

**Η ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ**

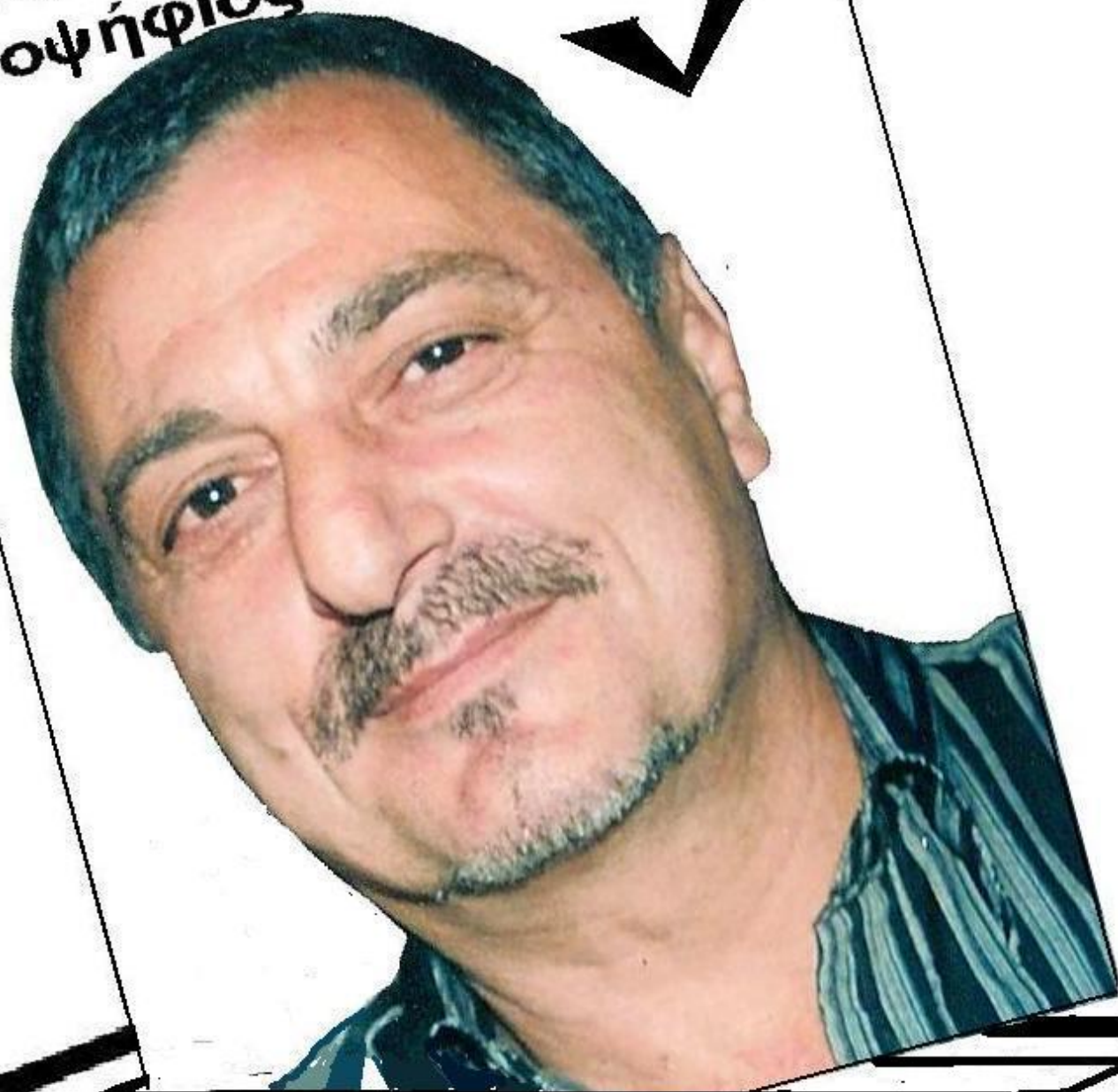
ISSN 1986-2709

# **ΧΛΩΡΑΚΑΣ**

Κυριάκος Ταπακούδης: Ιδιοκτήτης, εκδότης, συντάκτης και τύποις περί τα γεγονότα και ζητήματα: k.tapakoudes@cytanet.com.cy

Δεκέμβριος 2011: Εφημερίδα μηνός Νοεμβρίου, Έκδ. 37η

**ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΤΑΠΑΚΟΥΔΗΣ**  
**Υποψήφιος Κοινοτάρχης**



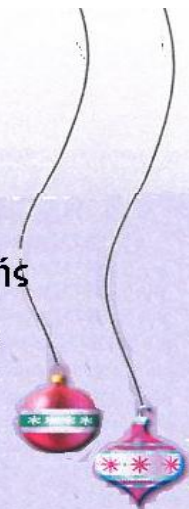


# “ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ”

ΣΧΟΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ  
Τηλ.: 99845743

## Πρόσκληση

Η διεύθυνση, το προσωπικό και οι μαθητές της σχολής μουσικής "ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ" στα πλαίσια των Χριστουγέννων διοργανώνουν εκδήλωση με σύγχρονα και Χριστουγενιάρικα τραγούδια από μαθητές της σχολής το Σάββατο 10 Δεκεμβρίου 2011 και ώρα 5.30 μμ. στην αίθουσα εκδηλώσεων δίπλα από την εκκλησία Παναγίας Χρυσοαιματούσας στη Χλώρακα.



### ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΤΑΠΑΚΟΥΔΗΣ



**Υποψήφιος Κοινοτάρχης Χλώρακας**

**Μπορώ:**

**Να προσφέρω καινούργιες ιδέες και να τις μετα-**

**τρέψω σε πράξεις.**

**Να στηρίξω τα δικαιώματα των πολιτών και του συνόλου ενάντια στα συμφέροντα των λίγων.**

**Να έχω όλο τον χρόνο για προσφορά στον πολίτη.**

**Να κάνω περήφανους τους πολίτες για την επιλογή τους.**

**Αν έτσι νομίζετε,**

**Σας καλώ να μιλήσετε με τους δικούς σας ψηφοφόρους της Χλώρακας και να τους ενημερώσετε για την υποψηφιότητά μου.**



**Νικόλας Μαυρέσης.**

Είναι με μεγάλη χαρά, ικανοποίηση και περηφάνια που ακούσαμε και πάλιν, ότι ένα από τα 10 τραγούδια που θα λάβουν μέρος στην τελική φάση του φετεινού Παγκύπριου Διαγωνισμού σύνθεσης Κυπριακού τραγουδιού ανή-

κει στον συγχωριανό μας παίγνιστο πέον, νεαρό ταλαντούχο συνθέτη Νικόλα Σταύρου Μαυρέση.

Το τραγούδι με το οποίο θα λάβει μέρος έχει τον τίτλο «Κύπρος Θαλασσοφιλήτη». Οι στίχοι ανήκουν στον Χαμπή Αχινιώτη. Θυμίζουμε ότι ο Νικόλας Μαυρέσης στον περσινό διαγωνισμό έλαβε την πρώτη θέση με την σύνθεση «Ο πόθος της επιστροφής» κάνοντας περήφανη την γενέτειρα του Χλώρακα αλλά και ολόκληρη την Επαρχία μας.

Ο Νικόλας έχει συνθέσει και το τραγούδι «ΓΙΑΤΙ» που ακούγεται στα ραδιόφωνα και αναφέρεται στους δεκατρείς ήρωες της έκρηξης στο Μαρι.

Μετά από παράκληση πολλών αναγνωστών μας γράφουμε τους στίχους του τραγουδιού που ανήκουν στον Σταύρο Μαυρέση.

#### ΓΙΑΤΙ

Έντεκα του Ιούλη ακούστηκε νωρίς  
Σταμάτησε η καρδιά μας δεν πίστεψε κανείς  
Έντεκα του Ιούλη ακούστηκε νωρίς  
Πως δεκατρείς λεβέντες κείτονταν κατά γης

Από ψηλά κοιτάνε οι δεκατρείς αετοί  
Έχουν στα μάτια θλίψη στα χείλη το ΓΙΑΤΙ  
Έχουν στα μάτια θλίψη στα χείλη το ΓΙΑΤΙ  
Απόντες εις το σώμα παρόντες στη ψυχή

Κι' από ψηλά στον ουρανό τα δεκατρία αστέρια  
Καρφώνονται μες στην καρδιά σαν δίκωπα μαχαίρια  
Και όλο μας ρωτάνε και αετοί κι' αστέρια  
Πως βγάλαμε τα μάτια μας με τα δικά μας χέρια

Τους ήρωες δεν κλαίμε, το μέτωπο ψηλά  
Στων αθανάτων βρίσκονται τώρα την αγκαλιά  
Φύλαξαν θερμοπύλες, θυμίζουν Λεωνίδα  
Πιστοί στον όρκο πούδωσαν, πέσαν για την Πατρίδα

Ο Νικόλας διαθέτει δικό του στούντιο ηχογράφησης όπου γίνονται όλων των ειδών ηχογραφήσεις με ζωντανά όργανα (για διαγωνισμούς, προσωπικά CD, κ.λ.π). Το στούντιο του είναι στη Λεωφόρο Μαραθώνος 60 στην Χλώρακα όπου λειτουργεί και η Μουσική σχολή πιάνου Νικόλα και Κάλιας Μαυρέση (δίπλα από την Λίμνη με τις πάπιες). Ευχόμαστε στον νεαρό συγχωριανό μας κάθε επιτυχία και του ευχόμαστε να μας κάνει πάντα περήφανους. Λεπτομέρειες για τον Διαγωνισμό Σύνθεσης Κυπριακού Τραγουδιού θα δημοσιευτούν σύντομα σε όλες τις Παγκύπριες εμβέλεια εφημερίδες.



### Πάρτυ της ταξή του '52.

Νίτσα, Κοκούλα, Κωνσταντία, Κόκος, Ανδρέας, Νίκος, Χρίστος, Κώστας (δάσκαλος), Ζαχαρίας (δάσκαλος), Κόκος, Γιαννάκης, Θέμης, Χαμπής, Ναπολής, Αντρίκος, Κωστάκης, Κωστάκης.

