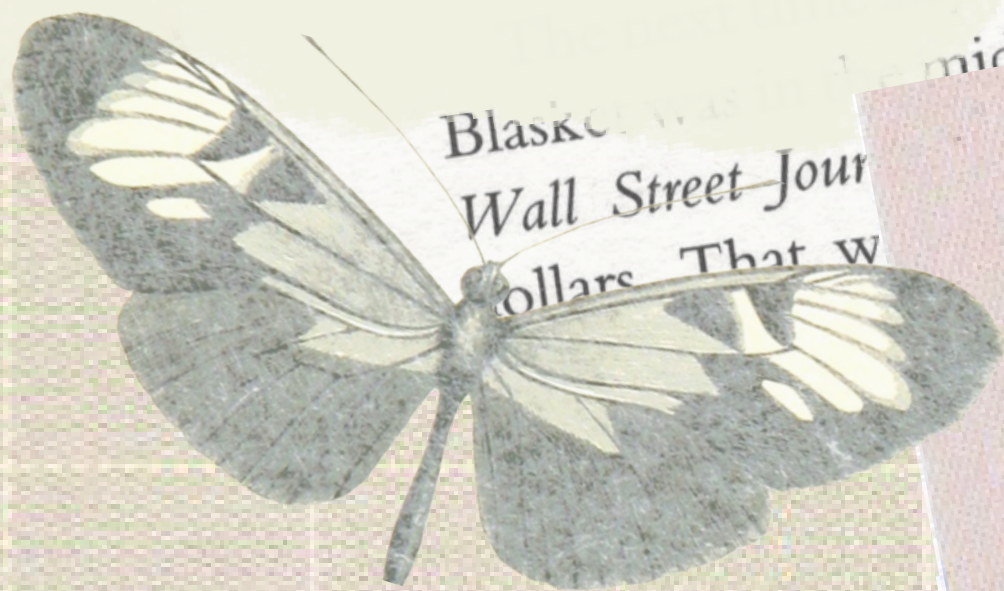




Франсис Бёрнетт

жизнь и творчество
американской писательницы



Blasko was
Wall Street Jour
ollars That w

one thoug
mid-eighties

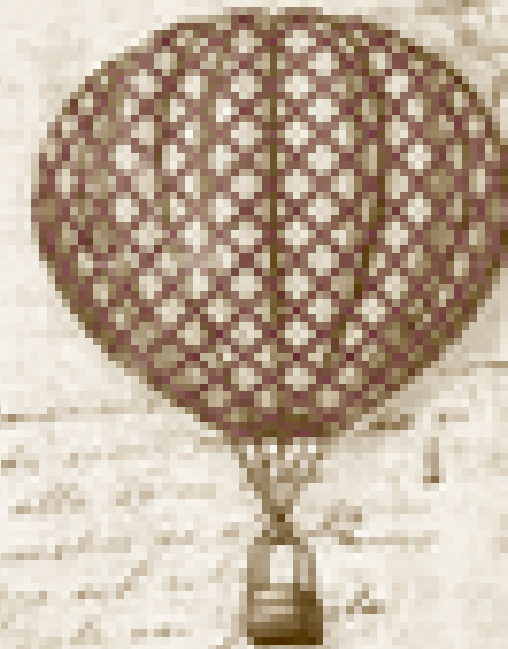
Фрэнсис Ходжсон Бёрнетт – знаменитая англо-американская писательница, автор таких значительных произведений для детей, как "Маленький лорд Фаунтлерой" и "Ганственный сад". Герои романов Бёрнетт – обычные дети и подростки с их горестями и радостями.

