



ЛУЦЬКА МІСЬКА РАДА
УПРАВЛІННЯ ОСВІТИ

НАКАЗ

22.01.2019

Луцьк

№ 36-од

Про проведення міського відкритого
фотофестивалю дитячої творчості «ФотоFest»
присвяченого 100-річчю позашкільної освіти в Україні

Відповідно до річного плану роботи управління освіти Луцької міської ради, Луцького міського Центру науково-технічної творчості учнівської молоді на 2018-2019 н.р., на виконання наказу управління освіти, науки та молоді Волинської облдержадміністрації від 23 квітня 2018 року «Про затвердження Положення про обласний заочний конкурс робіт юних фотоаматорів «Моя Україно!», зареєстрованого в Головному територіальному управлінні юстиції у Волинській області 25 квітня 2018 року за № 33/1674, з метою створення сприятливих умов для інтелектуального, духовного та творчого розвитку дітей та учнівської молоді, популяризації та подальшого розвитку фотомистецтва, підвищення його ролі у морально-етичному вихованні підростаючого покоління, розкриття нових талантів, збільшення мережі фотогуртків у закладах освіти міста Луцька, стимулювання росту художньої майстерності учасників, сприяння збагаченню матеріально-технічної бази

НАКАЗУЮ:

1. Луцькому міському Центру науково-технічної творчості учнівської молоді (Данильчук І.Є.) протягом січня-травня 2019 року в рамках міського відкритого фотофестивалю дитячої творчості «ФотоFest» серед учнів (вихованців) закладів загальної середньої та позашкільної освіти, окремих фотоаматорів провести наступні заходи:

1.1. Міський (заочний) конкурс робіт юних фотоаматорів «Моя, Україно!», відповідно до умов проведення (додаток 1);

1.2. Міський (очний) бліц-конкурс юних фотоаматорів, відповідно до умов проведення (додаток 2).

2. Затвердити склад оргкомітету та журі міського відкритого фотофестивалю дитячої творчості «ФотоFest» (додаток 3).

3. Керівникам шкіл та позашкільних установ матеріали на міський (заочний) конкурс робіт юних фотоаматорів «Моя, Україно!» подати до 20 березня 2019 року за адресою: м. Луцьк, вул. Шопена, 18, Луцький міський Центр науково-технічної творчості учнівської молоді, каб. 50, 51 (приміщення ПУМу, III поверх).

4. Журі міського відкритого фотофестивалю дитячої творчості «ФотоFest» провести до 29 березня 2019 року оцінювання фоторобіт міського (заочного) конкурсу «Моя, Україно!», визначити переможців та учасників міського (очного) бліц-конкурсу юних фотоаматорів.

5. Директору Луцького міського Центру науково-технічної творчості учнівської молоді Данильчука І.Є.:

5.1. Провести у травні 2019 року в парку культури і відпочинку імені Лесі Українки міста Луцька міський (очний) бліц-конкурс юних фотоаматорів (дата проведення конкурсу буде повідомлена додатково).

5.2. Забезпечити участь робіт переможців міського (заочного) конкурсу робіт юних фотоаматорів «Моя, Україно!» в обласному етапі.

6. Відповідальність за організацію виконання наказу покласти на директора Луцького міського Центру науково-технічної творчості учнівської молоді Данильчука І.Є., директорів закладів загальної середньої освіти.

7. Контроль за виконанням наказу залишаю за собою.

Заступник начальника управління,
начальник відділу ДЗСПО



Тетяна СИЛКА

Умови проведення
міського (заочного) конкурсу робіт юних фотоаматорів «Моя, Україно!»

I. Загальні положення

1. Ці умови визначають порядок організації міського (заочного) конкурсу робіт юних фотоаматорів «Моя, Україно!» (далі – Конкурс), який проводиться на добровільних засадах і є відкритим для дітей та учнівської молоді закладів загальної середньої та позашкільної освіти, окремих фотоаматорів.

2. Конкурс проводиться управлінням освіти Луцької міської ради на базі комунального закладу «Луцький міський Центр науково-технічної творчості учнівської молоді Луцької міської ради» в рамках міського відкритого фотофестивалю дитячої творчості «ФотоFest».

3. Інформація про проведення Конкурсу розміщується на офіційному веб-сайті Луцького міського Центру науково-технічної творчості учнівської молоді.