Την ταβέρνα «Άγιοι Όλοι» επέλεξαν στις 12 Νοεμβρίου οι μαθητές του δημοτικού σχολείου Χλώρακας που αποφοίτησαν το 1966 για την φετινή τους συνεστίαση. Μαζευτήκαν σε ένα πανηγύρι χαράς και αναμνήσεων όπου γιόρτασαν το συναπάντημα τους σε μια συνάντηση πλημμυρισμένη με χαρούμενη μουσική που έπαιζε η ορχήστρα του Χρίστου Μαυρέση και του Μάριου Λόντου. Το κρασί έρρεε άφθονο ανεβάζοντας τη διάθεση των παρευρισκόμενων, ενώ με το άριστο σέρβις του εστιατορίου και την απόλυτη ευγένεια του διευθυντή-ιδιοκτήτη Χρίστου Κίνγκαν, όλοι οι καλεσμένοι δήλωναν κατευχαριστημένοι.



### ΔΙΑΤΗΡΩΝΤΑΣ ΤΑ ΗΘΗ ΚΑΙ ΤΑ ΕΘΙΜΑ ΤΟΥ ΚΥΠΡΙΑΚΟΥ ΓΑΜΟΥ:

Η Παναγιωτού Μενελάου αριστείδου (Ροκόπου) είναι ενήνητα τεσσάρων ετών και ευτύχισε να έχει 11 παιδιά, 40 εγγόνια και 38 δισέγγονα. Στις 5 Νοεμβρίου, ευτύχισε επίσης να παραστεί στους γάμους του νεώτερου της εγγονού, του Βαγγέλη Φ. Κωνσταντίνου που παντρεύτηκε την γειτονοπούλα του Μαρία Α. Πατουνά. Πλήθη συγγενών κατέκλυσαν τις γειτονιές της Γρίβα Διγενή, και ως είθισθε, η τελετή ξεκίνησε με τα ζώματα στις οικίες των νεονύμφων υπό τον ήχο των παραδοσιακών λαϊκών οργάνων βιολιού και λαγούτου. Ήταν ευτυχισμένες στιγμές για τους γονείς και όλους τους καλεσμένους που ήσαν πάρα πολλοί καθώς και τα δυο σόια των οικογενειών είναι από τα μεγαλύτερα της Χλώρακας.

**ΔΙΑΝΟΜΕΣ ΦΥΛΛΑΔΙΩΝ**  
**"Ο ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ"**  
 Διαφημιστικά Δώρα  
 Advertising Gifts

**ΑΝΤΡΟΣ ΑΔΑΜΟΥ**  
 Τηλ. 99511561 - Πάφος

### Η χαροκαμένη μάνα.

Σκέφτομαι την χαροκαμένη μάνα του με τα βαθουλωμένα μάτια που στέρεψαν από τα δάκρυα, που από τώρα μάτια θα περιμένουν μη δουν το γιο της να έρχεται από μακριά, αυτόν που δεν θα ξανάρθει, και πως μπορούν να τον ξεχάσουν και να ζήσουν χωρίς ελπίδα; Ήταν μόνο 18 χρονών... Ένας νέος που δεν πρόλαβε να μάθει ακόμα από τη ζωή, που είχε όνειρα και σχέδια για το μέλλον.

Σκέφτομαι αυτή τη μάνα που για τόσα χρόνια τον φρόντιζε όχι για να κάμει το καθήκον της, αλλά γιατί τον αγαπούσε, γιατί ήταν η ζωή της, ήταν σάρκα και αίμα της και πώς μέσα σε μια στιγμή αμέσως, η ζωή της έχασε την αξία της, της έφυγε το φως, της ήρθε το σκοτάδι.

Και πάνω απο τον τάφο αποκαμωμένη τώρα, μοιρολογεί που έχασε τον μονάκριβο γιο της, που έχασε την καρδιά της. Και πως θα ζήσει δίχως την καρδιά της, και πως θα ζήσει χωρίς το γιο της, που ήταν το καμάρι της και η ζωή της όλη.

**Νεκρός σε δυστύχημα.** Ο εθνοφρουρός Γιώργος Χαραλάμπους 18 ετών από τη Πάφο, υιός του Γιαννάκη και της Χριστίνας Χαραλάμπους, και εγγονός της Χριστοθέας Χ' Οικονόμου από τη Χλώρακα, έχασε τη ζωή του σε τροχαίο δυστύχημα που σημειώθηκε τα μεσάνυχτα στο δρόμο Πόλεως Χρυσοχούς προς Πάφο. Ήταν συνοδηγός σε αυτοκίνητο που οδηγούσε φίλος του επίσης 18 ετών όταν κάτω από άγνωστες συνθήκες ο οδηγός παρεξέκκλιε της πορείας του με αποτέλεσμα το αυτοκίνητο να χτυπήσει σε πινακίδα τροχαίας και σε δέντρα και να ανατραπεί. Ο άτυχος Γιώργος εγκλωβίστηκε στα συντρίμια και βρήκε ακαριαίο τον θάνατο. Τη Δευτέρα 13 Νοεμβρίου τελέστηκε η στρατιωτική κηδεία του στην εκκλησία της Παναγίας Χρυσαιματούσης στη Χλώρακα.

### ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ ΡΙΚ: ΦΩΣ ΣΤΗ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ ΤΟΥ ΕΚ ΧΛΩΡΑΚΑΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ ΚΥΡΙΛΛΟΥ ΚΑΙ ΤΩΝ ΣΥΝΤΡΟΦΩΝ ΤΟΥ

Περιδιαβάζοντας στο Ιντερνετ, στην Ιστοσελίδα του ΡΙΚ υπάρχει ένα ντοκιμαντέρ στο οποίο μιλούν συγγενείς των 4 δολοφονηθέντων αγωνιστών της αντίστασης Χ. Κυρίλλου, Φ. Κρηπίτη, Α. Κέστα, και Ν. Σολωμού όπου παραθέτουν στοιχεία φωτογραφίζοντας τους δολοφόνους. Κατά τις μαρτυρίες των συγγενών των δολοφονηθέντων, φαίνεται ότι οι δράστες ήταν 5 άτομα απο τα προάσια της Λεμεσού, σήμερα εξ αυτών, είναι δυο εν ζωή.

Όσοι θέλουν να δουν το ενδιαφέρον αυτό ντοκιμαντέρ του ΡΙΚ που έχει τον τίτλο «Χρόνια μετά» και όλες τις μαρτυρίες αυτής της υπόθεσης, μπορούν να επισκεφτούν την ιστοσελίδα: [www.RIK](http://www.RIK) → Ραδιοφωνικό ύδρωμα Κύπρου στο τρίτο τετράγωνο, → επιλογές BINTEO στα ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ → ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ (ΡΙΚ 15/7/2011).. αναδημοσίευση απο [www.cybc.com.cy](http://www.cybc.com.cy)

**Νίκου Πενταρά, (απόσπασμα από "Το βιβλίο που δεν γράφτηκε ποτέ".** Σε εκείνα τα φιλόξενα, γραφικά σπιτάκια, με κήπτο και κληματαριά, κατοικούσαν κάποτε άνθρωποι γνήσιοι απόγονοι του Ομήρου, του Διόνυσου και του Χριστού. Τους κρατά όλους πολύ ζωντανά στη μνήμη του και κάθε φορά που περνά έξω από τα πρώην σπίτια τους, από την πρώην γειτονιά τους, από τα πρώην χωράφια τους, που για να καρπίσουν τα πότιζαν με τον ιδρώτα του προσώπου τους, οι μορφές τους στέκονται σα...ν άγια εικονίσματα μπροστά του. Καθώς τους σκέφτεται και τους μνημονεύει, φαντάζεται ότι έρχονται όλοι τους και τον συναντούν: οι άνθρωποι από την παλιά του γειτονιά, οι φίλοι του, οι γνωστοί του και οι συγγενείς του, που έχουν πια όλοι τους χαθεί. Έρχονται και τον συναντούν και κά-

θονται μαζί με τις ώρες και τα λένε. Μιλούν νοσταλγικά για όλα εκείνα που έχουν χαθεί και που δεν θα ξαναγυρίσουν ποτέ πια. Μιλούν με θλίψη για όλα εκείνα που έχουν αλλάξει και έκαναν σχεδόν αγνώριστη την Ομφαλία που αγάπησαν....

### ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΑΝΕΓΕΡΣΗΣ ΜΝΗΜΕΙΟΥ ΓΙΑ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΤΗΣ ΕΟΚΑ 1955-1959 ΣΤΗ ΧΛΩΡΑΚΑ

Οι ενδιαφερόμενοι για σχέδια και έντυπα προσφορών για το μνημείο να αποσταθούν στον γραμματέα της επιτροπής Μιχάλη Λεωνίδου, τηλ. 99622295

Θα δεχόμαστε προσφορές μέχρι τις 10 Δεκεμβρίου



Ο Άντρος Κυπριανού δηλώνει Ακελικός, περι του λόγου το αληθές, ενδύεται μόνο τα Ακελικά χρώματα. Τον αποθανάτισε ο φακός μας ενώ γιόρταζε τα γενέθλια του και τη γιορτή του συν γυναιξί και τέκνοις σε κοσμικο μαγαζί της Χλώρακας



Ο Ζαχαρίας Μιχαήλ είναι ίσως ο μόνος εκπαιδευτικός που ύστερα από 50 χρόνια, συνεχίζει να διατηρεί επαφές με τους παλιούς του μαθητές. Στη φωτογραφία με τον Κόκο Βοσκό.

Take Away - Ψησταριά - Restaurant  
**S & A SAYIAS**  
Νόστιμα φαγητά - Σούβλα - Κοτόπουλο  
Εκτελούνται παραγγελίες  
Δίπλα στην υπεραγορά Παπαντωνίου  
Χλώρακα - Πάφος, τηλ. 99511790, 26271924, Fax. 35726271924



**ΤΣΟΚΚΑΣ**  
**ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ**  
Υποψήφιος Κοινοτικός  
Σύμβουλος Χλώρακας

Για νέες ιδέες -  
έντιμες και μαχητικές

Τηλ.: 99632169



### Τρόποι απάμβλυνσης του προβλήματος της ανεργίας στη Χλώρακα, άρθρο

Σε μια χώρα για να υπάρχει ευημερία, απαραίτητη προϋπόθεση είναι να υπάρχουν θέσεις εργασίας. Γι αυτό οι κυβερνήσεις το έχουν ως πρώτιστο μέλημα, γι αυτό σε κάθε δημαρχούμενη πόλη ο Δήμαρχος και το Δημοτικό Συμβούλιο φροντίζουν για την πόλη τους, έτσι θα έπρεπε και στις κοινότητες οι πρόεδροι και τα Κοινοτικά συμβούλια να φροντίζουν και να βοηθούν ώστε οι άνεργοι να βρίσκουν δουλειές.