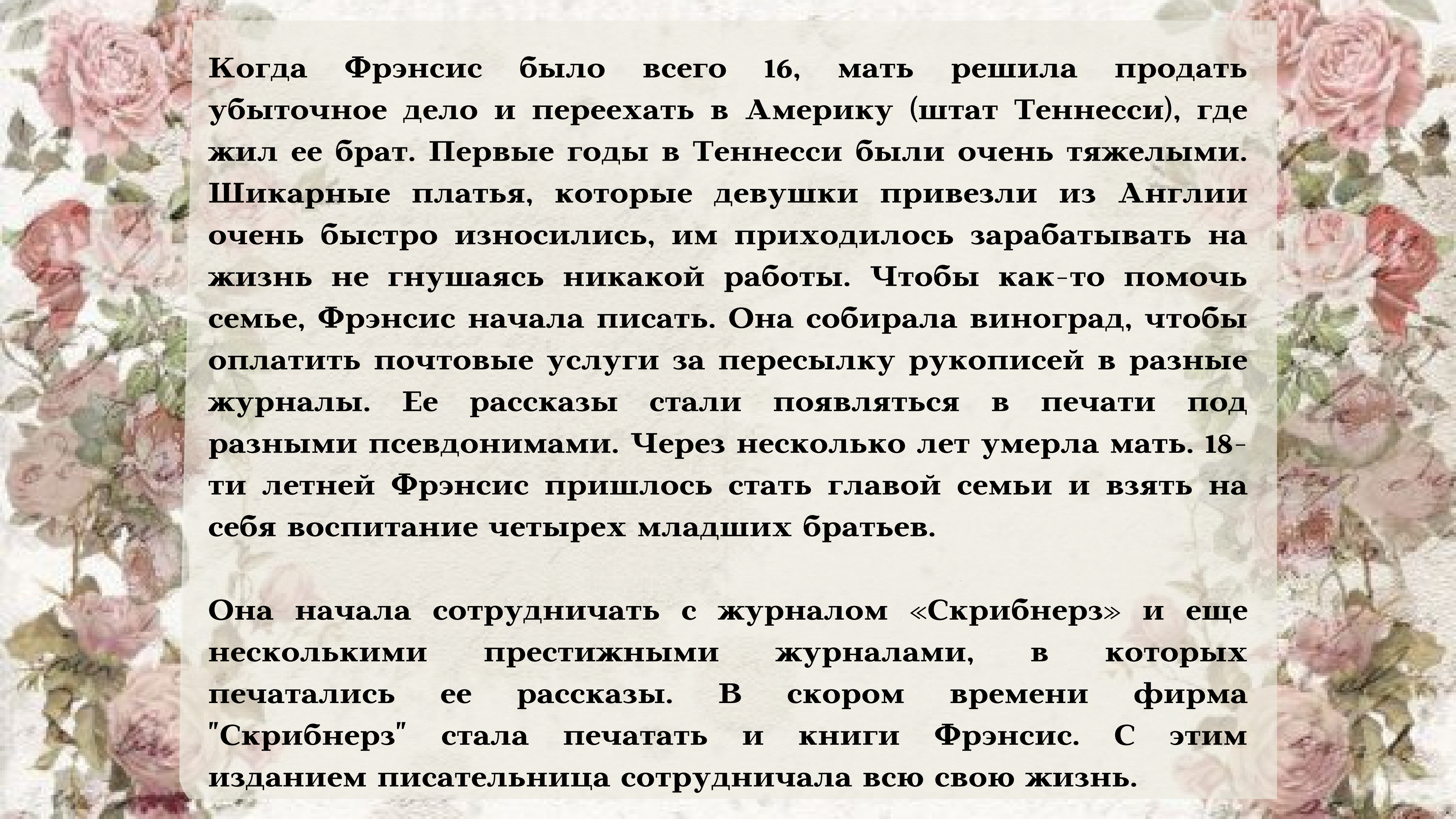
Книги писательницы вошли в золотой фонд мировой детской литературы. Трогательная простота, юмор, живость характеров, светлое настроение отличают все сочинения писательницы, что уже более ста лет заставляет читателей сопереживать ее персонажам.





Фрэнсис Бернетт родилась в Манчестере (Англия). Когда ей было всего три года, умер отец, состоятельный торговец. Мать осталась одна с пятью детьми, ей пришлось самой вести дела отца, но это продолжалось не долго - и вскоре обеспеченная жизнь закончилась. Семье пришлось переехать в другой дом, который находился на границе между respectable городом и трущобами. Здесь, на протяжении почти десяти лет, юная Фрэнсис наблюдала из окна жизнь бедняков, к которым она сохранила сочувствие до конца своих дней.





Когда Фрэнсис было всего 16, мать решила продать убыточное дело и переехать в Америку (штат Теннесси), где жил ее брат. Первые годы в Теннесси были очень тяжелыми. Шикарные платья, которые девушки привезли из Англии очень быстро изнасились, им приходилось зарабатывать на жизнь не гнушаясь никакой работы. Чтобы как-то помочь семье, Фрэнсис начала писать. Она собирала виноград, чтобы оплатить почтовые услуги за пересылку рукописей в разные журналы. Ее рассказы стали появляться в печати под разными псевдонимами. Через несколько лет умерла мать. 18-ти летней Фрэнсис пришлось стать главой семьи и взять на себя воспитание четырех младших братьев.

