



ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ «ΟΡΦΕΥΣ»

Ο ΟΡΦΕΑΣ ξεκίνησε σαν τετράφωνη ανδρική χορωδία από τις εκκλησιαστικές χορωδίες των Νάων της Αναλήψεως - μαέστρος Δημήτριος Βαγγαλιάτης και των Παμμεγίστων Ταξιαρχών - μαέστρος Γεώργιος Κούμανης. Τον Ιανουάριο του 1957 εγκρίθηκε το καταστατικό του. Πρώτος πρόεδρος ο Φώτης Σπίνος. Πρώτος μαέστρος ο Νίκος Κουτσομανιώτης.

Το 1959 έλαβε το 2ο βραβείο στον Πανελλήνιο διαγωνισμό χορωδιών στο Παναθηναϊκό Στάδιο στην Αθήνα.

Μετά το 1976 δραστηριοποιείται ως μικτή χορωδία.

Έχει δώσει συναυλίες:

- περισσότερες από 150 στην Καλαμάτα
- σε όλες σχεδόν τις κωμοπόλεις της Μεσσηνίας
- στις περισσότερες πόλεις της Ελλάδας και σε μερικές παραπάνω από μία
- στο εξωτερικό: Βουλγαρία, Ρουμανία, Αυστρία, Ιταλία

Έχει πάρει μέρος σε πολλά Φεστιβάλ στη χώρα μας και στο εξωτερικό και έχει οργανώσει στην Καλαμάτα 6 χορωδιακά Φεστιβάλ με τη συμμετοχή ελληνικών χορωδιών και 1 διεθνές.

Έχει ηχογραφήσει μουσικά προγράμματα σε ρα-

διοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς σε διάφορες πόλεις της Ελλάδας και του εξωτερικού.

Έχει ηχογραφήσει 5 δίσκους (LP) με Καντάδες, Λαϊκές Επιτυχίες, Δημοτικά Τραγούδια και Τραγούδια του Κρασιού (τετράφωνη ανδρική χορωδία).

Από το 1982, διοργανώνει κάθε χρόνο Θρησκευτική Συναυλία στον Ι.Ν. Παμμεγίστων Ταξιαρχών υπό την αιγίδα του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Μεσσηνίας. Από το 1994, σε συνεργασία με τον Σύλλογο «Οι Φίλοι της Μουσικής Καλαμάτας», η εκδήλωση πραγματοποιείται με τη συμμετοχή και άλλων χορωδιών ως Χορωδιακή Συνάντηση Θρησκευτικής Μουσικής.

Τον Οκτώβριο του 2009 βραβεύτηκε με το 3ο βραβείο στο 5ο Διεθνές Χορωδιακό Φεστιβάλ Ναυπάκτου «Μίκης Θεοδωράκης».

Έχει πάρει μέρος σε όλους τους Διεθνείς Διαγωνισμούς και Φεστιβάλ Χορωδιών Καλαμάτας και έχει βραβευθεί με ένα χρυσό δίπλωμα, ένα αργυρό και δύο χάλκινα.

Το Ίδρυμα Γεωργίου και Βικτωρίας Καρέλια είναι αρωγός των δράσεων του Μουσικού Ομίλου Καλαμάτας «ΟΡΦΕΥΣ».

Τη χορωδία διδάσκει και διευθύνει ο Ιβάν Μάτζαρς.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. Το σπίτι στην ανηφοριά
2. Γιάννη μου το μαντήλι σου, Δημοτικό
3. Δυο πράσινα μάτια
4. Στην Ιθάκη
5. Φαίδρα
6. Soon ah will be done
(Γρήγορα θα τελειώσω)

Στίχοι: Μάνος Ελευθερίου, Μουσική: Δήμος Μούτσης
Χορ. Επεξ.: Αλέκος Παπαγιαννόπουλος
Στίχοι: Κώστας Κιούσης, Μουσική: Μίμης Κατριβάνος
Στίχοι: Μάνος Ελευθερίου, Μουσική: Ηλίας Ανδριόπουλος
Στίχοι: Γιάννης Θεοδωράκης, Μουσική: Μίκης Θεοδωράκης
Χορ. Επεξ.: Κωστής Κριτωτάκης
Spiritual: William L. Dawsom

Διευθύνει ο Ιβάν Μάτζαρς
Στο πιάνο ο Στράτος Νικολόπουλος



7^ο ΧΟΡΩΔΙΑΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΧΟΡΩΔΙΩΝ

ΑΜΘΙΘΕΑΤΡΟ Θ. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΡΓΑΤΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΣΑΒΒΑΤΟ 7 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2024 - ΩΡΑ 8ΜΜ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ: ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ «ΟΡΦΕΥΣ»

ΧΟΡΗΓΟΣ: ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ



ΜΕΓΑΣ ΧΟΡΗΓΟΣ



ΙΔΡΥΜΑ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΚΑΙ ΒΙΚΤΩΡΙΑΣ ΚΑΡΕΛΙΑ



ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΡΙΚΑΛΩΝ

Η Δημοτική Χορωδία Τρικαλίων ιδρύθηκε το 1976. Αποτελεί τμήμα του Τμήματος Πολιτισμού-Αθλητισμού του Δήμου Τρικκαίων. Είναι μικτή, a cappella χορωδία. Έχει λάβει μέρος σε αρκετές χορωδιακές συναντήσεις, φεστιβάλ και διεθνείς διαγωνισμούς, στο εσωτερικό και το εξωτερικό.