Η Χλώρακα είναι ένα κεφαλοχώρι, μια κωμόπολη με πολλά ξενοδοχεία που και ακόμα εν μέσω οικονομικής κρίσης παρατηρείται το φαινόμενο εντός των ορίων της να ευρίσκονται υπό κατασκευή αρκετά μεγάλα οικοδομικά και άλλα έργα.

Θέλω να πω ότι υπάρχουν αρκετές θέσεις εργασίας που αν σε αυτές αν προσλαμβάνονταν ντόπιοι κάτοικοι, δεν θα υπήρχε ανεργία στη Χλώρακα.

Αντί τούτου, δυστυχώς υπάρχουν τόσο πολλοί άνεργοι, που αν κάποιος διερωτηθεί γιατί να συμβαίνει αυτό, η απάντηση είναι ότι συμβαίνει γιατί όλες οι θέσεις εργασίας σε αυτά τα κατασκευαστικά έργα είναι κατειλημμένες από ξενοχωρίτες και Κοινοτικούς.

Είναι επιχειρήσεις που γίνονται με την ευλογία και τη βοήθεια του Κοινοτικού Συμβουλίου και καλά γίνονται, δεν γίνεται όμως να υπάρχουν τόσο άνεργοι τεχνίτες και ξενοδοχειακοί υπάλληλοι κάτω από αυτές τις προϋποθέσεις. Είναι φανερό πόσο εύκολο θα ήταν με λίγο σκούνημα να προσλαμβάνονταν πρώτα οι ντόπιοι κάτοικοι, είναι φανερό επίσης ότι οι Κοινοτικοί άρχοντες ουδέν έπραξαν για να συμβεί αυτό.

Η Χλώρακα είναι μια μεγάλη κοινότητα με εισοδήματα, απότοκο και τα μεγάλα έργα πολλών εκατομμυρίων που γίνονται κάθε χρόνο. Πολύ μεγάλο μέρος των χρημάτων που διατίθενται για τα έργα αυτά, προέρχονται από τις φορολογήσεις κυρίως των μόνιμων κατοίκων που τώρα με την οικονομική κρίση και την ανεργία που έχει αγγίσει το κόκκινο, πολλοί είναι που καταφεύγουν σε δάνεια για να πληρώσουν τους φόρους τους.

Γι αυτό είναι μεγάλο κρίμα κι άδικο, αλλά κυρίως ανεπίτρεπτο, να πληρώνουν οι άνεργοι κάτοικοι για να έχουν άλλοι απασχόληση αντί αυτοί. Πιστεύω με καλή θέληση και μια καλή κουβέντα από τις αρχές της κοινότητας προς τους εργοδότες, θα ήταν πολύ εύκολο να προσληφτούν όλοι οι άνεργοι. Πιστεύω ότι με τα τόσα πολλά έργα που έχουν κατασκευαστεί ή βρίσκονται υπό κατασκευή, αν τα ανάθεταν σε ντόπιους κατοίκους, όχι μόνο δεν θα υπήρχε ανεργία, αλλά στην κοινότητα της Χλώρακας θα υπήρχε ευημερία.

Γι αυτό καλώ τους επόμενους Κοινοτικούς άρχοντες που θα εκλεγούν, να ενεργούν με σωστά κριτήρια, δηλαδή από αυτούς που παίρνει, σε αυτούς να δίνει. Με αυτό τον τρόπο θα έχουμε μια δικαιότερη και πιο ευημερούσα Χλώρακα.

### Προοπτικές καλλιέργειας του θρησκευτικού τουρισμού στη Χλώρακα, άρθρο

Η ανάγκη για βελτίωση της οικονομίας της Χλώρακας που ο μισός της πληθυσμός μαστίζεται από ανεργία, είναι χρήσιμη και χρειάν έχει άμεση. Εάν στρέψουμε την προσοχή μας στην κατεύθυνση του Τουριστικού προϊόντος θα είναι μια πολύ συμφέρουσα και έξυπνη κίνηση, διότι στη Χλώρακα υπάρχουν 10 μεγάλα ξενοδοχεία και άλλες μικρότερες τουριστικές μονάδες. Αν οι Κοινοτικές αρχές στρέψουν λίγο την προσοχή τους σε αυτή την κατεύθυνση, πολλά έχει να ωφεληθεί η κοινότητα. Είναι αποδεδειγμένο ότι σε όλους τους περιγύρους των ξενοδοχείων ανθούν και ευημερούν δεκάδες επιχειρήσεις, κυρίως όσες ασχολούνται με υπηρεσίες. Αυτά είναι γεγονότα που όλοι γνωρίζουν, είναι τα συνηθή επακόλουθα του μαζικού τουρισμού.

Σήμερα με το άρθρο μου θα ασχοληθώ με ένα άλλο είδος τουρισμού, αυτό του θρησκευτικού και προσκυνηματικού τουρισμού, που μου πρόεκυψε παρακολουθώντας μια ομιλία του Διάκονου π. Ιωαννίκιου Ζαμπέλη σε μια ημερίδα «εναλλακτικού τουρισμού», καθώς και με την παρατήρηση μου για το καλοκαίρι που έφυγε, καθώς είδα την κοινότητα της Χλώρακας να γεμίζει αποκλειστικά με Ρώσους τουρίστες που έχουν την ίδια με μας ορθόδοξη Χριστιανική πίστη και θρησκεία.

Πέραν του μαζικού τουρισμού υπάρχει τουρισμός διαφόρων ειδών και εναλλακτικών μορφών, όπως είναι ο περιπατητικός, ο μνημειακός, ο οικοτουρισμός κλπ, που επιδιώκουν τη δημιουργία κοινωνικών, πολιτιστικών και περιβαλλοντικών επιπτώσεων. Επί πλέον υπάρχει και η εναλλακτική μορφή του θρησκευτικού και προσκυνηματικού τουρισμού.

Ο προσκυνηματικός τουρισμός απευθύνεται σε οργανωμένες ομάδες, αλλά και σε μεμονωμένους επισκέπτες.

Με περιηγήσεις πέραν από τον θρησκευτικό τους χαρακτήρα, θα είχαμε επί πλέον ευεργετικά αποτελέσματα στην οικονομία μας. Οι επισκέπτες – προσκυνητές που προέρχονται από όλες τις ηλικιακές, κοινωνικές και μορφωτικές ομάδες, κατά κανόνα προτιμούν ήσυχους προορισμούς και σαηνεύονται από τα φυσικά τοπία. Εκτός από τα ξενοδοχεία θα μπορούσαν να νοικιάζονται οι επαύλεις και τα χιλιάδες διαμερίσματα και δωμάτια που υπάρχουν στη κοινότητα και παραμένουν άδεια. Τα εσπιατόρια και τα διαφόρων ειδών μαγαζιά θα

αποκτούσαν περισσότερη πηλατεία, και επίσης θα μπορούσαν να ανοίξουν και να λειτουργήσουν μαγαζιά αναμνηστικών ειδών, καφετερίες, κ.α.

Στη Χλώρακα και σε ολόκληρη την Κύπρο, δεν έχει καλλιεργηθεί ακόμη ο θρησκευτικός τουρισμός. Παρόλα αυτά, η Χλώρακα διαθέτει αξιόλογα μνημεία και ιερούς τόπους που μπορούν και αξίζει να προβληθούν, για να προσελκύσουν ομάδες, θρησκευτικούς συλλόγους ή άλλους πιστούς.

Τα σημαντικότερα μνημεία της κοινότητας είναι οι ναοί της. Πρωτοχτίστηκαν το 1100 και είναι ανεκτίμητοι αρχαιολογικοί θησαυροί. Ορισμένοι ανοικοδομήθηκαν και άλλοι συντηρήθηκαν ενώ αγιογράφοι – ζωγράφοι, ξυλογλύπτες και τεχνίτες της πέτρας εργάστηκαν για τη διακόσμηση τους με αποτέλεσμα σήμερα να αποτελούν σπουδαία αξιοθέατα.

-Η εκκλησία της Παναγίας της Χρυσελεύσας στη κεντρική πλατεία κτίσματος του 11-12 αιώνα με Βυζαντινό ρυθμό, μπορεί να καταστεί πόλος έλξης πολλών τουριστών, οι οποίοι θα θαυμάσουν τις αρχαίες αγιογραφίες της. Το τέμπλο της είναι πανάρχαιο με λεπτοδουλειά της ξυλογλυπτικής τέχνης και αριστούργημα της μεταβυζαντινής τεχνοτροπίας, κατέχει δε, πρωτεύουσα θέση ανάμεσα στα εκκλησιαστικά μνημεία μας. Σ αυτήν την εκκλησία υπάρχει η μοναδική ίσως εικονογραφία στον κόσμο που κατά τα παλαιά πρότυπα ο Χριστός βρίσκεται στον Ιορδάνη ποταμό εντελώς γυμνός, έχοντας λίγο διασταυρωμένα τα πόδια του με σκοπό να καλύψει το φύλο με ελαφριά στροφή. Τον φανερώνει τελείως γυμνό, υποδηλώνοντας έτσι πόσο ο Χριστός ταπεινώσε τον εαυτό του για χάρη των ανθρώπων. Γυμνώθηκε εκείνος για να ντύσει τον άνθρωπο με ένδυμα αφθαρσίας.

-Η εκκλησία του Αγίου Νικολάου του 12<sup>ου</sup> αιώνα με έμφαση την ιστορία και την παράδοση του αξίζει να αναδειχθεί. Παραμένει με τις πόρτες ανοιχτές μέρα νύχτα, και πολλοί πιστοί τον επισκέπτονται για προσκύνημα, το ίδιο συμβαίνει και με το παρακείμενο παρεκκλήσι του Αγίου Εφραίμ, που επίσης χιλιάδες πιστοί επισκέπτονται, καθ όπ ο Άγιος είναι θαυματουργός θεραπευτής των ανθρώπων που πάσχουν από καρκίνο.

-Το παρεκκλήσιο του Αγίου Υπάτη είναι κτισμένο στην περιοχή της παλιάς Βρύσης. Από τα παλιά χρόνια υπήρχε μια πέτρα που στη βάση της εναπόθεταν οι πιστοί τάματα και θυμιάματα για να μνημόσουν τον Άγιο Υπάτη ο οποίος βοήθησε όσα μωρά παιδιά δεν μπορούσαν να περπατήσουν στον καιρό τους.