Она начала сотрудничать с журналом «Скрибнерз» и еще несколькими престижными журналами, в которых печатались ее рассказы. В скором времени фирма "Скрибнерз" стала печатать и книги Фрэнсис. С этим изданием писательница сотрудничала всю свою жизнь.

В 1873 году Фрэнсис вышла замуж за доктора Свона Бёрнетта. От этого брака у неё было двое сыновей: Лайонел и Вивиан. Доктор Бёрнетт был большим специалистом по глазным болезням; позже он написал классический труд в этой области. Он взял на себя ведение всех издательских дел своей жены и оказался весьма деловым литературным агентом. Брак не был счастливым.

В 1898 Фрэнсис Элиза развелась с доктором Бёрнеттом, а в 1900 году вступила в повторный брак, на сей раз со Стивеном Тоунсендом, её деловым партнёром. Её второй брак длился меньше чем два года, развод произошёл в 1902 году.

С середины 1890-х Фрэнсис Элиза жила главным образом в Англии, в 1905 году она получила американское гражданство и в 1909 году переехала в Соединенные Штаты навсегда.





Скончалась Фрэнсис Элиза Бернетт 29 октября 1924 г. в Нью-Йорке. Погребена в Рослин Симетери рядом со своим сыном Вивьеном, который погиб в 1937 г. во время кораблекрушения, спасая тонувших людей. В Центральном парке Нью-Йорка стоит скромный памятник литературным героям писательницы, старавшейся, по ее собственным словам, всеми силами души «сделать мир счастливее».

«Маленькая принцесса. Приключения Сары Кру»



"Когда тебя оскорбляют, лучше всего не отвечать ни слова, а только, смотреть и думать... Если не терять самообладания, люди понимают, что ты их сильнее: у тебя хватает силы сдержать свой гнев, а они не могут и говорят всякие глупости, о которых потом жалеют. С гневом ничто не сравнится по силе — кроме самообладания, ведь оно может, обуздать гнев. Не отвечать врагам — это хорошо.

...неважно, красивая ты или нет, богатая или бедная. Главное — что ты думаешь и как поступаешь!"

Героиня повести известной американской писательницы Фрэнсис Беристт рано осиротела, она отлучена от дома и, вообще обделена людской любовью. Но вопреки всему Сара Кру легко переносит грубое обращение детей в пансионе. Девочка считает: "принцесса", как насмешливо её называют, "должна быть вежливой", Много чего прощает обидчикам эта "принцесса".

Потому что она мужественна, наделена чистым и щедрым сердцем, да и к тому же мечтает о своем хрустальном башмачке. Суждено ли сбыться её мечте? Прочтите эту замечательную книгу и тогда узнаете сами.

«Маленький лорд Фаунтлерой»

«Нет в мире ничего могущественнее доброго сердца...»

Книга стала нравственным мерилom для мальчиков. Благородный, безукоризненно вежливый и всегда готовый помочь окружающим Седрик покорял сердца юных читателей на всех континентах – книгу переводили и продолжают переводить на многие языки мира. Образ главного героя настолько живой и убедительный, что становится ясно: Бернетт писала «с жизни». И это действительно так: прототипом для Седрика Эррола стал младший сын писательницы Вивьен.

Маленький мальчик живет с матерью в Америке и не подозревает, что является единственным наследником настоящего, чопорного и холодного английского лорда. Но оказывается, доброта и любовь способны творить настоящие чудеса, а простая человеческая искренность и прямота могут смягчить даже очерствевшее сердце старого джентльмена. Эта история пленяет своей теплотой, а юмор и историческая достоверность делают эту книгу любимой не только юными читателями, но и взрослыми.



«Исчезнувший принц»

«...чудесное, захватывающее повествование о долгих странствиях, об опасностях и великой тайне, оберегаемой от недругов...»

Френсис Элиза Бернетт написала книгу о двух пареньках, которые мечтали о путешествиях, яростных схватках, об установлении справедливости на всем свете и все эти мечты у них осуществились. Они бесстрашно кочуют из страны в страну по всей Европе, участвуют в бесчисленных приключениях, встают в ряды восставшего народа страны Самавии.



«Тайнственный сад»

«...Когда люди улыбаются, они кажутся гораздо лучше....»