Αξιοσημείωτα στιγμιότυπα αποτελούν η συνεργασία με τον διεθνή φήμη μπάσο Δημήτρη Καβράκο και την Αθηναϊκή Συμφωνική Ορχήστρα Νέων (Τρίκαλα 2002), η συμμετοχή στον Διεθνή Διαγωνισμό "Festa Musicale" (Τσεχία 2003), όπου απέσπασε ασημένιο μετάλλιο και τη δεύτερη θέση ανάμεσα σε 173 χορωδίες, καθώς και τιμητική διάκριση. Επίσης, η συμμετοχή της στο 10ο διεθνή διαγωνισμό Χορωδιών (Βουδαπέστη 2005), όπου απέσπασε δύο χάλκινα μετάλλια στις κατηγορίες κλασική και φολκλόρ. Το 2012 συμμετείχε στην πρώτη εκτέλεση του έργου «Ο Μέγας Κάμπος» των Δεσποτίδη-Κούμπου, με την ορχήστρα της ΕΡΤ, υπό την διεύθυνση του Α. Πυρριανού, ενώ το 2014 σε συναυλία στην

Κωνσταντινούπολη με το έργο "Missa Greca II" του Δ. Παπαποστόλου υπό την ευλογία της Α.Θ.Π. του Οικουμενικού Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίου. Σημαντική είναι επίσης και η διακογραφική εργασία της Χορωδίας στο έργο του Δ. Παπαποστόλου Ελληνικής Ορθόδοξης Λειτουργίας "Missa Greca II", με συμμετοχή της ορχήστρας δωματίου "Pro Art" και άλλων χορωδιών.

Το ρεπερτόριο της Χορωδίας περιλαμβάνει έργα όλων των μουσικών εποχών, κλασικών συνθετών, ελληνικά δημοτικά, λαϊκά, και σύγχρονα τραγούδια και εκκλησιαστική μουσική. Η Χορωδία είναι μέλος των Χορωδιακών οργανισμών: «Στέγη Χορωδιών», «Ένωση Χορωδιών Ελλάδος», "Musica – Mundi Interkultur Foundation, "International Federation for Choral Music".

Την καλλιτεχνική διεύθυνση της χορωδίας έχει η μάεστρος κα Ελένη Ζιάκα, η οποία διευθύνει επίσης την Παιδική-Εφηβική Χορωδία και την Δημοτική Χορωδία Δωματίου Τρικαλίων «Αρμονικές Φωνές» / "Voci Intonate".

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- | | |
|--|---|
| 1. Άγια Κυριακή | Στίχοι: Κώστας Βίρβος, Μουσική: Μίμης Πλέσσας |
| 2. Ψιντρή Βασιλιτζά μου | Δημοτικό Κύπρου |
| 3. Ποτ πουρί: - Συννεφιασμένη Κυριακή
- Τρέξε μάγκα να ρωτήσεις
- Μπαξέ τσιφλίκι | Βασίλης Τσιτσάνης |
| 4. Κάποιος γιορτάζει | Στίχοι: Σπύρος Παππάς, Μουσική: Γιάννης Αργύρης |
| 5. Αθήνηϊα | Στίχοι: Νίκος Γκάτσος, Μουσική: Γιώργος Χατζηνάσιος |
| | Διευθύνει η Ελένη Ζιάκα |
| | Στο πιάνο η Ευαγγελία Αργυροπούλου |



ΧΟΡΩΔΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΡΤΑΣ «Ο ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ»

Η Χορωδία του Πολιτιστικού Συλλόγου Άρτας «Ο Μακρυγιάννης» δημιουργήθηκε το 1980, ταυτόχρονα με την ίδρυση του συλλόγου, συμβάλλοντας στην ανάπτυξη της χορωδιακής τέχνης στην πόλη της Άρτας.

Το ρεπερτόριο της περιλαμβάνει χορωδιακή μουσική από τον Μεσαίωνα μέχρι και τον 21ο αιώνα, έργα σύγχρονων Ελλήνων συνθετών, παραδοσιακά τραγούδια, spirituals κ.α. Έχει πραγματοποιήσει πολυάριθμες συναυλίες σε Ελλάδα,

Γερμανία, Σλοβακία, Βουλγαρία, Νορβηγία, Ελβετία, Ουγγαρία, Κύπρο και Τουρκία, ενώ τον Μάιο του 2024 παρουσίασε τη δουλειά της στο Βελιγράδι. Από το 2023, διοργανώνει κάθε χρόνο το Φεστιβάλ Θρησκευτικής Μουσικής Άρτας.

Μέχρι το 2021, καλλιτεχνικοί διευθυντές της διετέλεσαν οι: Βασίλης Μαϊδάτσος, Τάκης Αγαπητός, Διονύσης Γράψας και Θεόδωρος Γραμματικόπουλος. Από τον Νοέμβριο του 2021, τη χορωδία διευθύνει ο Αντώνης Βερβέρης.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- | | |
|---|------------------------------|
| 1. Dona nobis pacem (Δώσε μας ειρήνη)
από τη λειτουργία "Heiligmesse" | Joseph Haydn |
| 2. Benedictus (Ευλογημένος) | Brian Lewis |
| 3. Los Reyes Magos (Οι μάγοι του Λος Ρέγιες)
από το ορατόριο "Navidad Nuestra" | Ariel Ramirez |
| 4. La Huida (Η φυγή)
από το ορατόριο "Navidad Nuestra" | Ariel Ramirez |
| 5. Ελάτε εδώ γειτόνισσες (Κάλαντα Ηπείρου) | Χορ. Επεξ.: Αντώνης Βερβέρης |

Διευθύνει ο Αντώνης Βερβέρης
Στο πιάνο η Ανδριάννα Τζουβέκα

Στο τέλος και οι τρεις χορωδίες θα τραγουδήσουν το
«Χαίρε η γη», του Georg F. Handel
Διευθύνει η Ελένη Ζιάκα