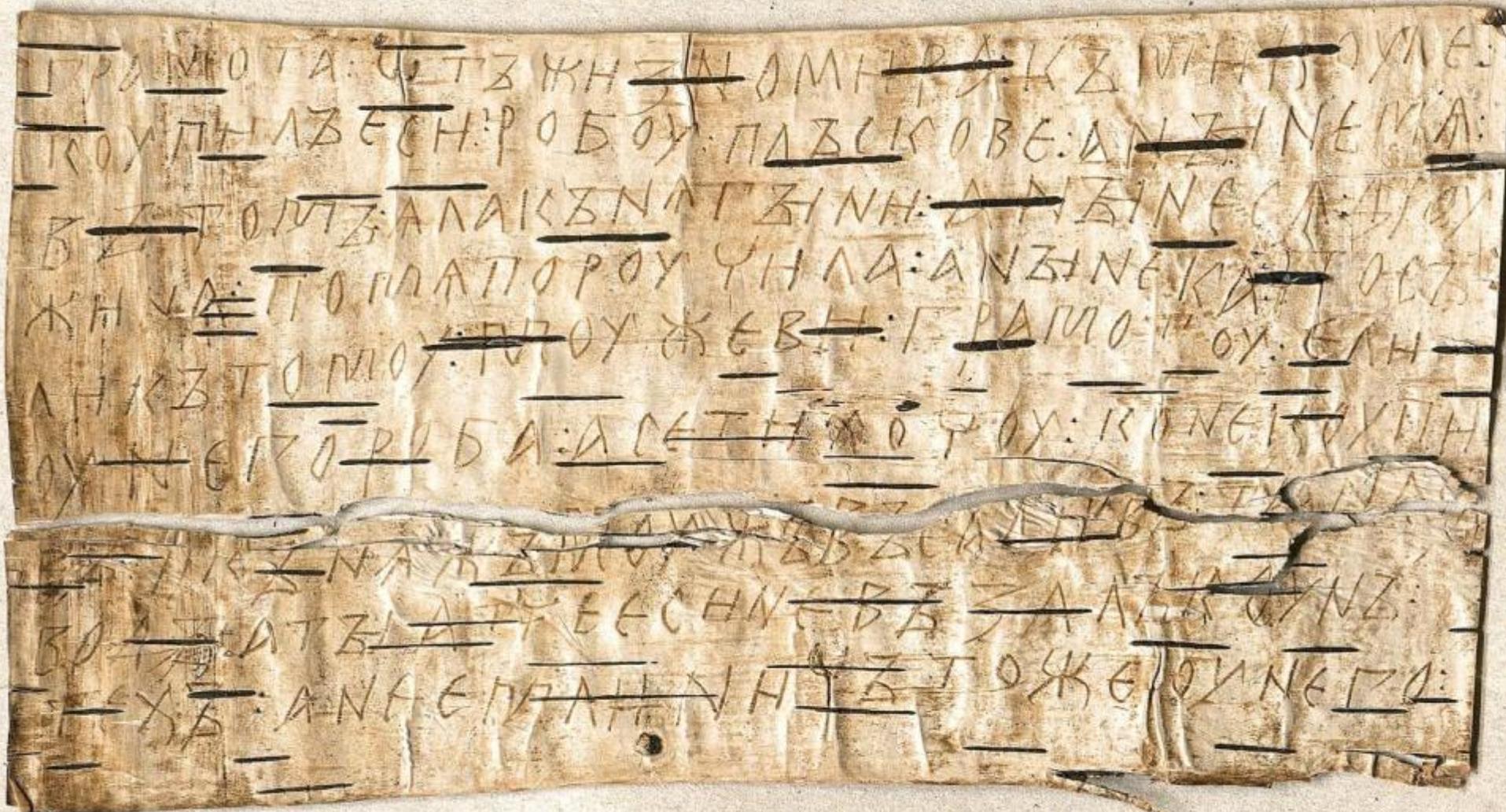




Изделия из бересты

Составила: Ковальчук Л.Е.

Берестяны́е гра́моты, письма и записи на коре берёзы -памятники письменности Древней Руси XI—XV вв.



Из берёсты на Руси делались простые древнейшие музыкальные инструменты – рожки и дудки. С их помощью охотники, подавали друг другу условные сигналы, подражали рёву лося, пастухи могли управлять движением стада.





Черевок для воды из бересты.
Синбирский сруб, Издольский заказник у Онежского
озера, Неч. XX и Белая

Короб из пласта бересты для хранения и переноса



Кувовок (набирка, набируха и др.) – предназначен для сбора дикорастущих и садовых ягод. Особенно он удобен для мягких плодов, которые в кувовке абсолютно не мнутся и не выпускают ценный, питательный сок, а остаются целыми и свежими.



Плетёные изделия выполнялись из полос берёсты косым или прямым плетением. Ширина полосы могла быть от минимальной 5 мм. до 6-7 см. максимум. Размеры самих изделий очень разнятся. Походная солонка могла быть размером меньше кулака, а сундук из берёсты не уступал по размерам своему досок.







Кошель (пестерь) короб, закрывающийся сверху, носят его за плечами. Берестяной пестерь напоминает заплечные ранцы и удобен для переноски вещей, сбора грибов. Он легкий и не промокает под дождем.



В употреблении крестьян была берестяная обувь. Ступни, лапти, башмаки были рабочей обувью, в которой убирали за скотом, сенокосили, ходили по дому. В разных регионах были свои формы лаптей и своё наименование.





Для хранения продуктов изготавливаются туеса, закрываемые сверху довольно плотно круглой дощатой крышкой с приделанной к ней маленькой дужкой.







Чуть золотится береста и мягко и светло ,
Конечно это не спроста: в ней солнышка тепло,
Снегов пушистых белизна и серебро дождей.
Как душу радует она нам красотой своей!
И чудо мастер сохранил всю прелесть бересты.
Ей жизнь вторую подарил, добавил красоты.

А. Васильев.