II. Мета і завдання Конкурсу

1. Конкурс проводиться з метою створення сприятливих умов для інтелектуального, духовного та творчого розвитку дітей та учнівської молоді, популяризації та подальшого розвитку фотомистецтва, підвищення його ролі у морально-етичному вихованні підростаючого покоління, розкриття нових талантів, стимулювання росту художньої майстерності учасників, сприяння збагаченню матеріально-технічної бази.

2. Основними завданнями Конкурсу є:

пошук, підтримка, розвиток юних талантів і обдарувань для формування творчої еліти у різних сферах знань і суспільного життя;

підвищення рівня технічної та практичної майстерності учасників Конкурсу;

визначення найкращих фотоаматорів закладів загальної середньої та позашкільної освіти обласного центру Волині для подальшої участі у масових заходах різних рівнів;

збільшення мережі фотогуртків в закладах освіти міста Луцька;

популяризація кращих робіт юних фотоаматорів;

формування високої патріотичної свідомості, професійної орієнтації, художнього смаку.

III. Учасники Конкурсу

1. Учасниками Конкурсу є учні (вихованці) закладів загальної середньої та позашкільної освіти, незалежно від їх підпорядкування, типів і форм власності, окремі фотоаматори, а також діти та учнівська молодь, які отримали офіційні запрошення від оргкомітету заходу.

2. Конкурс проводиться у трьох вікових категоріях:
молодша – 06-10 років;
середня – 11-14 років;
старша – 15-18 років.

IV. Порядок проведення Конкурсу

1. Конкурс проводиться у номінаціях:

портрет (репортажний та студійний) (*портрет - це не тільки зображення особи. Якщо людина зображена на весь зріст - це також вважається портретною зйомкою. Моделі можуть зніматися як на вулиці, так і в приміщенні. Важливо, щоб основний акцент падав саме на людину. Ніякі деталі не повинні відволікати увагу*);

пейзаж (*об'єктом зйомки є краєвиди міст, гір, морів, полів, боліт тощо*);
натюрморт (*зображає композиції овочів, фруктів, посуду, зірваних плодів, квітів, різних предметів, тощо. При роботі над натюрмортом дуже велику роль грає творча фантазія автора, знання законів композиції, відчуття фактури і світла*);

побутові або жанрові фотографії (*об'єктом зйомки є сцени повсякденного, буденного життя*);

позажанрове та експериментальне фото (із застосування програми Adobe Photoshop та інших комп'ютерних програм для роботи з растровою графікою);

архітектура (*жанр фотографії, фотозйомка архітектурних споруд: будівель та їх комплексів, мостів тощо. Як правило, ставить за мету отримання документального знімка, що створює необхідне уявлення про зовнішній вигляд об'єкта знімання та його деталей. При даному виді фотозйомки основне завдання полягає у правдивому і точному показі форми будівлі, скульптур і елементів декору*);

репортажне фото (*знімки різних заходів і свят. Репортаж - це можливість передати не тільки суть тих чи інших дій, але і ставлення до них. Репортаж найбільш точно передає характер фотографа, його емоційний стан і професіоналізм. Якщо проводиться зйомка, приміром, протесту, то в силах фотографа показати в позитивному світлі як одну, так і іншу сторону. Об'єктивний погляд на речі - одне з найважливіших рис характеру, якою повинен володіти справжній фоторепортер*);

макрозйомка (*один з напрямків фотографії, призначений для зображення дрібних об'єктів у великому масштабі*);

флора та фауна (*в об'єктив фотоапарату попадають тварини, рослини, червонокнижні види нашого краю*);

2. Фотографія має відповідати темі номінації, відображати загальну ідею Конкурсу.

3. Журі залишає за собою право змінювати вказані номінації.

4. Один учасник може надіслати не більше **трьох** фотографій на одну номінацію.

5. Конкурсна робота (фотографія) має демонструвати фотографічні навички та передавати красу і унікальність зображуваного об'єкта.

6. Подані матеріали не можуть містити зображень чи сприйматись за змістом як образливі, провокаційні, принизливі або неввічливі щодо будь-кого чи будь-чого.

7. На конкурс приймаються тільки авторські фотографії (зроблені самостійно, власноруч, індивідуально), не викачані з Інтернету.

8. Конкурсні роботи не рецензуються і не повертаються.

9. Організатори заходу мають право за згодою учасника Конкурсу використовувати фотоматеріали у соцмережах, в інших масових заходах, розміщати їх на сторінках періодичних видань, оформляти тематичні виставки тощо із зазначенням авторів.