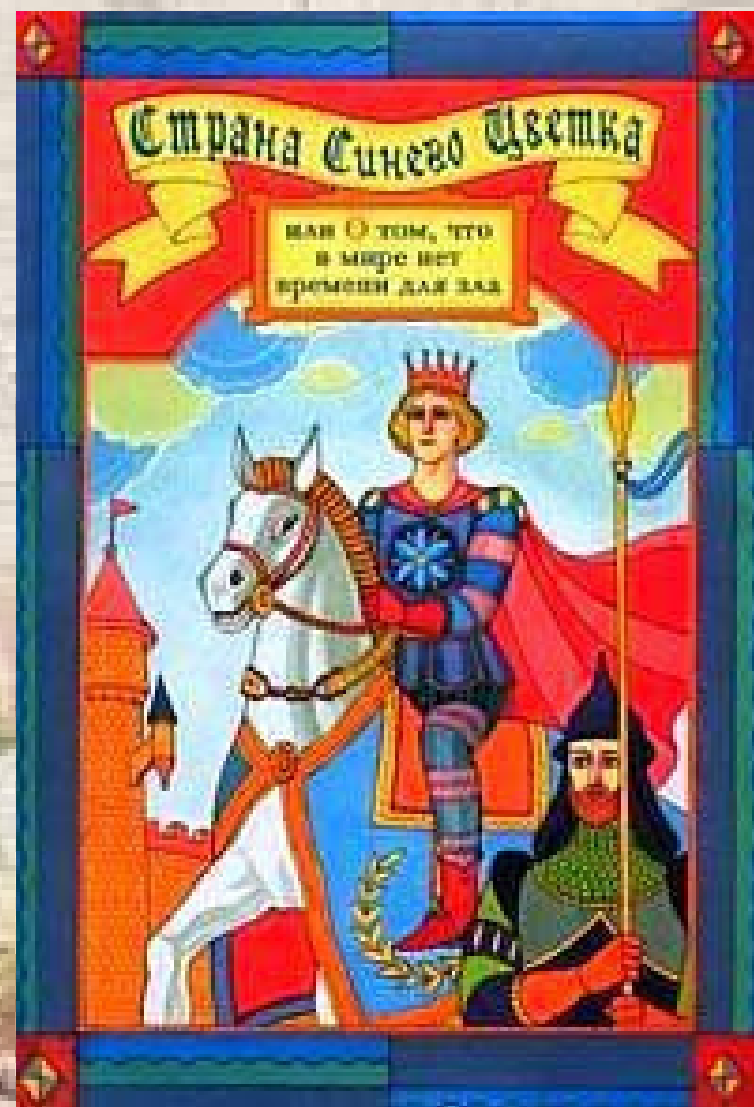


Роман полностью был впервые опубликован в 1911 году. "Тайнственный сад" является одной из самых популярных книг у писательницы.

В старинном поместье, куда привезли Мери Леннокс, есть сад, в который никому нельзя заходить. Эта тайна притягивает угрюмую и очень одинокую девочку... И тайнственный сад постепенно открывает ей свои секреты. Мери постигает простую истину: чтобы тебя любили, нужно заботиться о ком-то и любить самой.

«Страна синего цветка, или о том, что в мире нет времени для зла»

«Земля всегда полна чудес. Только большинство людей не знает об этом, отчего и происходят все их несчастья. И самое первое чудо заключается в том, что, заняв свой ум доброй мыслью, мы не оставляем в нем места для злой.»



Поучительная сказка, которую с удовольствием прочтут и дети, и взрослые, – про короля Амура, воспитанного специально для царствования в уединенном замке на скале: он был научен тому, что все создания – друзья, что все явления природы – чудо.

«Вор Эдифи»

