2019-2020 учебный год

подготовительная группа
(6-7 лет, 38 человек)
тема «Мамин праздник»

Алексеенко Елена Александровна,
воспитатель
МБДОУ «ЦРР – детский сад № 117»,
город Воронеж, Советский район

Верхняя левая точка

Верхняя правая точка

Вход в группу, нижняя левая точка

Нижняя правая точка

Вид

(ранний возраст, младший, средний, старший, подготовительный)

группы с четырех точек по периметру

Вид группы из центра на вход

Вид группы из центра в противоположном от входа направлении

Модуль «Живая природа»

1. Рабочий сектор

В рабочем секторе размещено оборудование для организации совместной и регламентированной деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно-насыщенна, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. Центры организованы и представлены с учётом индивидуальных особенностей детей, информационного багажа, т. е. теоретической и понятийной осведомлённости ребёнка. Подобранный наглядно дидактический материал дает детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях, и взаимодействии всех объектов. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства с учетом возраста: игровой, двигательной, коммуникативной, речевой, познавательно-исследовательской, трудовой, конструктивно-модельной, чтение художественной литературы, музыкально-художественной. При создании предметной развивающей среды учитываю гендерную специфику и обеспечиваю среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. При создании предметной среды руководствуюсь принципами, указанными в ФГОС ДО.

1. РАБОЧИЙ СЕКТОР

Модуль
«Наследие культуры и социокультурные ценности»

Модуль «Сенсорика»

1. РАБОЧИЙ СЕКТОР

Модуль
«Освоение родного языка»

Модуль «ПДД»

1. РАБОЧИЙ СЕКТОР

Модуль
«Экспериментирование»

1. РАБОЧИЙ СЕКТОР

Модуль «Конструирование»

Модуль «Музей в чемодане»

1. РАБОЧИЙ СЕКТОР

Методическая литература педагога

ИКТ для педагога

2. АКТИВНЫЙ СЕКТОР

Центр двигательной активности

При подборе материалов и определении их количества учитываю условия группы, количество детей, площадь помещения, вид и цель деятельности. Подбор материалов и оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в разных видах и для разных возрастов детей. Материал для сюжетной игры включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства. Материал для игры с правилами включает материал для игр на физическое развитие, для сюжетно-ролевых игр и игр на познавательное развитие. В театральном уголке размещаются ширма, маски сказочных персонажей, различные виды театра - кукольный, пальчиковый, настольный. Уголок сюжетно-ролевых игр создан с учетом гендерных различий. Центр двигательной активности лаконично и гармонично вписывается в пространство групповой комнаты. Наш спортивный уголок пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования.

2. АКТИВНЫЙ СЕКТОР

Модуль «Театр»

Сюжетно-ролевая игра «Магазин»

2. АКТИВНЫЙ СЕКТОР

Сюжетно-ролевая игра «Семья»

Сюжетно-ролевая игра «Больница»

2. АКТИВНЫЙ СЕКТОР

Сюжетно-ролевая игра «Кухня»

Сюжетно-ролевая игра «Гараж»

3. СПОКОЙНЫЙ СЕКТОР

Центр отдыха и уединения

Модуль «Детская библиотека»

3. СПОКОЙНЫЙ СЕКТОР

Модуль «Творческая мастерская»

4. Организация среды для диалога с родителями

Вид приемной из центра на вход

Вид приемной из центра в противоположном направлении от входа

4. Организация среды для диалога с родителями

Информационный блок

4. Организация среды для диалога с родителями

Консультационный блок

4. Организация среды для диалога с родителями

Практический блок

4. Организация среды для диалога с родителями

Организация диалога с родителями

Отражение семейных событий