V. Документація Конкурсу

1. Для участі у Конкурсі подаються такі документи:

- заявка в друкованому та електронному виглядах на диску CD / DVD або на електронну пошту організаторів (cnto@ukr.net), оформлена за зразком:

ЗАЯВКА

на участь у міському (заочному) конкурсі робіт юних фотоаматорів
«Моя, Україно!»

від _____
(назва закладу системи освіти)

| № з/п | Номінація | Назва роботи | Прізвище, ім'я автора | Дата народження автора, вікова категорія | Заклад освіти, клас, гурток, який відвідує учасник | Прізвище, ім'я, по батькові вчителя, керівника гуртка |
|-------|-----------|--------------|-----------------------|--|--|---|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Директор закладу _____ / _____
(підпис) (прізвище, ім'я, по батькові)

М.П.

- фотороботи в електронному вигляді на диску CD / DVD та надруковані на фотопапері не менше формату А4 (розміром 210 мм x 290 мм) без рамок, без паспарту, без унікальних позначок, підписів, ватермарок (watermark) тощо.

2. У електронному варіанті назва файлу (фотографії) має містити назву роботи, прізвище автора, формат фоторобіт – jpeg.

3. На зворотному боці фотографії слід розмістити етикетку (5 x 10 см), виготовлену за зразком:

| |
|----------------------------|
| Назва роботи |
| Номінація: |
| Автор: |
| Вікова категорія: |
| Заклад освіти: |
| Вчитель (керівник гуртка): |

4. Документація подається без скорочень та абревіатур.

5. Фотографії, представлені без вищезазначених даних, будуть дискваліфіковані.

6. Обробка персональних даних проводиться згідно Закону України «Про захист персональних даних».

VI. Оргкомітет та журі Конкурсу

1. Для міського відкритого фотофестивалю дитячої творчості «ФотоFest» створюються оргкомітет та журі, які займаються організацією та проведенням заходів в рамках фотофестивалю.

2. Склад оргкомітету та журі затверджується наказом управління освіти Луцької міської ради.

3. Оргкомітет вирішує всі питання, пов'язані з підготовкою та проведенням Конкурсу; забезпечує організаційно-методичну допомогу учасникам.

4. Журі формується з метою забезпечення об'єктивності оцінювання фоторобіт учасників Конкурсу.

5. Журі очолює голова, який організовує роботу членів журі.

6. Журі підводить підсумки, визначає кращі фотороботи Конкурсу.

7. Допуск до участі у Конкурсі надає журі після перевірки наявності та правильності оформлення необхідних документів.

VII. Оцінювання фоторобіт Конкурсу

1. Роботи оцінюються за критеріями (40-бальна шкала):

- композиційне рішення (правильно заповнений кадр) – 10 балів;
- ідея роботи (здум автора, авторська позиція, вплив за рівнями сприйняття: емоційно образно раціонально) – 10 балів;
- технічна майстерність (різкість зображення, правильність експозиції, робота зі світлом, колірний баланс) – 10 балів;

- використання технічних прийомів (довгі і короткі витримки, зйомка з проводкою, зуммування на довгих витримках, синхронізації за другою шторкою, світла і темна тональності) – 5 балів;
 - відповідність темі номінації і загальній ідеї Конкурсу – 5 балів.
2. Оцінка ступеню допустимості використання монтажу у фотороботі, редагування тощо здійснюється журі Конкурсу.

VIII. Визначення та нагородження переможців

1. Переможці Конкурсу визначаються журі за загальною кількістю набраних ними балів.
2. Переможцем Конкурсу є учасник, який набрав найбільшу кількість балів.
3. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами відповідних ступенів управління освіти Луцької міської ради, за можливості призами, іншими додатковими нагородами.
4. Роботи переможців будуть рекомендовані до участі в обласному етапі Конкурсу.
5. З числа переможців середньої та старшої вікової категорії Конкурсу формуються учасники міського (очного) бліц-конкурсу юних фотоаматорів, які отримують офіційний лист-виклик на участь у заході.
6. Нагородження переможців Конкурсу відбудеться під час проведення міського (очного) бліц-конкурсу юних фотоаматорів.

IX. Матеріально-технічне забезпечення та фінансування Конкурсу

1. Витрати на організацію та проведення Конкурсу здійснюються за рахунок коштів, не заборонених чинним законодавством України.
2. Витрати на доставку фоторобіт на Конкурс здійснюються за рахунок відряджаючих організацій.