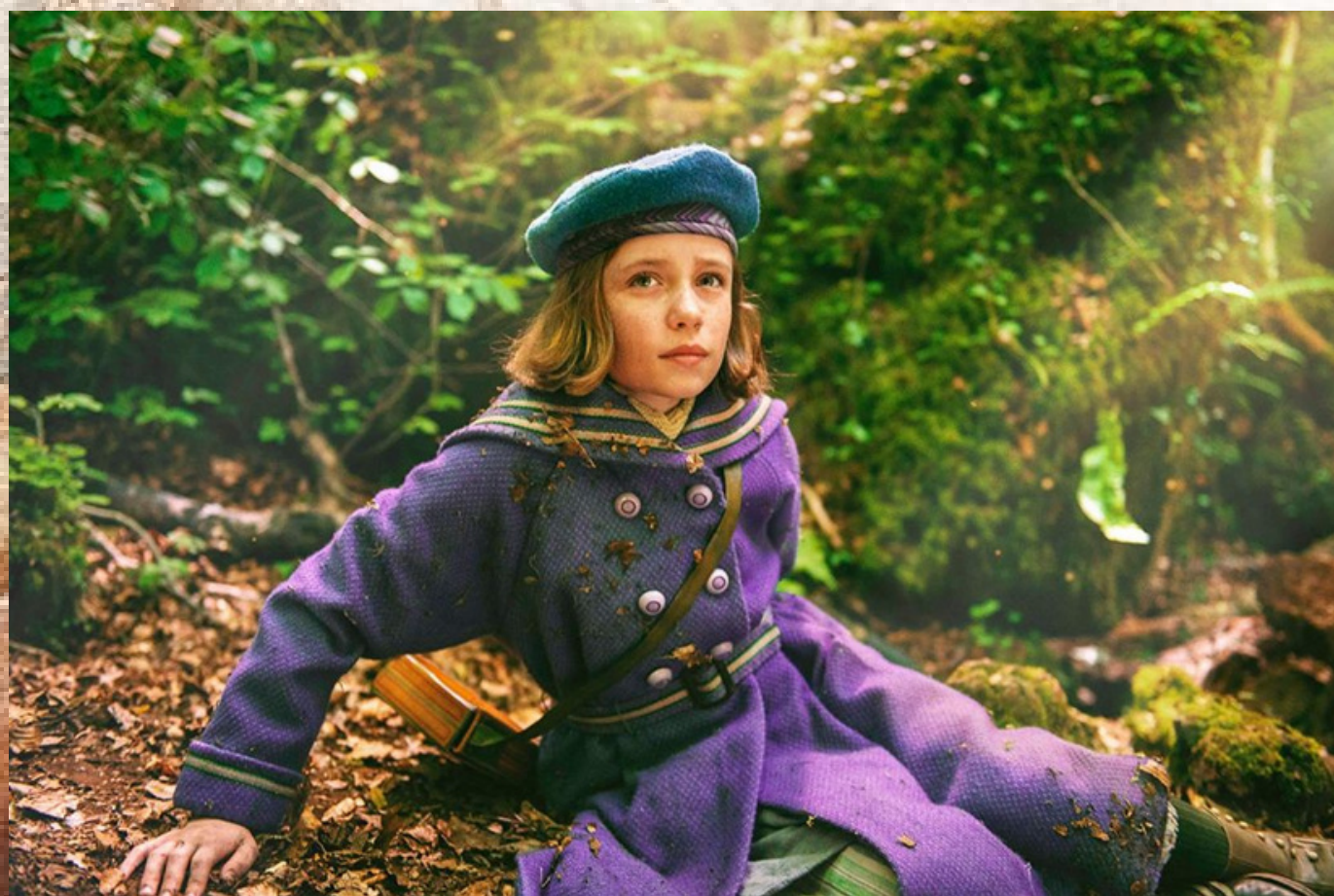
Смешная и трогательная повесть о маленькой девочке, подружившейся с вором, который забрался в дом. Унося столовое серебро, он старался не шуметь, чтобы «не испугать маму». В повести рассказывается о том, как доброта и вежливость семилетней крошки растопили сердце вора.

«Два дня из жизни Пичино»

Все считали, что Пичино очень повезло, когда его взяла к себе богатая англичанка. Малыш был такой хорошенький, и все иностранцы, приезжавшие на Ривьеру, восхищались его бархатными глазами с длинными ресницами и смуглыми чумазыми щёчками в ямочках. Но когда на белой вилле, похожей на дворец, его чуть не утопили в ванне, полной воды и пены, а потом нарядили в девчачье платье с кружевами и оборочками, Пичино понял, что такая жизнь не для него.




Романы Фрэнсис Бернетт нашли путь не только к сердцам читателей, но и зрителей. На сегодняшний день существует четыре экранизации «Маленькой принцессы», девять экранизаций «Маленького лорда Фаунтлероя» и пять экранизаций «Таинственного сада»



Произведения Фрэнсис Бернетт вы можете найти в Центральной библиотеке (Партнерский центр Borison InfoUSA, 3 этаж)





Спасибо за внимание!

Автор - Юлия Горбач,
сотрудник партнёрского
центра *Borisov InfoUSA*