-Στη κεντρική πλατεία υπάρχει ο μεγαλόπρεπος καθεδρικός ναός της Παναγίας Χρυσοαιματούσας με τη θαυματουργή εικόνα της Παναγίας που θεραπεύει όσες γυναίκες έχουν πρόβλημα που δεν σταματήσει το αίμα της περιόδου τους. Υπάρχει μια κόκκινη κορδέλα κρεμασμένη πίσω από την εικόνα της Παναγίας, που ανταλλάζοντας την με μια άλλη και ζώντας την για τρεις ημέρες, γίνονται καλά. Εξ ου το όνομα της ...αίμα-τ-ούσα.

-Τα παρεκκλήσια επίσης του Αγίου Γεωργίου και του Μιχαήλ Αρχαγγέλου, είναι και αυτά ωραία κάλλους, με σπουδαίες εικονογραφίες και με ιστορίες θαυμάτων που έκαναν οι Άγιοι με αποτέλεσμα να λατρεύονται και να είναι μεγάλοι προσκλησιαστικοί προορισμοί. Τα παλαιότερα χρόνια, τις ημέρες που γιόρταζαν οι Άγιοι των εκκλησιών μας στο χωριό μας, στα προαύλια και στις αυλές τους λάμβαναν χώρα πανηγύρια και κοσμικές εκδηλώσεις που προσέλκυαν πλήρη κόσμο. Αυτά τα έθιμα θα μπορούσαν να αναβιώσουν και να δημοσιοποιηθούν ώστε να προσελκύσουν τουρίστες και άλλους επισκέπτες.

Θα μπορούσε η εκκλησία της Κύπρου να συστήσει οδηγό προσκυνηματικών περιηγήσεων και σε αυτούς να ενταχτεί και η κοινότητα της Χλώρακας αφού διαθέτει επτά εκκλησιές –μεγάλος αριθμός εν συγκρίσει με τον ντόπιο πληθυσμό-

Με συστηματική και οργανωμένη προστάθεια για την καλλιέργεια του θρησκευτικού – προσκυνηματικού τουρισμού, με τη συνεργασία όλων των Κοινωνικών φορέων αλλά και των επαγγελματιών του

τουρισμού, με ειδικές προσφορές σε οργανωμένες ομάδες προσκυνητών και με ειδική έκδοση θρησκευτικού οδηγού, όλα αυτά μαζί με άλλα, θα μπορούσαν υποστηρίξουν την ανάπτυξη αυτής της εναλλακτικής μορφής τουρισμού.

### **Χρειαζόμαστε εμπνευσμένους Αρχηγούς, άρθρο**

Ακούω στα καφενεία και στις πλατείες τους απογοητευμένους, τους απελπισμένους και τους αγανακτισμένους πολίτες που δεν πιστεύουν πια στα μπλε και κόκκινα συνθήματα, τα κομματικά λάβαρα και τα πανό, τις γραμμές των κομμάτων και τους ψεύτικους φωστήρες, βλέπω στα μάτια τους θλίψη, πίκρα, απόγνωση, βλέπω τα θυμιατισμένα τους όνειρα.

Βλέπω αυτήν την αγανάχτηση στους ανθρώπους η οποία προκύπτει κυρίως όταν υπάρχει φτώχεια και καταπίεση.

Στον τόπο μας η οικονομική κρίση έχει φτάσει στα όρια, το 50% του πληθυσμού, όλοι δηλαδή οι εργαζόμενοι στον ιδιωτικό τομέα δυσπραγούν, και αντί να βλέπουμε περισυλλογή από τους κρατούμενους, τους παρακολουθούμε να έχουν μια απολαμία να επέμβουν για να διορθώσουν τα κακώς έχοντα. Εξ όσων Ιδιωτικών υπαλλήλων έτυχε να έχουν ακόμα τες δουλειές τους, οι μισθοί τους έχουν μειωθεί κατά 40% περίπου, αλλά καμιά συντεχνία δεν αντέδρασε, ούτε φώναξε για τα συμφέροντα τους σε αντίθεση με τα όσα πράττουν για τους δημοσίους υπαλλήλους με τους παχουλούς μισθούς.

Η οικονομία της Κύπρου είναι πολύ μικρή, έτσι που τα προβλήματα διορθώνονται εύκολα και απλά. Είναι φανερό ότι τον πλούτο του κράτους τον νέμονται οι δημόσιοι υπάλληλοι. Οι ίδιοι το γνωρίζουν, και όλοι τους δεν φέρουν ένσταση στη μείωση των απολαβών τους εάν αυτό σημαίνει τη σωτηρία της πατρίδας μας. Όλοι ακόμα γνωρίζουν ότι με μια μείωση κατά 25% των απολαβών τους, όλα διορθώνονται.

Το πρόβλημα που προκύπτει στη λύση του προβλήματος, είναι ως συνήθως ότι συμβαίνει στους Έλληνες, δηλαδή οι σπουδαίοι αρχηγοί μας. Που δεν τολμούν να προχωρήσουν σε τομές, που φοβούνται τους αρχηγίσκους των συντεχνιών, που τάσσονται με τους έχοντες αντί με το λαό, μόνο γιατί φοβούνται ότι θα χάσουν ψήφους. Ποιος θα διορθώσει όμως τον τόπο από το άγος και την αδικία που προκάλεσαν οι κατά συρροή μικροί και μεγάλοι άρχοντες του λαού; Αυτούς που ο λαός εμπιστεύτηκε να κυβερνούν, να ψηφίζουν νόμους, και να διαχειρίζονται το δημόσιο χρήμα και να προστατεύουν τους αδύνατους;

Τη δημοκρατία μας, απέδειξαν όλες οι κυβερνήσεις από την ίδρυση της, ότι δεν μπορούν να την διαφυλάξουν, ούτε να την εμπειδώσουν. Είχαμε κατά καιρούς πολλές ευκαιρίες για διάσωση του τόπου μας, και άλλες πολλές για να καταστούμε ένας λαός εν συνεχή ευημερία και πρόοδο. Οι κοντόφθαλμοι πολιτικοί και τα κόμματα όμως, επέτρεψαν με την ανοχή τους και τες ενέργειες τους να υπάρχουν και να δρουν σε όλα τα επίπεδα της Κυπριακής ζωής οι κλίκες και οι ημέτεροι, με αποτέλεσμα να ευρισκόμαστε σήμερα στη δεινή και επικίνδυνη θέση σαν ένας λαός καταδικασμένος χωρίς οράματα και προοπτικές.

Μπορούμε άραγε να αναστήσουμε και να κάνουμε καλύτερη αυτήν την λαβωμένη δημοκρατία μας; Να απαλλαγούμε από τους Μικρούς πολιτικούς, να βρούμε νέους αρχηγούς όπως τον Βενιζέλο, τον Τσε και τον Λένιν; Να ξαναχτίσουμε τη καημένη και χρεοκοπημένη μας πατρίδα, να νιώσουμε υπερήφανα που είμαστε Έλληνες, να βάλουμε τέλος στην ασύδοτη κομματοκρατία και στα άσυλα των ισχυρών, και την εκμετάλλευση των αδυνάτων; Δεν είναι λογικό, ούτε επιτρεπτό να επιτρέψουμε τη συνέχιση αυτής της κατάστασης.

Είμαστε ένας Λαός ικανός, μια επιτυχημένη κοινωνία που μπορεί να εμπειδώσει μια γνήσια δημοκρατία, μέσα από την οποία να ξεπηδήσουν οι λαϊκοί εκείνοι ηγέτες που θα είναι εμπνευσμένοι αρχηγοί, που θα συνενώνουν αντί να διαιρούν, και που θα οδηγήσουν το λαό σε μια νέα καλύτερη εποχή.

## Παράφραση δια παντός καιρού, άρθρο

Ύστερα που περιπλανήθηκα σε μεγάλο μέρος του κόσμου ταξιδεύοντας σαν Ναυτικός σε πλοία τάνκερς, ύστερα που γνώρισα χώρες, λιμάνια και πόλεις καθώς και όλων των ειδών ανθρώπους απ όλες τις φυλές, ύστερα που διάβασα τα κείμενα του φιλόσοφου Πυθαγόρα που μετά από ένα μακρύ ταξίδι ζωής στην Αίγυπτο, Βαβυλώνα και Κρήτη, που με την καλλιέργεια και τη μόρφωση που απέκτησε και από τον εμπλουτισμό των εμπειριών του ερωτοτροπώντας με την αγνότητα της ψυχής, πίστεψα ότι τα τόσα μας ταξίδια δεν ήσαν άλλο από ερευνητικό ταξίδι βαθιά μέσα στην καρδιά της κοινότητας των ανθρώπων... ακου είδαμε...

... νεκρούς ανθρώπους να περιδιαβαίνουν στους δρόμους, ανθρώπους κενούς, ανθρώπους τυφλούς, ανελύθτους ανθρώπους που θυσίαζαν την ελευθερία τους γιατί φοβήθηκαν.

Ανθρώπους να βασανίζουν και να εκμεταλλεύονται ανθρώπους, να επιπίνονται παθιασμένα εναντίον της ελευθερίας, της αδελφότητας και του σεβασμού του ανθρώπου.

Στρατιές βαρβάρων να μάχονται για να πνίξουν το φως, ορδές βανδάλων να γκρεμίζουν στο όνομα της ιδιοτέλειας, κάθε τι το ιδανικό, το ιερό και το ωραίο.

Άρπαγες να κλέβουν και να καταστρέφουν τα όνειρα των ανθρώπων, μεγάλα θηρία να λεηλατούν τις ψυχές και τα σώματα, να αποκομίζουν τη ζωτικότητα της σύνολης ανθρωπότητας...

Τη χυδαία διασκέδαση που προσφέρει απλόχερα ικανοποίηση για το σώμα και ασάβηνες αλυσίδες για την ψυχή να αυξάνει υπέρμετρα.

Αδεις τους χώρους του πνεύματος, ερειπωμένους. Ακόμα χειρότερα, ανθρώπους που υποτίθεται πως διακονούν το πνεύμα, να διαστρέφονται και να τυφλώνονται τόσο, ώστε να γίνονται εκούσια και ακούσια όργανα του σκότους.