Умови проведення
міського (очного) бліц-конкурсу юних фотоаматорів

I. Загальні положення

1. Ці умови визначають порядок організації міського (очного) бліц-конкурсу юних фотоаматорів (далі – Бліц-конкурс), який проводиться на добровільних засадах.
2. Бліц-конкурс проводиться управлінням освіти Луцької міської ради на базі комунального закладу «Луцький міський Центр науково-технічної творчості учнівської молоді Луцької міської ради» в рамках міського відкритого фотофестивалю дитячої творчості «ФотоFest».
3. Інформація про проведення Бліц-конкурсу розміщується на офіційному веб-сайті Луцького міського Центру науково-технічної творчості учнівської молоді.

II. Мета і завдання Бліц-конкурсу

- Мета і основні завдання Бліц-конкурсу:
- пошук та розкриття нових юних талантів;
 - формування в учнівської молоді активної життєвої позиції та готовності брати участь у суспільному і культурному житті древнього Лучеська;
 - розвиток пізнавальних процесів у дітей, зокрема: уваги, сприйняття, уваги, мислення;
 - формування художньо-естетичної та науково-технічної культури підростаючого покоління;
 - створення сприятливих умов для інтелектуального, духовного та творчого розвитку дітей та учнівської молоді;
 - стимулювання росту технічної та практичної майстерності учасників;
 - визначення найкращих фотоаматорів закладів загальної середньої та позашкільної освіти обласного центру Волині для подальшої участі у масових заходах різних рівнів;
 - формування високої патріотичної свідомості, професійної орієнтації, художнього смаку;
 - надання допомоги учнівській молоді в оволодінні фотосправою та ознайомлення з перспективами розвитку фотографії, як виду мистецтва;
 - організація змістовного дозвілля учасників, формування у них навиків здорового способу життя.

III. Учасники Бліц-конкурсу

1. Учасниками Бліц-конкурсу є учні (вихованці) закладів загальної середньої та позашкільної освіти, незалежно від їх підпорядкування, типів і форм власності, окремі фотоаматори – переможці міського (заочного) конкурсу робіт юних фотоаматорів «Моя, Україно!», які отримали офіційний лист-виклик від оргкомітету заходу.

2. У разі неможливості запрошеного учасника взяти участь у Бліц-конкурсу з об'єктивних чи суб'єктивних причин, заміна його неможлива.

3. Бліц-конкурсу проводиться у двох вікових категоріях:
середня – 11-14 років;
старша – 15-18 років.

IV. Порядок проведення Бліц-конкурсу

1. Програма Бліц-конкурсу передбачає проведення фотозйомки на визначеній організаторами заходу території.

2. Фотозйомки проводяться фотокамерами учасників Бліц-конкурсу протягом 90 хвилин.

3. Тематика фотозйомок буде оголошена на відкритті Бліц-конкурсу.

4. Тематика фотозйомок для середньої та старшої вікової категорії учасників однакова.

5. Після закінчення визначеного часу на фотозйомки кожен учасник Бліц-конкурсу визначає із власних 2 кращих знімки на запропоновану організаторами тематику і в електронному виді (формат – jpeg) подає їх членам журі для оцінювання.

6. До кожного поданого знімку на розгляд журі учаснику необхідно підібрати назву, яка фіксується на етикетці, заготовленій організаторами заходу:

| |
|----------------------------|
| Назва роботи |
| Автор: |
| Вікова категорія: |
| Заклад освіти: |
| Вчитель (керівник гуртка): |

7. Конкурсні роботи (фотографії) мають демонструвати фотографічні навички та передавати красу, задум і розкривати тему бліц-конкурсу.

8. Зроблені знімки учасниками не можуть містити зображень чи сприйматись за змістом як образливі, провокаційні, принизливі або невічливі щодо будь-кого чи будь-чого.

9. Фотографії, представлені без вищезазначених даних, будуть дискваліфіковані.

10. Учасникам забороняється під час Бліц-конкурсу використовувати мобільні засоби зв'язку та будь-які інші інформаційно-довідкові матеріали. У разі зафіксованої журі такої ситуації, даний учасник дискваліфікується та повинен залишити захід.

11. Учасники зобов'язані не допускати в ході Бліц-конкурсу некоректної поведінки по відношенню до оргкомітету, що обслуговує Бліц-конкурс, суперників і глядачів; не залишати своїх місць до закінчення Бліц-конкурсу; не заважати працювати журі тощо.

