

Рецензія на виставку графічних робіт

«Образи, що надихають» учениці 11-Б класу Куліш Лідії

Ставлення до вибору світогляду, філософії життя, життєвої позиції... У різних людей воно різне. Можна бути пасивним споглядачем усього, що діється навколо, а можна жити повноцінним життям: вчитися працювати і досягати успіхів, своєю майстерністю і талантом дарувати людям, шукати істину й не зупинятися на досягнутому. Свідомий вибір є нелегким. Він потребує мужності, а в особливих випадках навіть самопожертви. Важливо знайти своє місце в житті, і кожен прагне зробити це якнайправильніше, «по душі».

Маю надію, що саме такий вдалий вибір власного місця в житті вже зробила нова яскрава зірочка нашої школи – одинадцятикласниця Лідія Куліш. 8 лютого шкільна мистецька лабораторія «Творчий пошук запалює зірки», вмістивши експозицію графічних робіт «Образи, що надихають», представила новий талант, який засяяв у стінах рідного закладу.

Давайте познайомимось з нашою героїнею. Планета, яка осяває життя Лідії – Сонце, саме тому вона життєрадісна й успішна. Це юнка з характером та вірою у власні сили. Вона чесна, допитлива, чуйна – може прийти на допомогу саме в ту хвилину, коли необхідно. А ще вона намагається багато часу приділяти самоосвіті та пізнанню життя. Саме допитливість, відповідальність, наполегливість та цілеспрямованість дівчини дали можливість нам відкрити Лідію, захоплену мистецтвом створення портрета.

Виставка школярки-випускниці представлена роботами одного жанру. Героїні її портретів – молоді та вродливі жінки, дівчата та дівчатка. Їх образи інколи алегоричні, інколи символічні. В усіх портретах відображається проникнення автора в життя героїні, її характер, мрії та думки. Хочеться, щоб відвідувачі пильно придивилися до малюнків, і, можливо, нові емоції сколихнуть вашу душу чи навіть приємні спогади.

Для деяких портретів юна мисткиня бере за основу відомі образи. Здебільшого роботи виконані в графічних техніках, але є і вкраплення кольору, експеримент з білим акрилом / гуашшю, що створює своєрідні ефекти. Лідія намагається вловити якийсь психологічний момент, розкрити певну грань характеру особистості.

Коли споглядаєш автопортрет – переконуєшся, що Талант, помножений на Працю, творить Дива. Портрети чудові. А які погляди... Проникливі очі окремих героїнь забути неможливо. А це саме те, що цінується в портретах.

Щедрої долі у мистецькому житті *(маю велику надію, що так і буде)!*

Попереду нелегка праця, пошук самобутності. Не бійтесь, Лідіє, здолати щаблі праці, котрі приведуть до висоти. Удосконалюйтесь! Творіть!

Учитель образотворчого мистецтва
Оксана Андрійчук