Απελπισμένους ανθρώπους που αντί να ζητήσουν βοήθεια από τον εαυτό τους και την καρδιά τους, να απλώνουν ικετευτικά τα χέρια εκλιπαρώντας εξωτερική βοήθεια...

Και ιεράρχες, διανοούμενους και εξέχοντες πολιτικούς να κωφεύουν και να εθελουφλούν μπροστά στο θέαμα τούτο, επαναπαυόμενοι στις πρόσκαιρες γήινες δόξες και δάφνες τους.

Μιλταριστές παιζαν στα ζάρια τη ζωή και το θάνατο, τον έρωτα και τη φιλία.

Παντού σωροί, ανθρώπινα και μη σκουπίδια, άνθρωποι να λιώνουν από την πίεση των βασάνων, να αποκάμνουν και να μην αντέχουν να αγοράσουν τους τεχνητούς, τους κάλπικους παραδείσους των πολιτικών, των ναρκωτικών, των ποτών και να παγώνουν γιατί έπαψε μέσα τους η φωνή του Θεού...

... και σε κάθε βήμα, και σε κάθε εικόνα, ο κόσμος με πνονούσε περισσότερο. Πού πηγαίνει στα τυφλά αυτός ο κόσμος; Πού ξεπουλάει ότι πολυτιμότερο και μονιμότερο έχει, για να αγοράσει παροδικές ευτυχισμένες στιγμές;

Υπήρχε μια ερημιά του κόσμου με τα συντρίμια που ξεβράζει η τρικυμία της ζωής, και ήρθαν στιγμές που οι σκέψεις πάγωσαν στο στοχασμό του μεγέθους της καταστροφής όταν κατακερματισμένοι οι άνθρωποι αγνοούσαν το αληθές της συμπαντικής ενότητας.

Και γνωρίζοντας τα, τρόμαξα και απελτίστηκα... και με ματωμένη την πίστη μου, νοιώθοντας όμως στα μύχια της ψυχής μου ότι υπάρχει ακόμα το φως, διερωτήθηκα:

Τόσοι σωροί γύρω μας και δεν μπορεί να σωθεί ο κόσμος μας! Τόσοι πνευματικοί ταγοί και όμως ο ήλιος έχει φύγει; Τι να συνέβη; Μήπως το σκότος νίκησε το φως;

Και απάντηση: Σίγουρα όχι, δεν γίνεται. Οι ένοχοι κέρδισαν μια μάχη, όχι όμως τον αγώνα. Ο ήλιος έδωσε αλλά δεν χάθηκε!

Ύστερα που σταυρώθηκε ο Χριστός, υπάρχει στο λόγο του Θεού, στα μηνύματα του και στη διδαχή του.

Είναι μέσα στους Ναούς με τα κηρύγματα, τα σύμβολα και τη θεϊκή παρουσία.

Στο φως της ηθικής ανύψωσης που αποτελεί μια ολόκληρη και πλήρη γλώσσα και που πρέπει να τη μάθει ο καθένας μας αν θέλει η Λατρεία του

που θα τον φωτίζει να είναι πλήρης, ζώσα και λογική. Να μάθει ότι μέσα της κρύβει μεγάλες αλήθειες που ανυψώνουν το πνεύμα και την ψυχή των ανθρώπων όσο γίνεται ψηλότερα, στο θρόνο του Θεού. Να μάθει ότι υπάρχει αυτό το φως μέσα στην πίστη της εκκλησίας που σε εποχές σκότους και δουλείας, με τα σύμβολα και τη θεϊκή παρουσία μέσα στις καρδιές μας, με το να κάνουμε τον σταυρό στο φαγητό μας, με κάποιο τροπάριο στα χείλη μας, με την ακολουθία, με τη νηστεία, με τις καμπάνες των εκκλησιών που δεν μας αφήνουν να ξεχαστούμε ολότελα, διατηρούμε την πίστη μας που τη φέρουμε έως τώρα, ακτίνα φωτός πολυτίμο και μοναδική της αίριον



Λεωνίδα Παπακώστα 35, Χλώρακα – τηλ. 99352016  
Είδη δώρων και Χριστουγεννιάτικες διακοσμήσεις

Γ. & Ε. ΒΑΣΙΛΗ ΛΤΔ  
**SUPERMARKET**  
Ελευθερίας 3, Χλώρακα, Πάφος  
Τηλ.: 26 270 748

**ANDREAS SIMILLIDES**  
**HAND CAR WASH**  
Interior & Exterior  
  
Chloraka, Paphos  
Tel: 99596326

**CO OP**  
Σ Π Ε  
**ΧΛΩΡΑΚΑΣ**  
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1939

## ΕΚΛΟΓΕΣ 2011 ΣΤΗ ΧΛΩΡΑΚΑ

Στις 21 Νοεμβρίου υπέβαλαν τις υποψηφιότητες τους στην Επαρχιακή διοίκηση οι ενδιαφερόμενοι για εκλογή τους στο Κοινοτικό Συμβούλιο Χλώρακας.

Για τις 8 θέσεις του Κοινοτικού Συμβουλίου υπεβλήθησαν 28 υποψηφιότητες από τα κόμματα:

**ΔΗΣΥ:** Λουρικός Ανδρέας, Πολυκάρπου Μαρία, Χάρτσιαν Ανδρέας, Χριστάκης Χρυσοστόμου, Δημοσθένους Ευαγγελία, Stavri Christopfer, Τσιοκάς Πάμπος.

**ΑΚΕΛ:** Βάννας Γιάννης Νεοφύτου, Ιωαννίδου Μαρία, Στυλιανού Ιωάννα (Αγησηλάου), Άσπρου Χαράλαμπος, Νικολάου Νίκος, Λεωνίδου Κυριάκος, Αναστασίου Μιχάλης, Κυπριανού Ανδρέας (Ανδρος)

**ΕΔΕΚ:** Δημητρίου Μόδεστος, Λεωνίδου Νίκος, Θεοδώρου Βάσος, Πιστέντης Πανίκος.

**ΔΗΚΟ:** Βασιλείου Βίκτωρας, Κίνγκαν Χρίστος, Ανδρέας Κουρούσιης, Κωστάκης Ταπακούδης, Γιαννάκης Τσουλιάς.

Για τη θέση του Κοινοτάρχη υπεβλήθησαν 6 υποψηφιότητες: Θεμής Ανδρέας, Ιωάννου Μέλιος Χαλαλαμπος, Παπακώστα Κλεόβουλος, Πολυδώρου Μελής, Ταπακούδης Κυριάκος και Τσιακκούρμαν Δημήτρης. Επικοινωνησαμε και με τους 6 ζητώντας τους μια δήλωση, κατά παράξενο τρόπο ορισμένοι δεν ανταποκρίθηκαν, ίσως απο υπεροψία, ίσως απο κακία, ή και βλακεία.



**ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΤΑΠΑΚΟΥΔΗΣ** **Ανεξάρτητος υποψήφιος Κοινοτάρχη:** Είχα δηλώσει ότι ένεκα της μεγάλης οικονομικής κρίσης οι πόροι για την έκδοση της «εφημερίδας της Χλώρακας» έχουν στερέψει, και ότι θα αναστείλω τη λειτουργία της. Παρά όλα αυτά, σκέφτηκα ότι εάν εκλεγώ Κοινοτάρχη, τα χρήματα που πλη-

ρώνονται από το κράτος για τη θέση αυτή, θα τα χρησιμοποιήσω για τη συνέχιση της έκδοσης της. Αν δεν συμβεί αυτό, θα ήθελα να σας αποχαιρετήσω, και να σας ανακοινώσω ότι η έκδοση αυτή που έχετε στα χέρια σας είναι η τελευταία, και να σας ευχαριστήσω που είχατε την καλή διάθεση και την ανοχή να με διαβάζετε εδώ και πέραν των τριών χρόνων από την ημέρα έκδοσης του πρώτου φύλλου της εφημερίδας.



**Είμαι ο Δημήτρης Τσιακούρμας** **ανεξάρτητος Υποψήφιος Κοινοτάρχη Χλώρακας,** πτυχιούχος La Salte University-Business Administration, πτυχιούχος Εργοδηγός – Ναυπηγός, Ανώτερο Διευθυντικό Στέλεχος Ξενοδοχειακής Μονάδας, Πρόεδρος Σχολικής Εφορίας Χλώρακας, Μέλος του International Association of professional Bureaucrats

(Intabrou).

Αγαπητοί φίλοι και φίλες,

Η έντονη ανάμειξη μου στα κοινά ως προέδρου της σχολικής εφορείας και η ισχυρή θέληση μου να περεταίρω προσφορά στην κοινότητα μας με ώθησαν να απευθυνθώ προς όλους σας και να ζητήσω να με τιμήσετε με την ψήφο σας για το αξίωμα του κοινοτάρχη Χλώρακας στις επικείμενες κοινοτικές εκλογές. Έχοντας βαθιά γνώση των

μεγάλων προβλημάτων και όλων των θεμάτων που αφορούν την πρόοδο και την ευημερία της κοινότητας μας, πιστεύω ακράδαντα πως μπορούμε όλοι μαζί με τόλμη, δυναμισμό, πάθος και όραμα, να κτίσουμε και να εκσυγχρονίσουμε τη Χλώρακα, βαδίζοντας Ευρωπαϊκά.

### **ΠΡΟΘΕΣΕΙΣ - ΣΚΕΨΕΙΣ - ΣΤΟΧΟΙ**

#### **ΟΙΚΙΣΤΙΚΕΣ και Τουριστικές Ζώνες**

Μετατροπή της γεωργικής γης και αναδάσμου σε οικοπεδοποιήσιμη ως επίσης και ήπια τουριστική ανάπτυξη σε συνδυασμό με το περιβάλλον.

#### **Πολιτιστικά**

- Πολιτιστικές εκδηλώσεις και προώθηση της Κυπριακής κουλτούρας ( Χορού, τραγουδιού, συναυλίες και βράβευση μαθητών)
- Επιμορφωτικά μαθήματα Ηλ. Υπολογιστών και της αγγλικής γλώσσας για ενήλικες.
- Συνεστιάσεις συνταξιούχων της περιοχής μας και δημιουργία κέντρου ενηλίκων.
- Βράβευση συγχωριανών που προσφέρουν στη κοινότητα.