12. Організатори заходу мають право за згодою учасника Бліц-конкурсу використовувати фотоматеріали у соцмережах, в інших масових заходах, розміщати їх на сторінках періодичних видань, оформляти тематичні виставки тощо із зазначенням авторів.

V. Документація Бліц-конкурсу

1. Для участі у Бліц-конкурсу освітній заклад, який відряджає учасника за листом-викликом готує наказ на призначення супроводжувача, на якого покладається відповідальність за збереження життя та здоров'я дитини в дорозі та під час заходу.

2. Супроводжуючий учасника Бліц-конкурсу повинен пред'явити організаторам документ, що засвідчує особу учасника (паспорт або учнівський квиток, або довідку з місця навчання з фотографією, підписану керівником і завірену печаткою закладу освіти, де навчається учасник тощо);

3. Супроводжуючий учасника Бліц-конкурсу є відповідальним за наявність у нього форми первинної облікової документації № 079/о «Медична довідка на дитину, яка від'їжджає в дитячий заклад оздоровлення та відпочинку», затвердженої наказом Міністерства охорони здоров'я України від 29 травня 2013 року № 435, зареєстрованої у Міністерстві юстиції України 17 червня 2013 року за № 990/23522.

VI. Оргкомітет та журі Бліц-конкурсу

1. Для міського відкритого фотофестивалю дитячої творчості «ФотоFest» створюються оргкомітет та журі, які займаються організацією та проведенням заходів в рамках фотофестивалю.

2. Склад оргкомітету та журі затверджується наказом управління освіти Луцької міської ради.

3. Оргкомітет вирішує всі питання, пов'язані з підготовкою та проведенням Бліц-конкурсу; забезпечує організаційно-методичну допомогу учасникам.

4. Журі формується з метою забезпечення об'єктивності оцінювання фотознімків учасників Бліц-конкурсу.

5. Журі очолює голова, який організовує роботу членів журі.

6. Журі підводить підсумки, визначає переможців Бліц-конкурсу.

VII. Оцінювання Бліц-конкурсу

Фотознімки оцінюються за критеріями (40-бальна шкала):

- композиційне рішення (правильно заповнений кадр) – 10 балів;
- ідея роботи (задум автора, авторська позиція, вплив за рівнями сприйняття: емоційно образно раціонально) – 10 балів;
- технічна майстерність (різкість зображення, правильність експозиції, робота зі світлом, колірний баланс) – 10 балів;
- використання технічних прийомів (довгі і короткі витримки, зуммування на довгих витримках, світла і темна тональності тощо) – 5 балів;
- відповідність темі фотозйомки і загальній ідеї Бліц-конкурсу – 5 балів.

VIII. Визначення та нагородження переможців

1. Переможцем є учасник, який набрав найбільшу кількість балів.
2. Переможці Бліц-конкурсу визначаються окремо в середній та старшій вікових категоріях.
4. Переможці Бліц-конкурсу нагороджуються дипломами відповідних ступенів управління освіти Луцької міської ради, за можливості призами, іншими додатковими нагородами.

IX. Матеріально-технічне забезпечення та фінансування Бліц-конкурсу

Витрати на організацію та проведення Бліц-конкурсу здійснюються за рахунок коштів, не заборонених чинним законодавством України.

Додаток 3
до наказу управління освіти
Луцької міської ради
від _____ № _____

Склад оргкомітету
міського відкритого фотофестивалю дитячої творчості «ФотоFest»

Данильчук І.Є., директор Луцького міського ЦНТТУМ;
Семенюк О.В., заступник директора з НВР Луцького міського ЦНТТУМ;
Солодовник С.В., методист Луцького міського ЦНТТУМ, керівник гуртка
«Цифрова фотографія».

Склад журі
міського відкритого фотофестивалю дитячої творчості «ФотоFest»

Голова журі - Данильчук І.Є., директор Луцького міського ЦНТТУМ.
Члени журі: Семенюк О.В., заступник директора з НВР Луцького
міського ЦНТТУМ;
Солодовник С.В., методист Луцького міського ЦНТТУМ, керівник гуртка
«Цифрова фотографія»;
Савчук Л.В., методист Луцького міського ЦНТТУМ;
Голодишина А.Є., зав. організаційно-масовим відділом Луцького
міського ЦНТТУМ;
Тивонюк В.П., інженер Луцького міського ЦНТТУМ.