

EDSIC

École Doctorale en Sciences de l'Information et de la Communication

Programme des Journées Doctorales 2016

Université de Liège - 17 et 18 mai 2016

Projets scientifiques et études de cas

Organisées chaque année, les Journées Doctorales sont un lieu de présentation de projets de recherche en cours, d'échanges et de mise en relation dans un cadre bienveillant et constructif. Elles permettent aux doctorants de recevoir des suggestions et commentaires concernant leurs recherches, autant qu'elles invitent chacun à exercer son regard critique à l'égard des recherches exposées.

Cette année, les Journées Doctorales auront lieu **les mardi 17 et mercredi 18 mai** et se dérouleront à l'Université de Liège - **à la salle des Professeurs** (bâtiment A1 / 1er étage - Place du 20 Août / 4000 Liège).

Chaque communication aura une durée approximative de 20 minutes et sera suivie par un débat de dix minutes. Les communications seront structurées sur le modèle des propositions de communication :

- Une première partie courte (environ 5 minutes) de présentation du projet de recherche de manière générale.
- Une seconde partie plus longue (environ 15 minutes) où les doctorants présentent un cas qu'ils ont étudié dans le cadre de leur recherche globale. Ils précisent l'intérêt de ce cas particulier dans l'ensemble du projet de recherche et le problématisent.

Informations et questions : pyhurel@ulg.ac.be

MARDI 17 MAI

Esthétique et arts du spectacle - Présidence de séance : Marc-Emmanuel Mélon

[10h] Karolina Svobodova (ULB) : « La critique dramatique en Belgique francophone de 1960 à 1990 : gestion de l'incertitude et co-construction du monde théâtral »

[10h30] Mohammadamin Zamani (ULB) : « L'espace théâtral et l'autonomisation : pour une étude du fonctionnement systémique de l'espace théâtral à Téhéran entre 2009-2016 »

[11h] Alan García Hernández (ULg) : « La poétique des frères Dardenne : le Happy End »

[11h30] Lison Jousten (ULg) : « Monstres et images »

[12h] Julie Delbouille (ULg) : « Négocier avec un corps virtuel : l'avatar dans le jeu vidéo »

[Pause de 12h30 à 13h30]

Journalisme - Présidence de séance : (à définir)

[13h30] Sylvain Malcorps (ULB) : « Comprendre et quantifier les publics des médias : retour critique sur l'émergence de la notion d'"audience engagement" dans les médias en ligne »

[14h] Willy Stéphane Abondo Ndo (ULB) : « Couvrir la guerre dans un pays du Sud : une analyse de la production des récits journalistiques sur le terrorisme au Cameroun »

[14h30] Victor Wiard (ULB) : « Explorer les réseaux d'acteurs journalistiques à travers une controverse : le cas de "No parking Jeu de Balle !" »

[pause de 30 minutes]

[15h30] Pierre N'Sana Bitentu (ULB) : « Traitement de l'information journalistique de guerre : couverture de la prise de Goma par les M23 »

[16h] Daniella Nieka (UCL) : « Quelle démarche éthique guide la profession journalistique au Burundi en cas de conflits de valeurs ? »

[16h30] Lara van Dievoet (UCL) : « Journalistes "passés" en politique - axe de recherche numérique »

MERCREDI 18 MAI

Culture participative et culture de masse - Présidence de séance : (à définir)

[10h] Caroline Duchesne (ULg) : « Exposition et mythologie mass-médiatique : le cas Jean Paul Gaultier Grand Palais, Paris, 2015 »

[10h30] Caroline Glorie (ULg) : « Conceptualisation de l'espace public dans la Théorie critique »

[11h] Esther Haineaux (UNamur) : « Identités fictives, mise en relation et développement de compétences sociales »

[11h30] Pierre-Yves Hurel (ULg) : « Ni convergent ni divergent : Le game design amateur comme pratique culturelle »

[12h] Boris Krywicki (ULg) : « La presse vidéoludique numérique : le site Gamekult »

[pause de 12h30 à 13h30]

Discours et communication politique - Présidence de séance : (à définir)

[13h30] Pierre-Claver Ntiranyibagira (UCL) : « Le rôle du coq et de l'aigle comme simulacres figuratifs de la jeune démocratie burundaise »

[14h] Marta Luceño Moreno (ULg) : « La construction de problèmes publics dans la transition tunisienne : l'affaire de la Manouba, le niqab et les libertés académiques »

[14h30] Fidèle Sebushahu (ULB) : « Intervention de la communauté internationale dans le secteur des médias au Burundi : origines, modalités et influences sur les pratiques journalistiques »

[15h00] Amandine Van Neste-Gottignies (ULB) : « Que dit-on aux migrants ? Regards croisés sur la communication des instances et des associations qui gèrent l'asile en Belgique depuis 1951 »

[pause de 30 minutes]

[16h] Youlia Vaskova - (UCL) : « The emergence of Corporate Social Responsibility (CSR) in a network society »

[16h30] Thanh Loan Ngo Thi (UCL) : « Révolution numérique et société de l'information : les politiques de régulation des TIC au Vietnam sous l'influence de l'Association des nations de l'Asie du Sud-Est (l'ASEAN) »

[17h] Briec Lits (ULB) : « L'astroturfing comme stratégie de lobbying : le cas du gaz de schiste en Europe et aux États-Unis »