**Αθλητικά.** Στο ιστορικό σωματείο της κοινότητας, τον ΑΚΡΙΤΑ, θα παρέχεται άμεση οικονομική και ηθική συμπαράσταση για αντιμετώπιση μικρών και μεγάλων προβλημάτων. Προώθηση βοηθητικών γηπέδων και ανέγερση οικήματος για τους νέους της κοινότητας μας.

**Καθαριότητα.** Όλης της κοινότητας και όχι μόνο στους κεντρικούς δρόμους αλλά και σε γήπεδα, πάρκα, παρόδους, χώρους στάθμευσης και οικόπεδα.

#### **Τουριστική. Παραλία. Τεχνικά θέματα**

- Δημιουργία ομάδας τεχνικών για άμεση λύση προβλημάτων (υδατοπρομήθειας, διαρροές, νερού, λιμναζόντα νερά στους δρόμους, λαγκούβες κλπ.)
- Επιδιόρθωση όλων των δρόμων - πεζοδρομίων και κατασκευή αντιπλημμυρικών έργων όπου είναι αναγκαία.
- Μέτρα πίεσης για κυβερνητική επιχορήγηση αντικατάστασης στεγών από αμίαντο.
- Εξωραϊσμός όλων των παραλιών για λουομένους και μικρό λιμανάκι για ψαρόβαρκες των συγχωριανών.
- Βελτιωτικά έργα για προσέλκυση τουρισμού (Φωτισμός, πεζοδρόμια, σήμανση δρόμων, και διανομή ενημερωτικών φυλλαδίων για τις υπηρεσίες που παρέχονται.

**Φορολογία.** Τεχνική, ηθική, υγειονομική, και νομική υποστήριξη στις επιχειρήσεις εντός της κοινότητας καθώς επίσης και προσπάθεια διατήρησης της φορολογίας στα ίδια επίπεδα για τα επόμενα έτη.



**ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ ΜΕΛΙΟΣ, η ηθική απαξίωση, Χαρακτηριστικό του ΔΗ.ΣΥ. Χλώρακας:** Αγαπητοί φίλοι, είναι καιρός να μάθετε τα πράγματα με το όνομα τους, την πραγματική αλήθεια για το τί συνέβει στις 7 Νοεμβρίου, όταν μερικοί Συναγερμικοί με την παρουσία μη μελών του κόμματος αποφάσισαν δια ανατάσεως

της χειρός τη στήριξη σε μέλος του Συναγερμού αποστασιοποιημένο επί πολλά χρόνια και το ενδιαφέρον του το υπεδείκνυε μόνο προφορικά και αν και εφόσον όπως έλεγε. Η ψηφοφορία που έγινε κατ'εμένα είναι άκυρη διότι έπρεπε να είναι μυστική πράγμα που δεν έγινε.

Επίσης τα μέλη δεν πλήρωσαν τις συνδρομές τους προς το κόμμα όπως προέβλεπαν οι κανονισμοί. Τρίτο πιθανόν να ψήφισαν μη μέλη του ΔΗ.ΣΥ.



Τέταρτο έπρεπε να αποφασισθεί αν θα κατέλθει ο ΔΗ.ΣΥ. με κομματικό υποψήφιο η όχι πράγμα που δεν έγινε ποτέ. Η μόνη υποψηφιότητα νομότυπα και σύμφωνα με τις εγκυκλίους και το καταστατικό του κόμματος ήταν του ΙΩ-ΑΝΝΟΥ – ΜΕΛΙΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ, ο οποίος είχε κάνει την αίτηση του στο κόμμα σύμφωνα με τα χρονοδιαγράμματα του εκτελεστικού Γραφείου του ΔΗ.ΣΥ. Λ/σίας και πλήρωσε το παράβολο για να είναι έγκυρη η αίτηση. Η μόνη νομότυπη υποψηφιότητα ήταν του κυρίου Μέλιου και έπρεπε να πάρει το χρίσμα για στήριξη της υποψηφιότητας του ώστε να έχει την ηθική καταξίωση μετά απο τόσους αγώνες στο ΔΗ.ΣΥ και στη κοινότητα . Εδώ βρίσκεται στο μεγαλείο της η ηθική απαξίωση μερικών μελών του ΔΗ.ΣΥ. Χλώρακας που κατάφεραν να απατήσουν την απουσία προσφοράς επί 20 χρόνια στο κόμμα και να αγνοήσουν και απαξιώσουν τα 25 χρόνια προσφοράς απο όλα τα πόστα σε όλες τις εκλογικές μάχες του ΔΗ.ΣΥ χωρίς να δειλιάσει ούτε να λιποψυχήσει ούτε στιγμή. Αν αυτή είναι η ηθική αμοιβή και η συμπεριφορά μερικών ανθρώπων του ΔΗ.ΣΥ και η συμπεριφορά τους προς ανθρώπους που πρόσφεραν στο κόμμα τότε ποιος ο λόγος να αγωνιζόμαστε και να θέλουμε να ενταχθούν οι νέοι μας σ' αυτό το χώρο; Αυτά και πολλά άλλα με κάνουν να αισθάνομαι πικρία αλλά θα παραμείνω όρθιος και θα κατέλθω σαν ανεξάρτητος υποψήφιος για τη θέση του Κοινοτάρχη Χλώρακας. Θεωρώ τον εαυτό μου ως τον μοναδικό νομότυπα υποψήφιο που δικαιούται την στήριξη της Υποψηφιότητας του για τη θέση του Κοινοτάρχη και για ηθικούς λόγους και λόγους αξιοπρέπειας η υποψηφιότητα μου απευθύνεται πρώτα στους φίλους μου στο κομματικό μου χώρο και μετά σε όλους τους ψηφοφόρους της Κοινότητας Χλώρακας.



**ΑΝΔΡΕΑΣ ΘΕΜΗΣ Ανεξάρτητος υποψήφιος Κοινοτάρχης:** Θέλω να στείλω το μήνυμα στους συγχωριανούς μου ότι θα ήταν καλά να αφήσουν πίσω τους κομματικούς χρωματισμούς και να ψηφίσουν σωστά ούτως ώστε ο προεδρος που θα εκλεγεί να είναι προεδρος όλων των κατοίκων και όχι χρωματισμένος. Να διαλέξουν τον πιο άξιο, αυτόν που θα έχει τον χρόνο να ασχοληθεί μαζί τους.



**Πάμπος Τσοκκάς, υποψήφιος Κοινοτικός σύμβουλος:** Φίλοι και φίλες, επικοινωνώντας μαζί σας μέσω της εφημερίδας της Χλώρακας, σας στέλλω θερμό χαιρετισμό, και σας ενημερώνω ότι κατέρχομαι υποψήφιος κοινοτικός σύμβουλος Χλώρακας. Προσδοκώ ότι μαζί σας και με τη βοήθεια σας θα αναβαθμίσουμε τη Κοινότητα μας που τόσο πολύ αγαπούμε..

Συνειδητοποιώντας το μέγεθος των προβλημάτων που έχουν συσσωρευτεί και που παραμένουν άλυτα μέχρι σήμερα, αποφάσισα να διεκδικήσω μίας των θέσεων στο Κοινοτικό Συμβούλιο ώστε να μπορέσω να αγωνιστώ για την επίλυση τους. Με την ανάμειξη μου στα κοινά την τελευταία δεκαετία, γνωρίζω τις ανάγκες που χρίζουν προτεραιότητας και πιστεύω ότι έχω τις γνώσεις και τις δυνατότητες για να μπορέσω να αγωνιστώ προς τούτο. Υπόσχεση μου σε σας εάν εκλεγώ, πάνω απ όλα θα έχω το καλώς νοούμενο συμφέρον όλων των κατοίκων



**Σωτήρης Ζίγκας:** Η αιμοδοσία είναι μια ευγενική πράξη της οποίας τα αποτελέσματα σώζουν ζωές διότι το αίμα ούτε παράγεται, ούτε αντικαθίσταται. Μόνο προσφέρεται. Είναι ζήτημα ζωής. Είναι ζήτημα τιμής. Αυτό ήταν το μήνυμα που θέλησαν να δώσουν στις 25 Νοεμβρίου οι αιμοδοτές που έδωσαν το αίμα τους στην καθιερωμένη αιμοδοσία που

πραγματοποίησε η ΣΠΕ Χλώρακας όπως εμφαντικά μας τόνισε ο πρόεδρος της ΣΠΕ Σωτήρης Ζίγκας. Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος, σύσσωμη η επιτροπή, οι υπάλληλοι και οι περίοικοι τους καθώς και πολλοί φίλοι και πελάτες της Συνεργατικής τράπεζας Χλώρακας, με πολλή προθυμία έτρεξαν πρώτοι και έδωσαν το πολύτιμο αίμα τους για όσους πάσχοντες συνανθρώπους τους το έχουν ανάγκη, ζωοδόχο πηγή για να συνεχίσουν να ζουν.

**Κυριάκος Ταπακούδης:** «Δέχομαι επιθέσεις λόγω της δημοτικότητας μου. Η συνεχής αύξηση της δημοτικότητας μου και η μεγάλη υποστήριξη μου από τους πολίτες για την ανεξάρτητη υποψηφιότητα μου για τη θέση του Κοινοτάρχη Χλώρακας, έχει θορυβήσει ορισμένους κύκλους, μικρούς ανθρώπους κατά τη γνώμη μου, που προέρχονται από τις τάξεις του ΔΗΣΥ, οι οποίοι κατέρχονται σε επικρίσεις και ψευδείς κατηγορίες εναντίον του προσώπου μου καταφεύγοντας σε κατηγορίες και συκοφαντίες. Όποιος δεν έχει επιχειρήματα, καταφεύγει σε υπόγεια υπόσκαψη και σε ανυπόστατες ύβρεις. Εφιστώ την προσοχή τους να επικεντρωθούν σε μια τίμια εκλογική μάχη και να παύσουν τις συκοφαντίες και τη συνεχή κατήλευση του ονόματός μου».



**ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΟΥ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ ΚΟΙΝΟΤΑΡΧΗ ΧΛΩΡΑΚΑΣ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟ ΠΑΝΙΚΟ ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ**

**1. Γιατί διεκδικείτε τη θέση του κοινοτάρχη;**

• Διεκδικώ τη θέση του Κοινοτάρχη με αποκλειστικό στόχο να κάμω αυτά που πρέπει, αυτά που δεν έγιναν και όλα όσα άλλα χρειάζονται, ώστε η Χλώρακα ως ένα από τα κεφαλοχώρια της περιοχής με

την σπουδαία Γεωγραφική θέση, με τις πολλές τουριστικές μονάδες και με τους κατοίκους με το ενεργητικό ταμπεραμέντο τους, να προοδεύσει, να ευημερήσει και να πάρει τη θέση που της αξίζει στον πνευματικό, πολιτιστικό και οικονομικό τομέα, πράγματα τα οποία στερείται όλως διόλου αυτούς τους καιρούς. Η Χλώρακα διαθέτει σπουδαία ιστορία και πολιτιστική κληρονομιά που απέκτησε κατά καιρούς όταν την αρχή κατείχαν εμπνευσμένοι αρχηγοί που ως μπροστάρηδες οδηγοί-

σαν τους πολίτες σε σπουδαίες κατακτήσεις για τις οποίες σήμερα εμείς οι απόγονοι τους νιώθουμε υπερήφανοι. Σκοπός μου είναι να ακολουθήσω το παράδειγμα τους, και αν εκλεγώ, να μπω μπροστάρης για καινούργιες κατακτήσεις και περισσότερη πρόοδο.

## **2. Τι θα κάνετε εάν εκλεγείτε διαφορετικό απ όσα λέγουν οι άλλοι σας συνυποψήφιοι;**

- Έχω φήμη ότι τα λέω έξω απο τα δόντια. Δεν θα χαιδέψω τα αυτιά κανενός για άγρα ψήφων. Δήλωσα την υποψηφιότητά μου ενάντια στο κατεστημένο και αν εκλεγώ, θα έρθω σε ρήξη με αυτό. Είναι ωραία όσα λέγονται από τους άλλους ότι θα γίνουν, το ερώτημα είναι γιατί δεν τα έκαμαν, αφού όλοι ανεξαιρέτως υπηρέτησαν σε δημόσια πόστα, ενώ ορισμένοι είναι στην εξουσία εδώ και δεκαετίες.

- Οι καιροί δεν περιμένουν. Εν μέσω μεγάλης οικονομικής κρίσης που διανύουμε, χρειάζεται μια νέα αρχή. Οι πολίτες απαιτούν μια καινούργια κοινοτική αρχή που να έχει όραμα και σχέδιο και που θα διαχειρίζεται με χρήσιμο και χρηστό τρόπο το δημόσιο χρήμα που προέρχεται από τις δικές τους τσέπες. Πρέπει να αλλάξουμε τους τρόπους ανάπτυξης. Να καταργήσουμε τα παλαιά πρότυπα και να δημιουργήσουμε νέα που θα στηρίζονται στην καινοτομία, την ανταγωνιστικότητα, στην απασχόληση και τελικά στην ευημερία και την κοινωνική δικαιοσύνη.

- Πρέπει να στηρίζουμε τη νεολαία.

- Να προσπαθήσουμε να αξιοποιήσουμε τα Ευρωπαϊκά κονδύλια τα οποία είναι τόσα πολλά που θα εκπλαγεί κάποιος όταν τα ανακαλύψει.

- Να προβάλλουμε την πολιτιστική μας κληρονομιά.

Χρειάζεται να γίνουν πολλά ώστε να αναβαθμίσουμε την ποιότητας της ζωής μας, είναι τόσα πολλά, αυτά είναι μόνο μερικά.

## **3. Πήρε η Χλώρακα αυτά που δικαιούται από την κεντρική εξουσία;**

- Το παλιό Κοινοτικό Συμβούλιο σίγουρα έχει πάρει κονδύλια από την κεντρική εξουσία. Εγώ πιστεύω ότι υπάρχουν πολλά περιθώρια, που με περισσότερη διεκδικητικότητα μπορούμε να αντλήσουμε πολύ περισσότερα. Επίσης μπορούμε να αντλήσουμε τεράστια ποσά από τα Ευρωπαϊκά προγράμματα και μεγάλες επιχορηγήσεις, φτάνει να παρακολουθήσουμε στενά τις προσφορές που προέρχονται και προσφέρονται από την Ευρώπη

## **4. Ποια τα προβλήματα που αντιμετωπίζει η Χλώρακα;**

- Τα προβλήματα είναι πολλά, αλλά αυτά που χρήζουν άμεσης πρωταιρεότητας, είναι:

- Υπάρχει σε μεγάλο βαθμό διπλοφορολόγηση των κατοίκων η οποία πρέπει να σταματήσει πάραυτα. Είναι ένα μεγάλο πρόβλημα που συμβαίνει και ενοχλεί τους πολίτες. Όσοι παρασύρθηκαν και δανειστήκαν και έκτισαν διαμερίσματα, εκτός του ότι τα έχουν ξενοίκιαστα και κινδυνεύουν να τους τα πάρουν οι τράπεζες, το Κοινοτικό Συμβούλιο τους φορολογεί εις διπλούν, απαιτεί επίσης την πληρωμή των φόρων των ενοικιαστών απο τους ιδιοκτήτες (Κατι που είναι παράνομο), όταν οι ενοικιαστές δεν πληρώνουν.

- Μετά από απόφαση του Κοινοτικού Συμβουλίου για μείωση των φόρων των χαμηλοσυνταξιούχων, αυτή η απόφαση εφαρμόζεται και για μη χαμηλοσυνταξιούχους, με μόνο λόγο την διενέργεια ρουσφετιού για ιδιοτελείς σκοπούς. Είναι μια κατάσταση τραγική, κατάχρησης εξουσίας, που αν εκλεγώ θα ζητήσω επέμβαση της δικαιοσύνης για να αποδοθούν ευθύνες.

- Όλοι οι δρόμοι είναι καταστρεμμένοι απο τις εργασίες του ΣΑΠΑ με αποτέλεσμα τα αυτοκίνητα όλων των κατοικων να έχουν αχρηστευτεί. Τα έργα του ΣΑΠΑ όμως έχουν τελειώσει

εδώ και καιρό. Πρέπει αμέσως να γίνει ασφαλτόστρωση, γιατί οι κάτοικοι είναι σε κατάσταση εξέγερσης απο την αγανάκτηση.

- Πρέπει να μπει φραγμός στη διασπάθιση του δημόσιου χρήματος των φορολογουμένων που πολλές φορές χρησιμοποιείται σπάταλα για εκδρομές των Κοινοτικών Συμβούλων και για έργα που δεν είναι για τους δύσκολους οικονομικούς καιρούς ενδεδειγμένα να γίνονται, όταν μάλιστα αυτά δεν επιχορηγούνται απο την Κυβέρνηση (πχ. σχεδιασμός ανέγερσης Κοινοτικού μεγάρου και συνέχιση της δεύτερης φάσης του Θεάτρου Χλώρακας).

- Να σταματήσει το τιμέντωμα της Χλώρακας. Η Χλώρακα ήταν ένα σπουδαίος σε ομορφιά τόπος, με πολλή πράσινο έξου το όνομα της, είχε επίσης πανέμορφες παραλίες. Τώρα η Χλώρακα έχει τιμεντωθεί ολόκληρη, και σχεδόν όλες οι παραλίες είναι αποκλεισμένες για τους κατοίκους, διότι οι Κοινοτικοί άρχοντες επέτρεψαν στους διάφορους εκατομμυριούχους ιδιοκτήτες παραλιακών επαύλειων και ξενοδοχείων να τις αποκόψουν με πέτρες και μπάζα.

- Πρέπει να γίνει κατασκευή πεζοδρομίων και φωτισμός των δρόμων που οδηγούν στη τουριστική ζώνη ωστε να μπορούν οι τουρίστες να επισκέπτονται την κοινότητα. Καθημερινά στα ξενοδοχεία της Χλώρακας φιλοξενούνται πολλές χιλιάδες τουρίστες, αλλά κανένας δεν επισκέπτεται την κοινότητα, διότι δεν υπάρχουν οι υποδομές.

- Γνωρίζω ότι η εταιρεία ΛΕΠΤΟΣ σχεδιάζει να κατασκευάσει μαρίνα στη περιοχή Πηλός της Χλώρακας. Πρέπει να βρούμε τρόπους για επίστευση αυτής της απόφασης, πρέπει να βοηθήσουμε όσο γίνεται και εμείς σαν κοινότητα, να ζητήσουμε απο το κράτος να βοηθήσει, διότι όλοι μας, πολλά έχουμε να ωφεληθούμε με ένα τέτοιο εργο.

- πλήρης διαφάνεια στις αποφάσεις και στη διαχείριση της κοινοτικής περιουσίας

- Να προβληθεί η κοινότητα ως τουριστικός προορισμός

- ανάπτυξη της παραλιακής ζώνης

- ολοκλήρωση του παραλιακού πεζόδρομου και κατασκευή παράλληλου ποδηλατοδρόμου

- κατασκευή πολιτιστικού κέντρου νεότητας

- δημιουργία Βιβλιοθήκης και κατασκευή Πολιτιστικού μουσείου

- προώθηση της χρήσης του θεάτρου με την οργάνωση ποιοτικών θεατρικών και μουσικών παραστάσεων

- αναβάθμιση της κεντρικής πλατείας

- ενοποίηση της Χλώρακα με την Πάφο

- κυκλοφοριακή ρύπανση

- φρένο στις παρανομίες και στο ρουσφέτι

## **Πιστεύετε ότι είστε καταλληλότερος από τους άλλους;**

Πιστεύω είμαι περισσότερο κατάλληλος από τους άλλους για τη θέση του Κοινοτάρχη, γιατί με την ενασχόληση μου με τα κοινά μέσω της εφημερίδας της Χλώρακας της οποίας είμαι ο εκδότης, γνωρίζω όλα τα προβλήματα που απασχολούν τους κατοίκους. Έχω επίσης όλο τον χρόνο να ασχοληθώ με τα προβλήματα και τις ανάγκες της κοινότητας εάν εκλεγώ, αφού σταμάτησα πλέον να ασχολούμαι με τις επιχειρήσεις μου και δηλώνω παρών και έτοιμος για προσφορά σε αντίθεση με τους υπόλοιπους υποψήφιους. Επίσης σκοπεύω τον μισθό των 1200 περίπου ευρώ που καταβάλλεται στον Κοινοτάρχη, να τον χρησιμοποιήσω για τη συνέχιση της έκδοσης της εφημερίδας της Χλώρακας», της οποίας άλλως πως, είμαι υποχρεωμένος να αναστείλω την έκδοση καθ ότι λογω των δύσκολων οικονομικών καιρών, έχουν μειωθεί τα έσοδα μου για να μπορώ να συνεχίσω την συνέχεια της έκδοσης της.

## ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΟΥ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ ΚΟΙΝΟΤΑΡΧΗ ΧΛΩΡΑΚΑΣ ΚΥΡΙΑΚΟΥ ΤΑΠΑΚΟΥΔΗ, ΣΤΟΝ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟ ΜΑΡΙΟ ΣΑΒΒΑ



### 1. Γιατί διεκδικείτε τη θέση του Κοινοτάρχη Χλώρακας;

Είμαι ο εκδότης της εφημερίδας της Χλώρακας. Διανύω τον τέταρτο χρόνο έκδοσης της. Από την πρώτη στιγμή, αν και άνηκα στον ΔΗ-ΣΥ, δήλωσα την ανεξαρτητοποίησή μου ώστε να νιώθω ανεξάρτητος ώστε να μπορώ να γράφω ανεξάρτητα. Υπηρετώντας εδώ και 4 χρόνια τον πολιτισμό και την ενημέρωση δια μέσου της εφημερίδας

αυτής, και με την ενεργό εξ αντικειμένου ανάμιξη μου στα κοινά της Χλώρακας, γνώρισα τα ποικίλα προβλήματα και τα αδιέξοδα των κατοίκων της. Με αγωνία και ενδιαφέρον για την αντιμετώπισή τους και στέκοντας δίπλα στον πολίτη και κυρίως στη νεολαία, αποφάσισα να εμπλακώ στα κοινά ώστε εάν εκλεγώ, με τη δυναμικότητα που με διακρίνει, να διορθώσω τα κακώς έχοντα και να επιβάλω την πρέπουσα τάξη και διαχείριση στη δημόσια διοίκηση.

Δεν είμαι εναντίον των κομμάτων, αλλά είμαι εναντίον της κομματοποίησης. Γνώμη μου είναι ότι στα τοπικά θέματα που αφορούν τις θέσεις των Κοινοταρχών, δηλαδή του αρχηγού της κοινότητας που από αυτόν κυρίως θα εξαρτηθεί η πρόοδος, πρέπει να εκλέγεται ο άριστος, και όχι ο αρεστός. Τα κόμματα για να δουν τη δύναμη τους, μπορούν να ασχοληθούν με τους κομματικούς συνδικασμούς για εκλογή κομματικών συμβούλων.

Γι αυτό κατέρχομαι ως ανεξάρτητος υποψήφιος διεκδικώντας τη θέση του Κοινοτάρχη Χλώρακας.

### 2. Ποια είναι τα προβλήματα που νομίζετε ότι υπάρχουν στη Χλώρακα;

Τα προβλήματα είναι τόσα πολλά που για να σας τα αναλύσω χρειάζονται ολόκληρες σελίδες να καταγραφούν. Για αυτό επιγραμματικά σας δηλώνω τα βασικότερα:

- Η νεολαία χρειάζεται περισσότερη στήριξη με την δημιουργία πολιτιστικού κέντρου νεότητας
- Το ανεξάρτητο σωματείο του ΑΚΡΙΤΑ χρειάζεται περισσότερη βοήθεια ώστε να υποβοηθηθεί για να επεκταθεί πέραν του ποδοσφαίρου και στον κλασσικό αθλητισμό
- Χρειάζεται πολιτιστική αναβάθμιση και προβολή της πολιτιστικής μας κληρονομιάς
- Χρειάζεται η αξιοποίηση των Ευρωπαϊκών Κονδυλίων
- Να ασφαλοστρωθούν οι δρόμοι, αφού πλέον έχουν τελειώσει τα έργα του ΣΑΠΑ.
- Επίλυση του προβλήματος της κυκλοφοριακής ρύπανσης
- Να μπει φρένο στις παρανομίες και στο ρουσφέτι
- Να υπάρξει σεβασμός στο δημόσιο χρήμα
- Να υπάρξει πλήρης διαφάνεια στις αποφάσεις και στη διαχείριση της κοινοτικής περιουσίας
- Να σταματήσει το τσιμέντομα της Χλώρακας
- Να προβληθεί η κοινότητα ως τουριστικός προορισμός
- Να γίνουν έργα για ανάπτυξη της παραλιακής ζώνης
- Να κατασκευαστούν πεζοδρόμια και να ηλεκτροφωτιστούν οι δρόμοι που οδηγούν στη τουριστική ζώνη
- Να διευκολυνθεί η εταιρεία ΛΕΠΤΟΣ για να κατασκευάσει μαρίνα στην περιοχή «Πηλός»
- Να ολοκληρωθεί ο παραλιακός πεζοδρόμος και να κατασκευαστεί παράλληλος ποδηλατοδρόμος.
- Χρειάζεται δημιουργία Βιβλιοθήκης, Πολιτιστικού μουσείου, Βυζαντινού μουσείου, εκκλησιαστικού περιπτερού (σε συνεργασία Κοινοτικού Συμβουλίου και εκκλησιαστικής επιτροπής)

- Επείγει η προώθηση της χρήσης του θεάτρου με την οργάνωση ποιοτικών θεατρικών και μουσικών παραστάσεων
- Η κεντρική πλατεία χρειάζεται εξωραϊσμό και αισθητική αναβάθμιση
- Οι σύλλογοι του ΑΚΕΛ και του ΔΗΣΥ καθώς και τα άλλα κτίρια, με Ευρωπαϊκά κονδύλια να αναπαλαιωθούν και να επενδυθούν με πέτρα

- Πρέπει ο νέος κοινοτάρχης να εργαστεί με ζήλο για εννοποίηση της Χλώρακας με την πόλη της Πάφου

Επιλύοντας τα προβλήματα που είναι εύκολο εγχείρημα εάν υπάρχει όρεξη και όραμα, θα μπορούν όλοι οι πολίτες να έχουν το δικαίωμα να ζουν σε μια ανθρώπινη και αξιοπρεπή κοινότητα με μια αναβαθμισμένη ποιότητα ζωής.

### 3. Γιατί νομίζετε δεν επιλύθηκαν αυτά τα προβλήματα από το προηγούμενο Κοινοτικό Συμβούλιο;

Για να επιλυθούν τα προβλήματα σε μια κοινότητα χρειάζονται άνθρωποι προοδευτικοί με όραμα που να μπορούν να τα αντικρύσουν με σειρά πρωταιρεότητας και να ενσκήψουν να τα επιλύσουν. Εάν οι εκλεγμένοι δεν έχουν ιδέα πώς να ενεργούν, και όταν δεν έχουν το χρόνο ή τη μόρφωση, όταν το μυαλό τους (όπως συμβαίνει στην Κοινότητα της Χλώρακας) είναι στην καλοπέραση τους πηγαίνοντας κάθε λίγο καιρό εκδρομές στο εξωτερικό από τους φόρους των πολιτών εκμεταλλευόμενοι τη θέση που τους ανέδειξε η ψήφος του λαού, είναι φυσικό η απόδοσή τους στην προσφορά έργου προς τους πολίτες να είναι μειωμένη.

### 4. Γιατί πιστεύετε ότι δικαιούστε την ψήφο των πολιτών;

Διανύουμε τη δυσκολότερη περίοδο από το πόλεμο του '74 και ύστερα, αντιμετωπίζοντας μια μεγάλη οικονομική κρίση αλλά και μια κρίση θεσμών και αξιών που δημιουργούν ανασφάλεια και δικαιολογημένο θυμό και οργή στην κοινωνία, μιας κοινωνίας που χρειάζεται αλλαγή νοοτροπίας και αναθεώρηση των ηθικών αξιών, από την οποία πρέπει να εκθεμελιωθεί η παρανομία, η αδιαφορία, και το προσωπικό συμφέρον παράγοντες ανασταλτικοί για την πορεία της κοινότητας μας.

Μέσα σε ένα τέτοιο κλίμα να κυριαρχεί, πιστεύω ότι δικαιούμαι την ψήφο του λαού για τη θέση του Κοινοτάρχη, ανεξάρτητα από πολιτικά κόμματα καθώς παντοιοτρόπως ισχυρίζομαι ότι τα προβλήματά δεν έχουν χρώμα. Με διαφάνεια, νομιμότητα, αξιοκρατία, αλλά κυρίως ευφάνταστη δημιουργικότητα, εάν ψηφιστώ, θα αγωνιστώ για πρόοδο και ανάπτυξη με προοπτική της κοινότητας μου. Με αποδεικτικό στοιχείο την πρόταξη του λόγου που διαθέτω ως όπλο και χρησιμοποιώντας τη γλώσσα της αλήθειας που είναι αυτή που γνωρίζω ονομάζοντας τα γεγονότα ως πραγματικά έχουν, πιστεύω αξιοκρατικά και με το χέρι στην κάρδια, ο κάθε ψηφοφόρος θα με ψηφίσει.



**ΑΚΡΙΤΑΣ 1973**



ΝΑ ΜΗ ΣΤΑΜΑΤΗΣΟΥΜΕ ΝΑ ΣΚΕΦΤΟΜΑΣΤΕ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ!



**Βίκτωρας ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ**  **Αρ.2**  
ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΧΛΩΡΑΚΑΣ

**ΚΥΠΡΙΑΝΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ (ΑΝΔΡΟΣ)**  
Υποψήφιος Κοινοτικός Σύμβουλος



οποιοσ  
διεκδικεί  
κερδίζει  
**ΔΚΕΛ**  
ΑΡΙΣΤΕΡΑ ΝΕΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ

**Μαζί**  
για μία καλύτερη κοινότητα

**ΤΑΠΑΚΟΥΔΗΣ ΚΩΣΤΑΣ**

Υποψήφιος Κοινοτικός Σύμβουλος ΔΗΚΟ Χλώρακας



ΔΙΚΑΙΟ  
ΕΙΡΕΝΙΑ  
ΔΗΚΟ  
1976  
ΔΗΜΟΚΡ

Με τη δική σας ψήφο για μια καλύτερη Χώρακα

**ΒΑΝΝΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΝΕΟΦΥΤΟΥ**

Υποψήφιος Κοινοτικός  
Σύμβουλος Χλώρακας





**ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ, ΝΕΕΣ ΙΔΕΕΣ, ΝΕΟΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ  
ΔΙΑΛΟΓΟΣ**